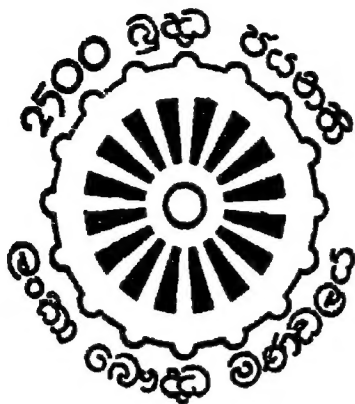




# බුද්ධිජයන්තිත්‍රිපිටකග්‍රන්ථමාලා: 1.



විනය පිටකයෙහි

පළමුවන ග්‍රන්ථය

**භාරාජිකපාලී**

ලබ්‍හා බොද්ධ මණ්ඩලයේ ආගමනයෙන්  
ශ්‍රී ලබ්‍හා විද්‍යාදය විශ්වවිද්‍යාලයේ පුස්තකාලසාධිකාරී

පණ්ඩිත

වේරගොඩ අමරමොලි සථවිරයන් වහන්සේ  
විසින් කරණ ලද

සිංහල පරිවර්තනයෙන් යුක්ත යි.

ත්‍රිපිටක පරිවර්තන සංස්කාරක මණ්ඩලය  
විසින් සංගොඛනය කොට සකස් කරණ ලදී.

ලබ්‍හාණ්ඩුව මගින් ප්‍රකාශිත යි.





Buddha Jayanti Tripitaka Series, Volume 1.

THE FIRST BOOK IN THE

VINAYAPITAKA

# PĀRĀJĪKA PĀLI

WITH THE SINHALESE TRANSLATION

BY

THE VENERABLE PANDITA

VERAGODA AMARAMOLI THERA

THE LIBRARIAN

OF

Sri Lanka Vidyodaya University  
Colombo.

REVISED AND EDITED

BY

THE EDITORIAL BOARD

OF

The Tripitaka Translation Committee

PUBLISHED UNDER THE PATRONAGE

OF

THE GOVERNMENT OF CEYLON

B.E. 2503

C.E. 1959



විනයපිටකේ  
පාරාජිකපාලි

විනයපිටකයෙහි  
පාරාජිකපාලිය

**“තථාගතප්පච්චිනො ධම්මවිනයො ගිඤ්ඤව චිත්තො විශේවති  
නො පටිච්ඡනො.” —**

**“මහණෙනි තථාගතයන් වහන්සේ විසින් දෙශනා කරණ ලද  
ධම්ම භා විනය විවෘත වූ සේ ම බබල සි. වැසුණේ නො ම බබල සි.’**

**(අභ්‍යුත්තරනිකාය, නිකානිපාත - භරණ්ඩුවග, 9 සූත්‍රය)**

# පටුන

## CONTANTS

			පිටුව
සංස්කෘත නිවේදනය	..	...	I
ත්‍රිපිටක පරිවර්තන සංස්කෘත මණ්ඩලය		..	II
සංඥාපනය		.	III
සංකීර්ණ නිරූපණය — ABBREVIATIONS		.	VII
පාලිකෘත- PALI ALPHABET	..	..	VIII
පාලිකෘත- විස්තරය	.	.	XI-XVII
පෙළ හා පරිවර්තනය	.		2-641
පදනකමණ්ඩලය	..	...	.. 642-661
සංඥාම	...	...	... 662-664
ශුද්ධපත්‍රය	.	...	.. 665-667



## සංස්කාරකනිවේදනය

ශ්‍රී ලංකා විද්‍යාදාය විශ්වවිද්‍යාලයෙහි ප්‍රඥාපාදයාධිකාරී පණතිව  
විවරණයක අමරමොලී නායක සභිකයන් වහන්සේ විසින් පාඨශෝධන  
සභික ව කරණ ලද සිංහල පරිවර්තනයෙන් යුක්ත වූ මේ පාඨපිටකපාලිය  
විනයපිටකයෙහි ප්‍රථම ග්‍රන්ථය වේ. ත්‍රිපිටකපාලිය සිංහල භාෂාවට පරිවර්තනය  
කරවා මුද්‍රණය කරවීමෙහි ආසන්න වූ ලංකාබෞද්ධමණ්ඩලයේ අගාද්‍රම  
පරිදි උන්වහන්සේ විසින් පාසනය යුතු පරිශ්‍රමයකින් නිමවන ලද  
පරිවර්තනය ත්‍රිපිටකපරිවර්තනසංස්කාරකසභාවේ සමමතය අනුව උන්-  
වහන්සේන් - පොල්ගහවෙල විද්‍යාචාර්ය පරිවේණාධිපති භේෂ්‍යප්‍රවණාධි-  
රතනපොති නායක සභිකයන් වහන්සේන් - පාල්මඩුල්ලේ පුරුණ-  
රාජමහාවිහාරාධිපති භාල්දඩුවන ධම්මරත්න නාමයෙන් වහන්සේන් -  
මාතර ශ්‍රී සුදර්ශී පරිවේණාධිපති පණතිව කඩවැද්දුව සිවිනිවාස නායක  
සභිකයන් වහන්සේන් ඇතුළත් විනයග්‍රන්ථසංශෝධකමණ්ඩලය විසින්  
ප්‍රථමවාරයෙහි ශුද්ධ කරණ ලදී. නැවත උත්තරිතරසංස්කාරකමණ්ඩලය  
විසින් එහි ආකූල තැන් නිරාකූල කිරීම් ආදියෙන් දෙවැනිවර සකස් කොට  
එය මුද්‍රණයට සමත් කරණ ලදී.

උත්තරිතර මණ්ඩලයේ සමමතය අනුව මේ ග්‍රන්ථයේ අතිශය කාණ්ඩයේ  
පටන් නිසංගතියකාණ්ඩය තෙක් සිංහලපරිවර්තනය පාඨශෝධන සභික ව  
නැවත ලියා සකස් කළ මොල්ලිගොඩ ප්‍රවචනොදය පිරිවෙණේ උප-  
ප්‍රධානාචාර්ය පණතිව ලබුගම ලංකානායක සභිකයන් වහන්සේ හා  
ප්‍රවචනොදය පිරිවෙන්හි උපාචාර්ය පණතිව කර්මසිවිගොඩ සුමනසාර  
සභිකයන් වහන්සේන් විසින් දැරූ ආයාසය විශේෂයෙන් මෙහි සඳහන් කළ  
යුතු වේ. ඇතැම් ශෝධාපත්‍ර බැලීමෙන් හා පදනුකතමණිකා හා ශුද්ධි  
පත්‍රය ද සකස් කිරීමෙන් පණතිව ගලගම ධම්මික සභිකයන් ද මේ  
අධිකාරයෙහි සහාය වූහ. මේ ග්‍රන්ථයේ මුද්‍රණය මාස කීපයකින් අවසන් වූයේ  
සිංහලජාතිය මුද්‍රණාලයේ අධිකාරී වූ සබ්බෙගි ප්‍රවෘත්තිපත්‍ර සභිකයන්ගේ  
මහනුන්ගේ උත්සාහයෙනි.

සමබ්බුද්ධිපරිනිවෘත්තයෙන් පසු පැවැති ප්‍රථම විනයසංග්‍රහය සමග දඹදිව  
තෙවරක් ද, මහිඤ්ජනගයෙන් පසු පැවැති ථූපාරාම විනයසංග්‍රහය සමග  
ලක්දිව තෙවරක් දැයි මෙසේ සවරක් ම සංගීත වූ විනයපිටකයෙහි ප්‍රථම ග්‍රන්ථය  
වන පාඨපිටකපාලිය හා එහි සිංහලපරිවර්තනය බුද්ධචර්යාවේ ත්‍රිපිටකග්‍රන්ථ-  
මාලාවේ ද අඩක වශයෙන් ප්‍රථම ග්‍රන්ථය වේ. ත්‍රිපිටකපාලිය හා සංගීතකථාදිය  
පිළිබඳ විස්තර මට කලින් මුද්‍රිත වූ ත්‍රිපිටකග්‍රන්ථමාලා අඩක ද දරණ මහාවග්ග-  
පාලි ග්‍රන්ථයෙහි ප්‍රකාශනයෙන් දැන හැකි වේ.

විනයමහාවග්ග නමින් ද දන්තා ලද පාඨපිටකපාලිය හා එහි සිංහල-  
පරිවර්තනය ශාසනසභිකයන් සඳහා මෙසේ මුද්‍රණආරයෙන් ප්‍රකාශයට පැමිණවූ  
ලංකා ආණ්ඩුව හා එහි සංස්කෘතික කටයුතු භාර අංශයේ අධිකාරී මහනුන්  
ද, පරිවර්තන - සංශෝධන කාර්යයෙහි යෙදුනු මහතෙරුන් ද බෞද්ධ මහජන-  
යාගේ කෘතඥතාවය සාධුවාදයට හා අග්‍රහණය වූ ධර්මදානය පුණ්‍යමිතිමයට  
හිමි වන බව අනුමොදනා වශයෙන් ප්‍රකාශ කරමිනි.

පරවාහාර වර්ජිතයන් සභික,

ත්‍රිපිටකපරිවර්තකාරකසභාවෙහි හා  
සංස්කාරකමණ්ඩලයෙහි සමපාදක,



## ත්‍රිපිටකපරිවර්තනසංඝකාරකමණ්ඩලය

---

- 1 වැලිවිටියේ සොරන නායක සථවිරයන් වහන්සේ (සහාපති),
- 2 පරවාහාර වජීරඤ්ඤ නායක සථවිරයන් වහන්සේ (සම්පාදක),
- 3 කෙසෙල්වතුගොඩ රතනපෝති නායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 4 බලන්ගොඩ ආනන්දමේත්‍රෙය නායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 5 හාල්දඹුවන ධම්මරක්ඛිත සථවිරයන් වහන්සේ,
- 6 අම්බලමගොඩ ධම්මකුසල සථවිරයන් වහන්සේ,
- 7 කඩවැද්දුව සිරිනිවාස නායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 8 පලන්කොරුවේ විමලධම්ම නායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 9 දෙහිගස්පේ පඤ්ඤාසාර නායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 10 වේරගොඩ අමරමොලී නායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 11 පරවාහාර පඤ්ඤානන්ද සථවිරයන් වහන්සේ,
- 12 ගලගම සරණංකර සථවිරයන් වහන්සේ,
- 13 හැගොඩ ධම්මන්ද නායක සථවිරයන් වහන්සේ.
- 14 කටුකුරැන්දේ දෙවානන්ද නායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 15 ලබුගම ලඛිතානන්ද සථවිරයන් වහන්සේ,
- 16 කෝදුගොඩ ඤාණාලෝක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 17 අකුරැටියේ අමරවංස නායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 18 මිරිස්සේ ගුණසිරි සථවිරයන් වහන්සේ,
- 19 කරහම්පිටිගොඩ සුමනසාර සථවිරයන් වහන්සේ,
- 20 වතුගෙදර අමරසිහ සථවිරයන් වහන්සේ,
- 21 ඉදුරුවේ උත්තරානන්ද සථවිරයන් වහන්සේ,
- 22 මිහිඟේ පඤ්ඤාසීත මහානායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 23 කොස්ගොඩ ධම්මවංස සථවිරයන් වහන්සේ,
- 24 තලල්ලේ ධම්මානන්ද සථවිරයන් වහන්සේ

### උපනිවේදනසංඝකාරකමණ්ඩලය

1. පණ්ඩිත වැලිවිටියේ සොරන නායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 2 ආචාර්ය පරවාහාර වජීරඤ්ඤ නායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 3 බලන්ගොඩ ආනන්දමේත්‍රෙය නායක සථවිරයන් වහන්සේ,
- 4 පණ්ඩිත ලබුගම ලඛිතානන්ද සථවිරයන් වහන්සේ,
5. පණ්ඩිත කෝදුගොඩ ඤාණාලෝක සථවිරයන් වහන්සේ.

## සංඥාපනිය

### විනයපිටකය:

ශ්‍රී සුගත තථාගත සම්මාසම්බුදුරජානන් වහන්සේ විසින් නමන් වහන්සේගේ ශාසනයෙහි පැවිදි වූවන්ගෙන් සකස් වූ භික්ෂු භික්ෂුණී උභයෝ-සඛ්ඤායාගේ කායවාක්සංවරසංවිධානය හා සඛ්ඤසුට්ඨතා ඵාසුචිහාරතාදි ආනිසංස පිණිස ද, සඤ්චිකිත්තිය හා විනයානුග්‍රහය සඳහා ද පණවා වදාළ පන්සියඅටතිසක් පමණ වූ ශික්ෂාසමූහය ඇතුළත් විනයපිටකය ධර්ම (පාළි) අළු දෙශනා ප්‍රතිවේධ යන සතරින් ම ගැඹුරු යන ත්‍රිපිටකය විභාග කළ අළුකථාචාර්යවරයෝ ආඥා ව්‍යවහාර පරමාජී යන ත්‍රිවිධ බුද්ධදෙශනා අතුරෙහි ආඥවිධාන බහුල කොට ඇති හෙයින් විනයපිටකය ආණ්දෙසනා යයි ද, ස්ථාපරුධ ස්ථානුලෝම ස්ථාධර්ම යන ත්‍රිවිධ අනුශාසනා අතුරෙහි අපරුධ (අධ්‍යාචාර) දෙමයන්ට අනුරූප වන පරිදි වදාළ ශාසන ඇති හෙයින් ස්ථාපරුධශාසන යයි ද, සංවර - අසංවර දිට්ඨිවිනිවේශන නාමරූප පරිවේජද යන ත්‍රිවිධ ධර්මකථා අතුරෙහි කායවාක්සංවරාදි කුදු මහත් සංවර පිළිබඳ කථා හෙයින් සංවරසංවරකථා යයි ද කිහිප

ශීල සමාධි ප්‍රඥා යන ත්‍රිවිධ කල්‍යාණයෙන් යුත් තථාගත ශාසනයෙහි ආදිකල්‍යාණ වූ ප්‍රාතිමොක්ෂ සංවරාදි අධිශීලශික්ෂාව විශේෂයෙන් සංගෘහිත වූයේ විනයපිටකයෙහි ය කෙලෙසප්‍රභාණ ක්‍රම වශයෙන් ව්‍යතික්‍රම පරයුක්ත අනුශාසන වශයෙන් පවත්නා කෙලෙසයන් අතුරෙන් කායවාක්සංවර ව්‍යති-ක්‍රමයෙන් (සීමාව ඉක්මවීමෙන්) ඇති වන කෙලෙසයන්ට ශීලය ප්‍රතිපක්ෂ බැවින් ව්‍යතික්‍රම සංකෙලය ප්‍රභාණය ද තදබල වශයෙන් දුශචරිතසංකෙලය ප්‍රභාණය ද මෙහි දැක්වේ

මෙහි ඇතුළත් ශික්ෂාපදයන්ගේ ප්‍රඥපති, අනුප්‍රඥපති, ආපතති, අනා-පතති, නිකද්ධාපතති, ආපතති ජාති වගී සකකාදි විභාග පිළිබඳ ක්‍රම විසින් විවිධනය - විසේසනය ඇති බැවින් විනය නම් වේ කෙල විනය ප්‍රතිපත්තියන් කායවාක්සංසමයෙහි හික්මවා අවිප්‍රතිසාර ප්‍රාමොද්ධි විනය ගුණ ඵලවා පිළිවෙළින් මාභීකුශලධර්මයන්ට උපනිශ්‍රය වෙමින් අනුපාදාපරිනිබ්බාණය වෙත පමුණුවන හෙයින් ද විනය නම් වේ

මෙසෙයින් සංවරවිනය වශයෙන් වදාළ ජිනය ශාසනමාගීබුහව්‍යයීයෙහි ආදිය බැවින් ද ශාසනාවචරයන්ගේ තදනුකූලප්‍රතිපත්ති පවත්නා තෙක් ම ශාසනසීතිය වන බැවින් ද ධර්මවිනය වශයෙන් ද්විවිධ වූ ශාසනාශාසනය මනානාරසඛකලනයෙන් තොර කොට සංසාරාපනය කරණු සඳහා ප්‍රථම සභිකිතිය පැවැත්වූ මහරහතුන් වහන්සේ විසින් විනය ම ප්‍රථමයෙන් සභිකායනා කොට “භාජනය, පය්‍යාප්තිපාලිය, ග්‍රන්ථය” යන අවයව්‍ය ව්‍යවහාර වූ “පිටක” ශබ්දය සමග යොදා විනයපිටක නාමයෙන් සමන්විත කරණ ලදී

මෙහි සභිකිකථා, ග්‍රන්ථවිභාග, ආචාර්යමත ආදිය පිළිබඳ විස්තර මහාවග්ගපාලිය පිණිස ලියන ලද ප්‍රස්තාවනාවෙන් දත යුතු

**පාගල්කපාලය**

විනයෙහි එන ශික්ෂාපදසම්මතය ප්‍රධාන වශයෙන් පාළි නම් වේ. එය මාතිකා, උභතොවිභවන, උභතොබන්ධක යයි තෙවැදූරුම් වෙයි. එහි මාතිකා නම් භික්ෂු භික්ෂුණීන් සඳහා පැණවූ ශික්ෂාපද සූත්‍ර පාඨයෝ ය. එය බුද්ධිකාල-යෙහි ම පාමොක් උදෙසිම වශයෙන් සංගාභිත ව පාඨවෛකන, මාතිකා, උභය මාතිකා තමන් පැවැත්තේ ය.

ආදිබ්‍රහ්මවරියකසීලයට අයත් ඒ ශික්ෂාපද නිදන වස්තු පුද්ගල පද-භාජනීය වශයෙන් පාමොක් උදෙසන නිසායෙන් ම භික්ෂුවිභවන භික්ෂුණී-විභවන වශයෙන් සංගීත විය යුතු එදෙක එක් කොට උපනොවිභවන යයි ව්‍යවහාර විය. පබ්බතං උපසම්පද උපොසථ වස්සපනාසිකාදිය හා වන්-පිළිවෙත් සමාසකමාදිය පිළිබඳ අනුඤ්ඤාන වසයෙන් පැණවූ ආභිසම්මාරික ශික්ෂාපද නිදනසාධාරණ සමග බන්ධන තාවයෙන් සංගීත විය.

ග්‍රන්ථිභාගයෙහි මහණ වෛශ්‍යෙන් සඳහා පාමොක් වසයෙන් පැණවූ නු සියලු ශික්ෂාපද පාගල්කපාලි, පාවිතනියපාලි දෙකේ ඇතුළත් කරණ ලදී. බන්ධක පාලිය මහාවග්ගපාලි, බුලලවග්ගපාලි දෙකේ අන්තර්ගත විය. මේ ග්‍රන්ථ සතරෙහි ඇතුළත් ප්‍රඥාන අනුඤ්ඤාන ශික්ෂාපද හා පදභාජනීයාදිය පිළිබඳ තාතා තයින් නිපුණ සාරංශ කථනය පටිවාරපාලියෙහි නිර්දේශ කරණ ලදී.

මෙසේයින් විභක්ත ව ථෙරපරම්පරාවෙහි පැවැති විනයපාලියෙහි ප්‍රථම ග්‍රන්ථය වූ පාගල්කපාලියෙහි භික්ෂුන් සඳහා පණවන ලද ශික්ෂාධර්ම දෙසිය සත්විස්සෙන් සතරපරිච්ඡේද, තෙළෙස් සහවෙසෙස්, දෙ අතීතන, තිස් නිසාභි-පච්චි ය යි කාණ්ඩ සතරකට බෙදූ ශික්ෂාපද එකුත්පණසෙක් නිදන පුද්ගල වස්තු පදභාජනීය විනිතවත්තු සහිත ව දැක්වෙන්නේ ය. මෙයින් පාගල්ක සිකිකාපද ප්‍රධාන කොට ගෙන ග්‍රන්ථය ද පාගල්කපාලි යයි නම් කරණ ලදී.

එහි ශික්ෂාපදයෝ බුද්ධිභාගිත වෙති. නිදන සාධාරණ හා ගාථා උපාලි මහරහතුන් වහන්සේ විසින් නිර්දේශිත ය. විනිතවත්තු බුදුරජානන් වහන්සේ විසින් ම ඒ ඒ ශික්ෂාපද පිළිබඳ ඇවැත් වන තො වන පරිදි නිශ්චය කොට වදාළ සැටි ඇතුළත් කොට සංගීතකාරක මහරහතුන් විසින් විනයධරයන්ට ආදර්ශ වශයෙන් දක්වන ලද බුද්ධිකාලීන කථාවස්තු වෙති. ග්‍රන්ථාරම්භයෙහි එන චෙරඤ්ඤානාණ්ඩයෙහි දැක්වෙන්නේ අග්‍රභාවක ශාච්ඡුනු මහරහතුන් වහන්සේ විසින් ශාසනසජිතිය සඳහා භික්ෂුන්ට පාමොක් උදෙසිම හා ශික්ෂා පැණවීම පිණිස බුදුරජානන් වහන්සේට ආයාචනා කිරීමේ ප්‍රවෘත්තිය ය යි විනයෙහි බාහිරනිදනය වසයෙන් දැක්වෙන මේ ආයාචනය සියලු ම විනයප්‍රඥපති පිළිබඳ මුල් නිදනය යි.

**විනයශික්ෂා පැණවීම**

බුදුරජානන් වහන්සේ චෙරඤ්ඤාවෙහි විසූ වස බුද්ධිකාලයෙන් දෙළොස්වන වස ය. එකල භික්ෂුසංඝයා කෙරෙහි ශාසනානුලෝම තොවූ කිසිදු පැවැත්මක් අර්බුදයක් තො වූයේ ම ය. තථාගත බුදුවරු ලෙඩක් නැති කල බෙහෙත් තොකියන වෙදුන් මෙන් කරුණක් නැති කල ශික්ෂා තො පණවති.

එබැවින් “තථාගතයෝ ම ශික්ෂා පැණවීමට කල් දනිති එතෙක් ඉවසවු”යි සාරිපුත්ත තෙරණුවන්ට වදා ඉන් හවුරුදු අටක් ගිය තැන, බුද්ධාසනයෙන් විසිවස් වූ කල, පළමුපරිජිකපදය පැණවූ සේක මෙයට වසතු වූයේ එකල උපසම්පදාවෙන් අටවස් ඇති ශ්‍රද්ධාශීල සමපන්න වූ සුද්දිහන තෙරණුවන් මවුපියන්ගේ බලවත් ආයාචනයෙන් සන්නාත (කුලවංශ) ප්‍රවාතනීය පිණිස බිජියක් (-පුතකු) ඇති කිරීම සඳහා පෙරමුව සමග මෙවුන්දම් සෙවීම යි

සමෝධියෙන් විසිවසක් වන තෙක් නිමිල ව පැවැති සජ්ඣායාසනයෙහි ප්‍රථම වරට සුද්දිහන විසින් ඇති කල, දෙවියන් සහිත බෞද්ධාසනයෙන් සංවේගයට හේතු වූ, මේ අර්බුදය මුල් කරගනු කොට ගෙන තථාගතයන් වහන්සේ විසින් “යො පන භික්ඛු මෙට්ඨනං ධම්මං පතිසෙවෙය්‍ය, පාරුජිකො භොති අසංවාසො”යි මෙට්ඨනවීරතිය සඳහා භික්ෂූන්ට මේ ශික්ෂාපදය පැණවූ සේක මෙය විනයෙහි ප්‍රථම ගරු ශික්ෂාප්‍රඥපතී ය යි

“උපසපන් වීමෙන් භික්ෂූභාවයට පැමිණී යම් දෙයකින් මෙවුන්දම් සෙවුනේ නම් හෙතෙම පාරුජික (භික්ෂූභාවයෙන් සම්පූර්ණයෙන් වූවකු වන හෙයින් පැරදුනේ) වෙයි සෙසු භික්ෂූන් හා සමානවාස නැත්තේ (එයට සුදුසු නොවූයේ) වේ”යයි තථාගතයන් වහන්සේ මූලප්‍රඥපතී වශයෙන් මෙසේ පැණවූ මෙට්ඨනපාරුජිකශික්ෂාපදය මෙට්ඨනාසාධාරණයෙහි ඇලුනු අසංයමිත්ව කිසිදු අවකාශයක් නො තබා පැමිණී වසතු අනුව අනුප්‍රඥපතී දෙකකින් (නැවත දෙවරක් පැණවීමෙන්) දැඩි කොට වදාළහ

මෙසෙයින් දැඩිකෘත වූ සම්පූර්ණ ශික්ෂාපදය පිළිබඳ පදවිභාගයෙහි දැක්වෙන ක්‍රම වශයෙන් මේ ශික්ෂාපදව්‍යාතික්‍රමයෙන් පරිජ්ජාචන්වන ආකාරයෝ සහලෝඤ්ඤා දහස් දෙසිය අසූවක් පමණ වෙති. එහි විශාර අභිකම්පානුසාරයෙන් විවේචන දත යුතු

මෙවුන්දම් පරිජිය මෙන් ම දෙවනු භික්ෂූභාවයෙන් හෙළා ලන අදහතා-දහය, මනුස්සවිකාහය (මිනිස් සිරුරක් දිවියෙන් තොර කිරීම), උත්තරි-මනුස්සධම්ම (නොලත් බ්‍යානමාසී ආදි ආයතීධම්ම ලත් සේ හඟවා) ආරෝචනය කිරීම යන කරුණු විෂය කොට පැණවූ ශික්ෂාපද සමග “නත්‍රිමෙ වතනාරො පාරුජිකා ධම්මා උද්දෙසං ආගච්ඡන්ති”යි පාමොක්ඛි එන සෙයින් ම පාරුජිකශික්ෂාපද හා සෙසු සබ්බාදිසෙසාදි ශික්ෂාපද ද පිළිවෙළින් තබා විභාග කරණ හෙයින් පාරුජිකපාළිය සුනාමිනබ්බ නමින් ද දන්තා ලදී

**සංඝකරණය හා පරිවර්තනය :**

බුද්ධජයන්තී නිමිත්තෙන් ලබන රජය මගින් පිහිටුවන ලද ශ්‍රී ලබ්බා බෞද්ධාසනයෙහි විසින් විනයපිටකයෙහි ප්‍රථම ග්‍රන්ථය වූ පාරුජිකපාළිය සිංහල භාෂාවට පරිවර්තනය කිරීම සඳහා අප වෙත පවරණ ලදී.

ත්‍රිපිටක පරිවර්තනය සම්බන්ධයෙන් නිකුත් කරණ ලද නිදේශ අනුව මෙහි විරුගත ලිපි දෙසයන්ගෙන් දුෂට වූ තැන් ද හිලිඳී ගිය පදපාඨයන් ද අසාධාරණව වාක්‍යප්‍රදේශ හා පෙය්‍යාලමුඛ ද ලක්දිව පැරැණි පුස්තකාල පොත් කිහිපයක් ද සිංහල බුරුම සියම් රෝලින් අකුරෙන් මුද්‍රිත පොත් ද සසඳු බලා එහි ද නැති තැන් සංඝකාරකතෙතාත් සමග සාකච්ඡා කොට පාලාභිකානුසාරයෙන් ගලපා පාළිය සකස් කිරීම ද එයට සිංහල ව්‍යාකෘත කිරීම ද යථාශක්තියෙන් සිදු කළමහ

මෙහි පාලිසංස්කරණය හා සිංහල පරිවර්තනය සම්බන්ධයෙන් ත්‍රිපිටක-පරිවර්තන සංස්කාරකසභාවේ උතුරුතරමණඛලයෙන් ලත් විශේෂ අනුග්‍රහය ද, මේ සංශුද්ධතාව සකස් කිරීමට සංස්කාරකමණඛලයේ සමපාදක ස්වාමීන්වරුන් වහන්සේගෙන් ලද උපකාරය ද කෘතඥතාපුර්වක ව සිහිපත් කරමිනි

### අතිරේකය

මේ ග්‍රන්ථය නියමවනුවට ඇතැම් ශිෂ්ටාපද පිළිබඳ විස්තරයෙහි අසහ්‍ය කළා සේ හැඟෙන තැන් ද දක්නට ලැබේ එබඳු තත්ත්ව ප්‍රතික්ෂේපකරණය ද ශ්‍රමණසංඥා ද ගිරිමිත්ත ද එළුවා ගෙණ සම්බුදුරජානන් වහන්සේගේ මහාකාරුණික ගුණය සිහි කෙරෙමින් උන්වහන්සේ කෙරෙහි ගෞරවයෙන් ම නියමිත යුතු තවද, “කාමරුගයෙන් රක්ත වූවෝ අවිය නො දැනිති ධර්මය නො දැනිති රුගයට වසන වූ කල වන්නේ මහඅඳුරෙක් ම ය” යන ආදී දෙශනාවන් සිහිපත් කෙරෙමින් “රුහාදි කෙලෙසයෝ නම් බොහෝ ආදිතව ඇත්තෝ ය ඔවුන්ගෙන් කලීඡට වූ කල උදර පුරාපයෝ ද ප්‍රකෘති සිහින් සිහිය නොහැකි තරම් වූ නිබ්බන්ධනයෙන් යෙදෙති”යි දක්වන්නාක් මෙන් මහාකාරුණික වූ ශාස්ත්‍රානුකූල වහන්සේ ශ්‍රාවකයන් කෙරෙහි අනුකම්පාවෙන් ම ඔවුන්ගේ සංවරය පිණිස ම එබඳු කරුණු ද නො සහවා යථාර්ථය ම වදාළ-සේකැ යි සිහිය යුතු

මෙමුද්‍රිතසෙවනොපාය වශයෙන් එකල මිනිසුන් අතර පැවැති අසහ්‍ය පැවතුම් එලෙසින් හෝ එයට වැඩියෙන් හෝ අදත් ලොව ඇත. ඒ හිත වූ පැවතුම් කෙරෙහි කළකිරීමෙන් සංයතභාවයෙන් හා බ්‍රහ්මචරීයෙන් උදරකියට පැමිණෙනු කැමැතියන්ට මේ විනයග්‍රන්ථය විශිෂ්ට වූ අනුශාසන-යෙක් ම ය මෙය සාමාන්‍යයෙන් මානවධර්මය හා ශිෂ්ටාචාරය පිළිබඳ ඉතිහාස-යෙහි බ්‍රහ්මකාලීන ඉන්ද්‍රියවේ පැවැති නානාකුලවාරිත්‍රානුගත ජනසමාජයෙහි තත්ත්වය පිළිබිඹු වූ ආදසයෙකි

මෙසේ ගෙණ සලකත් ම මේ ග්‍රන්ථය සද්වාර සද්ධර්මවාදීන්ගේ ලෝකික ඥානාභිවාදියාවට කැමැතියන්ගේ අත් පොත ද සම්ප්‍රදායිකරණය සඳහා පිළිපත්වනුයේ විමුක්තිමාර්ගය ද වන්නේ ය එහෙයින් නුවණැත්තෝ මේ ග්‍රන්ථය ශාස්ත්‍රාගෞරවයෙන් හා ධර්මගෞරවයෙන් යෙදී උද්‍යුහණ ධාරණ විමර්ශනාදීන් පරිශීලනය කොට තදනුකූල පිළිවෙතින් මෙලොවහි ද ජනමානවරයෙහි ද සුබහානි ව කෙලෙසදහනිවිසීමෙන් පරමශාන්තිය පසක් කෙරෙත්වා

මෙරගොඩ අමරමොලි සඨවිර.

2503 පොසොන් පුර පසළොස්වන් දින,  
1959 විඤ්ඤය විශ්වවිද්‍යාලයේ දී ය

# පරික්ෂණ පොත

සංකීර්ණකරණය

ABBREVIATIONS

සි. 1.	—	පැරණි මහා විහාර-සිංහල-පාලකයා
සි. 2.	—	කඩවැද්දුම-සිංහල-පාලකයා
මර්ක.	—	මර්කට්ස්-සිංහල-පාලකයා
සං.	—	සංගමන-පොත
සි.	—	සිංහල-සිංහල-පාලකයා
PTS.	—	Pali Text Society-Parajika, Pali

# THE PĀLI ALPHABET

IN SINHALESE CHARACTERS.

## VOWELS

ආ ආඪ ඉ ඉඪ ඊ ඊඪ එ ඊඪ ඔ

## CONSONANTS

කka	ඛkha	ගga	ඝgha	ඞṅa			
චca	ඡcha	ජja	ඣjha	ඤṇa			
ටta	ඨtha	ඩda	ඬdha	ණṇa			
තta	ථtha	දda	ධdha	නna			
පpa	ඵpha	බba	භbha	මma			
යya	රra	ලla	වva	සsa	හha	ලෑja	ආam
කka	කාkā	කිki	කීkī	කුku	කූkū	කෙke	කෝkō
ඛkha	ඛාkhā	ඛිkhi	ඛීkhī	භුkhu	භූkhū	ඛෙkhe	ඛෝkhō
ගga	=	=	=	=	=	=	=

## Conjunct - Consonants

කකkka	ඤඤṇṇa	ච්චtva	භ්භmpha
කඛkka	ඤභnha	දදdda	ඔඔ; ඔඔmba
කයkya	ඤචnca	ඳඳ, ඩදdha	ඔඔmbha
භ්භkri	ඡ, ඤඡṇṇcha	ඳ්දra	ඔඔmma
කචkva	ඡ, ඤඡṇṇja	ච, ඳ්දdva	ඔඔmha
ඛඛkhyā	ඤඛඛjha	ධ්ධdhva	ඤ, ඤයyya
ඛචkha	චචtta	නනnta	ඤyha
ගගgga	චච, චචttha	චචnthā	ලලlla
ඤගgha	ඩඩdda	ඤndā	ලයlya
භ්භgga, ඩඬnka	ඩඬddha	ඬndha	ලඬlha
ඬඬnkha	ඤඤṇṇna	නනnna, නනnha	චචwha
ඬඬnga	ඤචnta	පපppa	සසssa
ඬඬngha	ඤඬṇṇtha	පඵppha	සඬsma
චචcca	ඤ, ඩnda	බබbba	සඬswa
චචcca	ඤnha	බභbbha	භභhma
ජ්ජja	නනtta	භ්භbra	භචhva
ඡඡjha	චචttha	ඔඔmpa	ලඬjha

ආ ආඪ ඉ ඉඪ ඊ ඊඪ එ ඊඪ ඔ

## පාරාජිකපාළි - විසයසූචි

විසයා:

## 1. වෙරඤ්ජකණ්ණෙයා

වෙරඤ්ජභාණ්ඩාගේ	...	..	...	2 - 26
නිදානං	.	..	..	2
බුද්ධිගුණකථා	...	..	..	2
වෙරඤ්ජබ්‍රාහ්මණකථා	..	..	.	4
කුමාරකථා	...	.	...	10
පුබ්බෙනිවාසානුස්සන්ධිඤ්ඤාණං	..	...	.	10
චුතුපපාතඤ්ඤාණං	.	.	.	12
ආසවකයඤ්ඤාණං		.	.	12
වෙරඤ්ජබ්‍රාහ්මණස්ස සරණගමනං	.		.	14
වෙරඤ්ජායං වස්සාවාසාගිවාසනං		..		14
වෙරඤ්ජායං දුබ්භිකාකථා				14
මහාමොග්ගලානස්ස සිහනාදකථා				16
සාරිපුත්තස්ස සිකාපඤ්ඤාතරියාවනං				16
වෙරඤ්ජබ්‍රාහ්මණස්ස ධම්මදෙසනා				24
භගවතො ජතපදවාරිකා				26

## 2. පාරාජිකකණ්ණෙයා

පඨමපාඨජිකං	.	..	28 - 94
සුද්දිනනභාණ්ඩාගේ			28 - 48
සුද්දිනනස්ස පබ්බජ්ජාකථා	.		28
සුද්දිනනස්ස සකපිතුනිවෙසනුපසංඛිකමනං			36
මාතෘපිතුනනං ඛිජ්ජකයාවනං			38
සුද්දිනනස්ස පුරාණදුතීයිකාය මෙට්ඨනධම්මාභිවිඤ්ඤාපනං			42
සභායකභික්ඛුභි භගවතො ආරෝවනං			42
භගවතා සිකාපදපඤ්ඤාපනං	.		44
මූලපඤ්ඤාතරි			48

## සුද්දිනනභාණ්ඩාගේ නිවසිනො,

මකකට්ඨවස්සු - අඤ්ඤාතර භික්ඛුස්ස මකකට්ඨා මෙට්ඨනපතිසෙවනං			50
දුතියපඤ්ඤාතරි	...		54
සංඝනභාණ්ඩාගේ	.		54 - 80
වජ්ජපුත්තකානං භික්ඛුනං මෙට්ඨනපතිසෙවනං			54
තතියපඤ්ඤාතරි			56
පදනාජනීයං	.		56 - 80

## සංඝනභාණ්ඩාගේ නිවසිනො,

විනිතවස්සු			80 - 94
------------	--	--	---------

## පඨමපාඨජිකං සමනතං,

දුතියපාඨජිකං			94 - 150
ධනියස්ස කුමහකාරපුත්තස්ස කුට්ඨකරණකථා			94
රුජභණ්ඩාවහරණකථා			96
සිකාපද (මූල) පඤ්ඤාතරි			102



# X

ජබ්බගභියතිකඛුනං රජකභණ්ඩාවහරණකථා	..	102
දුතියපඤ්ඤානති	...	104
පදභාජනීයං	..	104
නගමාතිකා	..	106
විනිතවච්ඡු	.	126 - 150

## දුතියපාරාජිකං සමන්තං.

නතිය පාරාජිකං	..	152 - 192
භගවතො වෙසාලීතිකඛුනං අසුභකථා		152
වෙසාලීතිකඛුනං ජිවිතවොරොපනකථා		152
අනාපානසතිසමාධිකථා		156
නතියපාරාජිකසිකඛාපද (මූල) පඤ්ඤානති	.	158
දුතියපඤ්ඤානති	..	158
පදභාජනීයං	.	160
නගමාතිකා	..	164
විනිතවච්ඡු	...	174 - 192

## නතියපාරාජිකං සමන්තං.

චතුස්ථපාරාජිකං	..	192 - 254
චතුස්මුද්ගනීරියතිකඛුනං උනතරිච්ඡුසාධම්මසමුද්වරණං	.	192
චතුස්ථපාරාජිකසිකඛාපද (මූල) පඤ්ඤානති		198
දුතියපඤ්ඤානති		200
පදභාජනීයං	.	200
නගමාතිකා - සුද්ධිකවාරො	...	204 - 224
චතුස්මුසාරකසා චකකපෙය්‍යාලං - චතුස්සමාවාරකථා		226 - 230
පච්චයපටිසංසුතනවාරකථා	.	230 - 234
විනිතවච්ඡු	..	236 - 254

## චතුස්ථපාරාජිකං සමන්තං.

### 3. සංඝාදිපෙසසකිණ්ඩා

1. සුඤ්ඤාචාරාසිකඛාපදං		256 - 292
සෙය්‍යසකවච්ඡු		256
සුඤ්ඤාචාරාසිකඛාපද (පඨම) පඤ්ඤානති	.	260
දුතියපඤ්ඤානති	.	260
පදභාජනීයං	.	260 - 282
විනිතවච්ඡු	..	282 - 292

## සුඤ්ඤාචාරාසිකඛාපදං නිවර්තං.

2. කායසංඝග්ගසිකඛාපදං	.	292 - 318
උද්ගිවච්ඡු		292
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	..	294
පදභාජනීයං	...	294 - 314
විනිතවච්ඡු	...	316 - 318

## කායසංඝග්ග සිකඛාපදං නිවර්තං.

3. ද්විත්වලවාමාසිකඛාපදං	..	...	...	320 - 328
උදග්වච්ඡ	...	.	...	320
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	...	...	...	320
පදභාජනීයං	..	.	..	322 - 326
විනිතවච්ඡ	...	.	.	326 - 328

ද්විත්වලවාමාසිකඛාපදං නිවසිනං.

4. අනන්තාමපාඨවිචයාසිකඛාපදං	.			330 - 338
උදග්වච්ඡ	..	...	...	330
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	.	.	..	332
පදභාජනීයං	.	.	..	332 - 336
විනිතවච්ඡ	...	...	...	336 - 338

අනන්තාමපාඨවිචයාසිකඛාපදං නිවසිනං.

5. සඤ්චරිතසිකඛාපදං	.	.		338 - 374
උදග්වච්ඡ	.	.	...	338
සිකඛාපද (මුල) පඤ්ඤානති	.	.	.	348
උදග්ග්ග නඛිඛඤ්ඤානති	.	.	.	344
දුතීයපඤ්ඤානති	...	..	.	344
පදභාජනීයං	.	.	.	346 - 372
විනිතවච්ඡ	...	...	...	372 - 374

සඤ්චරිතසිකඛාපදං නිවසිනං.

6. කුච්ඡාරසිකඛාපදං	...			374 - 404
ආලවකභික්ඛුතං කුච්ඡාරණවච්ඡ	..	..	..	374
මඤ්ඤානති	...	.	...	378
භිමවනනවාසිඤ්ඤානති	...	...	..	380
රට්ඨපාලකථා	..	..	..	382
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	..	.	...	382
පදභාජනීයං	...	...	..	382 - 404

කුච්ඡාරසිකඛාපදං නිවසිනං.

7. විහාරකාරසිකඛාපදං	...			404 - 414
ඡන්දනං වච්ඡ	.	..	..	404
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	..	..	..	406
පදභාජනීයං	..	.	.	406 - 414

විහාරකාරසිකඛාපදං නිවසිනං.

8. පඨමදුට්ඨපදසිකඛාපදං	.	...	...	416 - 434
දබ්බමලපුත්තං සෙනාසනපඤ්ඤානති	..	...	...	416
මෙහිගභුමමල්කභික්ඛුතං වච්ඡ	..	...	...	420
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	..	...	...	424
පදභාජනීයං	..	...	...	424 - 434

පඨමදුට්ඨපදසිකඛාපදං නිවසිනං.

## XII

9. දුතියද්විතීයසිකිකාපදං . . .	434 - 446
මෙතනියභූමිප්කතිකවුතං වච්ඡු	434
සිකිකාපදපඤ්ඤානති . . .	436
පදහාප්තියං . . .	436 - 446

### දුතියද්විතීයසිකිකාපදං නිවේදනං.

10. පඨමසංඝසංගදසිකිකාපදං . . .	448 - 454
දෙවදනනසං පඤ්චවච්ඡුයාවතං . . .	448
සිකිකාපදපඤ්ඤානති . . .	452
පදහාප්තියං . . .	452 - 454

### පඨමසංඝසංගදසිකිකාපදං නිවේදනං.

11. දුතියසංඝසංගදසිකිකාපදං . . .	456 - 460
දෙවදනනවච්ඡු . . .	456
සිකිකාපදපඤ්ඤානති . . .	456
පදහාප්තියං . . .	456 - 460

### දුතියසංඝසංගදසිකිකාපදං නිවේදනං.

12. දුබ්බවසිකිකාපදං . . .	462 - 466
ජනනසං අනාවාරවච්ඡු . . .	462
සිකිකාපදපඤ්ඤානති . . .	462
පදහාප්තියං . . .	464 - 466

### දුබ්බවසිකිකාපදං නිවේදනං.

13. කුලදුසංකසිකිකාපදං . . .	466 - 482
අසංච්ඡිතබ්බසංකතං අනාවාරවච්ඡු . . .	466
සිකිකාපදපඤ්ඤානති . . .	476
පදහාප්තියං . . .	478 - 482

### කුලදුසංකසිකිකාපදං නිවේදනං.

### තෙරසංකං නිවේදනං.

### සංඝසංගදසිකිකාපදං නිවේදනං.

## 4. අනියතකණ්ණිකා

1. පඨමඅනියතසිකිකාපදං . . .	484 - 490
උද්ග්ච්ඡු . . .	484
සිකිකාපදපඤ්ඤානති . . .	486
පදහාප්තියං . . .	486 - 490

### පඨමඅනියතසිකිකාපදං නිවේදනං.

2. දුතියඅනියතසිකිකාපදං . . .	490 - 496
උද්ග්ච්ඡු . . .	490
සිකිකාපදපඤ්ඤානති . . .	492
පදහාප්තියං . . .	492 - 496

### දුතියඅනියතසිකිකාපදං නිවේදනං.

## 5. නිසංගතියකණය

### 1. විවරවගෙන

1. පඨමකසීනසිකඛාපදං	...	..	498 - 502
ඡබ්බගනීයවඤ්ඤා		..	498
සිකඛාපද (මූල) පඤ්ඤානති	.	...	498
අනන්තකාය අතිරේකවිවරවඤ්ඤා	.	...	498
දුතියපඤ්ඤානති		..	500
පදභාජනීයං		..	500 - 502

#### පඨමකසීනසිකඛාපදං නිවසිතං.

2. දුතියකසීනසිකඛාපදං	.	..	502 - 510
භික්ඛුනං සන්තරුතනරෙත ජනපදවාරිකාවඤ්ඤා	..	.	502
සිකඛාපද (මූල) පඤ්ඤානති	.	.	504
දුතියපඤ්ඤානති		.	504
පදභාජනීයං	.	.	504 - 510

#### දුතියකසීනසිකඛාපදං නිවසිතං.

3. තතියකසීනසිකඛාපදං	...	..	512 - 516
අඤ්ඤාතර භික්ඛුසං අකාල විවරවඤ්ඤා	.	.	512
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	.	.	512
පදභාජනීයං		.	512 - 516

#### තතියකසීනසිකඛාපදං නිවසිතං.

4. පුරුණවිවර සිකඛාපදං			516 - 520
උද්ගසං පුරුණදුතියිකාවඤ්ඤා	.	.	516
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	.	..	518
පදභාජනීයං	...	...	518 - 520

#### පුරුණවිවරසිකඛාපදං නිවසිතං.

5. විවරපටිග්ගහණ සිකඛාපදං	...	...	522 - 526
උද්ගසං උපපලවණණං භික්ඛුනීයා විවරපටිග්ගහණවඤ්ඤා	...	...	522
සිකඛාපද (මූල) පඤ්ඤානති	.	.	524
පාරිවට්ටකවිවර අපපටිග්ගහණවඤ්ඤා		.	524
දුතියපඤ්ඤානති		.	524
පදභාජනීයං		.	524 - 526

#### විවරපටිග්ගහණසිකඛාපදං නිවසිතං.

6. අඤ්ඤාතකවිඤ්ඤානතිසිකඛාපදං	..	...	528 - 532
උපනන්දවඤ්ඤා	.	.	528
සිකඛාපද (මූල) පඤ්ඤානති	.	.	528
නග්ගභික්ඛුනං වඤ්ඤා		.	528
දුතියපඤ්ඤානති	.	.	530
පදභාජනීයං	.	.	530 - 532

#### අඤ්ඤාතකවිඤ්ඤානතිසිකඛාපදං නිවසිතං.

# XIV

<b>7. තතුනනිසිකතාපදං</b>	<b>532 - 534</b>
බහුවිවරවිකුසුපතවහු	532
සිකතාපදපසුකුනති	534
පදහාපනිසං	534

## තතුනනිසිකතාපදං නිවසිතං.

<b>8. පසමුළපකතවසිකතාපදං</b>	<b>536 - 540</b>
උපතනුසං විවරවිකපපතාපජනවහු	536
සිකතාපදපසුකුනති	536
පදහාපනිසං	538 - 540

## පසමුළපකතවසිකතාපදං නිවසිතං.

<b>9. දුතියඋපකතවසිකතාපදං</b>	<b>540 - 544</b>
උපතනුසං විවරවිකපපතාපජනවහු	540
සිකතාපදපසුකුනති	542
පදහාපනිසං	542 - 544

## දුතියඋපකතවසිකතාපදං නිවසිතං.

<b>10. රාජසිකතාපදං</b>	<b>546 - 552</b>
උපතනුසං	546
සිකතාපදපසුකුනති	548
පදහාපනිසං	550 - 552

## රාජසිකතාපදං නිවසිතං.

### විවරවගතා පසමා

## 2. කොසියවගතා

<b>1. කොසියසිකතාපදං</b>	<b>554 - 556</b>
ජබ්බගතියවහු	554
සිකතාපදපසුකුනති	554
පදහාපනිසං	554 - 556

## කොසියසිකතාපදං නිවසිතං.

<b>2. සුද්ධකාලසිකතාපදං</b>	<b>556 - 558</b>
ජබ්බගතියවහු	556
සිකතාපදපසුකුනති	556
පදහාපනිසං	556 - 558

## සුද්ධකාලසිකතාපදං නිවසිතං.

<b>3. දෙවනාගසිකතාපදං</b>	<b>558 - 560</b>
ජබ්බගතියවහු	558
සිකතාපදපසුකුනති	560
පදහාපනිසං	560

## දෙවනාගසිකතාපදං නිවසිතං.

<b>4. ජබ්බසාසිකඛාපදං</b>	<b>562 - 566</b>
අනුවසං සන්තකාරූපනවඤ්ඤා	562
සිකඛාපද (මූල) පඤ්ඤානති	562
සන්තසමමුතියාවනවඤ්ඤා	564
දුතියපඤ්ඤානති	564
පදභාජනීයං	564 - 566

**ජබ්බසාසිකඛාපදං නිවසිතං.**

<b>5. නිසිදනාසන්තසිකඛාපදං</b>	<b>566 - 572</b>
සන්තඋපකිතවඤ්ඤා	566
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	570
පදභාජනීයං	570 - 572

**නිසිදනාසන්තසිකඛාපදං නිවසිතං.**

<b>6. එළකලොමසිකඛාපදං</b>	<b>572 - 574</b>
එළකලොමාහරණවඤ්ඤා	572
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	572
පදභාජනීයං	574

**එළකලොමසිකඛාපදං නිවසිතං.**

<b>7. එළකලොමධොවාපනසිකඛාපදං</b>	<b>576 - 578</b>
ජබ්බගතියානං එළකලොමධොවාපනවඤ්ඤා	576
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	576
පදභාජනීයං	576 - 578

**එළකලොමධොවාපනසිකඛාපදං නිවසිතං.**

<b>8. රූපියසිකඛාපදං</b>	<b>580 - 584</b>
උපනන්දස්ස රූපියපටිග්ගහණවඤ්ඤා	580
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	580
පදභාජනීයං	580 - 584

**රූපියසිකඛාපදං නිවසිතං.**

<b>9. රූපියසංචොභාරසිකඛාපදං</b>	<b>584 - 588</b>
ජබ්බගතියානං රූපියසංචොභාරවඤ්ඤා	584
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	584
පදභාජනීයං	584 - 588

**රූපියසංචොභාරසිකඛාපදං නිවසිතං.**

<b>10. කයචික්ඛාසසිකඛාපදං</b>	<b>588 - 590</b>
උපනන්දස්ස කයචික්ඛාසසමාපජ්ජනවඤ්ඤා	588
සිකඛාපදපඤ්ඤානති	590
පදභාජනීයං	590

**කයචික්ඛාසසසිකඛාපදං නිවසිතං.**

**කොසියවග්ගො දුතියො.**

### 3. පනතවගෙනා

<b>1. පනතසිකුණාපදං</b>	<b>592 - 596</b>
ජබ්බගභියානං පනතසනතිවගවණ්ණ	592
සිකුණාපද (මුල) පඤ්ඤානති	592
ආනන්දස්ස අතිරේකපනතවණ්ණ	592
දුතියපඤ්ඤානති	594
පදභාජනීයං	594 - 596

#### පනතසිකුණාපදං නිවසිතං.

<b>2. උභයපඤ්ඤානතිනිකුණාපදං</b>	<b>596 - 604</b>
ජබ්බගභියානං පනතවිඤ්ඤාපනවණ්ණ	596
සිකුණාපදපඤ්ඤානති	600
පදභාජනීයං	600 - 604

#### උභයපඤ්ඤානතිනිකුණාපදං නිවසිතං.

<b>3. නෙසස්සසිකුණාපදං</b>	<b>606 - 612</b>
පිලිඤ්චවච්ඡවණ්ණ	606
සිකුණාපදපඤ්ඤානති	610
පදභාජනීයං	610 - 612

#### නෙසස්සසිකුණාපදං නිවසිතං.

<b>4. වසසිකසාවිකසිකුණාපදං</b>	<b>612 - 616</b>
ජබ්බගභියානං වසසිකසාවිකපරිගෙසනවණ්ණ	612
සිකුණාපදපඤ්ඤානති	614
පදභාජනීයං	614 - 616

#### වසසිකසාවිකසිකුණාපදං නිවසිතං.

<b>5. විවරඤ්ච්ඡදනසිකුණාපදං</b>	<b>616 - 618</b>
උපනන්දස්ස විවරඤ්ච්ඡදනවණ්ණ	616
සිකුණාපදපඤ්ඤානති	618
පදභාජනීයං	618

#### විවරඤ්ච්ඡදනසිකුණාපදං නිවසිතං.

<b>6. සුභතවිඤ්ඤානතිසිකුණාපදං</b>	<b>620 - 622</b>
ජබ්බගභියානං සුභතවිඤ්ඤාපනවණ්ණ	620
සිකුණාපදපඤ්ඤානති	620
පදභාජනීයං	620 - 622

#### සුභතවිඤ්ඤානතිසිකුණාපදං නිවසිතං.

<b>7. මහාපෙසකාරසිකුණාපදං</b>	<b>622 - 628</b>
උපනන්දස්ස පෙසකාරසුභතවිකපපනාපජ්ජනවණ්ණ	622
සිකුණාපදපඤ්ඤානති	624
පදභාජනීයං	626 - 628

#### මහාපෙසකාරසිකුණාපදං නිවසිතං.

8. අවෙච්ඡා විවර්ධන සංකල්පය	628 - 632
අවෙච්ඡා විවර්ධන සංකල්පයේ ස්වභාවය	628
සංකල්පයේ පදනම	630
පදනමේ ස්වභාවය	630 - 632

**අවෙච්ඡා විවර්ධන සංකල්පයේ නිවැරදි කිරීම.**

9. සාමාන්‍ය සංකල්පය	632 - 636
අනන්තයේ විවර්ධන සංකල්පය	632
සංකල්පයේ පදනම	634
පදනමේ ස්වභාවය	634 - 636

**සාමාන්‍ය සංකල්පයේ නිවැරදි කිරීම.**

10. පරිණාම සංකල්පය	636 - 640
පරිණාමයේ ස්වභාවය සහ සංකල්පය	636
සංකල්පයේ පදනම	638
පදනමේ ස්වභාවය	638 - 640

**පරිණාම සංකල්පයේ නිවැරදි කිරීම.**

**පරිණාමයේ ස්වභාවය.**

**පරිණාමයේ පදනම.**

---





විනයපිටකෙ

පාරාජිකපාලි

# විනයපිටකේ පාරාජිකපාලි

භික්ඛු විභද්දො  
වෙරඤ්ජකණ්ඩො

I

නමෝ තස්ස භගවතො අරහතො සම්මාසම්බුද්ධස්ස.

1 තෙන සම්යෙක චුද්ධෝ භගවා වෙරඤ්ජායං විහරති නලෙරු-  
ප්‍රවිම්ඤ්චුලෙ මහතා භික්ඛුසංඝෙහ සද්ධිං පඤ්චමනෙනහි භික්ඛු සතෙහි  
අස්සොසි ඛො වෙරඤ්ජා චූහමණො “සමණො ඛලු භො ගොතමො  
සකාසපුතො සකාසකුලං පබ්බජිතො වෙරඤ්ජායං විහරති තලෙරුප්‍රවිම්ඤ්චුලෙ  
මහතා භික්ඛුසංඝෙහ සද්ධිං පඤ්චමනෙනහි භික්ඛුසතෙහි. තං ඛො පත  
භවන්තං ගොතමං එවා කල්‍යාණො කිත්තිසද්දෙ අබ්භුග්ගතො ඉතිපි සො  
භගවා අරහං සම්මාසම්බුද්ධො විජ්ජවරණසම්පන්නො සුගතො ලොකවිදු  
අනුත්තරො පුරිසදම්මසාරපි සන්ථං දෙවමිත්‍රස්සාතං චුද්ධො භගවා සො  
ඉමං ලොකං සදෙවකං සමාරකං සබ්බහමකං සස්සමණචූහමණිං පජං  
සදෙවමිත්‍රස්සං සගං අභිඤ්ඤා සචරිකත්වා පච්චෙදෙති සො ධම්මං දෙසෙති  
ආදිකල්‍යාණං මජ්ඣිකල්‍යාණං පරියොසානකල්‍යාණං සාන්ථං සබ්බඤ්ජනං  
කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මචරියං පකාසෙති සාධු ඛො පත තථා-  
රූපාතං අරහතං දස්සන්තං ගොති”ති

# විනයපිටකයෙහි පාරාජිකපාලිය

භික්ෂුවිභංගය

වේරඤ්ඤාණය

I

෦෧

ඒ භාග්‍යවත් අභීන් සම්මාසම්බුදුරජානන් වහන්සේට  
නමස්කාර වේවා.

1. එකල්හි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ වේරඤ්ඤාව සම්පයෙහි නලේරු කොසගිගස මුල පන්සියක් පමණ වූ මහත් භික්ෂුසංඝයා සමග වැඩ වෙසෙන සේක වේරඤ්ඤාණය නෙමේ (මෙය) ඇසී ය “පින්වත්නි, ශාක්‍යපුත්‍ර වූ ශාක්‍යකුලයෙන් නික්ම පැවිදි වූ ශ්‍රමණ ගෞතමයෝ පන්සියක් පමණ වූ මහසභන සමග වේරඤ්ඤානුවර නලේරු කොසගිරුක මුල වැඩ වෙසෙති ඒ භවත් ගෞතමයන්ගේ කලණ වූ කීර්තියාවය මෙසේ පැන නැංගේ ය. “ඒ භාග්‍යවත් නෙමේ මේ මේ කරුණෙන් කෙලෙස්සතුරන් නැසුවෙක; සමාස්සම්බුද්ධ ය; විද්‍යාවරණධර්මයන්ගෙන් යුක්ත ය; මනා ගමන් ඇත්තෙක, සම්මුඛ දත්තෙක; නිරුත්තර වූ පුරුෂදම්මසාරථී ය, දෙවිමිනිසුන්ගේ අනුශාසක ය; සම්මේ දත්තෙක; භගවත් ය. ඒ භාග්‍යවත් නෙමේ දෙවියන් සහිත වූ මරුන් සහිත වූ බඹුන් සහිත වූ මේ අවකාශ ලොකය හා මහණ බවුණන් සහිත වූ දෙවිමිනිසුන් සහිත වූ සත්ත්ව ලොකය ද නෙමේ මනා නුවණින් දැන පසක් කොට පවසයි හෙ නෙමේ මුල කලණ වූ මැද කලණ වූ අග කලණ වූ අභී සහිත වූ ව්‍යඤ්ඤාණ සහිත වූ සම්ප්‍රකාරයෙන් සම්පූර්ණ වූ පිරිසිදු වූ දහම් දෙසයි (මෙසේ) සසුන් බඹසර හා මහබඹසර ද පවසයි එබඳු රහතුන් දැකීම මැනව්” යනු සි

2 අථ ඛො වෙරසෙද්දා ඩ්‍රාහමණො යෙන භගවා තෙනුපසඛකම් උපසඛකම්නි භගවතා සද්ධං සම්මොදි සම්මොදනීයං කථං සාරාණීයං චිතිසාරෙතා එකමන්තං නිසීදි. එකමන්තං නිසිනොන්තා ඛො වෙරසෙද්දා ඩ්‍රාහමණො භගවන්තං එතදවොච “සුතං මේහං භො ගොතම, ත සමණො ගොතමො ඩ්‍රාහමණ ජිණේණ වුද්ධො මහලුකෙ අභිගතෙ වයො අනුපාතෙන අභිවාදෙති වා, පච්චුට්ඨති වා, ආසනෙන වා නිමනෙතතිති තයිදං භො ගොතම තපෙච ත හි භවං ගොතමො ඩ්‍රාහමණ ජිණේණ වුද්ධො මහලුකෙ අභිගතෙ වයො අනුපාතෙන අභිවාදෙති වා, පච්චුට්ඨති වා, ආසනෙන වා නිමනෙතති තයිදං භො ගොතම ත සම්පන්නමෙවා”ති

3 “තාහං තං ඩ්‍රාහමණ, පසසාමී සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සමුහමකෙ සසාමණ්ඩ්‍රාහමණීයං පජාය සදෙවමිත්‍රස්සය යමහං අභිවාදෙය්‍යං වා, පච්චුට්ඨය්‍යං වා, ආසනෙන වා නිමනෙතය්‍යං යං හි ඩ්‍රාහමණ තථාගතො අභිවාදෙය්‍ය වා, පච්චුට්ඨය්‍ය වා, ආසනෙන වා නිමනෙතය්‍ය, මුඛාපි තස්ස විපතෙය්‍යා”ති

4 “අරසරුපො භවං ගොතමො”ති “අපී ඛෙවස ඩ්‍රාහමණ පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘අරසරුපො සමණො ගොතමො’ති යෙ තෙ ඩ්‍රාහමණ, රුපරසා සද්දරසා ගඤ්ඤා රසරසා ථොට්ඨබ්බරසා, තෙ තථාගතස්ස පභිණා උච්ඡින්නමුලා තාලාවච්ඡිකතා අතභාවකතා ආයතිං අනුපාදාමමා අයං ඛො ඩ්‍රාහමණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘අරසරුපො සමණො ගොතමො’ති, නො ව ඛො යං තං සකාය වදෙසී.”

5 “නිබ්බායො භවං ගොතමො”ති “අපී ඛෙවස ඩ්‍රාහමණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘නිබ්බායො සමණො ගොතමො’ති යෙ තෙ ඩ්‍රාහමණ, රුපභොගා සද්දභොගා ගඤ්ඤා රසභොගා ථොට්ඨබ්බභොගා, තෙ තථාගතස්ස පභිණා උච්ඡින්නමුලා තාලාවච්ඡිකතා අතභාවකතා ආයතිං අනුපාදාමමා අයං ඛො ඩ්‍රාහමණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘නිබ්බායො සමණො ගොතමො’ති, නො ව ඛො යං තං සකාය වදෙසී”

2 ඉක්බිති චේරඤ්ජබ්බුණු තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත පැමිණියේ ය පැමිණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සමග සතුටු විය සතුටු විය යුතු වූ සිතෙහි රුද්විය යුතු වූ කථාව කොට නිමවා එකත් පසෙක හුන්බෝය. එකත් පසෙක හුන්බා වූ චේරඤ්ජබ්බුණු තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය කී ය “භවත් ගෞතමයෙනි, මා විසින් මෙය අසන ලදී ‘භවත් ගෞතමයෝ ජරාවට පත් වූ වාඤ්ච වූ මහලු වූ කල් ඉක්මවූ පැහැළවියට පත් බවුණත් නො වදිති පෙරගමන් නො කෙරෙති අසුතෙන් හෝ නො පවරන්’යි. භවත් ගෞතමයෙනි, ඒ කාරණය එසේ ම ය භවත් ගෞතමයෝ ජරාවට පත් වූ වාඤ්ච වූ මහලු වූ කල් ඉක්මවූ පැහැළවියට පත් බවුණත් නො වදිති. තැගිට පෙර ගමන් නො කරති අස්තෙන් හෝ නො පවරති භවත් ගෞතමයෙනි, මේ කාරණය සුදුසු නො වෙයි ”

3 “බ්‍රාහ්මණය, මම යම් පුද්ගලයකුට වදිමි ද, තැගිට පෙර ගමන් කෙරෙමි ද, අස්තෙන් හෝ පවරමි ද, එබඳු පුද්ගලයකු දෙවියන් සහිත වූ මරුන් සහිත වූ බවුන් සහිත වූ ලොකයෙහි ද මහණ බවුණත් සහිත වූ දෙවිමිනිසුන් සහිත ප්‍රජාවෙහි ද නො ම දකිමි බ්‍රාහ්මණය, යම් පුද්ගලයකුට තථාගත තෙමේ වදි තමි හෝ, තැගිට පෙර ගමන් කෙරේ තමි හෝ, අසුතෙන් පවරා තමි හෝ, ඔහුගේ හිස ද ගෙලෙන් ගිලිහෙයි

4 “භවත් ගෞතමයෝ රසවිරෝධිනු”යි “බ්‍රාහ්මණය, යම් කරුණෙකින් ශ්‍රමණ ගෞතමයෝ රස විරෝධිනු ය යි මොනොවට කියන තෙතැන්නේ මට කියන්නේ ද, ඒ කාරණය මා කෙරෙහි විද්‍යමාන වේ ම ය බවුණ, යම් ඒ රූපාසවාදයෝ ශබ්දාසවාදයෝ ගන්ධාසවාදයෝ රසාසවාදයෝ සප්තව්‍යාසවාදයෝ වෙද්ද, ඒ ආසවාද (රසයෝ) තථාගතයන් විසින් ප්‍රතිණ කරණ ලදහ සිදුතා ලද මුල් ඇතියහ මුදුන සුන් තල් රුකක් මෙන් කරණ ලදහ තැවත නුපදතා සේ විතාශයට පමුණුවන ලදහ මත්තෙහි නුපදතා ස්වභාවය ඇතියහ. යම් කරුණෙකින් ‘ශ්‍රමණ ගෞතමයෝ රසවිරෝධිනු’යි මොනොවට කියන තෙතැන්නේ මට කියන්නේ නම්, බ්‍රාහ්මණය, මේ ඒ කාරණය යි. එහෙත් තෝ යමක් සඳහා කියයි ද, ඒ කාරණය නො වේ ”

5. “භවත් ගෞතමයෝ පරිභොග රහිතයෝ යයි” “බ්‍රාහ්මණය, යම් කරුණෙකින් ශ්‍රමණ ගෞතමයෝ ‘පරිභොග රහිතයෝ යැ’යි මොනොවට කියන තෙතැන්නේ මට කියන්නේ නම්, ඒ කාරණය මා කෙරෙහි විද්‍යමාන වේ ම ය. බවුණ, යම් ඒ රූපපරිභොගයෝ, ශබ්දපරිභොගයෝ, ගන්ධපරිභොගයෝ, රසපරිභොගයෝ, ථොට්ඨබ්බපරිභොගයෝ වෙද්ද, ඔහු තථාගතයන් විසින් ප්‍රතිණ කරණ ලදහ සිදිත ලද මුල් ඇතියහ. මුදුන සුන් තල්ගසක් මෙන් කරණ ලදහ තැවත නුපදතා සේ විතාශයට පමුණුවන ලදහ මත්තෙහි නුපදතා ස්වභාව ඇතියහ. යම් කරුණෙකින් ‘ශ්‍රමණ ගෞතමයෝ පරිභොග රහිතයෝ’යි මොනොවට කියන තෙතැන්නේ මට කියන්නේ නම්, මේ ඒ කාරණය යි එහෙත් තෝ යමක් සඳහා කියයි ද, ඒ කාරණය නො වේ.”

6 “අකිරියවාදෙ හවං ගොතමො”ති “අප්පි ඛෙවස ප්‍රාග්‍රමණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘අකිරියවාදෙ සමණො ගොතමො’ති අහං හි ප්‍රාග්‍රමණ අකිරියං වදමි කායදුච්චරිතස්ස චජි-  
දුච්චරිතස්ස මනොදුච්චරිතස්ස අනෙකච්චිතානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං අකිරියං වදමි අයං ඛො ප්‍රාග්‍රමණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘අකිරියවාදෙ සමණො ගොතමො’ති නො ච ඛො යං නිං සක්ඛාය වදෙසි”

7. “උචේදවාදෙ හවං ගොතමො”ති. “අප්පි ඛෙවස ප්‍රාග්‍රමණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘උචේදවාදෙ සමණො ගොතමො’ති අහං හි ප්‍රාග්‍රමණ, උචේදං වදමි රුහස්ස දෙසස්ස මොහස්ස අනෙකච්චිතානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං උචේදං වදමි අයං ඛො ප්‍රාග්‍රමණ පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘උචේදවාදෙ සමණො ගොතමො’ති නො ච ඛො යං නිං සක්ඛාය වදෙසි”

8 “ජෙගුච්ඡි හවං ගොතමො”ති “අප්පි ඛෙවස ප්‍රාග්‍රමණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘ජෙගුච්ඡි සමණො ගොතමො’ති අහං හි ප්‍රාග්‍රමණ, ජ්‍යෙෂ්ඨාමි කායදුච්චරිතෙන චජිදුච්චරිතෙන මනොදුච්චරි-  
තෙන අනෙකච්චිතානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං සමාපනන්තො ජ්‍යෙෂ්ඨාමි අයං ඛො ප්‍රාග්‍රමණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘ජෙගුච්ඡි සමණො ගොතමො’ති නො ච ඛො යං නිං සක්ඛාය වදෙසි.”

9 “වෙනසිකො හවං ගොතමො”ති “අප්පි ඛෙවස ප්‍රාග්‍රමණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘වෙනසිකො සමණො ගොතමො’ති අහං හි ප්‍රාග්‍රමණ, විනයාය ධම්මං දෙසෙමි රාගස්ස දෙසස්ස මොහස්ස අනෙකච්චිතානං පාපකානං අකුසලානං ධම්මානං විනයාය ධම්මං දෙසෙමි අයං ඛො ප්‍රාග්‍රමණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සම්මා වදමානො වදෙය්‍ය ‘වෙනසිකො සමණො ගොතමො’ති නො ච ඛො යං නිං සක්ඛාය වදෙසි”

6. “භවත් භෞතමයෝ අක්‍රියවාදිහු ය’යි .“බ්‍රාහ්මණය, යම් කරුණෙකින් ශ්‍රමණ භෞතමයෝ ‘අකිරියවාදිහ’යි මොනොවට කියන තෙතැත්තේ මට කියන්නේ නම්, බ්‍රාහ්මණය, ඒ කාරණය ඇත් ම ය බ්‍රාහ්මණය, මම කායදුඛවර්තයාගේ වාග්දුඛවර්තයාගේ මනොදුඛවර්තයාගේ නොකිරීම කියමි සෙසු ලාමක අකුශල ධර්මයන්ගේ නොකිරීම කියමි. බ්‍රාහ්මණය, යම් කරුණෙකින් ශ්‍රමණ භෞතමයෝ ‘අකිරියවාදිහ’යි මොනොවට කියන තෙතැත්තේ මට කියන්නේ නම්, බ්‍රාහ්මණය මේ ඒ කාරණයයි එහෙත් යමක් සඳහා තෝ කියයි නම්, ඒ කාරණය නො වේ.”

7 “භවත් භෞතමයෝ උචෙත්ථවාදිහු ය’යි ” “බ්‍රාහ්මණය, යම් කරුණෙකින් ශ්‍රමණ භෞතමයෝ ‘උචෙත්ථවාදිහු’ යි මොනොවට කියන තෙතැත්තේ මට කියන්නේ නම් ඒ මේ කාරණය ඇත් ම ය බ්‍රාහ්මණය, මම වතාහි රුතයාගේ දෙවමයාගේ මොහයාගේ නැසීම කියමි සෙසු අකුශල ධර්මයන්ගේ නැසීම කියමි. බ්‍රාහ්මණය, ශ්‍රමණ භෞතමයෝ ‘උචෙත්ථවාදිහු’යි මොනොවට කියන තෙතැත්තේ යම් කරුණෙකින් මට කියන්නේ නම්, බ්‍රාහ්මණය, මේ ඒ කාරණය ය. එහෙත් තෝ යමක් සඳහා කියයි නම්, ඒ කාරණ නො වේ.”

8 “භවත් භෞතමයෝ පිළිකුල් කරන්නෝ ය’යි “බ්‍රාහ්මණය, යම් කරුණෙකින් ශ්‍රමණ භෞතමයෝ ‘පේගුවජී ය’යි මොනොවට කියන තෙතැත්තේ මට කියන්නේ නම්, ඒ මේ කරුණ ඇත් ම ය බ්‍රාහ්මණය, මම වතාහි කායදුඛවර්තය, වාග්දුඛවර්තය, මනොදුඛවර්තය පිළිකුල් කරමි සෙසු ලාමක අකුශලධර්මයන්ට පැමිණීම පිළිකුල් කරමි බ්‍රාහ්මණය, ශ්‍රමණ භෞතමයෝ ‘පේගුවජී ය’යි මොනොවට කියන තෙතැත්තේ යම් කරුණෙකින් මට කියන්නේ නම්, බ්‍රාහ්මණය, මේ ඒ කරුණ ය එහෙත් තෝ යමක් සඳහා කියයි නම්, ඒ කරුණ නො වේ.”

9 “භවත් භෞතමයෝ තාශකයෝ ය’යි “බ්‍රාහ්මණය, යම් කරුණෙකින් ශ්‍රමණ භෞතමයෝ තෙමේ ‘තාශකයෝ ය’යි මොනොවට කියන තෙතැත්තේ මට කියන්නේ නම්, ඒ මේ කරුණ ඇත් ම ය. බ්‍රාහ්මණය, මම වතාහි රාගයාගේ දෙවමයාගේ මොහයාගේ විතාශය පිණිස ධර්ම දෙශනා කරමි සෙසු ලාමක අකුශලධර්මයන්ගේ විතාශය පිණිස ධර්ම දෙශනා කරමි බ්‍රාහ්මණය, ශ්‍රමණ භෞතමයෝ ‘වෙනයිකයෝ= තාශකයෝ ය’යි මොනොවට කියන තෙතැත්තේ යම් කරුණෙකින් මට කියන්නේ නම්, බ්‍රාහ්මණය, මේ ඒ කරුණ ය තෝ යමක් සඳහා කියයි නම්, ඒ කරුණ නො වේ ”



10 “නපසි හවං ගොතමෝ”ති “අඤ්ඤි භවස්ස බ්‍රාහ්මණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සමමා වදමානො වදෙය්‍ය ‘නපසි සමණො ගොතමෝ’ති තපනීයානං බ්‍රාහ්මණ, පාපකො අකුසලො ඛට්ඨෙව වද්දං කායදුච්චරිතං චරි-  
දුච්චරිතං චතොදුච්චරිතං යස්ස ඛො බ්‍රාහ්මණ, නපනීයා පාපකා අකුසලා ඛමමා පටිණං උච්ඡින්නාමුලා නාලාවජ්ඣකතා අනභාවකතා ආයතීං අනුපපාද-  
ධමමා, නමහං නපසිති වදමි තථාගතස්ස ඛො බ්‍රාහ්මණ, තපනීයා පාපකා අකුසලා ඛමමා පටිණං උච්ඡින්නාමුලා ‘නාලාවජ්ඣකතා අනභාවකතා ආයතීං අනුපපාදධමමා අයං ඛො බ්‍රාහ්මණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සමමා වදමානො වදෙය්‍ය ‘නපසි සමණො ගොතමෝ’ති. තො ච ඛො යං චං සංකාය වදෙයි”

11 “අපගබ්‍රහ්මා හවං ගොතමෝ”ති. “අඤ්ඤි භවස්ස බ්‍රාහ්මණ, පරියායො යෙන මං පරියායෙන සමමා වදමානො වදෙය්‍ය ‘අපගබ්‍රහ්මා සමණො ගොතමෝ’ ති යස්ස ඛො බ්‍රාහ්මණ, ආයතීං ගෘහසේය්‍යා පුතඛගවාහිතිබ්බහති පටිණං උච්ඡින්නාමුලා නාලාවජ්ඣකතා අනභාවකතා ආයතීං අනුපපාදධමමා, නමහං අපගබ්‍රහ්මා’ති වදමි තථාගතස්ස ඛො බ්‍රාහ්මණ, ආයතීං ගෘහසේය්‍යා පුතඛගවාහිතිබ්බහති පටිණං උච්ඡින්නාමුලා නාලාවජ්ඣකතා අනභාවකතා ආයතීං අනුපපාදධමමා අයං ඛො බ්‍රාහ්මණ පරියායො යෙන මං පරියායෙන සමමා වදමානො වදෙය්‍ය ‘අපගබ්‍රහ්මා සමණො ගොතමෝ’ති තො ච ඛො යං චං සංකාය වදෙයි”

12. “සෙය්‍යථාපි බ්‍රාහ්මණ කුසකුට්ඨො අණ්ඩාති අට්ඨි වාදස වා ද්වාදස වා, තානස්ස කුසකුට්ඨො සමමා අභිසම්මානාති සමමා පරිසෙදිතාති සමමා පරිනාමි-  
තාති, යො හු ඛො තෙසං කුසකුට්ඨජාපකානං පස්මතරං පාදනබ්බිබ්බාය වා මුඛතුණ්ඩකො වා අණ්ඩකොසං පදලොචා සොච්ඡිතා අභිතිබ්බිජ්ජය්‍ය කිතාති ස්වාස්ස චචතීයො ජෙට්ඨො වා කතිට්ඨො වා’ති ‘ජෙට්ඨො’ති’ස්ස හො ගොතම චචතීයො, සො හි තෙසං ජෙට්ඨො ගොති’ති එවමෙව ඛො අහං බ්‍රාහ්මණ අවිජ්ජාගතාය පජාය අණ්ඩභූතාය පරිසෙදනාය අවිජ්ජණ්ඩකොසං පදලොචා එකො’ව ලොකෙ අනුතතරං සමමාසමෙබ්බං අභිසමුද්ධො ස්වාහං බ්‍රාහ්මණ, ජෙට්ඨො සෙට්ඨො ලොකස්ස”

10 “භවත් භෞතමයෝ අනුත් තවත්තෝ”යි “බ්‍රාහ්මණය, යම් කරුණෙකින් ශ්‍රමණ භෞතමයෝ ‘තවත්තෝ’යි මොහොවට කියන තෙතැත්තේ මට කියන්නේ නම්, ඒ මේ කරුණ ඇත් ම ය “බ්‍රාහ්මණය, මම් වතාහි කායදුශ්චරිතය වාග්දුශ්චරිතය මනෝදුශ්චරිතය තැවිය යුතු කොට කියමි බ්‍රාහ්මණය, යමකුගේ වතාහි තැවිය යුතු ලාමක අකුශලධර්මයෝ ප්‍රතිණ වෙද්ද, උදුරණ ලද මුල් ඇත්තෝ වෙද්ද, මුදුන සුන් තල් ගසක් මෙන් කරුණ ලද්දේ වෙද්ද, තැවත නොහටගන්නා පරිද්දෙන් කරුණ ලද්දේ වෙද්ද, මත්තෙහි නූපදනා ස්වභාව ඇත්තෝ වෙද්ද, මම් ඔහුට ‘තපස්වී’ (තවත්තා)’ යි කියමි බ්‍රාහ්මණය, තපාගතයන්ගේ වූ කළි තැවිය යුතු ලාමක අකුශලධර්මයෝ ප්‍රතිණයහ උදුරණ ලද මුල් ඇතියහ මුදුන සුන් තල්ගසක් මෙන් කරුණ ලදහ තැවත නොහටගන්නා පරිද්දෙන් කරුණ ලදහ මත්තෙහි නූපදනා ස්වභාව ඇතියහ බ්‍රාහ්මණය, යම් කරුණෙකින් මොහොවට කියන තෙතැත්තේ ‘ශ්‍රමණ භෞතම තෙමේ තපස්සී යැ’යි මට කියන්නේ නම්, බ්‍රාහ්මණය, මේ ඒ කාරණය යි එහෙත්තෝ යමක් සඳහා කියයි නම්, ඒ කරුණ නො වේ”

11 “භවත් භෞතමයෝ අපගභීර්යෝ”යි. “බ්‍රාහ්මණය, යම් කරුණෙකින් ‘ශ්‍රමණ භෞතම තෙමේ අපගභීර්යෝ’යි මොහොවට කියන තෙතැත්තේ මට කියන්නේ නම්, ඒ මේ කරුණ ඇත් ම ය බ්‍රාහ්මණය, යමකුගේ මිත්‍ර මවු ගැබ හෝතාබව, තැවත භවයෙහි ඉපදීම ප්‍රතිණ ද, උදුරණ ලද මුල් ඇත්තෝ ද, සුන් මුදුන ඇති තල්ගසක් මෙන් කරුණ ලද ද, තැවත නො හට ගන්නා පරිද්දෙන් කරුණ ලද ද, මත්තෙහි නූපදනා ස්වභාවය ඇත් ද, ඔහුට මම් ‘අපගභී’ ය යි කියමි බ්‍රාහ්මණය, තපාගත-යන්ගේ මිත්‍ර මවුගැබ යහතය, තැවත භවයෙහි ඉපදීම ප්‍රතිණ ය. උදුරණ ලද මුල් ඇත්තෝ ය සුන් මුදුන ඇති තල්ගසක් මෙන් කරුණ ලද ය තැවත නොහටගන්නා පරිද්දෙන් කරුණ ලද ය මත්තෙහි නූපදනා ස්වභාවය ඇත්තෝ ය යම් කරුණෙකින් ‘ශ්‍රමණ භෞතමයෝ අපගභී හ’යි මොහොවට කියන තෙතැත්තේ මට කියන්නේ නම්, බ්‍රාහ්මණය, මේ ඒ කරුණ ය එහෙත්තෝ යමක් සඳහා කියයි නම්, ඒ කාරණය නො වේ”

12 “බ්‍රාහ්මණය, යම්ගේ කිකිළියගේ බීජයෝ අටෙක් හෝ දහයෙක් හෝ දෙළොහෙක් හෝ වෙත් ද, උහු කිකිළිය විසින් මත්තෙහි හෙව රක්තා ලද්දහ ද, මනා කොට උණුසුම් ගන්වන ලද්දහ ද, මනා කොට කුකුළුගෙ ගන්වන ලද්දහ ද, ඒ කුකුළුපැටියන් අතුරෙන් යමෙක් සිය පාතියසිලින් හෝ මුවතුඬින් හෝ බිජුකටුව පළා ගෙන සියල්ලන්ට පළමුවෙන් සුවයෙන් නික්-මෙන්නේ ද, කිම, හේ දෙවු ය යි හෝ කනිටු ය යි හෝ කිය යුතු වන්නේ ද?” “භවත් භෞතමයෙහි, හේ දෙවු ය යි කිය යුතු වන්නේ ය හෙ නෙමේ ඔවුන් අතුරෙන් දෙවු වෙයි” “බ්‍රාහ්මණය, එපරිද්දෙන් ම මම් අවිදු නැමැති බිජුවට තුළ වූ, අවිදු නැමැති අණකිකොෂයෙන් ගාත්පසින් බැදුනා වූ සතැන්වෙහියා අතුරෙන් අවිදු නැමැති බිජුකටුව පළාගෙන සියලු ලෝකසත්ත්වයාගෙහි අද්වතිය වූයෙමි තිරුත්තර වූ සමාක්සම්බෝධිය ප්‍රතිවෙධ කෙළෙමි. බ්‍රාහ්මණය, ඒ මම් ලොවට දෙවු ද වෙමි. සෙට ද වෙමි.

13. අරභං බො පන මෙ බ්‍රාහ්මණ, විරියං<sup>1</sup> අහොසි අසලලිතං උපට්ඨිතා සති අසම්මුච්ඡා පසස්සද්ධො ඤායො අසාරද්ධො සමාහිතං විතතං එකග්ගං සො බො අහං බ්‍රාහ්මණ, විවිදෙව්ව කාමෙහි විවිදව අකුසලෙහි ධම්මෙහි සවිතකකා සවිචාරං විචෙකප්පං පිනිත්තං පඨමං ඤාතං උපසම්පජ්ජ විහාසිං විතකකවිචාරානං වූපසමා අජ්ඣාතානං සම්පසාදනං වෙනසො එකාදිභාවං අවිතකකං අට්ඨාරං සමාහිප්පං පිනිත්තං දුතියං ඤාතං උපසම්පජ්ජ විහාසිං පිතියා ව විරාගා උපෙකඛකො ව විහාසිං සතො ව සම්පජානො සුඛං ව කායෙත පටිසංවෙදෙසිං යං තං අරියො ආවිකානන්ති 'උපෙකඛකො සතිමා සුඛවිහාරි'ති, තං තතියං ඤාතං උපසම්පජ්ජ විහාසිං සුඛස්ස ව පහාණා දුක්ඛස්ස ව පහාණා පුබ්බෙව සොමනස්සදෙවනස්සානං අත්ථබ්බමා අදුක්ඛම්පුඛං උපෙකඛාසතිපාරිසුද්ධිං චතුස්සං ඤාතං උපසම්පජ්ජ විහාසිං.

14 සො එවං සමාහිතෙ විතතා පරිසුද්ධො පරියොදනෙ අතඛණේ විගතූපකක්ඛිලෙසෙ මුදුගුකෙ කම්මනියෙ සිතෙ ආතෙජ්ජපතෙන පුබ්බෙ- නිවාසානුස්සකියදායෙ විතතං අභිනිත්තාමෙසිං සො අතෙකම්භිතං පුබ්බෙ- නිවාසං අනුස්සරාමි, සෙය්‍යපිදං එකමපි ජාතියං දෙව'පි ජාතියො නිස්සො'පි ජාතියො චතස්සො'පි ජාතියො පඤ්ච'පි ජාතියො දස'පි ජාතියො විසමපි ජාතියො තිංසමපි ජාතියො චතසාසුසමපි ජාතියො පඤ්ඤසමපි ජාතියො ජාතියතමපි ජාතියගග්ගසමපි ජාතියතසගග්ගසමපි, අතෙකෙ'පි සංවට්ටකපෙප අතෙකෙ'පි විවට්ටකපෙප අතෙකෙ'පි සංවට්ටිවට්ටකපෙප, 'අමුත්‍රාසිං එවංතාමො එවංගොතොනා එවංවණේණා එවමාහාරො එවංසුඛදුක්ඛපටිසංවෙදී එවමාසු- පරිසනො සො තතො වුතො අමුත්‍ර උදපාදිං තත්‍රාපාසිං එවනතාමො එවං- ගොතොනා එවංවණේණා එවමාහාරො එවංසුඛදුක්ඛපටිසංවෙදී එවමාසුපරි- යතො සො තතො වුතො ඉධුපපතොනා'ති. ඉති සාකාරං සඋදෙසං අතෙක- විභිතං පුබ්බෙතිවාසං අනුස්සරාමි අයං බො මෙ බ්‍රාහ්මණ, රතනියා පඨමෙ යාමෙ පඨමා විජ්ජා අබ්ගතා, අවිජ්ජා විතතා, විජ්ජා උපානතා, තමො විතතො, ආලොකො උපානො, යථා තං අපමනතස්ස ආතාපිතො පභිතතතස්ස විතරතො අයං බො මෙ බ්‍රාහ්මණ, පඨමාභිනිබ්බිදා අහොසි කුකුකුට්ඨි- පකස්සෙව අණ්ඩකොසමා

1 විරියං, මජ්ඣ.

13 බ්‍රාහ්මණය, (බෝමාල හුන්) මා විසින් වඩන ලද වීර්‍යය නො හැකුළුවේ විෂ සිහිය එළඹ සිටියේ නොතවුයේ ය (තාමරුප) කය සංහිදුනේ දරථ රහිත විය සිත අරමුණෙහි මොනොවට පිහිටියේ එකඟ විය බ්‍රාහ්මණය, ඒ මම කාමයන්ගෙන් වෙන් ව ම අකුලබලයන්ගෙන් වෙන් ව ම විතකී සහිත වූ විවාර සහිත වූ විවේකයෙන් උපන් ප්‍රීතිය හා සැපය ද ඇති ප්‍රථමධ්‍යානයට පැමිණ වාසය කෙළෙමි. විතකීවිවාරයන්ගේ සංහිදීමෙන් සිය සතන්හි හටගත් ශ්‍රද්ධාවෙන් යුක්ත වූ, විතනයාගේ එකඟ බව ඇති, විතකී රහිත වූ විවාර රහිත වූ සමාධියෙන් හටගත් ප්‍රීතිය හා සැපය ඇති දව්‍යධ්‍යානයට පැමිණ වාසය කෙළෙමි ප්‍රීතියෙන් ද වෙන් වීමෙන් ධ්‍යානොපෙක්ෂාව ඇත්තෙමි වාසය කෙළෙමි. සිහි ඇත්තෙමි, සමාස්ප්‍රඥවෙන් යුක්ත වූයෙමි, කයින් සුවය වින්දෙමි යම් ධ්‍යානයක් හේතු කොට ගෙන, ඒ පුද්ගලයා 'උපෙක්ෂාවෙන් යුක්තයෙක, සිහියෙන් යුක්තයෙක, සුඛ විහරණ ඇත්තෙකැ'යි බුද්ධාදී ආර්‍යයෝ ප්‍රකාශ කෙරෙත් නම්, ඒ තෘතීයධ්‍යානයට පැමිණ වාසය කෙළෙමි කායිකසුඛයාගේ ද කායික දුඃඛයාගේ ද ප්‍රභාණයෙන්, පලමුවෙන් ම සොමිතත් දෙමිතත් පහ ව යාමෙන් දුක්වෙදනා නැති සුඛවෙදනා ද නැති, උපෙක්ෂාවෙන් හටගත් සිහිය පිළිබඳ පිරිසිදුබව ඇති වතුථිධ්‍යානයට පැමිණ වාසය කෙළෙමි.

14 ඒ මම මෙසේ සිත වතුථිධ්‍යානයෙන් සමාහිත වූ කල්හි, උපෙක්ෂා-සමාහිපරිශුද්ධියෙන් පිරිසිදු වූ කල්හි, ප්‍රභාසවර වූ කල්හි, පහ වූ රාගාදී අභිනිශ්චය ඇති වූ කල්හි, පහ වූ උපකෙලය ඇති කල්හි, මාදු වූ කල්හි, අභිඤ්ඤාමයට හුදුසු ව පිරිසිදුබවිආදියෙහි සිටි කල්හි, අවල බවට පත් කල්හි, පෙර වුසු කදපිළිවෙල සිහි කිරීමේ නුවණ පිණිස සිත නැමූයෙමි ඒ මම තත්වැදුරුම් වූ පෙර වුසු කදපිළිවෙල සිහි කරමි ඒ මෙසේ සි එක් ජාතියක් ද, ජාති දෙකක් ද, ජාති තුනක් ද, ජාති සතරක් ද, ජාති පහක් ද, ජාති දසයක් ද, ජාති විස්සක් ද, ජාති තිසක් ද, ජාති සතළිසක් ද, ජාති පණසක් ද, ජාති සියයක් ද, ජාති දහසක් ද, ජාති ලක්ෂයක් ද, නොයෙක් තත්තා කල්පයන් ද, නොයෙක් වැඩෙන කල්පයන් ද, නොයෙක් තත්තා වැඩෙන කල්පයන් ද සිහි කරමි කෙසේ ද? යත් අසෝ තැන මෙබඳු නම් ඇත්තෙමි, මෙබඳු ගෝත්‍ර ඇත්තෙමි, මෙබඳු පැහැ ඇත්තෙමි, මෙබඳු ආහාර ඇත්තෙමි, මෙබඳු සුවදුක් විඳින්නෙමි, මෙබඳු ආයු කෙලවර කොට ඇත්තෙමි විමි ඒ මම එයින් චූත වූයෙමි අසෝ තැන උපනිමි එහි ද මෙබඳු නම් ඇත්තෙමි, මෙබඳු ගෝත්‍ර ඇත්තෙමි, මෙබඳු පැහැ ඇත්තෙමි, මෙබඳු ආහාර ඇත්තෙමි, මෙබඳු සැප දුක් අනුභව කරන්නෙමි, මෙබඳු ආයුෂ කෙලවර කොට ඇත්තෙමි විමි ඒ මම එයින් චූත වූයෙමි මෙහි උපනිමි නිසා සි මෙසේ ආකාර සහිත වූ තාමගොත්‍රාදී උදෙසිමි සහිත වූ තත්වැදුරුම් වූ පෙර වුසු කද-පිළිවෙල සිහි කරමි බමුණ, මා විසින් රැයෙහි පෙරයමිහි දී මේ පෙර වුසු කද පිළිවෙල සිහි කරණ නුවණ තැමැති ප්‍රථම විද්‍යාව ලබන ලදී අවිද්‍යාව නසන ලදී විද්‍යාව පහල විය මෝහ නැමැති අඳුරුතැපැයක් ය ප්‍රඥ නැමැති ආලෝකය පහල විය සමාහිතවිප්‍රවාසයෙන් අප්‍රමතන වූ කෙලෙස් නවන ජයබියෙන යුක්ත ව අභිප්‍රේනාථී සිද්ධිය කෙරෙහි යොමු කරණ ලද සිත් ඇති ව වාසය කරන්නහුට යම්සේ ද මටත් එසේ ය බමුණ, බිජුවටින් කුකුළුපැටියාගේ තිත්මිම මෙන් මාගේ මේ පලමු වත තිත්මිම විය.

15 සො එවං සමාහිතෙ විතෙත පරිසුද්ධෙ පරියොදානෙ අනඛනණේ විගතූපකාකිලෙසෙ මුදුගුතෙ කම්මනියෙ ධීතෙ ආනෙජ්ජපතෙත සත්තාතං චුතූපපානඤ්ඤාණංය විතතං අභිනින්නාමෙසිං සො දිබ්බේත වකඛුතා විසුද්ධො<sup>1</sup> අතිකකන්නමානුසකෙත සතෙත පස්සාමි වචමානෙ උපපජ්ජමානෙ භීතෙ පණීතෙ සුවණේණ දුබ්බණ්ණෙ සුගතෙ දුගගතෙ යථාකම්මුපගෙ සතෙත පජාතාමි, “ඉමෙ චත භොනෙතා සත්තා කායදුච්චරිතෙත සමන්නාගතා වචි- දුච්චරිතෙත සමන්නාගතා මනොදුච්චරිතෙත සමන්නාගතා අරියාතං උපවාදකා මිච්ඡාදිට්ඨිකා මිච්ඡාදිට්ඨිකම්මසමාදානා තෙ කායස්ස හෙද පරමමරණං අපායං දුගගතිං විනිපාතං නිරයං උපපන්නා, ඉමෙ චා පත භොනෙතා සත්තා කායසුචරිතෙත සමන්නාගතා වචිසුචරිතෙත සමන්නාගතා මනොසුචරිතෙත සමන්නාගතා අරියාතං අනුපවාදකා සම්මාදිට්ඨිකා සම්මාදිට්ඨිකම්මසමාදානා තෙ කායස්ස හෙද පරමමරණං සුභතීං සග්ගං ලොකං උපපන්නා”ති ඉති දිබ්බේත වකඛුතා විසුද්ධො<sup>1</sup> අතිකකන්නමානුසකෙත සතෙත පස්සාමි වචමානෙ උපපජ්ජමානෙ භීතෙ පණීතෙ සුවණේණ දුබ්බණ්ණෙ සුගතෙ දුගගතෙ යථාකම්මුපගෙ සතෙත පජාතාමි අයං ඛො මෙ බ්‍රාහ්මණ, රතතියා මජ්ඣිමෙ යාමෙ දුතියා විජ්ජා අබ්බතා, අවිජ්ජා විහතා, විජ්ජා උපපන්නා, තමො විහතො, ආලොකො උපපන්නො, යථා තං අපමන්නස්ස ආතාපිතො පතිත- තත්ත්වං විහරතො අයං ඛො මෙ බ්‍රාහ්මණ, දුතියාභිනිබ්බිදා අගොසි කුකුඤ්ඤා- වච්ඡාපකස්සෙව අණ්ඩකොසමහා

16 සො එවං සමාහිතෙ විතෙත පරිසුද්ධෙ පරියොදානෙ අනඛනණේ විගතූපකාකිලෙසෙ මුදුගුතෙ කම්මනියෙ ධීතෙ ආනෙජ්ජපතෙත ආසවාතං ඛයඤ්ඤාණංය විතතං අභිනින්නාමෙසිං සො ඉදං දුක්ඛන්ති යථාභූතං අබ්බඤ්ඤාසිං, අයං දුක්ඛසමුදයො’ති යථාභූතං අබ්බඤ්ඤාසිං, අයං දුක්ඛ- නිරෝධො’ති යථාභූතං අබ්බඤ්ඤාසිං, අයං දුක්ඛනිරෝධගාමිනී පටිපදා’ති යථා- භූතං අබ්බඤ්ඤාසිං ඉමෙ ආසවා’ති යථාභූතං අබ්බඤ්ඤාසිං, අයං ආසව- සමුදයො’ති යථා භූතං අබ්බඤ්ඤාසිං, අයං ආසවනිරෝධො’ති යථා- භූතං අබ්බඤ්ඤාසිං අයං ආසවනිරෝධගාමිනී පටිපදා’ති යථාභූතං අබ්බඤ්ඤාසිං. තස්ස මෙ එවං ජාතතො එවං පස්සතො කාමාසවා’පි විතතං විමුච්චිත්ථ හවාසවා’පි විතතං විමුච්චිත්ථ අවිජ්ජාසවා’පි විතතං විමුච්චිත්ථ විමුත්තත්තමිං විමුත්තමිති ඤ්ඤාණං අගොසි. ඛිණං ජාති, චුසිතං බ්‍රහ්මචරියං, කතා කරණීයං, තාපජං ඉත්ථත්තායාති අබ්බඤ්ඤාසිං අයං ඛො මෙ බ්‍රාහ්මණ රතතියා පටිජ්ජමෙ යාමෙ තතියා විජ්ජා අබ්බතා, අවිජ්ජා විහතා, විජ්ජා උපපන්නා, තමො විහතො, ආලොකො උපපන්නො, යථා තං අපමන්නස්ස ආතාපිතො පතිතත්තත්තං විහරතො අයං ඛො මෙ බ්‍රාහ්මණ තතියාභිනිබ්බිදා අගොසි කුකුඤ්ඤා වච්ඡාපකස්සෙව අණ්ඩකොසමහා’ති

1 පරිසුද්ධත කන්ච

15 ඒ මම මෙසේ සිත වතුළුධානයෙන් සමාහිත වූ කල්හි, උපෙක්ඛා සමාහි පරිශුද්ධියෙන් පිරිසිදු වූ කල්හි, ප්‍රභාසවර වූ කල්හි, පහ වූ රුහාදි අභිගණ ඇති කල්හි, පහ වූ උපකෙලය ඇති කල්හි, මාදුභාවයට පැමිණි කල්හි, අභිඥකමයට සුදුසු ව පරිශුද්ධිභාවාදියෙහි පිහිටි කල්හි, අවලබවට පත් කල්හි සකස්වන්නේ වූහි උපපතති දෙක දැනීම පිණිස සිත නැමුයෙමි ඒ මම පිරිසිදු වූ, මිනිස් ඇස ඉක්ම පැවැත්තා වූ දිවැසින් චුත වන්නා වූ ද උපදින්නා වූ ද හිත වූ ද ප්‍රණීත වූ ද අභිරුප වූ ද විරුප වූ ද ආභාස වූ ද දිළිඳු වූ ද සන්තියන් දැනිමි කමය පරිදි පැමිණියා වූ සන්තියන් දැනිමි ඒ මෙසේ යි. “ඒකානතයෙන් මේ භවත් සන්තියෝ කායදුෂ්චරිතයෙන් යුක්ත වූහ. වාග්දුෂ්චරිතයෙන් යුක්ත වූහ මනෝදුෂ්චරිතයෙන් යුක්ත වූහ. බුද්ධාදි ආයතියන්ට ගතී කරන්නෝ වූහ විපරිතදූෂටි ඇත්තෝ වූහ. මිප්පාදූෂටි-යෙන් ගන්නා ලද නානාවිධ කමී ඇත්තෝ වූහ ඔහු කාබුත් මරණින් මතු සැපයෙන් පහ වූ හෙයින් අපාය නමි වූ දුක පිහිටි තැන හෙයින් දුග්ගති නමි වූ, (නො කැමැත්තෙන් ම) පතිත වන හෙයින් විනිපාත නමි වූ තරකයට පැමිණියාහු ය මේ භවත් සන්තියෝ චිතාහි කායසුවරිතයෙන් වාක්සුවරි-තයෙන් මනසුවරිතයෙන් යුක්ත වූවාහු ය. ආයතියන්ට ගතී නො කරන්නෝ වූහ. සමාග්දූෂටියෙන් යුක්තයෝ ය. සමාග්දූෂටියෙන් ගන්නා ලද නානාවිධ කමී ඇත්තෝ වූහ ඔහු කාබුත් මරණින් මතු මනා ගති ඇති හෙයින් සුගති නමි වූ දිව්‍යලොකයට පැමිණියාහු ය” යි මෙසේ මිනිස් ඇස ඉක්ම පැවැති පිරිසිදු දිවැසින් චුත වන්නා වූ ද උපදින්නා වූ ද හිත වූ ද ප්‍රණීත වූ ද අභිරුප වූ ද විරුප වූ ද ආභාස වූ ද දිළිඳු වූ ද සන්තියන් දැනිමි කමය වූ පරිදි පැමිණියා වූ සන්තියන් දැනිමි. බ්‍රාහ්මණය, මා විසින් රැය මැදුම්යම්හි මේ දවිතිය විද්‍යාව වූ දිව්‍යඥානය ලබන ලදි අවිද්‍යාව නසන ලදි විද්‍යාව පහල විය මෝහ අදුර පහ විය ප්‍රඥ ලෝකය පහල විය අප්‍රමාදී වූ කෙලෙස් තවන වියතියෙන් යුක්ත වූ නිවන් පිණිස මෙහෙයන ලද සිත් ඇති ව වසන්තහුට යම් සේ නම් එමෙහි බ්‍රාහ්මණය, බිජුවටින් කුකුළු පැටියාගේ නික්මීම මෙන් මාගේ මේ දවිතිය වූ නික්මීම විය

16 ඒ මම මෙසේ සිත වතුළුධානයෙන් සමාහිගත වූ කල්හි, පිරිසිදු වූ කල්හි, ප්‍රභාසවර වූ කල්හි, පහ වූ රුහාදි අභිගණ ඇති කල්හි, පහ වූ උපකෙලය ඇති කල්හි, සිත වහි භාවයට පැමිණි කල්හි, අභිඥකමයට සුදුසු ව පරිශුද්ධිභාවාදියෙහි පිහිටි කල්හි, නොසැලී සිටි කල්හි, ආසුවක්ඛාසකරඥානය පිණිස හෙවත් මගනුවණ පිණිස විදසුන් සිත නැමුයෙමි ඒ මම මේ දුක යැ යි තත් වූ පරිද්දෙන් දැනිමි. මේ දුක ගටගැණීමට හේතුවැ යි තත් වූ පරිද්දෙන් දැනිමි මේ දුකකිනිරෝධය යි තත් වූ පරිදි දැනිමි. මේ දුකකිනිරෝධයට = නිවණට යන පිළිවෙත ය යි තත් වූ පරිදි දැනිමි මොහු ආසුවයෝ යි තතු සේ දැනිමි මේ ආසුවයන්ගේ හට ගැණීමට හේතුව ය යි තතු සේ දැනිමි මේ ආසුවනිරෝධය යි තතු සේ දැනිමි. මේ ආසුවනිරෝධ-ගාමනී ප්‍රතිපතති ය යි තතු සේ දැනිමි මෙසේ දන්නා වූ මෙසේ දන්නා වූ ඒ මාගේ සිත කාමාසුවයෙන් ද මිදුනේ ය ගවාසුවයෙන් ද මිදුනේ ය අවිද්‍යාසුවයෙන් ද මිදුනේ ය සිත මිදුනු කල්හි මිදිතැ යි නුවණ පහල විය ඉපදීම ඤීණ විය මග බබ්භර වෑස නිමවන ලදි සිවු මග කටයුතු කරණ ලද්දේ ය. මේ බව (කෙලෙසුන් නැසීම) පිණිස අත්‍ය වූවක් නැතැ යි දැනිමි. බ්‍රාහ්මණය, රෑ පැසුළුයමෙහි මේ තෘතියවිද්‍යාව (ආසුවක්ඛාසකරඥානය) අවබෝධ කරණ ලද්දේ ය අවිද්‍යාව නසන ලදි ආයතියාභිඥානවිද්‍යාව උපත මොහානිකාරය නැසින. ප්‍රඥලෝකය පහල විය අප්‍රවිහන වූ ඤාලෙස් ගවන වියතියෙන් යුක්ත වූ නිවන් පිණිස මෙහෙයන ලද සිත් ඇති ව වසන්තහුට යම් සේ ද, එසේ ය. බ්‍රාහ්මණය, බිජුවටින් කුකුළු පැටියාගේ නික්මීම මෙන් මාගේ මේ තුන්වන නික්මීම යි

17 එවං වුතෙන චෙට්ඨකො චූභමණො භගවතං එතදවොච.  
 “ජෙට්ඨො භවං ගොතමො සෙට්ඨො භවං ගොතමො අභික්ඛන්තං හො  
 ගොතම, අභික්ඛන්තං හො ගොතම, සෙය්‍යථාපි හො ගොතම නික්ඛුජ්ජිතං වා  
 උක්ඛුජ්ජෙය්‍ය, පටිච්ඡන්තං වා විචරෙය්‍ය, මූලභස්ස වා මග්ගං ආවිකෙඛය්‍ය,  
 අක්කිකාරෙ වා තෙලපජ්ජාතං ධාරෙය්‍ය චක්ඛුමනො රාජානි දක්ඛිනතීති,  
 එවමෙවං හොතා ගොතමෙන අතෙකපරියායෙන ධමමො පකාසිතො එසාහං  
 භවන්තං ගොතමං සරණං ගච්ඡාමි ධම්මඤ්ච භික්ඛුසඛ්ඤ්ඤා උපාසකං මං භවං  
 ගොතමො ධාරෙතු අජ්ජතග්ගෙ පාණ්ණපෙතං සරණං ගතං. අභිවාසෙතු ච මෙ  
 භවං ගොතමො වෙරඤ්ජායං වස්‍සාවාසං සද්ධං භික්ඛුසඛ්ඤ්ඤා”ති

18. අභිවාසෙසි භගවා භුණ්ඨිභාවෙන අථ ඛො වෙරඤ්ජො චූභමණො  
 භගවතො අභිවාසනං විදිතො උට්ඨායාසනා භගවතං අභිවාදෙතො පදක්ඛිණං  
 කතො පකකාමි

19. තෙන ඛො පන සමයෙන චෙට්ඨකො දුබ්භිකා ගොති දථිතිකා  
 සෙතට්ඨිකා සලාකාවුතතා න පුකර උඤ්ඤත පග්ගහෙන යාපෙභුං තෙන  
 ඛො පන සමයෙන උභාගත්පථිකා අස්සවාණ්ණිජා පඤ්චමනෙතති අස්සසතෙති  
 වෙරඤ්ජං වස්‍සාවාසං උපගතා තොන්ති තෙති අස්සමණ්ඩලිකාපු භික්ඛුතං  
 පඤ්චපුලකං පඤ්ඤතතං ගොති භික්ඛු පුබ්බණ්ණසමයං නිවාසෙතො  
 පතතවිචරමාදාය වෙරඤ්ජං පිණ්ඩාය පටිසිතො පිණ්ඩං අලභමානා අස්සමණ්ඩලි-  
 කාපු පිණ්ඩාය වරිතො පඤ්චපුලකං ආරාමං හරිතො උදුක්ඛලෙ කොට්ටෙතො  
 කොට්ටෙතො පරිභුඤ්ජන්ති. ආයස්මා පනාතඤ්ඤ පඤ්චපුලකං සිලායං පිංසිතො  
 භගවතො උපතාමෙති තං භගවා පරිභුඤ්ජන්ති

20 අස්සොසි ඛො භගවා උදුක්ඛලසද්දං -ජාතන්තාපි තථාගතා පුච්ඡන්ති,  
 ජාතන්තාපි න පුච්ඡන්ති කාලං විදිතො පුච්ඡන්ති, කාලං විදිතො න පුච්ඡන්ති  
 අත්ථසංභිතං තථාගතා පුච්ඡන්ති, නො අත්ථසංභිතං අත්ථසංභිතෙ සෙභු-  
 ඤ්ඤො තථාගතානං දථිතාකාරෙහි මුද්ධා භගවතො භික්ඛු පරිපුච්ඡන්ති  
 ‘ධම්මං වා දෙසෙස්සාමි තාවකාතං වා සික්ඛාපදං පඤ්ඤපෙස්සාමා’ති -

අථ ඛො භගවා ආයස්මන්තං ආනාඤ්ඤා ආමනෙතසි “කිං ඤු ඛො සො  
 ආනාඤ්ඤ උදුක්ඛලසද්දො”ති අථ ඛො ආයස්මා ආනාඤ්ඤ භගවතො එතමත්ථං  
 ආරොචෙසි “සාධු සාධු ආනාඤ්ඤ, භුමෙහති ආනාඤ්ඤ, සපපුරිසෙහි චිජ්තං  
 පච්ඡිමා ජනතා සාලිමංසොදතං අතිමඤ්ඤිස්සතිති.



17 මෙසේ වදාළ කල්හි ඒ වෙරඤ්ජ බමුණු තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැළ කෙළේ ය “භවත් ගෞතමයෝ ජ්‍යෙෂ්ඨයහ ශ්‍රේෂ්ඨයහ භවත් ගෞතමයෙනි, ඉතා මැනවි භවත් ගෞතමයෙනි, ඉතා මැනවි. භවත් ගෞතමයෙනි, යම්සේ යටිකුරු කරණ ලද්දක් උඩුකුරු කරන්- නේ ද, වසන ලද්දක් විවෘත කරන්නේ ද, මං මුළු වුවකුට මග කියන්නේ ද, ඇස් ඇත්තෝ රු දකින්නා සි අඳුරෙහි තෙල්පතක් දල්වන්නේ ද, මෙ පරිද්දෙන් ම භවත් ගෞතමයන් විසින් තන් අයුරින් දහම් දෙසන ලදී මම් භවත් ගෞතමයන් වහන්සේ ද ධර්මය ද භික්ෂු සංඝයා ද සරණ යම් භවත් ගෞතමයෝ අද පටන් දිවිහිමියෙන් සරණ ගියා වූ උචුචුකු කොට මා සලකන්නා භවත් ගෞතමයෝ භික්ෂු සංඝයා සමග මට අනුග්‍රහය පිණිස වෙරඤ්ජා නුවර වස් විසීම ද ඉවසන්නා” යි

18. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තුන්කිම්බාවයෙන් එය ඉවසුණේක ඉක්බිති වෙරඤ්ජ බමුණු තෙමේ බුදුරජානන් වහන්සේගේ ඒ ඉවසීම දැන හුතස්තෙහි නැගිට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද පැදකුණු සොට ගියේ ය

19 එකල්හි වෙරඤ්ජා නුවර දුක සේ ලැබිය යුතු භික්ෂාව ඇත්තේය ජීවිතයත් මරණයත් අතර පැවැති දෙ-අදහස් ඇත්තේ ය තැන තැන විසුලු මිනිසුන්ට වලින් යුක්ත ය (තොහොත් ‘තෙතට්ඨිකා’ නම් සසාරයෙහියෙන් යුක්ත ය) කුසපත් බෙදා කරණ දිවිපැවැත්ම ඇත්තේ ය (තොහොත් කුරු පමණක් ව හටගත් සසාර ඇත්තේ ය) පිඩු සිහිමෙන් යැපෙන්නට පහසු නොවන තැනෙක් විය. එකල්හි උත්තරාසනයෙන් පැමිණි අස්වෙලෙන්නේද පන්සියක් පමණ වූ අසුන් සමග වස් සාරමස විසීමට වෙරඤ්ජාවට පැමිණියාහු වෙත් ඔවුන් විසින් අස්මඩුලුවල දී භික්ෂුන්ට යවහල් පත පත පිහිටුවන ලද්දේ වෙයි. භික්ෂුහු පෙරවරු කාලයෙහි හැර පෙරෙව පා සිවුරු ගෙණ වෙරඤ්ජාවට පිඩු පිණිස පිවිස පිඩු තො ලබන්නාහු අස්මඩුලුවල පිඩු සිඟා ඇවිද යවහල් පත පත අරමට ගෙණවුන් වනෙහි ලා කොටා වලඳන් ආයුෂ්මත් වූ ආනන්ද සථවිර තෙමේ යවහල්පතක් ගලෙහි ලා අඟර (මී සකුරු යොදා) භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිගන්වයි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ එය වලඳනසේක.

20. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වනෙහි මොහොල් ගැටෙන හඬ ඇසුණේක -තථාගතවරයෝ කරුණ දන්නාහු ද විවාරත් දන්නාහු ද නො විවාරත් කල් දැන විවාරත් කල් දැන නොවිවාරත් තථාගතවරයෝ වැඩ සහිත වුවත් ම විවාරත් අවැඩ සහිතයක් නො විවාරත් අතපි සහිත වචන විෂයයෙහි තථාගතවරයන්ගේ සේතුසාතය (එබඳු වචන කීමෙහි සිත මොඟියෙන් නැසුනේ ම) වෙයි භාග්‍යවත් බුදුවරු “දහම් හෝ දෙසන්නෙමු සච්චන්ට සිකපද යෝ පණවන්නෙමු” යි දෙ කරුණෙකින් භික්ෂුන් පිළිවිසින් -

ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ආයුෂ්මත් අනඳ තෙරුන් ඇමැතු සේක “ආනන්දය, ඒ වනෙහි මොහොල් ගැටෙන හඬ කීමෙන් ද?” ඉක්බිති ආයුෂ්මත් ආනන්ද තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් සැළ කෙළේ ය “ආනන්දය, මැනවි, මැනවි සත්පුරුෂ වූ නොප විසින් දුර්භික්ෂය ද ලොභය ද දිනක ලදී පශ්චිමජනතාව මස් හා හැල්සාල්බතට පවා අවමන් කරයි” වදාළ සේක.



21 අථ බො ආයස්මා මහාමොග්ගලානො යෙන හගවා හෙත්ථපසංකම උපසඛකමිත්වා හගවන්තං අභිවාදෙදාම ඵකමන්තං නිසීදි ඵකමන්තං නිසින්නො බො ආයස්මා මහාමොග්ගලානො හගවන්තං ඵකදවොච “ඵතරති නන්න වෙරඤ්ජං දුබ්භිකං දච්ඡිතිකං සෙතට්ඨිකං භලාකාවුග්ගා න සුකරු උද්දෙජ්ඣන පග්ගහෙන යාපෙතුං ඉච්ඡාං හන්තො මහාපස්වියා හෙට්ඨිමං නලං සමපන්නං සෙය්‍යථාපි බුද්ධමිධුං අනීලකං ඵච්ඡෙය්‍යාදං සංඛාගං හන්තො පස්විං පරිවහෙනස්සං, භික්ඛු පපටකොජං පරිභුඤ්ජස්සන්ති”ති

“යෙ පන හෙ මොග්ගලාන, පස්විතිස්සිතා පාණො හෙ කථං කරිස්සාසි?”ති

“ඵකාගං හන්තො පාණං අභිනිවමිතිස්සංසං සෙය්‍යථාපි මහාපස්වි යෙ පස්විතිස්සිතා පාණො හෙ තත්ථ සඛකාමෙස්සාමි ඵකෙන හන්තො පස්විං පරිවහෙනස්සාමි”ති

“අලං මොග්ගලාන, මා ජන රුච්ඡි පස්විං පරිවහෙනතුං විපලාසමිඨ්ඨන්තා පටිලභෙය්‍ය”න්ති

“සාධු හන්තො සබ්බො භික්ඛුසඛෙස්ස උත්තරකුරුං පිණ්ඩාය ගවෙජ්ජස්ස”ති

“අලං මොග්ගලාන, මා හෙ රුච්ඡි සබ්බස්ස භික්ඛුසඛස්ස උත්තරකුරුං පිණ්ඩාය ගමන ජනති

22 අථ බො ආයස්මතො සාමිපුත්තස්ස රතොගතස්ස පතිසලලිතස්ස ථමං චෙතසො පරිචිතකෙකා උදපාදි “කතමෙසානං බො බුද්ධානං හගවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං න චිරට්ඨිතිකං අහොසි’ කතමෙසානං බුද්ධානං හගවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං චිරට්ඨිතිකං අහොසි”ති

23 අථ බො ආයස්මා සාරිපුත්තො සායණ්හසමයං පතිසලලානා ථුට්ඨිකො යෙන හගවා හෙත්ථපසංකම උපසඛකමිත්වා හගවන්තං අභිවාදෙදාම ඵකමන්තං නිසීදි ඵකමන්තං නිසින්නො බො ආයස්මා සාරිපුත්තො හගවන්තං ඵකදවොච “ඉච්ඡ මයං හන්තො රතොගතස්ස පතිසලලිතස්ස ථමං චෙතසො පරිචිතකෙකා උදපාදි “කතමෙසානං බො බුද්ධානං හගවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං න චිරට්ඨිතිකං අහොසි’ කතමෙසානං බුද්ධානං හගවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං චිරට්ඨිතිකං අහොසි”ති

24 “කතමෙසානං බු චොගන්තො චුද්ධානං හගවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං න චිරට්ඨිතිකං අහොසි’ කතමෙසානං බුද්ධානං හගවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං චිරට්ඨිතිකං අහොසි”ති

“ආගමිතං ටි සාරිපුත්ත විසඬ්ඨස්ස ගතවංගා ටි ඔතිස්ස ගතවංගා ටි ටිට්ඨස්සාගස්ස ආගමිතං න චිරට්ඨිතිකං අහොසි ගතවංගා ටි සාරිපුත්ත විසඬ්ඨස්ස ගතවංගා ටි ටිට්ඨස්සාගස්ස ආගමිතං න චිරට්ඨිතිකං අහොසි”ති

21 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් වූ මහමුගලන් තෙරණුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹ වැද පසෙක හුන්හ. පසෙක හුන් ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙරණුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ “වහන්ස, දැන් චේරඤ්ඤා නුවර දූක සේ ලැබිය යුතු වූ භික්ෂුව ආත්තේ ය ජීවිතය පිළිබඳ ව දෙඅතෙකින් පැවැති සැක ආත්තේ ය තැන තැන විසුල මිනිඳැව ආත්තේ ය (තොහොත් වැලඳුනු සෙනටිකා නම් සසාරෝගය ආත්තේ ය) ලග බෙදීමෙන් දිවි පවත්වන්නක් වෙයි පිටු සිහිමෙන් ජීවත් වන්නට පහසු තොවන්නක් වෙයි. වහන්ස, මේ පොළොවේ යට පෙදෙස මිහිරිසයෙන් සමෘද්ධ වෙයි. පිලවුන් තැනි මුවදගක් යම් සේ ද, එමෙන් රසවත් වෙයි වහන්ස, භික්ෂුහු පෘථිවිසය වලඳන්වා’යි මම් පොළොව පෙරලන්නෙමි නම් මැනවි” යනු යි

“මුගලන, යම් ඒ පොළොව ආඥුරු කළ ප්‍රාණීහු වෙද්ද, ඔවුනට කුමක් කරන්නෙහිද?”

“වහන්ස, මම් පොළොව පමණ මහත් වූ එක් අත්ලක් මවන්නෙමි පොළොව ආඥුරු කළ ඒ ප්‍රාණීන් එයට මාරු කරන්නෙමි අනිත් අනිත් පොළොව පෙරලන්නෙමි.”

“මුගලන, නුසුදුසු ය පොළොව පෙරලීම තොපට රුචි නො වේවා සත්‍යයෝ විතතවිපයඝාතයට පවා පැමිණෙන්නාහු ය”

“වහන්ස, සියලු භික්ෂුසංඝ නෙමේ උතුරුකුරු දිවයිනට පිටු පිණිස යන්නේ නම් මැනවි”

“මුගලන, නුසුදුසු ය උතුරුකුරුදිවයිනට සියලු භික්ෂුසංඝයාගේ යැම තොපට රුචි නො වේවා.”

22 ඉක්බිති රහොගත වූ, විතතවිවේකයෙන් යුත් වූ ආයුෂ්මත් ශාරීපුත්‍ර සථවිරයන් වහන්සේට මෙසේ වූ විතතපරිචිතකියෙක් පහල විය “කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසි නො වී ද? කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසි වී ද?”

23 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් වූ ශාරීපුත්‍ර සථවිර නෙමේ පස්වරුගෙහි පලසමවතින් තැඟි සිටියේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹ වැද එකත්පස් ව හුන්නේය එකත් පසෙක හුන් ආයුෂ්මත් ශාරීපුත්‍ර සථවිර නෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කෙළේ ය “වහන්ස, මෙහි රහසිගත වූ විතතවිවේකයෙන් යුත් වූ මගේ සිතට මෙබඳු චිතකියෙක් පහල විය “කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසි නො වී ද? කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසි වී ද?” යනු යි

24. “වහන්ස, මෙහි කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසි නො වී ද? කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසි වී ද?”

“ශාරීපුත්‍රයනි, විපසි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේද සිටි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද වෙසසභු භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද ශාසනය බොහෝ කල් පැවැතුනෙක් නො වී ය ශාරීපුත්‍රයනි, කඤ්ඤා භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද කෝනාගමන භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද කාශ්‍යප භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද, ශාසනය වූ කලී බොහෝ කල් පැවැතුනෙක් වී” යැ යි වදාළ සේක

21 අථ ඛො ආගස්මා චහාමොගගලලාභනා යෙන භගවා තෙනුපසංකම උපසඞ්කමිතිා ගභවන්තං අභිවාදෙඤ්චා එකමන්තං නිසීදි එකමන්තං නිසීදෙතො ඛො ආගස්මා මහාමොගගලලාභනා ගභවන්තං එතදවොච “එතරභි භන්තෙ වෙරඤ්ජා දුඛභිකාං දවිට්ඨිකා සෙගාධිකා සලාකාවුන්තා න සුකරා උඤ්ඤේන පගගන්තො යාපෙභුං දුස්සා භන්තො මහාපස්සිකා ගෙට්ඨිමං හලං සමපන්නං සෙග්ගපාපි බුද්ධච්ඡිද්ධං අනිලකං චච්ඡිද්ධංදං සාධාගං භන්තො පස්විං පරිවහොග්ගං, භික්ඛා පඤ්චකොරං පරිභුඤ්ජස්සගා”ති

“යෙ පන භවා ජොගාලලාන, පස්සිකස්සිතා පාණා තෙ කථං කපිස්සති”ති

“එකාගං භන්තො පාණා අභිනිවුත්තිස්සාම ජෙගස්සපාපි මහාපස්සි යෙ පස්සිකස්සිතා පාණා තෙ තත්ථ සංඝායෙස්සාම එතෙත ගන්තො පස්විං පරිවහොග්ගාම”ති

“අලං මොගගලලාන, ඒවා ජාළවි පස්සි පරිවහොග්ගං ටපලලාසමිති සන්නා පටිලහෙස්ස”ති

“සාධු ගහොග සබ්බො භික්ඛසංඝො ( තතර්ගාරො පිණ්ඩාග ගපේග්ගා )”ති

“අලං මොගගලලාන, මා තෙ ජාළවි සබ්බාස්ස භික්ඛසංඝො උත්තරගුරො පිණ්ඩාග ගමන ”ති

22 අථ ඛො ආගස්මාහො සාප්පුන්තො රහොගතස්ස පතිසලලිතස්ස එවං චේතස්සා පරිට්ඨකෙකා උදපාදි “කතමෙසානං ඛො බුද්ධානං ගභවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං න චිරට්ඨිතිකං අහොසි” කතමෙසානං බුද්ධානං ගභවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං චිරට්ඨිතිකං අහොසි”ති

23 අථ ඛො ආගස්මා සාරිපුත්තො සායණංගසමියං පතිසලලානා චුට්ඨිතො යෙන භගවා තෙනුපසංකම උපසඞ්කමිතිා ගභවන්තං අභිවාදෙඤ්චා එකමන්තං නිසීදි එකමන්තං නිසීදෙතො ඛො ආගස්මා සාරිපුත්තො ගභවන්තං එතද-වොච “ඉධ මිඤ්ඤං භන්තො රහොගතස්ස පතිසලලිතස්ස එවං චේතස්සා පරිට්ඨකෙකා උදපාදි “කතමෙසානං ඛො බුද්ධානං ගභවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං න චිරට්ඨිතිකං අහොසි” කතමෙසානං බුද්ධානං ගභවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං චිරට්ඨිතිකං අහොසි”ති

24 “කතමෙසානං භු ඛො භන්තො බුද්ධානං ගභවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං න චිරට්ඨිතිකං අහොසි ? කතමෙසානං බුද්ධානං ගභවන්තානං බ්‍රහ්මචරියං චිරට්ඨිතිකං අහොසි ”ති

“ගභවතො ව සාරිපුත්ත ඩිසස්සිස්ස ගභවතො ව සිඛිස්ස ගභවතො ව චෙට්ඨගුස්ස බ්‍රහ්මචරියං න චිරට්ඨිතිකං අහොසි ගභවතො ව සාරිපුත්ත කකුඤ්ඤිස්ස ගභවතො ව ඤානානාගමනාස්ස ගභවතො ව කාස්සස්ස බ්‍රහ්මචරියං චිරට්ඨිතිකං අහොසි”ති

21. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් වූ මහමුගලන් තෙරණුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹ වැද පසෙක හුන්හ. පසෙක හුන් ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙරණුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැලකුණ “වහන්ස, දැන් වේරඤ්ජා නුවර දුක සේ ලැබිය යුතු වූ භික්ෂුව ඇත්තේ ය ජීවිතය පිළිබඳ ව දෙඅතෙකින් පැවැති සැක ඇත්තේ ය තැන තැන විසුල මිනිඳැව ඇත්තේ ය (නොහොත් වැලඳුනු සෙතටිකා නම් සසාරෝගය ඇත්තේ ය) ලභ බෙදීමෙන් දිවි පවත්වන්නක් වෙයි පිඩු සිහීමෙන් ජීවත් වන්නට පහසු නොවන්නක් වෙයි. වහන්ස, මේ පොළොවේ යට පෙදෙස මිහිරිසයෙන් සමෘද්ධ වෙයි පිලවුන් නැති මිවදයක් යම් සේ ද, එමෙන් රසවත් වෙයි වහන්ස, භික්ෂුහු පෘථිවිසය වලඳත්වා’ යි මම් පොළොව පෙරලන්නෙමි නම් මැනවි” යනු යි

“මුගලන, යම් ඒ පොළොව ඇසුරු කළ ප්‍රාණීහු වෙද්ද, ඔවුනට කුමක් කරන්නෙහිද?”

“වහන්ස, මම් පොළොව පමණ මහත් වූ එක් අත්ලක් මවන්නෙමි පොළොව ඇසුරු කළ ඒ ප්‍රාණීන් එයට මාරු කරන්නෙමි අනිත් අතින් පොළොව පෙරලන්නෙමි.”

“මුගලන, නුසුදුසු ය පොළොව පෙරලීම නොපට රුවි නො වේවා සත්තයෝ විතතවිපය්‍යාසයට පවා පැමිණෙන්නාහු ය ”

“වහන්ස, සියලු භික්ෂුසංඝ නෙමේ උතුරුකුරු දිවයිනට පිඩු පිණිස යන්නේ නම් මැනවි ”

“මුගලන, නුසුදුසු ය උතුරුකුරුදිවයිනට සියලු භික්ෂුසංඝයාගේ යැම නොපට රුවි නො වේවා.”

22 ඉක්බිති රහොගත වූ, විතතවිවේකයෙන් යුත් වූ ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර සථවිරයන් වහන්සේට මෙසේ වූ විතතපරිවිතකීයෙක් පහළ විය “කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසී නො වී ද? කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසී වී ද?”

23 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් වූ ශාරිපුත්‍ර සථවිර නෙමේ පස්වරුයෙහි පලසමවැසීන් නැගී සිටියේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹ වැද එකත්පස් ව හුන්නේය එකත් පසෙක හුන් ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර සථවිර නෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැලකෙළේ ය “වහන්ස, මෙහි රහසිගත වූ විතතවිවේකයෙන් යුත් වූ මගේ සිතට මෙබඳු විතකීයෙක් පහළ විය “කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසී නො වී ද? කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසී වී ද?” යනු යි

24 “වහන්ස, මෙහි කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසී නො වී ද? කවර භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය විරසථාසී වී ද?”

“ශාරිපුත්‍රසිනි, විසෙසි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේද සිඬි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද මෙසසභු භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද ශාසනය බොහෝ කල් පැවැතුනෙක් නො වී ය ශාරිපුත්‍රසිනි, කාතුසද භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද ජෙත්තාගමන භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද කාශ්‍යප භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද, ශාසනය වූ කලී බොහෝ කල් පැවැතුනෙක් දී” යැ යි වදළ සේක

[illegible][illegible][illegible]

28 අයිට්‍රයිනෝ<sup>1</sup> ව්‍යවහාරිකව ප්‍රධාන සාමාජික වෙනස වේවා පරිමි ඔව්දෝ, හුණුම සාර්වත්‍රික උපක්‍රමයක් ගනිමින් අර්ත සම්මා-සම්ප්‍රේෂණය අඳුනාගැනීමට පිටිපිටිව ව්‍යවහාරික සහයෝගීතාවයක් වේනම් වේවා පරිමි ඔව්දෝ අනුසාරයෙන් “එම ව්‍යවහාරයට මා එම ව්‍යවහාරයක් එම වෙනම කෙරෙමි මා එම වෙනම කෙරෙමි” ඉදිරි පරිමි ඉදිරි උපක්‍රමයක් පිටිපිටිව අර්ත සාර්වත්‍රික උපක්‍රමයක් වේනම් වේවා ගනිමින් අර්ත සම්මාසම්ප්‍රේෂණය එම ඉදිරි සම්මාසම්ප්‍රේෂණය අනුසාරයෙන් අර්ත සම්මාසම්ප්‍රේෂණය - නමුත් සුදුසු සාර්වත්‍රික හිමිකම්කරු ව්‍යවහාරයක් හිමිකරුවන්ගේ හෝ කොමි අර්තයෝ හෝ ව්‍යවහාරයක් පිටිපිටිව, සුදුසුම ව්‍යවහාරයක් -

‘‘3) අයං බො ඍරුප්පතා තො අයං පච්චිණො, සෙන හගච්චො ච චිදාසිසා හගච්චො ච ධිබ්බා හගච්චො ච චෙසාභුසා බ්‍රහ්මවරියං න චිරධීතිකං අභ්‍යාසී’’හි

1 කිලාසුරනා, හයා

25 “වහන්ස, යම් හේතු වෙකින් විසසසි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද සිඛි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද චෙසසභු භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද ශාසනය බොහෝ කල් පැවතුනෙක් නො වී නම්, එයට හේතු කවරේ ද? එයට ප්‍රත්‍යය කවරේ ද?”

26 “ශාරිපුත්‍රයෙනි, විසසසි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ද සිඛි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ද චෙසසභු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ද ශ්‍රාවකයන්ට විහාරවශයෙන් ධම්ම දෙශනා කරන්නට උත්සාහ රහිත වූහ ඒ බුදුවරුන්ගේ සුත්ත ය, ගෙය ය, වෙය්‍යාකරණ ය, ගාථා ය, උද්‍යාන ය, ඉතිවුත්තක ය, ජාතක ය, අබ්‍යුහබ්බම ය, වෙදලල ය යන තව්‍යංග ශාස්තෘශාසනය සවලප ද විය. ශ්‍රාවකයන්ට ශික්ෂාපද ද නො පණවන ලදී. ආණ්‍යාපාතිමොක්ඛය නො උදෙසන ලදී

27 ඒ භාග්‍යවත් වූ බුදුවරුන්ගේ පරිනිප්පාණයෙන් ඒ බුදුවරුන්ගේ සමමුඛශ්‍රාවකයන්ගේ ද පරිනිප්පාණයෙන් නානාතාම ඇති, නානාගොත්‍ර ඇති, නානාජාතියෙන් නානාකුලයෙන් පැවිදි වූ යම් පශ්චිමශ්‍රාවක කෙනෙක් වූවාහු ද, ඔහු ඒ ශාසනය ව්‍යා ම අතුරුදන් කළාහු ය ශාරිපුත්‍රයෙනි, යම්සේ තන් වැදූරුම් පුෂ්පජාතිහු මලයේ තැන්පත් කරණ ලද්දහු හුයෙන් නොගොතන ලද්දහු ද, යම්සේ ඒ මල් වාතය තෙමේ විසුරුවා ද, අන් තැනකට යවා ද, තුබූ තැනින් පහ කෙරේ ද, ඒ කවර හෙයින් ද? යත් සුදුසු පරිදි ඒ මල් හුයින් නොගෙනු නෙයිති. මේ පරිද්දෙන් ම, ශාරිපුත්‍රයෙනි, ඒ භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ පිරිනිවන් පෑමෙන් ඒ බුදුවරුන්ගේ සමමුඛශ්‍රාවකයන්ගේ පිරිනිවන් පෑමෙන් ඒ ශ්‍රාවකයන්ගේ අතැවැසි වූ නානාතාමගොත්‍ර ඇති, නානාජාතියෙන් නානාකුලයෙන් නික්ම පැවිදි වූ යම් පශ්චිමශ්‍රාවක කෙනෙක් වූවාහු නම්, ඔහු ඒ ශාසනය ව්‍යා ම අතුරුදන් කළහ

28 වැලි දු ඒ භාග්‍යවත් බුදුවරු තමන්ගේ සිතින් ශ්‍රාවකයන් සිත පිරිසිදු දෑන ශ්‍රාවකයන්ට අවවාද කරන්නට උත්සාහ සහිත වූහ ශාරිපුත්‍රයෙනි, පෙර වුවක් කියමි අභිත් සමාස්සමුද්ධා වූ චෙසසභු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ බිහිසුණු වූ එක්තරා වතලාහැබක දී තමන්ගේ සිතින් ඒ මහණුන්ගේ සිත පිරිසිදු දෑන දහසක් මහණුන්ට ‘මෙසේ (තෙකබ්බොදි) විතඤ්ඤා කරවු (කාමාදි) විතඤ්ඤා කරවු. මෙසේ අනිත්‍යාදිවශයෙන් මෙතෙහි කරවු නිත්‍යාදිවශයෙන් මෙතෙහි නො කරවු අකුසල් වූ මෙය දුරු කරවු. කුසල් වූ මෙයට පෑමණ වාතය කරවු’යි අවවාද කරණ සේක, අනුශාසනා කරණ සේක ඉක්බිති ශාරිපුත්‍රයෙනි, අභිත් සමාස්සමුද්ධා වූ චෙසසභු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් මෙසේ අවවාද කරණු ලබන්නා වූ මෙසේ අනුශාසනා කරණු ලබන්නා වූ ඒ දහසක් මහණුන්ගේ සිත් උපාදාන රහිත ව කාමාදි ආසාවයන්ගෙන් මිදුනේය. - ශාරිපුත්‍රයෙනි, ඒ බිහිසුණු වතලාහැබෙහි මේ බිහිසුණු බව වෙයි අවිතරාග වූ යමෙක් ඒ වත ලාහැබට පිවිසේද, බෙහෙවින් ඔහුගේ ලොමුදහ ගණී.-

29 යමක් හේතු කොට ගෙන විපසසි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද සිඛි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද චෙසසභු භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ ද ශාසනය බොහෝ කල් පවත්නේ නො වී ද, ශාරිපුත්‍රයෙනි, මේ එයට හේතුව යි. මේ එයට ප්‍රත්‍යය යි ”

21 "ලලවා වසර්පුරා නිකසංසා ගතං ච ජනානිගමන්තා ගතං ච  
නිකසංසා අධිලසන්තා අංගසා සංසාං විසාරන්ත ධම්මං දෙසෙත්වා  
ආං ට පොදා අග්ගෙ සංගං ගෙග්ගා පෙසාසන්තං නාම උද්දා අනිවුත්තනං  
ජාහන්ත අස්සුභධිත්තං වෙදලං. පසුඤ්ඤාං සංසාතං සිංහාපදං උද්ධං  
පාඨිත්වෙති

[illegible]

33 අය බො සාරිපුත හෙතු අය පච්චයො යෙන භගවතො  
වි කතුසකිසා ගභවතො වි සොතාගමිනස්ස භගවතො වි කස්සපස්ස  
බ්‍රහ්මචරියං චිරංකිතිකං අහොසි”ති

30. “වහන්ස, යම්කරණ කොට ගෙන කිකුසද භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේන් කෝනාගමන භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේන් කාශ්‍යප භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේන් ශාසනය බොහෝ කල් පවත්නක් වී නම්, එයට හේතුව කිම? ප්‍රත්‍යය කිම?”

31. “ශාරිපුත්‍රයෙනි, කිකුසද භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ද කොතාගමන භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ද කාශ්‍යප භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ද ශ්‍රාවකයන්ට විඤ්ඤාන වශයෙන් දහම් දෙසන්නට උත්සාහවත් වූහ ඒ බුදුවරුන්ගේ සුත්‍ර-දෙශනා ද, ගාථා සහිත සුත්‍ර දෙශනා ද, අභිධම්මපිටකය හා අන්‍ය අබ්‍ය අට්ට අයත් නුටු බුද්ධිවචන ද, ගාථා දෙශනා ද, සොමනස්මුවා නුවණින් වදාළ දෙශනා ද, ‘භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙසේ වදාළ සේකැ’යි දැක්වූ සුත්‍රාන්ත ද, ජාතකදෙශනා ද, ආශ්වායාද්‍යානධම්මප්‍රතිසංසුක්ත සුත්‍රාන්ත ද, ප්‍රීතිය හා ඥානය ඇසුරු කළ සුත්‍රාන්ත ද යන නවංග ශාස්තෘශාසනය බොහෝ විය ශ්‍රාවකයන්ට ශික්ෂාපද පණවන ලදී පාමොක් උදෙසන ලදී

32. ඒ භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ පරිනිවෘණයෙන්, ඒ බුදුවරුන්ගේ සමමුඛශ්‍රාවකයන්ගේ පරිනිවෘණයෙන්, ඒ සමමුඛසමමුඛ ශ්‍රාවකවරයන්ගේ අතැවැසි වූ, තන් වැදූරුම් තම් ගොත් ඇති, තන් වැදූරුම් ජාතියෙන් තන් කුලයෙන් නික්ම පැවිදි වූ යම් ඒ පශ්චිම ශ්‍රාවක කෙනෙක් වූවාහු තම් ඔහු ඒ ශාසනය ඉතා දීඝි කාලයක් තැබූහ ශාරිපුත්‍රයෙනි, යම්සේ තන්වැදූරුම් පුෂ්පයෝ මලත්තේ තැන්පත් කරණ ලද්දහු හුයෙන් මිනා ව බඳනා ලද්දහු ද, වාතය තෙමේ ඔවුන් නො විසුරුවා ද, අත් නැත-කට නො යවා ද, තුබූ තැනින් පහ නො කෙරේ ද, ඒ කවර හෙයින් ද? යත්: සුදුසු පරිදි ඒ මල් හුයින් ගෙතුනු හෙයින්. මේ පරිද්දෙන් ම ශාරිපුත්‍රයෙනි, ඒ භාග්‍යවත් බුදුවරුන්ගේ පිරිනිවීමෙන්, ඒ බුදුවරුන්ගේ සමමුඛශ්‍රාවකයන්ගේ පිරිනිවීමෙන්, ඒ සමමුඛශ්‍රාවකයන්ගේ අතැවැසි වූ, තානා තම් ගොත් ඇති, තානාජාතියෙන් තානාකුලයෙන් නික්ම පැවිදි වූ යම් ඒ පශ්චිම ශ්‍රාවක කෙනෙක් වූවාහු ද, ඔහු ඒ ශාසනය බොහෝ දිගු කලක් තැබූහ

33. ශාරිපුත්‍රයෙනි, යම් කරුණෙකින් කිකුසද භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගේන් කොතාගමන භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේන් කාශ්‍යප භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේන් ශාසනය දිගු කල් පවත්නේ වී ද, මේ එයට හේතුව ය, මේ එයට ප්‍රත්‍යය ය” යි වදාළ සේක



34. අථ ඛො ආගස්මා ඤාඤ්චනෙනා උට්ඨායාසනා එකංසං උත්තරා-  
සඛනං කරිනිං යෙන හගවා තෙනඤ්ජලීං පණ්ණමේනවා හගවනනං එතදවොච  
“එතස්ස හගවා කාලො, එතස්ස සුගත කාලො, යං හගවා සාවකානං සික්ඛා-  
පදං පඤ්ඤාපෙග්ගා, උද්දිසෙග්ගා පාතිමොක්ඛං, යථසිද්ධං චුගච්චරිගං අභුනිගං  
අස්ස චිරට්ඨිතික්ඛ”තති

35 “අගමෙහි නිං සාරිපුත්ත අගමෙහි නිං සාරිපුත්ත නථාභතො‘ච  
නාථ කාලං ජානියාති න නාව සාරිපුත්ත සන්ථා සාවකානං සික්ඛාපදං  
පඤ්ඤාපෙති, න උද්දිසති පාතිමොක්ඛං, යාව න ඉධෙකළෙච අසච්චානීයා  
ධම්මා සඛෙසා පානුභවනති යතො ච ඛො සාරිපුත්ත ඉධෙකළෙච  
අසච්චානීයා ධම්මා සඛෙසා පානුභවනති, අථ සන්ථා සාවකානං සික්ඛාපදං  
පඤ්ඤාපෙති, උද්දිසති පාතිමොක්ඛං තෙසඤ්ඤෙච අසච්චානීයානං  
ධම්මානං පටිඝාතාය

36 න නාව සාරිපුත්ත, ඉධෙකළෙච අසච්චානීයා ධම්මා සඛෙසා  
පානුභවනති, යාව න සඛෙසා රතනඤ්ඤාමිගතනං පතෙනා හොති යතො  
ච ඛො සාරිපුත්ත, සඛෙසා රතනඤ්ඤාමිගතනං පතෙනා හොති, අථ ඉධෙකළෙච  
අසච්චානීයා ධම්මා සඛෙසා පානුභවනති අථ සන්ථා සාවකානං සික්ඛාපදං  
පඤ්ඤාපෙති, උද්දිසති පාතිමොක්ඛං තෙසඤ්ඤෙච අසච්චානීයානං ධම්මානං  
පටිඝාතාය

37 න නාව සාරිපුත්ත, ඉධෙකළෙච අසච්චානීයා ධම්මා සඛෙසා  
පානුභවනති, යාව න සඛෙසා චෙට්ඨලලිගතනං පතෙනා හොති යතො ච ඛො  
සාරිපුත්ත සඛෙසා චෙට්ඨලලිගතනං පතෙනා හොති, අථ ඉධෙකළෙච අසච්ච-  
ානීයා ධම්මා සඛෙසා පානුභවනති අථ සන්ථා සාවකානං සික්ඛාපදං  
පඤ්ඤාපෙති, උද්දිසති පාතිමොක්ඛං තෙසඤ්ඤෙච අසච්චානීයානං ධම්මානං  
පටිඝාතාය

38 න නාව සාරිපුත්ත, ඉධෙකළෙච අසච්චානීයා ධම්මා සඛෙසා පානු-  
භවනති, යාව න සඛෙසා ලාභගගමිගතනං පතෙනා හොති යතො ච  
ඛො සාරිපුත්ත සඛෙසා ලාභගගමිගතනං පතෙනා හොති, අථ ඉධෙකළෙච  
අසච්චානීයා ධම්මා සඛෙසා පානුභවනති, අථ සන්ථා සාවකානං සික්ඛාපදං  
පඤ්ඤාපෙති, උද්දිසති පාතිමොක්ඛං තෙසඤ්ඤෙච අසච්චානීයානං ධම්මානං  
පටිඝාතාය

39 න නාව සාරිපුත්ත, ඉධෙකළෙච අසච්චානීයා ධම්මා සඛෙසා පානු-  
භවනති, යාව න සඛෙසා බාහුසච්චම්භතනං පතෙනා හොති යතො ච  
ඛො සාරිපුත්ත සඛෙසා බාහුසච්චම්භතනං පතෙනා හොති, අථ ඉධෙකළෙච  
අසච්චානීයා ධම්මා සඛෙසා පානුභවනති අථ සන්ථා සාවකානං සික්ඛාපදං  
පඤ්ඤාපෙති, උද්දිසති පාතිමොක්ඛං තෙසඤ්ඤෙච අසච්චානීයානං  
ධම්මානං පටිඝාතාය ”

40 නිරඛබ්බදො හි සාරිපුත්ත, භික්ඛුසඛෙසා නිරාදීනවො අපගතකාලකො  
සුදොධා සාරෙ පතිට්ඨිතො ඉමෙසං හි සාරිපුත්ත පඤ්චනනං භික්ඛුසතානං  
යො පච්ඡේදකො භික්ඛු, සො සොතාපතෙනා අච්ඡිපාතධම්මො නියතො  
සමොඛිපරායණො”ති.

34 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සැඟිලුන් තෙරණුවෝ පොරෝණය එකක් කොට පෙරෙව භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දෙසට ඇදිලි බැඳ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කළහ “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, යම් තෙයෙකින් මේ ශාසනය දිගුකල් පවත්නක්, බොහෝ කල් පවත්නක් වන්නේ ද, එසේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ශ්‍රාවකයන්ට ශික්ෂාපද පණවන සේක්වා පාමොක් උදෙසන සේක්වා භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මෙය එයට කල් දෙසි සුභතයන් වහන්ස, මෙය එයට කල් දෙසි.”

35 “ශාරීපුත්‍රයෙනි, බ්‍රාහ්මණයන් වූ ශාරීපුත්‍රයෙනි, බ්‍රාහ්මණයන් වූ තථාගත තෙමේ ම එයට කල් දන්නේ ය. ශාරීපුත්‍රයෙනි, යම් තාක් මේ ශාසනයෙහි ආයුධයන් ඉපද සිටීමට ආධාර වූ ඇතැම් ධර්මයෝ සංඝයා කෙරෙහි නො පහසු වෙද්ද, ඒ තාක් ශාසනා තෙමේ ශ්‍රාවකයන්ට සිකපද නො පණවයි, පාමොක් නො උදෙසයි ශාරීපුත්‍රයෙනි, යම් කලෙක වතාහි මේ ශාසනයෙහි ඇතැම් ආයුධස්ථානීයධර්මයෝ සංඝයා කෙරෙහි පහසු වෙද්ද, එකල්හි ශාසනා තෙමේ එම ආයුධස්ථානීය ධර්මයන් නැසීම පිණිස ශ්‍රාවකයන්ට සිකපද පණවයි, පාමොක් උදෙසයි.

36 ශාරීපුත්‍රයෙනි, සංඝ තෙමේ යම් තාක් චිරරුහුණන්ගෙන් මහත් බවට නො පැමිණියේ වේ ද, ඒ තාක් මේ ශාසනයෙහි ඇතැම් ආයුධස්ථානීය-ධර්මයෝ නො පහසු වෙත් ශාරීපුත්‍රයෙනි, යම් කලෙක සංඝ තෙමේ චිරරුහුණ-යන්ගෙන් මහත්තියට පැමිණියේ වේ ද, මේ ශාසනයෙහි ඇතැම් ආයුධස්ථා-නීයධර්මයෝ සංඝයා කෙරෙහි පහසු වෙත් ද, එකල්හි ශාසනා තෙමේ ඒ ආයුධස්ථානීයධර්මයන් නැසීම පිණිස ශ්‍රාවකයන්ට සිකපද පණවයි, පාමොක් උදෙසයි.

37 ශාරීපුත්‍රයෙනි, සංඝ තෙමේ යම් තාක් සථවිර මධ්‍යම තවක වශයෙන් විප්‍රසාදයට මහත්තියට නො පැමිණියේ වේ ද, ඒ තාක් මේ ශාසනයෙහි සංඝයා කෙරෙහි ඇතැම් ආයුධස්ථානීයධර්මයෝ නො පහසු වෙත් ශාරීපුත්‍රයෙනි, යම් කලෙක සංඝ තෙමේ විප්‍රසාදයට මහත්තියට පැමිණියේ වේ ද, එකල්හි මේ ශාසනයෙහි සංඝයා කෙරෙහි ඇතැම් ආයුධස්ථානීයධර්මයෝ පහසු වෙත් එකල්හි ශාසනා තෙමේ එම ආයුධස්ථානීය ධර්ම නැසීම පිණිස ශ්‍රාවකයන්ට සිකපද පණවයි, පාමොක් උදෙසයි.

38 ශාරීපුත්‍රයෙනි, යම් තාක් සංඝ තෙමේ ලාභයෙන් මහත් බවට නො පැමිණියේ වේ ද, ඒ තාක් මේ ශාසනයෙහි සංඝයා කෙරෙහි ඇතැම් ආයුධස්ථානීයධර්මයෝ නො පහසු වෙත් ශාරීපුත්‍රයෙනි, යම් කලෙක සංඝ තෙමේ ලාභයෙන් මහත්බවට පැමිණියේ වේ ද, එකල්හි මේ ශාසනයෙහි සංඝයා කෙරෙහි ඇතැම් ආයුධස්ථානීයධර්මයෝ පහසු වෙත් ඉක්බිති ශාසනා තෙමේ එම ආයුධස්ථානීය ධර්ම නැසීම පිණිස ශ්‍රාවකයන්ට සිකපද පණවයි, පාමොක් උදෙසයි

39 ශාරීපුත්‍රයෙනි, යම් තාක් සංඝ තෙමේ බහුශ්‍රැතියෙන් මහත් බවට නො පැමිණියේ වේ ද, ඒ තාක් මේ ශාසනයෙහි සංඝයා කෙරෙහි ඇතැම් ආයුධස්ථානීයධර්මයෝ නො පහසු වෙත් ශාරීපුත්‍රයෙනි, යම් කලෙක සංඝ තෙමේ බොහෝ උගත්බවට පැමිණියේ වේ ද, එකල්හි මේ ශාසනයෙහි සංඝයා කෙරෙහි ඇතැම් ආයුධස්ථානීයධර්මයෝ පහසු වෙත් ඉක්බිති ශාසනා තෙමේ එම ආයුධස්ථානීයධර්ම නැසීම පිණිස ශ්‍රාවකයන්ට සිකපද පණවයි, පාමොක් උදෙසයි

40 ශාරීපුත්‍රයෙනි, භික්ෂුසංඝ තෙමේ නිරර්බුද ය, නිද්දස් ය, දුසිල් මහණුන් ගෙන් තොර ය, පිරිසුදු ය, සිල් ආදි සර්දෘශ්‍යමිති පිහිටියේ ය ශාරීපුත්‍රයෙනි, මේ පන්සියක් මහණුන් අතුරෙන් යම් පැළුළු බහුණක් වේ ද, තෙතෙමේ සෝටත් ය. අපායෙහි කොහෙහසු ය, නිවණට නියත ය, සම්බෝධිය ල පිහිට කොට ඇත්තේ ය”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විදුලු සේනා



41 එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ආයුෂ්මත් අනුදතෙරුන් අමතා “ආතඤ්ඤ, බුදුවරු යම් කෙනෙකුත් විසින් නිමිත්ත ලද්දහු වස් වෙසෙද්ද, ඔවුන් නො විවාරා දතවු සැරිසැරීමට නො නික්මෙත් යන මෙය තථාගතයන්ගේ පුරුදු ධර්මාවතී ආතඤ්ඤ යමු වෙරඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයාට දැනුම් දෙමු”යි වදාළ සේක ආයුෂ්මත් ආතඤ්ඤ තෙමේ, “වහන්ස, එසේ ය” යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන් දුනි

42 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හැඳ පෙරෙව පාසිවුරු ගෙන ආයුෂ්මත් අතද තෙරහු පසුව ලා යන මහණහු කොට වෙරඤ්ඤ බමුණාගේ නිවෙසට එළැඹි සේක එළඹ පැණවු අසුන්හි වැඩ හුන් සේක

43 එකල්හි වෙරඤ්ඤ බමුණු තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළැඹියේ ය එළඹ වැඳ එකන්පස් ව හුන්නේ ය. එකත් පසෙක හුන් වෙරඤ්ඤ බමුණාට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ “බමුණානෙනි, අපි නොප විසින් නිමිත්ත ලද්දෙමේ වස් චුසුමු නොපට දන්වමු දතවු සැරිසරන්නට අපි කැමැත්තෙමු” යි වදාළ සේක.

44. “භවත් ගෞතමයන් වහන්ස, සැබැව මා විසින් නිමිත්ත ලද්දහු වස් චුසුමු ය. එහෙත් යම් දෙයධර්මයක් වී නම්, එය නො දෙන ලද්දේ ය හෙ ද වතාහි නැති ව නො වෙයි නො දෙනු කැමැත්තෙක් ද නො වීය ගෘහවාසයෝ බොහෝ කෘත්‍ය ඇත්තෝ ය බොහෝ කටයුතු ඇත්තෝ ය එහෙයින් එයට අවකාශයක් කොසින් ලැබේ ද” භවත් ගෞතමයන් වහන්ස, හික්මු-සම්මයා සමග සෙට දවසට මාගේ දානය ඉවසන සේක්වා”යි සේ නි ය භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තිශ්ඨබ්බදභාවයෙන් එය ඉවසු සේක

45 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙරඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණයාට දැනැම් කථාවෙන් කරුණු දක්වා, ඔහු කුසල් දහම්හි සමාදන් කරවා, තියුණු කරවා, සදාටු කොට හුන්නෙන් තැනි වැඟි සේක

46 ඉක්බිති වෙරඤ්ඤ බ්‍රාහ්මණ තෙමේ එ රූය ඇවැමෙන් සිය නිවෙසෙහි ප්‍රණීත වූ බාද්‍ය භෝජ්‍ය පිළියෙල කරවා “භවත් ගෞතමයන් වහන්ස, කල් වෙයි. බත නිමියේ ය” යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට කල් දන්වා යැවී ය

47 අථ ඛො භගවා පුබ්බණ්ඩසමයං නිවාසෙතො පත්තච්චරමාදාය යෙන චෙරඤ්ජස්ස ඩ්‍රාගවණස්ස නිවෙසනං තෙනුපසඛකමි, උපසඛකමිතො පඤ්ඤානෙන අයතෙන නිසීදි සද්ධං භික්ඛුසඛෙසත. අථ ඛො වෙරඤ්ජො ඩ්‍රාගවණො බුද්ධපමුඛං භික්ඛුසඛං පණ්ණෙන බාදනීයෙන ගොජනීයෙන සහජො සන්තපෙපතො සමපචාරෙතො භගවන්තං භුත්තාවිං ඕනීතපත්තපාණිං නිව්චරෙන අච්ඡාදෙසි එකමේකං ව භික්ඛුං එකමෙකෙන දුස්සයුගෙන අච්ඡාදෙසි. අථ ඛො භගවා වෙරඤ්ජං ඩ්‍රාගවණං ධම්මියං කපාය සද්දසොනො සමාදපෙතො සමුත්තෙතජෙතො සමපහංසෙතො උට්ඨායාසතො පක්කාමි.

48. අථ ඛො භගවා වෙරඤ්ජායං යථාභිරන්තං<sup>1</sup> විහරිතො අනුපගමම සොඡරයං සඛකයං ඛන්ධකුජජං, යෙන පයාගපභිට්ඨානං, තෙනුප-සඛකමි. උපසඛකමිතො පයාගපභිට්ඨානෙ ගඛගං තදි, උත්තරිතො යෙන බාග්ගසි තදවසරි. අථ ඛො භගවා බාරුණසියං යථාභිරන්තං විහරිතො යෙන චෙසාලි, තෙන වාරිකං පක්කාමි අනුපුබ්බිත වාරිකං වරදානො යෙන චෙසාලි තදවසරි තත්‍ර සුදං භගවා චෙසාලියං විහරති මහාවතො කුලාගාරසාලායං.

වෙරඤ්ජභාණවාරො නිට්ඨිගො.<sup>2</sup>

1, යථාභිරන්තං කාළවි, 2 වෙරඤ්ජ භාණවාරො, සිමු

47 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ, පෙරවරුගෙහි හැඳ පෙරෙව පාසිවුරු ගෙණ මෙරඤ්ජ බ්‍රාහ්මණයාගේ නිවෙසට එළඹ පැණවූ අයුරු භික්ෂුසංඝයා සමග වැඩහුන් සේක ඉක්බිති වෙරඤ්ජබ්‍රාහ්මණ තෙමේ ප්‍රණීත බාද්‍ය භාජ්‍යයෙන් බුදුපාමොක් මහසහග සියතින් වළඳවා පවරවා, වළඳ නිමවූ, පාත්‍රයෙන් ඉවතට ගත් අත් ඇති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තුන්සිවුරෙන් පිදී ය එක් එක් භික්ෂුකමක් එක් එක් වස්ත්‍රයන්දීමෙන් පිදී ය. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙරඤ්ජ බමුණාට දූහැමි කපාවෙන් කරුණු දක්වා, ඔහු කුසල් දහමිහි සමාදන් කරවා, තියුණු කරවා, පහන් කොට හුනස්තෙන් තැගි වැඟි සේක

48 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙරඤ්ජාවෙහි රිසි තාක් වැස භෞතරයා, සංඝයා, කාන්‍යකුබ්ජ යන නගරයන්ට නො පැමිණ ප්‍රයාග-ප්‍රතිප්‍රයාගයට එළඹි සේක. එළඹ ප්‍රයාගප්‍රතිප්‍රයාගයෙහි දී ශබ්දා තදිය තරණය කොට බරණැසට වැඟිසේක. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ බරණැස රිසි තාක් වැස විසල්පුර බලා සැරි සරා වැඟිසේක. පිළිවෙළින් සැරි සරණ සේක්, විසල්පුර යම් තැනෙක ද එහි වැඟි සේක එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසල්පුර මහාවනයෙහි කුටාභාරශාලාවෙහි වැඩ වෙසෙන සේක

වෙරඤ්ජ බණවර නිමිසේ ය.

---

# පාරාජිකකණ්ඩා

2

[තනුමේ වචනාගේ පාඨකයා බලමා උදෙසා ආගමනයන්\*]

## පටිමපාරාජිකං

1 තෙත බෝ පත සමයෙත වෙසැලියා අවිදුරේ කලඤ්ඤාමො නාම හොති තත් සුදිනොනා නාම කලඤ්ඤාතො සෙට්ඨිපුතො හොති අථ බෝ සුදිනොනා කලඤ්ඤාතො සමබ්බලෙහි සභායකෙහි සද්ධිං වෙසැලිං අභමාසි කෙනවිදෙව කරණීයෙත තෙත බෝ පත සමයෙත භගවා මහතියා පරිසාය පරිවුතො බලමං දෙසෙනො නිසිනොනා හොති.

2 අද්දසා බෝ සුදිනොනා කලඤ්ඤාතො භගවතං මහතියා පරිසාය පරිවුතං බලමං දෙසෙනා නිසිනා. දිස්වාතස්ස එතදහොසි “යනනුතානම්ඨි බලමං සුඤ්ඤා”නති අථ බෝ සුදිනොනා කලඤ්ඤාතො යෙන සා පරිසා තෙනුපසඬකම් උපසඬකම්භා එකමනා නිසිදි එකමනා නිසිනාස්ස බෝ සුදිනාස්ස කලඤ්ඤාතාස්ස එතදහොසි “යථා යථා බෝ අහං භගවතා බලමං දෙසිතං ආජාතාමි, තයිදං සුකරං අගාරං අජ්ඣාචසතා එකනතපරිපුණ්ණං එකනතපරිපුණ්ණං සබ්බලිඛිතං බුහමවරියං වරිතුං යනනුතාහං කෙසමස්සං ඔහාරොභා කාසායාති වත්ථාති අව්ඡාදො අගාරස්මා අතගාරියං පබ්බ- ජෙය්”නති

3 අථ බෝ සා පරිසා භගවතා බලමියා කථාය සද්දසිතා සමාදපිතා සමුතොජ්ජා සමපහංසිතා උට්ඨායාසතා භගවතං අභිවාදොභා පදකම්භං කතා පකකාමි

4 අථ බෝ සුදිනොනා කලඤ්ඤාතො අවිරවුට්ඨිතාය පරිසාය යෙන භගවා තෙනුපසඬකම් උපසඬකම්භා භගවතං අභිවාදොභා එකමනා නිසිදි එකමනා නිසිනොනා බෝ සුදිනොනා කලඤ්ඤාතො භගවතං එතදවොච “යථා යථා බෝ අහං භගො භගවතා බලමං දෙසිතං ආජාතාමි, තයිදං සුකරං අගාරං අජ්ඣාචසතා එකනතපරිපුණ්ණං එකනතපරිපුණ්ණං සබ්බලිඛිතං බුහමවරියං වරිතුං ඉව්ඡාමහං භගො කෙසමස්සං ඔහාරොභා කාසායාති වත්ථාති අව්ඡාදො අගාරස්මා අතගාරියං පබ්බජිතුං පබ්බාජෙතු මං භගවා”ති

“අනුඤ්ඤාතො”හි පත තං සුදිනා මාතාපිතුහි අගාරස්මා අතගාරියං පබ්බජ්ජාය්”ති

“ත බෝ අහං භගො අනුඤ්ඤාතො මාතාපිතුහි අගාරස්මා අතගාරියං පබ්බජ්ජාය්”ති

“ත බෝ සුදිනා තථාභතා අනුඤ්ඤාතං මාතාපිතුහි පුතං පබ්බා- ජෙය්”ති

“සො”හං භගො තථා කරිසාමි, යථා මං මාතාපිතරො අනුජානිස්සන්ති, අගාරස්මා අතගාරියං පබ්බජ්ජාය්”ති

\* පාඨො යං පොඤ්ඤා න දිස්සතෙ

## පාරාජිකකාණ්ඩය

2

[එහි (මිනසෙහි) මේ පාරාජික බම්මේ සිටු දෙන උදෙසීමට පැමිණෙත්.]

## ප්‍රථම පාරාජිකය

1. එසමයෙහි විසල්පුර අසල කලන්දගාම නම් ගමෙක් වෙයි එහි කලන්ද සිටුහුගේ පුත් වූ සුදින්න නම් සිටුපුතෙක් වෙයි ඉක්බිති කලන්ද-සිටුපුත් වූ සුදින්න තෙමේ බොහෝ යහළුවන් සමග කිසි යම් කටයුත්තෙකින් විසල්පුරයට පැමිණියේ ය එසමයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මහත් පිරිසක් විසින් පිරිවැරුණ සේක් දහම් දෙසමින් වැඩහුන් සේක.

2 කලන්ද සිටුපුත් තෙමේ මහපිරිසෙන් පිරිවරණ ලද ව දහම් දෙසමින් වැඩ හුන් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දිව්. දූක මනුට “ඉදින් මම ද බණ අසන්නෙමි නම් යෙහෙකැ”යි මෙබඳු සිතෙක් විය ඉක්බිති සුදින්න සිටුපුත් තෙමේ ඒ පිරිස වෙත පැමිණ එකත්පස් ව හුන්නේ ය එකත්පස් ව හුන් සුදින්න හට මෙබඳු සිතෙක් විය “භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් දෙසන ලද බමිය යම් යම් සේ මම දනිමි ද, ගිහිගෙහි වසන්නහු විසින් එකැතින් පිරිපුන් එකැතින් පිරිසිදු ඒ සබ්බලිඛිත බ්‍රහ්මචර්යාය භාසිරොත්තට සුකාර නො වේ ඉදින් මම කෙස් රවුලු බහවා කසාවත් ගැඳ ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වදින්නෙමි නම් මැනව” යනු යි

3 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් දහම් කථාවෙන් කරුණු දක්වන ලද, කුසල් දහම්හි යොදවන ලද, තියුණු කරණ ලද, පහත් කරණ ලද ඒ පිරිස හුතස්සෙන් තැගි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැඳ පැදකුණු කොට නික්ම ගියහ

4 ඉක්බිති සුදින්න නම් වූ කලන්දපුත් තෙමේ ඒ පිරිස තැගිට ගිය නොබෝ වේද්‍යාවකින් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹ, වැඳ එකත්පසෙක හුන්නේ ය. එකත්පසෙක හුන් සුදින්න කලන්දපුත් තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය කී ය “වහන්ස, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් දෙසන ලද බමිය මම යමසේ දනිමි ද, ගිහිගෙහි වසන්නහු විසින් එකැතින් පිරිපුන් එකැතින් පිරිසිදු ඒ සබ්බලිඛිත බ්‍රහ්මචර්යාය භාසිරොත්තට සුකාර නො වේ වහන්ස, මම කෙස් රවුලු බහවා කසාවත් ගැඳ ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වදින්නට සැමැත්තෙමි. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මා පැවිදි කරණ සේක්වා” යනු යි

“සුදින්නය, ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වැදීම පිණිස මව්පියන් විසින් තෝ අනුදන්තා ලද්දෙහි ද ?”

“වහන්ස, ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වැදීම පිණිස මව්පියන් විසින් මම නො අනුදන්තා ලද්දෙමි වෙමි”

“සුදින්නය, තථාගතවරයෝ මව්පියන් විසින් නොඅනුදන් කුලදරුවා පැවිදි නො කෙරෙත්”

“වහන්ස, ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වදින්නට මව්පියෝ මට යමසේ අනුදන්තානු ද, මම එසේ කරන්නෙමි”



5 අථ ඛො සුද්දිනොනා කලඤ්චතො වෙසාලියං හං කරණීයං තිරොසා  
 යෙන ඤලඤායමො, යෙන මාතාපිතරො, තෙනුපසඛකම් උපසඛකමිනා  
 මාතාපිතරො එතදවොච “අමඤ්ඤ, තාන, යථා යථාහං භගවතා ධම්මං දෙසිතං  
 ආජානාමි, නගිදං සුකරං අගාරං අජ්ඣාචසතා එකන්තපරිපුණ්ණං එකන්ත-  
 පරිසුඤ්ඤාං සඛබලිඛිතං බ්‍රහ්මචරියං චරිතුං ඉච්ඡාමහං කෙසමය්‍යං ඔහාරොසා  
 කාසායානි වන්හානි අච්ඡාදෙසා අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජිතුං. අනුජානාථ  
 මං අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජායා”ති එවං වුතොන සුද්දිනොනා කලඤ-  
 චතොනා මාතාපිතරො සුද්දිනො කලඤ්චතං එතදවොචුං “ඒං ඛො‘සි තාන  
 සුද්දිනන, අමහාකං එකපුත්තකො පියො මහාපො සුඛෙධිතො සුඛපරිභටො<sup>1</sup>,  
 න ඒං තාන සුද්දිනන, කිංඤ්ච දුක්ඛස්ස ජාතාසි මරණෙත’පි මයං තෙ අකා-  
 මකා විතා භවිස්සාම කිං පන මයං තං ජීවන්තං අනුජානිස්සාම අගාරස්මා  
 අනගාරියං පබ්බජ්ජායා”ති

6 දුතියමපි ඛො - පෙ - තතියමපි ඛො සුද්දිනොනා කලඤ්චතො  
 මාතාපිතරො එතදවොච “අමම, තාන, යථා යථාහං භගවතා ධම්මං  
 දෙසිතං ආජානාමි, නගිදං සුකරං අගාරං අජ්ඣාචසතා එකන්ත-  
 පරිපුණ්ණං එකන්තපරිසුඤ්ඤාං සඛබලිඛිතං බ්‍රහ්මචරියං චරිතුං ඉච්ඡාමහං  
 කෙසමය්‍යං ඔහාරොසා කාසායානි වන්හානි අච්ඡාදෙසා අගාරස්මා අනගාරියං  
 පබ්බජිතුං අනුජානාථ මං අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජායා”ති තතියමපි  
 ඛො සුද්දිනොනා කලඤ්චතොනා මාතාපිතරො සුද්දිනො කලඤ්චතං  
 එතදවොචුං “ඒං ඛො‘සි තාන සුද්දිනන අමහාකං එකපුත්තකො පියො මහාපො  
 සුඛෙධිතො සුඛපරිභටො<sup>1</sup> න ඒං තාන සුද්දිනන, කිංඤ්ච දුක්ඛස්ස ජාතාසි  
 මරණෙත’පි මයං තෙ අකාමකා විතා භවිස්සාම කිං පන මයං තං ජීවන්තං  
 අනුජානිස්සාම අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජායා”ති

7 අථ ඛො සුද්දිනොනා කලඤ්චතො “න මං මාතාපිතරො අනුජානන්ති  
 අගාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජායා”ති තතොච අනන්තරතිතාය<sup>2</sup> භූමියා  
 නිපජ්ජ “ඉධෙව මෙ මරණං භවිස්සති පබ්බජ්ජා වා”ති අථ ඛො සුද්දිනොනා  
 කලඤ්චතො එකමපි භත්තං න භුඤ්ඤී දොව’පි භත්තානි න භුඤ්ඤී තිණ්’පි  
 භත්තානි න භුඤ්ඤී වත්තාදි’පි භත්තානි න භුඤ්ඤී පඤ්ච’පි භත්තානි න භුඤ්ඤී  
 ඡ’පි භත්තානි න භුඤ්ඤී සත්ත’පි භත්තානි න භුඤ්ඤී

1 පරිතො, කාචචි 2 අනන්තරතාය

5 ඉක්බිති කලඤ්ඤා පුත් වූ සුදින්න තෙමේ විසල්පුරයෙහි ඒ කටයුතු දෑ අවසන් කොට කලන්දගම් මව්පියන් වෙත ගියේ ය. ගොස් මව්පියන්ට “මැනියෙනි, පියානෙහි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් දෙසූ ධර්මය මම යම් යම් ලෙසෙකින් දැනීමි ද, ගිහිගෙය වසන්තනු විසින් එකැතින් පිරිපුන් එකැතින් පිරිසිදු ඒ සඛලිබ්බ ඛණ්ඩරාජාසනයෙහි සුඛය නොවේ. මම කෙස්සරවුල් බහවා කසාවත් හැඳ ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වදින්නට කැමැත්තෙමි ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වදින්නට මට අවසර දෙන්නැ”යි මෙය කී ය මෙසේ කී කල්හි සුදින්න කලන්ද පුතුවෙ මව්පියෝ සුදින්න කලඤ්ඤා පුත්හට “දරුව, සුදින්නය, තෝ අපගේ ප්‍රිය වූ මනාප වූ සුව සේ වැඩුනු, සුව සේ පොෂණය කරණ ලද, එක ම පුත්‍ර වෙති දරුව, සුදින්නය, තෝ කිසි දුකක් නො දන්නෙහි ය අපි තාගේ මරණයෙහිදු නොකැමැත්තමෝ ම වෙන් වන්නමු කීම, අපි ජීවත් වන්නා වූ තට ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වදින්නට අනුදනිමු දැ” යි මෙය කීහ

6 දෙවෙනු ද තෙවෙනු ද කලඤ්ඤා පුත් වූ සුදින්න තෙමේ මව් පියන්ට “මැනියෙනි, පියානෙහි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් දෙසූ ධර්මය මම යම් යම් සේ දැනීමි ද, ගිහිගෙය වසන්තනු විසින් එකැතින් පිරිපුන් එකැතින් පිරිසිදු ඒ සඛලිබ්බ ඛණ්ඩරාජාසනයෙහි සුඛය නොවේ මම කෙස්සරවුල් බහවා කසාවත් හැඳ ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වදින්නට කැමැත්තෙමි ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වැදීම පිණිස මට අවසර දෙන්නැ”යි මෙය කී ය තෙවෙනු ද කලන්ද පුත් සුදින්නගේ මව්පියෝ කලන්ද පුත් සුදින්නහට “දරුව, සුදින්නය, තෝ වතාහි අපගේ ප්‍රිය වූ, මන වඛන, සුව සේ වැඩුනු, සුවසේ පොෂිත වූ, එක ම පුත්‍ර වෙති දරුව, සුදින්න, තෝ කිසි දුකක් නො දන්නෙහි තාගේ මරණයෙහිදු අපි නො කැමැත්තමෝ ම වෙන් වන්නමු කීම, අපි ජීවත් වන්නා වූ තට ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වදින්නට අනුදනිමු දැ”යි මෙය කීහ

7 ඉක්බිති කලන්ද පුත් සුදින්න තෙමේ “ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වදින්නට මව්පියෝ මට නො ම අනු දනිත් මෙහි ම මගේ මරණය තෝ පැවිද්ද හෝ වන්නේ ය”යි එහි ම කිසිවක් නො අනුග්‍රහ බිමෙහි හොත්තේ ය ඉක්බිති කලඤ්ඤා පුත් සුදින්න තෙමේ එක් බතක් ද නො වැලඳී ය බත් දෙකක් ද නො වැලඳී ය බත් තුණක් ද නො වැලඳී ය. බත් සතරක් ද නො වැලඳී ය බත් පසක් ද නො වැලඳී ය බත් සයක් ද නො වැලඳී ය බත් සතක් ද නො වැලඳී ය. (සත් දිනක් ම නො වැලඳී ය යනු භාවයි)

8 අථ ඛො සුද්දින්නස්ස කලඤ්චුත්තස්ස මානාපිතරො සුද්දින්නං කලඤ්චුත්තං එතදවොචුං “ඤං ඛො‘සි තාන සුද්දින්න, අමහාකං එකපුත්තකො පියො මනාපො සුබ්බෙධිතො සුබ්බපරිභවො, න ඤං තාන සුද්දින්න, කිංඤ්ච දුක්ඛස්ස ජානාසි, මරණෙන‘පි මයං තෙ අකාමකා විතා භවිස්සාම කිං පත මයං තං ජීවන්තං අනුජානිස්සාම අභාරස්ම අතභාරියං පබ්බජ්ජාය උට්ඨෙති තාන සුද්දින්න, භුඤ්ජ ව පිච ව පරිවාරෙති ව භුඤ්ජන්තො පිචන්තො පරිවාරෙන්නො කාමෙ පරිභුඤ්ජන්තො පුඤ්ඤති කරොන්නො අභිරමස්සු න තං මයං අනුජානාම අභාරස්ම අතභාරියං පබ්බජ්ජාය”ති එවං වුත්තෙත සුද්දින්නො කලඤ්චුත්තො භුණ්ඨි අහොසි දුතියමපි ඛො -පෙ- තතියමපි ඛො සුද්දින්නස්ස කලඤ්චුත්තස්ස මානාපිතරො සුද්දින්නං කලඤ්චුත්තං එතදවොචුං “ඤං ඛො‘සි තාන සුද්දින්න, අමහාකං එකපුත්තකො පියො මනාපො සුබ්බෙධිතො සුබ්බපරිභවො, න ඤං තාන සුද්දින්න, කිංඤ්ච දුක්ඛස්ස ජානාසි මරණෙන‘පි මයං තෙ අකාමකා විතා භවිස්සාම කිං පත මයං තං ජීවන්තං අනුජානිස්සාම අභාරස්ම අතභාරියං පබ්බජ්ජාය උට්ඨෙති තාන සුද්දින්න, භුඤ්ජ ව පිච ව පරිවාරෙති ව භුඤ්ජන්තො පිචන්තො පරිවාරෙන්නො කාමෙ පරිභුඤ්ජන්තො පුඤ්ඤති කරොන්නො අභිරමස්සු න තං මයං අනුජානාම අභාරස්ම අතභාරියං පබ්බජ්ජාය”ති. තතියමපි ඛො සුද්දින්නො කලඤ්චුත්තො භුණ්ඨි අහොසි

9 අථ ඛො සුද්දින්නස්ස කලඤ්චුත්තස්ස සත්ථායකා යෙන සුද්දින්නො කලඤ්චුත්තො තෙනුපසඛකමිංසු උපසඛකමිඤ්ඤා සුද්දින්නං කලඤ්චුත්තං එතදවොචුං “ඤං ඛො‘සි සමම සුද්දින්න මානාපිභුන්තං එකපුත්තකො පියො මනාපො සුබ්බෙධිතො සුබ්බපරිභවො, න ඤං සමම සුද්දින්න, කිංඤ්ච දුක්ඛස්ස ජානාසි මරණෙන‘පි තෙ මානාපිතරො අකාමකා විතා භවිස්සානති කිං පත තං ජීවන්තං අනුජානිස්සානති අභාරස්ම අතභාරියං පබ්බජ්ජාය උට්ඨෙති සමම සුද්දින්න, භුඤ්ජ ව පිච ව පරිවාරෙති ව භුඤ්ජන්තො පිචන්තො පරිවාරෙන්නො කාමෙ පරිභුඤ්ජන්තො පුඤ්ඤති කරොන්නො අභිරමස්සු න තං මානාපිතරො අනුජානිස්සානති අභාරස්ම අතභාරියං පබ්බජ්ජාය”ති එවං වුත්තෙත සුද්දින්නො කලඤ්චුත්තො භුණ්ඨි අහොසි දුතියමපි ඛො -පෙ- තතියමපි ඛො සුද්දින්නස්ස කලඤ්චුත්තස්ස සත්ථායකා සුද්දින්නං කලඤ්චුත්තං එතදවොචුං “ඤං ඛො‘සි සමම සුද්දින්න -පෙ- තතියමපි ඛො සුද්දින්නො කලඤ්චුත්තො භුණ්ඨි අහොසි

8 ඉක්බිති කලාදාපුත් සුදින්නගේ මවුපියෝ කලන්දපුත් සුදින්න හට “දරුව, සුදින්න, තෝ වතාහි අපගේ ප්‍රිය වූ, මත වඩන්නා වූ, සුව සේ වැඩුනු, සුව සේ පෝෂණය කරණ ලද, එක ම පුත්‍ර වෙහි. දරුව සුදින්නය, තෝ කිසි දුකක් නො දන්නෙහි ය. තාගේ මරණයෙනුදු අපි නො කැමැත්තමෝ ම වෙන් වන්නමු කීම, ජීවත් වන්නා වූ තව ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වැදීම පිණිස අපි අනුදනිමු ද? දරුව, සුදින්නය, තැගිටුව අනුභව ද කරව පානය ද කරව ඉඳුරන් ද පිණවව කමින් බොමින් ඉඳුරන් පිණවමින් පස්කම් සුව විඳිමින් පින් කරමින් ගිහිසුව විදුව ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වදිනව අපි තට නො ම අනුදනිමු” යි මෙය කීහ මෙසේ කී කල්හි කලන්දපුත් සුදින්න තෙමේ නිහඬ වී ය දෙවෙනුත් තෙවෙනුත් කලන්දපුත් සුදින්නගේ මවුපියෝ කලන්දපුත් සුදින්නහට “දරුව, සුදින්නය, තෝ වතාහි අපගේ ප්‍රිය වූ මනාප වූ සුව සේ වැඩුනා වූ සුව සේ පෝෂිත වූ එක ම පුත්‍ර වෙහි දරුව, සුදින්නය, තෝ කිසි දුකක් නො දන්නෙහි ය අපි තාගේ මරණයෙනුදු නො කැමැත්තමෝ වෙන් වන්නමු. කීම, අපි ජීවත් වන තව ගෙහිගෙන් නික්ම සසුන් වදින්නට අනුදනිමු ද? දරුව, සුදින්නය, තැගිටුව, කව, බොව, ඉඳුරන් පිණවව කමින් බොමින් ඉඳුරන් පිණවමින් පස්කම් සුව විඳිමින් පින් කරමින් (ගිහිගෙහි) සිත් අලවව අපි තට ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වදින්නට අවසර නො දෙමු” යි මෙය කීහ තෙවෙනුත් කලන්ද පුත් සුදින්න තෙමේ නිහඬ විය

9. ඉක්බිති කලන්දපුත් සුදින්නගේ යහළුවෝ කලන්දපුත් සුදින්න වෙත පැමිණියාහු ය පැමිණ කලන්දපුත් සුදින්නහට “යහළු සුදින්නය, තෝ වතාහි මවුපියන්ගේ ප්‍රිය වූ මනාප වූ සුවසේ වැඩුනාවූ, සුව සේ පෝෂිත වූ, එක ම පුත්‍ර වෙහි ය යහළු සුදින්නය, තෝ කිසි දුකක් නො දන්නෙහි ය. තාගේ මරණයෙනුදු මවුපියෝ නො කැමැත්තෝ ම වෙන් වන්නාහ කීම, ඔහු ජීවත් වන්නා වූ තව ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වැදීමට අනුදන්නාහු ද? යහළු සුදින්නය, තැගිටින්න කන්න බොන්න ඉඳුරන් පිණවන්න. කමින් බොමින් ඉඳුරන් පිණවමින් කම් සුව විඳිමින් පින් කරමින් ගිහිගෙහි සිත් අලවන්න මවුපියෝ නොපට ගිහිගෙන් නික්ම සසුන් වදින්නට නො අනුදන්නාහ” යි මෙය කීහ මෙසේ කී කල්හි කලන්දපුත් සුදින්න තෙමේ නිහඬ විය. දෙවෙනුත් . තෙවෙනුත් කලාදාපුත් සුදින්නගේ යහළුවෝ කලන්දපුත් සුදින්නහට මෙය කීහු “යහළු සුදින්නය, තෝ වතාහි . ” තෙවෙනුත් කලාදාපුත් සුදින්න තෙමේ නිහඬ විය

10 අථ ඛො සුද්දිහිනස්ස කලඤ්චතතස්ස සහායකා යෙන සුද්දිනතස්ස කලඤ්චතතස්ස මානාපිතරො තෙනුපසඛකමිංසු උපසඛකමිනා සුද්දිනතස්ස කලඤ්චතතස්ස මානාපිතරො එතදවොචුං. “අම්ම, තාත,<sup>1</sup> එසො සුද්දිනො අනන්තරහිතාය භූමියා නිපනොනා ‘ඉධෙව මෙ මරණං භවිස්සති පබ්බජ්ජා වා’ති සචෙ තුමෙක සුද්දිනං තානුජාතිස්සථ අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජාය, තනෙච මරණං අභමිස්සති සචෙ පත තුමෙක සුද්දිනං අනුජාතිස්සථ අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජාය, පබ්බජිතම්චි තං දනම්ස්සථ සචෙ සුද්දිනො නාභිරම්භස්සති අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජාය, කා තස්ස අඤ්ඤා ගති භවිස්සති? ඉධෙව පච්චාගමිස්සති අනුජාතාථ සුද්දිනං අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජාය”ති “අනුජාතාමි, තාතා, සුද්දිනං අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජාය”ති අථ ඛො සුද්දිනතස්ස කලඤ්චතතස්ස සහායකා යෙන සුද්දිනො කලඤ්චතො තෙනුපසඛකමිංසු උපසඛකමිනා සුද්දිනං කලඤ්චතං එතදවොචුං. “උට්ඨංහි සම්ම සුද්දින, අනුඤ්ඤානො<sup>2</sup> ‘හි මානාපිතුහි අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජාය’”ති

11 අථ ඛො සුද්දිනො කලඤ්චතො “අනුඤ්ඤානො<sup>3</sup> ‘මහි කීර මානා පිතුහි අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජාය’”ති හට්ඨො උදග්ගො පාණිතා ගතතාති පරිපුඤ්ඤානො උට්ඨංහි අථ ඛො සුද්දිනො කලඤ්චතො කතිපාභං ඛලං ගාහෙතා යෙන භගවා, තෙනුපසඛකමි උපසඛකමිනා භාවන්තං අභිවාදෙතා එකමන්තං නිසීදි, එකමන්තං නිසිනො ඛො සුද්දිනො කලඤ්චතො භගවන්තං එතදවොච “අනුඤ්ඤානො<sup>3</sup> ‘මහි’ අභං භනෙත මානාපිතුහි අභාරස්මා අනගාරියං පබ්බජ්ජාය, පබ්බාජෙතු මං භගවා”ති අලභං ඛො සුද්දිනො කලඤ්චතො භගවතො සන්තිකෙ පබ්බජ්ජං. අලභං උපසම්පදං අවිරූපසම්පන්නො ච පතායස්මා සුද්දිනො එවිරූපෙ බුතගුණෙ සමාදාය වත්තති ආරඤ්ඤාකො හොති, පිණ්ඩපාතිකො, පංසුකුලිකො, සපදානවාරිකො අඤ්ඤානරං චජ්ඣිගාමං උපනිස්සාය විහරති

12 තෙන ඛො පත සමයෙන චජ්ඣ දුඛතිකඛා හොති දව්භිතිකා සෙනට්ඨිකා සලාකාවුත්තා න පුකර උඤ්ඤෙත පග්ගහෙත යාපෙතුං අථ ඛො ආයස්මතො සුද්දිනතස්ස එතදකොසි “එතරහි ඛො චජ්ඣ දුඛතිකඛා දව්භිතිකා සෙනට්ඨිකා සලාකාවුත්තා න පුකර උඤ්ඤෙත පග්ගහෙත යාපෙතුං ඛු ඛො පත මෙ චෙසාලියං ඤාති අඤ්ඤා මහඥානා මහාභොගා පඤ්චජාත-රූපරජා පඤ්චවිත්තපකරණං පඤ්චබතධඤ්ඤා යනනුතංගං ඤාති උපනිස්සාය විහරෙත්තං, ඤාති<sup>3</sup> මං නිස්සාය දානාති දස්සන්ති පුඤ්ඤාති කරිස්සන්ති භික්ඛු ව ලාභං ලච්ඡන්ති අභඤ්ඤා පිණ්ඩකෙත න කිලමිස්සාමි”ති

1 අම්මතාතා, මජ්ඣං, 2 අනුඤ්ඤානො, මජ්ඣං, 3 ඤාතකාපි, ඤා,

10 ඉක්බිති කලඤ්චු පු පුදිත්තගේ යහළුවෝ කලඤ්චු පුදිත්තගේ මාපියන් වෙත එළඹියාහු ය එළඹ කලඤ්චු පුදිත්තගේ මාපියන්ට මෙය කීහු “මානියතී, පියානතී, තෙල පුදිත්ත තෙමේ ‘මෙහි ම මාගේ මරණය ගෝ පැවිද්ද වන්නේය’ යි කිසිවක් නො අනුමුඛි බිමෙහි බොත්තේ වෙයි ඉදින් තෙපි ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වදිත්තට පුදිත්තට අවසර නො දෙන්නාහු නම්, එහි ම මරණය පැමිණෙන්නේය ඉදින් තෙපි ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වැදීමට පුදිත්තට අවසර දෙන්නාහු නම්, පැවිදි වූ ඔහු දක්නාහු ය ඉදින් පුදිත්ත තෙමේ ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වැදී පැවිද්දෙහි සිත් නො අලවන්නේ නම්, ඔහුගේ කිනම් අතෙක් ගතියෙක් වන්නේ ද? මෙහි ම පෙරලා එන්නේ ය ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වැදීමට පුදිත්තට අනුදනිවු” යි “දරුවෙහි, ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වැදීමට පුදිත්තට අනුදනිවු” යි ඉක්බිති කලඤ්චු පුදිත්තගේ යහළුවෝ කලඤ්චු පුදිත්ත වෙත එළඹියාහු ය. එළඹ කලඤ්චු පුදිත්තට මෙය කීහු “යහළු පුදිත්ත යෙහි, තැඟිවිත්ත, මාපියන් විසින් ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වැදීමට අනුදන්නා ලද්දහු ය” යි

11 ඉක්බිති කලඤ්චු පුදිත්ත තෙමේ “මාපියන් විසින් ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වැදීමට අනුදන්නා ලද්දෙම් වෙමි” යි සතුටු වූයේ ඔදවැහි සිත් ඇත්තේ, අතින් සිරුර පිරිමදිමින් තැඟි සිව්ගේ ය ඉක්බිති කලඤ්චු පුදිත්ත තෙමේ කීපදවසක් මුළුල්ලෙහි කය බල ගන්වා බුදුරදුන් වෙත එළඹියේ ය එළඹ බුදුරදුන් වැද පසෙක හුන්නේ ය පසෙක හුන්නා වූ කලඤ්චු පුදිත්ත තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කෙළේ ය “වහන්ස, මම ගිහිගෙන් නික්ම සපුන් වැදීමට මාපියන් විසින් අනුදන්නා ලද්දෙම් වෙමි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ මා පැවිදි කරණ සේක්වා” යි කලඤ්චු වූ පුදිත්ත තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සම්පයෙහි පැවිද්ද ලැබී ය. උපසම්පදාව ලැබී ය උපසම්පත් වූ නොබෝ කල් ඇති ආයුෂ්මත් පුදිත්ත තෙමේ මෙබඳු බුහුණයන් සමාදන් ව වෙසෙයි අරණෙහි වසන්නෙක් වෙයි පිණ්ඩ පාතිකයෙක් වෙයි පසුල්සිවුරු දරන්නෙක් වෙයි ගෙපිළිවෙළින් පිඬු සිහන්තෙක් වෙයි එක්තරා වැදගමක් ඇසුරු කොට වාසය කෙරෙයි

12 එකල වැදූරට දුක සේ ලැබිය යුතු භික්ෂාව ඇත්තේ වෙයි දෙපරිදි- දෙකින් පැවැති අදහස් ඇත්තක් වෙයි. තන්හි තන්හි විසුරුණු මිනිසුන් ඇත්තක් වෙයි නොහොත් සෙනට්ඨිකානම් සසාරෝගය ඇත්තක් වෙයි කුසපන්තියමයෙන් ජිවිකාවාතනිය පවත්වන්නක් වෙයි නොහොත් ඉරටු පමණක් ව හටගත් සසාර ඇත්තක් වෙයි පාත්‍රය ගෙණ භික්ෂාවෙහි හැසිරීමෙන් ජිවත් වන්නට පහසු නො වන්නක් වෙයි ඉක්බිති ආයුෂ්මත් වූ පුදිත්තගට මේ සිත විය “දැන් වතාහි වැදූරට දුක සේ ලැබිය හැකි භික්ෂාව ඇත්තකි දෙපරිදි දෙත් පැවති අදහස් ඇත්තකි තන්හි තන්හි විසුරුණු මිනිසුන් ඇත්තකි නොහොත් සෙනට්ඨිකා නම් රෝගය ඇත්තකි කුසපන්තියමයෙන් ජිවිකා-වෘත්තිය පවත්වන්නකි නොහොත් ඉරටු පමණක් ව හටගත් සසාර ඇත්තකි පාත්‍රය ගෙණ භික්ෂාවෙහි හැසිරීමෙන් ජිවත් වන්නට පහසු නො වන්නකි විසල්පුරුණෙහි (උපහොග පරිභොගයන්ගෙන්) ආසාර වූ නිදන්ගත මයන් ධනය ඇති, දින පතා වියදම් වන මහත් භොග ඇති, බොහෝ වූ රන්රිදි ඇති, සතුටු උපදවන බොහෝ අලභිකාරොපකරණ ඇති, ගණුදෙවුට යොන්‍ය වූ බොහෝ ධනධාන්‍යයන් ඇති මාගේ ඥාති බොහෝ වෙත් මම තැගන් ඇසුරු කොට වාසය කරන්නෙමි නම්, ඉතා මානාපි තැගෝ මා නිසා දන් දෙත් පින් කරත් භික්ෂුහු ද ලාබ ලබත් මම ද ආහාරයෙන් කලානත නො වෙමි” යි

13 අථ ඛො ආයස්මො සුදිනො සොනාසනං සංසාමෙතිං පනතව්වරමාදාය යෙන චෙසාලී, තෙන පක්කාමී අනුපුබ්බත යෙන වෙසාලී තදවසරි තනු සුදං ආයස්මො සුදිනො වෙසාලියං විහරති මහාවනෝ<sup>1</sup>. අසොසුං ඛො ආයස්මතො සුදිනාසං ඤානකා “සුදිනො කිර කලාදුපුනො වෙසාලීං අනුපපතො”ති තෙ ආයස්මතො සුදිනාසං සට්ඨිමනෙන ථාලිපාකෙ භතතාඨ්ඨාරං අභිහරිංසු අථ ඛො ආයස්මො සුදිනො තෙ සට්ඨිමනෙන ථාලිපාකෙ භික්ඛුනං විසංජේජ්ඣා පුබ්බණ්ණසමයං නිවාසෙතිං පනතව්වරමාදාය කලාදුගාමිං පිණ්ඩාය පාවිසි කලාදුගාමෙ සපදානං පිණ්ඩාය වරමානො යෙන සකපිතුනිවෙසනං, තෙනුපසඛකමී

14 තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මතො සුදිනාසං ඤාතිදාසි ආභිදොසිකං කුමමාසං ඡ්ඛෙඛිතුකාමා හොති අථ ඛො ආයස්මො සුදිනො නං ඤාතිදාසිං එතදවොච “සචෙ නං භගිනි ඡ්ඛිනිතියධම්මං, ඉධ මෙ පතෙන ආකිරි”ති අථ ඛො ආයස්මතො සුදිනාසං ඤාතිදාසි නං ආභිදොසිකං කුමමාසං ආයස්මතො සුදිනාසං පතෙන ආකිරන්ති ගජ්ඣානඤ්ච පාදානඤ්ච සරස්ස ච නිමිත්තං අග්ගගෙසි අථ ඛො ආයස්මතො සුදිනාසං ඤාතිදාසි යෙනායස්මතො සුදිනාසං මානා, තෙනුපසඛකමී උපසඛකමිතිං ආයස්මතො සුදිනාසං මානර. එතදවොච “ගග්ගයො ජාතෙයාසි, අයපුනො සුදිනො අනුපපතො”ති “සචෙ ජෙ සචට්ඨං භණ්ඩි, අදාසිං නං කරෙමි” ති

15 තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මො සුදිනො නං ආභිදොසිකං කුමමාසං අඤ්ඤාතරං කුඛබ්බුලං නිසාය පරිභුඤ්ජති. පිතා<sup>2</sup> පි ඛො ආයස්මතො සුදිනාසං කමමනා ආභව්ජනො අදාස ආයස්මිනාං සුදිනාං නං ආභිදොසිකං කුමමාසං අඤ්ඤාතරං කුඛබ්බුලං නිසාය පරිභුඤ්ජනං දිස්වාන යෙනායස්මො සුදිනො, තෙනුපසඛකමී උපසඛකමිතිං ආයස්මිනාං සුදිනාං එතදවොච “අච්චි තාම, තාන සුදිනා, ආභිදොසිකං කුමමාසං පරිභුඤ්ජස්සි / නනු තාම තාන සුදිනා, සිකං ගෙහං ගතතබ්බි” නති “අගමිමක<sup>3</sup> ඛො තෙ ගහපති ගෙහං තතායං ආභිදොසිකො කුමමාසො”ති අථ ඛො ආයස්මතො සුදිනාසං පිතා ආයස්මතො සුදිනාසං බාහායං ගගෙතිං ආයස්මිනාං සුදිනාං එතදවොච “එහි තාන සුදිනා, ඤරං ගමිස්සාමා”ති අථ ඛො ආයස්මො සුදිනො යෙන සකපිතුනිවෙසනං, තෙනුපසඛකමී උපසඛකමිතිං පඤ්ඤාතෙන ආසනෙ නිසිදි. අථ ඛො ආයස්මතො සුදිනාසං පිතා ආයස්මිනාං සුදිනාං එතදවොච: “භුඤ්ජ තාන සුදිනා”ති “අලං ගහපති කතං මෙ අජ්ජ භතතකිච්ච” නති “අභි වාසෙහි තාන සුදිනා ඤානතාය භතත” නති අභිවාසෙසි ඛො ආයස්මො සුදිනො කුණ්ඨිභාවෙන අථ ඛො ආයස්මො සුදිනො උට්ඨායාසනා පක්කාමි.

1 මහාවනෙ කුටාගාරභාලායං, මජ්ඣං,

2 අගමිමකා ඉතිපි

13 'ඉක්ඛිති ආයුෂ්මත් සුදිත්ත තෙමේ සෙනසුන තැන්පත් කොට පා සිවුරු ගෙණ විසල්පුරය බලා ගියේ ය. පිළිවෙලින් ගොස් විසල්පුරයට පැමිණියේ ය එකල්හි ආයුෂ්මත් සුදිත්ත තෙමේ විසල්පුර මහවනයෙහි වෙසෙයි ආයුෂ්මත් වූ සුදිත්තගේ තැයෝ "කලන්ද පුත් සුදිත්ත තෙමේ විසල් පුරයට පැමිණියේ ල" යි ඇසූහ ඔහු ආයුෂ්මත් සුදිත්තට බත්සෑලි සැටක් එළවූහ. ඉක්ඛිති ආයුෂ්මත් සුදිත්ත තෙමේ ඒ බත්සෑලි සැට භික්ෂූන්ට දී පෙරවරුයෙහි හැඳ පෙරෙව පාසිවුරු ගෙණ කලන්දසිවුගමෙහි පිඩු පිණිස හැසිරෙන්නේ සිය පියාගේ නිවෙසට පැමිණියේ ය

14 එකල්හි ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ තැදැස්සක් පිළිවෙල වූ කොමු පිඩුවක් ඉවත ලනු කැමැත්තී වෙයි. ඉක්ඛිති ආයුෂ්මත් සුදිත්ත තෙමේ ඒ තැදැස්සට මෙය කී "ඉදින් තැගනියෙනි, එය ඉවත දැමිය යුත්තක් නම් මෙහි මාගේ පාත්‍රයෙහි බහාලනු මැනවි" යි ඉක්ඛිති ආයුෂ්මත් වූ සුදිත්තගේ තැදැස්ස ඒ පිළිවෙල කොමුපිඩුව ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ පාත්‍රයෙහි බහන්ති අත්වල ද පාවල ද සවරයෙහි ද නිමිති ගත්තා ය ඉක්ඛිති ආයුෂ්මත් වූ සුදිත්තගේ තැදැස්ස ආයුෂ්මත් වූ සුදිත්තගේ මවු වෙත එළඹියා ය එළඹ ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ මවට මෙය කීවූය. "ආයුෂ්මතෙනි, දන්නෙහි ද? ආයුෂ්මත වූ සුදිත්ත තෙමේ පැමිණියේ ය" යි "එමඛල දැසිය, ඉදින් තෝ සත්‍යයක් කියෙහි නම්, තී තොදැස්සක් කරමි" යි.

15 එකල්හි ආයුෂ්මත් සුදිත්ත තෙමේ ඒ පිළිවෙල වූ කොමුපිඩුව එක් ගෙඛිත්තියක් ලග හිඳ වළඳයි. ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ පිය තෙමේ ද කමානත සථානයෙන් පෙරලා එන්නේ ඒ පිළිවෙල වූ කොමුපිඩුව එක් ගෙඛිත්තියක් ලග හිඳ වළඳන්නාවූ ආයුෂ්මත් සුදිත්ත දිවි ය දෑක ආයුෂ්මත් සුදිත්ත වෙත එළඹියේ ය. එළඹ ආයුෂ්මත් සුදිත්තට මෙය කී ය "දරුව, සුදිත්ත-යෙනි, රුලැහි කොමු පිඩුව වළඳවූ ද, (අතී නාමං) තොප කෙරෙහි ශ්‍රමණගුණ විශේෂයෙක් ඇත් ම ය,<sup>1</sup> දරුව සුදිත්තය, සියගෙට යා යුතු නො වේ ද?" "භෑභෑවිය, ඔබගේ ගෙට ගියෙමු මේ පිළිවෙල කොමු පිඩුව ඒ ඔබගේ ගෙයින් ය ඉක්ඛිති ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ පිය තෙමේ ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ බාහුව ගෙණ ආයුෂ්මත් සුදිත්තට මෙය කීය "දරුව, සුදිත්තය, එව ගෙට යමු" යි පසු ව ආයුෂ්මත් සුදිත්ත තෙමේ සිය පියාගේ ගෙට ගියේ ය ගොස් පණවන ලද අස්තෙහි හුනි ඉන් පසු ආයුෂ්මත් වූ සුදිත්තගේ පිය තෙමේ ආයුෂ්මත් වූ සුදිත්තට "දරුව, සුදිත්තය, අනුභව කරව" යි මෙය කී ය "භෑභෑවිය, කම් තැන. අද බත්කිස නිමවන ලදී" යි සුදිත්ත භික්ෂූ තෙමේ කී ය

1 මෙහි පාලියෙහි එන 'පරිභුක්ඛිතං' යන අනාගත වචනය 'කම' නිරාකරණයෙහි නිජුචයෙහි සෙදුන්ය මේ වාක්‍යයෙන් පිළිවෙල හෝචනයට නිජු ද එය පිළිතුල් නො කොට වැලඳු සුදිත්ත තෙරුන්ට ශ්‍රමණගුණයෙන් සම්භාවනා ද කළ හැටි ද දත යුතු



16 අථ ඛො ආයස්මතො සුදින්නාස්ස මාතා තස්සා රතතියා අච්චයෙන හරිතෙන ගොමියෙන පඨවිං ඔපුඤ්ජාපෙතො<sup>1</sup> දො පුඤ්ඤ කාරාපෙසි එකං හිරඤ්ඤස්ස, එකං සුවණ්ණස්ස තාව මහනතා පුඤ්ජා අනෙසුං-ඔරතො සීතො පුරිසො පාරතො සීතං පුරිසං න පස්සති, පාරතො සීතො පුරිසො ඔරතො සීතං පුරිසං න පස්සති, තෙ පුඤ්ඤ කිලඤ්ඤානි පටිච්ඡාදපෙතො මජ්ඣේ ආසනං පඤ්ඤපෙතො තිරොකරණීයං පරික්ඛිපිතො ආයස්මතො සුදින්නාස්ස පුරාණදුතිසිකං ආමනෙතසි “තෙන හි තිං වුට්ඨ, යෙන අලඛකාරෙන අලඛකතා පුතභස්ස මෙ සුදින්නාස්ස පියා අගොසි මනාපා, තෙන අලඛකාරෙන අලඛකරා’ ති ‘එවං අයෝ’ති ඛො ආයස්මතො සුදින්නාස්ස පුරාණදුතිසිකං ආයස්මතො සුදින්නාස්ස මාතුයා පච්චයෙසාසි

17 අථ ඛො ආයස්මා සුදින්නො පුබ්බණ්ණසමයං නිවාසෙතො පනතව්වරමාදාය යෙන සකපිතුනිවෙසනං, තෙනුපසඛකමි උපසඛකමිතො පඤ්ඤතෙන ආසනෙ නිසිදි අථ ඛො ආයස්මතො සුදින්නාස්ස පිතා යෙනායස්මා සුදින්නො, තෙනුපසඛකමි උපසඛකමිතො තෙ පුඤ්ඤ විවරාපෙතො ආයස්මනතං සුදින්නං එතදවොච “ඉදං තෙ තාත සුදින්න, මාගුනිතතිකා ඉභිකාය ඉභිධනං අඤ්ඤං පෙතතිකං අඤ්ඤං පිතාමහං ලබ්භා තාත සුදින්න, භිතායාචතතිතො භොගං ච භුඤ්ජතුං පුඤ්ඤති ච කාතුං එහි තිං තාත සුදින්න, භිතායාචතතිතො භොගෙ ච භුඤ්ජසු පුඤ්ඤති ච කරොති”ති “තාත, න උස්සහාමි න විසයාමි අභිරතො අහං බ්‍රහ්මවරියං වරාමි”ති දුතියමපි ඛො -පෙ- තතියමපි ඛො ආයස්මතො සුදින්නාස්ස පිතා ආයස්මනතං සුදින්නං එතදවොච “ඉදං තෙ තාත සුදින්න මාගුමතතිකං ඉභිකාය ඉභිධනං අඤ්ඤං පෙතතිකං අඤ්ඤං පිතාමහං ලබ්භා තාත සුදින්න භිතායා-චතතිතො භොගං ච භුඤ්ජතුං පුඤ්ඤති ච කාතුං එහි තිං තාත සුදින්න, භිතායාචතතිතො භොගෙ ච භුඤ්ජසු, පුඤ්ඤති ච කරොති”ති “වදෙය්‍යාම ඛො තං ගහපති, සවෙ තිං තානිකඛෙසය්‍යාසී”ති “වදෙති තාත සුදින්නා”ති “තෙන හි තිං ගහපති, මහතෙන මහතෙන සාණිපසිබ්බකො කාරාපෙතො හිරඤ්ඤසුවණ්ණස්ස පුරාපෙතො සකටෙහි නිබ්බායාපෙතො මජ්ඣේ ගඞ්ඨාය සොතෙ ඔසාදෙහි<sup>2</sup> තං කිස්ස යෙතු? යං හි තෙ ගහපති හවිස්සති තතො නිදුතං හයං වා ජමිතිතතතං වා ලොමිහංසො වා ආරතෙඛා වා, සො තෙ ත හවිස්සති”ති එවං වුතෙන ආයස්මතො සුදින්නාස්ස පිතා අතතතමතො අගොසි “කථං හි තාම වුතෙතා සුදින්නො එවං චකකති”ති

18 අථ ඛො ආයස්මතො සුදින්නාස්ස පිතා ආයස්මතො සුදින්නාස්ස පුරාණදුතිසිකං ආමනෙතසි “තෙන හි වුට්ඨ, තිමපි යාව, අපෙච තාම පුතො සුදින්නො තුග්ගමපි වචනං කරෙය්‍යා”ති අථ ඛො ආයස්මතො සුදින්නාස්ස පුරාණදුතිසිකං ආයස්මතො සුදින්නාස්ස පාදෙසු ගහෙතො ආයස්මනතං සුදින්නං එතදවොච “කිදිසා තාම තා අය්‍යපුතත අච්ඡරායො, යාසං තිං යෙතු බ්‍රහ්මවරියං වරසී?”ති “තඛො අහං හගිති, අච්ඡරාතං ගෙතු බ්‍රහ්මවරියං වරාමි”ති

1 ඔපුඤ්ජාපෙතො, මජ්ඣං සූත්තං 2 ඔපානෙහි, මජ්ඣං

16 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් වූ සුදින්නගේ මවු නොමෝ එ රූය ඇවැමෙන් අමුහොමින් බිම පිරිබඩ දී කහවණුවලින් එකක් ද රණින් එකක් ද සි ගොඩවල් දෙකක් කරවී ය. මොබ සිටි පුරුෂතෙමේ ඔබ සිටි පුරුෂයා නො දකී ද, ඔබ සිටි පුරුෂ තෙමේ මොබ සිටි පුරුෂයා නො දකී ද, ඒ සා මහත් ගොඩවල් වූහ ඒ ගොඩවල් කලාලවලින් වසා මැද අසුනක් පණවා තිරයකින් වට කොට ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ පැරණි දෙවැන්නිය (=අඹුව) අමතා, “ලෙහෙළිය, යම් අලඛිකාරයකින් සැරසුනා වූ නී මා පුත් සුදින්නට පිය වූවා ද, මනාප වූවා ද, ඒ අලඛිකාරයෙන් සැරසෙව” යි කිවු ය “ආයුෂ්මතී, එසේ ය” යි ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ පැරණි අඹුව ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ මවුට පිළිවදන් දුන්නී ය.

17 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්න තෙමේ පෙරබත්කල හැද පෙරෙව පාසිවුරු ගෙණ සිය පිය නිවෙස වෙත එළඹියේ ය එළඹ පැණවූ අස්තෙහි හුන්නේ ය ඉන්පසු ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ පියතෙමේ ආයුෂ්මත් සුදින්න වෙත එළඹියේ ය එළඹ ඒ රන්රුවන් ගොඩවල් වැසුම් හරවා ආයුෂ්මත් සුදින්නට මෙය කී “දරුව, සුදින්නය, මේ මිත්තනියන් විසින් ඔබගේ මවට දෛනික පරිභොග වූ නාහසුණු ආදිය ගැණීම පිණිස දුන් ධනය වෙයි පියාට අයත් ධනය මෙයින් අන්‍ය ය මුත්තනුවන්ගේ ධනය මෙයින් අන්‍ය ය දරුව සුදින්නය, ගිහිබවට පැමිණ භොග අනුභව කරන්නට ද පින් කරන්නට ද හැකි ය දරුව සුදින්නය, එව නෝ ගිහිබවට පැමිණ භොගයන් ද අනුභව කරව පින් ද කරව” යනු යි “පියානෙහි, නො හෙමි නො හැකියෙමි මම සස්තෙහි ඇලුනෙමි බඹසර හැසිරෙමි” යි දෙවනුවන් තෙවෙනුවන් ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ පියතෙමේ ආයුෂ්මත් සුදින්නට මෙය කී ය “දරුව සුදින්නය, මේ මිත්තනියන් විසින් ඔබගේ මවුට දෛනික පරිභොගය පිණිස දුන් ධනය වෙයි පියාට අයත් ධනය මෙයින් අන්‍ය ය මුත්තනුවන්ගේ ධනය ද මෙයින් අන්‍ය ය දරුව සුදින්නය, ගිහිබවට පැමිණ භොග අනුභව කරන්නට ද පින් කරන්නට ද හැකි ය දරුව සුදින්නය, එව නෝ ගිහිබවට පැමිණ භොගයන් ද අනුභව කරව පින් ද කරව” කියා යි “ඉදින් ගැහැවිය, ඔබ නොකිපෙන්නහු නම්, එයට කිව යුතු දෙය කියමු” යි “පුත සුදින්නය, කියව” යි ගැහැවි කී ය “එසේ වී නම්, ගැහැවිය, ඔබ මහත් මහත් හෝණ්මල කරවා, කහවණුවලින් හා රණින් පුරවා, ගාල්වලින් අදවා, ගහ මැද සැඩ දියපහරෙහි කිඳවා ලන්න ඒ කවර හෙයින් ද? ගැහැවිය, ඔබට එය හෙතු කොට ගෙණ යම්බඳු බියක් හෝ ලය සැලීමෙන් හෝ ලොමුදහ ගැණීමක් හෝ රැක ගැණීමක් හෝ වේ ද, එය ඔබට නොවන්නේය” යි සුදින්න භික්ෂු කී ය මෙසේ කී කල්හි ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ පිය තෙමේ ‘කෙසේ නම් මා පුත් සුදින්න තෙමේ මෙසේ කියන්නේ ද?’ යි නොසතුටු සිත් ඇත්තේ විය

18 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ පිය තෙමේ ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ ගිහිකල අඹුව ඇමතී ය “එසේ වී නම් ලෙහෙළිය, නෝ ද යාවිඤ්ඤ කරව පුත් වූ සුදින්න තෙමේ තිගේ වචනය වත් කරන්නේ නම් ඉතා මැනවි” යි කී ය ඉන් පසු ආයුෂ්මත් වූ සුදින්නගේ ගිහිකල අඹු නොමෝ ආයුෂ්මත් සුදින්නගේ පා අල්ලාගෙණ ආයුෂ්මත් සුදින්නට මෙය කී ය “ආයුෂ්මතී, ඔබ යම්බඳු වූ දෙවහනක් ලැබීම පිණිස බඹසර හැසිරෙන්නම්, ඒ දෙවහනෝ කෙබඳු ද” යි ඇසුවා ය “තැගනියෙනි, මම දෙවහනක් හේතු කොට ගෙණ බඹසර නො හැසිරෙමි” යි හේ කී ය

19 අථ ඛො ආයස්මතො සුදින්නස්ස පුරුණදුතීසිකා “අජ්ජනග්ගෙ මං අය්‍යපුතො සුදින්නො භගිනීවාදෙන සමුදාවරති”ති තතෙව මුව්ඡිතා පපතා අථ ඛො ආයස්මා සුදින්නො පිතරං එතදවොච “හවෙ ගහපතී, භොජනං දානබ්බං, දෙථ මා නො විහෙය්‍යස්මා”ති “භුඤ්ජ තාන සුදින්නා”ති අථ ඛො ආයස්මතො සුදින්නස්ස මාතා ච පිතා ච ආයස්මන්නා සුදින්නා පණීතෙන බාදනීයෙන භොජනීයෙන සහස්සා සන්නපෙපසුං සමපවාරෙසුං අථ ඛො ආයස්මතො සුදින්නස්ස මාතා ආයස්මන්නා සුදින්නා භුත්තාචිං ඔනීතපනන-පාණීං එතදවොච “ඉදං තාන සුදින්න, කුලං අභිසං මහඤ්ඤං මහාභොගං පසුතජාතරුපරජනං පසුතචිතතුපකරණං පසුතඛතඛඤ්ඤං ලබ්භා තාන සුදින්න, භිතායාවතතිත්වා භොගා ච භුඤ්ජතුං පුඤ්ඤති ච කාතුං එහි තිං තාන සුදින්න, භිතායාවතතිත්වා භොගෙ ච භුඤ්ජස්ස පුඤ්ඤති ච කරොති”ති “අමම, න උස්සහාමි න විසහාමි අභිරතො අහං බ්‍රහ්මවරියං වරාමි”ති දුතියමපි ඛො - පෙ - තතියමපි ඛො ආයස්මතො සුදින්නස්ස මාතා ආයස්මන්නා සුදින්නා එතදවොච: “ඉදං තාන සුදින්න, කුලං අභිසං මහඤ්ඤං මහාභොගං පසුත-ජාතරුපරජනං පසුතචිතතුපකරණං පසුතඛතඛඤ්ඤං තෙන හි තාන සුදින්න, ඕප්කමපි දෙති, මා නො අපුත්තකං සාපතෙය්‍යං ලිච්ඡමසො<sup>1</sup> අනිගරාපෙසු”නති “එතං ඛො මෙ අමම, සකකා කාතු”නති “කහං පන තාන සුදින්න, එතරහි විහරසි”ති<sup>2</sup> “මහාවතෙ අමමා”ති අථ ඛො ආයස්මා සුදින්නො උට්ඨායාසනා පකකාමි

20 අථ ඛො ආයස්මතො සුදින්නස්ස මාතා ආයස්මතො සුදින්නස්ස පුරුණදුතීසිකං අමනෙතතෙසි “තෙන හි වඩු, යද උතුනී භොසි, පුළුං තෙ උපපන්නං භොති, අථ මෙ ආරෙවෙය්‍යාසි”ති “එවං අයෙ”ති ඛො ආයස්මතො සුදින්නස්ස පුරුණදුතීසිකා ආයස්මතො සුදින්නස්ස මාතුයා පච්චස්සොසි අථ ඛො ආයස්මතො සුදින්නස්ස පුරුණදුතීසිකා න වීරස්සෙව උතුනී අභොසි පුළුංතා උපපජ්ජි අථ ඛො ආයස්මතො සුදින්නස්ස පුරුණදුතීසිකා ආයස්මතො සුදින්නස්ස මාතරං එතදවොච “උතුනී‘මහි අයෙ, පුළුං මෙ උපපන්න”නති “තෙන හි වඩු, යෙන අලඛකාඥෙන අලඛකතා පුත්තස්ස සුදින්නස්ස පියා අභොසි මනාපා, තෙන අලඛකාඥෙන අලඛකරු”ති “එවං අයෙ”ති ඛො ආයස්මතො සුදින්නස්ස පුරුණ දුතීසිකා ආයස්මතො සුදින්නස්ස මාතරං පච්චස්සොසි අථ ඛො ආයස්මතො සුදින්නස්ස මාතා ආයස්මතො සුදින්නස්ස පුරුණදුතීසිකං අදාය යෙන මහාවතං, යෙනායස්මා සුදින්නො, තෙනුපසඛකමි උපසඛකමිත්වා ආයස්මන්නා සුදින්නා එතදවොච “ඉදං තාන සුදින්න, කුලං අභිසං මහඤ්ඤං මහාභොගං පසුතජාතරුපරජනං පසුතචිතතුපකරණං පසුත-ඛතඛඤ්ඤං ලබ්භා තාන සුදින්න භිතායාවතතිත්වා භොගා ච භුඤ්ජතුං පුඤ්ඤති ච කාතුං එහි තිං තාන සුදින්න, භිතායාවතතිත්වා භොගෙ ච භුඤ්ජස්ස පුඤ්ඤති ච කරොති”ති “අමම, න උස්සහාමි න විසහාමි අභිරතො අහං බ්‍රහ්ම-වරියං වරාමි”ති දුතියමපි ඛො - පෙ - තතිය මපි ඛො - පෙ - ආයස්මතො සුදින්නස්ස මාතා ආයස්මන්නා සුදින්නා එතදවොච “ඉදං තාන සුදින්න, කුලං අභිසං මහඤ්ඤං මහාභොගං පසුතජාතරුපරජනං පසුතචිතතුපකරණං පසුත-ඛතඛඤ්ඤං තෙන හි තාන සුදින්න, ඕප්කමපි දෙති, මා නො අපුත්තකං සාප-තෙය්‍යං ලිච්ඡමසො<sup>1</sup> අනිගරාපෙසු”නති

---

1 ලිච්ඡමසො, කසෙඞ්ඤ

19 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ ගිහිකල අඹු තොමෝ ආයුෂ්මත් සුදිත්ත තෙමේ “අද පවත් වෙට ගිහිනිවාදගෙන් කපා කෙරේ ය”යි සිහි නැති ව එහි ම වැටුනි ය ඉන් පසු ආයුෂ්මත් සුදිත්ත තෙමේ “ඉදින් ගැහැටිය දිය යුතු ආහාරයක් වේ නම්, දෙනු මැනැවි. අප තො වෙහෙසන්නැ”යි පියාට කී ය “පුත සුදිත්තය, වළඳනු මැනැවි”යි ගැහැටි කී ය ඉන් පසු ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ මවු ද පියා ද ආයුෂ්මත් සුදිත්තට ප්‍රණීත වූ කැ යුතු දය ද බිදිය යුතු දය ද සියතින් වැළඳවූහ, පාවැරවූහ ඉන් පසු ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ මවු තොමෝ වළඳ අවසන් කළ, පාත්‍රයෙන් ඉවතට ගත් අත් ඇති ආයුෂ්මත් සුදිත්තට මෙය කී ය “පුත සුදිත්ත, මේ කුලය ආසා ය. මහද්ධන ඇත්තක. මහද් භොග ඇත්තක බොහෝ රන් රිදී මුහු කහවණු ඇත්තක. බොහෝ වස්තූපකරණ ඇත්තක බොහෝ ධනධාන්‍ය ඇත්තක. පුත සුදිත්ත, ගිහි බවට පැමිණ භොග අනුභව කරන්නට ද පින් කරන්නට ද හැකි ය පුත සුදිත්ත එව, තෝ ගිහි බවට පැමිණ භොග ද අනුභව කරව පින් ද කරව” කියායි “මැනියනි, තො හෙමි, තො හැක්කෙමි මම ඇලුනෙමි බබසර හැසිරෙමි”යි සුදිත්ත හිඤ්ඤ කී ය දෙවනුවත් තෙවනුවත් ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ මවු තොමෝ ආයුෂ්මත් සුදිත්තගට මෙය කී ය “පුත සුදිත්ත, මේ කුලය ආසා ය, මහද්ධන ඇත්තක මහාභොග ඇත්තක. බොහෝ රන් රිදී මුහු කහවණු ඇත්තක බොහෝ වස්තූපකරණ ඇත්තක බොහෝ ධනධාන්‍ය ඇත්තක එහෙයින් පුත සුදිත්ත, (කුලවංශය ආරක්‍ෂා කර ගැනීමට) බිජයක් (පුතෙකු) දෙව. අපගේ දරුවන් තොමැති වසකුට ලිව්විඤ්ඤ ගෙන්වා තො ගණිත්වා” යනු යි “මැනියනි, මෙය මට කරන්නට හැකි ය”යි සුදිත්ත කී ය “පුත සුදිත්ත, මේ කල කොහි වෙසෙති ද”යි මවු ඇසුවා ය. “මැනියනි, මහවතයෙහියැ”යි සුදිත්තහිඤ්ඤ තෙමේ කී ය ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදිත්ත තෙමේ අස්තෙන් නැගිට ගියේ ය

20 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ මවු තොමෝ ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ ගිහිකල අඹුව බණවා “එසේ වී නම් ලේලිය, යම් දවසක සාකුමනි වෙති ද, නිට මල්වර වේ ද, එ කල්හි වෙට දන්වව” යි කිවු ය “ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ මවුට පිළිවදන් දුන්නි ය ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ ගිහිකල අඹු තොමෝ තොමෝ දවසකින් ම සාකුමනි වූවා ය ඇයට මල්වර උපත. ඉන් පසු ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ ගිහිකල අඹු තොමෝ ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ මවුට “ආයුෂ්මත් සුදිත්ත, උතුනියක් වෙමි. වෙට ඔහුප් ලෙය උපතැ”යි මෙය කීවා ය “එසේ වී නම් ලේලිය, යම් අලඛකාරයකින් සැරසුනි පුත් වූ සුදිත්තගට ප්‍රියමනාප වූ ද, ඒ අලඛකාරයෙන් සැරසෙව”යි ඔ කිවු ය “ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ ගිහිකල අඹු තොමෝ ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ මවුට පිළිවදන් ඇත්වූ ය ඉන් පසු ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ මවු තොමෝ ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ ගිහිකල අඹුව කැඳවාගෙන මහවතයෙහි ආයුෂ්මත් සුදිත්ත වෙත එළඹියා ය එළඹ ආයුෂ්මත් සුදිත්තගට මෙය කිවු ය “පුත, සුදිත්ත, මේ කුලය ආසා ය මහද්ධන ඇත්තක මහද් භොග ඇත්තක බොහෝ රන් රිදී මුහු කහවණු ඇත්තක බොහෝ වස්තූපකරණ ඇත්තක බොහෝ ධනධාන්‍ය ඇත්තක පුත සුදිත්ත, ගිහිබවට පැමිණ භොග අනුභව කරන්නට ද පින් කරන්නට ද හැකි ය පුත සුදිත්ත, එව තෝ ගිහිබවට පැමිණ භොගයන් ද අනුභව කරව. පින් ද කරව” යනු යි “මැනියනි, තො හෙමි තො හැකියෙමි මම ඇලුනෙමි බබසර හැසිරෙමි”යි සේ කී ය දෙවනුවත් තෙවනුවත් ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ මවු තොමෝ ආයුෂ්මත් සුදිත්තගට මෙය කීවා ය “පුත, සුදිත්ත, මේ කුලය ආසා ය. මහද් ධනඇත්තක මහද් භොග ඇත්තක බොහෝ රන් රිදී මුහු කහවණු ඇත්තක බොහෝ වස්තූපකරණ ඇත්තක බොහෝ ධන ධාන්‍ය ඇත්තක එහෙයින් පුත සුදිත්තය, බිජයක් (පුතෙකු) දෙව අපුත්‍රක වූ ධනය ලිව්විඤ්ඤ හැර තො ගණිත්වා” යනු යි.

21 ‘එතං ඛො මෙ අමම, සකකා කාතු’නති පුරුණදුතීයිකං<sup>1</sup> බාහායං ගහෙනා මහාවතං අපේකාගාහෙනා අපසාදාදෙන සිකඛාපදෙ අනාදිතව-දසො පුරුණදුතීයිකාය තිකඛතනුං මෙථුතං ධම්මං අභිවිඤ්ඤපෙසි සා තෙන ගබ්භං ගණති

භූමිමා දෙවා සද්දුමුත්තස්සාවෙසුං “නිරබ්බදො වත හො භික්ඛුසංඝො නිරදිතවො සුදිනෙනත කලාදපුතෙනත අබ්බදං උපපාදිතං, අදිතවො උපපාදිතො”ති භූමිමානං දෙව්නං සද්දං සුනා වාතුමමහාග්ථිකා දෙව්සද්ද-මනුස්සාවෙසුං -පෙ- තාචතීංසා දෙවා,-යාමා දෙවා,-නුසිතා දෙවා,-නිමිමාන-රතීනො දෙවා,-පරනිමිතවසවනතීනො දෙවා,-බ්‍රහ්මකායීකා දෙවා, සද්ද-මනුස්සාවෙසුං “නිරබ්බදො වත හො භික්ඛුසංඝො නිරදිතවො සුදිනෙනත කලාදපුතෙනත අබ්බදං උපපාදිතං, අදිතවො උපපාදිතො”ති ඉතිත තෙන බණෙන තෙන මුහුතෙනත යාව බ්‍රහ්මලොකා සදෙදා අබ්‍රහ්මකාදි

22 අථ ඛො අයස්මතො සුදිනතස්ස පුරුණදුතීයිකා තස්ස ගබ්භස්ස පරිපාකමනාය පුතතං විජායි. අථ ඛො අයස්මතො සුදිනතස්ස සභායකා තස්ස දුරකස්ස ඔජ්ඣොති තාමං අකංසු අයස්මතො සුදිනතස්ස පුරුණදුතීයි-කාය ඔජ්ඣොති තාමං අකංසු අයස්මතො සුදිනතස්ස ඔජ්ඣොති තාමං අකංසු තෙ අපරෙත සමයෙන උභො අභාරයා අතභාරියං පබ්බජිතා අරහතතං සචරිකංසු

23 අථ ඛො අයස්මතො සුදිනතස්ස අනුදෙව කුකකුච්චං, අනු විපාරි සාරො “අලාභා වත මෙ ත වත මෙ ලාභා දුලලභං වත මෙ ත වත මෙ සුලලභං යො’භං එවං ස්වාක්කාතෙ ධම්මවිතයෙ පබ්බජිතා තාසකකීං යාවජ්චං පරිපුණ්ණං පරිසුඤ්ඤං බ්‍රහ්මවරියං වරිතු”නති සො තෙනෙව කුකකුච්චත තෙන විපාරි-සාරෙන කියො අහොසි දුබ්බණ්ණො උපපණ්ණුපපණ්ණුකප්පාතො ධම්ම-සන්තගතො අනෙකාමනො ලිතමනො දුක්ඛි දුම්මනො විපාරිසාරි පජ්ඣායි

24 අථ ඛො අයස්මතො සුදිනතස්ස සභායකා භික්ඛු අයස්මතතං සුදිනතා එතදවොචුං “පුබ්බෙ ඛො තිං අච්ඡෙසො සුදිනත, වණ්ණවො අහොසි පිනිඤ්ඤො<sup>2</sup> පසතතමුඛවණ්ණො විපසතතජ්චවණ්ණො සො’දුතී තිං එතරහි කියො දුබ්බෙ දුබ්බණ්ණො උපපණ්ණුපපණ්ණුකප්පාතො ධම්මසන්ත-ගතො, අනෙකාමනො ලිතමනො දුක්ඛි දුම්මනො විපාරිසාරි පජ්ඣායසි කච්චි තො තිං අච්ඡෙසො සුදිනත, අතභාරතො බ්‍රහ්මවරියං වරසී”ති’ “ත ඛො අහං අච්ඡෙසො අතභාරතො බ්‍රහ්මවරියං වරාමි අනි මෙ පාපං කම්මං කතං පුරුණ-දුතීයිකාය මෙථුතො ධම්මො පතිසෙවිතො තස්ස මයතං අච්ඡෙසො, අනුදෙව කුකකුච්චං, අනු විපාරිසාරො අලාභා වත මෙ ත වත මෙ ලාභා දුලලභං වත මෙ ත වත මෙ සුලලභං යො’භං එවං ස්වාක්කාතෙ ධම්මවිතයෙ පබ්බජිතා තාසකකීං යාවජ්චං පරිපුණ්ණං පරිසුඤ්ඤං බ්‍රහ්මවරියං වරිතු”නති

1. පුරුණදුතීයිකාය මජ්ඣං 2 පිණ්ඩපද්ධං මජ්ඣං

21 “මැනියනි, මෙය නම් මට කරන්නට හැකි” යි හෙතෙම ගිහි කල අඹුවගේ අත අල්ලා ගෙණ මහවනයට බැස ගෙණ, සිකපද නො පැණවූ කල්හි ආදීනව නො දක්නේ ගිහිකල අඹුව සමග තෙවරක් මෙවුන්දම් සෙවී ය ඔ ටයින් ගබ් ගන්නී ය

“පින්වත්නි, ඒකාන්තයෙන් ම භික්ෂුසංඝ තෙමේ නො කැලැල් ය නිදෙස් ය කලන්දසිටු පුත් වූ සුදිත්ත විසින් අර්බුදයක් උපදවන ලදී ආදීනවයක් උපදවන ලද” යි බ්‍රිමාවූ දෙවියෝ උද්ඝෝෂණය කළාහු ය බ්‍රිමාවූ දෙවියන්ගේ ශබ්දය අසා වාතුර්මහාග්ජිකා දෙවියෝ උද්ඝෝෂණය කළාහු ය. තව්තිසා වැසි දෙවියෝ යාම දෙවියෝ තුෂිත දෙවියෝ ගිම්මානරනි දෙවියෝ සරතිර්මිත වශවර්නි දෙවියෝ බඹලොව වැසි දෙවියෝ “පින්වත්නි, ඒකාන්තයෙන් භික්ෂුසංඝ තෙමේ නො කැලැල් ය නිදෙස් ය කලන්දපුත් සුදිත්ත විසින් අර්බුදයක් උපදවන ලදී ආදීනවයක් උපදවන ලද” යි උද්ඝෝෂණය කළාහු ය මෙසේ එකෙණෙහි ඒ මොහොතෙහි සොපය බඹලොව තෙක් පැත තැගුනේ ය

22. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ ගිහිකල අඹුනොරෝ ඒ ගබ් භිතිකිරීමට පැමිණ පුතකු වැදුවා ය එකල්හි ආයුෂ්මත් වූ සුදිත්තගේ යහළුවෝ ඒ දරුහට ‘බිජ්ඣය’ යි නම් කළාහු ය ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ ගිහිකල අඹුවට ‘බිජ්ඣමාසාය’ යි නම් කළාහු ය. ආයුෂ්මත් සුදිත්තහට ‘බිජ්ඣසිසාය’ යි නම් කළාහු ය ඔහු (මාතෘපුත්‍ර) දෙදෙන පසු කාලයෙහි ගිහිගෙන් නික්ම සපුතෙහි පැවිදි වී රහත්බව ලැබූහ

23 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සුදිත්තහට “යම් ඒ මම මෙසේ මනා කොට දෙශනා කරණ ලද ධර්මිකයෙහි පැවිදි වී දිවි ඇති තාක් පිරිපුන් පිරිසිදු මහ-බඹසර හැසිරෙන්නට නො හැකි වීම ද, ඒ මට ඒකාන්තයෙන් අලාභයෝ ය. ඒකාන්තයෙන් මට ලාභයෝ නො වෙත්. මා විසින් ඒකාන්තයෙන් තපුරු ලැබීමක් ය යහපත් ලැබීමක් නො වේ” යි පසුතැවිලි ඇති විය විපිළිසර ඇති විය හෙතෙමේ ඒ කුකුළෙන් ඒ විපිළිසරින් කාශ වූයේ රළු වූයේ දුර්වණ් වූයේ පඬුවන් පැහැ ඇති වූයේ තහර ඉල්පි ගිය සිරුරු ඇත්තේ, සැහවුනු හැකුළු සිත් ඇත්තේ දුක් ඇත්තේ නො සතුටු සිත් ඇත්තේ විපිළිසර වූයේ සිතිවිල්ලට වැටුනේ විය

24 එකල්හි ආයුෂ්මත් සුදිත්තගේ යහළු භික්ෂුහු ආයුෂ්මත් සුදිත්ත හට මෙය කීවාහු ය “ඇවැත් සුදිත්තය, පෙර තෝ පැහැපත් වූයෙහි ය පිණා ගිය ඉදුරන් ඇත්තෙහි ය පහන් වූ මුව පැහැය ඇත්තෙහි ය ඉතා ප්‍රසන්න වූ ජිව්වණ් ඇත්තෙහි ය ඒ තෝ දැන් වතාහි කාශ වූයෙහි රළු වූයෙහි දුර්වණ් වූයෙහි පඬුවන් පැහැ ඇති වූයෙහි තහර ඉල්පි ගිය සිරුරු ඇත්තෙහි සැහවුනු සිත් ඇත්තෙහි හැකිළු සිත් ඇත්තෙහි දුක් ඇත්තෙහි නො සතුටු සිත් ඇත්තෙහි විපිළිසර වූයෙහි ඒ ඒ දැ සිතන්නට පටන් ගත්තෙහි ය කීම ඇවැත් සුදිත්ත, තෝ නො ඇලුනෙහි බඹසර හැසිරෙහි ද” “ඇවැත්නි, මම නො ඇලුනෙමි බඹසර නො හැසිරෙමි මා විසින් කළ පවිකමක් ඇත පොරණඅඹුව හා මෙවුන්දම් සෙවුනා ලද්දේ ය ‘ඇවැත්නි, යම් ඒ මම මෙසේ මනා කොට දෙශනා කරණ ලද ධර්මිකයෙහි පැවිදි ව දිවි ඇති තාක් පිරිපුන් පිරිසිදු මහබඹසර හැසිරෙන්නට නො හැකි වීම ද, ඒ මට අලාභයෝ ය ඒකාන්තයෙන් ලාභයෝ නො වෙත්” මවිසින් ඒකාන්තයෙන් තපුරු ලැබීමකි, එකැතින් මට යහපත් ලැබීමක් නො වෙයි, පසුතැවිලි ඇති විය විපිළිසර ඇති විය” යි සුදිත්ත මහණ කී ය එ ටට ඒ මහණහු මෙසේ කීහ

25. “අලං හි තෙ ආවුසො සුද්දිහත කුකකුච්චාය, අලං විපපට්ඨාරාය, යං නිං එවං ස්වාකක්ඛාතෙ ධම්මචිතයෙ පබ්බජ්ඣා න සක්ඛිස්සයි යාවජ්චං පරිපුණ්ණං පරිසුඤ්ඤාං බ්‍රහ්මචරියං වරිතුං.

26 නනු ආවුසො හගචතා අනෙකපරියායෙන චිරාභාය ධම්මො දෙසිතො නො සරාභාය? විසංයොගාය ධම්මො දෙසිතො නො සංයොගාය? අනුපාදනාය ධම්මො දෙසිතො නො සථපාදනාය?

27 තත්ථ තාම නිං ආවුසො හගචතා චිරාභාය ධම්මො දෙසිතෙ සරාභාය වේතෙස්සයි විසංයොගාය ධම්මො දෙසිතෙ සංයොගාය වේතෙස්සයි අනුපාදනාය ධම්මො දෙසිතෙ සථපාදනාය වේතෙස්සයි,

28 නනු ආවුසො හගචතා අනෙකපරියායෙන රාගචිරාභාය ධම්මො දෙසිතො? මදනිම්මදනාය පිපාසචිතයාය අලයසමුග්ගකාතාය වට්ඨපච්ඡදාය තණ්හකකයාය චිරාභය නිරොධාය නිබ්බාණාය ධම්මො දෙසිතො?

29 නනු ආවුසො හගචතා අනෙක පරියායෙන කාමානං පහාණං අකක්ඛානං, කාමසඤ්ඤාණං පරිඤ්ඤා අකක්ඛානං, කාමපිපාසානං පටිච්චිතයො අකක්ඛානො, කාමචිතක්ඛානං සමුග්ගානො අකක්ඛානො, කාමපරිප්පාහානං වූපසමො අකක්ඛානො?

30 තෙනං ආවුසො අප්පසන්නානං වා පසාදාය පසන්නානං වා භියෙත්ථාභාවාය<sup>1</sup> අථ ඛෙවනං ආවුසො අප්පසන්නානඤ්ඤවච අප්පසාදාය පසන්නානඤ්ඤ ඵකච්චානං අඤ්ඤථතතායා”ති

31 අථ ඛො තෙ භික්ඛු අයස්මන්තං සුද්දිහතං අනෙකපරියායෙන විහරතිථා හගචතො එතමස්ථං ආරොවෙසුං අථ ඛො හගවා එතස්මිං නිදුතෙ එතස්මිං පකරණෙ භික්ඛුසබ්බං සනතිපාතාපෙත්වා අයස්මන්තං සුද්දිහතං පටි-පුච්ඡී: “සච්චං කීර තිං සුද්දිහත, පුරාණ දුතීඨිකාය මෙථුනං ධම්මං පතීසෙව්”ති “සච්චං හගවා” විහරති බුද්ධො හගවා

<sup>1</sup> සියය, ඉතිපි



25 “ඇවැත්නි, සුදින්න, යම් හෙයකින් තෝ මෙසේ මැනවින් දෙසු බව විනයයෙහි පැවිදි ව දිවි ඇති තාක් පිරිපුන් පිරිසිදු මගබඩසර හැසිරෙන්නට නො හැකි වූයෙහි ද? තාගේ කුකුසට එය සැගේ විපිළිසරට සැගේ.

26 ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් නොයෙක් ක්‍රමයෙන් සරුගය පිණිස නො ව විරුගය පිණිස දහම් දෙසන ලද්දේ නො වේ ද? (නො ඇලීම පිණිස දෙසන ලදී ඇලීම පිණිස නො වෙයි.) කෙලෙසගන්ගෙන් වෙන් ව විසීම පිණිස බමිය දෙශනා කරණ ලද්දේ නො වේ ද? කෙලෙසුන් හා නො යෙදීම පිණිස බමිය දෙසන ලද්දේ නො වේ ද? තෘෂණාවශයෙන් දැඩි කොට නො ගැණීම පිණිස බමිය දෙශනා කරණ ලද්දේ නො වේ ද? තෘෂණාවශයෙන් දැඩි කොට ගැණීම පිණිස නො දෙසන ලද්දේ නො වේ ද?

27 එහි ඇවැත්නි, තෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් විරාගය පිණිස බමිය දෙශනා කරණ ලද කල්හි රාගය හා පවත්නා මෙවුන්දම් සෙවීම පිණිස උත්සාහ කෙළෙහි ය විසංයෝගය පිණිස බමිය දෙශනා කරණ ලද කල්හි සංයෝගය පිණිස උත්සාහ කෙළෙහි ය අනුපාදනය පිණිස බමිය දෙශනා කරණ ලද කල්හි සඋපාදනය පිණිස උත්සාහ කෙළෙහි ය

28 ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් මදදිය දුරු කිරීම පිණිස කාම පිපාසාදීන්ගේ දුර ලීම පිණිස, පඤ්චකම්මාලය මූලින් ම සිදීම පිණිස සංසාරයේ මූල් සිදීම පිණිස, තෘෂණාක්‍ෂයය පිණිස, විරාගය පිණිස, නිරෝධය, පිණිස, නිවණ පිණිස බමිය දෙශනා කරණ ලද්දේ නොවේද?

29 ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් නොයෙක් ක්‍රමයෙන් වස්තුකාමකෙලස කාමයන්ගේ ප්‍රභාණය වදාරණ ලද්දේ නො වේ ද? සියලු කාමසංඥාවන්ගේ ත්‍රිවිධ වූ පරිඥාව වදාරණ ලද නො වේ ද? කාමපිපාසාවන්ගේ දුරු කිරීම වදාරණ ලද්දේ නො වේ ද? කාමවිතකීයන්ගේ තැසීම වදාරණ ලද්දේ නො වේ ද? කාමපරිදාහයන්ගේ සන්සිදීම වදාරණ ලද්දේ නො වේ ද?

30 ඇවැත්නි, ඔබගේ පාපකමීය නොපහන් වූවන්ගේ පැහැදීම පිණිස නො වෙයි පහන් වූවන්ගේ තාවත තාවත පැහැදීම පිණිස නො වෙයි වැලිදු, ඇවැත්නි, තෙල පාපකමීය වතාහි නොපහන් වූවන්ගේ නොපහන් බව පිණිස ද, පහන් වූ සමෙහරාන්ගේ (සෝවන් මගට නො පැමිණියවුන්ගේ) විපිළිසරබව පිණිස ද වෙයි.”

31 ඉන් පසු ඒ භික්ෂුහු ආයුෂ්මත් සුදින්නට නොයෙක් ආරෝත් ගතී කොට භාග්‍යවතුන් වහන්සේට ඒ කරුණ සැල කළාහු ය ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ කාරණයෙහි භික්ෂුසබ්බසා රැස් කරවා “සුදින්න, තෝ පොරණ අඹුව සමග මෙවුන්දම් සේවනය කෙළෙහි ය යනු සැබෑ දැ”යි ආයුෂ්මත් සුදින්නගෙන් පිළිවිසි සේක “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, සැබෑ ය”යි සුදින්න භික්ෂු කී ය භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරහුණේක



32 “අනුච්ඡේදය මොඝපුරිස, අනුලොමිකං අපච්ඡාදං අය්‍යං-  
මණ්ඩං අකප්පියං අකරණීයං කථං හි නාම නිං මොඝපුරිස, එවං  
ස්වාකඛානෙ ධම්මවිනයෙ පබ්බජ්ඣා න සක්ඛිස්සාසි යාවජ්චං පරිසුඤ්ඤං  
පරිපුණ්ණං බ්‍රහ්මචරියං චරිතුං

33 නනු මයං මොඝපුරිස, අනෙකපරියායෙන විරාගය ධම්මො දෙසිතො  
නො සරාගාය? විසංයොගාය ධම්මො දෙසිතො නො සංයොගාය? අනුපාදානාය  
ධම්මො දෙසිතො නො සරුපාදානාය?

34 නනු නාම නිං මොඝපුරිස, මයං විරාගාය ධම්මො දෙසිතො සරාගාය  
වෙනෙස්සාසි විසංයොගාය ධම්මො දෙසිතො සංයොගාය වෙනෙස්සාසි  
අනුපාදානාය ධම්මො දෙසිතො සරුපාදානාය වෙනෙස්සාසි

35 නනු මයං මොඝපුරිස, අනෙකපරියායෙන රාගවිරාගාය ධම්මො  
දෙසිතො? මදනිමමදානාය පිපාසවිතායාය ආලයසමුග්ගතාය වට්ඨපච්ඡේදාය  
තණ්හකඛයාය විරාගාය නිරෝධාය නිබ්බාණාය ධම්මො දෙසිතො?

36 නනු මයං මොඝපුරිස, අනෙකපරියායෙන කාමීනං පහාණං  
අකඛාතං? කාමසංසර්ගාදානං පරිඤ්ඤා අකඛාතං? කාමපිපාසානං පටිවිතයො  
අකඛාතො? කාමවිනාශකානං සමුග්ගානො අකඛාතො? කාමපරිප්පාදානං  
චූපසමො අකඛාතො?”

37 “වරං හෙ මොඝපුරිස අධිවිසස්ස ඝොරවිසස්ස මුඛෙ අඛතජාතං  
පක්ඛිතතං, න කෙව මාතුගාමස්ස අඛතජාතෙ අඛතජාතං පක්ඛිතතං උරං හෙ  
මොඝපුරිස කණ්හසපස්ස මුඛෙ අඛතජාතං පක්ඛිතතං, න කෙව මාතුගාමස්ස  
අඛතජාතෙ අඛතජාතං පක්ඛිතතං වරං හෙ මොඝපුරිස අඛතාරකාසුය  
ආදිතාය සමපජ්ජිතාය සජ්ජානිගුතාය අඛතජාතං පක්ඛිතතං, න කෙව  
මාතුගාමස්ස අඛතජාතෙ අඛතජාතං පක්ඛිතතං තං කියස්ස හෙතු? තතො  
නිදානං හි මොඝපුරිස මරණං වා නිගවෙජ්ජය මරණමතතං වා දුක්ඛං  
තතෙව තප්පවට්ඨා කායස්ස හෙද පරමමරණං අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං  
නිරයං උපපජේජ්ජය ඉතොනිදානස්ස ඛො මොඝපුරිස කායස්ස හෙද  
පරමමරණං අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජේජ්ජය

32 “හිස් පුරුෂය, නුසුදුසු වූ අනුලෝම නුවූ අයෝග්‍ය වූ ශ්‍රමණයන්ට අයත් නුවූ අකාප වූ නො කට යුත්තෙක කෙසේ නම්, හිස් පුරුෂය, තෝ මෙසේ මැනවින් දෙසූ ධර්මිකයෙහි පැවිදි වී දිවි ඇති තාක් පිරිපුන් පිරිසිදු බඹසර හැසිරෙන්නට නො හැකි වූයෙහි ද ?

33 හිස් පුරුෂය, මා විසින් නොයෙක් ලෙසින් විරාගය පිණිස දහම් දෙසන ලද්දේ නො වේ ද ? සරාගය පිණිස දහම් නො දෙසන ලද්දේ නො වේ ද ? විසංයෝගය පිණිස දහම් දෙසන ලද්දේ නො වේ ද ? සංයෝගය පිණිස දහම් නො දෙසන ලද්දේ නො වේ ද ? අනුපාදනය පිණිස දහම් දෙසන ලද්දේ නො වේ ද ? සඋපාදනය පිණිස දහම් නො දෙසන ලද්දේ නො වේ ද ?

34 හිස් පුරුෂය, එහි තෝ මා විසින් විරාගය පිණිස ධර්මය දෙසූ කල්හි සරාගය පිණිස උත්සාහ කෙළෙහි ය විසංයෝගය පිණිස ධර්මය දෙසූ කල්හි සංයෝගය පිණිස උත්සාහ කෙළෙහි ය. අනුපාදනය පිණිස ධර්මය දෙසූ කල්හි සඋපාදනය පිණිස උත්සාහ කෙළෙහි ය

35. හිස් පුරුෂය, මා විසින් නොයෙක් ලෙසින් රාගවිරාගය පිණිස ධර්මය දෙශනා කරණ ලද්දේ නො වේ ද ? මදනිම්බදනය පිණිස, පිපාතාවිතය පිණිස, ආලයසමුග්‍යානය පිණිස, වට්ටුපවෙණ්දය පිණිස, තාණ්ණාත්තය පිණිස, විරාගය පිණිස, නිරෝධය පිණිස, නිළිණය පිණිස, ධර්මය දෙශනා කරණ ලද්දේ නො වේ ද ?

36 හිස් පුරුෂය, මා විසින් නොයෙක් ලෙසින් කාමයන්ගේ ප්‍රහාණය කියන ලද්දේ නො වේ ද ? කාමසංඥවන්ගේ පරිඥව කියන ලද්දේ නො වේ ද ? කාමපිපාසවන්ගේ දුර ලිම කියන ලද්දේ නො වේ ද ? කාමවිතකීයන්ගේ නැසීම කියන ලද්දේ නො වේ ද ? කාමපරිදාහයන්ගේ සංහිදීම කියන ලද්දේ නො වේ ද ?

37 “හිස් පුරුෂය, තා විසින් දරුණු විෂ ඇති ආශිවිෂයක්නුගේ මුඛයෙහි අභිතප්‍රාතය බහා ලන ලද්දේ නම් මැනවි මාගමකගේ අභිතප්‍රාතයෙහි සිය අභිතප්‍රාතය බහාලන ලද්දේ නො මැනවි හිස් පුරුෂය, තා විසින් කාමණ්ඨපීයක්නුගේ මුඛයෙහි අභිතප්‍රාතය බහාලන ලද්දේ නම් මැනවි මාගමකගේ අභිතප්‍රාතයෙහි ස්වකීය අභිතප්‍රාතය බහා ලන ලද්දේ නො මැනවි හිස් පුරුෂය, තා විසින් ඇවිලගත්, හාත්පසින් ඇවිලගත්, ගිනිදූල් සහිත වූ ගිනිඅඟුරුවලෙක අභිතප්‍රාතය බහාලන ලද්දේ නම් මැනවි මාගමකගේ අභිතප්‍රාතයෙහි ස්වකීය අභිතප්‍රාතය බහාලන ලද්දේ නො මැනවි ඒ කවර හෙයින්? යත් හිස් පුරුෂය, එය හෙතු කොට ගෙන මරණයට හෝ පැමිණෙන්නේ ය තැන හොත් මරණය වැඩි දුකකට පැමිණෙන්නේ ය. ඒ හේතුවෙන් කා වූත් මරණින් මතු සැපයෙන් පහ වූ තරකගතියෙන් යුක්ත වූ විවශ ව පතිත වන්නා වූ තිරයට නො පැමිණෙන්නේ ය. මේ හේතුවෙන්, හිස් පුරුෂය, කා වූත් මරණින් මතු අපාය තම් වූ දුගති තම් වූ විනිපාත තම් වූ තිරයට පැමිණෙන්නේ ය.

38 “තඤ්ඤානං භවං මොක්ඛණං, යං භවං අසංඛාරං ගාමධර්මං, වසලධර්මං දුට්ඨලං ඔදකනභිකං රාගස්සං දොශංදොශනිවාරණං සමාපජ්ජස්සං, බහුතං භො භවං මොක්ඛණං අකුසලානං ධර්මානං ආදිකතානාං පුබ්බභවමො තෙනං මොක්ඛණං අපසන්නානං වා පසාදං පසන්නානං වා භික්ෂාභාවා ය අථ ඛේවං මොක්ඛණං, අපසන්නානස්සෙව අපසාදං, පසන්නානස්සෙව ඵලච්ඡායං අඤ්ඤාපඤ්ඤා”ති

39 අථ භො භගවා අගග්ගතානං සුද්දිනං අනෙකපරියායෙන විහරතිත්වා දුභරතාය දුප්පාසතාය මහිව්ඡතාය අනනතුට්ඨතාය<sup>1</sup> සඛ්‍යාකාය කොසල්ස්ස අවණ්ණං භාසිත්වා අනෙකපරියායෙන සුභරතාය සුප්පාසතාය අපට්ඨස්ස සනතුට්ඨස්ස සලොඛස්ස ධුතස්ස පාසාදිකස්ස අපවයස්ස විරියාරම්භස්ස වණ්ණං භාසිත්වා භික්ඛුනං හදනුච්ඡිකං හදනුලොමිකං ධර්මං කථං කත්වා භික්ඛු ආමනෙතභි

40 “තෙන හි භික්ඛවෙ භික්ඛුනං සික්ඛාපදං පඤ්ඤාපෙස්සාමි දස අථ වසෙ පට්ඨව සංඝසුට්ඨතාය, සංඝපායුතාය, දුමමඛකුතං පුග්ගලානං නිගග්ගාය, පෙසලානං භික්ඛුනං ථාත්‍රවිහාරය, දිට්ඨධර්මකානං ආසවානං සංවරය, සම්පරාසිකානං ආසවානං පටිඝානාය, අපසන්නානං පසාදං, පසන්නානං භික්ෂාභාවාය, සංඛාරධර්මයා, විතයානුග්ගාය ඵලස්සෙව පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යථ

“ඥා පන භික්ඛු මෙදුතං ධර්මං පනිග්ගෙය්‍ය, පාරාජිකො භොති අසංවාසො”ති.

ඵලස්සෙව භගවතා භික්ඛුනං සික්ඛාපදං පඤ්ඤාතං භොති

[මූලපඤ්ඤාතභි]

සුද්දිනනිග්ගාණවාග්‍රො නිට්ඨිතො.

1 අසනතුට්ඨතාය ඝා

38 “හිස් පුරුෂය, ඒ මෙබඳු වූ සාවද්‍යකමයෙහි තෝ නිවර්තනයන්ගේ ස්වභාවයක් වූ, ගම්වැස්සන්ගේ ස්වභාවයක් වූ, ලාංඡනපුරුෂයන්ගේ ස්වභාවයක් වූ, රාහාදි කෙලෙසුන්ගෙන් දූෂිත වූ, දියකිස අවසන් කොට ඇති, රහස් කට යුතු වූ, දෙදෙනෙකුන් දෙදෙනෙකුන් විසින් සමවැද්ද යුතු වූ මෙමුඛ ධම්මයට සමවන්නෙහි ය හිස් පුරුෂය, තෝ බොහෝ දෙනා අතුරෙන් අකුලල ධම්මයන්ට ආදිකතී වෙහි පුළුඹනම් වෙහි හිස් පුරුෂය, මෙය නොපහත් වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙහි පැහැදුනවුන්ගේ වැඩියක් පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙහි වැලිදු, හිස් පුරුෂය, මෙය නො පැහැදුනවුන්ගේ නො පැහැදීම පිණිස ද පැහැදුනා වූ ඇතැමුන්ගේ අත්‍යාවශ්‍ය පිණිස ද වේ.”

39 ඉක්බිති භාෂාවතූන් වහන්සේ ආයුෂ්මත් සුදින්නතට නොයෙක් ක්‍රමයෙන් ගර්භා කොට (තමන් විසින් ද අනුන් විසින් ද) දුර්විභාවයෙහි ද දුක සේ පොෂණය කට හැකි බව්හි ද, මගන් ආශා ඇති බව්හි ද, ලද දෑයෙකින් සතුටු නො වීමෙහි ද, ගණනමුහයා කෙරෙහි ඇලීමෙහි ද, කුසිත බවෙහි ද අගුණ වදාරා, නොයෙක් ක්‍රමයෙන් සුභර භාවයෙහි ද, සුව සේ පොෂණය කට හැකි බව්හි ද, අපිස් වුවහුගේ ද, ලද දෑයෙකින් සතුටු වන්නහුගේ ද, කෙලෙස් සිදු ලන්නහුගේ ද, කෙලෙස් කම්පිත කළහුගේ ද, ප්‍රසාදය ඵලවන සංවරයාගේ ද, කෙලෙස් රැස් නො කිරීමෙහි ද, විශ්චාරණයෙහි ද, ගුණ වදාරා, හිඤ්ඤාට ඵනාතට සුදුසු වූ ඵයට අනුලෝම වූ දැහැමි කථාවක් කොට හිඤ්ඤා ඇමතු සේක

40. “මහණෙනි, එසේ වී තම සංකල්පයාගේ හිත සුව පිණිස, සංකල්පයාගේ පහසු බව පිණිස, දුශ්ශීල පුද්ගලයන්ට නිග්‍රහය පිණිස, ප්‍රියශීල හිඤ්ඤාගේ ඵාසුචිතරණය පිණිස, මෙලොව දී පැමිණියැ හැකි දුක් දුරු කිරීම පිණිස, පරලොව දී පැමිණෙන දුක් තැසීම පිණිස, නොපහත් වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස, පහත් වුවන්ගේ වැඩියක් පැහැදීම පිණිස, සංග්‍රහයාගේ විරහපිතිය පිණිස, විතරානුග්‍රහය පිණිස ය යන මේ දස භිතවිශේෂයන්ගේ නිෂපාතිය පිණිස හිඤ්ඤාට සිකපදයක් පණවන්නෙමි මහණෙනි, මෙසේ මේ සිකපදය උදෙසා වූ.

“යම් මහණෙක් මෙවූන්දම් සෙව්නේ නම්, කෙලෙස් සතුරන් විසින් පරදවන ලද්දේ සංඝයා හා ඵකකම්භිදයා වෘත වන බැවින් (අසංඝ සහචාර නැත්තෙක්) වේ”

භාෂාවතූන් වහන්සේ විසින් හිඤ්ඤාට මෙසේන් මේ ශික්ෂාපදය පණවන ලද්දේ වෙහි.

[මුල් පැණවිමසි.]

සුදින්න බණවර නිමි.

## මකකට්ටය

1 තෙත බෝ පත සමයෙහි ඇඳැනුනේ භික්ෂු වෙසාලිය මහාවතෙ මකකට්ටි ආමිසෙන උපලාපෙනා තසා මෙථුනං ධම්මං පතියෙවති අථ බෝ සො භික්ෂු පුබ්බණ්ඩසමයං නිවාසෙනා පත්තව්වරමාදාය වෙසාලිං පිණ්ඩාය පාවිසි

2 තෙත බෝ පත සමයෙහි සම්මානලා භික්ෂු තෙතාසනවාරිකං ඇභිණ්ඩනා යෙන තසා භික්ෂුතො විහාරො තෙනුපසඬකමිංසු අද්දසා බෝ සා මකකට්ටි තෙ භික්ෂු දුරතො'ව ආගච්ඡන්තෙ දිස්වාන යෙන තෙ භික්ෂු තෙනුපසඬකමි. උපසඬකමිනා තෙසං භික්ෂුතං පුරතො කට්ටපි වාලෙසි, ඡෙපපච්ඡි වාලෙසි, කට්ටපි ඔඳි, නිමිත්තච්ඡි අකාසි අථ බෝ තෙසං භික්ෂුතං එතද්දොසි “නිසංසයං බෝ සො භික්ෂු ඉමිසා මකකට්ටියා මෙථුනං ධම්මං පතියෙවති”ති එකමනනං නිලිසිංසු අථ බෝ සො භික්ෂු වෙසාලියං පිණ්ඩාය වරිතා පිණ්ඩපාතං ආදාය පටිකකමි

3 අථ බෝ සා මකකට්ටි යෙන සො භික්ෂු තෙනුපසඬකමි අථ බෝ සො භික්ෂු තං පිණ්ඩපාතං එකදෙසං භුඤ්ඤා එකදෙසං තසා මකකට්ටියා අදාසි අථ බෝ සා මකකට්ටි භුඤ්ඤා තසා භික්ෂුතො කට්ටි ඔඳි. අථ බෝ සො භික්ෂු තසා මකකට්ටියා මෙථුනං ධම්මං පතියෙවති

4 අථ බෝ තෙ භික්ෂු තං භික්ෂු එතද්දොවුං “නනු ආවුසො භගවතා සිකඛාපදං පඤ්ඤානනං කිසා නං ආවුසො මකකට්ටියා මෙථුනං ධම්මං පතියෙවති”ති “සච්චං ආවුසො භගවතා සිකඛාපදං පඤ්ඤානනං තඤ්ච බෝ මනුසසීචියා, තො තිරච්ඡානගතාය”ති “නනු ආවුසො තථෙව තං හොති අතනුච්ඡිතං ආවුසො අතනුලොමිකං අපනිරූපං අයසාලිණකං අකප්පියං අකරණියං කථං හි තාම නං ආවුසො එවං ඥාතකාතෙ ධම්මෙතයෙ පබ්බජ්ඣාන සකඛිසාසි යාච්චං පරිපුර්ණං පරිසුඤ්ඤා භුගමවරියං වරිතුං? නනු ආවුසො භගවතා අතෙකපරියායෙන විරාගාය ධම්මො දෙසිතො තො සරගාය -පෙ- කාමපරිලාභානං වූපසමො අකඛාතො? තෙනං ආවුසො අපසන්නානං වා පසාදාය පසන්නානං වා හියෙසාභාවාය අථ ඛෙවනං ආවුසො අපසන්නා තඤ්ඤව්ව අපසාදාය පසන්නාතඤ්ච එකච්චානං අඤ්ඤාපනතාය”ති අථ බෝ තෙ භික්ෂු තං භික්ෂු අතෙකපරියායෙන විගර්භිතා භගවතො එතමන් ආරොචෙවුං

## මහකට්ඨ වස්තුව

1. එහෙයෙහි එක්තරා මහණෙක් විසල්පුර මහ වෙහෙහි වැදිරියක ආහාරයෙන් පොළොඹවා ආය හා මෙවුන්දම් සෙවෙයි ඉක්බිති ඒ මහණ තෙමේ පෙරවරු කාලයෙහි හැඳ පෙරෙව පාසිවුරු ගෙණ පිඬු සඳහා විසල් පුරයට පිවිසියේ ය

2 එහෙයෙහි බොහෝ භික්ෂුහු සෙත්තාසනවාරිකාවෙහි හැසිරෙන්නෝ ඒ මහණහුගේ විහාරය වෙත පැමිණියාහු ය. ඒ වැදිරි එන ඒ භික්ෂුන් දුර දී ම දුටුවා ය දැක ඒ භික්ෂුන් වෙත පැමිණියා ය පැමිණ ඒ භික්ෂුන් ඉදිරියෙහි කටිය ද සැළු ය නගුට ද සැළු ය කටිය ද නැගු ය (මෙවුන් දමට ගැලපෙන සේ) නිමිත්ත ද කලා ය ඉක්බිති ඒ භික්ෂුන්ට මේ සිත විය “නිසැක ව ම ඒ මහණ මේ වැදිරිය සමග මෙවුන්දම් සෙවෙයි යනුයි” ඔහු පසෙක සැහවුනාහු ය. ඉක්බිති ඒ මහණ තෙමේ විසල්පුරයෙහි පිඬු පිණිස හැසිර පිඬු රැගෙන ආපසු පැමිණියේ ය

3 ඉක්බිති ඒ වැදිරි ඒ මහණ වෙත එළඹියා ය. ඒ මහණ තෙමේ ඒ පිණිසාතය එක් කොටසක් වලඳ එක් කොටසක් ඒ වැදිරියට දුන ඒ වැදිරි එය අනුභව කොට ඒ මහණගට කටිය නැගු ය තෙල මහණ ඒ වැදිරිය සමග මෙවුන්දම් සෙවෙයි

4 එකල්හි ඒ භික්ෂුහු ඒ මහණගට මෙය කීහ. “ඇවත, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් සිකපදයක් පණවන ලද්දේ නො වේ ද? ඇවත, තෝ කුමක්කෙසින් වැදිරිය සමග මෙවුන්දම් සෙවෙති ද?” “ඇවත, සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් සිකපදයක් පණවන ලද්දේ වේ හෙ ද මිනිස් මෘගම් හා මෙවුන්දම ඇරැබ ය තිරිසන් මෘගම් සමග මෙවුන්දම් ඇරැබ නො වේ” ය යි ඒ මහණ කී ය “ඇවැත්නි, එයත් එසේ ම නො වේ ද? ඇවැත්නි, නුහුදුස්සෙක අනුලොම නුච්චෙක නො ගැලපෙන්නක මහණුන්ට අයෝග්‍යයෙක නො කැපයෙක නො කටයුත්තෙක ඇවැත්නි, කෙසේ නම් තෝ මෙසේ මැනවින් දෙශනා කරණ ලද ශාසනයෙහි පැවිදි වී දිවි ඇති තාක් පිරිපුන් පිරිසිදු කොට බඹසර හැසිරෙන්නට නො හැකි වූයෙහි ද? ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් නොයෙක් ලෙසින් විරාගය පිණිස බමිය දෙශනා කරණ ලද්දේ නො වේ ද? සරාගය පිණිස නො දෙසන ලද්දේ නො වේ ද? කාම පරිදාහයන්ගේ සංසිද්ධිම වදාරණ ලද්දේ නො වේ ද? ඇවැත්නි, මෙය නොපැහැදුනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ පැහැදුනවුන්ගේ වැඩියක් පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි ඇවැත්නි, තව ද මෙය නොපැහැදුනවුන්ගේ නොපැහැදීම පිණිස ද පැහැදුනා වූ ඇතැමුන්ගේ අත්‍යථාතිය පිණිස ද වේ” යනු යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු ඒ මහණගට නොයෙක් ලෙසින් ගරභා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කලාහු ය.

5 අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදනෙ එතස්මිං පකරණේ භික්ඛුසංඝං සන්තිපාතාපෙඤා තං භික්ඛුං පටිපුච්ඡි: “සච්චං කිර ත්ථං භික්ඛු මක්ඛට්ඨියං මෙට්ඨනං ධම්මං පඨිසෙවසී?”ති “සච්චං භගවා” විහරති බුද්ධො භගවා

“අනනුච්ඡේදියං මොඝපුරිස්, අනනුලොමිකං අප්පනිරූපං අස්සාමණකං අකප්පියං අකුසල්ලියං කථං හි තාම ත්ථං මොඝපුරිස්, එවං සචාකඛාතෙ ධම්මච්ඡතයෙ පබ්බජ්ඤා ත සක්ඛිස්සසි යාවජ්චං පරිපුණ්ණං පරිපුඤ්ඤාං මුභවට්ඨියං චරිතුං? තනු මයං මොඝපුරිස්, අනෙකපරියායෙන විරාගාය ධම්මො දෙසිතො නො සරාගාය -පෙ- කාමපරිප්පාභාතං වූපසමො අකඛාතො?”

6 වරං තෙ මොඝපුරිස්, ආසිවිසස්ස සොරවිසස්ස මුඛෙ අභිගජාතං පක්ඛිත්තං ත ඤෙව මක්ඛට්ඨියං අභිගජාතෙ අභිගජාතං පක්ඛිත්තං වරං තෙ මොඝපුරිස් කණ්ණසප්පස්ස මුඛෙ අභිගජාතං පක්ඛිත්තං, ත ඤෙව මක්ඛට්ඨියං අභිගජාතෙ අභිගජාතං පක්ඛිත්තං වරං තෙ මොඝපුරිස්, අභිගාරකාත්තං ආදිත්තාය සමපජ්ජිත්තාය සප්පොතිභුතාය අභිගජාතං පක්ඛිත්තං, ත ඤෙව මක්ඛට්ඨියං අභිගජාතෙ අභිගජාතං පක්ඛිත්තං තං කිස්ස භෙතු? තනො නිදනං හි මොඝපුරිස්, මරණං වා නිගවෙජ්ජයා මරණමත්තං වා දුක්ඛං, ත ඤෙව තප්පච්චියා කායස්ස භෙද පරමමරණං අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උප්පජේජ්ජයා ඉතො නිදනඤ්ඤා ඛො මොඝපුරිස්, කායස්ස භෙද පරමමරණං අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උප්පජේජ්ජයා

7 තත්ථ තාම ත්ථං මොඝපුරිස්, යං ත්ථං අසඤ්ඤාමං ගාමධම්මං වසඤ්ඤාමං දුට්ඨිලං ඔදකන්තිකං රාගස්සං ද්වයං ද්වයසමාපන්නං සමාපජ්ජස්සසි, තෙනං මොඝපුරිස්, අප්පසන්නාතං වා පසාදාය පසන්නාතං වා භියොභාවාය අථ ඛෙවතං මොඝපුරිස්, අප්පසන්නාතඤ්ඤාම අප්පසාදාය පසන්නාතඤ්ඤා එකච්චාතං අඤ්ඤාඵතතායා”ති.

8 අථ ඛො භගවා තං භික්ඛුං අනෙකපරියායෙන විහරතිඤා දුභරතාය දුප්පොසතාය මහිව්ජ්ජතාය අසනතුට්ඨිතාය සඛගණිකාය කොසජ්ජස්ස අවණ්ණං භාසිඤා අනෙකපරියායෙන සුභරතාය සුප්පොසතාය අප්පච්ඡස්ස සනතුට්ඨස්ස සලොඛස්ස වුත්තස්ස පාසාදිකස්ස අප්පච්ඡස්ස විරිශාරමභස්ස වණ්ණං භාසිඤා භික්ඛුතං තදනුච්ඡේදිකං තදනුලොමිකං ධම්මිකං කාථං කඤ්ඤා ආමනෙතසි

5 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදානයෙහි මේ කාරණයෙහි භික්ෂුසංඝයා රැස් කරවා “සාබ්බෙද මහණ, තෝ වාදිරියක සමග මෙවුන්දම් සෙවෙයි ද?” යි ඒ මහණ පුළුවන් සේක “සාබ්බ, භාග්‍යවතුන් වහන්ස” යි එ මහණ කී ය. භාග්‍යවන් බුදුරජානන් වහන්සේ ගර්භා කලසේක

“හිස් පුරුෂය, නුසුදුස්සෙක අනුලොමි නො වූවෙක. නො ගැලපෙන්නක මහණුන්ට යොග්‍ය නුවූවෙක. නො කාපයක නො කටයුත්තෙක. හිස් පුරුෂය, කෙසේ නම් තෝ මෙසේ මැනවින් දෙසන ලද ශාස්තයෙහි පැවිදි වී දිවි ඇති නාක් පිරිපුන් පිරිසිදු කොට මගබ්බසර භෑසිරෙන්නට නො හැකි වූයෙහි ද? හිස් පුරුෂය, මා විසින් නොයෙක් ලෙසින් විරාගය පිණිස ධර්මය දෙශනා කරණ ලද්දේ නො වේ ද? සරාගය පිණිස දහම් නො දෙසන ලද්දේ නො වේ ද? කාමපරිදානයන්ගේ සංසිද්ධි කියන ලද්දේ නො වේ ද?”

6 හිස් පුරුෂය, දරුණු විෂ ඇති ආශිව්ෂයක්නුගේ මුඛයෙහි ස්වකීය අභිනාතය බහාලන ලද්දේ නම් මැනවි වාදිරියගේ අභිනාතයෙහි ස්වකීය අභිනාතය බහාලන ලද්දේ නො මැනවි. හිස් පුරුෂය, කෘෂ්ණ සපියක්නුගේ මුඛයෙහි ස්වකීය අභිනාතය බහාලන ලද්දේ මැනවි වාදිරියගේ අභිනාතයෙහි ස්වකීය අභිනාතය බහාලන ලද්දේ නො මැනවි හිස් පුරුෂය, ඇවිලගත්, හාත්පසින් ඇවිලගත්, ගිනිදූල් සහිත වූ අගුරුවලෙක ස්වකීය අභිනාතය බහාලන ලද්දේ මැනවි වාදිරියගේ අභිනාතයෙහි ස්වකීය අභිනාතය බහාලන ලද්දේ නො මැනවි ඒ කවර හෙයින්? යත් හිස් පුරුෂය, ඒ හේතුවෙන් මරණයට ගෝ පැමිණෙන්නේ ය මරණය වැනි දුකකට ගෝ පැමිණෙන්නේ ය ඒ හේතුවෙන් කාබුන් මරණින් මතු සැපයෙන් පහ වූ දුගති වූ විවස ව පතිත වන්නා වූ නිරයට නො පැමිණෙන්නේ ය හිස් පුරුෂය, මේ හේතුවෙන් කාබුන් මරණින් මතු සැපයෙන් පහ වූ දුකට පිහිට වූ විවස ව පතිත වන නිරයට පැමිණෙන්නේ ය

7 හිස් පුරුෂය, මෙහි තෝ මෙබඳු වූ සාවද්‍ය කමයෙහි, ගම්වැසියන්ගේ ස්වභාවයක් වූ, නිවැරිතයන්ගේ ස්වභාවයක් වූ, ලාංඡන පුරුෂයන්ගේ ස්වභාවයක් වූ, රුහාදි කෙලෙසින් දුෂිත වූ, දියකිය අවසන් කොට ඇත්තා වූ, රහසේ කටයුතු වූ, දෙදෙනෙකුන් දෙදෙනෙකුන්ගේ සමවාදීමක් වූ, යම් මෙවුන්දම් සෙවීමකට සම්මතයෙහි ද, හිස් පුරුෂය, මෙය නො පැහැදුනවුන්ගේ පැහැදීම පිණිස ද පැහැදුනවුන්ගේ වැඩියක් පැහැදීම පිණිස ද නො වෙයි. හිස් පුරුෂය, වැලිදු මෙය නො පැහැදුනවුන්ගේ නොපැහැදීම පිණිස ද, පැහැදුනා වූ ඇතැමුන්ගේ අත්‍යවශ්‍ය පිණිස ද වෙයි”

8 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ මහණහට නොයෙක් ලෙසින් ගර්භා දුහර බව්හි ද, දුකගේ පොෂණය කට හැකි බව්හි ද, මහත් ආශා ඇති බව්හි ද ලද දෙයකින් සතුටු නො වීමෙහි ද, සමූහයා කෙරෙහි ඇලීමෙහි ද, කුසිත බව්හි ද අගුණ වදාර, නොයෙක් කරුණින් සුහර බව්හි ද, සුවසේ පොෂණය කටහැකි බව්හි ද, අපිත් බව්හි ද, සතොස් බව්හි ද, සැහැල්ලු බව්හි ද, සංලෝඛයෙහි ද, ප්‍රසාද එළවීමෙහි ද, කෙලෙස් සංසිද්ධිමෙහි ද, විශ්ඨාරම්භයෙහි ද ගුණ වදාර, භික්ෂුන්ට එතැනට පුද්ගල වූ ද, එයට අනුලොම වූ ද, දෘඪ කපාවක් කොට භික්ෂුන් ඇමතු සේක:



9 “තෙන හි භික්ඛවෙ භික්ඛුනං සික්ඛාපදං පඤ්ඤාපෙය්‍යාමි දස අත්ථවසෙ පටිච්ච සංඝසුට්ඨතාය, සංඝචායුතාය, දුමමඛිකුතං පුග්ගලානං නිග්ගහාය, පෙගලානං භික්ඛුනං චායුච්ඡාරාය, දිට්ඨමමිකානං ආසවානං සංවරාය, සම්පරිකිකානං ආසවානං පටිකානාය, අපපසන්නානං පසාදාය, පසන්නානං භියෙසාභාවාය, සද්ධම්මට්ඨිතීයා, විතරානුගතහාය ඵවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“යො සන භික්ඛු මෙට්ඨනං ධම්මං පනිත්තවෙය්‍ය අනගමිකො තිරම්මානුගතායපි, පාරාජිකො හොති අසංවාසො”ති.

ඵවඤ්චදං භගවතා භික්ඛුනං සික්ඛාපදං පඤ්ඤානං හොති

[දුතියපඤ්ඤාපති]

මහකට්ඨවස්සු නිට්ඨිතං.

## සන්ථනභාණවාරො

1. තෙන බො පන සමයෙන සම්මතො වෙසාලිකා වජ්ජිපුණ්ණා භික්ඛු යාවදන්ථං භුඤ්ජේසු, යාවදන්ථං සුපිංසු, යාවදන්ථං තහාසිංසු යාවදන්ථං භුඤ්ජේසු, යාවදන්ථං සුපිංසු, යාවදන්ථං තහාසිංසු, අයොනිසො මිත්ති කරිත්වා, සික්ඛං අපච්චක්ඛාය, දුබ්බලාං අනාවිකත්වා, මෙට්ඨනං ධම්මං පතිසෙවිංසු තෙ අපරෙත සමයෙන ඤාතිවාසනෙනපි ථුට්ඨා, භොගවාසනෙනපි ථුට්ඨා, රොත-වාසනෙනපි ථුට්ඨා අයසමනතං ආතඤ්ඤං උපසංඝිකම්භිත්වා ඵලං වදන්ති “ත මයං භනෙන් ආතඤ්ඤං බුද්ධිගරහිතො න ධම්මගරහිතො න සංඝගරහිතො අතත-ගරහිතො මයං භනෙන් ආතඤ්ඤං අතඤ්ඤගරහිතො මයමෙවමිතා අලකිකා මයං අපපුඤ්ඤා යෙ මයං ඵලං ඤාතං තෙ ධම්මවිතයෙ පබ්බජිත්වා තාසකම්මහ යාවජ්චං පරිපුණ්ණං පරිසුඤ්ඤං බුභවමිති වරිතුං ඉද්දති චෙ’පි මයං භනෙන් ආතඤ්ඤං ලභෙය්‍යාමි භගවතො සතතිකෙ පබ්බජ්ජං, ලභෙය්‍යාමි උපසම්පදං ඉද්දති’පි මයං විපස්සාකා කුසලානං ධම්මානං පුබ්බරතනාපරරතනං බොධපක්ඛි-යානං ධම්මානං භාවනානුයොගම්මනුයුතතා විතරෙය්‍යාමි සාධු භනෙන් ආතඤ්ඤං භගවතො ඵතමන්ථං ආරොවෙති”ති “ඵවමිච්ඡෙය්‍ය”ති බො ආයස්මි ආතඤ්ඤං වෙසාලිකානං වජ්ජිපුණ්ණානං පටිසුත්ථා යෙන භගවා තෙනුපසංඝිකම් උපසංඝිකම්භිත්වා භගවතො ඵතමන්ථං ආරොවෙති

9 “මහණෙනි, එසේ වී තම් සමසයාගේ හිත සුව පිණිස, සමසයාගේ පහසුව පිණිස, දුශශීල පුද්ගලයන්ට නිග්‍රහය පිණිස, ප්‍රියශීල භික්ෂූන්ගේ පහසු විහරණය පිණිස, මෙලොව දී විය හැකි විපත් දුරු කිරීම පිණිස, පරලොව දී වන දුක් තැසීම පිණිස, තො පහත් වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස, පහත් වුවන්ගේ වැඩියක් පැහැදීම පිණිස, සඤ්චරියාගේ විරහවිතිය පිණිස, විනයානුග්‍රහය පිණිස, භික්ෂූන්ට සිකපදයක් පණවන්නෙමි මහණෙනි, මෙසේ මේ සිකපදය උදෙසා වූ.

“යම් මහණෙක් යටත් පිරිසෙයින් නිවිසන් ගිය මාගමක් හා ද මෙවුන්දට සෙව්සේ නම්, කෙලෙස් සතුරන් විසින් පරදවන ලද්දේ, සංඝයා හා සමාන සංචාරක රහිතයෙක් වේ”.

භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් භික්ෂූන්ට මෙසේත් මේ සිකපදය පණවන ලද්දේ වෙයි

[දෙවැනි පැණවීම යි]

### මකකපි වසතුව නිමි.

### සන්තත බණවර

1 එසමයෙහි විසල්පුර වැසි බොහෝ වජ්ජිපුත්‍ර භික්ෂූහු රිසි තාක් වැලඳවැහු ය රිසි තාක් ශයනය කළාහු ය. රිසි තාක් නැවැහු ය රිසි තාක් අනුභව කොට, රිසි තාක් ශයනය කොට, රිසි තාක් තා, නුතුවණින් මෙතෙහි කොට, පාතිමොක්ඛසංවර සංඛ්‍යාත ශික්ෂාව පිළිකෙව් නො කොට, සාඨ්වයෙහි දුබල බව පහළ නො කොට, මෙවුන්දම් සෙවියාහු ය ඒ භික්ෂූහු පසු කාලයෙහි ඥාතිව්‍යසනයෙන් ද පහත්තා ලද්දහු, භොගව්‍යසනයෙන් ද පහත්තා ලද්දහු, රොගව්‍යසනයෙන් ද පහත්තා ලද්දහු, ආයුෂ්මත් ආතඤ්ඤා තොරුන් කරා එළඹ මෙසේ කියත් “වහන්ස, ආතඤ්ඤා සංවිරයෙහි, අපි බුදුරජන්ට දෙය් නො කියන්නමෝ වමු බමියට දෙය් නොකියන්නමෝ වමු සමසයාට දෙය් නොකියන්නමෝ වමු වහන්ස, ආතඤ්ඤා සංවිරයෙහි, අපි තමන්ට ම ගර්භා කරන්නමෝ වමු අපි මෙරමා ගරභන්නමෝ නො වමු යම්බඳු වූ අපි මෙසේ මැතැවින් දෙසු ශාසනයෙහි පැවිදි ව දිව් ඇති තාක් පිරිපුන් පිරිසිදු මගබමසර හැසිරෙන්නට නො හැක්කමෝ වුමු ද, ඒ අපි ම කාලකණ්ණි වමු අපි ම මද පිණැත්තමෝ වමු වහන්ස, ආතඤ්ඤා සංවිරයෙහි, ඉදින් දැනුදු අපි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ලඟ පැවිදිද ලබන්නමු තම් උපසම්පදාව ලබන්නමු තම් යෙහෙක දැනුත් අපි මහද්දහ කුසල බමියන් විදශීතා වශයෙන් වඩන්නමෝ පෙර යම හා පැහැදියම බොධිපාක්ෂික බමි වැඩිමෙහි එක්වත් යෙදුනමෝ ව වාසය කරන්නමු වහන්ස, ආතඤ්ඤා සංවිරයෙහි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල කරුණ සැල කරන්නහු තම් යෙහෙකි” යනු යි “ඇවැත්ති, එසේ යැ”යි වදාරා ආයුෂ්මත් වූ ආතඤ්ඤා සංවිර තෙමේ විසල් පුරවැසි වජ්ජිපුත්‍ර භික්ෂූන්ට පිළිවදන් දී භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹ එපවත් සැල කෙළේ ය

2 “අරිසානමේතං ආනන්ද, අනවකාසො, යං තථාගතො වජ්ජිනං වා වජ්ජිපුත්තකානං වා කාරණං සාවකානං පාරුජිකං සික්ඛාපදං පඤ්ඤාතනං සමුග්ගතෙය්‍යා”ති අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදුතෙ එතස්මිං පකරණෙ ධම්මං කථං කතා භික්ඛු ආමනෙතාසි යො පත භික්ඛවෙ භික්ඛු සික්ඛං අපච්චක්ඛාය දුබ්බලාං අනාවිකන්තා මෙට්ඨනං ධම්මං පතීසෙවති, සො ආගතො ත උපසම්පාදෙ-තබ්බො යො ච ඛො භික්ඛවෙ භික්ඛු සික්ඛං පච්චක්ඛාය දුබ්බලාං ආවිකන්තා මෙට්ඨනං ධම්මං පතීසෙවති, සො ආගතො උපසම්පාදෙතබ්බො එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ”

3. “යො පන භික්ඛු භික්ඛුනං සික්ඛාසාජීවසමාපනෙනා සික්ඛං අපච්චක්ඛාය දුබ්බලාං අනාවිකන්තා මෙට්ඨනං ධම්මං පතීසෙවෙය්‍ය අනා-මසො තිරවජානගතායපි, පාරුජිකො හොති අසංවාසො”ති.

[තතියපඤ්ඤාතනී]

4. යො පනාති - යො යාදිකො යපායුතෙනා යපාජ්චේවා යපානාමො යපාසොනෙනා යපාසිලො යපාවිහාරී යපාගොචරො ථේරො වා නවො වා මජ්ඣමො වා එකො වුවචති ‘යො පනා’ති

5 භික්ඛුතී-භික්ඛකො’ති භික්ඛු, භික්ඛාවර්ගං අජික්ඛුපගතො’ති භික්ඛු, භික්ඛාපට්ඨරෙ’ති භික්ඛු, සමඤ්ඤාය භික්ඛු, පටිඤ්ඤාය භික්ඛු, එහි භික්ඛු’ති භික්ඛු, තිහි සරණගමනෙහි උපසම්පනෙනා’ති භික්ඛු, හද්දො භික්ඛු, සාරෙ භික්ඛු, සෙඛො භික්ඛු, අසෙඛො භික්ඛු, සමගෙග්ග සබ්බෙක ඤාතනිවතුපේත කමෙමත අකුපෙපත ඤාතාරහෙත උපසම්පනෙනා’ති භික්ඛු තත්ත්වයායං භික්ඛු සමගෙග්ග සබ්බෙක ඤාතනිවතුපේත කමෙමත අකුපෙපත ඤාතාරහෙත උපසම්පනෙනා, අයං ඉමස්මිං අපේ අධිපෙපතො ‘භික්ඛු’ති

6 සික්ඛාතී - තිස්සො සික්ඛා අධිසීලසික්ඛා අධිවිත්තසික්ඛා අධිපඤ්ඤා-සික්ඛා තත්ත්ව යායං අධිසීලසික්ඛා අයං ඉමස්මිං අපේ අධිපෙපතා ‘සික්ඛා’ති.

7 ඝාජීවං නාම - යං භගවතා පඤ්ඤාතනං සික්ඛාපදං, එතං ඝාජීවං නාම, තස්මිං සික්ඛති තෙන වුවචති ඝාජීවසමාපනෙනා’ති.

2 “ආතතය, අපාතතතෙමේ සම්මතට පණවන ලද පරිච්ඡිකපදය වැළැක් හෝ වැළැක්වුණුයන් හෝ නිසා උදුරා ලන්නේ ය” යන යමක් වේද, මෙය විද්‍යමාන නො වෙයි එයට අවකාශයක්ද නැතැ”යි වදාලන්නේ ඉන් පසු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ කාරණයෙහි දැනුම් කපා කොට හිඤ්ඤාත් ඇමතු සේක “මහණෙනි, යම් මහණෙක් තෙමේ ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂේප නො කොට, දුබල බව පල නො කොට, මෙවුන්දම් සේවනය කෙරේ ද, හෙතෙමේ නැවත පැමිණියේ ද උපසපන් නො කටයුතු යි මහණෙනි, යම් මහණෙක් තෙමේ ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂේප කොට, දුබල බව පල කොට, මෙවුන්දම් සේවනය කෙරේ ද, හෙතෙමේ පැමිණියේ උපසපන් කටයුතු යි මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු

3 “යම් කිසි මහණෙක් හිඤ්ඤාත් අධිශීල සබ්බාත ශික්ෂාවට හා ප්‍රඥපත ශික්ෂාපද සබ්බාත සාප්ථයට පැමිණියේ, පාතිමොක්ඛසංවර සබ්බාත ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂේප නො කොට, සාප්ථයෙහි දුබලබව පල නො කොට, යටත් පිටිසෙසින් නිවිසන් සිය මාගමක් හා ද මෙවුන්දම් ඥෙව්ගේ නම්, කෙලෙස් සතුරන් විසින් පරදවන ලද්දේ පිටෙව් මහණුන් හා සමානසංවාස නැති බැවින් අසංවාස වේ”.

#### තෙවැනි පැණවිමසි.

4 ණො පන යනු යම්බදු, යම්, යම් ක්‍රියාවක යෙදුනු, යම්බදු ජාති ඇති, යම්බදු තම් ඇති, යම්බදු භොත් ඇති, යම්බදු ස්වභාව ඇති, යම්බදු විතරණ ඇති, යම්බදු පැවතුම් ඇති ස්ථවිර වූවෙක් හෝ තවක වූවෙක් හෝ මජ්ඣිමෙයක් හෝ වේ ද, මේ තෙමේ ‘යො පන’යි කියනු ලැබේ

5 භික්ඛු යනු සිභා යන්නේ නු යි භික්ඛු තම් භික්ෂාවතයට පැමිණියේ නු යි භික්ඛු තම් බුන් වන් දරා නු යි භික්ඛු තම් ව්‍යවහාර මාත්‍රයෙන් කිසිවෙක් භික්ඛු තම් වේ ප්‍රතිඥාමාත්‍රයෙන් කිසිවෙක් භික්ඛු තම් ‘එහි භික්ඛු’ යන්නෙන් හිඤ්ඤා භාවය ලැබී නු යි භික්ඛු තම් නිසරණගමනයෙන් උපසපන් වූයේ නු යි භික්ඛු තම් හදු වූ ශීලාදි පංච ධර්මයන්ගෙන් යුක්ත වූයේ නු යි භික්ඛු තම් ශීලසාරාදියෙන් ම යුක්ත නු යි භික්ඛු තම් හික්මේ නු යි භික්ඛු තම් හික්මීම අවසන් කෙළේ නු යි භික්ඛු තම් සමග වූ සභන විසින් අකොප්‍ය වූ ශාසනයට හුදුසු වූ ඥාතිවතුන් කමයෙන් උපසපන් කරණ ලද්දේ නු යි භික්ඛු තම්. එහි යම් ඒ මහණෙක් යම් සමග විසින් අකොප්‍ය වූ ශාසනයට හුදුසු වූ ඥාතිවතුන් කමයෙන් උපසපන් කරණ ලද්දේ වේ ද මේ තෙමේ මේ අතීතෙහි භික්ඛු ය යි අදහස් කරණ ලද්දේ ය

6 සිකංඛා යනු අධිශීල සිකංඛා ය, අභිච්ඡාත සිකංඛා ය, අභිපඤ්ඤා සිකංඛා ය යි ශික්ෂා තුණෙනි මේ ත්‍රිවිධ ශික්ෂාවන් අතුරෙන් යම් මේ අධිශීල-ශික්ෂාවක් වේ ද මෝ තොමෝ මෙහි ලා සිකංඛා ය යි අදහස් කරණ ලදු

7 සාප්ථ තම් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් පණවන ලද යම් සිකපදයක් වේ ද, මෙය සාප්ථ තම් එහි හික්මෙයි. එහෙයින් සාප්ථ සමාපන්නා ය යි කියනු ලැබේ

8 සිකං අපච්චිකංය දුබ්බලාං අනාමිකං නි - අනි භික්ඛවෙ දුබ්බලාංචිකමමඤ්ඤව හොති සිකං ව අපච්චිකංයා අනි භික්ඛවෙ දුබ්බලාංචිකමමඤ්ඤව හොති සිකං ව පච්චිකංයා

9 කථංඤ්ඤ භික්ඛවෙ දුබ්බලාංචිකමමඤ්ඤව හොති සිකං ව අපච්චිකංයා ? ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු උකක්ඛන්තිනො අනභිරතො සාමඤ්ඤ ච්චිතුකාමො භික්ඛුභාවං අට්ඨියමානො හරායමානො ජ්ඣුච්ඡමානො ගිහිභාවං පජ්ඣමානො උපාසකභාවං පජ්ඣමානො ආරාමිකභාවං පජ්ඣමානො සමාණෙරුභාවං පජ්ඣමානො නිජ්ඣියභාවං පජ්ඣමානො නිජ්ඣියසාවකභාවං පජ්ඣමානො අසාමණිභාවං පජ්ඣමානො අසක්කපුත්තිය-භාවං පජ්ඣමානො 'යනචුතාහං බුද්ධං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බලාංචිකමමඤ්ඤව හොති සිකං ව අපච්චිකංයා,

10 අථ වා පන උකක්ඛන්තිනො අනභිරතො සාමඤ්ඤ ච්චිතුකාමො භික්ඛුභාවං අට්ඨියමානො හරායමානො ජ්ඣුච්ඡමානො ගිහිභාවං පජ්ඣමානො -පෙ- අසක්කපුත්තියභාවං පජ්ඣමානො 'යනචුතාහං ධම්මං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි -පෙ- 'යනචුතාහං සබ්බං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං සිකං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං විතයං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං පාතිමොක්ඛං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං උද්දෙසං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං උපජ්ඣායං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං ආවරියං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං සද්ධිවිහාරිකං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං අනෙතවාසිකං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං සමානුපජ්ඣායකං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං සමානාවරියකං පච්චකෙඛය්'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං ගිහි අස්ස'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං උපාසකො අස්ස'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං ආරාමිකො අස්ස'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං සාමණෙරො අස්ස'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං නිජ්ඣියො අස්ස'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං නිජ්ඣියසාවකො අස්ස'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං අසාමණො අස්ස'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'යනචුතාහං අසක්කපුත්තියො අස්ස'නති වදති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බලාංචිකමමඤ්ඤව හොති සිකං ව අපච්චිකංයා,

8 ඝිකඛං අපච්චකඛාය දුබ්බලාං අනාචිකඛා යන මෙහි - 'මහණෙනි, දුබ්බලව හෙළි කිරීම නම් වේ, එහෙත් ශික්ෂාව ප්‍රත්‍යාබ්‍යාන නො වේ, යන මෙය ඇත 'මහණෙනි, දුබ්බලව හෙළි කිරීමත්' වේ එසේම ශික්ෂාව ප්‍රත්‍යාබ්‍යානත් වේ' යන මෙය ද ඇත

9 මහණෙනි, 'දුබ්බලව හෙළි කිරීම නම් වේ එහෙත් ශික්ෂාව ප්‍රත්‍යාබ්‍යාන නො වේ' යන මෙය කෙසේ ද? යත් මහණෙනි, මෙහි මහණෙක් පාවිද්දෙහි කලකිරීයැත්, පාවිද්දෙහි නො ඇලුණේ, මහණුවමින් පහ වනු කැමැත්තේ, මහණුවමින් තමා පෙළුනකු තේන් කොට පවත්වන්නේ, හික්ෂුභාවයෙන් ලජ්ජිත වන්නේ, මහණදම පිළිකුල් කරන්නේ, ගිහිබව පතන්නේ, උචසුබව පතන්නේ, ආරාමික බව පතන්නේ, හෙරණ බව පතන්නේ, නිජීක බව පතන්නේ, නිජීකශ්‍රාවක බව පතන්නේ, අශ්‍රමණ බව පතන්නේ, අශාක්‍යපුත්‍රිය බව පතන්නේ, 'මම බුදු රජුන් පිළිකෙළි කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද, හඟවා ද, මහණෙනි, මෙසේත් දුබ්බල බව පහළ කිරීම වෙයි වැලි දු ශික්ෂාව ප්‍රත්‍යාබ්‍යාන (පියන ලද්දේ) නො වෙයි

10 තව ද උකටලී වූයේ නො ඇලුණේ මහණුවමින් පහ වනු කැමැත්තේ, මහණුවමින් පිහින වන්නේ, ලජ්ජිත වන්නේ, පිළිකුල් කරන්නේ, ගිහි බව පතන්නේ අශාක්‍යපුත්‍රිය බව පතන්නේ, 'මම බමිය ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම සහිසයා ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම විතය ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම ප්‍රාතිමොක්ෂය ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම උදෙසීම ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම උපාධ්‍යායයන් වහන්සේ ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම ආචාර්යයන් වහන්සේ ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම සද්ධිවිහාරිකයා ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම අනාචාර්යයා ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම සමානොපාධ්‍යායයන් ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම සමානාචාර්යයන් ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම සමුගමචාරීන් ප්‍රතික්ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම ගිහි වන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම උචසුචෙක් වන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම ආරාමිකයෙක් වන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම හෙරණෙක් වන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම නොපු-වෙක් වන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම නොපුසව්වෙක් වන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම අශ්‍රමණයෙක් වන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, 'මම අශාක්‍යපුත්‍රියයෙක් වන්නෙමි නම් යෙහෙකැ'යි කියා ද හඟවා ද, මහණෙනි, මෙසේත් දුබ්බල බව පහළ කිරීම වෙයි වැලි දු ශික්ෂාව ප්‍රත්‍යාබ්‍යාන නො වෙයි.

11 අපච්ඡාදා පන උක්කණ්ණිතො අනභිරතො සාමඤ්ඤ ච විතුකාමො භික්ඛුභාවං අට්ටියමානො හරායමානො ජගුච්ඡමානො ගිහිභාවං පඤ්ඤමානො -පෙ- අසකාපුත්තියභාවං පඤ්ඤමානො 'යදි පනාහං බුද්ධං පච්චකෙඛය්'න්ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි -පෙ- 'යදි පනාහං අසකාපුත්තියො අස්ස'න්ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බද්‍රාභිකමමං වෙව හොති සික්ඛා ව අපච්චකන්තා

12, අපච්ඡාදා පන -පෙ- 'අපාහං බුද්ධං පච්චකෙඛය්'න්ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි -පෙ- 'අපාහං අසකාපුත්තියො අස්ස'න්ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බද්‍රාභිකමමං වෙව හොති සික්ඛා ව අපච්චකන්තා

13 අපච්ඡාදා පන -පෙ- 'හන්තො බුද්ධං පච්චකෙඛය්'න්ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි -පෙ- 'හන්තො අසකාපුත්තියො අස්ස'න්ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බද්‍රාභිකමමං වෙව හොති සික්ඛා ව අපච්චකන්තා

14 අපච්ඡාදා පන -පෙ- 'හොති මෙ බුද්ධං පච්චකෙඛය්'න්ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි -පෙ- 'හොති මෙ අසකාපුත්තියො අස්ස'න්ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බද්‍රාභිකමමං වෙව හොති සික්ඛා ව අපච්චකන්තා

15 අපච්ඡාදා පන උක්කණ්ණිතො අනභිරතො සාමඤ්ඤ ච විතුකාමො භික්ඛුභාවං අට්ටියමානො හරායමානො ජගුච්ඡමානො ගිහිභාවං පඤ්ඤමානො -පෙ- අසකාපුත්තියභාවං පඤ්ඤමානො 'මාතරං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි -පෙ- 'පිතරං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'භාතරං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'හභිනිං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'පුත්තං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'ධිතරං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, 'පජාපතිං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'ඤ්ඤාතකො සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'මිත්තො සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'ගාමං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'නිගමං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'බෙත්තං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'වත්තං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'තිරඤ්ඤං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'සුචරිතං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'සිප්පං සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'පුබ්බෙ හසිතං ලපිතං කිද්දිතං සමනුස්සරාමි'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, -පෙ- එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බද්‍රාභිකමමං වෙව හොති සික්ඛා ව අපච්චකන්තා.

16. අපච්ඡාදා පන උක්කණ්ණිතො අනභිරතො සාමඤ්ඤ ච විතුකාමො භික්ඛුභාවං අට්ටියමානො හරායමානො ජගුච්ඡමානො ගිහිභාවං පඤ්ඤමානො -පෙ- අසකාපුත්තියභාවං පඤ්ඤමානො 'මොහං මෙ අපි සං මයං පොසෙතබ්බො'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'පිතං මෙ අපි සං මයං පොසෙතබ්බො'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'භාතං මෙ අපි සං මයං පොසෙතබ්බො'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'හභිනි මෙ අපි සං මයං පොසෙතබ්බො'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'පුත්තං මෙ අපි සං මයං පොසෙතබ්බො'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'ධිතං මෙ අපි සං මයං පොසෙතබ්බො'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'පජාපති මෙ අපි සං මයං පොසෙතබ්බො'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'ඤ්ඤාතකා මෙ අපි තෙ මයං පොසෙතබ්බො'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, — 'මිත්තං මෙ අපි තෙ මයං පොසෙතබ්බො'ති වදන්ති විඤ්ඤපෙනි, -පෙ- එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බද්‍රාභිකමමං වෙව හොති, සික්ඛා ව අපච්චකන්තා

11. නැත හොත් උකටලී වූයේ, නො ඇලුනේ, මහණබැවින් මිදෙනු කැමැත්තේ, භික්ෂු භාවයෙන් පිහින වන්නේ, ලජ්ජිත වන්නේ, ප්‍රභූපසිත වන්නේ, ගිහි බව පතන්නේ, අශාක්‍යපුත්‍රිය බව පතන්නේ, මහණ නෙමේ 'ඉදින් මම බුදුරජුන් ප්‍රතික්‍ෂේප කරන්නෙමි නම්'යි කියා ද හඟවා ද 'ඉදින් මම අශාක්‍යපුත්‍රියයෙක් වන්නෙමි නම්'යි කියා ද හඟවා ද, 'මහණෙනි, මෙසේත් දුජීල බව ප්‍රකාශ කිරීම වෙයි එහෙත් ශික්‍ෂාව ප්‍රතික්‍ෂිප්‍යා (පිළිකෙව් කළා) නො වෙයි

12. තව ද 'මම එකාන්තයෙන් බුදුරජුන් ප්‍රතික්‍ෂිප්‍යා කරන්නෙමි නම්'යි කියා ද හඟවා ද 'මම එකාන්තයෙන් අශාක්‍යපුත්‍රියයෙක් වන්නෙමි නම්'යි කියා ද හඟවා ද 'මහණෙනි, මෙසේත් දුජීල බව හෙළි කිරීම වෙයි එහෙත් ශික්‍ෂාව ප්‍රතික්‍ෂිප්‍යා නො කළා වෙයි

13. තැවත ද 'මම බුදුරජුන් ප්‍රතික්‍ෂිප්‍යා කරන්නෙමි'යි කියා ද හඟවා ද 'මම අශාක්‍යපුත්‍රියයෙක් නමුදු වන්නෙමි'යි කියා ද හඟවා ද, මෙසේත් මහණෙනි, දුජීල බව ප්‍රකාශ කිරීම වෙයි එහෙත් ශික්‍ෂාව ප්‍රතික්‍ෂිප්‍යා නො වෙයි

14. වැලිදු 'බුදුරජුන් ප්‍රතික්‍ෂිප්‍යා කරන්නෙමි මට අදහස් වෙයි' කියා ද හඟවා ද 'අශාක්‍යපුත්‍රියයෙක් වන්නෙමි යි මට අදහස් වෙයි' කියා ද හඟවා ද, මෙසේත් මහණෙනි, දුජීල බව ප්‍රකාශ කිරීම වෙයි, ශික්‍ෂාව ප්‍රතික්‍ෂිප්‍යා නො වෙයි

15. තව ද උකටලී වූයේ, නො ඇලුනේ, මහණුවමින් මිදෙනු කැමැත්තේ, භික්ෂුභාවයෙන් පිහින වන්නේ, ලජ්ජිත වන්නේ, පිළිකුල් කරන්නේ, ගිහි බව පතන්නේ අශාක්‍යපුත්‍රිය බව පතන්නේ, 'මව සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'පියා සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'බෑයා සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'තැගනියන් සිහිකරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'පුතු සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'දුව සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'බිරිය සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'තැයන් සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'භිතූරන් සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'ගම සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'නියමි ගම සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'කෙත සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'වන්න සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'අමුරන් සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'රන් සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'ශිල්පය සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'පෙර කළ සිතා, කී වචන, කළ ක්‍රියා සිහි කරමි'යි කියා ද හඟවා ද, 'මහණෙනි, මෙසේත් දුබල බව හෙළි කිරීම වෙයි එහෙත් ශික්‍ෂාව පිළිකෙව් කළා නො වෙයි

16. තැත හොත්, උකටලී වූයේ, නො ඇලුනේ, මහණුවමින් මිදෙනු කැමැත්තේ, භික්ෂුභාවයෙන් පිහින වන්නේ, ලජ්ජිත වන්නේ, පිළිකුල් කරන්නේ, ගිහි බව පතන්නේ අශාක්‍යපුත්‍රිය බව පතන්නේ 'මාගේ මවු ඇත මා විසින් භි තොමෝ පොෂණය කටයුත්තේ ය'යි කියා ද හඟවා ද, 'මාගේ පියා ඇත මා විසින් හේ පොෂණය කටයුත්තේ ය'යි කියා ද හඟවා ද, 'මාගේ බෑයා ඇත මා විසින් හේ පොෂණය කටයුත්තේ ය'යි කියා ද හඟවා ද, 'මාගේ තගක් ඇත මා විසින් භි පොෂණය කටයුත්තේ ය'යි කියා ද හඟවා ද, 'මාගේ පුතෙක් ඇත හේ මා විසින් පොෂණය කටයුත්තේ ය'යි කියා ද හඟවා ද, 'මාගේ දුවක් ඇත මා විසින් භි පොෂණය කටයුත්තේ ය'යි කියා ද හඟවා ද, 'මාගේ බිරිය ඇත මා විසින් භි පොෂණය කටයුත්තේ ය'යි කියා ද හඟවා ද, 'මාගේ තැයෝ ඇත මා විසින් භි පොෂණය කටයුත්තේ ය'යි කියා ද හඟවා ද, 'මාගේ මවුගේ ඇත මා විසින් භි පොෂණය කටයුත්තේ ය'යි කියා ද හඟවා ද, 'මහණෙනි, මෙසේත් දුජීල බව හෙළි කිරීම වෙයි එහෙත් ශික්‍ෂාව පිළිකෙව් නො කළා වෙයි.



17 අථ ච, පන උක්කණ්ඨිනො අනභිරතො සාමඤ්ඤ වවිතුකාමො භික්ඛුභාවං අට්ඨියමානො භරයමානො ජගුච්ඡමානො ගිහිභාවං පඤ්ඤමානො -පෙ- අසකාපුත්තියභාවං පඤ්ඤමානො 'මාතා මෙ අපි සා මං පොසෙස්සති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'පිතූ මෙ අපි සො මං පොසෙස්සති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'හතා මෙ අපි සො මං පොසෙස්සති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'හගිනී මෙ අපි සා මං පොසෙස්සති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'පුතො මෙ අපි සො මං පොසෙස්සති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'ධිතා මෙ අපි සා මං පොසෙස්සති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'පජාපතී මෙ අපි සා මං පොසෙස්සති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'ඤ්ඤානා මෙ අපි නෙ මං පොසෙස්සති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'මිත්තා මෙ අපි නෙ මං පොසෙස්සති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'ගාමො මෙ අපි තෙනාහං ජිවිස්සාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'නිගමො මෙ අපි තෙනාහං ජිවිස්සාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'බෙත්තං මෙ අපි තෙනාහං ජිවිස්සාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'වජ්ඣ මෙ අපි තෙනාහං ජිවිස්සාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'භිරඤ්ඤං මෙ අපි තෙනාහං ජිවිස්සාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'සුචණ්ණං මෙ අපි තෙනාහං ජිවිස්සාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, -පෙ- 'සිප්පං මෙ අපි තෙනාහං ජිවිස්සාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බද්‍රාභිකමමඤ්ඤව භොති සික්ඛා ව අපච්චක්ඛාතා

18 අථ ච, පන උක්කණ්ඨිනො අනභිරතො සාමඤ්ඤ වවිතුකාමො භික්ඛුභාවං අට්ඨියමානො භරයමානො ජගුච්ඡමානො ගිහිභාවං පඤ්ඤමානො -පෙ- අසකාපුත්තියභාවං පඤ්ඤමානො 'දුක්ඛර'න්ති වදති විඤ්ඤපෙනි — 'න සුඛර'න්ති වදති විඤ්ඤපෙනි, 'දුච්චර'න්ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'න සුච්චර'න්ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'න උස්සභාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'න විසභාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, — 'න රමාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, -පෙ- 'න අභිරමාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි බො භික්ඛවෙ දුබ්බද්‍රාභිකමමඤ්ඤව භොති සික්ඛා ව අපච්චක්ඛාතා

19 කථංඤ භික්ඛවෙ දුබ්බද්‍රාභිකමමඤ්ඤව භොති සික්ඛා ව පච්චක්ඛාතා' ඉධ භික්ඛවෙ භික්ඛු උක්කණ්ඨිනො අනභිරතො සාමඤ්ඤ වවිතුකාමො භික්ඛුභාවං අට්ඨියමානො භරයමානො ජගුච්ඡමානො ගිහිභාවං පඤ්ඤමානො -පෙ- අසකාපුත්තියභාවං පඤ්ඤමානො 'බුද්ධං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බද්‍රාභිකමමඤ්ඤව භොති සික්ඛා ව පච්චක්ඛාතා

17 නාත හොත්, උකට්ඨිවුයේ, නො ඇලුනේ, මහණබවින් මිදෙනු කැමැත්තේ, භික්ෂුභාවයෙන් පිහින වන්නේ, ලජ්ජිත වන්නේ, පිළිකුල් කරන්නේ, ගිහි බව පතන්නේ අශාක්‍යපුත්‍රිය බව පතන්නේ, 'මාගේ මවු ඇත ඕනොමෝ මා පොපණය කරන්නී ය' යි කියා ද, හඟවා ද; 'මාගේ පියා ඇත හේ මා පොපණය කරන්නේ ය' යි කියා ද, හඟවා ද; 'මාගේ බෑයා ඇත හේ මා පොපණය කරන්නේ ය' යි කියා ද, හඟවා ද, 'මාගේ තගෙක් ඇත ඕ මා පොපණය කරන්නී ය' යි කියා ද, හඟවා ද; 'මාගේ පුත්‍රයා ඇත හේ මා පොපණය කරන්නේ ය' යි කියා ද, හඟවා ද, 'මාගේ දුව ඇත ඕ මා පොපණය කරන්නී ය' යි කියා ද, හඟවා ද, 'මාගේ බිරිය ඇත ඕ මා පොපණය කරන්නී ය' යි කියා ද, හඟවා ද; 'මාගේ නෑයෝ ඇත ඔහු මා පොපණය කරන්නාහු' යි කියා ද, හඟවා ද, 'මාගේ මිතුරෝ ඇත ඔහු මා පොපණය කරන්නාහු යි' කියා ද, හඟවා ද; 'මාගේ ගමෙක් ඇත එයින් මම ජීවත් වන්නෙමි' යි කියා ද, හඟවා ද, 'නියමිගමෙක් ඇත මම එයින් ජීවත් වන්නෙමි' යි කියා ද, හඟවා ද, 'මාගේ කෙනෙක් ඇත මම එයින් ජීවත් වන්නෙමි' යි කියා ද, හඟවා ද, 'මාගේ වත්තෙක් ඇත මම එයින් ජීවත් වන්නෙමි' යි කියා ද, හඟවා ද, 'මාගේ රත්තෙක් ඇත මම එයින් ජීවත් වන්නෙමි' යි කියා ද, හඟවා ද, 'මා දන් ශිලපයෙක් ඇත එයින් මම ජීවත් වන්නෙමි' යි කියා ද, හඟවා ද, මහණෙනි, මෙසේත් දුබල බව හෙළි කිරීම වේ එහෙත් ශික්‍ෂාව පිළිකෙව් නොකළා වෙයි

18 නාත හොත් උකට්ඨි වුයේ, නො ඇලුනේ, මහණබවින් මිදෙනු කැමැත්තේ, භික්ෂුභාවයෙන් පිහින වන්නේ, ලජ්ජිත වන්නේ, පිළිකුල් කරන්නේ, ගිහි බව පතන්නේ අශාක්‍යපුත්‍රිය බව පතන්නේ, '(එක් වේලක් වාලුදිම් ආදිය) දුෂ්කරය'යි කියා ද, හඟවා ද; නාත හොත් 'නො පහසු ය'යි කියා ද, හඟවා ද, 'මහණදම් දුශ්චර ය'යි කියා ද, හඟවා ද, 'මහණදම් සුචර නො වේය' යි කියා ද, හඟවා ද; 'උත්තාහ නො කරමි' යි කියා ද, හඟවා ද, 'නො ඉවසමි' යි කියා ද, හඟවා ද, 'නො ඇලෙමි' යි කියා ද, හඟවා ද; 'දැඩි ව නො ඇලෙමි' යි කියා ද, හඟවා ද, මහණෙනි, මෙසේත් දුබල බව හෙළි කිරීම වෙයි එහෙත් ශික්‍ෂාව පිළිකෙව් නොකළා වෙයි

19 මහණෙනි, කෙසේ නම් දුබල බව හෙළි කිරීමත් ශික්‍ෂාව ප්‍රතික්‍ෂෙප කරණ ලද්දේත් වේ ද? මහණෙනි, මෙහි මහණෙක් උකට්ඨි වුයේ, නො ඇලුනේ, මහණකමින් මිදෙනු කැමැත්තේ, භික්ෂුභාවයෙන් පිහින වන්නේ, ලජ්ජිත වන්නේ, පිළිකුල් කරන්නේ, ගිහිබව පතන්නේ අශාක්‍යපුත්‍රිය භාවය පතන්නේ, 'බුදුරදුන් ප්‍රතික්‍ෂෙප කරමි' කියා ද, හඟවා ද, මහණෙනි, මෙසේත් දුබල බව හෙළි කිරීම වෙයි ශික්‍ෂාව ද පිළිකෙව් කළා වෙයි

20 අථ වා පන උක්කණ්ඨිතො අනභිරතො සාමඤ්ඤ වවිතුකාමො භික්ඛුභාවං අට්ඨියමානො හරයමානො ජග්ගුච්ඡමානො ගිහිභාවං පඤ්ඤමානො -පෙ- අසකාපුත්තියභාවං පඤ්ඤමානො 'බලමං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'සඛකං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'සික්ඛං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'විනයං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'පාතීමොක්ඛං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'උද්දෙසං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'උපජ්ඣායං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'ආවරියං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'සද්ධිවිහාරිකං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'අනෙතවාසිකං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'සමානුපජ්ඣායකං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'සමානාවරියකං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'සමුග්ගවාරිං පච්චක්ඛාමි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'ගිහිති මං බාරෙහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'උපාසකොති මං බාරෙහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'ආරාමිකොති මං බාරෙහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'සාමණෙරොති මං බාරෙහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'නිජ්ජියොති මං බාරෙහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'නිජ්ජියසාවකොති මං බාරෙහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, - 'අසාමණෙති මං බාරෙහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, -පෙ- 'අසකාපුත්තියොති මං බාරෙහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බලාභිකමමඤ්ඤව භොති සික්ඛා ව පච්චක්ඛානා

21 අථ වා පන උක්කණ්ඨිතො අනභිරතො සාමඤ්ඤ වවිතුකාමො භික්ඛුභාවං අට්ඨියමානො හරයමානො ජග්ගුච්ඡමානො ගිහිභාවං පඤ්ඤමානො -පෙ- අසකාපුත්තියභාවං පඤ්ඤමානො 'අලං මෙ බුද්ධොති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, -පෙ- 'අලං මෙ සමුග්ගවාරිහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි -පෙ- සික්ඛා ව පච්චක්ඛානා

22 අථ වා පන -පෙ- 'කිනත්ත මෙ බුද්ධොති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, -පෙ- 'කිනත්ත මෙ සමුග්ගවාරිහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි -පෙ- සික්ඛා ව පච්චක්ඛානා

23 අථ වා පන -පෙ- 'න මමඤ්ඤො බුද්ධොති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, -පෙ- 'න මමඤ්ඤො සමුග්ගවාරිහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, එවමපි -පෙ- සික්ඛා ව පච්චක්ඛානා

24 අථ වා පන -පෙ- 'සුමුතො හං බුද්ධොති'ති වදති විඤ්ඤපෙනි, -පෙ- 'සුමුතො හං සමුග්ගවාරිහි'ති වදති විඤ්ඤපෙනි. එවමපි භික්ඛවෙ දුබ්බලාභිකමමඤ්ඤව භොති සික්ඛා ව පච්චක්ඛානා

25 යාති වා පනඤ්ඤති'පි අපි බුද්ධවෙච්චනාති වා බලවෙච්චනාති වා සඛවෙච්චනාති වා සික්ඛවෙච්චනාති වා විනයවෙච්චනාති වා පාතීමොක්ඛවෙච්චනාති වා උද්දෙසවෙච්චනාති වා උපජ්ඣායවෙච්චනාති වා ආවරියවෙච්චනාති වා සද්ධිවිහාරිකවෙච්චනාති වා අනෙතවාසිකවෙච්චනාති වා සමානුපජ්ඣායකවෙච්චනාති වා සමානාවරියකවෙච්චනාති වා සමුග්ගවාරිවෙච්චනාති වා ගිහිවෙච්චනාති වා උපාසකවෙච්චනාති වා ආරාමිකවෙච්චනාති වා සාමණෙරවෙච්චනාති වා නිජ්ජියවෙච්චනාති වා නිජ්ජියසාවකවෙච්චනාති වා අසාමණවෙච්චනාති වා අසකාපුත්තියවෙච්චනාති වා තෙහි ආකාරෙහි තෙහි ලිඛෙහි තෙහි නිමිත්තෙහි වදති විඤ්ඤපෙනි, එවං බො භික්ඛවෙ දුබ්බලාභිකමමඤ්ඤව භොති සික්ඛා ව පච්චක්ඛානා

20. උකටලී වූයේ, නො ඇලුනේ මහණබාවින් මිදෙනු කැමැත්තේ, භික්ෂුභාවයෙන් පිහින වන්නේ, ලජ්ජිත වන්නේ, පිළිකුල් කරන්නේ, ගිහි බව පතන්නේ අශාක්‍යපුත්‍රීය භාවය පතන්නේ, 'ධර්මය ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද, 'සංකයා ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද; 'ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද, 'විනය ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද; 'ප්‍රාතිමොක්ෂය ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද; 'උදෙසීම ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද, 'උපාධ්‍යායයන් වහන්සේ ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද, 'ආවාය්‍යයන් වහන්සේ ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද, 'සද්ධිවිහාරිකයා ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද; 'අනා වාස්සා ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද, 'සමානොපාධ්‍යායයා ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද; සමානාවාය්‍යයා ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද; 'සමුම්සරාහු ප්‍රතික්ෂේප කරමි'යි කියා ද, හඟවා ද, 'මා ගිහියෙකැයි දරව'යි කියා ද, හඟවා ද, මා උච්ඡවෙකැයි දරව'යි කියා ද, හඟවා ද; 'මා ආරාමිකයෙකැයි දරව'යි කියා ද, හඟවා ද; 'මා හෙරණෙකැයි දරව'යි කියා ද, හඟවා ද; 'මා නොවූවෙකැයි දරව'යි කියා ද, හඟවා ද, 'මා නොවූසම්මෙකැයි දරව'යි කියා ද, හඟවා ද; 'මා අශ්‍රමණයෙකැයි දරව'යි කියා ද, හඟවා ද; 'මා අශාක්‍යපුත්‍රීයයෙකැයි දරව'යි කියා ද, හඟවා ද, මහණෙනි, මෙසේන් දුබල බව හෙළිකිරීම වෙයි ශික්ෂාව ද පියන ලද්දී වෙයි

21 නැත හොත් උකටලී වූයේ නො ඇලුනේ, මහණබාවින් මිදෙනු කැමැත්තේ, භික්ෂුභාවයෙන් පිහින වන්නේ, ලජ්ජිත වන්නේ, පිළිකුල් කරන්නේ, ගිහිබව පතන්නේ අශාක්‍යපුත්‍රීය භාවය පතන්නේ, 'මට බුදුරදුන්ගෙන් කම් නැතැ'යි කියා ද, හඟවා ද, 'මට සමුම්සරාන්ගෙන් කම් නැතැ'යි කියා ද, හඟවා ද, මෙසේන් ශික්ෂාව ද පියන ලද්දී වෙයි

22 නැත හොත් 'මට බුදුරදුන්ගෙන් කිමැ'යි කියා ද, හඟවා ද, 'මට සමුම්සරාන්ගෙන් කිමැ'යි කියා ද, හඟවා ද, මෙසේන් ශික්ෂාව ද පියන ලද්දී වෙයි

23 නැත හොත් . 'මට බුදුරදුන්ගෙන් වැඩෙක් නැතැ'යි කියා ද, හඟවා ද, 'මට සමුම්සරාන්ගෙන් වැඩෙක් නැතැ'යි කියා ද, හඟවා ද, මෙසේන් ශික්ෂාව ද පියන ලද්දී වෙයි

24 නැත හොත් 'මම බුදුරදුන්ගෙන් මොනවට මිදුනෙමි'යි කියා ද, හඟවා ද, 'මම සමුම්සරාන්ගෙන් මොනවට මිදුනෙමි'යි කියා ද, හඟවා ද; මෙසේන් මහණෙනි, දුබල බව හෙළිකිරීම වෙයි ශික්ෂාව ද පියන ලද්දී වෙයි

25 යම් අත්‍ය වූ බුද්ධිපය්‍යය වචනයෝ හෝ ධර්මපය්‍යය වචනයෝ හෝ, සංකපය්‍යය වචනයෝ හෝ, ශික්ෂාපය්‍යය වචනයෝ හෝ, විනයපය්‍යය වචනයෝ හෝ, ප්‍රාතිමොක්ෂපය්‍යය වචනයෝ හෝ, උදෙසාපය්‍යය වචනයෝ හෝ, උපාධ්‍යායපය්‍යය වචනයෝ හෝ, ආවාය්‍යපය්‍යය වචනයෝ හෝ, සද්ධිවිහාරික පය්‍යය වචනයෝ හෝ, අන්තොවාසික පය්‍යය වචනයෝ හෝ, සමානඋපාධ්‍යාය පය්‍යය වචනයෝ හෝ, සමානාවාය්‍යපය්‍යය වචනයෝ හෝ, සමුභවාරිකපය්‍යය වචනයෝ හෝ, ගාභිපය්‍යය වචනයෝ හෝ, උපාසකපය්‍යය වචනයෝ හෝ, ආරාමිකපය්‍යය වචනයෝ හෝ, ප්‍රාමණේරපය්‍යය වචනයෝ හෝ, තිථිකපය්‍යය වචනයෝ හෝ, තිථිකශ්‍රාවක පය්‍යය වචනයෝ හෝ, අශ්‍රමණපය්‍යය වචනයෝ හෝ, අශාක්‍යපුත්‍රීයපය්‍යය වචනයෝ හෝ වෙද්ද, ඒ අයුරින්, ඒ ලකුණෙන් ඒ නිමිත්තෙන් කියා ද, හඟවා ද; මහණෙනි, මෙසේන් දුබල බව හෙළිකිරීම වෙයි. ශික්ෂාව ද පියන ලද්දී වෙයි

26 කපංකුච භික්ඛවෙ අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා? ඉධ භික්ඛවෙ යෙහි ආකාරෙහි යෙහි ලිඛෙහි යෙහි නිමිත්තෙහි සික්ඛා පච්චක්ඛානා හොති, තෙහි ආකාරෙහි තෙහි ලිඛෙහි තෙහි නිමිත්තෙහි උම්මත්තකො සික්ඛං පච්චක්ඛානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා උම්මත්තකස්ස සන්තිකෙ සික්ඛං පච්චක්ඛානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා බිත්තවිත්තා සික්ඛං පච්චක්ඛානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා බිත්තවිත්තස්ස සන්තිකෙ සික්ඛං පච්චක්ඛානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා වෙදනට්ඨා සික්ඛං පච්චක්ඛානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා වෙදනට්ඨස්ස සන්තිකෙ සික්ඛං පච්චක්ඛානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා දෙවතාස්ස සන්තිකෙ සික්ඛං පච්චක්ඛානී, අපච්චක්ඛානාහොති සික්ඛා තීර්ථජානගතස්ස සන්තිකෙ සික්ඛං පච්චක්ඛානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා අරියකොන මිලකකස්ස සන්තිකෙ සික්ඛං පච්චක්ඛානී, සො ච න පටිච්ඡාදානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා මිලකකොන අරියකස්ස සන්තිකෙ සික්ඛං පච්චක්ඛානී, සො ච න පටිච්ඡාදානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා අරියකොන අරියකස්ස සන්තිකෙ සික්ඛං පච්චක්ඛානී, සො ච න පටිච්ඡාදානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා මිලකකොන මිලකකස්ස සන්තිකෙ සික්ඛං පච්චක්ඛානී, සො ච න පටිච්ඡාදානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා ද්වය සික්ඛං පච්චක්ඛානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා රවය සික්ඛං පච්චක්ඛානී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා අසාවෙනුකාමො සාවෙනී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා සාවෙනුකාමො න සාවෙනී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා අවිඤ්ඤාස්ස සාවෙනී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා විඤ්ඤාස්ස න සාවෙනී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා සබ්බසොවා පන න සාවෙනී, අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා ඵලං ඛො භික්ඛවෙ අපච්චක්ඛානා හොති සික්ඛා

27 මෙච්ඡන්ධමෙමා නාම යො යො අසඤ්ඤාමො ගාමධමො වසල-  
ධමො දුට්ඨලං ඔදකන්තිකං රහස්සං දවයංදවයසමාපත්ති, එසො මෙච්ඡ-  
ධමො නාම.

28 පභිසෙවති නාම යො නිමිත්තෙන නිමිත්තං අභිගජාතෙන  
අභිගජාතං අත්තමසො තිලප්පමත්තමපි පච්චෙසෙති, එසො පභිසෙවති නාම

29. අනන්තසො තීර්ථජානගතායපි ති- තීර්ථජානගතායපි මෙච්ඡනං  
ධමමං පතිසෙවිතා අස්සමණො හොති අසකාපුත්තිසො, පභෙව මනුස්සිත්තා  
තෙන චුච්චති 'අනන්තසො තීර්ථජානගතායපි'ති

26 මහණෙනි, කෙසේ නම් ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වේ ද? මහණෙනි, මෙහි යම් අයුරින්, යම් ලකුණෙන්, යම් නිමිත්තෙන් ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා වේ ද, ඒ අයුරින් ඒ ලකුණින් ඒ නිමිත්තෙන් උළුනුවෙක් තෙමේ ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කරයි නම් ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි උළුනුවකු හමුවෙහි ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි බෙදයට පැමිණි සිත් ඇත්තේ ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කරයි ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි බෙදයට පැමිණි සිත් ඇත්තනු හමුවෙහි ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි වෙදනාවෙන් පිහින තැනැත්තෝ ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි වෙදනාවෙන් පෙළුනු හමුවෙහි ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි දෙවතාවක සමීපයෙහි ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි තිරිසනකු සමීපයෙහි ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි ආයාසික ව්‍යවහාරයෙන් අනායාසික හමුවෙහි ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද, හෙ තෙමේ නො දනී ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි අනායාසික ව්‍යවහාරයෙන් ආයාසික සමීපයෙහි ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද, හෙ තෙමේ නො දනී ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි ආයාසික ව්‍යවහාරයෙන් ආයාසික සමීපයෙහි ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද, හෙ තෙමේ නො දනී ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි අනායාසික ව්‍යවහාරයෙන් අනායාසික සමීපයෙහි ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද, හෙ තෙමේ නො දනී ද ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි වහා බිණිලෙන් ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි පැකුළුණු බසින් ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂෙප කෙරේ ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි. නො අස්වනු කැමැත්තේ අස්වයි ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි අස්වනු කැමැත්තේ නො අස්වයි ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි නිසිවක් නො දන්නකුට අස්වයි ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි නුවණැත්තකුට නො අස්වයි ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි සියලු අයුරින් හෝ නො අස්වයි ද, ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි මහණෙනි, මෙසේත් ශික්ෂාව ප්‍රතික්ෂිප්‍යා නො වෙයි

27 මෙථුනධම්ම නම් යම් ඒ නිව ජනයන්ගේ සවහාවයක් වේද, ගම්වැස්සන්ගේ සවහාව බිම්යෙක් වේ ද, වසලයන්ගේ ගතියක් වේ ද, කෙලෙසුන්ගෙන් දූෂිත බවක් වේ ද, දියකිස අවසන් කොට ඇත්තක් වේ ද, රහසින් කටයුතු දෙයක් වේ ද, දෙදෙනෙකුත් දෙදෙනෙකුත් විසින් සම්මාදිය යුත්තක් වේ ද, මේ (මෙථුනධම්ම) නම්

28. පනිසෙවනි නම් යමෙක් තෙමේ නිමිත්තෙන් නිමිත්ත අභිනජානයෙන් අභිනජානය යටත්පිරිසෙයින් තලාවක් පමණකුදු පිටිස්වා ද මේ පනිසෙවනි (ප්‍රතිසේවනය කෙරේ) නම් වේ

29 අනතමසො තිරවජානගතායපි- යනු තිරිසන් ගිය මාගමක හා ද මෙවුන්දම් සෙවිලෙන් අලුමණයෙක් වෙයි අනාකාපුත්‍රියයෙක් වෙයි මිනිස් මාගමක හා මෙවුන්දම් සෙවිම ගැණ කියනුම කිම? එහෙයින් 'අනතමසො තිරවජානගතායපි' (යටත්පිරිසෙයින් තිරිසන් ගිය මාගමක හා ද) යි කියනු ලැබේ.

30 පාරාජිකො නොති ති-සොයාපාපි නාම පුරිසො සිසවජිනො, අභවෙබ්බං තෙන සරීරබ්බිකෙන ජිවිතුං, එවමෙව භික්ඛු මෙජ්ඣං ධම්මං පතිසෙවිනා අසාමණො තොති අසකාප්පතියො. තෙන වුවවති පාරාජිකො නොතිති

31 අසංඛාසො'ති-සංඛාසො නාම එකං කම්මං එකුද්දෙසො සම්පිකතා එසො සංඛාසො නාම සො තෙන සද්ධිං නපී, තෙන වුවවති අසංඛාසො'ති

32 තිස්සො, ඉතිසො. මනුස්සිප්පි, අමනුස්සිප්පි, තිරච්ඡාතගතිප්පි තයො උභතොඛ්‍යාසාද්ධකා මනුස්සභතොඛ්‍යාසාද්ධකො, අමනුස්සභතොඛ්‍යාසාද්ධකො, තිරච්ඡාතගතභතොඛ්‍යාසාද්ධකො තයො පණ්ඩකා මනුස්සපණ්ඩකො අමනුස්සපණ්ඩකො, තිරච්ඡාතගතපණ්ඩකො තයො පුරිසා මනුස්සපුරිසො අමනුස්සපුරිසො, තිරච්ඡාතගතපුරිසො

33 මනුස්සිප්පියා තයො මග්ගෙ මෙජ්ඣං ධම්මං පතිසෙවනතස්ස<sup>1</sup> ආපනති පාරාජිකස්ස වච්චමග්ගෙ පස්සාවමග්ගෙ මුඛෙ අමනුස්සිප්පියා -පෙ- තිරච්ඡාතගතිප්පියා තයො මග්ගෙ මෙජ්ඣං ධම්මං පතිසෙවනතස්ස<sup>1</sup> ආපනති පාරාජිකස්ස වච්චමග්ගෙ පස්සාවමග්ගෙ මුඛෙ මනුස්සභතොඛ්‍යාසාද්ධකස්ස -පෙ- අමනුස්සභතොඛ්‍යාසාද්ධකස්ස -පෙ- තිරච්ඡාතගතභතොඛ්‍යාසාද්ධකස්ස තයො මග්ගෙ මෙජ්ඣං ධම්මං පතිසෙවනතස්ස<sup>1</sup> ආපනති පාරාජිකස්ස වච්ච මග්ගෙ පස්සාවමග්ගෙ මුඛෙ

34 මනුස්සපණ්ඩකස්ස දො මග්ගෙ මෙජ්ඣං ධම්මං පතිසෙවනතස්ස<sup>1</sup> ආපනති පාරාජිකස්ස වච්චමග්ගෙ මුඛෙ අමනුස්සපණ්ඩකස්ස -පෙ- තිරච්ඡාතගතපණ්ඩකස්ස -පෙ- මනුස්සපුරිසස්ස -පෙ- අමනුස්සපුරිසස්ස -පෙ- තිරච්ඡාතගතපුරිසස්ස දො මග්ගෙ මෙජ්ඣං ධම්මං පතිසෙවනතස්ස<sup>1</sup> ආපනති පාරාජිකස්ස වච්චමග්ගෙ මුඛෙ

35 භික්ඛුස්ස සෙවනවිතතං උපට්ඨිතෙ මනුස්සිප්පියා වච්චමග්ගං අභිගජ්ඣං පච්චෙසෙනතස්ස<sup>2</sup> ආපනති පාරාජිකස්ස භික්ඛුස්ස සෙවනවිතතං උපට්ඨිතෙ මනුස්සිප්පියා පස්සාවමග්ගං -පෙ- මුඛං අභිගජ්ඣං පච්චෙසෙනතස්ස ආපනති පාරාජිකස්ස භික්ඛුස්ස සෙවනවිතතං උපට්ඨිතෙ අමනුස්සිප්පියා -පෙ- තිරච්ඡාතගතිප්පියා -පෙ- මනුස්සභතොඛ්‍යාසාද්ධකස්ස -පෙ- අමනුස්සභතොඛ්‍යාසාද්ධකස්ස -පෙ- තිරච්ඡාතගතභතොඛ්‍යාසාද්ධකස්ස වච්චමග්ගං -පෙ- පස්සාවමග්ගං -පෙ- මුඛං අභිගජ්ඣං පච්චෙසෙනතස්ස<sup>2</sup> ආපනති පාරාජිකස්ස

36 භික්ඛුස්ස සෙවනවිතතං උපට්ඨිතෙ මනුස්සපණ්ඩකස්ස වච්චමග්ගං -පෙ- මුඛං අභිගජ්ඣං පච්චෙසෙනතස්ස<sup>2</sup> ආපනති පාරාජිකස්ස භික්ඛුස්ස සෙවනවිතතං උපට්ඨිතෙ අමනුස්සපණ්ඩකස්ස -පෙ- තිරච්ඡාතගතපණ්ඩකස්ස -පෙ- මනුස්සපුරිසස්ස -පෙ- අමනුස්සපුරිසස්ස -පෙ- තිරච්ඡාතගතපුරිසස්ස වච්චමග්ගං -පෙ- මුඛං අභිගජ්ඣං පච්චෙසෙනතස්ස<sup>2</sup> ආපනති පාරාජිකස්ස

1 පතිසෙවනතස්ස, සි, -. 2, පච්චෙසෙනතස්ස ලෙස.



30 පාණ්ඩ්‍යො හොති යනු- යම් සේ හිස සුන් පුරුෂයෙක් ඒ ශරීර-  
බන්ධනයෙන් ජීවත් වන්නට නුසුදුස්සෙක් වේ ද, එමෙන් ම මහණ තෙමේ  
මෙවුන්දම් සේවනය කොට අශ්‍රමිණයෙක් වෙයි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙක් වෙයි  
එහෙයින් “පාරුජකො යොති (පාරදුතෙක් වේ)” යි කියනු ලැබේ.

31 අභංචාසෝ යනු- සංචාස නම් එක් ව කටයුතු සංඝකමී යි එකතු ව  
උදෙසීම යි. සමයික්‍ෂා ඇති බව යි මේ සංචාස නම්. එය ඔහු සමග නැත  
එහෙයින් ‘අභංචාසෝ’ යි කියනු ලැබේ

32. මිනිස් මාගමය, තොමිනිස් මාගමය, තිරිසන් ගිය මාගම ය යි  
මාගමිඉ තුන් දෙනෙක් වෙන් මනුෂ්‍ය උභතොඛ්‍යාසඤ්ඤාක ය, අමනුෂ්‍ය  
උභතොඛ්‍යාසඤ්ඤාක ය, තිරිච්ඡාතගත උභතොඛ්‍යාසඤ්ඤාක ය යි උභතො-  
ඛ්‍යාසඤ්ඤාකයෝ තිදෙනෙක් වෙන් මනුෂ්‍ය පණ්ඩිකය, අමනුෂ්‍ය පණ්ඩිකය,  
තිරිච්ඡාතගත පණ්ඩිකය යි පණ්ඩිකයෝ තිදෙනෙක් වෙන් මනුෂ්‍ය පුරුෂය  
අමනුෂ්‍ය පුරුෂය, තිරිච්ඡාතගත පුරුෂය යි පුරුෂයෝ තිදෙනෙක් වෙන්

33 මිනිස් මාගමකගේ වසමග පසමග මුව යන තුන් මගෙහි මෙවුන්දම්  
සෙටුතාගට පරිජ් ඇවැත් වේ තොමිනිස් මාගමකගේ තිරිසන්ගිය  
මාගමකගේ වසමග පසමග මුව යන තුන් මගෙහි මෙවුන්දම් සෙටුතාගට පරිජ්  
ඇවැත් වේ මනුෂ්‍ය උභතොඛ්‍යාසඤ්ඤාකයාගේ අමනුෂ්‍ය උභතොඛ්‍යාසඤ්ඤා-  
කයාගේ තිරිච්ඡාතගත උභතොඛ්‍යාසඤ්ඤාකයාගේ වසමග පසමග මුව යන  
තුන් මගෙහි මෙවුන්දම් සෙටුතාගට පරිජ් ඇවැත් වේ.

34 මනුෂ්‍ය පණ්ඩිකයාගේ වසමග මුව යන දෙමගෙහි මෙවුන්දම්  
සෙටුතාගට පරිජ් ඇවැත් වේ අමනුෂ්‍ය පණ්ඩිකයාගේ තිරිච්ඡාතගත  
පණ්ඩිකයාගේ මනුෂ්‍ය පුරුෂයාගේ අමනුෂ්‍ය පුරුෂයාගේ තිරිච්ඡාත-  
ගත පුරුෂයාගේ වසමග මුව යන දෙමගෙහි මෙවුන්දම් සෙටුතාගට පරිජ්  
ඇවැත් වේ

35 සේවනචිත්තය එළඹ සිටි කල්හි මිනිස් මාගමකගේ වසමගට  
සවකීය අභිගජාතය ප්‍රවිෂට කරන්නාවූ මහණගට පරිජ් ඇවැත් වේ  
සේවනචිත්තය එළඹ සිටි කල්හි මිනිස් මාගමකගේ පසමගට .  
මුවට සවකීය අභිගජාතය ප්‍රවිෂට කරන්නාවූ මහණගට පරිජ් ඇවැත් වේ  
සේවනචිත්තය එළඹ සිටි කල්හි තොමිනිස් මාගමකගේ තිරිසන් ගිය  
මාගමකගේ මනුෂ්‍ය උභතොඛ්‍යාසඤ්ඤාකයාගේ අමනුෂ්‍ය උභතො-  
ඛ්‍යාසඤ්ඤාකයාගේ තිරිච්ඡාතගත උභතොඛ්‍යාසඤ්ඤාකයාගේ වසමගට  
පසමගට මුවට සවකීය අභිගජාතය ප්‍රවිෂට කරන්නාවූ මහණගට පරිජ්  
ඇවැත් වේ.

36 සේවනචිත්තය එළඹ සිටි කල්හි මනුෂ්‍ය පණ්ඩිකයාගේ වසමගට  
මුවට සවකීය අභිගජාතය ප්‍රවිෂට කරන්නාවූ මහණගට පරිජ් ඇවැත් වේ  
සේවනචිත්තය එළඹ සිටි කල්හි අමනුෂ්‍ය පණ්ඩිකයාගේ තිරිච්ඡාතගත  
පණ්ඩිකයාගේ මනුෂ්‍ය පුරුෂයාගේ අමනුෂ්‍ය පුරුෂයාගේ තිරිච්ඡාත-  
ගත පුරුෂයාගේ වසමගට මුවට සවකීය අභිගජාතය ප්‍රවිෂට කරන්නාවූ  
මහණගට පරිජ් ඇවැත් වේ.





37 වෛරී භික්ෂුහු මිනිස් මාගමක මහණක්හුගේ සම්පයට ගෙණවුන් වසමගින් (මහණහුගේ) අභිගජානය මත හිඳුවද්ද, ඉදින් ඒ මහණ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උභරණය ඉවසා ද පරිජ් ඇවැත් වේ. වෛරී භික්ෂුහු මිනිස් මාගමක මහණක්හුගේ සම්පයට ගෙණවුන් වසමගින් (මහණහුගේ) අභිගජානය මත හිඳුවද්ද, ඉදින් ඒ මහණ තෙමේ ප්‍රවේශය නො ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උභරණය ඉවසා ද පරිජ් ඇවැත් වේ. වෛරී භික්ෂුහු මිනිස් මාගමක මහණක්හුගේ සම්පයට ගෙණවුන් වසමගින් අභිගජානය මත හිඳුවද්ද, ඉදින් ඒ මහණ තෙමේ ප්‍රවේශය නො ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය නො ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උභරණය ඉවසා ද පරිජ් ඇවැත් වේ. වෛරී භික්ෂුහු මිනිස් මාගමක මහණක්හුගේ සම්පයට ගෙණවුන් වසමගින් අභිගජානය මත හිඳුවද්ද, ඉදින් ඒ මහණ තෙමේ ප්‍රවේශය නො ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය නො ඉවසා ද, ස්විතය නො ඉවසා ද, උභරණය නො ඉවසා ද, පරිජ් ඇවැත් වේ. වෛරී භික්ෂුහු මිනිස් මාගමක මහණක්හුගේ සම්පයට ගෙණවුන් වසමගින් අභිගජානය මත හිඳුවද්ද, ඉදින් ඒ මහණ තෙමේ ප්‍රවේශය නො ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය නො ඉවසා ද, ස්විතය නො ඉවසා ද, උභරණය නො ඉවසා ද, ඇවැත් නො වේ

38 වෛරී භික්ෂුහු මිනිස් මාගමක මහණක්හුගේ සම්පයට ගෙණවුන් පස-මගින් මුළුත් අභිගජානය මත හිඳුවද්ද, ඉදින් ඒ මහණ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උභරණය ඉවසා ද, පරිජ් ඇවැත් වේ. වෛරී භික්ෂුහු නො ඉවසා ද, ඇවැත් නො වේ

39 වෛරී භික්ෂුහු නිදිවරණ මිනිස් මාගමක නිදි ගත් මත් වූ . උමතු වූ පමා වූ මලාවු එහෙත් කෂිණ හුටු මලාවු බොහෝ සෙයින් කෂිණ හුටු ඉවසා ද, පරිජ් ඇවැත් වේ

40 වෛරී භික්ෂුහු මලාවු බොහෝ සෙයින් කෂයට පැමිණි මිනිස් මාගමක මහණකු සම්පයට ගෙණවුන් වසමගින් පසමගින් මුළුත් අභිගජානය මත හිඳුවද්ද, ඉදින් ඒ මහණ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උභරණය ඉවසා ද, පුලුඹිඇවැත් වේ. වෛරී භික්ෂුහු නො ඉවසා ද, ඇවැත් නො වේ

41 වෛරී භික්ෂුහු නොමිනිස් මාගමක තිරිසන්ගිය මාගමක මනුෂ්‍ය උභතොබ්‍යාසඤ්ඤාකයකු අමනුෂ්‍ය උභතොබ්‍යාසඤ්ඤාකයකු තිරිච්ඡානගත උභතොබ්‍යාසඤ්ඤාකයකු මහණක්හුගේ සම්පයට ගෙණවුන් වසමගින් පසමගින් මුළුත් අභිගජානය මත හිඳුවද්ද, හේ ඉදින් ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උභරණය ඉවසා ද, පරිජ් ඇවැත් වේ. වෛරී කෂුහු නො ඉවසා ද, ඇවැත් නො වේ

42 වෛරී භික්ෂුහු නිදිවරණ නිදිගත් මත් වූ උමතු වූ පමා වූ මලාවු කෂිණ හුටු මලාවු බෙහෙවින් කෂිණ හුටු තිරිච්ඡානගත උභතොබ්‍යාසඤ්ඤාකයකු ඉවසා ද, පරිජ් ඇවැත් වේ. නො ඉවසා ද, ඇවැත් නො වේ.

43 භික්ඛුපච්චන්තිකා -පෙ- තීරව්ණනගනුගතොඛාසාදිතං මනං  
යෙභුයොසන ඛෙතං භික්ඛුස්ස සන්තිකෙ ආනෙත්වා වච්චමග්ගෙන -පෙ-  
පස්සාචමග්ගෙන -පෙ- මුඛෙන අභිගජානං අභිනිසීදෙනති සො වෙ පච්චෙසනං  
සාදියති, පච්චං සාදියති, සීතං සාදියති, උඤ්චරණං සාදියති, ආපනති  
ථුල්ලච්චයස්ස භික්ඛුපච්චන්තිකා -පෙ- න සාදියති, අනාපනති

44 භික්ඛුපච්චන්තිකා මනුස්සපණ්ඩිකං -පෙ- අමනුස්සපණ්ඩිකං -පෙ-  
තීරව්ණනගනුගතපණ්ඩිකං භික්ඛුස්ස සන්තිකෙ ආනෙත්වා වච්චමග්ගෙන -පෙ-  
මුඛෙන අභිගජානං අභිනිසීදෙනති සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චං  
සාදියති, සීතං සාදියති, උඤ්චරණං සාදියති, ආපනති පාරාජිකස්ස  
භික්ඛුපච්චන්තිකා -පෙ- න සාදියති, අනාපනති

45. භික්ඛුපච්චන්තිකා -පෙ- තීරව්ණනගනුගතපණ්ඩිකං ජාගරන්තං -පෙ-  
සුන්තං -පෙ- මන්තං -පෙ- උම්මන්තං -පෙ- පමන්තං -පෙ- මනං අකඛඛිතං  
-පෙ- මනං යෙභුයොසන අකඛඛිතං -පෙ- සාදියති, ආපනති පාරාජිකස්ස  
-පෙ- න සාදියති අනාපනති.

46 භික්ඛුපච්චන්තිකා -පෙ- තීරව්ණනගනුගත පණ්ඩිකං මනං යෙභුයොසන  
ඛෙතං භික්ඛුස්ස සන්තිකෙ ආනෙත්වා වච්චමග්ගෙන -පෙ- මුඛෙන අභිගජානං  
අභිනිසීදෙනති සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චං සාදියති, සීතං සාදියති,  
උඤ්චරණං සාදියති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස භික්ඛුපච්චන්තිකා -පෙ- න  
සාදියති අනාපනති.

47 භික්ඛුපච්චන්තිකා මනුස්සපුරිසං -පෙ- අමනුස්සපුරිසං -පෙ-  
තීරව්ණනගනුපුරිසං භික්ඛුස්ස සන්තිකෙ<sup>1</sup> ආනෙත්වා වච්චමග්ගෙන -පෙ-  
මුඛෙන අභිගජානං අභිනිසීදෙනති සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චං  
සාදියති, සීතං සාදියති, උඤ්චරණං සාදියති, ආපනති පාරාජිකස්ස  
භික්ඛුපච්චන්තිකා -පෙ- න සාදියති අනාපනති

48 භික්ඛුපච්චන්තිකා -පෙ- තීරව්ණනගනුපුරිසං ජාගරන්තං -පෙ-  
සුන්තං -පෙ- මන්තං -පෙ- උම්මන්තං -පෙ- පමන්තං -පෙ- මනං අකඛඛිතං  
-පෙ- මනං යෙභුයොසන අකඛඛිතං -පෙ- සාදියති, ආපනති පාරාජිකස්ස  
-පෙ- න සාදියති, අනාපනති

49. භික්ඛුපච්චන්තිකා -පෙ- තීරව්ණනගනු පුරිසං මනං යෙභුයොසන  
ඛෙතං භික්ඛුස්ස සන්තිකෙ ආනෙත්වා වච්චමග්ගෙන -පෙ- මුඛෙන අභිගජානං  
අභිනිසීදෙනති සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චං සාදියති, සීතං සාදියති,  
උඤ්චරණං සාදියති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස භික්ඛුපච්චන්තිකා -පෙ- න සාදියති,  
අනාපනති

50 භික්ඛුපච්චන්තිකා මනුස්සපීඨං භික්ඛුස්ස සන්තිකෙ ආනෙත්වා වච්ච-  
මග්ගෙන -පෙ- පස්සාචමග්ගෙන -පෙ- මුඛෙන අභිගජානං අභිනිසීදෙනති,  
සන්තාය අසන්තාය -පෙ- අසන්තාය සන්තාය -පෙ- සන්තාය සන්තාය  
-පෙ- අසන්තාය අසන්තාය සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චං සාදියති,  
සීතං සාදියති, උඤ්චරණං සාදියති, ආපනති පාරාජිකස්ස භික්ඛුපච්චන්තිකා  
-පෙ- න සාදියති අනාපනති

1 සන්තිකං ජ භ,

43 වෛරී භික්ෂුහු මල බෙහෙවින් කෂිණ වූ තිරිසන්ගිය උනතො බ්‍යඤ්ජනයකු මහණක්හුගේ සම්පයට ගෙණවුන් වසමගින් පසමගින් මුවින් අඛණ්ඩනය මත හිඳුවද්ද, හේ ඉදින් ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උද්ධරණය ඉවසා ද, ථූලාසිඤ්ඤාවන් වේ වෛරී භික්ෂුහු නො ඉවසා ද, ඤාතෝ නො වේ

44 වෛරී භික්ෂුහු මිනිස් පඬුවකු නොමිනිස් පඬුවකු තිරිසන් ගිය පඬුවකු මහණක්හුගේ සම්පයට ගෙණවුන් වසමගින් මුවෙන් අඛණ්ඩනය මත හිඳුවද්ද, හේ ඉදින් ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උද්ධරණය ඉවසා ද, පරිජ්ඣාවන් වේ වෛරී භික්ෂුහු නො ඉවසා ද, ඤාතෝ නො වේ

45 වෛරී භික්ෂුහු නිදි වරණ තිරිසන්ගිය පඬුවකු නිදි ගත් මත් වූ උමතු වූ පමා වූ මලා වූ කෂිණ නුවූ මලා වූ බෙහෙවින් කෂිණ නුවූ ඉවසා ද, පරිජ්ඣාවන් වේ නො ඉවසා ද, ඤාතෝ නො වේ

46 වෛරී භික්ෂුහු මලා වූ බෙහෙවින් කෂිණ වූ තිරිසන් ගිය පඬුවකු මහණක්හුගේ සම්පයට ගෙණවුන් වසමගින් මුවින් අඛණ්ඩනය මත හිඳුවද්ද, හේ ඉදින් ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උද්ධරණය ඉවසා ද, ථූලාසිඤ්ඤාවන් වේ වෛරී භික්ෂුහු නො ඉවසා ද, ඤාතෝ නො වේ

47 වෛරී භික්ෂුහු මිනිස් පිරිමියකු නොමිනිස් පිරිමියකු තිරිසන්-ගිය පිරිමියකු මහණක්හු වෙත ගෙණවුන් වසමගින් මුවෙන් අඛණ්ඩනය මත හිඳුවද්ද, හේ ඉදින් ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උද්ධරණය ඉවසා ද, පරිජ්ඣාවන් වේ වෛරී භික්ෂුහු නො ඉවසා ද, ඤාතෝ නො වේ

48 වෛරී භික්ෂුහු නිදි වරණ නිදි ගත් මත් වූ උමතු වූ පමා වූ මලා වූ කෂය නුවූ මලා වූ බෙහෙවින් කෂිණ නුවූ තිරිසන්ගිය පිරිමියකු ඉවසා ද, පරිජ්ඣාවන් වේ නො ඉවසා ද, ඤාතෝ නො වේ

49 වෛරී භික්ෂුහු මල බෙහෙවින් කෂිණ වූ තිරිසන් ගිය පිරිමියකු මහණක්හු වෙත ගෙණවුන් වසමගින් මුවින් අඛණ්ඩනය මත හිඳුවද්ද, හේ ඉදින් ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උද්ධරණය ඉවසා ද, ථූලාසිඤ්ඤාවන් වේ වෛරී භික්ෂුහු නො ඉවසා ද, ඤාතෝ නො වේ

50 වෛරී භික්ෂුහු මිනිස් මාගමක මහණක්හු සම්පයට ගෙණවුන් වසමගින් පසමගින් මුවින් අඛණ්ඩනය මත හිඳුවද්ද, (මෙහි වස්ත්‍රාදිය මෙකින්) වාසු වසමග ඇ මෙ අත්තියගේ වසමග ඇ මගින් මහණක්හුගේ (වස්ත්‍රාදිය මෙකින්) නො වාසු අඛණ්ඩනය මත නො වාසු මග අත්තියගේ වසමග ඇ මගින් මහණක්හුගේ වාසු අඛණ්ඩනය වාසු මග අත්තියගේ වසමග ඇ මගින් මහණක්හුගේ වාසු අඛණ්ඩනය නො වාසු මග අත්තියගේ වසමග ඇ මගින් මහණක්හුගේ නො වාසු අඛණ්ඩනය මත හිඳුවද්ද, ඒ මහණ තෙමේ ඉදින් (අඛණ්ඩනයගේ) ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උද්ධරණය ඉවසා ද, පරිජ්ඣාවන් වේ වෛරී භික්ෂුහු නො ඉවසා ද, ඤාතෝ නො වේ

58 භික්ඛුපච්චජීකා -පෙ- තීරව්ණානගත පුරිසං මනං යෙභුය්‍යෙන බ්බිතං භික්ඛුස්ස සන්තිකෙ ආනෙඤා වච්චමග්ගං -පෙ- මුබ්බෙන අභිගජානං අභිනිසීදෙනති, සන්තස්ස අසන්තස්ස, -පෙ- අසන්තස්ස සන්තස්ස, -පෙ- සන්තස්ස සන්තස්ස, -පෙ- අසන්තස්ස අසන්තස්ස -පෙ- සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චිං සාදියති, සීතං සාදියති, උභරණං සාදියති, ආපතති ථුල්ලච්චයස්ස භික්ඛුපච්චජීකා -පෙ- න සාදියති අනාපතති

59 භික්ඛුපච්චජීකා භික්ඛුං මනුස්සිජීයං සන්තිකෙ ආනෙඤා අභිගජානෙන වච්චමග්ගං -පෙ- පස්සාවමග්ගං -පෙ- මුබ්බං අභිනිසීදෙනති, සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චිං සාදියති, සීතං සාදියති, උභරණං සාදියති, ආපතති පාරාජිකස්ස භික්ඛුපච්චජීකා -පෙ- න සාදියති, අනාපතති

60 භික්ඛුපච්චජීකා භික්ඛුං මනුස්සිජීයං ජාගරන්තියං -පෙ- සුත්තං -පෙ- මත්තං -පෙ- උම්මත්තං -පෙ- පමත්තං -පෙ- මත්තං අකබ්බිතං, -පෙ- මත්තං යෙභුය්‍යෙන අකබ්බිතං -පෙ- සාදියති, ආපතති පාරාජිකස්ස භික්ඛු පච්චජීකා භික්ඛුං -පෙ- න සාදියති, අනාපතති

61 භික්ඛුපච්චජීකා භික්ඛුං -පෙ- මනුස්සිජීයං මත්තං යෙභුය්‍යෙන බ්බිතං සන්තිකෙ ආනෙඤා අභිගජානෙන වච්චමග්ගං -පෙ- පස්සාවමග්ගං -පෙ- මුබ්බං අභිනිසීදෙනති සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චිං සාදියති, සීතං සාදියති, උභරණං සාදියති, ආපතති ථුල්ලච්චයස්ස භික්ඛුපච්චජීකා භික්ඛුං -පෙ- න සාදියති, අනාපතති

62. භික්ඛුපච්චජීකා භික්ඛුං අමනුස්සිජීයං -පෙ- තීරව්ණානගතජීයං -පෙ- මනුස්සුභතොබ්‍යඤ්ජනකස්ස -පෙ- අමනුස්සුභතොබ්‍යඤ්ජනකස්ස -පෙ- තීරව්ණානගතභුභතොබ්‍යඤ්ජනකස්ස -පෙ- මනුස්සපණ්ඩකස්ස -පෙ- අමනුස්සපණ්ඩකස්ස -පෙ- තීරව්ණානගතපණ්ඩකස්ස -පෙ- මනුස්සපුරිසස්ස -පෙ- අමනුස්සපුරිසස්ස -පෙ- තීරව්ණානගතපුරිසස්ස සන්තිකෙ ආනෙඤා අභිගජානෙන වච්චමග්ගං -පෙ- මුබ්බං අභිනිසීදෙනති සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චිං සාදියති, සීතං සාදියති, උභරණං සාදියති, ආපතති පාරාජිකස්ස භික්ඛුපච්චජීකා භික්ඛුං -පෙ- න සාදියති, අනාපතති

63 භික්ඛුපච්චජීකා භික්ඛුං පෙ- තීරව්ණානගතපුරිසස්ස ජාගරන්තස්ස -පෙ- සුත්තස්ස -පෙ- මත්තස්ස -පෙ- උම්මත්තස්ස -පෙ- පමත්තස්ස -පෙ- මත්තස්ස අකබ්බිතස්ස -පෙ- මත්තස්ස යෙභුය්‍යෙන අකබ්බිතස්ස -පෙ- සාදියති, ආපතති පාරාජිකස්ස භික්ඛු පච්චජීකා භික්ඛුං -පෙ- න සාදියති, අනාපතති

64 භික්ඛුපච්චජීකා භික්ඛුං -පෙ- තීරව්ණානගතපුරිසස්ස මත්තං යෙභුය්‍යෙන බ්බිතස්ස සන්තිකෙ ආනෙඤා අභිගජානෙන වච්චමග්ගං -පෙ- මුබ්බං අභිනිසීදෙනති සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චිං සාදියති, සීතං සාදියති, උභරණං සාදියති, ආපතති ථුල්ලච්චයස්ස භික්ඛුපච්චජීකා භික්ඛුං -පෙ- න සාදියති, අනාපතති

65 භික්ඛුපච්චජීකා භික්ඛුං මනුස්සිජීයං සන්තිකෙ ආනෙඤා අභිගජානෙන වච්චමග්ගං -පෙ- පස්සාවමග්ගං -පෙ- මුබ්බං අභිනිසීදෙනති සන්තස්ස අසන්තස්ස -පෙ- අසන්තස්ස සන්තස්ස -පෙ- සන්තස්ස සන්තස්ස -පෙ- අසන්තස්ස අසන්තස්ස -පෙ- සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චිං සාදියති, සීතං සාදියති, උභරණං සාදියති, ආපතති පාරාජිකස්ස භික්ඛුපච්චජීකා -පෙ- න සාදියති, අනාපතති

58 වෛරී භික්ෂුහු මල බෙහෙවින් ඝෂිණ වූ තිරිසන් ගිය පිරිමියකුගේ සිරුරක් මහණ හු වෙත ගෙනවුත් වසමගෙහි මුවෙහි අංගජානය මත හිඳුවද්ද, වසන ලද සිරුරේ මහණහුගේ නො වසන ලද නො වසන ලද සිරුරේ මහණහුගේ වසන ලද වසන ලද සිරුරේ මහණහුගේ වසන ලද නො වසන ලද සිරුරේ මහණහුගේ නො වසන ලද අංගජානය මත හිඳුවද්ද, ඉදින් හෙ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්ථිතය ඉවසා ද, උඤ්චරණය ඉවසා ද, ථූලාසිඤ්චාන වේ වෛරී භික්ෂුහු නො ඉවසා ද, ඤ්චාන නො වේ

59 වෛරී භික්ෂුහු මහණකු මිනිස් මාගමක වෙත ගෙනවුත් අංගජානයෙන් වසමගෙහි පසමගෙහි මුවෙහි හිඳුවද්ද, ඉදින් හෙ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්ථිතය ඉවසා ද, උඤ්චරණය ඉවසා ද, පරිජ් ඤ්චාන වේ වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නො ඉවසා ද ඤ්චාන නො වේ

60 වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නොතිදන මිනිස් මාගමක වෙත තිදන මින් වූ උමතු වූ පමා වූ මල ඝෂිණ හුවූ මල බෙහෙවින් ඝෂිණ හුවූ ඉවසා ද, පරිජ් ඤ්චාන වේ වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නො ඉවසා ද, ඤ්චාන නො වේ

61 වෛරී භික්ෂුහු මහණකු මල බෙහෙවින් ඝෂිණ වූ සත්‍රියකගේ සම්පයට ගෙනවුත් අංගජානයෙන් වසමගෙහි පසමගෙහි මුවෙහි හිඳුවද්ද, ඉදින් හෙ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්ථිතය ඉවසා ද, උඤ්චරණය ඉවසා ද, ථූලාසිඤ්චාන වේ වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නො ඉවසා ද, ඤ්චාන නො වේ

62 වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නොමිනිස් මාගමකගේ තිරිසන් ගිය මාගමකගේ මිනිස් උභතොබ්‍යාසඤ්චානයකුගේ නො මිනිස් උභතොබ්‍යාසඤ්චානයකුගේ තිරිසන්ගිය උභතොබ්‍යාසඤ්චානයකුගේ මිනිස් පණ්ඩකයකුගේ නොමිනිස් පණ්ඩකයකුගේ තිරිසන්ගිය පණ්ඩකයකුගේ මිනිස් පිරිමියකුගේ.. නොමිනිස් පිරිමියකුගේ තිරිසන්ගිය පිරිමියකුගේ සම්පයට ගෙනවුත් අංගජානයෙන් වසමගෙහි මුවෙහි හිඳුවද්ද, ඉදින් මහණ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්ථිතය ඉවසා ද, උඤ්චරණය ඉවසා ද, පරිජ් ඤ්චාන වේ වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නො ඉවසා ද, ඤ්චාන නො වේ

63 වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නොතිදි තිරිසන්ගිය පිරිමියකුගේ තිදිගත් මන් වූ උමතු වූ පමා වූ මල ඝෂිණ හුවූ මල වූ බෙහෙවින් ඝෂිණ හුවූ ඉවසා ද, පරිජ් ඤ්චාන වේ වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නො ඉවසා ද, ඤ්චාන නො වේ

64 වෛරී භික්ෂුහු මහණකු මලා වූ බොහෝ සෙයින් ඝෂිණ වූ තිරිසන් ගිය පිරිමියකුගේ සම්පයට ගෙනවුත් අංගජානයෙන් වසමගෙහි මුවෙහි හිඳුවද්ද, ඉදින් හෙ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්ථිතය ඉවසා ද, උඤ්චරණය ඉවසා ද, ථූලාසිඤ්චාන වේ. වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නො ඉවසා ද, ඤ්චාන නො වේ

65 වෛරී භික්ෂුහු මහණකු මිනිස් මාගමකගේ සම්පයට ගෙනවුත් අංගජානයෙන් වසමගෙහි පසමගෙහි මුවෙහි හිඳුවද්ද, මහණහුගේ යමෙකින් වැසුනු අඛණ්ඩතා නො වැසුනු තැනැත්තියගේ මහණහුගේ නො අතුල වැසුනු තැනැත්තියගේ මහණහුගේ වැසුනු වැසුනු තැනැත්තියගේ මහණහුගේ නො වැසුනු අඛණ්ඩතා නො වැසුනු තැනැත්තියගේ ඉදින් හෙ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂ්ටය ඉවසා ද, ස්ථිතය ඉවසා ද, උඤ්චරණය ඉවසා ද, පරිජ් ඤ්චාන වේ වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නො ඉවසා ද, ඤ්චාන නො වේ

66 භික්ඛුපච්චත්ථිකා භික්ඛුං මනුස්සිත්ථියා ජාගරන්ත්තියා -පෙ- සුත්තාය -පෙ- මත්තාය -පෙ- උම්මත්තාය -පෙ- පමත්තාය -පෙ- මනාය අක්කස්සිත්තාය -පෙ- මනාය යෙභුග්ගොත්ත අක්කස්සිත්තාය -පෙ- සාදියති, ආපත්ති පාරාජිකස්ස -පෙ- නසාදියති, අනාපත්ති

67 භික්ඛුපච්චත්ථිකා භික්ඛුං මනුස්සිත්ථියා මනාය යෙභුග්ගොත්ත ඛස්සිත්තාය සන්තිකෙ ආනෙත්ථා අඛණ්ණානෙත්ත වච්චමිග්ගං -පෙ- පස්සාවමිග්ගං -පෙ- මුඛං අභිනිසිද්දෙන්ති සත්තස්ස අසත්තාය -පෙ- අසත්තස්ස සත්තාය, -පෙ- සත්තස්ස සත්තාය -පෙ- අසත්තස්ස අසත්තාය -පෙ- සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චං සාදියති, ඕතං සාදියති, උඤ්ඤං සාදියති, ආපත්ති ජුලලච්චයස්ස භික්ඛුපච්චත්ථිකා -පෙ- න සාදියති, අනාපත්ති

68 භික්ඛුපච්චත්ථිකා භික්ඛුං අමනුස්සිත්ථියා -පෙ- තිරච්ඡාතගතිත්ථියා -පෙ- මනුස්සුතතොඛ්‍යාසඤ්ඤාකස්ස -පෙ- අමනුස්සුතතොඛ්‍යාසඤ්ඤාකස්ස -පෙ- තිරච්ඡාතගතිත්ථියා -පෙ- වච්චමිග්ගං -පෙ- පස්සාවමිග්ගං -පෙ- මුඛං -පෙ- මනුස්සපණ්ඩකස්ස -පෙ- අමනුස්සපණ්ඩකස්ස -පෙ- තිරච්ඡාතගතිත්ථියා -පෙ- මනුස්සපුරිසස්ස -පෙ- අමනුස්සපුරිසස්ස -පෙ- තිරච්ඡාතගතිත්ථියා සන්තිකෙ ආනෙත්ථා අඛණ්ණානෙත්ත වච්චමිග්ගං -පෙ- මුඛං අභිනිසිද්දෙන්ති සත්තස්ස අසත්තාය -පෙ- අසත්තස්ස සත්තාය -පෙ- සත්තස්ස සත්තාය, -පෙ- අසත්තස්ස අසත්තාය -පෙ- සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චං සාදියති, ඕතං සාදියති, උඤ්ඤං සාදියති ආපත්ති පාරාජිකස්ස භික්ඛුපච්චත්ථිකා -පෙ- න සාදියති, අනාපත්ති

69 භික්ඛුපච්චත්ථිකා භික්ඛුං -පෙ- තිරච්ඡාතගතිත්ථියා ජාගරන්ත්තියා -පෙ- සුත්තාය -පෙ- මත්තාය -පෙ- උම්මත්තාය -පෙ- පමත්තාය -පෙ- මනස්ස අක්කස්සිත්තාය -පෙ- මනස්ස යෙභුග්ගොත්ත අක්කස්සිත්තාය -පෙ- සාදියති, ආපත්ති පාරාජිකස්ස භික්ඛුපච්චත්ථිකා -පෙ- න සාදියති, අනාපත්ති

70 භික්ඛුපච්චත්ථිකා භික්ඛුං -පෙ- තිරච්ඡාතගතිත්ථියා පුරිසස්ස මනස්ස යෙභුග්ගොත්ත ඛස්සිත්තාය සන්තිකෙ ආනෙත්ථා අඛණ්ණානෙත්ත වච්චමිග්ගං -පෙ- මුඛං අභිනිසිද්දෙන්ති සත්තස්ස අසත්තාය -පෙ- අසත්තස්ස සත්තාය -පෙ- සත්තස්ස සත්තාය -පෙ- අසත්තස්ස අසත්තාය -පෙ- සො වෙ පච්චෙසනං සාදියති, පච්චං සාදියති, ඕතං සාදියති, උඤ්ඤං සාදියති, ආපත්ති ජුලලච්චයස්ස භික්ඛුපච්චත්ථිකා -පෙ- න සාදියති, අනාපත්ති

71 රාජපච්චත්ථිකා -පෙ- මොරපච්චත්ථිකා -පෙ- බුත්තපච්චත්ථිකා -පෙ- උපලගනිපච්චත්ථිකා -පෙ- ආපත්ති -පෙ- 1 අනාපත්ති [භික්ඛු පච්චත්ථිකෙසු ච්ච මිත්ථා රොත්තමිං] (සත්ථං වණ්ණෙන මෙව)

72 මග්ගෙත්ත මග්ගං පච්චෙසෙති, ආපත්ති පාරාජිකස්ස මග්ගෙත්ත අමග්ගං පච්චෙසෙති, ආපත්ති පාරාජිකස්ස අමග්ගෙත්ත අමග්ගං පච්චෙසෙති, ආපත්ති ජුලලච්චයස්ස



66 වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නොනිදි මිනිස් මාගමකගේ නිදි ගත් .  
මත් වූ උමතු වූ පමා වූ මලා වූ ඝෛණ නුඬු මල බෙහෙවින්  
ක්ෂීණ නුඬු ඉවසා ද, පරිජි ඇවැත් වේ නො ඉවසා ද, ඇවැත්  
නො වේ

67 වෛරී භික්ෂුහු මහණකුබෙහෙවින් ක්ෂීණ වූ මල සත්‍රියකගේ සම්පයට  
ගෙණවුන් අඛණ්ඩකයෙන් වසමගෙහි පසමගෙහි මුවෙහි හිඳුවද්ද,  
මහණහුගේ වස්ත්‍රාදියෙන් පිළිසන් මාගමිහුගේ නො පිළිසන් මහණහුගේ  
නො පිළිසන් මාගමිහුගේ පිළිසන් මහණහුගේ පිළිසන් මාගමිහුගේ  
පිළිසන් මහණහුගේ නො පිළිසන් මාගමිහුගේ නො පිළිසන් ඉදින්  
හෙ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද, උභරණය  
ඉවසා ද, දුලාසිඇවැත් වේ වෛරී භික්ෂුහු නො ඉවසා ද, ඇවැත් නො වේ

68 වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නොමිනිස් මාගමකගේ තිරිසන්ගිය  
මාගමකගේ මිනිස් දෙහදන් ඇතියකුගේ නොමිනිස් දෙහදන්  
ඇතියකුගේ තිරිසන් ගිය දෙහදන් ඇතියකුගේ මිනිස් පණ්ඩකයකුගේ.  
නොමිනිස් පණ්ඩකයකුගේ තිරිසන් ගිය පණ්ඩකයකුගේ මිනිස් පිරිමියකුගේ  
නොමිනිස් පිරිමියකුගේ තිරිසන්ගිය පිරිමියකුගේ සම්පයට ගෙණවුන්  
රහසහින් වසමගෙහි මුවෙහි හිඳුවද්ද, තිරිසන් ගිය පිරිමියකුගේ පිළිසන්  
මහණහුගේ නො පිළිසන් තිරිසන් ගිය පිරිමියකුගේ නො පිළිසන්  
මහණහුගේ පිළිසන් තිරිසන් ගිය පිරිමියකුගේ පිළිසන් මහණහුගේ  
පිළිසන් තිරිසන් ගිය පිරිමියකුගේ නො පිළිසන් මහණහුගේ නො  
පිළිසන් ඉදින් හෙ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂටය ඉවසා ද, ස්විතය  
ඉවසා ද, උභරණය ඉවසා ද, පරිජි ඇවැත් වේ වෛරී භික්ෂුහු නො  
ඉවසා ද, ඇවැත් නො වේ

69 වෛරී භික්ෂුහු මහණකු නොනිදි තිරිසන්ගිය පිරිමියකුගේ  
නිදි ගත් මත් වූ උමතු වූ පමා වූ මලා වූ ක්ෂීණ නො වූ මලා වූ  
බෙහෙවින් ක්ෂීණ නො වූ ඉවසා ද, පරිජි ඇවැත් වේ වෛරී භික්ෂුහු  
නො ඉවසා ද, ඇවැත් නො වේ

70 වෛරී භික්ෂුහු මහණහු මලා වූ බෙහෙවින් ක්ෂීණ වූ තිරිසන් ගිය  
පිරිමියකුගේ සම්පයට ගෙණවුන් රහසහින් වසමගෙහි මුවෙහි හිඳුවද්ද  
පිළිසන් මහණහුගේ නො පිළිසන් තිරිසන් ගිය පිරිමියකුගේ නො  
පිළිසන් මහණහුගේ පිළිසන් තිරිසන් ගියහුගේ පිළිසන් මහණහුගේ  
පිළිසන් තිරිසන් ගියහුගේ නො පිළිසන් මහණහුගේ නො පිළිසන්  
ඉදින් හෙ තෙමේ ප්‍රවේශය ඉවසා ද, ප්‍රවිෂටය ඉවසා ද, ස්විතය ඉවසා ද,  
උභරණය ඉවසා ද, දුලාසිඇවැත් වේ වෛරී භික්ෂුහු නො ඉවසා ද,  
ඇවැත් නො වේ

71 සතුරු රජවරු සතුරු සොරු සතුරු බුඩ්ධෝ බිලියම් පණ්ඩස  
හදවන උප්පා ගන්තා සතුරෝ ඉවසා ද, ඇවැත් වේ නො ඉවසා ද,  
ඇවැත් නො වේ

[වෛරී භික්ෂුහු වාරයන්හි මෙන් විස්තර කටයුතු] (පිළිසන්වුව වණ්ණා  
කරණ ලද්දේ ම ය )

72 මහින් මග මෙහෙයා තම් පරිජි ඇවැත් වේ මහින් නොමග මෙහෙයා  
තම් පරිජි ඇවැත් වේ නොමහින් මග මෙහෙයා තම් පරිජි ඇවැත් වේ නො  
මහින් නොමග මෙහෙයා තම් දුලාසි ඇවැත් වේ



73 භික්ඛු සුත්තභික්ඛුමහි විපට්ඨපජ්ජති, පටිබුද්ධො සාදියති, උභො නාසෙතබ්බො පටිබුද්ධො න සාදියති, දුසකො නාසෙතබ්බො

74 භික්ඛු සුත්තසාමණේරමහි විපට්ඨපජ්ජති, පටිබුද්ධො සාදියති, උභො නාසෙතබ්බො පටිබුද්ධො න සාදියති, දුසකො නාසෙතබ්බො

75 සාමණේරො සුත්තභික්ඛුමහි විපට්ඨ පජ්ජති, පටිබුද්ධො සාදියති, උභො නාසෙතබ්බො පටිබුද්ධො න සාදියති, දුසකො නාසෙතබ්බො

76 සාමණේරො සුත්තසාමණේරමහි විපට්ඨපජ්ජති, පටිබුද්ධො සාදියති, උභො නාසෙතබ්බො පටිබුද්ධො න සාදියති, දුසකො නාසෙතබ්බො

77 අනාපනති අජානනකසා අසාදියනකසා උමමනකසා බිත්ත-  
විත්තසා වෙදනට්ඨසා ආදිකමමිකසායාති

## සන්ථන භාණ්ඩාරො නිට්ඨිතො.

### විනිතවස්තු

#### උද්දනශාඨා

මකකට්ඨ වජ්ජපුත්තා ව ගිහි කග්ගො ව නිජ්ජියා,  
දුරිකුපපලවණණො ව බ්‍යඤ්ජනෙහි පරෙ දුට්ඨෙ

මානා ධිනා හගිනි ව ජායා ව මුදුලමිනිතො,  
දෙව වණ්ලෙපචිත්තඤ්ච දුරාභිතලිකාය ව

සුදුරෙත සහ පඤ්ච පඤ්ච සිවචිකට්ඨිකා,  
තාගි යකකි ව පෙති ව පණ්ඩකොපහතො ජුපෙ

හද්දියෙ අරංගං සුතොතා සාවච්චියා චතුරො පරෙ,  
වෙසාලියා තයො මලා සුපිතො හාරාකච්ඡකො

සුපබ්බො සඤ්ඤා භික්ඛුනි සික්ඛමානා සාමණේරී ව,  
වෙසියා පණ්ඩකො ගිහි අඤ්ඤමඤ්ඤං බුබ්බපබ්බජ්ජතො මිගො ති

1 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු මකකට්ඨො මෙට්ඨනං  
බමමං පතිසෙවි තසා කුකකුච්චං අහොසි හගවතා සික්ඛාපදං පඤ්ඤාතං  
කච්චි නු බො අහං පාරාජිකං ආපතතිං ආපනොති හගවතො එතමජං  
ආරොවෙසි -පෙ- ආපතතිං තං භික්ඛු ආපනොති පාරාජිකනති (1)

2 තෙන බො පන සමයෙන සමබ්බලා වෙසාලිකා වජ්ජපුත්තකා භික්ඛු  
සික්ඛං අපච්චකකාය දුබ්බලාං අනාචිකානා මෙට්ඨනං බමමං පතිසෙවිංසු තෙසං  
කුකකුච්චං අහොසි හගවතා සික්ඛාපදං පඤ්ඤාතං කච්චි නු බො මයං  
පාරාජිකං ආපතතිං ආපනොති හගවතො එතමජං අරොවෙසං -පෙ-  
ආපතතිං තුමො සික්ඛවෙ ආපනොති පාරාජිකනති. (2)

73 මහණ තෙමේ නිදි ගත් මහණකු කෙරෙහි වරදවා පිළිපදි ද, පිබිදියේ ඉවසා නම් දෙදෙනා ම ලිඛිතාසනයෙන් නැසිය යුත්තාහ පිබිදි නො ඉවසා නම් දූෂකයා ලිඛිතාසනයෙන් නැසිය යුත්තේ ය

74 මහණ තෙමේ නිදි ගත් ගෙරණකු කෙරෙහි වරදවා පිළිපදි ද, පිබිදියේ ඉවසා නම් දෙදෙන ම ලිඛිතාසනයෙන් නැසිය යුත්තාහ පිබිදියේ නොඉවසා නම් දූෂකයා නැසිය යුත්තේ ය

75 ගෙරණ තෙමේ නිදි ගත් මහණකු කෙරෙහි වරදවා පිළිපදි ද, පිබිදියේ ඉවසා නම් දෙදෙනා ම නැසිය යුත්තාහ පිබිදියේ නො ඉවසා නම් දූෂකයා ලිඛිතාසනයෙන් නැසිය යුත්තේ ය

76 ගෙරණ තෙමේ නිදි ගත් ගෙරණකු කෙරෙහි වරදවා පිළිපදි ද, පිබිදියේ ඉවසා නම් දෙදෙන ම නැසිය යුත්තාහ පිබිදියේ නො ඉවසා නම් දූෂකයා නැසිය යුත්තේ ය

77 නොදන්නනුට නොඉවසන්නනුට උමතු වුවනුට, යනොනමාදයෙන් උමතු වුවනුට, වෙදතාවෙන් පිහින වුවනුට ආදිකම්මකයාට ආවැත් නො වේ

සත්ත බණවර නිමි.

විනිශ්චිත කථාවසතු.

උද්දන ශාථාවෝ:

මකකට්ඨ වජ්ජපුත්තක ගිහි තණ තිත්ථිය වසතු ය,  
දරිකා උපලවණණං වසතු දෙක ය, අන්‍ය වූ බ්‍යඤ්ඤා වසතු දෙක ය, (15)

මාතු දුග්ගිහි හතිනි රායා වසතු ය, මුදුපිට්ඨි ලභේ වසතු දෙක ය,  
වණවත්ත දෙක ය, දුරාගිතලිකා වසතුව සමග ආලෙපනිතක වසතු ය, (10)

සුඤ්ඤා වසතුව සමග වසතු පස හා සිව්පික වසතු පස ය, අට්ඨක-  
වසතුව ය, යකඩ් නාගි පෙනී පණ්ඩක උපහත ජුපිත යන වසතු ය, (17)

හඳිග නුවර සුත්ත අරහ වසතුව ය අන්‍ය වූ සැවැතෙහි වසතු  
සතර ය, විසල්පුර මලල වසතු තුණ ය, සුපිත වසතුව ය, හාරකව්ජක වසතුව ය (10)

සුසබ්බා වසතු තව ය, සද්ධා වසතු තව ය, හිකුණ්ණි වසතුව ය,  
සිකුණ්ණිකා සාමණේරී වසතු දෙක ය,  
වෙසි පණ්ඩක ගිහි වසතු තුණ ය, අඤ්ඤාමඤ්ඤා බුද්ධිපබ්බජිත මග වසතු ය යන මොනු වෙන් (27)

1 එ සමයෙහි එස්සරා මහණෙක් වැඳිරියක හා මෙවුන්දම් සෙව් ය  
“භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් සික පද පණවන ලදී කිම, මම පරිජ් ආවැත් අවන්තෙම් දේ”යි ඔහුට කුකුළෙක් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැල කෙළේ ය “මහණ තෝ පරිජ් ආවැත් අවන්තෙහි ය” (1)

2 එ සමයෙහි විසල්පුර වැසි බොහෝ වජ්ජපුත්තක හික්කුණ සික පිළිකෙව්  
නො කොට දුබල බව් පළ නො කොට මෙවුන්දම් සෙවුන “භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් සික පදයක් පණවන ලදී කිම, අපි පරිජ් ආවැත් අවන්තමෝ දු”යි ඔවුන්ට කුකුළක් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැල කළාහ ය “මහණෙහි, කෙපි පරිජ් ආවැත් අවන්තනු ය” (2)

3 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු එවං මෙ අනාපනති භවිස්සතිති ගිහිලිභේගන මෙථුනං ධම්මං පනිසෙවී තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අපනතිං තිං භික්ඛු අපනො පාරුජික”න්ති (3)

4 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු එවං මෙ අනාපනති භවිස්සතිති තගො හුක්ඛං මෙථුනං ධම්මං පනිසෙවී තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අපනතිං තිං භික්ඛු අපනො පාරුජික”න්ති (4)

5 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු එවං මෙ අනාපනති භවිස්සතිති කුසවීරං නිවාසෙතිං -පෙ- වාකවීරං නිවාසෙතිං -පෙ- ඵලකවීරං නිවාසෙතිං -පෙ- කෙසකම්මලං නිවාසෙතිං -පෙ- වාලකම්මලං නිවාසෙතිං -පෙ- උදුකපකං නිවාසෙතිං -පෙ- අජිනකම්මපං නිවාසෙතිං මෙථුනං ධම්මං පනිසෙවී තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අපනතිං තිං භික්ඛු අපනො පාරුජික”න්ති (5-11)

6 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො පිණ්ඩවාරිකො භික්ඛු පිට්ඨකෙ නිපනනං දුරිකං පසසිතිං සාරතො අභිතුට්ඨං අභිගජ්ඣං පච්චෙසෙසි සා කාලමිකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරුජිකස්ස අපනති සංකාදිසෙසස්සා”ති (12)

7 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො මාණවකො උපපලවණ්ණොස්ස භික්ඛුනියා පටිබ්බාපිතො හොති අථ ඛො සො මාණවකො උපපලවණ්ණොස්ස භික්ඛුනියා ගාමං පිණ්ඩාස්ස පට්ට්ඨාස්ස කුටිකං පටිසිතිං නිලිතො අවජි උපපල-වණ්ණො භික්ඛුනී පච්ඡාභතනං පිණ්ඩපාතපටිකකනනා පාදෙ පකංග්ගෙතිං කුටිකං පටිසිතිං මඤ්චකෙ නිසිදි අථ ඛො සො මාණවකො උපපලවණ්ණොස්ස භික්ඛුනී උග්ගහෙතිං දුසෙසි උපපලවණ්ණොස්ස භික්ඛුනී භික්ඛුනීනං එතමන්ථං ආරොචෙසි භික්ඛුනියො භික්ඛුනං එතමන්ථං ආරොචෙසුං භික්ඛු භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසුං -පෙ- “අනාපනති භික්ඛුනි අසාදියන්තියා”ති (13)

8 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරොස්ස භික්ඛුතො ඉන්ද්‍රිභිගං පායුභුතං හොති භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසුං “අනුජාතාමි භික්ඛුවෙ තඤ්ඤෙව උපජ්ඣං, තමෙව උපසම්පදං, තානි වස්සානි, භික්ඛුනීති සංකමිතුං, යා අපනතියො භික්ඛුනං භික්ඛුනීති සාධාරණා, තා අපනතියො භික්ඛුනීනං සන්තිකෙ වුට්ඨාතුං, යා අපනතියො භික්ඛුනං භික්ඛුනීති අසාධාරණා, තානි අපනතීති අනාපනති”ති (14)

9 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරොස්ස භික්ඛුනියා පුරිසලිභිගං තඤ්ඤෙව හොති භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසුං “අනුජාතාමි භික්ඛුවෙ පායුභුතං උපජ්ඣං, තමෙව උපසම්පදං, තානි වස්සානි, භික්ඛුනීති සංකමිතුං, යා අපනතියො භික්ඛුනීනං භික්ඛුනීති සාධාරණා, තා අපනතියො භික්ඛුනං සන්තිකෙ වුට්ඨාතුං, යා අපනතියො භික්ඛුනීනං භික්ඛුනීති අසාධාරණා, තානි අපනතීති අනාපනති”ති (15)

3 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මෙසේ මට ඇවැත් නොවන්නේ-  
ය'යි හිඟි වෙසින් මෙවුන්දම් සෙවී ය ඔහුට කුකුසෙක් විය “මහණ,  
තෝ පරිජ් අවන් අවන්තෙහි ය” (3)

4 එ සමයෙහි එක්තරා මහණෙක් තෙමේ මෙසේ මට ඇවැත් නො  
වන්නේය'යි තත්ත ව සිටුර ඉවත ලා මෙවුන්දම් සෙවී ය ඔහුට  
කුකුසෙක්විය මහණ, තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහි ය” (4)

5. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් තෙමේ මෙසේ මට ඇවැත් නො  
වන්නේය යි කුසතණ වැහැරි හැඳ නියද වැහැරි හැඳ පුවරා සටහනින්  
මසා කළ වැහැරි හැඳ කෙස්වලින් කළ කම්බිලි හැඳ සෙමර වලින් කළ  
කම්බිලි හැඳ මහමුහුණු පියාපතින් කළ වැහැරි හැඳ ලොම් කුර සහිත  
අඳුන් දිවිසම් හැඳ මෙවුන් දම් සෙවී ය ඒ මහණහට කුකුස් විය.  
“මහණ තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහි ය ” (5-11)

6 එසමයෙහි එක්තරා පිණ්ඩවාරික මහණෙක් පුටුවක හොත් දැරියක්  
දැක කායසංසග්ගරාගයෙන් යුක්තවූයේ මාපට්ඨිල්ල අංගජාතයට ප්‍රවීථට  
කෙළේ ය ඔ කලුරිය කලා ය ඔහුට කුකුසෙක් විය “මහණ පරිජ්  
ඇවන් නො වේ සහවෙසෙස් ඇවන් වේ ” (12)

7 එසමයෙහි එක්තරා මාණවකයෙක් උපුල්වන් මෙහෙණ කෙරෙහි  
පිළිබඳ සින් ඇත්තේ වෙයි ඉක්බිති ඒ මාණවක තෙමේ උපුල්වන් මෙහෙණ  
ගමට පිඩු පිණිස වන් කල්හි කිලියට වැද සාගම් හුන උපුල්වන් මෙහෙණ  
පසුබත් කාලයෙහි පිඩු සිහා පෙරලා පාමණියා පා සෝදා කිලියට පිවිස  
ඇඳෙහි හුන්නු ය ඉක්බිති ඒ තරුණයා උපුල්වන් මෙහෙණ මාඩ ගෙණ  
දූෂණය කෙළේ ය උපුල්වන් මෙහෙණ තෙල කරුණ භික්ෂුණීන්ට සාල  
කලා ය භික්ෂුණීහු භික්ෂුන්ට මේ කරුණ සාල කලාහු ය භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන්  
වහන්සේට එය සාල කලාහු ය “මහණෙනි, නොඉවසන්නියට ඇවැත්  
නො වේ ” (13)

8 එසමයෙහි එක්තරා මහණකුට සත්‍රිතිමත්ත පහළ විය භාග්‍යවතුන්-  
වහන්සේට මෙය සාල කලාහු ය “මහණෙනි, එම උපාධ්‍යායයන් ද, ඒ  
උපසපුව ද, ඒ වස් ද, භික්ෂුණීන් සමග එකතු වන්නට ද, භික්ෂුන් පිළිබඳ  
භික්ෂුණීන් හා සාධාරණ යම් ඇවැත් වේ නම් ඒ ඇවැත් භික්ෂුණීන් වෙත  
දෙසා නැගී සිටින්නට ද අනුදනිමි භික්ෂුන් පිළිබඳ භික්ෂුණීන් හා අසාධාරණ  
යම් ඇවැත් කෙනෙක් වෙත් නම් ඒ ඇවැත්වලින් ඇවැත් නො වේ ” (14)

9 එසමයෙහි එක්තරා භික්ෂුණීයකට පුරුෂතිමත්ත පහළ විය භාග්‍ය-  
භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපුවන සාල කලාහු ය මහණෙනි, එම උපාධ්‍යාය-  
යන් වහන්සේ ද, එම උපසපුව ද, ඒ වස් ගණන ද, භික්ෂුන් සමග එක් වන්නට ද  
අනුදනිමි භික්ෂුණීන් පිළිබඳ භික්ෂුන් හා සාධාරණ යම් ඇවැත් වේ නම්  
ඒ ඇවැත් භික්ෂුන් වෙත දෙසා නැගී සිටින්නට ද අනුදනිමි භික්ෂුණීන්  
පිළිබඳ භික්ෂුන් හා අසාධාරණ යම් ඇවැත් කෙනෙක් වෙත් නම් ඒ ඇවැත්-  
වලින් ඇවැත් නො වේ ” (15)

10 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු එවං මෙ අනාපනති භවිස්සතිති මාතුයා මෙට්ඨනං ධම්මං පතීසෙවි -පෙ- ධිතුයා මෙට්ඨනං ධම්මං පතීසෙවි -පෙ- භගිනීයා මෙට්ඨනං ධම්මං පතීසෙවි තස්ස කුක්කුළුවං අභොසි භගවතො එතච්ඡං ආරොවෙසි -පෙ- “ආපනතිං තිං භික්ඛු ආපනො පාරජික”න්ති (16-18)

11 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු පුරුණදුර්ගිකාය මෙට්ඨනං ධම්මං පතීසෙවි තස්ස කුක්කුළුවං අභොසි -පෙ- “ආපනතිං තිං භික්ඛු ආපනො පාරජික”න්ති (19)

12 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු මුදුපිට්ඨකො භොති සො අනභිරතියා පිළිනො අතතතො අඛගජාතං මුඛෙන අග්ගභෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අභොසි -පෙ- “ආපනතිං තිං භික්ඛු ආපනො පාරජික”න්ති (20)

13 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ලුමිභි භොති සො අනභිරතියා පිළිනො අතතතො අඛගජාතං අතතතො වච්චමග්ගං පච්චෙසෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අභොසි -පෙ- “ආපනතිං තිං භික්ඛු ආපනො පාරජික”න්ති (21)

14. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු මතඤ්ජරං<sup>1</sup> පසයි තසම්ඤ්ච සර්රො අඛගජාතසාමන්තා වණො භොති සො එවං මෙ අනාපනති භවිස්සතිති අඛගජාතෙ අඛගජාතං පච්චෙසෙඤ්ච වණෙන නිහරි තස්ස කුක්කුළුවං අභොසි -පෙ- “ආපනතිං තිං භික්ඛු ආපනො පාරජික”න්ති (22)

15 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු මතඤ්ජරං<sup>1</sup> පසයි, තසම්ඤ්ච සර්රො අඛගජාතසාමන්තා වණො භොති සො එවං මෙ අනාපනති භවිස්සතිති වණෙ අඛගජාතං පච්චෙසෙඤ්ච අඛගජාතෙන නිහරි තස්ස කුක්කුළුවං අභොසි -පෙ- “ආපනතිං තිං භික්ඛු ආපනො පාරජික”න්ති (23)

16 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු සාරතො ලොප- විතතස්ස නිමිත්තං අඛගජාතෙන ජුපි තස්ස කුක්කුළුවං අභොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරජිකස්ස, ආපනති දුක්ඛකටස්සා”ති (24)

17 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු සාරතො දුරුඨි- කලිකාය නිමිත්තං අඛගජාතෙන ජුපි තස්ස කුක්කුළුවං අභොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරජිකස්ස, ආපනති දුක්ඛකටස්සා”ති (25)

18 තෙන බො පන සමයෙන සුඤ්ඤානරො භික්ඛු රුජග්ගා පබ්බජිතො රට්ඨකාය ගච්ඡති අඤ්ඤාතරු<sup>2</sup> ඉඤ්චි “මුහුත්තං භනොත ආගමෙති වජ්ඣස්සාමි”ති සා වජ්ඣන්ති අනතරවාසකං උක්ඛිපිතො මුඛෙන අඛගජාතං අග්ගභෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අභොසි -පෙ- “සාදිසි තිං භික්ඛු”ති “තාගං භගවා සාදිසි”න්ති “අනාපනති භික්ඛු අසාදිසන්තස්සා”ති (26)

19 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරු ඉඤ්චි භික්ඛු පසයිතො එතද- වොච “එති භනොත මෙට්ඨනං ධම්මං පතීසෙව”ති “අලං භගිනි තෙනං කපපතිති” ‘එති භනොත අභං වායමස්සාමි, තිං මා වායමි එවං තෙ අනාපනති භවිස්සති’ති සො භික්ඛු තථා අකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අභොසි -පෙ- “ආපනතිං තිං භික්ඛු ආපනො පාරජික”න්ති (27)

1 සර්රං, සි මු 2 ඉඤ්චි තං පස්සිතො පතදාවොච මුහුත්තං

10 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් “මෙසේ මට ඇවැත් නො වන්නේ” ය”යි මවු හා මෙවුන්දම් සෙවී ය දුටු හා මෙවුන් දම් සෙවී ය බුහුන හා මෙවුන්දම් සෙවී ය ඒ මහණහට කුකුසෙක් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සාල කෙළේ ය “මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත්-අවන්තෙහි ය” (16-18)

11 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිහිකල අඹු වූ තෙනැත්තිය සමග මෙවුන්දම් සෙවී ය ඒ මහණහට කුකුසෙක් විය “මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි” ය. (19)

12 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මොළොක් පිටු ඇත්තෙක් වෙයි හෙ තෙමේ අනභිජ්ඣායෙන් පෙළුනේ සිය රහසහ මුළුත් ගත්තේ ය ඒ මහණහට කුකුසෙක් විය “මහණ තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය.” (20)

13 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එල්බෙන රහසහ ඇත්තේ වෙයි හේ අනභිජ්ඣායෙන් පෙළුනේ සිය රහසහ නමාගේ වසමහෙහි මෙහෙයී ය ඔහුට කුකුසෙක් විය “මහණ තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය” (21)

14 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මල සිරුරක් දිවී ය ඒ සිරුරෙහි රහසහ අවට වුණයෙක් වෙයි හේ ‘මෙසේ මට ඇවැත් නොවන්නේ’ යයි රහසහෙහි රහසහ මෙහෙයා වුණයෙන් බැහැර කෙළේ ය ඔහුට කුකුසෙක් විය “මහණ තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය” (22)

15. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මල සිරුරක් දුටු ඒ සිරුරෙහි ද රහසහ අවට වුණයෙක් වෙයි හෙතෙමේ “මට මෙසේ ඇවැත් නො වන්නේ” ය”යි වුණයෙහි අභිභජාතය මෙහෙයා අභිභජාතයෙන් බැහැර කෙළේ ය ඔහුට කුකුසෙක් විය “මහණ තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය” (23)

16. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් රුගයෙන් ඇලුනේ සිඳුවම් රාවක නිමිත්ත රහසහින් පහළේ ය ඔහුට කුකුසෙක් විය “මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ දුකුලා ඇවැත් වේ” (24)

17 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් රුගයෙන් ඇලුනේ දූවමුවා පෙනැලි-රාවක නිමිත්ත රහසහින් පහළේ ය ඔහුට කුකුසෙක් විය “මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ දුකුලා ඇවැත් වේ” (25)

18 එසමයෙහි රජගහනුවරින් පාවිදි වූ සුඤ්ජ නම් මහණ තෙමේ වීරියෙහි යෙහි එක්තරා සත්‍රියක් “වහන්ස, මොහොතක් නවතිනු මැනව වදින්නෙමි”යි කීවා ය වදින්නී අදහය ඔසවා රහසහ මුළුත් ගත්තී ය. ඒ මහණහට කුකුසෙක් විය “මහණ තෝ ඉවසුයෙහි ද”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දසා වදාළසේක “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මේ නො ඉවසිමි”යි හේ කී ය “මහණ නොඉවසන්නහුට ඇවැත් නො වේ” (26)

19 එසමයෙහි එක්තරා සත්‍රියක් මහණකු දැක “වහන්ස එනු මැනවි මෙවුන්දම් සෙවුව මැනව”යි මෙය කීවා ය “නැගතියෙහි, කම් නැත මෙය නො කැප ය”යි හේ කී ය “වහන්ස, එනු මැනව මිනි වැයව කරන්නෙයි ඔබ නහමක් වැයම් කරන්න මෙසේ ඔබට ඇවැත් නො වන්නේ” ය”යි කීවා ය ඒ මහණ එසේ කෙළේ ය ඒ මහණහට කුකුසෙක් විය “මහණ තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය” (27)

20 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො ඉතී භික්ඛුං පසසිනො එතද-  
වොච “එහි භනෙන මෙට්ඨනං ධම්මං පතියෙවො”ති අලං භගිනී තෙනං  
කපපතීති එහි භනෙන නිං වායම, අහං න වායමියාමි, එවං තෙ අනාපතති  
භවියානිති සො භික්ඛු තපා අකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ-  
“ආපතතිං නිං භික්ඛු ආපනෙනා පාරුජික”නති (28)

21 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො ඉතී භික්ඛුං පසසිනො එතද-  
වොච “එහි භනෙන මෙට්ඨනං ධම්මං පතියෙවො”ති අලං භගිනී තෙනං කපපතීති  
“එහි භනෙන අබ්භනතරං ඝට්ටෙනිං ඛගි මොවෙහි” -පෙ- “ඛගි ඝට්ටෙනිං  
අබ්භනතරං මොවෙහි, එවං තෙ අනාපතති භවියානි”ති සො භික්ඛු තපා  
අකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “ආපතතිං නිං භික්ඛු ආපනෙනා  
පාරුජික”නති (29, 30)

22 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සිව්ථිකං ගනනො  
අකබ්බිතං සරීරං පසසිනො තස්මිං මෙට්ඨනං ධම්මං පතියෙවි තස්ස කුක්කුළුවං  
අහොසි -පෙ- “ආපතතිං නිං භික්ඛු ආපනෙනා පාරුජික”නති (31)

23 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සිව්ථිකං ගනනො  
යෙභුයොන අකබ්බිතං<sup>1</sup> සරීරං පසසිනො තස්මිං මෙට්ඨනං ධම්මං පතියෙවි  
තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “ආපතතිං නිං භික්ඛු ආපනෙනා  
පාරුජික”නති. (32)

24 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සිව්ථිකං ගනනො  
යෙභුයොන ඛගිතං<sup>2</sup> සරීරං පසසිනො තස්මිං මෙට්ඨනං ධම්මං පතියෙවි  
තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු පාරුජිකස්ස, ආපතති  
ට්ඨලව්වයස්ස”ති (33)

25 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සිව්ථිකං ගනනො  
ජිත්තාසිසං පසසිනො වත්තකතො<sup>3</sup> මුඛෙ ජුපනතං අභිගජාතං පච්චෙසෙසි  
තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “ආපතතිං නිං භික්ඛු ආපනෙනා පාරුජි-  
ක”නති (34)

26 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සිව්ථිකං ගනනො  
ජිත්තාසිසං පසසිනො වත්තකතො මුඛෙ අවුජුපනතං අභිගජාතං පච්චෙසෙසි  
තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු පාරුජිකස්ස, ආපතති  
දුක්කචස්ස”ති (35)

27 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු අඤ්ඤාතරස්ස ඉතීයා  
පට්ඨඛාධිවෙනා හොති සා කාලකතා සුතංතෙ ඡබ්බිතා අට්ඨිකානි විපප-  
කිණ්ණානි හොනති අප ඛො සො භික්ඛු සිව්ථිකං ගනනො අට්ඨිකානි සං-  
කඛ්ඪිනො නිමිත්තෙ අභිගජාතං පටිපාදෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි  
-පෙ- “අනාපතති භික්ඛු පාරුජිකස්ස, ආපතති දුක්කචස්ස”ති (36)

28 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු නාහියා මෙට්ඨනං ධම්මං  
පතියෙවි -පෙ- යකඛියා මෙට්ඨනං ධම්මං පතියෙවි -පෙ- පෙතියා මෙට්ඨනං  
ධම්මං පතියෙවි -පෙ- පණ්ඩකස්ස මෙට්ඨනං ධම්මං පතියෙවි තස්ස  
කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “ආපතතිං නිං භික්ඛු ආපනෙනා පාරුජික”නති  
(37-40)

20. එසමයෙහි එක්තරා සත්‍රියක් මහණකු දෑක “වහන්ස, එනු මැනව, මෙවුන්දම් සෙවුව මැනව”යි, මෙය කීවා ය නැගතියෙනී, නුසුදුසු ය, මෙය නො කැපය”යි හේ කී ය “වහන්ස, එනු මැනවි මම වැයම් නො කරන්නෙමි ඔබ වැයම් කරන්න මෙසේ ඔබට ඇවැත් නො වන්නේ ය”යි ඕ කීවා ය. ඒ මහණ එසේ කෙළේ ය ඒ මහණ හට කුකුසෙක් විය “මහණ තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්නෙහි ය ” (28)

21. එසමයෙහි එක්තරා සත්‍රියක් මහණකු දෑක “වහන්ස, එනු මැනව, මෙවුන්දම් සෙවුව මැනව”යි මෙය කී ය ‘නැගතියෙනී, නුසුදුසු ය, මෙය නො කැප ය”යි හේ කී ය “වහන්ස, එනු මැනව, අඛතුර ගටා බැහැර මුදන්න. බැහැර ගටා අඛතුර මුදන්න මෙසේ ඔබට ඇවැත් නො වන්නේ ය”යි ඕ කීවා ය ඒ මහණ එසේ කෙළේ ය ඔහුට කුකුසෙක් විය “මහණ, තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්නෙහි ය ” (29-30)

22. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සොභොනකට ගොස් නො ගෙවී ගිය සිරැරක් දෑක එහි මෙවුන්දම් සෙවී ය ඒ මහණහට කුකුසෙක් විය. “මහණ, තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්නෙහි ය” (31)

23. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සොභොනකට ගොස් බෙහෙවින් නො ගෙවී ගිය සිරැරක් දෑක එහි මෙවුන්දම් සෙවී ය ඔහුට කුකුසෙක් විය “මහණ, තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්නෙහි ය ” (32)

24. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සොභොනකට ගොස් බෙහෙවින් ගෙවී ගිය සිරැරක් දෑක එහි මෙවුන්දම් සෙවී ය ඒ මහණහට කුකුසෙක් විය “මහණ, පරිජ් ඇවැත් නො වේ උලැසි ඇවැත්වේ” (33)

25. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සොභොනකට ගොස් සුන් හිසක් දෑක විවට මියෙහි පහසමින් රහසහ පිවිසවී ය ඒ මහණහට කුකුසෙක් විය “මහණ, පරිජ් ඇවැත් අවන්නෙහි ය” (34)

26. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සොභොනකට ගොස් සුන් හිසක් දෑක විවට මියෙහි නොපහසමින් රහසහ පිවිසවී ය. ඒ මහණහට කුකුසෙක් විය “මහණ, පරිජ් ඇවැත් නො වේ දුකුලා ඇවැත් වේ” (35)

27. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා සත්‍රියක කෙරෙහි පිළිබඳ සිත් ඇත්තේ වෙයි ඕ කලුරිය කලා සොභොනෙහි බහන ලද්දී වෙයි. ඇට විසුරුණේ වෙයි ඉක්බිති ඒ මහණ සොභොනට ගොස් ඇට රැස් කොට නිමිති සවහරින් රහසහ මෙහෙයී ය ඒ මහණහට කුකුසෙක් විය “මහණ, පරිජ් ඇවැත් නොවේ දුකුලා ඇවැත් වේ”. (36)

28. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් නැඟිතියක හා මෙවුන්දම් සෙවී ය යකින්නක හා මෙවුන්දම් සෙවී ය ප්‍රෙතියක හා මෙවුන්දම් සෙවී ය පණ්ඩකයකු හා මෙවුන්දම් සෙවී ය ඔහුට කුකුසෙක් විය “මහණ, තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්නෙහි ය” (37 - 40)



29 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු උපහතින්ද්‍රියො හොති සො ‘නාහං වෙදියාමි සුඛං වා දුක්ඛං වා, අනාපනති මෙ භවිස්සාති’ති මෙථුනං ධම්මං පතිසෙවි - පෙ - භගවතො ඵනමන්දං ආරොවෙසුං “වෙදිසි වා සො භික්ඛවෙ මොඤ්ජුරිසො න වා වෙදිසි, ආපනති පාරාජිකස්සා”ති (41)

30 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ඉත්ථියා මෙථුනං ධම්මං පතිසෙවිස්සාමිති ජුට්ඨමතෙන විපට්ඨිකා අහොසි. තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි - පෙ - “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්සා, ආපනති සම්භාදිසෙසස්සා”ති (42)

31 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු භද්දිසෙ ඡාන්දියා- චනෙ දිවාචිඤ්ඤානරො නිපනෙතා හොති තස්ස අභිගමභිගාති වාතුපත්ථානාති හොන්ති අඤ්ඤාතරා ඉත්ථි පස්සිනා අභිගජානෙ අභිනිසිදිනා යාවදන්දං නානා පක්කාමි භික්ඛු කිලිත්තං පස්සිනා භගවතො ඵනමන්දං ආරොවෙසුං

“පඤ්චගි භික්ඛවෙ ආකාරෙහි අභිගජානං කම්මනියං හොති රාගෙන වචෙවන පස්සාවෙන වාතෙන උච්චාලිභිගපාණකද්වේන ඉමෙහි ඛො භික්ඛවෙ පඤ්චගාකාරෙහි අභිගජානං කම්මනියං හොති අට්ඨානමෙන භික්ඛවෙ අනවකාසො යං තස්ස භික්ඛුනො රාගෙන අභිගජානං කම්මනියං අස්ස අරහං සො භික්ඛවෙ භික්ඛු අනාපනති භික්ඛවෙ තස්ස භික්ඛුනො”ති (43)

32 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ඝාමිණියං අනිවනෙ දිවාචිඤ්ඤානරො නිපනෙතා හොති අඤ්ඤාතරා ගොපාලිකා පස්සිනා අභිගජානෙ අභිනිසිදි සො භික්ඛු පචෙසනං සාදිසි, පට්ට්ඨං සාදිසි, සීතං සාදිසි, උඤ්ඤං සාදිසි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි - පෙ - “ආපනතිං නං භික්ඛු ආපනෙතා පාරාජික”න්ති. (44)

33 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු සාවත්ථියං අනිවනෙ දිවාචිඤ්ඤානරො නිපනෙතා හොති අඤ්ඤාතරා අප්පාලිකා පස්සිනා - පෙ - අඤ්ඤාතරා කට්ඨභාරිකා පස්සිනා - පෙ - අඤ්ඤාතරා ගොමග්ගාරිකා පස්සිනා අභිගජානෙ අභිනිසිදි සො භික්ඛු පචෙසනං සාදිසි, පට්ට්ඨං සාදිසි, සීතං සාදිසි, උඤ්ඤං සාදිසි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි - පෙ - “ආපනතිං නං භික්ඛු ආපනෙතා පාරාජික”න්ති (45 - 47)

34 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු වෙසාලියං මහා- වනෙ දිවාචිඤ්ඤානරො නිපනෙතා හොති අඤ්ඤාතරා ඉත්ථි පස්සිනා අභිගජානෙ අභිනිසිදිනා යාවදන්දං කන්ධා සාමන්තා භසමානා සීතා හොති සො භික්ඛු පටිච්ඡාදිනා නං ඉත්ථි ඵනද්වොව තුග්ගිදං කම්මන්ති “ආම මග්ගං කම්ම”න්ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි - පෙ - “සාදිසි නං භික්ඛු”ති “නාහං භගවා ජාතාමි”ති “අනාපනති භික්ඛු අජානනස්සා”ති (48)

35 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු වෙසාලියං මහාවනෙ දිවාචිඤ්ඤානරො රුක්ඛං අපස්සාය නිපනෙතා හොති අඤ්ඤාතරා ඉත්ථි පස්සිනා අභිගජානෙ අභිනිසිදි සො භික්ඛු සහසා වුට්ඨාසි. තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි - පෙ - “සාදිසි නං භික්ඛු”ති “නාහං භගවා සාදිසි”න්ති අනාපනති භික්ඛු අසාදියනස්සා”ති (49)

39 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් තට්ඨපුරන් ඇත්තේ වෙයි. හේ “මම සුවයක් හෝ නොසුවයක් නො විඳිමි මට ඇවැත් නො වන්නේ ය”යි මෙවුන්-දම් සෙවී ය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැළ කළාහු ය. “මහණෙනි, ඒ හිත් මහණ වින්දේ හෝ නොවින්දේ හෝ පරිජ්ඣාවැත් වේ” (41)

30 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සත්‍රියක හා මෙවුන්දම් සෙවුනෙමි යි පහත්තා ලද පමණෙහි විපිළිසර විය ඒ මහණහට කුකුසෙක් විය .. “මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ”. (42)

31. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් හදිසි නුවර ජාතියාවනයෙහි දිවා විහාරගත ව හොත්තේ වෙයි ඔහුගේ අවයවයෝ වාතයෙන් තද වුවාහු වෙත් එක්තරා සත්‍රියක් ඔහු දැක රහසහ මතුයෙහි හිඳ ගෙණ ඇති තාක් කොට ගියා ය. භික්ෂුහු තෙත් වුවහු දැක භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැළ කළාහු ය

“මහණෙනි, අසුරා පසනින් රහසහ කමිණ්‍ය වෙයි. රාගයෙන් ද වසින්ද මුත්‍රයෙන් ද වාතයෙන් ද වූ පණුවන් ගැටීමෙන් ද යන පසෙහි මහණෙනි, මේ පස් අසුරෙන් රහසහ කමිණ්‍ය වෙයි මහණෙනි, ඒ භික්ෂුහුගේ අභිගජානය රාගයෙන් කමිණ්‍ය වන්නේය යන මෙයට කරුණෙක් නැත, අවකාශයෙක් නැත මහණෙනි, ඒ භික්ෂු තෙමේ රහත් ය මහණෙනි, ඒ භික්ෂුහට ඇවැත් නො වේ” (43)

32 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සැවැත් නුවර අනිවනයෙහි දිවා-විහාරයට ගියේ හොත්තේ වෙයි එක්තරා ගොපල සත්‍රියක් දැක අභිගජානය මත්තෙහි හිඳ ගත්තී ය. ඒ මහණ තෙමේ ප්‍රවෙශය ඉවසී ය ප්‍රවිෂටය ඉවසී ය සපිතය ඉවසී ය. උඬුරණය ඉවසී ය. ඔහුට කුකුස් විය. .. “මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවත්තෙහි ය” (44)

33 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සැවැත් නුවර අනිවනයෙහි දිවා-විහාරයට ගියේ, හොත්තේ වෙයි. එක්තරා අජපාල සත්‍රියක් දැක එක්තරා දර ගෙණන්නියක් දැක ගොම ගෙණ යන්නියක් දැක අභිගජානය මත්තෙහි හිඳගත්තී ය ඒ මහණ තෙමේ ප්‍රවෙශය ඉවසී ය ප්‍රවිෂටය ඉවසී ය සපිතය ඉවසී ය උඬුරණය ඉවසී ය ඒ මහණහට කුකුස් විය. “මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවත්තෙහි ය”. (45 - 47)

34 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් විසල්පුර මහවනයෙහි දිවා විහාර-යට ගියේ, හොත්තේ වෙයි එක්තරා සත්‍රියක් දැක රහසහ මත්තෙහි හිඳගෙණ ඇතිතාක් කොට සිතාසෙමින් සමීපයෙහි සිටියා වෙයි. ඒ මහණ තෙමේ පිබිදී ඒ සත්‍රියගෙන් “මේ කායඝීය තිගේද?” යි ඇසී ය “එසේ ය, මගේ කායඝීයකි” යි ඔ කිවු ය ඔහුට කුකුසෙක් විය. “මහණ, තෝ ඉවසුයෙහි ද?” “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම නො දනිමි” යි හේ කී ය. “මහණ, තොදන්නහුට ඇවැත් නො වේ” (48)

35 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් විසල්පුර මහවනයෙහි දිවා විහාර-යට ගියේ ගහකට හාන්සි වී හොත්තේ වෙයි එක්තරා සත්‍රියක් ඔහු දැක රහසහ මතුයෙහි හිඳගත්තා ය ඒ මහණ තෙමේ වහා නැගිට සිටියේ ය ඒ මහණහට කුකුස් විය “මහණ, තෝ ඉවසුයෙහි ද?” “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම නො දනිමි”. “මහණ, තො ඉවසන්නහුට ඇවැත් නො වේ” (49)

36. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු වෙසාලියං ඔහාවනෙ දිවාච්ඡාරගතො රුක්ඛං අපසායනං නිපනෙතා හොති අඤ්ඤාතරා ඉති පසායනා අභිගජානෙ අභිනිසිදි සො භික්ඛු අකකමිනා පච්චෙට්ඨි 1 තස්ස කුකකුච්චං අහොසි -පෙ- “සාදිසි නිං භික්ඛු”ති “නාහං භගවා සාදිසි”නති අනාපතති භික්ඛු අසාදියනාසකා”ති (50)

37. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු වෙසාලියං ඔහාවනෙ කුට්ඨාගාරසාලායං දිවාච්ඡාරගතො දොරං විවරිතා නිපනෙතා හොති තස්ස අභිගමිනාති වාතුපත්ථොති හොතති තෙන ඛො පන සමයෙන සමබ්භුලා ඉතිගො ගකිඤ්ච මාලාඤ්ච ආදාය දාරාමං අගමංසු විහාරපෙක්ඛි-කායො අථ ඛො තා ඉතිගො තං භික්ඛුං පසායනා අභිගජානෙ අභිනිසිදිනා යාවදන්තං කකා ‘පුරිසුසහො වතාය’නති චිතා ගකිඤ්ච මාලාඤ්ච ආරොපෙතා පකකමිංසු භික්ඛු කිලිතනං පසායනා භගවතො එතමන්තං ආරොචෙසුං

“පඤ්චති භික්ඛවෙ ආකාරෙති අභිගජානං කමමනියං හොති රාගෙන චචෙචන පසායවෙන වානෙන උච්චාලිභිගපාණකපටෙතා ඉඤ්ඤි ඛො භික්ඛවෙ පඤ්චගාකාරෙති අභිගජානං කමමනියං හොති අට්ඨානවෙනං භික්ඛවෙ අනවකාසො, යං තස්ස භික්ඛුනො රාගෙන අභිගජානං කමමනියං අස්ස අරහං සො භික්ඛවෙ භික්ඛු අනාපතති භික්ඛවෙ තස්ස භික්ඛුනො අනුජානාමි භික්ඛවෙ දිවා පතිසලලියනෙතන දොරං සංවරිතා පතිසලලියි-තු”නති (51)

38 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භාරුකච්ඡකො භික්ඛු සුපි-නනෙතන<sup>2</sup> පුරුණදුතිසිකාය මෙථුනං ධම්මං පතිසෙවිතා ‘අස්සමණො අහං විබහමිසාමි’ති භාරුකච්ඡං ගච්ඡනො අනතරාමගෙන ආයසමනනං උපාලිං පසායනා එතමන්තං ආරොචෙසි ආයසමා උපාලි එවමාහ. “අනාපතති ආට්ඨසො සුපිනනෙතනා”ති (52)

39 තෙන ඛො පන සමයෙන ගජගහෙ සුපබ්බා නාම උපාසිකා මුඛි-පපතනා<sup>3</sup> හොති සා එවංදිට්ඨිකා හොති “යා මෙථුනං ධම්මං දෙති, සා අගගදනං දෙති”ති සා භික්ඛුං පසායනා එතදවොච “එති භනෙන මෙථුනං ධම්මං පතිසෙවා”ති “අලං හගිති, තෙනං කපපති”ති “එති භනෙත්ථ උරුනතරිකාය<sup>4</sup> සට්ඨෙති, එවං තෙ අනාපතති හවිසාති”ති සො භික්ඛු තථා අකාසි තස්ස කුකකුච්චං අහොසි “අනාපතති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපතති සබ්බාදිසෙසස්සා”ති (53)

1 පච්චෙට්ඨි මජ්ඣ. පච්චෙට්ඨි සක. 2 සුපිනනන රෙජසා. 3 මුඛිපපතනා මජ්ඣ.

4 උරුනතරිකාය ම ජ ස.

36 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් විසල්පුර මහවනයෙහි දිවාවිහාරයට ගියේ ගහකට හාන්සි වී හොත්තේ වෙයි එක්තරා සත්‍රියක් දෑක ඔහුගේ රහස්‍ය මතුයෙහි හිදගන්නා ය. ඒ මහණ තෙමේ ඇත්ම ඇය පෙරළී ය. ඒ මහණහට කුකුස් විය “මහණ, තෝ ඉවසුයෙහි ද?” “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම නො ඉවසුයෙමි”. “මහණ, නො ඉවසන්නහුට ඇවැත් නො වේ” (50)

37. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් විසල්පුර මහවනයෙහි කුටාගාර-ශාලාවෙහි දිවාවිහාරයට ගියේ දොර හැර ගෙණ හොත්තේ වෙයි. ඔහුගේ අවයවයෝ වාතයෙන් දෑඩ වූවාහු වෙත්. එසමයෙහි බොහෝ සත්‍රියු සුවද ද මල් ද රැගෙණ විහාරය බලනු කාමැතියෝ අරමට පැමිණියාහු ය. ඉක්බිති ඒ සත්‍රියු ඒ මහණ දෑක රහස්‍ය මතුයෙහි හිදගෙණ රිසිතාක් කොට ‘ඒකාන්ත-යෙන් මේ තෙමේ පුරුෂශ්‍රෙෂ්ඨයෙකා’යි කියා සුවද ද මල් ද (එහි) නගා ගියාහු ය හිඤ්ඤ තෙත් වූවහු දෑක එපවත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේට සැළ කළාහු ය

“මහණෙනි, පස් අයුරකින් රහස්‍ය කම්ණ්‍ය වෙයි: රාගයෙන් ද වච්ඡිත්ත ද මුත්‍රයෙන් ද වාතයෙන් ද මූපණ්‍යපහසින් ද යන පසිනි. මහණෙනි, මේ පස් අයුරෙන් රහස්‍ය කම්ණ්‍ය වෙයි. මහණෙනි, ඒ මහණහුගේ රහස්‍ය යම් හෙයකින් රාගයෙන් කම්ණ්‍ය වන්නේ ද එයට කරුණු නැත අවකාශයෙන් නැත. මහණෙනි, ඒ මහණ තෙමේ රහත් ය මහණෙනි, ඒ මහණහට ඇවැත් නොවේ “මහණෙනි, දහවල් සැතපෙන්නහු විසින් දොර වසාගෙණ සැතපෙන්නට අනුදනිමි”යි වදාළසේක. (51)

38 එසමයෙහි හරුකච්ඡයෙහි උපන් එක්තරා මහණෙක් ගිහිකල අශ්‍රු වූ තෙතැත්තිය සමග සිහිතෙන් මෙවුන්දම් සේවනය කොට “මම අශ්‍රමණයෙක් වීම. ගිහි වන්නෙමි”යි හරුකච්ඡයට යන්නේ අතරමග ආයුෂ්මත් උපාලි තෙරුන් දෑක එපුවත සැළ කෙළේ ය. ආයුෂ්මත් උපාලි සථවිර තෙමේ මෙසේ කී ය: “ඇවැත්නි, සිහිතෙන් මෙවුන්දම් සේවනය කරන්නහුට ඇවැත් නො වේ” (52)

39. එසමයෙහි රජගහ නුවර සුමේඛා තම් උවැසියක් මුග්ධප්‍රසන්න වෙයි ඔ ‘යම් සත්‍රියක් මෙවුන්දම් දේ ද මි අගදන් දේ ය’යි මෙසේ දෑපි ඇත්තියක් වෙයි. ඔ මහණකු දෑක “වහන්ස, එනු මැනව” මෙවුන්දම් සේවනය කරන්න”යි මෙය කිවු ය “නැගනියෙනි, නුසුදුසු ය මෙය අකාප ය’යි හේ කී ය “වහන්ස, එනු මැනව උරු අතරෙහි ගටනු මැනවි. මෙසේ ඔබට ඇවැත් නොවන්නේ ය”යි ඔ කීවා ය ඒ මහණ තෙමේ එසේ කෙළේ ය ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, පරිච්ඡා ඇවැත් නො වේ. සඟවෙසෙස් ඇවැත් වේ.” (53)

40 තෙන බො පන සමයෙන රුජගහෙ සුපඤ්ඤා නාම උපාසිකා මුද්ධප්පසන්නා හොති සා එවං දිට්ඨිකා හොති: ‘යා මෙට්ඨනං ධම්මං දෙති, සා අග්ගදානං දෙති’ති සා භික්ඛුං පසස්සිති, එතදවොච “එහි භනෙන මෙට්ඨනං ධම්මං පතියෙවා”ති. “අලං භගිනී, තෙනං කප්පති”ති “එහි භනෙන නාභියං සට්ඨෙහි” -පෙ- “එහි භනෙන උදරවට්ඨියං සට්ඨෙහි” -පෙ- “එහි භනෙන උපකල්පකෙ සට්ඨෙහි” -පෙ- “එහි භනෙන ගිව්‍යං සට්ඨෙහි” -පෙ- “එහි භනෙන කණ්ණවත්ථෙ සට්ඨෙහි” -පෙ- “එහි භනෙන කෙසවට්ඨියං සට්ඨෙහි” -පෙ- “එහි භනෙන අභිඥානතරිකාය සට්ඨෙහි” -පෙ- “එහි භනෙන හතේන උපකක්ඛමිති, මොවෙස්සාමි, එවං තෙ අනාපතති භවිස්සති”ති සො භික්ඛු තථා අකාසි තස්ස කුක්ඛුච්චං අහොසි. “අනාපතති භික්ඛු පාරුජකස්ස, අපතති සඤ්ඤාදිසෙසස්සා”ති (54-61.)

41. තෙන බො පන සමයෙන ආමන්තියං සද්ධා නාම උපාසිකා මුද්ධප්පසන්නා හොති සා එවං දිට්ඨිකා හොති: ‘යා මෙට්ඨනං ධම්මං දෙති, සා අග්ගදානං දෙති’ති සා භික්ඛුං පසස්සිති, එතදවොච “එහි භනෙන මෙට්ඨනං ධම්මං පතියෙවා”ති. “අලං භගිනී, තෙනං කප්පති”ති “එහි භනෙන උරන්තරිකාය සට්ඨෙහි” -පෙ- “එහි භනෙන හතේන උපකක්ඛමිති, මොවෙස්සාමි, එවං තෙ අනාපතති භවිස්සති”ති සො භික්ඛු තථා අකාසි තස්ස කුක්ඛුච්චං අහොසි” අනාපතති භික්ඛු පාරුජකස්ස, අපතති සඤ්ඤාදිසෙසස්සා”ති (62-70)

42. තෙන බො පන සමයෙන වෙසාලියං ලිච්ඡවික්ඛුමාරකා භික්ඛුං ගහෙති, භික්ඛුතියා විප්පට්ඨපාදෙස්සං උභො සාදිසිංසු “උභො නාසෙතඤ්ඤා” -පෙ- උභො න සාදිසිංසු “උභින්නං අනාපතති” (71)

43 තෙන බො පන සමයෙන වෙසාලියං ලිච්ඡවික්ඛුමාරකා භික්ඛුං ගහෙති, සික්ඛමිත්තාය විප්පට්ඨපාදෙස්සං -පෙ- සාමනෙරියා විප්පට්ඨපාදෙස්සං උභො සාදිසිංසු “උභො නාසෙතඤ්ඤා” -පෙ- උභො න සාදිසිංසු “උභින්නං අනාපතති” (72-73)

44 තෙන බො පන සමයෙන වෙසාලියං ලිච්ඡවික්ඛුමාරකා භික්ඛුං ගහෙති, වෙසියා විප්පට්ඨපාදෙස්සං -පෙ- පණ්ඩකෙ විප්පට්ඨපාදෙස්සං -පෙ- ගිහිනියා විප්පට්ඨපාදෙස්සං -පෙ- භික්ඛු සාදිසිංසු “භික්ඛු නාසෙතඤ්ඤා” -පෙ- භික්ඛු න සාදිසිංසු “භික්ඛස්ස අනාපතති” (74-76)

45 තෙන බො පන සමයෙන වෙසාලියං ලිච්ඡවික්ඛුමාරකා භික්ඛුං ගහෙති, අඤ්ඤාදිසෙසා විප්පට්ඨපාදෙස්සං උභො සාදිසිංසු “උභො නාසෙතඤ්ඤා” -පෙ- උභො න සාදිසිංසු “උභින්නං අනාපතති” (77)

40. එසමයෙහි රජගහනුවර සුසංඛ්‍යා නම් උවෘසියක් මුග්ධප්‍රසන්න වෙයි. භි “යම් සත්‍රියක් මෙවුන්දම් දේ ද භි අග දන් දේ ය”යි මෙසේ දූෂ්ටි ඇත්තියක් වෙයි. භි මහණකු දක “වහන්ස, එනු මැනව මෙවුන්දම් සේවනය කරන්නා”යි කීවු ය. “නාගනියෙනි, නුසුදුසු ය මෙය කාප නො වෙයි” හේ කී ය “වහන්ස, කාබා ගටනු මැනවි. වහන්ස, උදරවැටියෙහි ගටනු මැනවි. වහන්ස එනු මැනව. කිසිල්ලෙහි ගටනු මැනව ... වහන්ස ගිවෘයෙහි ගටනු මැනව. වහන්ස, කන් සිදුරු ගටනු මැනව. . . වහන්ස, කෙස් වැටියෙහි ගටනු මැනව. වහන්ස, එනු මැනව ඇඟිලි අතුරු ගටනු මැනව. “වහන්ස, එනු මැනව, අතින් උපක්‍රම කොට මුදන්තෙමි. මෙසේ ඔබට ඇවැත් නො වන්නේ”යි භි කීවු ය. ඒ මහණ එසේ කෙළේ ය. ඒ මහණගට කුකුස් විය. “මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ. ‘සහවෙසෙස්-ඇවැත් වේ’” (54-61)

41. එසමයෙහි සාවැත් නුවර සද්ධා නම් උවෘසියක් මුග්ධප්‍රසන්න වෙයි. භි නොමේ “යම් සත්‍රියක් මෙවුන්දම් දේ නම් භි අග දන් දේ ය”යි මෙසේ දූෂ්ටි ඇත්තියක් වෙයි. භි මහණකු දක “වහන්ස, එනු මැනව මෙවුන්දම් සේවනය කරන්නා”යි කීවු ය. “නාගනියෙනි, නුසුදුසු ය මෙය නො කාප ය”යි හේ කී ය “වහන්ස, එනු මැනව. උරු අතරෙහි ගටන්න. “වහන්ස, එනු මැනව. අතින් උපක්‍රම කොට මුදන්තෙමි. මෙසේ ඔබට ඇවැත් නොවන්නේ”යි භි කීවු ය. ඒ මහණ එසේ කෙළේ ය. ඒ මහණගට කුකුස් විය. “මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ. සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ” (62-70)

42. එසමයෙහි විසල්පුරයෙහි ලිච්ඡවිකුමාරවරු මහණකු අල්ලා ගෙන මෙහෙණක හා වරදවා පිළිපැදවූහ. දෙදෙන ම ඉවසූහ “දෙදෙන ම (ලිංගනාසනයෙන්) නාසිය යුත්තාහු ය”. දෙදෙන ම නො ඉවසූහ “දෙදෙනාට ම ඇවැත් නො වේ” (71)

43. එසමයෙහි විසල්පුරයෙහි ලිච්ඡවිකුමාරවරු මහණකු අල්ලාගෙන සිකකම්මානාවක හා වරදවා පිළිපැදවූහ. හෙරණක හා වරදවා පිළිපැදවූහ. දෙදෙන ම ඉවසූහ. “දෙදෙනා ම ලිංගනාසනයෙන් නාසිය යුත්තාහ.” දෙදෙනා ම නො ඉවසූහ. “දෙදෙනාට ම ඇවැත් නො වේ” (72-73)

44. එසමයෙහි විසල්පුරයෙහි ලිච්ඡවිකුමාරවරු මහණකු අල්ලා ගෙන වෙසගතක හා වරදවා පිළිපැදවූහ. පණ්ඩකයකු හා වරදවා පිළිපැදවූහ. ගිහිනියක හා වරදවා පිළිපැදවූහ. මහණ ඉවසී ය. “මහණ තෙමේ නාසිය යුතු යි” මහණ නො ඉවසී ය. “මහණගට ඇවැත් නො වේ”. (74-76)

45. එසමයෙහි විසල්පුරයෙහි ලිච්ඡවිකුමාරවරු මහණකු අල්ලාගෙන ඔවුනොවුන් වරදවා පිළිපැදවූහ. දෙදෙන ම ඉවසූහ. “දෙදෙන ම නාසිය යුත්තාහ” දෙදෙන ම නො ඉවසූහ. “දෙදෙනාට ම ඇවැත් නො වේ.” (77)

46. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො බුද්ධිපබ්බජිතො භික්ඛු පුරුණදුතියිකාය දස්සනං අගමාසි සං 'එහි භනෙන විබ්භමා'ති අගගහෙසි සො භික්ඛු පටිකකම්මෙනා උත්තානො පරිපති සං උබ්භුජිනා<sup>1</sup> අභිග-ථානෙ අභිනිසීදි. තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- "අනාපතති භික්ඛු අසාදි-යනනස්සා"ති. (78)

47. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු අරඤ්ඤෙ විහරති මිගපොනකො තස්ස පස්සාවට්ඨානං ආගන්තො පස්සාවං පිටතො, මුඛෙන අභිගථානං අගගහෙසි සො භික්ඛු සාදිසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි භගවතො එනමස්සං අරොවෙසි -පෙ- "ආපතතිං තං භික්ඛු ආපනො පාරාජික"නති. (79)

## පඨමපාරාජිකං සමන්තං.

### දුතියපාරාජිකං

1. තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා ඤජගහෙ විහරති භික්ඛුකුමෙ පබ්බතෙ තෙන ඛො පන සමයෙන සමානුප්පා සන්දිට්ඨා සම්භවතා භික්ඛු ඉසිඤ්චපස්සෙ තිණ්ණුට්ඨො කාරිනා වස්සං උපගවණ්ණ ආයස්මාපි ධනියො කුම්භකාරපුත්තො තිණ්ණුට්ඨං කාරිනා වස්සං උපගවණ්

2 අථ ඛො තෙ භික්ඛු වස්සං චුත්ථා තෙමාසච්චයෙන තිණ්ණුට්ඨො භික්ඛු තිණ්ණුට්ඨං කට්ඨංකට්ඨං පටිසංමෙකො ජනපදවාරිකං පක්කමිංසු ආයස්මා පන ධනියො කුම්භකාරපුත්තො තත්ථෙව වස්සං වසි, තත්ථ භෙමනතං, තත්ථ භිමහං.

3 අථ ඛො ආයස්මතො ධනියස්ස කුම්භකාරපුත්තස්ස ශාමං පිණ්ඩාය පටිට්ඨස්ස තිණ්ණාරියො කට්ඨංකට්ඨො තිණ්ණුට්ඨං භික්ඛු තිණ්ණුට්ඨං කට්ඨංකට්ඨං ආදාය අගමිංසු

4 දුතියමපි ඛො ආයස්මා ධනියො කුම්භකාරපුත්තො තිණ්ණුට්ඨං කට්ඨංකට්ඨං සංකඛ්ඪිනා තිණ්ණුට්ඨං අකාසි දුතියමපි ඛො ආයස්මතො ධනියස්ස කුම්භකාරපුත්තස්ස ශාමං පිණ්ඩාය පටිට්ඨස්ස තිණ්ණාරියො කට්ඨංකට්ඨො තිණ්ණුට්ඨං භික්ඛු තිණ්ණුට්ඨං කට්ඨංකට්ඨං ආදාය අගමිංසු

5 තතියමපි ඛො ආයස්මා ධනියො කුම්භකාරපුත්තො තිණ්ණුට්ඨං කට්ඨංකට්ඨං සංකඛ්ඪිනා තිණ්ණුට්ඨං අකාසි තතියමපි ඛො ආයස්මතො ධනියස්ස කුම්භකාරපුත්තස්ස ශාමං පිණ්ඩාය පටිට්ඨස්ස තිණ්ණාරියො කට්ඨංකට්ඨො තිණ්ණුට්ඨං භික්ඛු තිණ්ණුට්ඨං කට්ඨංකට්ඨං ආදාය අගමිංසු

1. උබ්භුජිනා මජ්ඣං.

46 එසමයෙහි මහපු ව පාවිදි වූවෙක් ගිහිකල අඹු වූ සත්‍රිය දෑකිවට ගියේ ය. ඔ “වහන්ස, එහු මානව උපාවිදි වහු මානව”යි අල්ලා ගත්තී ය තෙමේ පෙරලා යනුයේ උඩුකුරා ව වැටුනේ ය ඕ නාමී රහසග මතුයෙහි හිඳ ගත්තී ය. ඔහුට කුකුත් විය “මහණ නො ඉවසන්නහුට ඇවැත් නො වේ”. (1)

47. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් අරණෙහි වෙසෙයි. මුවපොව්වෙක් උත්වහන්සේ මුත්‍ර පහ කරණ නානට පාමිණ මුත්‍ර බොමන් මුවන් රහසග ගත්තේ ය ඒ මහණ ඉවසී ය ඒ මහණහට කුකුත් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සාල කෙළේ ය. “මහණ, තෝ පරිච් ඇවතට පාමිණියෙහි ය (2)

## ප්‍රථමපාරාජිකය නිමි.

### ද්විතීයපාරාජිකය

1. එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ රජගහනුවර ගිජුකුළු-පව්වෙහි වැඩ වෙසෙන සේක එසමයෙහි දුටු පමණින් මිතුරා වූ දෑකි මිතුරා වූ බොහෝ භික්ෂුහු ඉඹිහිලි පථිත පාඨවයෙහි තණ කිළි කොට වස් එළඹියාහු ය කුම්භකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමේත් තණ කිළියක් කොට වස් එළඹියේ ය.

2. ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු විසූ වස් ඇත්තාහු තෙමස ඉක්ම යාමෙන් තණකිළි බිඳ දමා තණ ද ලිදවූ ද තැන්පත් කොට තබා දතවූ සැරිසැරීමෙහි නික්මුනා-හු ය කුම්භකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමේ එහි ම (තමන් කළ කුටියෙහි) වස්සානය ද එහි ම ගෙමනනය ද එහි ම ධම්මානායෙහි ද විසී ය.

3 ඉක්බිති කුම්භකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙරැන් ගමට පිඩු පිණිස පිවිසියා දී තණ ගෙණ යන සත්‍රිය ද දර ගෙණ යන සත්‍රිය ද තණකිළිය බිඳදමා තණ ද දූව ද රැගෙන ගියාහු ය.

4 දෙවෙනි වර ද කුම්භකාර පුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමේ තණ ද දූවද රැස් කොට ගෙන තණ කිළියක් කෙළේ ය දෙවෙනි වර ද කුම්භකාර-පුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙරැන් ගමට පිඩු පිණිස පිවිසියා දී තණ ගෙණ යන සත්‍රිය ද දූව ගෙණ යන සත්‍රිය ද තණ කිළිය බිඳ දමා තණ ද දූව ද රැගෙන ගියාහු ය.

5 තෙවෙනි වර ද කුම්භකාරපුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමේ තණ ද දූව ද රැස් කොට තණ කිළියක් කෙළේ ය තෙවෙනි වරද කුම්භකාරපුත්‍රවූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙරැන් ගමට පිඩු පිණිස පිවිසියාදී තණ ගෙණ යන සත්‍රිය ද දූව ගෙණ යන සත්‍රිය ද තණ කිළිය බිඳ දමා තණ ද දූව ද රැගෙන ගියාහු ය.



6 අප්ඵ බො ආයසමනො ධනියස්ස කුමහකාරපුත්තස්ස එතදහොසි ‘යාව තතියකං බො මෙ ගාමං පිණ්ඩාය පව්ට්ඨස්ස තිණ්භාරියො කට්ඨභාරියො තිණ්ඤාපිකං භිජ්ඣො තිණ්ඤා කට්ඨඤා ආදාය අගමංසු අහං බො පන සුසිකතිනො අනවසො සකෙ ආවරියකෙ කුමහකාරකමෙම පරියොදානසිපෙපා යනනුනාහං සාමං චිකකල්ලං මද්දො, සබ්බමත්තිකාමයං කුට්ඨං කරෙය්‍ය’න්ති

7. අප්ඵ බො ආයසමා ධනියො කුමහකාරපුත්තො සාමං චිකකල්ලං මද්දො, සබ්බමත්තිකාමයං කුට්ඨං කරන්තො තිණ්ඤා කට්ඨඤා ගොමයඤා සංකඛ්ඣො, නං කුට්ඨං පච්ඡි සං අහොසි කුට්ඨා, අභිරූපා දස්සනියා පාසාදිකා ලොභිතිකා, සෙය්‍යථාපි ඉන්ද්‍රගොපකො සෙය්‍යථාපි නාම කිංකිණිකසද්දො එවමෙවං තස්සා කුට්ඨාය සද්දො අහොසි

8 අප්ඵ බො භගවා සම්බුද්ධො භික්ඛුහි සද්ධිං කිජ්ඣකුට්ඨා පබ්බතා ඕරොගනො අද්දස නං කුට්ඨං අභිරූපං දස්සනියං පාසාදිකං ලොභිතිකං දිස්වාන භික්ඛු ආමනොසි කිං එතං භික්ඛවෙ අභිරූපං දස්සනියං පාසාදිකං ලොභිතිකං සෙය්‍යථාපි ඉන්ද්‍රගොපකො””ති

9 අප්ඵ බො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමස්ස ආරොචෙසුං චිගරහි බුද්ධො භගවා “අනනුව්ඡවියං භික්ඛවෙ තස්ස මොඝපුරිසස්ස අනනුලොමිකං අප්පතිරූපං අස්සාමණකං අකපපියං අකරණීයං කථං භි නාම සො භික්ඛවෙ මොඝපුරිසො සබ්බමත්තිකාමයං කුට්ඨං කරස්සති න භි නාම භික්ඛවෙ තස්ස මොඝපුරිසස්ස පාණෙසු අනුදායා අනුකම්පා අවිහෙසා හවිස්සති ගච්ඡේතං භික්ඛවෙ කුට්ඨං භිජද්ධං මා පච්ඡිමා ජනනා පාණෙසු පාතබ්‍යානං ආපජ්ජි න ව භික්ඛවෙ සබ්බමත්තිකාමයං කුට්ඨා කාතබ්බා යො කරෙය්‍ය ආපත්ති දුක්ඛකට්ඨස්සා”ති

10 “එවං හනො”ති බො තෙ භික්ඛු භගවතො පටිගසුන්තො යෙන සා කුට්ඨා තෙනුපසඛකම්සු උපසඛකම්භො, නං කුට්ඨං භිජ්ඣංසු අප්ඵ බො ආයසමා ධනියො කුමහකාරපුත්තො තෙ භික්ඛු එතදවොච “කිස්ස මෙ භුමෙහ ආවුසො කුට්ඨං භිජද්ධා”ති “භගවා ආවුසො හෙදාපෙනි”ති “භිජද්ධාවුසො සවෙ ධම්මස්සාමි හෙදාපෙනි”ති

11 අප්ඵ බො ආයසමනො ධනියස්ස කුමහකාරපුත්තස්ස එතදහොසි “යාවතතියකං බො මෙ ගාමං පිණ්ඩාය පව්ට්ඨස්ස තිණ්භාරියො කට්ඨභාරියො තිණ්ඤාපිකං භිජ්ඣො තිණ්ඤා කට්ඨඤා ආදාය අගමංසු යාපි මයා සබ්බමත්තිකාමයං කුට්ඨා කරා, සාපි භගවතා හෙදාපිතා අප්ඵ ව මෙ දුරුගගෙ ගණකො සන්දිට්ඨො යනනුනාහං දුරුගගෙ ගණකං දුරුති යාව්චො දුරුකුඛ්ඛිකං<sup>1</sup> කුට්ඨං කරෙය්‍ය”න්ති

1. දුරුකුඛ්ඛිකං ආ

6 ඉක්බිති කුම්භකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙරුන්ට මේ සිත විය “තෙවෙනි වර දක්වාත් මා ගමට පිඩු පිණිස පිවිසියා දී තණ ගෙණ යන සත්‍රිහු ද, දූව ගෙණ යන සත්‍රිහු ද තණ කිළිය බිඳ දමා තණ ද දූව ද රැගෙන ගියාහු ය මම් වතාහි ස්වකීය ආවායඝීයන්ගේ කමීය වූ කුම්භකාරකමීය මනාසේ උගන්තෙමි වෙමි පිරිපුන් සිප් ඇත්තෙමි වෙමි අසදූශ ශිල්ප ඇත්තෙමි වෙමි ඉදින් මම්-තෙමේ ම මැටි පාශා පදම් කොට හැම මැටිමුවා කිළියක්, කරන්නෙමි නම් යෙහෙක” යනු යි

7 ඉක්බිති කුම්භකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමේ මැටි පාශා පදම් කොට හැම මැටිමුවා කිළියක් කොට තණ ද දර ද ගොම වැරටි ද රැස් කොට ඒ කිළිය පිළිස්සී ය රතිදුගොච්චකු වැනි පාහැ ඇති ඒ කිළිය මනා රූ ඇත්තක් විය දැකුම්කලු විය ප්‍රසාද ඵලවන්තක් විය ලෙහෙවන් විය ඒ කිළියේ හඬ කිකිණි හඬ හේ විය

8 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ බොහෝ භික්ෂූන් සමග ගිජුකුළු-පච්චෙන් බස්නාසේක් මනා පාහැ ඇති දැකුම්කලු ප්‍රසාද ඵලවන ලේවන් වූ ඒ කිළිය දුටුසේක දැක භික්ෂූන් අමතා “මහණෙනි රතිදුගොච්චකු වැනි පාහැනි මනා රූ ඇති දැකුම්කලු ප්‍රසාද ඵලවන ලෙහෙවන් වූ තෙල කිමෙක් ද?” යි ඇසූ සේක

9 ඉක්බිති ඒ භික්ෂූහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ පවත් සැලකළාහු ය භාග්‍යවන් බුදුරජානන් වහන්සේ “මහණෙනි, ඒ හිස් පුරුෂයාට හුසුසු වූවකි අනුලොම හුවූවකි තොගාලපෙන්නකි, ශ්‍රමණසාරාපා හුවූවකි කාප හුවූවකි නොකටයුත්තකි” යි ගෑරුණු සේක “මහණෙනි, ඒ හිස් පුරුෂ තෙමේ කෙසේ නම් හැම මැටිමුවා වූ කිළියක් කෙළේ ද? මහණෙනි, ඒ හිස් පුරුෂයාට ප්‍රාණීන් කෙරෙහි දයාවක් අනුකම්පාවක් අවිතිංසාවක් නො වූයේ ම ය මහණෙනි, යවු තෙල කිළිය බිඳිවු පශ්චිම ජන තෙමේ ප්‍රාණීන් වැනසීමට නහමක් පාමණේවා මහණෙනි, හැම මැටිමුවා කිළියක් නොකටයුතු ය යමෙක් කරන්නේ නම් දුකුලාආවාන් වේ”

10 ඒ භික්ෂූහු “වහන්ස, එසේය යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන් දී ඒ කිළිය වෙත ඵලම ඵය බිඳ දැමූහ ඉක්බිති කුම්භකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමේ ඒ භික්ෂූන්ට “ඇවැත්නි, තෙපි කුමක් හෙයින් මාගේ කිළිය බිඳිවු ද?” යි මෙය කී “ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ බිඳවන සේක” යි කී හ “ඇවැත්නි, ඉදින් දමරජහු බිඳවන් තම් බිඳිවු” යි හේ කී ය

11 ඉක්බිති කුම්භකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙරුන්ට මේ සිත විය “තෙවෙනි වර තෙක් ගමට පිඩු පිණිස මා පිවිසියා දී තණ ගෙණ යන සත්‍රිහු ද දූව ගෙණ යන සත්‍රිහු ද තණ කිළිය බිඳ, තණ ද දූව ද රැගෙන ගියාහු ය මා විසින් හැම මැටිමුවා වූ යම් කිළියක් කරණ ලද ද, හෙ ද භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් බිඳවන ලදී රජහුගේ දූව ගබඩාවෙහි වූ දූවමුදලි තෙමේ මාගේ මිත්‍රයෙකි මම දූවමුදලිගෙන් දූව ඉල්ලා ගෙණ දූවමුවා බිත්ති ඇති කිළියක් කරන්නෙමි නම් ඉතා යෙහෙක” යනු යි

[illegible]

13 අප බො දරුගෙය ගණකො, “ඉපෙි බො සමණා සකාසුතනියා, ධම්මචාරිනො, සම්මචාරිනො, බ්‍රහ්මචාරිනො, සම්මචාරිනො, සීලවනො, කල්‍යාණධම්මා, රුජාපිථෙසං අභිප්පසනො, න අරහති අදිනො දිනනන්ති වාහු”න්ති අයසමනං ධනියං කුමහකාරපුතං එතදවොච ‘ගරුපෙඨ හනො’ති අප බො අයසමා ධනියො කුමහකාරපුතො තානි දරුනි බණ්ඩාබණ්ඩකං ජෙදුපෙඨා සකපෙති නිබ්බාහාපෙඨා දරුකුඩ්ඪකං කුට්ඨකං අකාසී

14 අප බො වසාකාරො බ්‍රාහ්මණො මහම්මතාමතො රාජගහෙ කම්මතො අනුසංඝද්‍යොමානො යෙන දුරාගහෙ ගණකො, තෙනුපසඛකම්, උපසඛකම්නි, දුරාගහෙ ගණකං එතදවොච “යානි තානි භාණ් දෙවගහ-දුරුනි නගරපට්ඨිකාරිකානි පාපදන්ධානි නික්ඛිත්තානි, කතං තානි දුරානි?”ති තානි සාමි, දුරුනි දෙවෙන අයසසා ධනියසා කුමාකාරපුත්තසා දින්නානි” ති

15 අප බොහෝ වසරකාරෝ බ්‍රාහ්මණෝ මෙහෙයවනවා අනන්‍යවේනා අහෝසි “කථාං හි නාම දෙවො දෙවගතදරුනි නගරපටිසංඛාරිකානි ආපදප්ථාය නික්කිත්තානි ඛනියස්ස කුලහකාරජුත්තස්ස දස්සති”නි

16 අප බො වසසකාරො බ්‍රාහ්මණෝ මහධම්මාමතො යෙන රාජා මාගධො සෙනියො ඛිම්බිසාණේ, තෙත්‍රපසඬකම්, උපසඬකම්ඤා රාජානං මාගධං සෙනියං ඛිම්බිසාරං එතදවොච “සච්චං කීර දෙව දෙවෙන දෙවගහදරාති නගරපට්ඨසඬාරිකාති ආපදජාය නික්ඛිතාති ධර්මසස කුමහකාරපුත්තසස දිත්තාති”ති “කො එවමාහා”ති “දරාගහෙ ගණකො දෙවා”ති “තෙන භි බ්‍රාහ්මණ දරාගහෙ ගණකං ආණාපෙති”ති

17 අපි බො වසසකාරො බ්‍රාහ්මණො මහබ්ලිහාලිනො දරුගහෙ ගණකං බද්ධං ආණාපෙසි අද්දසා බො ආයස්සො ධනියො කුලිහකාරජුනො දරුගහෙ ගණකං බද්ධං නීයමානං දිසාන දරුගහෙ ගණකං එතදවොච. “කිසස ඵං ආවුසො බද්ධො නීයසාසි”ති “තෙසං හනොන දරුනං කිච්චා”ති “ගච්ඡාටුසො අහමි ආගච්ඡාමි”ති “එයාසි හනොන පුරුහං ගසසමි”ති

12 ඉක්බිති කුමහකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමේ දූවමුදලියා වෙත එළඹ ඔහුට මෙය කිය “ආවත, තෙවෙනිවර තෙක් මා ගමට පිඩු පිණිස පිවිසියා දී තණ ගෙණ යන යුත්ත ද දූව ගෙණ යන යුත්ත ද තණ කිළිය බිඳ, තණ ද දූව ද ගෙණ ගියාහුය මා විසින් හාම මැටිමුවා යම් කිළියක් කරණ ලද ද එය හාගාවකුන් වහන්සේ විසින් බිඳවන ලදී ආවත, දූවමුවා කිළියක් කරණු කැමැත්තෙමි. මට දූව දෙන්න” යනු යි. “වහන්ස, ආයතීයන්-වහන්සේට දීමට සුදුසු දූව තැන වහන්ස, නගරප්‍රතිසංස්කරණයට වෙන් වූ, ආපදාවකට තබන ලද, රජුට අයත් දූව ආත ඉදින් ඒ දූව රජ තෙමේ පරිත්‍යාග කෙරේ නම්, වහන්ස, ගෙන්වා ගණු මැනවි” යි හේ කී ය. “ආවත, රජු විසින් අපට දෙන ලද්දහුය” යි හේ කී ය.

13 ඉක්බිති දූවමුදලි “මේ ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ ධම්මාරිහු ය, සම්මාරිහු ය, බ්‍රහ්මාරිහු ය, සත්‍යාරිහු ය, සිල්වත්තු ය, කලණදහමිති පිළිපත්තෝ ය, මොවුන්ට රජ ද වෙසෙසින් පතන් ය නොදෙන ලද්දක් දෙන ලද්ද යි කියන්නට සුදුසු නො වේ” ය යි සිතී ය. සිතා කුමහකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය සථවිරයන්ට “වහන්ස, ගෙන්වා ගණු මැනවැ” යි කී ය ඉක්බිති කුමහකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමේ ඒ දූව කඩ කඩ කොට සිඳුවා ගැල්වලින් ගෙන්වා ගෙණ දූවමුවා බිතු ඇති කිළියක් කෙළේ ය.

14 ඉක්බිති මගධරටෙහි මහආමැති වූ වස්සකාර නම් බමුණු තෙමේ රජගහනුවර කමානතයන් විමසමින් දූවමුදලි කරා පැමිණ ඔහුට “සගය, නගරප්‍රතිසංස්කරණයට වෙන් වූ, ආපදාවක් පිණිස ගත යුතු වූ, යම් ඒ රජුට අයත් දූව රැසක් වී ද, ඒ දූව කොහි ද?” යි කී ය “හිමිය, ඒ දූව රජු විසින් කුමහකාර පුත්‍ර වූ ධනිය ආයතීයන් වහන්සේට දෙන ලදී”. හේ කී ය.

15 ඉක්බිති මගධමහාමාත්‍ය වූ වස්සකාර බමුණු තෙමේ “කෙසේ නම් රජතෙමේ නගර ප්‍රතිසංස්කරණය පිණිස වෙන් වූ, ආපදාවක් පිණිස තබන ලද්ද වූ, රජු සතු දූව කුමහකාර පුත්‍ර වූ ධනිය තෙරැන්ට දෙන්නේ ද?” යි නොසතුටු සිතැති වී ය.

16 එකල්හි මගධ මහආමැති වූ වස්සකාර බමුණු තෙමේ මගධාධිපති, සෙතිය බිම්සර රජු කරා පැමිණියේ ය පැමිණ මගධාධිපති සෙතිය බිම්සර රජුගෙන් “දෙවයන් වහන්ස, රජු විසින් නගර ප්‍රතිසංස්කරණය පිණිස වෙන් වූ ආපදාවක් පිණිස තබන ලද්ද වූ රජු සතු දූව කුමහකාර පුත්‍ර වූ ධනිය තෙරැන්ට දෙන ලද්දේ ය යනු සැබෑද?” යි විමසේ ය “කවරෙක් මෙසේ කීයයි” ද? “දෙවයන් වහන්ස, දූවමුදලියා ය” “බමුණ, එසේ වී නම් දූවමුදලි කැඳවාලව” යි රජු කී ය.

17 ඉක්බිති මගධමහාමාත්‍ය වූ වස්සකාර තෙමේ දූවමුදලි අත් පා බැඳ ගෙන්වී ය කුමහකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂ්මත් ධනිය තෙමේ බැඳගෙණ යනු ලබන්නා වූ දූවමුදලි දිවී ය දැක දූවමුදලි හට “ආවත, තෝ කුමක් හෙයින් බඳනා ලදුවා ගෙණගෙහි” ද? කී ය. “වහන්ස, තෙල දූව හේතු කොටගෙණ යා” යි හේ කී ය “ආවත, යනු මම ද එමි” යි තෙරණුවෝ කී හ “වහන්ස, මම නැත්තෙමි වේද? එයට පෙර එනු මැනවි” යි හේ කී ය.

18 උච්චං ඛො ජායසමි ධනිසො කුමහකාරපුත්තො යෙන රඤ්ඤා මාගධස්ස සෙතියස්ස භිමබ්බාසාරස්ස නිට්ඨන්තා. තෙනුපසඤ්ඤා උපසඤ්ඤායො පඤ්ඤානෙන පාසනෙ නිසීදි උච්චං රාජා මාගධො සෙතියො භිමබ්බාසාරො යෙනායසමි ධනිසො කුමහකාරපුත්තො, තෙනුපසඤ්ඤා උපසඤ්ඤායො පායසන්නං ධනියං කුමහකාරපුත්තං උභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදි, එකමන්තං නිසීනො ඛො රාජා මාගධො සෙතියො භිමබ්බාසාරො පායසන්නො ධනියං කුමහකාරපුත්තං එතදචොචි.

19 “සච්චං කීර මියා හනෙන දෙවගහදුරුති නගරපටිසංඛාරිකාති පාපදණ්ඩො නිකම්බනාති අයසස්ස දින්නාති”ති “එච්චං මහාරාජා”ති “මියං ඛො හනෙන රාජානො නාම ඛුක්ඛිච්චා ඛුක්ඛරණියා දත්වාපි තස්සරෙය්හාමි ඉඛ්ඤා හනෙන සරාපෙති”ති “සරසි ත්ථං මහාරාජ, පස්මාහිසින්නො එවරුපිං වාචං-භාසිතා දින්නං යෙව සමිණ්ණාභමණානං තිණකට්ඨාදකං පරිභුඤ්ජනතු”ති “සරාමහං හනෙන. සන්ති හනෙන සමිණ්ණාභමණා ලජ්ජිතො කුක්ඛච්චිකා සිකඛාකාමා තෙසං අපපමන්තකෝපි කුක්ඛච්චා උපාජාති තෙසං මියා සංඝාය භාසිතං තාත්ථ ඛො අරඤ්ඤා අපරිග්ගහිතං සො නිං හනෙන තෙන ලෙසෙන දුරුති අදින්නං හරිතුං මෙඤ්ඤාසි කථං හි නාම මාදිසො සමිණ්ණො වා බ්‍රාහ්මණං වා විජිතෙ වසන්තං හතෙය්හ වා’ ඛෙකිය්හ වා’ පබ්බාපෙය්හ වා, ගවජ් හනෙන ලොමෙන නිං මුත්තොසි <sup>1</sup> මාස්ස පුතපි එවරුපං උකාසි”ති

20 මනුස්සා උප්ඛායන්ති ඛියන්ති විපාවෙන්ති “අලජ්ජිතො ඉමෙ සමිණ්ණා සක්කපුත්තියා, දුස්සිලා මුසාවාදිතො ඉමෙ හි නාම ධම්මචාරිතො සම්මාරිතො බ්‍රහ්මචාරිතො සච්චවාදිතො සිලවනො කල්‍යාණධම්මා පටිජාතිස්සන්ති නච්චි ඉමෙසං සාමෙඤ්ඤං නච්චි ඉමෙසං බ්‍රහ්මෙඤ්ඤං නච්චි ඉමෙසං සාමෙඤ්ඤං. නච්චි ඉමෙසං බ්‍රහ්මෙඤ්ඤං කුතො ඉමෙසං සාමෙඤ්ඤං? කුතො ඉමෙසං බ්‍රහ්මෙඤ්ඤං? අපගතා ඉමෙ සාමෙඤ්ඤා අපගතා ඉමෙ බ්‍රහ්මෙඤ්ඤා රාජානමිට්ඨෙව චඤ්ඤන්ති කිමපනඤ්ඤා මනුසස්ස”ති

21 උස්සොස්සං ඛො හික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උප්ඛායන්තානං ඛියන්තානං විපාවෙන්තානං යෙ තෙ හික්ඛු අපට්ඨජ්, සන්තුට්ඨා ලජ්ජිතො කුක්ඛච්චිකා සිකඛාකාමා, තෙ උප්ඛායන්ති ඛියන්ති විපාවෙන්ති “කථං හි නාම පායසමි ධනිසො කුමහකාරපුත්තො රඤ්ඤා දුරුති අදින්නං පාදිසියාති”ති උච්චං ඛො තෙ හික්ඛු භගවතො එතමිණිං පාරොචෙත්සං

1 මුත්තො, සිමු

18 ඉක්බිති කුමහකාර පුත්‍ර වූ ආයුෂමත් ධනිය තෙමේ මහධාබිපති සේනා ඇති බිම්සර රජුගේ නිවෙස වෙත එළඹ පැණ වූ අස්තෙහි හුනි. ඉක්බිති මහධාබිපති සේනිය බිම්සර රජතෙමේ කුමහකාර පුත්‍ර වූ ආයුෂමත් ධනිය තෙරුන් වෙත එළඹියේ ය එළඹ කුමහකාර පුත්‍ර වූ ආයුෂමත් ධනිය තෙරුන් වැද එකත්පසෙක හුනි එකත්පසෙක හුන් මහධාබිපති සේනිය බිම්සර රජතෙමේ කුමහකාර පුත්‍ර ආයුෂමත් ධනිය තෙරුන්ට මෙය කී ය “වහන්ස, මා විසින් තගර ප්‍රතිසංස්කරණයට වෙන් වූ ආපදාවක් පිණිස තබන ලද්ද වූ රාජසන්නක දූව ආයුෂියන් වහන්සේට දෙන ලද්දේ ය, යනු සැබෑ ද?”

19. “මහරජ, සැබෑය” “වහන්ස, රජවරු වූ අපි බොහෝ කිස ඇත්තමෝ වෙමු බොහෝ කටයුතු ඇත්තමෝ වෙමු පරිභොග කොට ද සිහි නො කරන්නෙමු “වහන්ස, එසේ වී නම් සිහිකරවනු මැනවැ”යි “මහරජතුමනි, ප්‍රථමාභිෂික්ත වූ ඔබකී මෙබඳු වචනයක් සිහි කෙරෙහි ද ‘මහණ බමුණන්ට තණ දූව ජලය පරිත්‍යාග කරණ ලද්දේ ම ය (කාමැති සේ) පරිභොග කෙරෙත්වා’යි “වහන්ස, මම සිහි කරමි වහන්ස, ලජ් වූ කුකුස් ඇත්තා වූ ශික්ෂාකාමී වූ මහණ බමුණෝ වෙති උන්වහන්සේලාට සවලා-මාත්‍ර දෙසෙහි ද කුකුස් උපදී මා විසින් උන්වහන්සේලා සදහා කීයන ලදී හෙ ද වනාහි අරණෙහි වූ තොරක්තා ලද දෙයයි වහන්ස, ඒ ඔබ ඒ ලේසයෙන් නො දෙන ලද දූව පැහැර ගන්නට හඟනෙහිය කෙසේ නම් මා වාන්නෙක් මගේ රටෙහි වසන්නා වූ ශ්‍රමණයකු හෝ බ්‍රාහ්මණයකු හෝ නසන්නේ ද සිරගෙහි ලත්තේ ද රටින් තෙරපන්නේ ද “වහන්ස, යනු මැනවි ඔබ ලෝමමාත්‍රයෙන් (පාවිදිලිංගයෙන්) මිදුනහු ය නැවත මෙබන්දක් නඟමක් කරණු මැනවි ”

20 මිනිස්සු අවමන් කරත්, අයුණු කියත්, නුගුණ පතුරුවත් “ශාක්‍ය පුත්‍ර වූ මේ ශ්‍රමණයෝ අලජ්ජු ය දුශශීලයෝ ය මුසාවාදීහු ය මොහු වනාහි ‘ධම්මචාරීහු ය සම්මචාරීහු ය බ්‍රහ්මචාරීහු ය සම්මචාරීහු ය සීල-වන්තයෝ ය කලණදම් ඇත්තමෝ වෙමු’යි පිළින කරන්නාහු ය මොවුන්ට මහණ කමක් නැත මොවුන්ට බමුණුකමක් නැත. මොවුන්ගේ මහණකම නටුයේ ය මොවුන්ගේ බමුණුකම නටුයේ ය මොවුන්ට මහණකමක් භක්කාසින් ද’ මොවුන්ට බමුණුකමක් කොසින් ද? මොහු මහණකමින් පහවුවෝ ය මොහු බමුණුකමින් පහවුවෝ ය මොහු රජුන් ද රටටත් අන් මිනිසුන් ගැණ කියනු කවරේද”යි

21 භික්ෂුහු අවමන් කරන්නා වූ අයුණු කියන්නා වූ නුගුණ පතුරු වන්නා වූ ඒ මිනිසුන්ගේ කපාව ඇසුහ අපිස් වූ සතොස් වූ ලජ් වූ කුකුස් කරන්නා වූ ශික්ෂාකාමී වූ යම් ඒ භික්ෂුහු වෙද්ද, ඔහු අවමන් කරත්, අයුණු කියත්, නුගුණ පතුරුවත් “කෙසේ නම් කුමහකාර පුත්‍ර වූ ආයුෂමත් ධනියසථවිර තෙමේ, රජු සතු නුදුන් දූව සොරකම් කෙළේද”යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කරුණ සැළ කළාහු ය

22 අපි බොහෝ භගවත ඵතයම් නිදනෙ ඵතයම් පකරණේ භික්ෂුසංඝං සන්තිපාතාපෙක්ඛි අයස්මිනතං ධනියං කුමහකාරපුත්තං පටිපුච්ඡි “සච්චං නිරි නිං ධනිය රඤ්ඤෙ දුරුති අදින්නං ආදිසි”ති “සච්චං භගවා විගර්භි බුද්ධො භගවා “අනනුච්ඡේයං මොඝපුරිස, අනනුලොමිකං අප්පතිරූපං අස්සාමණ්ණකං අකප්පියං අකරණීයං කපං හි නාම නිං මොඝපුරිස, රඤ්ඤෙ දුරුති අදින්නං ආදිසිසංඝි තෙනං මොඝපුරිස අප්පසන්නානං වා පසාදය පසන්නානං වා භියෙසාභාවාය අපි බෙවතං මොඝපුරිස, අප්පසන්නානඤ්චව අප්පසාදය පසන්නානඤ්ච ඵකච්චානං අඤ්ඤාප්තතායා”ති

23 තෙන බොහෝ පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො පුරුණවොහාරිකො චිතා- මතෙනා භික්ෂුසු පබ්බට්තො භගවතො අවිදුරේ නිසින්නො හොති අපි බොහෝ භගවා නං භික්ෂුං ඵතදවොච “කිත්තකෙන බොහෝ භික්ෂු, රාජා මාගධො ජෙනිඤො බිම්බිසාරො වොරං ගගෙකො හන්ති වා බන්ධිති වා පබ්බාපේති වා”ති “පාදෙන වා භගවා පාදරහෙන වා”ති තෙන බොහෝ පන සමයෙන රාජගහෙ පඤ්චමාසකො පාදෙ හොති අපි බොහෝ අයස්මිනතං ධනියං කුමහකාර පුත්තං අනෙකපරියායෙන විගර්භිනො දුගරතාය -පෙ- ඵවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාපි

“භය පන භික්ෂු අදින්නං ජෙය්‍යසංඛාතං ආදිසෙය්‍ය, යථාරූපෙ අදින්නාදුගො රාජානො වොරං ගගෙකො හන්තිසංඝං වා බන්ධිසංඝං වා පබ්බාපෙය්‍යං වා, වොරො’සි බාලො’සි මුලෙහා’සි ජෙතො’සිති, තථාරූපං භික්ෂු අදින්නං ආදියමානො අයමපි පාර්ශ්වකො හොති අසංචාසොති”

ඵවඤ්චදං භගවතා භික්ෂුතං සික්ඛාපදං පඤ්ඤාතතං හොති

[මූලපඤ්ඤාතති]

1 තෙන බොහෝ පන සමයෙන ජබ්බග්ගිකා භික්ෂු රජකප්පරණං ගනත්වා රජකහණ්ඩකං අවහරිත්වා අරාමං හරිත්වා භාජෙත්තං භික්ෂු ඵච මාහංසු “මහාපුඤ්ඤාත්තුමො ආවුසො, බහුං තුමොකං විවරං උප්පන්න”න්ති “කුතො ආවුසො අමොකං පුඤ්ඤං? ඉදං මයං රජකප්පරණං ගනත්වා රජකහණ්ඩකං අවහරිමො”ති

“නනු ආවුසො භගවතා සික්ඛාපදං පඤ්ඤාතතං, කිසං තුමො ආවුසො රජකහණ්ඩකං අවහරිත්වා”ති

“සච්චං ආවුසො භගවතා සික්ඛාපදං පඤ්ඤාතතං, තඤ්ච බොහො ගාමෙ තො අරඤ්ඤෙ”ති

2 “නනු ආවුසො තථෙව නං හොති අනනුච්ඡේයං ආවුසො අනනු- ලොමිකං අප්පතිරූපං අස්සාමණ්ණකං අකප්පියං අකරණීයං කපං හි නාම තුමො ආවුසො රජකහණ්ඩකං අවහරිස්සාපි” තෙනං ආවුසො අප්පසන්නානං වා පසාදය පසන්නානං වා භියෙසාභාවාය අපි බෙවතං ආවුසො අප්පසන්නානඤ්චව අප්පසාදය පසන්නානඤ්ච ඵකච්චානං අඤ්ඤාප්තතායා”ති

22 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදානයෙහි මේ කරුණෙහි භික්ෂු සංඝයා රැස් කරවා කුමකකාරපුත්‍ර වූ ආයුෂමත් ධනිය තෙරුන් විවාල සේක “ධනිය, තෝ රජු සතු නුදුන් දූව ගත්තෙහි යනු සැබෑ ද?” “සැබෑය, භාග්‍යවතුන් වහන්ස,” භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ ගරහුසේක. “හිස් පුරාමය, නුසුදුසු වූවකි අනුලොම නුවුවකි නොගැලපෙන්නකි ශ්‍රමණ සාරාප්ත නුවුවකි. නොකැපවූවකි නොකටයුත්තකි “හිස් පුරාමය, කෙසේ නම් තෝ නුදුන් රජු සතු දූව ගත්තෙහි ද”, “හිස් පුරාමය තෙල කරුණ නොපහන් වූවන්ගේ ප්‍රසාදය පිණිස හෝ පහන් වූවන්ගේ වැඩි පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි වැලි හිස් පුරාමය, තෙල කරුණ නො-පහන් වූවන්ගේ නො පැහැදීම පිණිස ද, පහන් වූ ඇතැමුන්ගේ වෙනස් බව පිණිස ද වේ”.

23 එසමයෙහි එක්තරා ගිහිකල විනිසකරු මහ ඇමතියෙක් භික්ෂුන් අතර පැවිදි වූයේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට නුදුරු තත්හි හුන්නේ වෙයි. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ භික්ෂුහට මෙය කීසේක “මහණ, මගධාය-පති වූ සෙනාසම්පන්න වූ බිම්බර රජතෙමේ කොපමණකින් සොරකු අල්ලා නසා ද? සිර කෙරේ ද? රටින් තෙරපා ද?” “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, පාදයකින් හෝ පාදයක් පොහෝතා දෙයකින්” එසමයෙහි රජගහනුවර මුහුපසක් පාදයක් වෙයි ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කුමකකාර පුත්‍ර වූ ආයුෂමත් ධනියට තත් අයුරින් ගරහා දුහර බැව් පිළිබඳ -පෙ- මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු

“යම මහණෙක් කිමියන් විසින් නුදුන් වසතුව සොරකිනින් ගණේද, යම්බඳු වූ නුදුන් වසතුව ගැන්මෙහි රජවරු සොරහු ගෙණ ‘සොරෙකි, බාලයෙකි, මූඬයෙකි, අනුන් අයන් දය සොරා ගත්තෙකි’යි පෙළඳේද, බඳිඳේද, රටින් නගඳේද, එබඳු වූ නුදුන් වසතුව ගන්නා මේ මහණ තෙමේ ද පරිච්ඡි අවන්නේ සංවෘත නැත්තෙක් වේ.”

භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් භික්ෂුන්ට මේ සික පදය මෙසේත් පණවන ලද්දේ වෙයි

[මුල් පැණවීමයි]

1 එසමයෙහි සවගමහණහු රදානොටට ගොස් රජකයන් සතු රෙදි පොදියක් සොරකම් කොට ආරාමයට ගෙණ ගොස් බෙදා ගත්තාහුය භික්ෂුහු මෙසේ කීහු “ඇවැත්නි, තෙපි මහ පිණැත්තෝ වහු ය නොපට බොහෝ සිවුරු උපත ” “ඇවැත්නි, අපට පිණක් කොසින් ද? දෑන් අපි රදානොටට ගොස් රජකයන් සතු රෙදි පොදියක් සොරකම් කෙළෙමු”යි

“ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ශික්ෂාපදයක් පණවන ලද්දේ නො වේ ද, “ඇවැත්නි, තෙපි කුමක් හෙයින් රජකයන් සතු රෙදි පොදියක් සොරකම් කළහද?”යි

“ඇවැත්නි, සැබව. භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ශික්ෂාපදයක් පණවන ලදී හෙ ද වතාහි ගමෙහි ය අරණෙහි නො වේ”

2 “ඇවැත්නි, එය එසේ ම නො වේ ද?” ඇවැත්නි, නුසුදුසු වූවකි, අනුලොම නුවුවකි. නොගැලපෙන්නකි. ශ්‍රමණ සාරාප්ත නුවුවකි නොකැප වූවකි, නොකටයුත්තකි, ඇවැත්නි, තෙපි කෙසේ නම් රජකයන් සතු රෙදි පොදියක් සොරකම් කළහද? ඇවැත්නි, මෙය නොපහන්වූවන්ගේ ප්‍රසාදය පිණිස හෝ පහන්වූවන්ගේ වැඩි පැහැදීම පිණිස හෝ නො වේ” “ඇවැත්නි, වැලි, එය නොපහන්වූවන්ගේ නොපැහැදීම පිණිස ද, පහන් වූ ඇතැමුන්ගේ වෙනස් බව පිණිස ද වේ”යි



3 අථ ඛො තෙ භික්ඛු ඡබ්බගගිගෙ භික්ඛු අතෙකපරියායෙන විගරහිත්වා හගවතො එතමන් ආරොවෙත්තුං. අථ ඛො හගවා එතස්මිං නිදුතෙ එතස්මිං පකරණෙ භික්ඛුසංඝං සන්තිපාතාපෙත්වා ඡබ්බගගිගෙ භික්ඛු පටිපුච්ඡ “සච්චං කීර භූමෙහ භික්ඛවෙ රජකන්දරණං ගන්ත්වා රජක හණ්ඩිකං අවහරිත්වා?”ති “සච්චං හගවා” විගරහි බුද්ධො හගවා. “අනනුච්ඡේයං මොඝපුරිසා, අනනුලොමිකං අපපතීරූපං අස්සාමණ්ඩං අකපපිගං අකරණීයං කථං හි නාම භූමෙහ මොඝපුරිසා රජකන්දරණං ගන්ත්වා රජකහණ්ඩිකං අවහරිස්සාම තෙනං මොඝපුරිසා අපසසන්නානං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාම”.

“ගො පන භික්ඛු භාමා වා අරඤ්ඤා වා අදින්නං ථෙය්‍යසංඛිඛානං ආදිසෙය්‍ය, යථාරූප අදින්නාදුතෙ රාජානො චොරං ගහෙත්වා ගනෙය්‍යං වා බ්බෙය්‍යං වා පබ්බාජෙය්‍යං වා ‘චොරො’සි බාලො’සි මුලො’සි ථෙත්තො’සි’ති, නථාරූපං භික්ඛු අදින්නං ආදිසමානො අසමපි පාරාජිකො හොති අසංචායො”ති.

### [දුතියපඤ්ඤානති]

4 ගො පනාති - ගො යදිසො -පෙ-

භික්ඛුති-භික්ඛකො’ති භික්ඛු -පෙ- අයං ඉමස්මිං අනෙඨ අබිපෙපතො භික්ඛුති

භාමො නාම - එකතුටිකො’පි ගාමො දවතුටිකො’පි ගාමො නිතුටිකො’පි ගාමො චතුතුටිකො’පි ගාමො සමනුසො’පි ගාමො අමනුසො’පි ගාමො පරික්ඛිතො’පි ගාමො අපරික්ඛිතො’පි ගාමො ගොතිසාදිතිවිට්ඨො’පි ගාමො යො’පි සන්තො අතිරෙකවාතුමාසතිවිට්ඨො, සො’පි වූච්චති ගාමො

ගාමුපමාණො නාම පරික්ඛිතතස්ස ගාමස්ස ඉන්ද්‍රඛිලෙ ඕතස්ස මන්ධිමස්ස පුරිසස්ස ලෙඛ්ඛුපාතො අපරික්ඛිතතස්ස ගාමස්ස ඝරූපවාරෙ ඕතස්ස මන්ධිමස්ස පුරිසස්ස ලෙඛ්ඛුපාතො

අරඤ්ඤා නාම ථපෙත්වා ගාමඤ්ච ගාමුපවාරඤ්ච අවසෙය්‍ය අරඤ්ඤා නාම

අදින්නං නාම. යං අදින්නං අතිස්සට්ඨං අපරිච්චිතතං රක්ඛිතං ගොපිතං මමාසිතං පරපරිග්ගහිතං, එතං අදින්නං නාම

ථෙය්‍යසංඛිඛානනති - ථෙය්‍යවිතො අවහරණවිතො

ආදිසෙය්‍යාති - ආදිසෙය්‍ය හරෙය්‍ය අවහරෙය්‍ය ඉරියාපථං චිකොපෙය්‍ය යානා වාචෙය්‍ය සංකොතං චිතිනාමෙය්‍ය

යථාරූපං නාම පාදං වා පාදුරහං වා අතිරෙකපාදං වා

3 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු සවගමහණුන්ට තත් අයුරින් ගරභා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල කරුණ, සල කළාහුය ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනසෙහි මේ කරුණෙහි භික්ෂුසංඝයා රැස් කරවා සවගමහණුන් පුළුවන්හ “සැබෑ ද, මහණෙනි, තෙපි රදුතොටට ගොස් රජකයන් සතු රෙදි පොදියක් සොරකම් කළහුද?” යි “භාග්‍යවතුන් වහන්ස සැබෑය.” භාග්‍යවන් බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරහුසේක “හිස් පුරුෂයෙහි, නුහුදුස්සකි අනුලොමි නුවුවහි නොගලපෙන්නකි ශ්‍රමණ ජාරාප්‍ය නුවුවහි නොකැපවුවහි නො කටයුන්නකි හිස් පුරුෂයෙහි, තෙපි කෙසේ නම් රදුතොටට ගොස් රජකයන් සතු රෙදි පොදියක් සොරකම් කළහුද?” හිස් පුරුෂයෙහි, මෙය නො පහන්වුවන්නේ පැහැදිලි පිණිස හෝ නො වෙයි -පෙ- මහණෙනි, මෙසේත් මේ සිකපදය (අනුප්‍රඥානාවශයෙන්) උදෙසවු

“යම් මහණෙක් ඡුදන් වසතුමක් ශ්‍රාමයෙන් හෝ අරණ්‍යයෙන් හෝ සොරසිහින් ගත්තද, යම්බඳු වූ ඡුදන් වසතුමක් ගැන්මෙහි රජවරු ‘සොරහු ගෙණ සොරෙහි, බාලයෙහි, මුළුයෙහි, අනුන් අයන් දය සොග ගත්තෙහි’ යි බහු පෙළද්ද බිඳිද්ද රමින් නගද්ද එබඳු ඡුදන් වසතුම සොරසිහින් ගන්නාවූ මේ මහණ ද පරිජි අවන්තේ සංචාය රහිතවූයේ වෙයි”.

[දෙවැනි පැණවිමසි]

4 යොජනි යනු යම්බඳු වූ යමෙක් -පෙ-,

භික්ෂු යනු හිහන්නේ “භික්ෂු” නම්වේ -පෙ- මේ තෙමේ මේ අරුත්හි භික්ෂු ය යි අභිප්‍රකාශයි

ශ්‍රාම නම්. එක් නිශ්‍රියක් ඇත්තේ ද ගමය දෙකිශ්‍රියක් ඇත්තේ ද ගමය ගෙවල් තුණක් ඇත්තේ ද ගමය ගෙවල් සතරක් ඇත්තේ ද ගමය මිනිසුන් සහිතවූයේ ද ගමය. මිනිසුන් රහිතවූයේ ද ගමය පිරිකෙව් කරණ ලද්දේ ද ගමය පිරිකෙව් නො කරණ ලද්දේ ද ගමය වීථි වෙන් කිරීමක් නොමැතිව ගෙවල් දෙකක් තුණක් (ගවයන් ලැගුණක් මෙන්) තැනින් තැන වූයේ ද ගමය යම් සාද්විවාහකසම්මහයක් ගැල්බවූ වෙළෙඳුමුලක් අසිරා සිටුමක් කලක් විසුයේද ගමය යි කියනු ලැබේ

ශ්‍රාමුපචාරය නම්. පිරිකෙව් කළ ගමෙහි ඉඤ්ඤාලය (පුරවැඩ) වෙත සිටි මැදුම් පුරුෂයෙකුගේ ලෙඛිවූපාත යයි (ගලක් ගසන දුරයි) නො පිරිකෙව් කළ ගමෙහි ගෘහොපචාරයෙහි සිටියාවූ මැදුම් පුරුෂයෙකුගේ ලෙඛිවූපාත ය යි

අරණ්‍යඤ්ඤා නම් ගම ද, ශ්‍රාමුපචාරය ද හැර සෙස්ස අරණ්‍ය නම්

අදිහන නම් යමක් නො දෙන ලද ද, (අසිතියෙන්) බැහැර නො කරණ ලද ද, පරිත්‍යාග නො කරණ ලද ද, රක්තා ලද ද, ගොපනය කරණ ලද ද, මාගේ යයි ගන්නා ලද ද, අනුන් අයන් ද ද, ලෙස අදින්න නම්

මේඝ්‍යසංඝිකානං යනු- සොර සිත් ඇත්තේ, පැහැර ගන්නා සිත් ඇත්තේ ය

ආදිගෙශ්‍ය යනු- ගණි නම්, හැර ගණි නම්, පැහැර ගණි නම්, ඉරියවු වෙතස් කෙරේ නම්, තුඩු තැනින් වෙන් කෙරේ නම්, සලකුණ ගැණිලෙහි කළ ලකුණ ඉක්මවා නම් ය.

යථාරූපං යනු- පාදයක් (මසු පහක්) හෝ, පාදයක් අගනේ හෝ, පාදයකට වැඩි වූයේ හෝ ය

රාජානෝ නාම පඨබ්භාරූපා, පදෙසරූපා, මණ්ඩලිකා, අනන්තරභොගිකා, අකබ්දයා, මහාමත්තා, යෙ වා පත ඡේජ්ජභෙජ්ජං අනුසාසනාති, එතෙ රාජානෝ නාම

මොරො නාම යො පඤ්චමාසකං වා අතිරෙකපඤ්චමාසකං වා අග්ගතකං අදින්නං ථෙය්‍යසංඛිතං ආදියති, එසො වොරො නාම

හනෙය්‍යං වාති - හතෙත වා පාදෙත වා කසාය වා වෙතෙත වා අභිදන්තිකෙත වා ඡේජ්ජාය වා හතෙය්‍යං

බ්බෙය්‍යං වාති - රජ්ජබ්බෙතෙත වා අඤ්ඤබ්බෙතෙත වා සංඛලික-බ්බෙතෙත වා භරබ්බෙතෙත වා තභරබ්බෙතෙත වා ගාමබ්බෙතෙත වා නිගමබ්බෙතෙත වා බ්බෙය්‍යං, පුරිසගුහතිං වා කරෙය්‍යං

සබ්බාජෙය්‍යං වාති - ගාමා වා නිගමා වා තභරා වා ජනපදා වා ජනපද-පදෙසා වා පබ්බාජෙය්‍යං.

මොරොසි බාලොසි මුලොසි ථෙණොසිති - පරිභාසො එසො

නිඨාරූපං නාම පාදං වා පාදාරභං වා අතිරෙකපාදං වා

ආදියමාණොති - ආදියමානො හරමානො අවහරමානො ඉරියාපථං විකොපයමානො ණාතා වාචයමානො සංකෙතං විතිතාමයමානො

අයමපිති - පුරිමං උපාදාය ට්‍රිවචති

පාරාජිකො භොතිති - සෙය්‍යථාපි නාම පඤ්චපලාසො බ්බිතා පවුතෙතා<sup>1</sup> අභබ්බො හරිතතතාය. එවමෙව භික්ඛු පාදං වා පාදාරභං වා අතිරෙකපාදං වා අදින්නං ථෙය්‍යසංඛිතං ආදියති, ජය්‍යමණො භොති අසකාස-පුතතිසො තෙන ට්‍රිවචති පාරාජිකො භොතිති

අසංචායොති - සංචායො නාම එකං කමමං එකුලොසො සම්බිඝ්ඛාතා, එසො සංචායො නාම සො තෙන සංචිං තඤ්ඤි තෙන ට්‍රිවචති අසංචායොති

### [නියමානිකා]

1. භුමමට්ඨං ඵලට්ඨං ආකාසට්ඨං වෙහාසට්ඨං උදකට්ඨං තාවට්ඨං යාතට්ඨං භාරට්ඨං ආරාමට්ඨං විහාරට්ඨං බ්බෙතට්ඨං වජ්ජට්ඨං ගාමට්ඨං අරඤ්ඤට්ඨං උදකං දන්තපොතං වතස්සති හරණකං උපනිඨි සුඛකස්සාතං පාණො අපදං දිපදං චතුපදං ඛුප්පදං ඔවරකො ඔතිරකෙඛා සංවිදව-භාරො සංකෙතකමමං නිමිත්තකමමනති

1 පවුතෙතා, සබ්බෙත් “සෙය්‍යථාපි නාම පඤ්චපලාසො බ්බිතා පවුතෙතා”-බම්පුද්ධිකා (315)

[නිසංඛානාමා]

1. පුමුච්චිකං, ඵලංකං, ආකාසංකං, උච්චාසංකං, උදකංකං, කාපංකං, භානංකං, ගාරංකං, ආරාමංකං, විහාරංකං, ඛේතංකං, පඤ්චංකං, ගාමංකං, අරඤ්ඤංකං, උදකං, දන්තපොතං, වනස්පතීං, හරණකං, උපනිධිං, සුඤ්ඤාභාසං, පාරං, අපදං, දිපදං, චක්ඛුපදං, ඛුපදං, ඔවරංකං, ඕනිරංකං, සංවිද්ධංකං, සංකේතකමමං, නිවිතනකමමං ඕ.

2. භූමිමධං නාම භණ්ඩං භූමියං නික්ඛිත්තං හොති තිබ්බානං පටිච්ඡන්තං, භූමිමධං භණ්ඩං 'අවහරිස්සාමි'ති ථෙය්‍යවිතේතා දුතියං වා පරියෙසති කුද්දුලං වා පිටකං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං තස්ස ජාතකං කට්ඨං වා ලතං වා ඡිඤ්ඤති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං, පංසුං ඛණ්ඩි වා ව්‍යුහති වා උභරති වා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං කුමභිං ආමෙසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති පුලලවිවයස්ස ධාතා වාවෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස අත්තන්තො භාජනං පච්චෙසෙත්වා පඤ්චමාසකං වා අතීරේකපඤ්චමාසකං වා අශ්ශතකං ථෙය්‍යවිතේතා ආමෙසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති පුලලවිවයස්ස අත්තන්තො භාජනගතං වා කුරෙති මුලං වා ඡිඤ්ඤති, ආපනති පාරාජිකස්ස සුත්තාරාලං භණ්ඩං වා පාමිභං වා කණ්ණසුත්තකං වා කට්ඨසුත්තකං වා සාවකං වා වෙස්සනං වා ථෙය්‍යවිතේතා ආමෙසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති පුලලවිවයස්ස කොටියං ගහෙත්වා උච්චාරෙති, ආපනති පුලලවිවයස්ස සංසන්තො නීහරති, ආපනති පුලලවිවයස්ස අත්තමෙසො කෙසංගග්ගෙත්වෙති කුලකිමුඛං මොවෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස සප්පිං වා තෙලං වා ලුඬුං වා එංඤ්ඤති වා පඤ්චමාසකං වා අතීරේකපඤ්චමාසකං වා අශ්ශතකං ථෙය්‍යවිතේතා එකේත පයොගෙන පිටති, ආපනති පාරාජිකස්ස තජ්ජෙව භීඤ්ඤති වා ඡ්ඤෙති වා ක්කාපෙති වා අපරිභොගං වා කුරෙති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං

3. ඵලමධං නාම භණ්ඩං ඵලෙ නික්ඛිත්තං හොති ඵලමධං භණ්ඩං 'අවහරිස්සාමි'ති ථෙය්‍යවිතේතා දුතියං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං ආමෙසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති පුලලවිවයස්ස ධාතා වාවෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස

4. ආකාසමධං නාම භණ්ඩං ආකාසගතං හොති මොරෙ වා කපිඤ්ඤෙ වා තිත්තිරෙ වා වට්ටකො වා සාවකං වා වෙස්සනං වා භීරඤ්ඤං වා සුවණ්ණං වා ඡිජ්ජමානං පනති ආකාසමධං භණ්ඩං 'අවහරිස්සාමි'ති ථෙය්‍යවිතේතා දුතියං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං ගමනං උපවජ්ඤති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං ආමෙසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති පුලලවිවයස්ස ධාතා වාවෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස

5. වෙහාසමධං නාම භණ්ඩං වෙහාසගතං හොති ලෙඤ්ඤා වා පිඨෙ වා විවරටංසෙ වා විවරරජ්ජයා වා භිත්තිබිලෙ වා නාගදන්තෙ වා රුකෙහි වා ලග්ගිතං හොති, අත්තමෙසො පත්තාධාරකෙ'පි වෙහාසමධං භණ්ඩං 'අවහරිස්සාමි'ති ථෙය්‍යවිතේතා දුතියං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං ආමෙසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති පුලලවිවයස්ස ධාතා වාවෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස

2. භූමිමධ්‍ය නම්. භාණ්ඩය බිම් තබන ලද්දක් වෙයි වල දළිත ලද්දක් වෙයි සැතපුනක් වෙයි බිම් පිහිටි භාණ්ඩය හැරගන්නෙමි යි සොරසින් ඇත්තේ දෙවැන්නකු හෝ සොයා නම් උදුල්ලක් හෝ කුඩයක් හෝ සොයා නම්, යේ නම් හෝ දුකුලාඥාවැන් වේ එහි හටගත් දඬු කඩක් හෝ වැලක් හෝ සිඳි ද දුකුලාඥාවැන් වේ පස් සාරයි හෝ රැස් කරයි හෝ තගයි හෝ දුකුලාඥාවැන් වේ සැලක් පහස්නේ හෝ දුකුලාඥාවැන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවැන් වේ තුඩු තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවැන් වේ නම් බදුන එව මිසු පසක් හෝ අයිරා මිසු පසක් හෝ අගනා දෑ සොර සින් ඇත්තේ පහස්නේ නම් දුකුලාඥාවැන් වේ සොලොවානම් පුලාසිඥාවැන් වේ. තම බදුනට භණ්ඩ නම් හෝ මිටු මොලවා ගණි නම් හෝ පරිජ්ඣාවැන් වේ නුලක ඇවුනු භාණ්ඩයක් හෝ පමුවක් හෝ ගෙලපලදනාවක් හෝ හින පලදනාවක් හෝ සළුවක් හෝ හිස් වෙළෙක් හෝ සොරසින් ඇත්තේ ආමිණිය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවැන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවැන් වේ කෙළවර ගෙණ ඔසවා නම් පුලාසිඥාවැන් වේ ගටමින් බැහැර කෙරේ නම් පුලාසිඥාවැන් වේ යටත් පිරිසෙයින් කෙසගක් පණ්ණදු සැළිමුවෙන් මුදු නම් පරිජ්ඣාවැන් වේ ගිනෙල් හෝ තලතෙල් හෝ මි හෝ උක්පැණි හෝ මිසුපසක් හෝ අයිරා මිසුපසක් හෝ අගනා දෑ සොරසින් ඇත්තේ එක්පියොවකින් පානය කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවැන් වේ එහි ම බිඳි නම් හෝ බැහැර කෙරේ නම් හෝ දවා නම් හෝ පරිභොගයට නුසුදුසු කෙරේ නම් හෝ දුකුලාඥාවැන් වේ

3. ස්ථලස්ථ භාණ්ඩය නම් භූමියාදි තලයෙහි තබන ලද්දක් වෙයි එ. එලට්ඨ භාණ්ඩය 'පැහැර ගන්නෙමි' යි සොර සින් ඇත්තේ දෙවැන්නකු සොයා නම් හෝ යේ නම් හෝ දුකුලාඥාවැන් වේ ආමිණිය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවැන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවැන් වේ තුඩු තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවැන් වේ

4. ආකාශස්ථ භාණ්ඩය නම් ආකාශගත වස්තුවෙක් වෙයි මොනරෙක් හෝ සුදු තිත්වටුවෙක් හෝ කළු තිත්වටුවෙක් හෝ වටුවෙක් හෝ සළුවක් හෝ හිස්වෙළෙක් හෝ අමුරන් කඩක් හෝ රත්රන් කඩක් හෝ සිඳිනු ලබන්නේ වැටේ අහසෙහි වූ භාණ්ඩය 'පැහැර ගනිමි' යි සොර සින් ඇත්තේ දෙවැන්නකු හෝ සොයා නම්, යේ නම් හෝ දුකුලාඥාවැන් වේ ගමන ඔබ මොබ යාමි තවතා නම් දුකුලාඥාවැන් වේ. ආමිණිය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවැන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවැන් වේ තුඩු තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවැන් වේ ,

5. විභාගස්ථ භාණ්ඩ නම් අහස් ගත වූ භාණ්ඩයක් වෙයි ඇදෙක හෝ පුවුවෙක හෝ සිවුරුවෙක හෝ සිවුරු රැහැනෙක හෝ බිත්තියෙහි හවි කළ ඇණයෙක හෝ තාදුත්තෙක හෝ රැකෙක හෝ යටත්පිරිසෙයින් පාත්‍රාධාරයෙක එල්වන ලද්දක් වෙයි 'අහස් ගත භාණ්ඩය 'පැහැර ගන්නෙමි' යි සොර සින් ඇත්තේ දෙවැන්නකු හෝ සොයා නම්, යේ නම් හෝ දුකුලාඥාවැන් වේ. ආමිණිය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවැන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවැන් වේ. තුඩු තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවැන් වේ

6 උදකට්ඨං නාම භණ්ඩං උදකෙ නික්ඛිතං හොති උදකට්ඨං භණ්ඩං 'අවහරිස්සාමි'ති ථෙය්‍යවිතො ඥාතියං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං නිමුජ්ජති වා උමුමුජ්ජති වා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලවට්ඨං ඤානා වාචෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස තත්ථ ජාතකං උපපලං වා පදුමං වා පුණ්ඩරිකං වා හිසං වා මච්ඡං වා කච්ඡපං වා පඤ්චමාසකං වා අතිරෙකපඤ්චමාසකං වා උභෙතකං ථෙය්‍යවිතො ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලවට්ඨං ඤානා වාචෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස

7 නාමා නාම යාය තුරති නාවට්ඨං නාම භණ්ඩං නාවාය නික්ඛිතං හොති නාවට්ඨං භණ්ඩං 'අවහරිස්සාමි'ති ථෙය්‍යවිතො ඥාතියං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලවට්ඨං ඤානා වාචෙති ආපනති පාරාජිකස්ස නාවං 'අවහරිස්සාමි'ති ථෙය්‍යවිතො ඥාතියං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලවට්ඨං යස්ස ඛනිතං මොචෙති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං ඛනිතං මොචෙති ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලවට්ඨං උද්ධං වා අබො වා තිරියං වා අනතමසො කෙසගගමනමපි සබ්බාලෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස

8 යානං නාම මයං රථො සකටං සඤ්ඤානිකා යානට්ඨං නාම භණ්ඩං යානෙ නික්ඛිතං හොති යානට්ඨං භණ්ඩං 'අවහරිස්සාමි'ති ථෙය්‍යවිතො ඥාතියං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලවට්ඨං ඤානා වාචෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස යානං 'අවහරිස්සාමි'ති ථෙය්‍යවිතො ඥාතියං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලවට්ඨං ඤානා වාචෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස

9 භාණේ නාම සීග්භාරෙ ඛනිභාරෙ කට්ඨාරෙ ඔලුමකො සීසෙ භාරං ථෙය්‍යවිතො ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලවට්ඨං ඛනිං ඔරෙපෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස ඛනි භාරං ථෙය්‍යවිතො ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලවට්ඨං යස්ස කට්ඨං ඔරෙපෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස කට්ඨං භාරං ථෙය්‍යවිතො ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලවට්ඨං භජෙත භණ්ඩාති, ආපනති පාරාජිකස්ස භජෙත භාරං ථෙය්‍යවිතො භුමිසං නික්ඛිපති, ආපනති පාරාජිකස්ස ථෙය්‍යවිතො භුමිතො ගණ්ණාති, ආපනති පාරාජිකස්ස

6 උදකසා භාණ්ඩය නම් ජලයෙහි තබන ලද්දෙක් වෙයි උදකසා භාණ්ඩය 'පාභාර ගන්තෙම්'යි සොර සිත් ඇත්තේ දෙවැන්නකු සොයා නම් හෝ යේ නම් හෝ දුකුලාඥාවන් වේ. දියේ හිලේ නම් හෝ දියෙන් මතු වේ නම් හෝ දුකුලාඥාවන් වේ ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ එහි හටගත් උපුලක් හෝ පියුමක් හෝ හෙල පියුමක් හෝ නෙළුමු දැළියක් හෝ මසකු හෝ කැසුබුවකු හෝ, මසු පසක් හෝ අයිරා මසු පසක් හෝ අගනා දෑ සොර සිත් ඇත්තේ ආමශීනය කෙරේ නම්, දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ.

7 නොකෘත නම් යමෙකින් කරණය කෙරේ ද, එය යි (නාවමබ්) නොකෘත භාණ්ඩ නම් නාවෙහි තබන ලද්දෙක් වෙයි නාවෙහි වූ බඩුවක් 'පාභාර ගන්තෙම්'යි සොර සිත් ඇත්තේ දෙවැන්නකු හෝ සොයා නම්, යේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ. ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ තුඩු තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ 'නාව පාභාර ගණ්මි'යි සොර සිත් ඇත්තේ දෙවැන්නකු සොයා නම් යේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ බැම්ම මුදු නම් දුකුලාඥාවන් වේ බැම්ම මුදු ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ උඩට හෝ යටට හෝ කරසට හෝ යටත් පිරිසෙයින් කෙසගක් පමණකුදු ගමන් කරවා නම් පරිජ්ඣාවන් වේ

8 යාන නම් හිදෙවුව ද, රිය ද, ගැල ද, ගුරුළුපියාපත් තයින් කල රිය ද වෙයි යානසා භාණ්ඩය නම් යානයෙහි තබන ලද්ද වේ යානයෙහි තුඩු භාණ්ඩය 'පාභාර ගන්තෙම්'යි සොර සිත් ඇත්තේ දෙවැන්නකු සොයා නම් හෝ යේ නම් හෝ දුකුලාඥාවන් වේ ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ 'යානය පාභාර ගන්තෙම්'යි සොර සිත් ඇත්තේ දෙවැන්නකු සොයා නම් හෝ යේ නම් හෝ දුකුලාඥාවන් වේ ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ. සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ

9 භාග නම් හිසින් උසුලන බර ය, උරහිසින් උසුලන බර ය, ඉණෙන් උසුලන බර ය, එල්ලාගෙන යන බර ය: හිසෙහි වූ බර සොර සිත් ඇත්තේ ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ කඳෙහි තබා නම් පරිජ්ඣාවන් වේ. කඳෙහි වූ බර සොර සිත් ඇත්තේ ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ කටියෙහි තබා නම් පරිජ්ඣාවන් වේ කටියෙහි වූ බර සොර සිත් ඇත්තේ ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ අතට ගණී නම් පරිජ්ඣාවන් වේ අතෙහි වූ බර සොර සිත් ඇත්තේ බිම තබා නම් පරිජ්ඣාවන් වේ සොර සිත් ඇත්තේ බිමින් ගණී නම් පරිජ්ඣාවන් වේ.



10 ආගමො නාම පුප්ඵාරාදො ඵලාරාදො ආගමඛං නාම භණ්ඩං ආරාමෙ චතුභි සාතෙහි නික්ඛිතං හොති භුමමට්ඨං ඵලට්ඨං ආකාසට්ඨං වෙහාසට්ඨං ආරුමට්ඨං භණ්ඩං ‘අවහරිස්සාමි’ති ථෙය්‍යවිතොනා දුතියං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛට්ඨං ආමසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨං ඵසුපෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සාතා වාවෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස තත්ථ ජාතකං මූලං වා තචං වා පතනං වා පුප්ඵං වා ඵලං වා පඤ්චමාසකං වා අතිරෙකපඤ්චමාසකං වා අශ්වකං ථෙය්‍යවිතොනා ආමසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨං ඵසුපෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සාතා වාවෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස ආරුමං අභිසුඤ්ඤති, ආපනති දුක්ඛට්ඨං සාමිකස්ස විමතිං උප්පාදෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සාමිකො ‘න මය්‍යං භවිස්සති’ති ධුරං නික්ඛිපති, ආපනති පාරුජිකස්ස ඛමමං වරතොනා සාමිකං පරුජෙති, ආපනති පාරුජිකස්ස ඛමමං වරතොනා පරුජති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස

11 විහාරඛං නාම භණ්ඩං විහාරෙ චතුභි සාතෙහි නික්ඛිතං හොති භුමමට්ඨං ඵලට්ඨං ආකාසට්ඨං වෙහාසට්ඨං විහාරට්ඨං භණ්ඩං ‘අවහරිස්සාමි’ති ථෙය්‍යවිතොනා දුතියං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛට්ඨං ආමසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨං ඵසුපෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සාතා වාවෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස විහාරං අභිසුඤ්ඤති, ආපනති දුක්ඛට්ඨං සාමිකස්ස විමතිං උප්පාදෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සාමිකො ‘න මය්‍යං භවිස්සති’ති ධුරං නික්ඛිපති, ආපනති පාරුජිකස්ස ඛමමං වරතොනා සාමිකං පරුජෙති, ආපනති පාරුජිකස්ස ඛමමං වරතොනා පරුජති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස

12 ඛෙතනං නාම යත්ථ පුබ්බතං වා අපරතං වා ජායති ඛෙතනඛං නාම භණ්ඩං ඛෙතනෙ චතුභි සාතෙහි නික්ඛිතං හොති භුමමට්ඨං ඵලට්ඨං ආකාසට්ඨං වෙහාසට්ඨං ඛෙතනට්ඨං භණ්ඩං ‘අවහරිස්සාමි’ති ථෙය්‍යවිතොනා දුතියං වා පරියෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛට්ඨං ආමසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨං ඵසුපෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සාතා වාවෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස තත්ථ ජාතකං පුබ්බතං වා අපරතං වා පඤ්චමාසකං වා අතිරෙකපඤ්චමාසකං වා අශ්වකං ථෙය්‍යවිතොනා ආමසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨං ඵසුපෙනි ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සාතා වාවෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස ඛෙතනං අභිසුඤ්ඤති, ආපනති දුක්ඛට්ඨං සාමිකස්ස විමතිං උප්පාදෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සාමිකො ‘න මය්‍යං භවිස්සති’ති ධුරං නික්ඛිපති, ආපනති පාරුජිකස්ස ඛමමං වරතොනා සාමිකං පරුජෙති, ආපනති පාරුජිකස්ස ඛමමං වරතොනා පරුජති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස බීලං වා රජ්ජං වා වතීං වා මරියාදං වා සඛිකාමෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨං ඵකං පයොගං අනාගතො, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස තස්මිං පයොගෙ අගතො, ආපනති පාරුජිකස්ස

10 ආණ්ඩු නම් ප්‍රජාපාරම ඵලාරුම යි. ආණ්ඩුසභා භාණ්ඩ නම් අරමිති භූමිසභ, සථලසථ, ආකාශසථ, විභාගසථ යැ යි සතර තැනින් යම් තැනෙක තබන ලද්ද වෙයි. ආරුමයෙහි තුඩු බඩුවක් 'පැහැර ගන්නෙමි'යි සොර සිත් ඇත්තේ දෙවැන්නකු හෝ සොයා නම් හෝ එයට යේ නම් හෝ දුකුලා ඇවැත් වේ. ආමර්ගය කෙරේ නම් දුකුලා ඇවැත් වේ. සොලොවා ද ඵලාසි ඇවැත් වේ. තැනින් බැහැර කෙරේ ද පරිජි ඇවැත් වේ. එහි හටගත් මූලක් හෝ පොත්තක් හෝ පත්‍රයක් හෝ ලිපික් හෝ ගෙඩියක් හෝ, පත් මත්ස්‍යක් හෝ අතිරෙක පත් මත්ස්‍යක් හෝ අගනා දූගක් සොර සිත් ඇත්තේ ආමර්ගය කෙරේ ද දුකුලා ඇවැත් වේ. සොලොවා ද ඵලාසි ඇවැත් වේ. තැනින් පහ කෙරේ ද පරිජි ඇවැත් වේ. 'අරම නමා සතු ය'යි පැමිණිලි කෙරේ ද දුකුලා ඇවැත් වේ. හිමියාට විමති උපදවා ද ඵලාසි ඇවැත් වේ. හිමියා 'මට අයත් නොවන්නේ ය'යි ධුරන්තීකෂපය කෙරේ ද පරිජි ඇවැත් වේ. යුක්ති බණන්නේ හිමියා පරදවා ද පරිජි ඇවැත් වේ. යුක්ති බණන්නේ තෙමේ පැරදේ ද ඵලාසි ඇවැත් වේ.

11. විහාරසභා භාණ්ඩය නම් විහාරයෙහි සිටු තැනින් යම් තැනෙක තබන ලද්ද වෙයි. ඒ භූමමට්ඨ, ඵලට්ඨ, ආකාසට්ඨ, වෙභාසට්ඨ යන මොහු ය. විහාරසභා භාණ්ඩය 'පැහැර ගන්නෙමි'යි සොර සිත් ඇත්තේ දෙවැන්නකු හෝ සොයා නම් හෝ යේ නම් හෝ දුකුලා ඇවැත් වේ. ආමර්ගය කෙරේ ද දුකුලා ඇවැත් වේ. සොලොවා ද ඵලාසි ඇවැත් වේ. තුඩු තැනින් බැහැර කෙරේ ද පරිජි ඇවැත් වේ. විහාරය නිමිති කොට තඩු පවරා ද දුකුලා ඇවැත් වේ. හිමියාට විමති උපදවා ද ඵලාසි ඇවැත් වේ. හිමියා 'මට නොවන්නේ ය'යි ධුර නීකෂපය කෙරේ ද පරිජි ඇවැත් වේ. යුක්ති බණන්නේ හිමියා පරදවා ද පරිජි ඇවැත් වේ. යුක්ති බණන්නේ තෙමේ පැරදේ ද ඵලාසි ඇවැත් වේ.

12. කෂත්‍ර නම් යම් තැනෙක ඇල් අඳි පුබ්බන්ත ඛාන්‍ය හෝ උදු, මුං අඳි අපරන්ත ඛාන්‍ය හෝ හට ගණි ද එය යි. කෂත්‍රසභා භාණ්ඩය නම් කෙනෙහි සිටු තැනින් එක්තැනෙක තබන ලද්ද වෙයි. භූමමට්ඨ, ඵලට්ඨ, ආකාසට්ඨ, වෙභාසට්ඨ යන මොහු යි. කෙනෙහි වූ බඩුවක් 'පැහැර ගන්නෙමි'යි සොර සිත් ඇත්තේ දෙවැන්නකු හෝ සොයා ද, යේ ද, දුකුලා ඇවැත් වේ. ආමර්ගය කෙරේ ද දුකුලා ඇවැත් වේ. සොලොවා ද ඵලාසි ඇවැත් වේ. තුඩු තැනින් පහ කෙරේ ද පරිජි ඇවැත් වේ. මසු පසක් හෝ අසිරා මසු පසක් අගනා එහි හටගත් පුබ්බන්ත හෝ අපරන්ත හෝ සොර සිත් ඇත්තේ ආමර්ගය කෙරේ ද දුකුලා ඇවැත් වේ. සොලොවා ද ඵලාසි ඇවැත් වේ. තුඩු තැනින් පහ කෙරේ ද පරිජි ඇවැත් වේ. කෙතට නඩු පවරා ද දුකුලා ඇවැත් වේ. හිමියාට විමති උපදවා ද ඵලාසි ඇවැත් වේ. හිමියා 'මට නො වන්නේ ය'යි බලාපොරොත්තුව හරි ද පරිජි ඇවැත් වේ. විනිශ්චය කරන්නේ (හිමියා) පරදවා ද පරිජි ඇවැත් වේ. විනිශ්චය කරන්නේ තෙමේ පැරදේ ද ඵලාසි ඇවැත් වේ. ඉම් කණුව හෝ තමන් සතු කරන්නේ ද, රැහැන හෝ පතුරාවන්නේ ද, වැට හෝ ඇත් කරන්නේ ද, ඉම හෝ ප්‍රඵල් කරන්නේ ද, මෙසේ ඉම ඉවත් කෙරේ නම් දුකුලා ඇවැත් වේ. එය පිළිබඳ එක් ප්‍රයෝගයක (පමණක්) සම්පූර්ණ නොවූ කල්හි ඵලාසි ඇවැත් වේ. ඒ ප්‍රයෝගය (උත්සාහය) ද සම්පූර්ණ වූ කල්හි පරිජි ඇවැත් වේ.

13 චක්ෂු නාම ආරුච්චජු විහාරචජු චක්ෂුඛං නාම භණ්ඩං චජුසමිං චතුභි ධාතෙහි නික්ඛිපතං හොති: භූමමට්ඨං ඵලට්ඨං ආකාසට්ඨං වෙහාසට්ඨං, චජුට්ඨං භණ්ඩං ‘අවහරිස්සාමී’ති ථෙය්‍යවිතෙතා දුතියං වා පරිසෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛථස්ස ආමිසති, ආපනති දුක්ඛථස්ස ඵජ්‍යපෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස ධාතා වාවෙති, ආපනති පාරුජිකස්ස චජුං අභිසුඤ්ඤති, ආපනති දුක්ඛථස්ස සාමිකස්ස විමතිං උපපාදෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස, සාමිකො ‘ත මයං භවිස්සාති’ති ධූරං නික්ඛිපති, ආපනති පාරුජිකස්ස ධමමං වරතෙතා සාමිකං පරුපෙති, ආපනති පාරුජිකස්ස ධමමං වරතෙතා පරජ්ජති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස බිලං වා රජ්ජං වා වතිං වා පාකාරං වා සඛිකාමෙති, ආපනති දුක්ඛථස්ස ඵකං පයොගං අනාගතෙ, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස කසමිං පයොගෙ අගතෙ, ආපනති පාරුජිකස්ස

14 ශාමට්ඨං නාම භණ්ඩං ශාමෙ චතුභි ධාතෙහි නික්ඛිපතං හොති භූමමට්ඨං ඵලට්ඨං ආකාසට්ඨං වෙහාසට්ඨං ශාමට්ඨං භණ්ඩං ‘අවහරිස්සාමී’ති ථෙය්‍යවිතෙතා දුතියං වා පරිසෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛථස්ස ආමිසති, ආපනති දුක්ඛථස්ස ඵජ්‍යපෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස ධාතා වාවෙති, ආපනති පාරුජිකස්ස

15 අරඤ්ඤං නාම යං මනුස්සානං පරිගහතිතං හොති, තං අරඤ්ඤං අරඤ්ඤට්ඨං නාම. භණ්ඩං අරඤ්ඤං චතුභි ධාතෙහි නික්ඛිපතං හොති භූමමට්ඨං ඵලට්ඨං ආකාසට්ඨං වෙහාසට්ඨං අරඤ්ඤට්ඨං භණ්ඩං ‘අවහරිස්සාමී’ති ථෙය්‍යවිතෙතා දුතියං වා පරිසෙසති ගච්ඡති වා, ආපනති දුක්ඛථස්ස ආමිසති, ආපනති දුක්ඛථස්ස ඵජ්‍යපෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස ධාතා වාවෙති, ආපනති පාරුජිකස්ස තථ ජාතකං කට්ඨං වා ලතං වා තිණං වා පඤ්චමාසකං වා අතිරෙකපඤ්චමාසකං වා අශ්ඨතකං ථෙය්‍යවිතෙතා ආමිසති, ආපනති දුක්ඛථස්ස ඵජ්‍යපෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස ධාතා වාවෙති, ආපනති පාරුජිකස්ස

16 උදකං නාම භාජනගතං වා හොති පොකඛරණියං වා කළාකෙ වා ථෙය්‍යවිතෙතා ආමිසති, ආපනති දුක්ඛථස්ස ඵජ්‍යපෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස ධාතා වාවෙති, ආපනති පාරුජිකස්ස අතතතො භාජනං පවෙසෙත්වා පඤ්චමාසකං වා අතිරෙකපඤ්චමාසකං වා අශ්ඨතකං උදකං ථෙය්‍යවිතෙතා ආමිසති, ආපනති දුක්ඛථස්ස ඵජ්‍යපෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස අතතතො භාජනගතං කරොති, ආපනති පාරුජිකස්ස මරියාදං ජිජ්ඣති, ආපනති දුක්ඛථස්ස මරියාදං ජිජ්ඣත්වා පඤ්චමාසකං වා අතිරෙක-පඤ්චමාසකං වා අශ්ඨතකං උදකං නික්ඛාමෙති, ආපනති පාරුජිකස්ස අතිරෙකමාසකං වා උභතපඤ්චමාසකං වා අශ්ඨතකං උදකං නික්ඛාමෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස මාසකං වා උභතමාසකං වා අශ්ඨතකං උදකං නික්ඛාමෙති, ආපනති දුක්ඛථස්ස

13 වාණිජ නම් ආරම්භ වසන විහාර වසන සි වාණිජ සංගණි නම් වන්නෙහි සිටි නැතින් යම් නැතෙක තබන ලද්ද වෙයි: භූමිමටය, ඵලටය, ආකාසටය, වෙහාසටය යන මොහු ය වන්නෙහි වූ බඩු 'පාහාර ගන්නෙමි'යි සොර සිත් ඇත්තේ දෙවැන්නකු හෝ යොදා ද යේ ද දුකුලාආචාන් වේ ආමිනිය කෙරේ ද දුකුලාආචාන් වේ. සොලොවා ද පුලාසිආචාන් වේ නුබු නැතින් පහ කෙරේ ද පරිජ්ඣාචාන් වේ වන්නට නඩු පවරා ද දුකුලාආචාන් වේ හිමියාට විමති උපදවා ද පුලාසිආචාන් වේ හිමියා 'මට නො වන්නේ යැ'යි බලාපොරොත්තුව හරි ද පරිජ්ඣාචාන් වේ විනිශ්චය කරන්නේ හිමියා පරදවා ද පරිජ්ඣාචාන් වේ විනිශ්චය කරන්නේ තෙමේ පැරදේ ද පුලාසිආචාන් වේ ඉම් කණුව හෝ රැහැන හෝ වැට හෝ පවුර හෝ තමන් සතු වන යේ වෙනස් කෙරේ ද දුකුලාආචාන් වේ එක් ප්‍රයෝගයක් සම්පූර්ණ නොවූ කල්හි පුලාසිආචාන් වේ. ඒ ප්‍රයෝගය ද සම්පූර්ණ වූ කල්හි පරිජ්ඣාචාන් වේ

14 ශ්‍රාමික නම් ගමෙහි සිටි නැතින් එක් නැතෙක තබන ලද භාණ්ඩය වෙයි: භූමිමටය, ඵලටය, ආකාසටය, වෙහාසටය (යන මොහු ය) ගමෙහි වූ භාණ්ඩය 'පාහාර ගන්නෙමි'යි සොර සිත් ඇත්තේ දෙවැන්නකු සොයා නම් හෝ යේ නම් හෝ දුකුලාආචාන් වේ ආමිනිය කෙරේ නම් දුකුලාආචාන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිආචාන් වේ. නැතින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාචාන් වේ

15 අරණ්‍ය නම් මිනිසුන් විසින් පරිහානිත යමක් වේ ද එය අරණ්‍යය යි අරණ්‍ය සංගණි නම් අරණ්‍යෙහි සිටි නැතින් එක් නැතෙක තබන ලද්ද වෙයි. භූමිමටය, ඵලටය, ආකාසටය, වෙහාසටය යන මොහු යි අරණ්‍යෙහි වූ භාණ්ඩයක් 'පාහාර ගන්නෙමි'යි සොර සිත් ඇත්තේ දෙවැන්නකු සොයා නම් හෝ යේ නම් හෝ දුකුලාආචාන් වේ ආමිනිය කෙරේ නම් දුකුලාආචාන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිආචාන් වේ නැතින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාචාන් වේ ලිපු පසක් හෝ අඟරා ලිපු පසක් අගනා එහි හටගත් ලියක් හෝ වැලක් හෝ තණ හෝ සොර සිත් ඇත්තේ ආමිනිය කෙරේ නම් දුකුලාආචාන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිආචාන් වේ. නැතින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාචාන් වේ

16 උදක නම් භාරතගත වූ හෝ පොකුණෙහි වූ හෝ තඩාගයෙහි වූ දියෙක් වේ. එය සොර සිත් ඇත්තේ ආමිනිය කෙරේ නම් දුකුලාආචාන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිආචාන් වේ නැතින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාචාන් වේ තමාගේ බඳුන එහි එව ලිපු පසක් හෝ අඟරා ලිපු පසක් හෝ අගනා දියක් සොර සිත් ඇත්තේ ආමිනිය කෙරේ නම් දුකුලාආචාන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිආචාන් වේ. තම බඳුනට ගණි නම් පරිජ්ඣාචාන් වේ මිශර සිඳි නම් දුකුලාආචාන් වේ මිශර සිඳි ලිපු පසක් හෝ හෝ අඟරා ලිපු පසක් හෝ අගනා දියක් නික්මවා ගණි නම් පරිජ්ඣාචාන් වේ. මස්සකට වැඩි වූ හෝ ලිපු පසකට අඩු වූ අගනා දියක් නික්මවා ගණි නම් පුලාසිආචාන් වේ මස්සක් හෝ උනුමස්සක් හෝ අගනා දියක් නික්මවා ගණි නම් දුකුලාආචාන් වේ

17 දහන්මොනං නාම ජිනනං වා අවුජ්ඣනං වා පඤ්චමාසකං වා අතිරෙකපඤ්චමාසකං වා අග්ගනකං ථෙය්‍යවිනේනා ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨස්ස ඵඤ්ඤපෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සානා වාචෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස

18 චන්ද්‍රසංඝි<sup>1</sup> නාම චන්ද්‍රස්සානං පරිග්‍රහිතො ගොති රුකේනා පරිභොගො ථෙය්‍යවිනේනා ජිඤ්ඤති, පභාරෙ පභාරෙ ආපනති දුක්ඛකට්ඨස්ස ඵකං පභාරං අනාගතෙ ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස තස්මිං පභාරෙ ආගතෙ ආපනති පාරුජිකස්ස

19 හරණකං නාම අඤ්ඤස්ස හරණකං හණ්ඩං ථෙය්‍යවිනේනා ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨස්ස ඵඤ්ඤපෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සානා වාචෙනි ආපනති පාරුජිකස්ස ‘සහහණ්ඩහාරකං තෙස්සාමි’ති පඨමං පාදං සම්භාමෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස දුතියං පාදං සම්භාමෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස ‘පතිනං හණ්ඩං ගහහණ්ඩාමි’ති පානාපෙනි, ආපනති දුක්ඛකට්ඨස්ස පතිනං හණ්ඩං පඤ්චමාසකං වා අතිරෙකපඤ්චමාසකං වා අග්ගනකං ථෙය්‍යවිනේනා ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨස්ස ඵඤ්ඤපෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සානා වාචෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස

20 උපනිධි නාම උපනික්ඛිතනං හණ්ඩං ‘දෙති ලෙ හණ්ඩ’න්ති වුච්චිතො ‘නාහං ගහහණ්ඩාමි’ති හණ්ඩති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨස්ස සාමිකස්ස විමතිං උප්පාදෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සාමිකො ‘න මග්ගං දස්සති’ති ධුරං නික්ඛිපති, ආපනති පාරුජිකස්ස ධම්මං වරතො සාමිකං පරුජෙති, ආපනති පාරුජිකස්ස ධම්මං වරතො පරුජෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස

21 සුඛකෘතං නාම රඤ්ඤ ධම්මං ගොති පබ්බතබ්බේන වා තද්දිත්තේ වා ගාලිඤ්ඤා වා ‘අත්‍ර පවිට්ඨස්ස සුඛකං ගහනනතු’ති තත්‍ර පවිසිනා රාජග්ගං හණ්ඩං පඤ්චමාසකං වා අතිරෙකපඤ්චමාසකං වා අග්ගනකං ථෙය්‍යවිනේනා ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨස්ස ඵඤ්ඤපෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස පඨමං පාදං සුඛකෘතං අතික්ඛාමෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස දුතියං පාදං අතික්ඛාමෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස අනෙතා සුඛකෘතො සීතො බිහි සුඛකෘතං පානෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස සුඛකං පරිහරති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨස්ස

22 පාණො නාම චන්ද්‍රස්සපාණො වුච්චති ථෙය්‍යවිනේනා ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨස්ස ඵඤ්ඤපෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සානා වාචෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස ‘පදසා තෙස්සාමි’ති පඨමං පාදං සම්භාමෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස දුතියං පාදං සම්භාමෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස

23 අපදං නාම අභිලේඡා. පඤ්චමාසකං වා අතිරෙකපඤ්චමාසකං වා අග්ගනකං ථෙය්‍යවිනේනා ආමසති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨස්ස ඵඤ්ඤපෙනි, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස සානා වාචෙනි, ආපනති පාරුජිකස්ස

17 දහනසොන නම් සිදිත ලද හෝ නො සිදිත ලද දහවුයෙක් දහන පවත=දහැටි වෙයි ලෙස පසක් හෝ අඟිරු ලෙස පසක් හෝ අගනා දහැටි සොර සිත් ඇත්තේ ආලීනිය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ

18 වනස්පති නම් මිනිසුන් විසින් පරිශූභිත මිනිසුන්ගේ පරිභොග වූ වාක්‍යයෙක් වෙයි සොර සිත් ඇත්තේ (එය) සිදි නම් පහරක් පාසා දුකුලා-ඥාවන් වේ එක් පහරක් නො පැමිණි කල්හි පුලාසිඥාවන් වේ ඒ පහර ද පැමිණි කල්හි පරිජ්ඣාවන් වේ

19 හරණක නම් අනෙකකුට ගෙණ යන බඩුවෙකි. සොර සිත් ඇත්තේ ආලීනිය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසි ඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ 'බඩුව සලග ගෙණ යන්නහු හැර ගෙණ යන්නෙමි'යි පළමු පිය ඉදිරියට තබා නම් පුලාසි ඥාවන් වේ දෙවෙනි පිය ඉදිරියට තබා නම් පරිජ්ඣාවන් වේ 'වැටුනු බඩුව හැර ගන්නෙමි'යි බිම ලවා නම් දුකුලාඥාවන් වේ මසු පසක් හෝ අඟිරු ලෙස පසක් හෝ අගනා වැටුනු බඩුවක් සොර සිත් ඇත්තේ ආලීනිය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ

20 උපනිධි නම් රක්තා පිණිස තැබූ බඩුව ය 'මගේ බඩුව දෙව'යි කියනු ලබන්නේ 'මම නො ගණිමි'යි කියා නම් දුකුලාඥාවන් වේ හිමියාට විවේක උපදවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ හිමි තෙමේ 'ඔට නො දෙන්නේ යැ'යි ධුරනික්‍ෂෙප කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ. විනිශ්චය කරන්නේ හිමියා පරදවා නම් පරිජ්ඣාවන් වේ විනිශ්චය කරන්නේ (තෙමේ) පරදී නම් පුලාසිඥාවන් වේ.

21 සුඛකෂාන නම් කපු කපොල්ලෙක හෝ ගංතොටෙක හෝ ගම් දෙරෙක හෝ 'වෙහි පැමිණියහුගෙන් සුවන් ගණිත්වා'යි රජු විසින් නියම කොට තබන ලද්දක් වේ එහි පිවිස රජුගේ සුවතට සුදුසු වූ ලෙස පසක් හෝ අඟිරු මසුපසක් හෝ අගනා බඩුවක් සොර සිත් ඇත්තේ ආලීනිය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ පළමු පිය සුවන් ගන්නා තැනින් ඉක්මවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ. දෙවෙනි පිය ඉක්මවා නම් පරිජ් ඥාවන් වේ සුවන් ගන්නා තැනැ තුළ සිටියේ සුවන් ගන්නා තැනින් සුංකම පිටතට හෙළා නම් පරිජ් ඥාවන් වේ. සුංකම වළකා නම් දුකුලාඥාවන් වේ.

22 ප්‍රාණ නම් මනුෂ්‍ය ප්‍රාණියෙක් කියනු ලැබේ සොර සිතින් ආලීනිය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ 'පා ගමනින් ගෙණ යන්නෙමි'යි පළමු පිය ඉදිරියට තබවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ දෙවෙනි පිය තබවා නම් පරිජ් ඥාවන් වේ.

23 අපද නම් සපියෝ ය මත්ස්‍යයෝ ය. මසු පසක් හෝ අඟිරු මසුපසක් හෝ අගනා සහකු සොර සිත් ඇත්තේ ආලීනිය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් පුලාසිඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ.

24 දම්පදං නාම මුත්තං පකඤ්ඤාං .පෙය්‍යවිතො ආමසති, ආපනති දුක්ඛං පඤ්ඤාං, ආපනති ඵලං වාසං. එතෙ ආපනති, ආපනති පාරුඡිකං. ‘පදං තෙසාමි’ති පඤ්ඤාං පදං සමාදායිති, ආපනති ඵලං වාසං දුතියං පදං සමාදායිති, ආපනති පාරුඡිකං

25 චතුස්පදං නාම හතරි අස්සං මධ්‍යං ගොණං ගද්ධං පසුකං පෙය්‍ය-විතො ආමසති, ආපනති දුක්ඛං පඤ්ඤාං, ආපනති ඵලං වාසං. එතෙ ආපනති, ආපනති පාරුඡිකං. ‘පදං තෙසාමි’ති පඤ්ඤාං පදං සමාදායිති, ආපනති ඵලං වාසං දුතියං පදං සමාදායිති, ආපනති ඵලං වාසං තතියං පදං සමාදායිති, ආපනති ඵලං වාසං චතුස්පදං පදං සමාදායිති, ආපනති පාරුඡිකං

26 චතුස්පදං නාම විවිධං-සතපදි-උච්චාලිතපාණකං පසුකං වා අතිරේකපසුකං වා අභ්‍යන්තරං පෙය්‍යවිතො ආමසති, ආපනති දුක්ඛං පඤ්ඤාං, ආපනති ඵලං වාසං. එතෙ ආපනති, ආපනති පාරුඡිකං. ‘පදං තෙසාමි’ති සමාදායිති, පදෙ පදෙ ආපනති ඵලං වාසං. පඤ්ඤාං පදං සමාදායිති, ආපනති පාරුඡිකං

27. ඔවරකො නාම හණ්ඩං ඔවරිතං ආචිකති “ඉන්ද්‍රියාණං හණ්ඩං අවහරති” ආපනති දුක්ඛං. සො නං හණ්ඩං අවහරති, ආපනති උභ්‍යන්තරං පාරුඡිකං

28 ඔතිරකො නාම අභ්‍යන්තරං හණ්ඩං ගොපෙතො පසුකං වා අතිරේකපසුකං වා අභ්‍යන්තරං පෙය්‍යවිතො ආමසති, ආපනති දුක්ඛං පඤ්ඤාං, ආපනති ඵලං වාසං. එතෙ ආපනති, ආපනති පාරුඡිකං.

29. සංවිද්ධානො නාම සම්මුතො සංවිද්ධිනො එකො හණ්ඩං අවහරති, ආපනති සමෙකං පාරුඡිකං

30 සමෙකානුමමං නාම සමෙකං කරොති පුරෙහතො වා පඤ්ඤා-හතො වා රතො වා දිවං වා ‘තෙත සමෙකතො නං හණ්ඩං අවහරති’ ආපනති දුක්ඛං තෙත සමෙකතො නං හණ්ඩං අවහරති, ආපනති උභ්‍යන්තරං පාරුඡිකං. නං සමෙකං පුරෙ වා පඤ්ඤා වා නං හණ්ඩං අවහරති, මුලං අනාපනති අවහරකං ආපනති පාරුඡිකං

31. නිමිත්තානුමමං නාම නිමිත්තං කරොති ‘අකං වා නිමිත්තං හමුකං වා උකං පිසං පිසං වා උකං පිසං, තෙත නිමිත්තො නං හණ්ඩං අවහරති, ආපනති දුක්ඛං තෙත නිමිත්තො නං හණ්ඩං අවහරති, ආපනති උභ්‍යන්තරං පාරුඡිකං. නං නිමිත්තං පුරෙ වා පඤ්ඤා වා නං හණ්ඩං අවහරති, මුලං අනාපනති, අවහරකං ආපනති පාරුඡිකං



24 දම්පද නම් මිනිස්සුද, පක්ෂීහු ද වෙන් සොර සිත් ඇත්තේ ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් ඵුලාසිඥාවන් වේ. තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ. 'පා ගමනින් ගෙණ යන්නෙමි'යි පළමු පිය ඉදිරියට තබවා නම් ඵුලාසිඥාවන් වේ දෙවෙනි පිය තබවා නම් පරිජ්ඣාවන් වේ

25. වතුපාද නම් ඇත් ය, අස් ය, ඔවු ය, ගව ය, කොටළු ය, සෙසු සිටු-පාවෝ ය යන මොහු වෙති සොර සිත් ඇත්තේ ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් ඵුලාසිඥාවන් වේ. තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ 'පා ගමනින් ගෙණ යන්නෙමි'යි පළමු පිය ඉදිරියට තබවා නම් ඵුලාසිඥාවන් වේ දෙවැනි පිය තබවා නම් ඵුලාසි-ඥාවන් වේ තෙවැනි පිය තබවා නම් ඵුලාසිඥාවන් වේ. සිටුවන පිය තබවා නම් පරිජ්ඣාවන් වේ

26. බහුපද නම් ගෝණුස්සෝ ය, පත්තායෝ ය, බුපණුවෝ ය, යන මොහු වෙන් මිසු පසක් හෝ අඬුරා මිසු පසක් හෝ අගනා සතකු සොර සිත් ඇත්තේ ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් ඵුලාසි ඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ 'පා ගමනින් ගෙණ යන්නෙමි'යි ඉදිරියට ගමන් කරවා නම් පියක් පාසා ඵුලාසිඥාවන් වේ. පැසුම් පිය මාරු කරවා නම් පරිජ්ඣාවන් වේ

27. ඔවරක නම් (යමෙක්) බඩුවක ඔත්තු බලා 'මේ නම් බඩුව පැහැර ගණුව'යි කියා නම් දුකුලාඥාවන් වේ. හෙතෙමේ ඒ බඩුව සොරකම් කෙරේ නම් දෙදෙනාට ම පරිජ්ඣාවන් වේ

28. ඔතිරකක නම් අනෙකකු ගෙණවුන් තුඩු බඩුව රක්තේ වෙයි මිසු පසක් හෝ අඬුරා මිසු පසක් හෝ අගනා එය සොර සිත් ඇත්තේ ආමශීනය කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් ඵුලාසිඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ

29 සංචිද්වහාර නම් බොහෝ දෙනෙකු කතා කොට ගෙණ එකෙක් බඩුවක් සොරකම් කරයි ඒ සියල්ලන් හට පරිජ්ඣාවන් වේ.

30 සමෙකතකම් නම් පෙරවරා හෝ පස්වරා හෝ රැ හෝ දවල් හෝ 'අයෝ සලකුණෙන් බඩු ගණුව'යි සලකුණු කෙරෙයි 'ඒ සලකුණෙන් ඒ බඩුව ගණුව'යි කියා නම් දුකුලාඥාවන් වේ ඒ සලකුණෙන් ඒ බඩුව සොරකම් කෙරේ නම් දෙදෙනාට ම පරිජ්ඣාවන් වේ ඒ සලකුණට නියමිත කාලයට පෙර හෝ පසුව හෝ ඒ බඩුව සොරකම් කෙරේ නම් මූලිකයාට ඥාවන් නොවේ. සොරකම් කරන්නහුට පරිජ්ඣාවන් වේ.

31 නිමිත්තකම් නම් 'ඇය හෝ කනිත්තෙමි. බැම හෝ නගන්නෙමි හිස හෝ ඔසවන්නෙමි. ඒ නිමිත්තෙන් ඒ බඩුව පැහැර ගණුව'යි නිමිති කෙරෙයි නම් දුකුලාඥාවන් වේ. ඒ නිමිත්තෙන් ඒ බඩුව පැහැර ගෙණි නම් දෙදෙනාට ම පරිජ්ඣාවන් වේ ඒ නිමිත්තට පෙර හෝ පසුව හෝ ඒ බඩුව සොරකම් කෙරේ නම් මූලිකයාට ඥාවන් නො වේ. සොරකම් කරන්නහුට පරිජ්ඣාවන් වේ



32 භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙති ‘ඉත්ථන්තාමං භණ්ඩං අවහරා’ති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං සො තං ඉඤ්ඤාමොනො තං අවහරති, ආපතති උභින්නං පාරාජිකං

33 භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙති ‘ඉත්ථන්තාමං භණ්ඩං අවහරා’ති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං. සො තං ඉඤ්ඤාමොනො අඤ්ඤං අවහරති, මූලට්ඨං අනාපතති අවහරකං ආපතති පාරාජිකං

34 භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙති ‘ඉත්ථන්තාමං භණ්ඩං අවහරා’ති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං සො අඤ්ඤං ඉඤ්ඤාමොනො තං අවහරති, ආපතති උභින්නං පාරාජිකං

35 භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙති ‘ඉත්ථන්තාමං භණ්ඩං අවහරා’ති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං සො අඤ්ඤං ඉඤ්ඤාමොනො අඤ්ඤං අවහරති, මූලට්ඨං අනාපතති අවහරකං ආපතති පාරාජිකං

36 භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙති, “ඉත්ථන්තාමං පාවද ඉත්ථන්තාමො ඉත්ථන්තාමං පාවදතු ඉත්ථන්තාමො ඉත්ථන්තාමං භණ්ඩං අවහරතු”ති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං සො ඉතරං ආරොවෙති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං අවහරකො පතිගණ්ඨාති, මූලට්ඨං ආපතති ථුල්ලවිධං සො තං භණ්ඩං අවහරති, ආපතති සබ්බසං පාරාජිකං

37 භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙති, “ඉත්ථන්තාමං පාවද ඉත්ථන්තාමො ඉත්ථන්තාමං පාවදතු, ඉත්ථන්තාමො ඉත්ථන්තාමං භණ්ඩං අවහරතු”ති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං සො අඤ්ඤං ආණ්ණපෙති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං. අවහරකො පතිගණ්ඨාති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං සො තං භණ්ඩං අවහරති, මූලට්ඨං අනාපතති ආණ්ණපකං ව අවහරකං ව ආපතති පාරාජිකං

38 භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙති ‘ඉත්ථන්තාමං භණ්ඩං අවහරා’ති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං සො ගන්තො පුත පච්චාගච්ඡති ‘තාහං සකෙකාමි තං භණ්ඩං අවහරිතු’න්ති. සො පුත ආණ්ණපෙති ‘යද සකෙකාමි තද තං භණ්ඩං අවහරා’ති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං සො තං භණ්ඩං අවහරති, ආපතති උභින්නං පාරාජිකං

39 භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙති ‘ඉත්ථන්තාමං භණ්ඩං අවහරා’ති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං සො ආණ්ණපෙති විපප්පිසාරි ත සාවෙති ‘මො අවහරි’ති සො තං භණ්ඩං අවහරති, ආපතති උභින්නං පාරාජිකං

40 භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙති ‘ඉත්ථන්තාමං භණ්ඩං අවහරා’ති, ආපතති දුක්ඛකට්ඨං සො ආණ්ණපෙති විපප්පිසාරි සාවෙති ‘මො අවහරි’ති සො ‘ආණ්ණෙනා අහං තයා’ති තං භණ්ඩං අවහරති, මූලට්ඨං අනාපතති, අවහරකං ආපතති පාරාජිකං.

32 මහණේක් මහණකුට 'මෙ නම් බඩුව සොරා ගණුව'යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාආචාන් වේ හෙතෙමේ එය යා යි හඟනේ එය ම සොරකම් කෙරේ නම් දෙදෙනාහට පරිජ්ඣාචාන් වේ

33 මහණේක් මහණකුට 'මෙ නම් බඩුව සොරා ගණුව'යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාආචාන් වේ. හෙතෙමේ එය ම යා යි හඟනේ අනෙකක් සොරකම් කෙරේ නම් මූලිකයාහට ආචාන් නො වේ සොරකම් කරන්නහුට පරිජ්ඣාචාන් වේ

34 මහණේක් මහණකුට 'මෙ නම් බඩුව සොරකම් කරව'යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාආචාන් වේ. හෙතෙමේ අනෙකෙකා යි හඟනේ එය සොරකම් කෙරේ නම් දෙදෙනාටම පරිජ්ඣාචාන් වේ

35 මහණේක් මහණකුට 'මෙ නම් බඩුව සොරකම් කරව'යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාආචාන් වේ හෙතෙමේ අනෙකකා යි හඟනේ අනෙකක් සොරකම් කෙරේ නම් මූලිකයාහට ආචාන් නො වේ සොරකම් කරන්නහුට පරිජ්ඣාචාන් වේ

36 මහණේක් "මෙ නම් ආත්තේ 'මෙ නම් බඩුව පාහැර ගණිවා'යි මෙ නම් ආත්තේ මෙනම් ආත්තහුට කියාවායි "මෙනම් ආත්තහුට කියව"යි දන්වා නම් දුකුලාආචාන් වේ. හෙතෙමේ (එය) දන්වා නම් දුකුලාආචාන් වේ අවහාරක තෙමේ පිළිගණී නම් මූලිකයාහට ඵලායිආචාන් වේ හෙතෙමේ ඒ බඩුව සොරකම් කෙරේ නම් සියල්ලන්හට පරිජ්ඣාචාන් වේ

37 "මෙ නම් ආත්තේ 'මෙ නම් බඩුව පාහැර ගණිවා'යි මෙ නම් ආත්තේ මෙනම් ආත්තහුට කියාවායි මෙනම් ආත්තහුට කියව"යි මහණේක් මහණකුට අණවා නම් දුකුලා ආචාන් වේ හෙතෙමේ (අසවලාට මෙසේ කියව යි) අනෙකකුහට අණ කරයි නම් දුකුලාආචාන් වේ අවහාරක තෙමේ පිළිගණී නම් දුකුලාආචාන් වේ හෙතෙමේ ඒ බඩුව සොරකම් කෙරේ නම් මූලිකයාහට ආචාන් නො වේ අණවන්නහුට ද පාහැර ගන්නහුට ද පරිජ්ඣාචාන් වේ

38 මහණේක් මහණකුට, 'මෙ නම් බඩුව සොරකම් කරව'යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාආචාන් වේ හෙතෙමේ ගොස් 'ඒ බඩුව ගන්නට මම නො සමත්' යි පෙරලා එයි මහණ තෙමේ 'යම් දවසක සමත් වී නම් එදවසෙහි ඒ බඩුව පාහැර ගණුව'යි නාවන අණවා නම් දුකුලාආචාන් වේ ඒ මහණ තෙමේ ඒ බඩුව සොරකම් කරයි නම් දෙදෙනාහට ම පරිජ්ඣාචාන් වේ

39 මහණේක් මහණකුට 'මෙනම් බඩුව සොරකම් කරව'යි අණවයි නම් දුකුලා ආචාන් වේ හෙතෙමේ අණ කොට විපිළිසර වෙයි 'නො ගණුව'යි නො කියයි හේ ඒ බඩුව සොරකම් කරයි දෙදෙනාහට ම පරිජ්ඣාචාන් වේ.

40 මහණේක් මහණකුට 'මෙනම් බඩුව සොරකම් කරව'යි අණවා නම් දුකුලාආචාන් වේ හෙතෙමේ අණ කොට විපිළිසර වූයේ 'නො ගණුව'යි අස්වයි. හේ 'තා විසින් මම අණ කරණ ලද්දේ' යි ඒ බඩුව සොරකම් කරයි මූලිකයාහට ආචාන් නො වේ පාහැර ගන්නහුට පරිජ්ඣාචාන් වේ.

41. භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙනි 'ඉභ්භතාමං භණ්ණං අවහරා'ති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස සො ආණ්ණපෙනො විපට්ඨාරි සාවෙනි 'මො අවහරි'ති සො 'සුච්ඡි'ති ඕරඨෙති, උභින්නං අනාපනති

42 පඤ්චභාක්ඛාරෙහි අදින්නං ආදියන්නස්ස ආපනති පාරාජිකස්ස පරපරිගහතිතඤ්ච භොති, පරපරිගහතිතස්සඤ්ඤි ව, ගරුකො ව භොති පරික්ඛාරො පඤ්චමොස්සකො වා අතිරෙකපඤ්චමොස්සකො වා, ථෙය්‍යවිත්තඤ්ච පච්චුපට්ඨිතං භොති, ආලිසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස ණානා වාවෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස

43. පඤ්චභාක්ඛාරෙහි අදින්නං ආදියන්නස්ස ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස පරපරිගහතිතඤ්ච භොති, පරිපරිගහතිතස්සඤ්ඤි ව, ලුහුකො ව භොති පරික්ඛාරො අතිරෙකමොස්සකො වා උභනපඤ්චමොස්සකො වා, ථෙය්‍ය විත්තඤ්ච පච්චුපට්ඨිතං භොති, ආලිසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස එඤ්ඤෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස ණානා වාවෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස

44 පඤ්චභාක්ඛාරෙහි අදින්නං ආදියන්නස්ස ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස පරපරිගහතිතඤ්ච භොති, පරපරිගහතිතස්සඤ්ඤි ව, ලුහුකො ව භොති පරික්ඛාරො මොස්සකො වා උභනමොස්සකො වා, ථෙය්‍යවිත්තඤ්ච පච්චුපට්ඨිතං භොති, ආලිසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස එඤ්ඤෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස ණානා වාවෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස

45 ඡති ආක්ඛාරෙහි අදින්නං ආදියන්නස්ස ආපනති පාරාජිකස්ස න ව සකස්සඤ්ඤි, න ව විස්සාසගාහි, න ව තාවකාලිකං, ගරුකො ව භොති පරික්ඛාරො පඤ්චමොස්සකො වා අතිරෙකපඤ්චමොස්සකො වා, ථෙය්‍යවිත්තඤ්ච පච්චුපට්ඨිතං භොති, ආලිසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස එඤ්ඤෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස. ණානා වාවෙති, ආපනති පාරාජිකස්ස

46 ඡති ආක්ඛාරෙහි අදින්නං ආදියන්නස්ස ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස න ව සකස්සඤ්ඤි, න ව විස්සාසගාහි, න ව තාවකාලිකං, ලුහුකො ව භොති පරික්ඛාරො අතිරෙකමොස්සකො වා උභනපඤ්චමොස්සකො වා, ථෙය්‍යවිත්තඤ්ච පච්චුපට්ඨිතං භොති, ආලිසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස එඤ්ඤෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස ණානා වාවෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස

47. ඡති ආක්ඛාරෙහි අදින්නං ආදියන්නස්ස ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස - න ව සකස්සඤ්ඤි, න ව විස්සාසගාහි, න ව තාවකාලිකං, ලුහුකො ව භොති පරික්ඛාරො මොස්සකො වා උභනමොස්සකො වා, ථෙය්‍යවිත්තඤ්ච පච්චුපට්ඨිතං භොති, ආලිසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස, එඤ්ඤෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස ණානා වාවෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස

41 මහකෙක් මහණකුට 'මෙනම් ඛඩුව ගණුව'යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ හෙ තෙමේ අණවා විපිට්ඨසර වූයේ 'තො ගණුව'යි අස්වයි හේ 'මැනවැ'යි අත්හරියි දෙදෙනාට ම ඥාවන් තො වේ

42 හිමියන් නුදුන් දෑය ගන්නහුට පස් අයුරකින් පරිජ්ඣාවන් වේ: අනුන් අයන් දෙයක් වේ ද, අනුන් අයන් යැයි හැඟීම් ඥාත්තෙක් වේ ද, පස් මස්සක් හෝ අඟිරු පස් මස්සක් හෝ අගතා ගරු පිරිකරකුන් වේ ද, සොර සිත ඵලඹ සිටියේන් වේ ද, ආමශීනය කෙරේ ද, දුකුලාඥාවන් වේ, සොලොවා නම් ථුලාසිඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ

43 නුදුන් දෑය ගන්නහුට පස් අයුරකින් ථුලාසිඥාවන් වේ අනුන් සතු දෙයෙක් වෙයි ද, අනුන් සතු යැයි හැඟීම් ඥාත්තේ වෙයි ද, මස්සකට වැඩි වූ හෝ පස් මස්සකට අඩු වූ ලුහු පිරිකරක් වෙයි ද, සොර සිත ඵලඹ සිටියේන් වේ ද, ආමශීනය කෙරේ ද, දුකුලාඥාවන් වේ. සොලොවා නම් දුකුලාඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් ථුලාසි ඥාවන් වේ

44 නුදුන් දෑය ගන්නහුට පස් අයුරකින් දුකුලාඥාවන් වේ මෙරමා සතු දෑයකුන් වේ ද, මෙරමා සතුය යන හැඟීම් ඥාත්තේන් වේ ද, මස්සක් හෝ උනුමස්සක් හෝ අගතා ලුහු පිරිකරකුන් වේ ද, සොර සිත ඵලඹ සිටියේන් වේ ද, ආමශීනය කෙරේ ද, දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් දුකුලාඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් දුකුලා ඥාවන් වේ

45 නුදුන් දෑය පාහැර ගන්නහුට ආකාර සයෙකින් පරිජ්ඣාවන් වේ 'මෙය මා සතු ය' යන හැඟීම් නැත්තේන් වේ ද, විශ්වාසශ්‍රාහය නැත්තෙක් වේ ද, තාවකාලිකත් තො වෙයි ද, මසු පසක් හෝ අඟිරිත් මසු පසක් අගතා ගරු පිරිකරකුන් වේ ද, සොර සිත ඵලඹ සිටියේන් වේ ද, ආමශීනය කෙරේ ද, දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් ථුලාසි ඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ

46 නුදුන් දෑය ගන්නහුට අයුරු සයකින් ථුලාසිඥාවන් වේ 'මා සතුය' යන හැඟීම් නැත්තේන් වේ ද, විශ්වාසශ්‍රාහය නැත්තේන් වේ ද, තව්කාලින් තො වේ ද, මස්සකින් වැඩි වූ මසු පසකින් අඩු වූ ලුහු පිරිකරකුන් වේ ද, සොර සිත ඵලඹ සිටියේන් වේ ද, ආමශීනය කෙරේ ද, දුකුලාඥාවන් වේ, සොලොවා නම් දුකුලා ඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් ථුලාසි ඥාවන් වේ

47 නුදුන් දෑය ගන්නහුට අයුරු සයෙකින් දුකුලාඥාවන් වේ 'තමා සතු ය' යන හැඟීම් නැත්තේන් වේ ද, විශ්වාසශ්‍රාහය නැත්තේන් වේ ද, තව්කාලින් තො වේ ද, මස්සක් හෝ උනු මස්සක් හෝ අගතා ලුහු පිරිකරකුන් වේ ද, සොර සිත ඵලඹ සිටියේන් වේ ද, ආමශීනය කෙරේ ද, දුකුලාඥාවන් වේ සොලොවා නම් දුකුලාඥාවන් වේ තැනින් පහ කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ

48. පඤ්චභාකාරෙහි අදින්නං ආදියන්තස්ස ආපනති දුක්ඛටස්ස න ච පරපරිගහනිතං භොති, පරපරිගහනිතසඤ්ඤේ ච, ගරුකො ච භොති පරික්ඛාරො පඤ්චමාසකො ච, අතිරෙකපඤ්චමාසකො ච, ථෙය්‍යවිතතඤ්ච පච්චුපට්ඨිතං භොති, ආමසති, ආපනති දුක්ඛටස්ස එඤ්ජපෙති, ආපනති දුක්ඛටස්ස ණානා වාචෙති, ආපනති දුක්ඛටස්ස

49 පඤ්චභාකාරෙහි අදින්නං ආදියන්තස්ස ආපනති දුක්ඛටස්ස න ච පරපරිගහනිතං භොති, පරපරිගහනිතසඤ්ඤේ ච, ලුහුකො ච භොති පරික්ඛාරො අතිරෙකමාසකො ච, උෆනපඤ්චමාසකො ච, ථෙය්‍ය විතතඤ්ච පච්චුපට්ඨිතං භොති, ආමසති, ආපනති දුක්ඛටස්ස එඤ්ජපෙති, ආපනති දුක්ඛටස්ස ණානා වාචෙති, ආපනති දුක්ඛටස්ස

50 පඤ්චභාකාරෙහි අදින්නං ආදියන්තස්ස ආපනති දුක්ඛටස්ස න ච පරපරිගහනිතං භොති, පරපරිගහනිතසඤ්ඤේ ච, ලුහුකො ච භොති පරික්ඛාරො මාසකො ච, උෆනමාසකො ච, ථෙය්‍යවිතතඤ්ච පච්චුපට්ඨිතං භොති, ආමසති, ආපනති දුක්ඛටස්ස එඤ්ජපෙති, ආපනති දුක්ඛටස්ස ණානා වාචෙති, ආපනති දුක්ඛටස්ස

51 අනාපනති සකසඤ්ඤස්ස <sup>1</sup>, විස්සාසගාභෙ, නාවකාලිකෙ, පෙත-පරිගහභෙ, නිරිවර්තනගතපරිගහභෙ, පංසුකුලසඤ්ඤස්ස, උම්මන්තකස්ස, ඕත්තවිතතස්ස, වෙදනටස්ස, <sup>2</sup> ආදිකම්මකස්සාති

**අදින්නාදුනමති පඨමභාණවාරො නිට්ඨිතො**

1 සකසඤ්ඤස්ස හි ඉ 2 වෙදනාටස්ස. මිජ්ඣං.

48 නුදුන් දෑය ගන්තනුට පස් අයුරකින් දුකුලාආවාත් වේ. අනුන් අයිති දෑයක් නො වෙයි ද, අනුන් අයන් යා යි හැඟීම ඇත්තේ වෙයි ද, මිසු පසක් හෝ අයිරා මිසු පසක් හෝ අගතා ගරා පිරිකරක් වෙයි ද, සොර සිතක් ඵලඹ සිටියේ වෙයි ද, ආමශීතය කෙරෙයි ද, දුකුලාආවාත් වේ සොලොවා නම් දුකුලාආවාත් වේ තුඩු තැනින් පහ කෙරේ නම් දුකුලා ආවාත් වේ

49 නුදුන් දෑය ගන්තනුට පස් අයුරකින් දුකුලාආවාත් වේ අනුන් අයිති දෑයකුත් නො වෙයි ද, අනුන් අයන් යා යි හැඟීම ඇත්තේත් වෙයි ද, අයිරා මස්සක් හෝ උනුපස් මස්සක් හෝ අගතා ලක්ඛ වූ පිරිකරකුත් වෙයි ද, සොර සිතක් ඵලඹ සිටියේ වෙයි ද, ආමශීතය කෙරේ ද, දුකුලාආවාත් වේ සොලොවා නම් දුකුලාආවාත් වේ. තුඩු තැනින් මුදවා නම් දුකුලා ආවාත් වේ

50. පස් අයුරකින් නුදුන් දෑය ගන්තනුට දුකුලාආවාත් වෙයි: අනුන් අයිති දෙයක් නොවෙයි ද, අනුන් අයන් යා යි හැඟීම ඇත්තේ වෙයි ද, මස්සක් හෝ උනු මස්සක් හෝ අගතා ලක්ඛ වූ පිරිකරකුත් වෙයි ද, සොර සිතක් ඵලඹ සිටියේ වෙයි ද, ආමශීතය කෙරේ ද, දුකුලාආවාත් වෙයි සොලොවා නම් දුකුලාආවාත් වෙයි තැනින් මුදවා නම් දුකුලාආවාත් වේ.

51 (මේ වසතුව) මා සතුය යන හැඟීම් ඇත්තාහට ද, විශ්වාස ශ්‍රාහය ඇතිකල්හි ද, තථිකාලියෙහි ද, ප්‍රත්‍යයන් සතු දෑයෙහි ද, තිරිසනුන් සතු දෑයෙහි ද, පංශුකුලසංඥාවෙන් ගන්තනුට ද, උන්මත්තකයාට ද, වික්ෂිප්ත සිත් ඇත්තනුට ද, වෙදනාවෙන් පෙළනනුට ද, ආදිකමම්කයාට ද ආවාත් නො වේ.

අදිනනාදාන ශික්ෂාපදයෙහි පළමු වන බණවර නිමි.

## විනිතවක්ඛා

### උද්දානගාඨා

රජකෙහි පඤ්ච අකඛානා චතුරේ අභරණෙහි ච,  
අභිකාරෙන වෙ පඤ්ච පඤ්චභාරණකෙන ඡ.

නිරුතතියා පඤ්ච අකඛානා වාතෙහි අපරෙ දුවෙ,  
අසම්මතෙන කුසාපානො ජන්තගෙන<sup>1</sup> සහා දස.

විසාසෙහි පඤ්ච අකඛානා පඤ්ච වෙව අමුලකා  
දුබ්බිකෙබ්බ කුරමංසඤ්ච පුච්ඡකඛලිමොදකා.

සපරිකඛාරථවිකං<sup>2</sup> භිසිවංසා න නිකඛමෙ,  
බාදනීයඤ්ච විසසාසං සසඤ්ඤාය පරෙ දුවෙ.

සත්ත නාවහරුමාති සත්තවෙව අවාරුං,  
සබ්බසා අවාරුං සත්ත පුපෙඨිති අපරෙ දුවෙ.

තයො ච චුතතවාදිනො මණ්ඨි තිණ්ඨි අතිකකමෙ,  
සුකරු ච මිභා චෙත්ථා යානං වාපි පවට්ඨි.

දුවෙ පෙසි දුවෙ දුරු පංසුකුලං දුවෙ දකා,  
අනුපුබ්බවිධානෙන තදඤ්ඤා න පරිසුරසි.

සාවජචයා චතුරේ මුට්ඨි දො විසාසා දුවෙ තිණ්ඨා,  
සබ්බසා භාජයුං සත්ත සත්ත වෙව අසාමිකා

දුරුදකං<sup>3</sup> මතතිකා දො තිණ්ඨාති සබ්බසා සත්ත අවහාසිසෙය්‍යං<sup>4</sup>  
සසාමිකං න වාපි නිහරෙය්‍ය හරෙය්‍ය සසාමිකං නාවකාලිකං.

වමපා රුජගහෙ වෙව වෙසාලියා ච අජජ්ඣකො,  
බාරුණිති ච කොසලේසී සාගලා දළභිකෙන වාති.

1. තෙන බො පන සමයෙන ඡබ්බගතියා භික්ඛු රජකභරණං ගතවා රජකභණ්ඩකං අවහරිංසු තෙසං කුකකුච්චං අහොසි ගඟවතා සිකිඛාපදං පඤ්ඤාතං කච්චි නු බො මයං පාරුජිකං ආපතති ආපනනාති ගඟවතො එතමස්මිං ආරොවෙසුං -පෙ- ආපතති තුමො භික්ඛවෙ ආපනනා පාරුජිකනති (1)

2 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු රජකභරණං ගතවා මහග්ගං දුස්සං පසසිවා ථෙය්‍යචිතතං උපපාදෙසි තස්ස කුකකුච්චං අහොසි කච්චි නු බො අහං පාරුජිකං ආපතති ආපනනාති ගඟවතො එතමස්මිං ආරොවෙසි අනාපතති භික්ඛු චිතත්‍වපාදෙති (2)

1 ජන්තාභරෙන සා 2 ථවිකා මජ්ඣං 3 දුරුදකා සා 4 අවහාසිසෙය්‍යං සිවු  
5 අසාමිකා මජ්ඣං

## විනිශ්චිත කථාවසතු

### උද්‍යානගාමා

රජක බඩු විසින් වසතු පසෙක් ද අත්ථරණ නිසා සතරෙක් ද අකි-  
කාරයෙන් පසෙක් ද භාරක විසින් පසක් හා සයෙක් ද කියන ලදහ. (25)

නිරුතනියෙන් පසෙක් ද වානයෙන් දෙකෙක් ද අසමත්තා කුසාපාන-  
ජනනගත වසතු තුණ සමග දසයෙක් කියන ලදී (10)

විසාස විසින් පසෙක් ද අමුලක පසෙක් ද දුර්භික්ඛයෙහි කුර-මංස-  
පුව-සකබලික-මොදක වශයෙන් පසෙක් ද කියන ලද හ (15)

පරිකාර වසතු සතරෙකි, සකපරිකාර එකෙකි, එවිකා-භිසි-  
ච්චරවංස-න නිකබම වසයෙන් සතරෙකි, බාදනීය නිසා එකෙකි නවත්  
සසඤ්ඤා විසින් දෙකෙකි (12)

තාවහරාමසි සතෙකි, අවාහරාංසි සතෙකි, සබ්බසන්තක අවහාර  
සතෙකි පුප්ථාරාම විසින් නවත් දෙකෙකි (23)

වුත්තවාදී තුණෙකි මණි අතිකකම තුණෙකි සුකර දෙකෙකි. මග  
දෙකෙකි ච්ච්ඡ දෙකෙකි. යාතය පෙරළියයි කී එකෙකි. (13)

මංස පෙසි දෙකෙකි. දුරු දෙකෙකි. පංසුකුල එකෙකි. උදක (තදී)  
දෙකෙකි අනුප්‍රබන්ධාන 'තපරිපුරි' සමග දෙකෙකි. එයින් අත්‍ය වූ  
එකෙකි (10)

සැවැතෙහි මුට්ඨි වැළු සතරෙකි, විසාස දෙකෙකි, තිණ දෙකෙකි,  
සබ්බභාරත සතෙකි. අසාමික විසින් සතෙකි (22)

දුරු-උදක-මතනිකා වසයෙන් තුණෙකි තිණ දෙකෙකි අවහාසන  
වැළු සතෙකි. සසාමික නිහරෙය්‍ය-නාවකාලික හරෙය්‍ය වසයෙන්  
දෙකෙකි (14)

වම්පානුවර, රජගහනුවර, විසල්පුර අප්පුකා බරණස, කොසඹුනුවර,  
සාගලපුර දළකික යයි වැළු සයෙකි (6)=150

1 එසමයෙහි සවග මහණහු රදා නොටකට ගොස් රෙදි පොට්ටනියක්  
සොරකම් කළාහු ය “භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් සිකපද පණවන ලදී  
“කිම, අපි පරිජ් ඇවැත් අවන්තමෝ දැ”යි ඔවුනට කුකුත් ඇතිවී ය.  
භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ පවත් සැළ කළාහු ය “මහණෙනි, තෙපි පරිජ්  
ඇවැත් අවන්තහුයැ”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළ සේක (1)

2. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් රදා නොටකට ගොස් මාහැඟි වනක්  
දැක සොරසින් ඉපදවී ය “කිම, මම පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙමි දෝ”යි ඔහුට  
කුකුත් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ පවත් සැළ කෙළේ ය “මහණ  
විතෙතාත්පාදයෙහි ඇවැත් නොවේ”යැ යි වදාළ සේක. (2)



3. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු රජකථරණං ගතවා, චෛත්සං දුස්සං පසයිනා, ථෙය්‍යවිතො, ආලෙඛි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස ආපනති දුක්ඛාපයාති (3)

4 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු රජකථරණං ගතවා, චෛත්සං දුස්සං පසයිනා, ථෙය්‍යවිතො, ඵ්‍යාපෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස ආපනති ථුල්ලවයසාති (4)

5. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු රජකථරණං ගතවා, චෛත්සං දුස්සං පසයිනා, ථෙය්‍යවිතො, ධ්‍යානා වාචෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි: -පෙ- ආපනතිං නිං භික්ඛු ආපනො පාරාජිකනති (5)

6 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො පිණ්ඩවාරිකො භික්ඛු චෛත්සං උත්තරජරණං පසයිනා, ථෙය්‍යවිතො, උප්පාදෙසි -පෙ- ථෙය්‍යවිතො, ආලෙඛි -පෙ- ථෙය්‍යවිතො, ඵ්‍යාපෙසි -පෙ- ථෙය්‍යවිතො, ධ්‍යානා වාචෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- ආපනතිං නිං භික්ඛු ආපනො පාරාජිකනති (6-9)

7 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු දිවා භණ්ඩං පසයිනා නිමිත්තං අකාසි 'රතතිං අවහරිය්‍යාමි'ති සො නං ඥාණදායකො නං අවහරි -පෙ- නං ඥාණදායකො අඤ්ඤං අවහරි, -පෙ- අඤ්ඤං ඥාණදායකො නං අවහරි -පෙ- අඤ්ඤං ඥාණදායකො අඤ්ඤං අවහරි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- ආපනතිං නිං භික්ඛු ආපනො පාරාජිකනති (10-13)

8 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු දිවා භණ්ඩං පසයිනා නිමිත්තං අකාසි 'රතතිං අවහරිය්‍යාමි'ති සො නං ඥාණදායකො අනතො භණ්ඩං අවහරි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස ආපනති දුක්ඛාපයාති (14)

9. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු උඤ්ඤස්ස භණ්ඩං භරතො, සිතෙ භාරං ථෙය්‍යවිතො, ආලෙඛි -පෙ- ථෙය්‍යවිතො, ඵ්‍යාපෙසි -පෙ- ථෙය්‍යවිතො, ඛකං ඔරොපෙසි -පෙ- ඛකෙ භාරං ථෙය්‍යවිතො, ආලෙඛි -පෙ- ථෙය්‍යවිතො, ඵ්‍යාපෙසි -පෙ- ථෙය්‍යවිතො, කට්ඨං ඔරොපෙසි -පෙ- කට්ඨං භාරං ථෙය්‍යවිතො, ආලෙඛි -පෙ- ථෙය්‍යවිතො, ඵ්‍යාපෙසි -පෙ- ථෙය්‍යවිතො, හජෙත අග්ගහෙසි -පෙ- හජෙත භාරං ථෙය්‍යවිතො, භුමියං නික්ඛිපි -පෙ- ථෙය්‍යවිතො, භුමිතො අග්ගහෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- ආපනතිං නිං භික්ඛු ආපනො පාරාජිකනති (15-25)

10 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අජේඛිකාසෙ විවරං පථරිනා, විහාරං පාවිසි අඤ්ඤානරො භික්ඛු 'මෙයි දං විවරං තස්සි'ති පටිසාලෙසි සො නික්ඛමිනා, නං භික්ඛුං පුච්ඡි ආවුසො ලොකං විවරං කෙන අවහරිතති සො ඵ්‍යාමාහ මිය අවහරිතති සො නං අදිසි 'අස්සලොකෙසි නි'නති තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- හගවතො ඵ්‍යාමෙතං අරොචෙසි නිඤ්ඤිතො, නිං භික්ඛු'ති 'නිරුතතිපථො, අගං හගවා'ති අනාපනති භික්ඛු නිරුතතිපථො'ති (26)

3 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් රදනොටකට ගොස් මොහැඟි වතක් දැක සොරසිතැනියේ ආමර්ගය කෙළේ ය ඔහුට කුකුළු විය “මහණ පරිජ් ඇවැත් නො වේ. දුකුලාඇවැත් වේ” යැයි වදාළ සේක. (3)

4 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් රදනොටකට ගොස් මොහැඟි වතක් දැක සොර සිත් ඇත්තේ සෙලාපී ය ඒ මහණහට කුකුළු විය “මහණ පරිජ් ඇවැත් නො වේ ජුලාසි ඇවැත් වේ” යැයි වදාළ සේක (4)

5 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් රදනොටකට ගොස් මොහැඟි වතක් දැක සොරසිත් ඇත්තේ තුබු තැනින් පහ කෙළේ ය ඒ මහණහට කුකුළු විය “මහණ තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහි යැ”යි වදාළ සේක, (5)

6 එසමයෙහි එක්තරා පිණිවාරික මහණෙක් මොහැඟි උතුරු අතුරු-ණක් දැක සොරසිත් ඉපද විය. සොර සිත් ඇත්තේ ආමර්ගය කෙළේ ය. සොර සිත් ඇත්තේ සෙලාපීය. සොර සිත් ඇත්තේ තුබු තැනින් පහ කෙළේ ය ඔහුට කුකුළු විය: “මහණ තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහි යැ”යි වදාළ සේක. (6-9)

7. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් දවල් භාණ්ඩයක් දැක ‘ඳු සොර පැහැර ගන්නෙමි’ යි නිමිති කෙළේ ය. හේ ‘එයැ’යි හඟිමින් එය සොරකම් කෙළේ ය . ‘එයැ’යි හඟිමින් අනෙකක් සොරකම් කෙළේ ය ‘අනෙකෙකැ’යි හඟිමින් එය සොරකම් කෙළේ ය ‘අනෙකෙකැ’යි හඟිමින් අනෙකක් සොරකම් කෙළේ ය. ඔහුට කුකුළු විය: “මහණ තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහි යැ”යි වදාළ සේක 10-13

8 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් දවල් භාණ්ඩයක් දැක ‘ඳු සොර ගන්නෙමි’ යි නිමිති කෙළේ ය හෙ තෙමේ ‘එම යැ’යි හඟිමින් තමා සතු භාණ්ඩයක් සොරකම් කෙළේ ය. ඔහුට කුකුළු විය . “මහණ, පරිජ් ඇවැත් නො වේ දුකුලා ඇවැත් වේ” යැයි වදාළ සේක 14

9 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් අනෙකෙකු සතු භාණ්ඩයක් ගෙණ යන්නේ හිසෙහි තුබු බර සොරසිත් ඇත්තේ ආමර්ගය කෙළේ ය. සොරසිත් ඇත්තේ සෙලාපී ය. සොරසිත් ඇත්තේ කරට ගත්තේ ය කරෙහි වූ බර සොරසිත් ඇත්තේ ආමර්ගය කෙළේ ය. සොරසිත් ඇත්තේ සෙලාපී ය . . සොරසිත් ඇත්තේ උකුළුට ගත්තේ ය උකුළෙහි වූ බර සොරසිත් ඇත්තේ ආමර්ගය කෙළේ ය සොරසිත් ඇත්තේ සෙලාපී ය. . සොරසිත් ඇත්තේ අතින් ගත්තේ ය. අනෙහි වූ බර සොරසිත් ඇත්තේ බිම තැබී ය සොරසිත් ඇත්තේ බිමින් උඩට ගත්තේ ය ඔහුට කුකුළු විය: . “මහණ තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහි යැ”යි වදාළ සේක (15-25)

10. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් අභ්‍යවකාශයෙහි සිටුරක් අතුට විහාරයට ගියේ ය. එක්තරා මහණෙක් ‘මේ සිටුර නො වැනැගේ වා’යි තැන්පත් කොට තැබී ය. ඒ මහණ තෙමේ නික්ම ගොස් “ඇවැත, මාගේ සිටුර කවරකු විසින් පැහැර ගන්නා ලද දෑ”යි ඒ මහණහු විමසේ ය. ‘මව්සින් පැහැර ගන්නා ලද යැ’ යි ඒ මහණ කී ය හෙ තෙමේ ‘තෝ අලුමණයෙහි යැ’යි කියා එය ගත්තේ ය ඒ මහණහට කුකුළු විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ පවත් හැළ කෙළේ ය. “මහණ තෝ කෙබඳු සිතැති යෙහි දෑ”යි අභ්‍ය වදාළ සේක “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මේ ව්‍යවහාර වචන ඇත්තෙමි වෙමි”යි හේ කීය. “මහණ, ව්‍යවහාරවචනයෙහි ඇවැත් නො වේ” යැයි වදාළ සේක (26)

11 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු පිඨෙ ව්චරං නික්ඛි-  
පිඤා -පෙ- පිඨෙ නිසීදනං නික්ඛිපිඤා -පෙ- හෙට්ඨාපිඨෙ පනතං නික්ඛිපිඤා  
විහාරං පාවිසි අඤ්ඤානරො භික්ඛු 'මායං පනෙනා නය්ති' පටිසාමෙසි සො  
නික්ඛමිඤා නං භික්ඛුං පුච්ඡි 'ආට්ටිසො මග්ගං පනෙනා කෙන අවහට්ඨො'ති  
සො එවමාග. 'මයං අවහට්ඨො'ති සො නං ආදිසි 'අස්සමණෝ'සි ත්ථ'නති  
නස්ස කුක්ඛකුච්චං අහොසි -පෙ- "අනාපනති භික්ඛු නිරුතතිපථෙ"ති (27-29)

12 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛුනි වනියා ව්චරං  
පඤ්ඤානරො විහාරං පාවිසි අඤ්ඤානරො භික්ඛුනි 'මාසිදං ව්චරං නය්ති'  
පටිසාමෙසි සො නික්ඛමිඤා නං භික්ඛුනිං පුච්ඡි 'අග්ගෙ මග්ගං ව්චරං කෙන  
අවහට්ඨො'ති සො එවමාග. 'මයං අවහට්ඨො'ති සො නං ආදිසි 'අස්සමණෝ'සි ත්ථ'නති  
නස්ස කුක්ඛකුච්චං අහොසි අථ ඛො සො භික්ඛුනි භික්ඛුනිතං එතමඤ්ඤං  
ආරොවෙසි භික්ඛුනියො භික්ඛුතං එතමඤ්ඤං ආරොවෙසුං භික්ඛු හගවතො  
එතමඤ්ඤං ආරොවෙසුං. "අනාපනති භික්ඛවෙ නිරුතතිපථෙ"ති (30)

13 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු වානමණ්ඩලිකාය  
උක්ඛිතතං සාට්ඨකං පසිසිඤා 'සාමිකානං දස්සාමි'ති අග්ගහෙසි සාමිකා නං  
භික්ඛුං වොදෙසුං 'අස්සමණෝ'සි ත්ථ'නති නස්ස කුක්ඛකුච්චං අහොසි -පෙ-  
කිඤ්ඤිතෙනා ත්ථ භික්ඛු'ති. 'අථෙය්‍යවිතෙනා අගං හගවා'ති "අනාපනති භික්ඛු  
අථෙය්‍යවිතනස්සා"ති (31)

14 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු වානමණ්ඩලිකාය  
උක්ඛිතතං වෙසනං 'පුරෙ සාමිකා පස්සනති'ති ථෙය්‍යවිතෙනා අග්ගහෙසි  
සාමිකා නං භික්ඛුං වොදෙසුං 'අස්සමණෝ'සි ත්ථ'නති නස්ස කුක්ඛකුච්චං  
අහොසි -පෙ- "ආපනතිං ත්ථ භික්ඛු ආපනෙනා පාරාජික"නති (32)

15 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු සුසානං ගනවා  
අභිනෙත සරිරෙ පංසුකුලං අග්ගහෙසි නය්මිං ච සරිරෙ පෙනො අභිවඤ්ඤො  
හොති අථ ඛො සො පෙනො නං භික්ඛුං එතදවොච. "මා හනෙත මග්ගං  
සාට්ඨකං අග්ගහෙසි"ති සො භික්ඛු අනාදියනෙනා අගමාසි අථ ඛො නං  
සරිරං උට්ඨංගිඤා නස්ස භික්ඛුතො පිට්ඨිතො පිට්ඨිතො අනුබ්ඤ්ඤි අථ ඛො සො  
භික්ඛු විහාරං පවිසිඤා ආරං ථකෙසි අථ ඛො නං සරිරං තත්ථෙව පටිපති<sup>1</sup>.  
නස්ස කුක්ඛකුච්චං අහොසි -පෙ- "අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස න ච  
භික්ඛවෙ අභිනෙත සරිරෙ පංසුකුලං ගගෙනබ්බං, යො ගණ්හගස්ස, ආපනති  
දුක්ඛකට්ඨස්සා"ති (33)

16 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු සබ්බස්ස ව්චරෙ  
භාජියමානෙ ථෙය්‍යවිතෙනා කුසං සබ්බාමෙඤා ව්චරං අග්ගහෙසි නස්ස  
කුක්ඛකුච්චං අහොසි -පෙ- "ආපනතිං ත්ථ භික්ඛු ආපනෙනා පාරාජික"නති (34)

11. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් පුටුවක් මත සිටුර බහා තබා .. පුටුවක් මත නිසිදනය බහා තබා පුටුවක් යට පාත්‍රය බහා තබා විහාරයට ගියේ ය එක්තරා මහණෙක් 'මේ පාත්‍රය නො නැසේව'යි තැන්පත් කොට තැබී ය. ඒ මහණ නික්ම අවුත් තෙල මහණහුගෙන් "ඇවත, මාගේ පාත්‍රය කවරකු විසින් පැහැර ගන්නා ලද දෑ"යි විචාරය. හෙතෙම 'මා විසින් පැහැර ගන්නා ලද්ද'යි මෙසේ කී ය. හේ "තෝ අශ්‍රමණයෙහි යැ"යි කියා එය ගත්තේ ය. ඒ මහණහට කුකුළු විය. "මහණ, ව්‍යවහාර වචනයෙහි ඇවැත් නො වේ" යයි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළසේක (37-39)

12. එසමයෙහි එක්තරා මෙහෙණක් වැවේ සිටුර අකුට විහාරයට ගියා ය. එක්තරා මෙහෙණක් 'මේ සිටුර නො නැසේව'යි තැන්පත් කොට තැබුවා ය. ඔ නික්මවුත් ඒ මෙහෙණගෙන් 'ආයඝ්ඛාවෙනි, මාගේ සිටුර කවරකු විසින් පැහැරගන්නා ලද දෑ'යි මෙසේ විචාරය. 'මා විසින් පැහැර ගන්නා ලද යැ'යි ඔ මෙසේ කීවා ය. ඒ මෙහෙණ එය ගත්තේ ය 'තෝ නොමෙහෙණකැ'යි කීවු ය ඇට කුකුළු විය. ඉන් පසු ඒ මෙහෙණ මෙහෙණන්ට මෙපවත් දැන්වුවා ය මෙහෙණහු භික්ෂූන්ට මෙපවත් සැළ කළාහු ය. භික්ෂූහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කරුණ සැළ කළාහු ය "මහණෙනි ව්‍යවහාරවචනයෙහි ඇවැත් නො වේ"යැ යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළසේක. (30)

13 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් පෙයාසුලභින් තභන ලද සඵවක් දැක 'හිමියන්ට දෙම'යි ගත්තේ ය 'තෝ අශ්‍රමණයෙක් වෙති ය'යි හිමිහු ඒ මහණහට වෛදනය කළාහු ය ඒ මහණහට කුකුළු විය. මහණ තෝ කෙබඳු සිතැත්තෙහි දෑ"යි අසා වදාළසේක "භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම නොසොර සිත් ඇත්තෙමි වීම"යි කී ය "මහණ සොර සිත් තැත්තහුට ඇවැත් නො වේ"යැ යි වදාළසේක (31)

14 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් පෙයාසුලභින් තභන ලද හිස්-වෙළුමක් 'නො බෝ වේලාවකින් හිමියෝ දක්නාහ, ඊට පෙර ගණිමි'යි සිතා) සොරසිත් ඇත්තේ හැර ගත්තේ ය. හිමියෝ ඒ මහණහට "තෝ අශ්‍රමණයෙහි"යි වෛදනය කළාහු ය ඒ මහණහට කුකුළු විය "මහණ තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවත්තෙහි ය"යි වදාළ සේක (32)

15 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සොහොනට ගොස් නුඹුන් මළ සිරුරෙහි පංසුකුල වසත්‍රය හැර ගත්තේ ය ඒ සිරුරෙහි ද ප්‍රේතයෙක් අභිගාමින වී ය එකල්හි ඒ ප්‍රේතයා ඒ මහණහට "වහන්ස, මගේ වසත්‍රය නොගත මැනව"යි කී ය ඒ මහණ තෙමේ එය නො සලකමින් ගියේ ය ඉන් පසු ඒ සිරුර තැබිට ඒ මහණහු පසුපස ලුහුබැන්දේ ය එකල්හි ඒ මහණ විහාරයට ගොස් දොර වැසී ය ඉක්බිති ඒ සිරුර එහි ම පතිත විය. ඒ මහණහට කුකුළු විය. "මහණ, පරිජ් ජ්ඣාවැත් නො වේ "මහණෙනි, නුඹුන් සිරුරෙහි පංසුකුල වසත්‍රය නො ගතයුතු ය යමෙක් ගත්තේ නම් දුකුලාඥාවැත් වේ"යි වදාළ සේක (33)

16 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සභසතු සිටුරු බෙදනු ලබන කල්හි සොරසිත් ඇත්තේ කුසපත් මාරු කොට සිටුරක් ගත්තේ ය ඒ මහණහට කුකුළු විය "මහණ තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවත්තෙහි යැ" යි වදාළ සේක (34)

17. තෙන බො පන සමයෙන ආයසමා ආනඤ්ඤ ජනනාසරෙ අඤ්ඤා-  
තරස්ස භික්ඛුනො අනතරවාසකං අනතනො ඓඤ්ඤමිනො නිවාසෙසි අථ  
බො සො භික්ඛු ආයසමනනං ආනඤ්ඤං එතදවොච. “කියස්ස මෙ ඤං ආවුසො  
ආනඤ්ඤ අනතරවාසකං නිවාසෙසි”ති “සකසඤ්ඤේ අභං ආවුසො”ති භගවතො  
එතමන්ථං ආරොචෙට්ඨං-පෙ- “අනාපනති භික්ඛවෙ සකසඤ්ඤියා”ති (35)

18 තෙන බො පන සමයෙන සමබහුලා භික්ඛු ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා  
ඕරොහනනා සීහවිසාසං පසයිනා පච්චාපෙනා පරිභුඤ්ජංසු තෙසං කුක්කුළවං  
අහොසි -ප- “අනාපනති භික්ඛවෙ සීහවිසාසෙ”ති (36)

19. තෙන බො පන සමයෙන සමබහුලා භික්ඛු ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා  
ඕරොහනනා ව්‍යග්ගවිසාසං පසයිනා -පෙ- දීපිවිසාසං පසයිනා -පෙ-  
තරවජ්ඣිකාසං පසයිනා -පෙ- කොකවිසාසං පසයිනා පච්චාපෙනා  
පරිභුඤ්ජංසු තෙසං කුක්කුළවං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛවෙ  
කීරවජ්ඣනගතපරිග්ගහෙ”ති. (37-40)

20 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සමික්ඝස්ස  
ඕදනෙ භාජියමිනෙ “අපරස්ස භාගං දෙති”ති අමුලකං අග්ගහෙසි තස්ස  
කුක්කුළවං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස ආපනති සමප-  
ජානමුසාවාදෙ පාවිතතියස්ස”ති. (41)

21 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සමික්ඝස්ස බාදනියෙ  
භාජියමිනෙ -පෙ- සමික්ඝස්ස ථුවෙ භාජියමිනෙ -පෙ- සමික්ඝස්ස උච්ඡ්වමි  
භාජියමිනෙ -පෙ- සමික්ඝස්ස නිමිට්ඨාසකෙ භාජියමිනෙ “අපරස්ස භාගං  
දෙති”ති අමුලකං අග්ගහෙසි තස්ස කුක්කුළවං අහොසි -පෙ- “අනාපනති  
භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති සමපජානමුසාවාදෙ පාවිතතියස්ස”ති (42-45)

22 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු දුබ්භිකෙක ඕදනිය-  
ඝරං පච්චිසිනා පතනපුරං ඕදනං ථෙය්‍යවිතෙනා අවහරි තස්ස කුක්කුළවං  
අහොසි -පෙ- “ආපනතිං ඤං භික්ඛු ආපනෙනා පාරාජික”න්ති. (46)

23 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු දුබ්භිකෙක සුතාඝරං  
පච්චිසිනා පතනපුරං මංසං ථෙය්‍යවිතෙනා අවහරි තස්ස කුක්කුළවං අහොසි.  
-පෙ- “ආපනතිං ඤං භික්ඛු ආපනෙනා පාරාජික”න්ති (47)

24 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු දුබ්භිකෙක සුච්ඡාරං  
පච්චිසිනා පතනපුරං පුච්චං ථෙය්‍යවිතෙනා අවහරි -පෙ- පතනපුරං සකඛ-  
ලියො ථෙය්‍යවිතෙනා අවහරි -පෙ- පතනපුරෙ මොදකෙ ථෙය්‍යවිතෙනා  
අවහරි තස්ස කුක්කුළවං අහොසි -පෙ- “ආපනතිං ඤං භික්ඛු ආපනෙනා  
පාරාජික”න්ති. (48-50)

17. එසමයෙහි ආයුෂමත් අතද තෙරණුවෝ ගිනිහල් ගෙහි එක්තරා මහණකුගේ අදනයක් 'තමාගේ යැ'යි හඟිමින් හැන්දහ. එකල්හි ඒ මහණ තෙමේ ආයුෂමත් ආනන්ද ස්ථවිරයන්ට මෙය කී ය. "ඇවැත්නි, ආනන්ද ස්ථවිරයෙනි, තෙපි මගේ අදනය කුමක් හෙයින් ඇන්දහ ද?" යි විචාලේ ය. "ඇවැත්නි, මම 'මගේ යැ' යි හැඟිමි ඇත්තෙමි වීම' යි තෙරණුවෝ කිහි භාෂවතුන් වහන්සේට මෙ කරුණ සැළ කළාහු ය. . "මහණෙනි, 'තමා සතු ය' යන හැඟිමි ඇත්තනුට ඇවැත් නො වේ" ය යි වදාළසේක (35)

18 එසමයෙහි බොහෝ භික්ෂුහු ගිජුකුළුවව්වෙන් බස්නාහු සිංහයකු විසින් ඉදුල් කළ මසක් දැක පිසවා අනුභව කළාහු ය ඔවුන්ට කුකුල් විය "මහණෙනි, සීහවිසාසයෙහි ඇවැත් නො වේ" ය යි වදාළ සේක. (36)

19 එසමයෙහි බොහෝ භික්ෂුහු ගිජුකුළුවව්වෙන් බස්නාහු වෘෂ්ඨයකු ඉදුල් කළ මසක් දැක, . දිවියකු කා හැර දැමූ මසක් දැක කරබානා චලසකු කා හැර දැමූ මසක් දැක . වාකයකු කා ඉතිරි කළ මසක් දැක පිසවා අනුභව කළාහු ය ඔවුන්ට කුකුල් විය. "මහණෙනි, තිරිසනුන් අයන් දූයෙහි ඇවැත් නො වේ" ය යි වදාළ සේක. (37-40)

20 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සඟනට බත් බෙදන කල්හි 'අනෙකකුට ද කොටසක් දෙව'යි අමුලු කොට ගත්තේ ය. ඔහුට කුකුල් විය "මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ දැන දැන මුසවා කීමෙහි පවති ඇවැත් වේ" ය යි වදාළ සේක. (41)

21 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සඟනට කැවිලි බෙදන කල්හි, . සඟනට පු බෙදන කල්හි, සඟනට උක් දමූ බෙදන කල්හි සඟනට තිඹිරි බෙදන කල්හි, 'අනෙකකුට ද කොටසක් දෙව'යි අමුලු කොට (පිළියා නැතිව) ගත්තේ ය ඔහුට කුකුල් විය .. "මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ දැන දැන බොරු කීමෙහි පවතිඇවැත්වේ" ය යි වදාළ සේක. (42-45)

22 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් දුර්භික්ෂයෙහි විකිණීමට බත් පිසන ගෙයකට පැමිණ සොර සිත් ඇත්තේ පාත්‍රය පුරා බත් හැර ගත්තේ ය ඔහුට කුකුල් විය, . "මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි යැ" යි වදාළ සේක. (46)

23 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් දුර්භික්ෂයෙහි විකිණීමට මස් පිසන ගෙයකට පිවිස සොරසිත් ඇත්තේ පාත්‍රය පුරා මස් හැර ගත්තේ ය ඔහුට කුකුල් විය. ... "මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය" යි වදාළ සේක (47)

24 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් දුර්භික්ෂයෙහි කැවුම් පිසන ගෙයකට පැමිණ සොරසිත් ඇත්තේ පාත්‍රය පුරා කැවුම් හැර ගත්තේ ය. සොරසිත් ඇත්තේ පාත්‍රය පුරා ලහලු හැර ගත්තේ ය. සොරසිත් ඇත්තේ පාත්‍රය පුරා අග්ගලා හැර ගත්තේ ය ඔහුට කුකුල් විය. . "මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි" යයි වදාළ සේක (48-50)

25. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු දිවා පරික්ඛාරං පසයිඤා නිමිත්තං අකාසි “රතතිං අවහරිසාමි”ති සො තං ඥෙඤ්ඤාමානො තං අවහරි -පෙ- තං ඥෙඤ්ඤාමානො අඤ්ඤං අවහරි -පෙ- අඤ්ඤං ඥෙඤ්ඤාමානො තං අවහරි -පෙ- අඤ්ඤං ඥෙඤ්ඤාමානො අඤ්ඤං අවහරි -පෙ- තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “ආපතතිං ඤං භික්ඛු ආපනො පාරාජික”න්ති (51-54)

26. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු දිවා පරික්ඛාරං පසයිඤා නිමිත්තං අකාසි “රතතිං අවහරිසාමි”ති, සො තං ඥෙඤ්ඤාමානො අතතො පරික්ඛාරං අවහරි තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපතති දුක්ඛචස්ස”ති (55)

27 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු පිඨං ථවිකං පසයිඤා ඉතො ගණ්හනො පාරාජිකො භවිස්සාමිති සහ පිඨකෙන සමිකාමෙඤා අග්ගගෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “ආපතතිං ඤං භික්ඛු ආපනො පාරාජික”න්ති (56)

28 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සඛ්ඤාසං භිසිං ථෙය්‍යවිතො අවහරි තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “ආපතතිං ඤං භික්ඛු ආපනො පාරාජික”න්ති (57)

29 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු විවරංඝෙ විවරං ථෙය්‍යවිතො අවහරි තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “ආපතතිං ඤං භික්ඛු ආපනො පාරාජික”න්ති. (58)

30 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු විහාරෙ විවරං අවහරිඤා ඉතො නික්ඛමනො පාරාජිකො භවිස්සාමිති විහාරා න නික්ඛමි භික්ඛු භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසුං -පෙ- “නික්ඛමෙය්‍ය වා සො භික්ඛවෙ මොඝපුරිසො න වා නික්ඛමෙය්‍ය ආපතති පාරාජිකස්ස”ති. (59)

31 තෙන ඛො පන සමයෙන දො භික්ඛු සභායකා ගොන්ති එකො භික්ඛු ගාමං පිණ්ඩාය පාවිසි දුතියො භික්ඛු සඛ්ඤාසං බාදනීයෙ භාජ්‍ය-මානෙ සභායකස්ස භාගං ගහෙඤා තස්ස විස්සාසනො පරිභුඤ්ඤා, සො ජාතිඤා තං වොදෙසි: ‘අස්සමණො’සි නි’න්ති තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසි -පෙ- “කිඤ්චිතො තං භික්ඛු”ති “විස්සාසගාමි අහං භගවා”ති “අනාපතති භික්ඛු විස්සාසගාහෙ”ති. (60)

32 තෙන ඛො සමයෙන සමානුලා භික්ඛු විවරකමමං කරොන්ති සඛ්ඤාසං බාදනීයෙ භාජ්‍යමානෙ සබ්බෙසං පටිච්ඡං ආහරිඤා උපනික්ඛිතො ගොන්ති අඤ්ඤාතරො භික්ඛු අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුතො පටිච්ඡං අතතො ඥෙඤ්ඤාමානො පරිභුඤ්ඤා සො ජාතිඤා තං වොදෙසි ‘අස්සමණො’සි නි’න්ති. තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසි -පෙ- “කිඤ්චිතො තං භික්ඛු”ති සකසඤ්ඤා අහං භගවා”ති “අනාපතති භික්ඛු සකසඤ්ඤා-ස්ස”ති (61)



25 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් දවල් පිරිකරක් දෑක “රු සොර-කම් කරන්නෙමි” යි නිමිති ගත්තේ ය. හෙතෙමේ ‘එයා’ යි හඟිමින් එය සොරකම් කෙළේ ය. ‘එයා’ යි හඟිමින් අනෙකක් සොරකම් කෙළේ ය. . ‘අනෙකකා’ යි හඟිමින් එය සොරකම් කෙළේ ය අනෙකකා යි හඟිමින් අනෙකක් සොරකම් කළේ ය ඔහුට කුකුළු විය “මහණ තෝ පරිජ්ඣාවාන් අවන්නෙහි” ය යි වදාළ සේක (51-54)

26. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් දවල් පිරිකරක් දෑක ‘රු සොරකම් කරන්නෙමි’ යි නිමිති කෙළේ ය. හෙතෙමේ ‘එයා’ යි හඟිමින් තමාගේ පිරිකරක් (සොර සිතින්) හැර ගත්තේ ය ඔහුට කුකුළු විය මහණ, පරිජ්ඣාවාන් නො වේ දුකුළාඥාවාන් වේ” යයි වදාළ සේක. (55)

27 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් පුටුවකා පියැල්ලක් දෑක ‘මෙයින් පැහැරගන්නෙමි පැරදුනෙමි’ වෙමි යි සිතා පුටුව සමග බැහැර කොට හැර ගත්තේ ය ඔහුට කුකුළු විය -පෙ- “මහණ තෝ පරිජ්ඣාවාන් අවන්නෙහි ය.” (56)

28. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සහසතු බිස්සක් සොර සිතින් හැර ගත්තේ ය. ඔහුට කුකුළු විය -පෙ- “මහණ තෝ පරිජ්ඣාවාන් අවන්නෙහි ය” යි. (57)

29. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සිටුරුවසෙහි දූ සිටුරක් සොර සිතින් හැරගත්තේ ය. ඔහුට කුකුළු විය. -පෙ- “මහණ තෝ පරිජ්ඣාවාන් අවන්නෙහි ය.” (58)

30 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් විහාරයෙහි සිටුරක් සොරාගෙන ‘මෙයින් නික්මෙන්නෙමි පරිජ් ඥාවාන් අවන්නෙමි’ යි විහාරයෙන් නො නික්මින භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පුවත සැළ කළාහු ය . “මහණෙනි, ඒ හිස් පුරුෂ තෙමේ නික්මෙන්නේ හෝ නො නික්මෙන්නේ හෝ පරිජ්ඣාවාන් අවන්නේ වෙයි.” (59)

31. එසමයෙහි යහළු භික්ෂුහු දෙනමක් වෙන්. එක් නමක් පිඩු පිණිස ගවට පිවිසියේ ය දෙවැන්නා සහනට කැවිලි බෙදනු ලබන කල්හි යහළුවා අයත් කොටස ගෙන ඔහුට මිස්වස් ඇතියේ වැළැඳී ය. ඒ මහණ තෙමේ එය දැන “තෝ නොමහණෙක් වෙති” යි ඒ මහණහට වොදනා කෙළේය. ඒ මහණ-හට කුකුළු විය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් සැළ කෙළේ ය මහණ තෝ කෙබඳු සිතැතියෙහි ද? “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම විඤ්ඤාය ග්‍රාහී වීමි” “මහණ විඤ්ඤායග්‍රාහයෙන් ඥාවාන් නො වේ.” (60)

32 එසමයෙහි බොහෝ භික්ෂුහු සිටුරුකම් කරත් සහනට කැවිලි බෙදනු ලබන කල්හි සියල්ලන්ගේ කොටස් ගෙනවුත් වෙන තබන ලද්දහු වෙන්. එක්තරා මහණෙක් ‘අනෙක් මහණකුගේ කොටස තමාගේ ය’ යි හඟිමින් වැළැඳී ය ඒ මහණ තෙමේ එය දැන “තෝ නොමහණෙක් වෙති” යි ඔහුට වොදනා කෙළේ ය ඒ මහණහට කුකුළු විය. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැළ කෙළේ ය. “මහණ, තෝ කෙබඳු සිතැත්තෙහි ද?” “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, තමාගේ ය යන හැඟීම් ඇත්තෙමි වීමි” “මහණ, තමාගේ ය යන හැඟීම් ඇත්තහුට ඥාවාන් නොවේ.” (61)



33 තෙන බො පන සමයෙන සමිසුලා භික්ඛු විවරකමං කරොන්ති සබ්බස්ස බ්බද්ධිගෙ භාජ්ගමානෙ අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො පනෙතන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො පටිච්චිංසො ආහරිත්වා උපනික්ඛිතෙනා හොති පනතසාමිකො භික්ඛු අනුතො ඥාණානො පරිභුඤ්ජි, සො ජාතිත්වා තං වොදෙසි “අස්සඤ්ඤා”යි ති”න්ති තස්ස ඤානභූමිං අහොසි, භගවතො එතම්ථං ආරොචෙසි -පෙ- “ක්ඛිඤ්චිතෙනා තං භික්ඛු”ති “සකසඤ්ඤා අහං භගවා”ති “අනාපනති භික්ඛු සකසඤ්ඤාස්ස”ති (63)

34 තෙන බො පන සමයෙන අම්බවොරකා අම්බං පානෙත්වා භණ්ඩිකං ආදාය අගමංසු සාමිකා තෙ වොරකෙ අනුබ්භිංසු වොරකා සාමිකෙ පසයිත්වා භණ්ඩිකං පානෙත්වා පලායිංසු භික්ඛු පංසුකුලසඤ්ඤානො පටිග්ගාහා-පෙත්වා පරිභුඤ්ජිංසු සාමිකා තෙ භික්ඛු වොදෙසු “අස්සඤ්ඤා”යි තෙසං ඤානභූමිං අහොසි භගවතො එතම්ථං ආරොචෙසු -පෙ- “ක්ඛිඤ්චිතෙනා තුමෙහ භික්ඛවෙ”ති “පංසුකුලසඤ්ඤානො මගං භගවා”ති, “අනාපනති භික්ඛවෙ පංසුකුලසඤ්ඤාස්ස”ති (63)

35 තෙන බො පන සමයෙන ජමුච්චවොරකා -පෙ- ලුච්චවොරකා -පෙ- පනසවොරකා -පෙ- තාලපක්කවොරකා -පෙ- උච්ච්චවොරකා -පෙ- තිම්බ-රුසකවොරකා තිම්බරුසකෙ ඔවිතිත්වා භණ්ඩිකං ආදාය අගමංසු සාමිකා තෙ වොරකෙ අනුබ්භිංසු වොරකා සාමිකෙ පසයිත්වා භණ්ඩිකං පානෙත්වා පලායිංසු භික්ඛු පංසුකුලසඤ්ඤානො පටිග්ගාහාපෙත්වා පරිභුඤ්ජිංසු සාමිකා තෙ භික්ඛු වොදෙසු “අස්සඤ්ඤා”යි, තෙසං ඤානභූමිං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛවෙ පංසුකුලසඤ්ඤාස්ස”ති, (64-69)

36 තෙන බො පන සමයෙන අම්බවොරකා අම්බං පානෙත්වා භණ්ඩිකං ආදාය අගමංසු සාමිකා තෙ වොරකෙ අනුබ්භිංසු වොරකා සාමිකෙ පසයිත්වා භණ්ඩිකං පානෙත්වා පලායිංසු භික්ඛු “පුරෙ සාමිකා පස්සන්ති”ති ථෙග්ගවිත්තා පරිභුඤ්ජිංසු සාමිකා තෙ භික්ඛු වොදෙසු “අස්සඤ්ඤා”යි තෙසං ඤානභූමිං අහොසි -පෙ- “අපනතිං තුමෙහ භික්ඛවෙ අපනතා පාරුජික”න්ති (70)

37 තෙන බො පන සමයෙන ජමුච්චවොරකා -පෙ- ලුච්චවොරකා -පෙ- පනසවොරකා -පෙ- තාලපක්කවොරකා -පෙ- උච්ච්චවොරකා -පෙ- තිම්බ-රුසකවොරකා තිම්බරුසකෙ ඔවිතිත්වා භණ්ඩිකං ආදාය අගමංසු සාමිකා තෙ වොරකෙ අනුබ්භිංසු වොරකා සාමිකෙ පසයිත්වා භණ්ඩිකං පානෙත්වා පලායිංසු භික්ඛු “පුරෙ සාමිකා පස්සන්ති”ති ථෙග්ගවිත්තා පරිභුඤ්ජිංසු සාමිකා තෙ භික්ඛු වොදෙසු “අස්සඤ්ඤා”යි තෙසං ඤානභූමිං අහොසි -පෙ- “අපනතිං තුමෙහ භික්ඛවෙ අපනතා පාරුජික”න්ති, (71-76)

38 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සබ්බස්ස අම්බං ථෙග්ග-විත්තා අවගරි -පෙ- සබ්බස්ස ජමුච්චං -පෙ- සබ්බස්ස ලුච්චං -පෙ- සබ්බස්ස පනසං -පෙ- සබ්බස්ස තාලපක්කං -පෙ- සබ්බස්ස උච්ච්චං -පෙ- සබ්බස්ස තිම්බරුසකං ථෙග්ගවිත්තා අවගරි තස්ස ඤානභූමිං අහොසි -පෙ- “අපනතිං තං භික්ඛු අපනතා පාරුජික”න්ති (77-83)

33 එසමයෙහි බොහෝ භික්ෂුහු සිටුරු ගෙත්තම් කරත් සහනට කැවිලි බෙදනු ලබන කල්හි එක්තරා මහණකුගේ පාත්‍රයෙන් අත් මහණකුගේ කොටස ගෙණවුන් තබන ලද්දේ වෙයි පාත්‍රය හිමි මහණ තෙමේ නමැගේ යයි සිතමින් වැළැදී ය ඒ මහණ එය දූත ඒ මහණහට ‘තෝ නොමහණෙහි’යි වොදනා කෙළේ ය ඔහුට කුකුත් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් කැළ කෙළේ ය “මහණ තෝ කෙබඳු සිතාත්තෙහි ද?” “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම ස්වකිය ය යන හැඟීම් ඇත්තෙමි වීම” “මහණ, ස්වකිය ය යන හැඟීම් ඇත්තහුට ඇවැත් නො වේ” (62)

34 එසමයෙහි අම්සොරු අම් නෙළා පොදියක් බැඳ ගෙණ ගියාහු ය හිමියෝ ඒ සොරුන් ලුහු බැන්දහු ය සොරු හිමියන් දෑක පොදිය බිම ගෙලා පැන ගියාහු ය භික්ෂුහු පාංසුකුල සංඥ ඇත්තාහු පිළිගන්වා ගෙණ වැළඳහ. “තෙපි නොමහණහ”යි හිමියෝ ඔවුනට වොදනා කළාහු ය ඔවුනට කුකුත් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් කැළ කළහ මහණෙහි, තෙපි කෙබඳු සිත් ඇත්තෝ වූහද?” “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, අපි පාංසුකුලසංඥ ඇත්තමිහ”යි “මහණෙහි, පාංසුකුලසංඥ ඇත්තහුට ඇවැත් නොවේ” (63)

35 එසමයෙහි දම්සොරු දෙල්සොරු කොත්සොරු තල්පල සොරු උක්සොරු නිඹිරිසොරු නිඹිරිපල නෙළා පොදියක් බැඳගෙණ ගියාහු ය හිමියෝ ඒ සොරුන් ලුහුබැන්දහු ය සොරු හිමියන් දෑක පොදිය බිම ගෙලා පලා ගියාහු ය භික්ෂුහු පාංසුකුලසංඥ ඇති ව පිළිගන්වා ගෙණ වැළඳහ “තෙපි නොමහණහ”යි හිමියෝ ඔවුනට වොදනා කළාහු ය, ඔවුනට කුකුත් විය. “මහණෙහි පාංසුකුලසංඥ ඇත්තහුට ඇවැත් නො වේ.” (64-69)

36 එසමයෙහි අම්සොරු අම් නෙළා පොදියක් බැඳගෙණ ගියාහු ය හිමියෝ ඔවුන් ලුහුබැන්දහු ය සොරු හිමියන් දෑක පොදිය බිම ගෙලා පලා ගියාහු ය භික්ෂුහු සොර සිත් ඇත්තාහු ‘තො බෝ කලෙකින් හිමියෝ දක්නාහ’යි වැළඳහ හිමියෝ “තෙපි නොමහණහ”යි ඔවුනට වොදනා කළාහු ය ඔවුනට කුකුත් විය “මහණෙහි, තෙපි පරිජිඇවැත් අවත්තහු ය” (70)

37 එසමයෙහි දම්සොරු දෙල්සොරු කොත්සොරු තල්පල සොරු උක්සොරු නිඹිරිසොරු නිඹිරිපල නෙළා පොදි බැඳ ගෙණ ගියාහු ය හිමියෝ ඔවුන් ලුහුබැන්දහු ය සොරු හිමියන් දෑක පොදි බිම ගෙලා පැන ගියාහු ය භික්ෂුහු සොරසිත් ඇත්තෝ ‘තො බෝ කලෙකින් හිමියෝ දක්නාහ’යි වැළඳහ “තෙපි නොමහණහ”යි හිමියෝ ඔවුනට වොදනා කළාහු ය ඔවුනට කුකුත් විය “මහණෙහි, තෙපි පරිජිඇවැත් අවත්තහු ය” (71-76)

38 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සොර සිත් ඇත්තේ සහසතු අම් සොරකම් කෙළේ ය. සහසතු දම් සහසතු දෙල් සහසතු කොත් සහසතු තල්පල සහසතු උක් සහසතු නිඹිරි සොර සිත් ඇත්තෝ පැහැර ගත්තේ ය ඔහුට කුකුත් විය “මහණ තෝ පරිජිඇවැත් අවත්තෙහි ය”. (77-83)

39 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු පුපථාරුමං ගනන්ති, ඔච්ඡිතං පුපථං පඤ්චමායාග්ගන්තං ථෙය්‍යවිතො, අවහරි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අපතතිං තිං භික්ඛු අපනො පාරුජික”න්ති (84)

40 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු පුපථාරුමං ගනන්ති, පුපථාති ඔච්ඡිතිං පඤ්චමායාග්ගන්තං ථෙය්‍යවිතො, අවහරි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අපතතිං තිං භික්ඛු අපනො පාරුජික”න්ති (85)

41 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු ගාමකං ගච්ඡන්තො, අඤ්ඤතරො භික්ඛුං එතදවොච “අච්ඡෙසො තුග්ගං උපට්ඨාකතුලං වුතො, වජ්ජෙමි”ති. සො ගනන්ති එකං සාටකං අභරුපෙති, අත්තනා පරිභුඤ්ජි සො ජාතින්ති, තං වොදෙසි: “අස්සමණො‘සි ති”න්ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- අතාපතති භික්ඛු පාරුජිකස්ස “න ච භික්ඛවො ‘වුතො, වජ්ජෙමි’ති වත්තබ්බො යො වදෙය්‍ය අපතති දුක්ඛවස්සා”ති (86)

42 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු ගාමකං ගච්ඡති අඤ්ඤතරො භික්ඛු තං භික්ඛුං එතදවොච “අච්ඡෙසො මග්ගං උපට්ඨාකතුලං වුතො, වජ්ජෙමි”ති සො ගනන්ති සුග්ගසාටකං අභරුපෙති, එකං අත්තනා පරිභුඤ්ජි එකං තස්ස භික්ඛුතො අදාසි සො ජාතින්ති, තං වොදෙසි “අස්සමණො‘සි ති”න්ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- අතාපතති භික්ඛු පාරුජිකස්ස “න ච භික්ඛවො ‘වුතො, වජ්ජෙමි’ති වත්තබ්බො යො වදෙය්‍ය අපතති දුක්ඛවස්සා”ති (87)

43 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු ගාමකං ගච්ඡන්තො, අඤ්ඤතරො භික්ඛුං එතදවොච: “අච්ඡෙසො තුග්ගං උපට්ඨාකතුලං වුතො, වජ්ජෙමි”ති සො‘පි එවමාහ. “වුතො, වජ්ජෙමි”ති සො ගනන්ති, අලුහකං සපට්ඨං, තුලං ගුලං, දොණං තණ්ඩුලං, අභරුපෙති, අත්තනා පරිභුඤ්ජි සො ජාතින්ති, තං වොදෙසි, “අස්සමණො‘සි ති”න්ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- අතාපතති භික්ඛු පාරුජිකස්ස “න ච භික්ඛවො ‘වුතො, වජ්ජෙමි’ති වත්තබ්බො ‘න ච වුතො, වජ්ජෙමි’ති වත්තබ්බො යො වදෙය්‍ය අපතති දුක්ඛවස්සා”ති (88)

44 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො පුරිසො මහග්ගං මණ්ණිං අදාස අඤ්ඤතරො භික්ඛුතා සද්ධිං අභිනමග්ගපට්ඨන්තො, හොති අට්ඨං බො සො පුරිසො සුඛිකට්ඨානං පග්ගිති, තස්ස භික්ඛුතො අජානනාස්ස ඵම්කාය මණ්ණිං පක්ඛිපිති, සුඛිකට්ඨානං අතික්ඛමිති, අග්ගහෙසි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “තිඤ්චන්තො තිං භික්ඛු”ති. “නාහං භගවා ජානාමි”ති අතාපතති භික්ඛු අජානනාස්සාති (89)

39 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මල් උයනකට පැමිණ මසුපසක් දඟනා තෙලා තුඩු මල් සොර සිතින්හැර ගත්තේ ය. ඔහුට කුකුළු විය.  
“මහණ, තෝ පරිජ්ජාචෑන් අවන්තෙහි ය” (84)

40. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මල් උයනකට පැමිණ සොරසින් දැනියේ මසු පසක් දඟනා මල් තෙලා යෙණ ගිණේ ය. ඔහුට කුකුළු විය.  
“මහණ තෝ පරිජ්ජාචෑන් අවන්තෙහි ය” (85)

41 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගමකට යන්නේ එක්තරා මහණකුට, “දෑචෑන්ති, තොපගේ උපසායකකුලයට (ගොස් ඉල්ලා ගැනීමට) ‘තොප විසින් කියනු ලැබුයෙමි’යි තොප වචනයෙන් කියමි”යි කී ය. හෙතෙමේ ගොස් එක් සඵවක් ගෙන්වා ගෙණ තෙමේ පරිභොග කෙළේ ය. හේ දැන ගෙණ ඒ මහණහට “තෝ අග්‍රමණ වෙහි”යි වොදනා කෙළේ ය. ඔහුට කුකුළු විය. —පෙ— මහණ පරිජ්ජාචෑන් තො වේ “මහණෙනි, ‘(පණ්ඩුබයක්) කියනු ලැබුවෙමි යි (ඔවුන්ට) කියමි’යි නො කිය යුතු ය යමෙක් කියා තම දුකුලාචෑන් වේ” (86)

42 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගමකට යෙයි. අන් මහණෙක් ඒ මහණහට දෑචෑන්ති, ‘මගේ උපසායක කුලයට මා විසින් කියන ලද්දෙහියයි මගේ වචනයෙන් කියව’යි කී ය. හෙතෙමේ ගොස් සඵසුවලක් ගෙන්වා ගෙණ එකක් තමා පරිභොග කෙළේ ය. එකක් ඒ මහණහට දින හෙතෙමේ එය දැනගෙණ ඔහුට ‘තෝ අග්‍රමණ වෙහි’යි වොදනා කෙළේ ය. ඒ මහණහට කුකුළු විය. “මහණ පරිජ්ජාචෑන් තො වේ “මහණෙනි, ‘මා විසින් කියන ලද්දෙහි මගේ වචනයෙන් කියව’යි නො කිය යුතු ය යමෙක් කියා තම දුකුලාචෑන් වේ” (87)

43 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගමකට යන්නේ එක්තරා මහණකුට “දෑචෑන්ති, තොපගේ උපසායක ‘කුලයට නා විසින් කියන ලද්ද යෙමි’යි තාගේ වචනයෙන් කියමි”යි කී ය. හෙතෙමේ ද “මා විසින් කියන ලද්දෙහි යයි මාගේ වචනයෙන් කියව”යි කී ය. හෙතෙමේ ගොස් නැලියක් ගිතෙල් ද, තුලාවක් උක්සකුරා ද, තිඹක් සහල් ද, ගෙන්වා ගෙණ තෙමේ පරිභොග කෙළේ ය. හෙතෙමේ එය දැනගෙණ ඒ මහණහට ‘තෝ තො මහණෙක් වෙහි’යි වොදනා කෙළේ ය. ඔහුට කුකුළු විය. “මහණ පරිජ්ජාචෑන් තො වේ මහණ ‘තා විසින් කියන ලද්දෙමි’ තාගේ වචනයෙන් කියමි’යි නො කිය යුතු යි. ‘මා විසින් කියන ලද්දෙහි මාගේ වචනයෙන් කියව’යි නො කිය යුතු යි. යමෙක් කියා තම දුකුලාචෑන් වේ” යැ යි වදාළ හේක (88)

44 එසමයෙහි එක්තරා පුරුෂයෙක් මාහැඟි මැණිකක් රැගෙණ එක්තරා මහණකු හා අදන් මගට පිළිපන්නේ වෙයි. එකල්හි ඒ පුරුෂයා ඔලකසායනයක් (සුංකම් අයකරණ තැනක්) දැක නො දන්නා වූ ඒ මහණහුගේ පසුම්බියෙහි මැණික බහා සුංකම් අයකරණ තැන -ඉක්මවා නැවත හැර ගත්තේය. ඒ මහණහට කුකුළු විය. “මහණ, තෝ කෙබඳු සිතැති වෙහි දැ”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අසා වදාළ හේක “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම එය නො දනිමි”යි හේ කී ය. “මහණ තො දන්නහුට දෑචෑන් තො වේ” යැ යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළ හේක (89)

45 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරෙ පුරිසො මහග්ගං මණ්ණිං ආදාය අඤ්ඤානරෙන භික්ඛුනා සද්ධිං අද්ධානමග්ගපටිපනෙනා හොති අප ඛො සො පුරිසො සුඛකට්ඨානං පසයිනා ගිලානාලයං කරිනා අත්තනො භණ්ඩිකං තස්ස භික්ඛුනො අදාසි අප ඛො සො පුරිසො සුඛකට්ඨානං අතික්කමිනා නං භික්ඛුං එතදවොච “ආහර මෙ භනෙන භණ්ඩිකං නාහං අකලලකො”ති නිසා පන නිං ආවුසො එවරුපං අකාසිති අප ඛො සො පුරිසො තස්ස භික්ඛුනො එතමිනං ආරොචෙසි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු අජානනාසා”ති (90)

46 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරෙ භික්ඛු සන්තෙවන සද්ධිං අද්ධාන-මග්ගපටිපනෙනා හොති අඤ්ඤානරෙ පුරිසො නං භික්ඛුං ආමිසෙන උපලා-පෙනා සුඛකට්ඨානං පසයිනා මහග්ගං මණ්ණිං තස්ස භික්ඛුනො අදාසි ඉමං භනෙන මණ්ණිං සුඛකට්ඨානං අතික්කාමෙහිති අප ඛො සො භික්ඛු නං මණ්ණිං සුඛකට්ඨානං අතික්කාමෙසි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අපතතිං නිං භික්ඛු අපනෙනා පාරාජික”න්ති (91)

47 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරෙ භික්ඛු පාසෙ ඛද්ධං<sup>1</sup> සුකරං කාරුඤ්ඤාන චුඤ්චී තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “කිඤ්චිතො නිං භික්ඛු”ති “කාරුඤ්ඤාතිපපායො අහං භගවා”ති “අනාපතති භික්ඛු කාරුඤ්ඤාතිපපායස්සා”ති (92)

48 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරෙ භික්ඛු පාසෙ ඛද්ධං සුකරං “පුරෙ සාමිකා පස්සන්ති”ති ථෙය්‍යවිතො චුඤ්චී තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අපතතිං නිං භික්ඛු අපනෙනා පාරාජික”න්ති (93)

49 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරෙ භික්ඛු පාසෙ ඛද්ධං මිගං කාරුඤ්ඤාන චුඤ්චී -පෙ- පාසෙ ඛද්ධං මිගං “පුරෙ සාමිකා පස්සන්ති”ති ථෙය්‍යවිතො චුඤ්චී -පෙ- කුමිනෙ ඛද්ධෙ මචෙජ් කාරුඤ්ඤාන චුඤ්චී -පෙ- කුමිනෙ ඛද්ධෙ මචෙජ් “පුරෙ සාමිකා පස්සන්ති”ති ථෙය්‍යවිතො චුඤ්චී තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අපතතිං නිං භික්ඛු අපනෙනා පාරාජික”න්ති (94-97)

50 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරෙ භික්ඛු යානෙ භණ්ඩං පසයිනා “ඉතො ගණ්ගනො පාරාජිකො භවිස්සාමි”ති අතික්කමිනා පච්චෙට්ඨා අග්ගහෙසි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අපතතිං නිං භික්ඛු අපනෙනා පාරාජික”න්ති (98)

51 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරෙ භික්ඛු කුලලෙන උක්ඛිතං මංසපෙසිං “සාමිකානං දස්සාමි”ති අග්ගහෙසි සාමිකා නං භික්ඛුං වොදෙසුං “අස්සමණෝ‘සි නි”න්ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු අථෙය්‍යමිත්තස්සා”ති (99)

52 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරෙ භික්ඛු කුලලෙන උක්ඛිතං මංසපෙසිං “පුරෙ සාමිකා පස්සන්ති”ති ථෙය්‍යවිතො අග්ගහෙසි සාමිකා නං භික්ඛුං වොදෙසුං “අස්සමණෝ‘සි නි”න්ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අපතතිං නිං භික්ඛු අපනෙනා පාරාජික”න්ති (100)

45 එසමයෙහි එක්තරා පුරුෂයෙක් මාහැඟි මැණිකක් රැගෙන එක්-තරා මහණකු සමග අදන් මගට පිළිපත්තේ වෙයි එකල්හි ඒ පුරුෂයා ශූලකස්ථානයක් දැක ගිලන් අයුරු දක්වා ස්වකීය බඩු පොදිය ඒ මහණහට දින ඉන් පසු ඒ පුරුෂයා ශූලකස්ථානය ඉක්මවා ඒ මහණහට “වහන්ස, මගේ බඩුපොදිය දෙනු මැනව මම ගිලනෙක් නො වෙමි”යි මෙය කී ය. “ඇවත, තෝ කුමක් හෙයින් මෙබන්දක් කෙළෙහි ද”යි ඒ මහණ පිළිවිසි ය එකල ඒ පුරුෂයා ඒ මහණහට තෙල කරුණ දැන් වී ය. ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ තොදන්තනුට ඇවැත් නො වේ” යැයි වදාළ සේක. (90)

46 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගැල් තවලමක් සමග අදන්මගට පිළිපත්තේ වෙයි එක් පුරුෂයෙක් ඒ මහණහු ආමිෂයෙන් පොළොබවා ශූලකස්ථානය දැක “වහන්ස, මේ මැණික ශූලකස්ථානය ඉක්මවා ගෙන යනු මැනවැ”යි මාහැඟි මැණිකක් ඒ මහණහට දිනී. වැලි ඒ මහණ තෙමේ ඒ මැණික ශූලකස්ථානය ඉක්මවා ගෙන ගියේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි යැ”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළ සේක (91)

47 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මලපුඬුවෙක බැඳුනු උරකු කුළුණු සිත් ඇතිගේ මුදු ලී ය ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ, තෝ කෙබඳු සිතැති විනි දැ”යි අයා වදාළ සේක “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම කුළුණු සිත් ඇත්තෙමි වීම”යි කේකි ය “කුළුණු සිත් ඇත්තනුට ඇවැත් නො වේ යැ”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළ සේක (92)

48 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මලපත බැඳි උරකු හිමියෝ දක්නාහැයි පෙර ම සොර සිත් ඇතිගේ මුදු ලී ය ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි යැ”යි වදාළ සේක (93)

49 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මලපුඬුවෙක බැඳි මුවකු කුළුණු සිත් ඇතිගේ මුදු ලී ය මලපත බැඳි මුවකු ‘නො බෝ කලෙකින් හිමියෝ දක්නාහැයි සොරසිත් ඇතිව මුදු ලී ය කෙමිතෙහි හසු වූ මසුන් කුළුණු සිත් ඇතිගේ මුදුලී ය කෙමිතෙහි හසු වූ මසුන් ‘නො බෝකලෙකින් හිමියෝ දක්නාහැයි සොර සිත් ඇතිව මුදු ලී ය ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි යැ” යි වදාළ සේක (94-97)

50 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් යානයක භාණ්ඩය දැක ‘මෙයින් ගත්තෙමි තම පරිජ් අවදින්නෙමි’යි ඉවත් කොට පෙරළා ගත්තේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි යැ”යි වදාළ සේක (98)

51 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් උත්සකු විසින් නඟාගත් මස් වැදූල්ලක් ‘හිමියනට දෙන්නෙමි’යි ගත්තේ ය හිමියෝ “තෝ අප්‍රමණ වෙති”යි ඒ මහණහට වොදනා කළාහු ය” ඔහුට කුකුල් විය “මහණ සොර සිත් තැත්තනුට ඇවැත් නො වේ” යැයි වදාළ සේක (99)

52 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් උත්සකු විසින් නඟාගත් මස් වැදූල්ලක් ‘නො බෝකලෙකින් හිමියෝ දක්නාහැයි සොරසිත් ඇති ව ගත්තේ ය ‘තෝ අප්‍රමණ වෙති’යි හිමියෝ ඒ මහණහට වොදනා කළාහු ය ඔහුට කුකුල් විය “මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි යැ” යි වදාළ සේක (100)

53 තෙන බො පන සමයෙන මිත්‍රස්සා උච්චං ඛනිත්වා අවිරවතියා නදියා ඔසාදෙනති <sup>1</sup> “ඛනිතෙ ජිනෙන කට්ඨානි විපකිණ්ණානි අගමංසු භික්ඛු පංසුකුලසඤ්ඤානො උත්තාරෙසුං සාමිකා තෙ භික්ඛු වොදෙසුං “අස්සමණෝඤ්ඤානො”ති” තෙසං කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛවෙ පංසුකුල-සඤ්ඤාස්සා”ති (101)

54 තෙන බො පන සමයෙන මිත්‍රස්සා උච්චං ඛනිත්වා අවිරවතියා නදියා ඔසාදෙනති ඛනිතෙ ජිනෙන කට්ඨානි විපකිණ්ණානි අගමංසු භික්ඛු “පුරෙ සාමිකා පස්සනති”ති ථෙය්‍යවිත්තා උත්තාරෙසුං සාමිකා තෙ භික්ඛු වොදෙසුං “අස්සමණෝඤ්ඤානො”<sup>2</sup>ති” තෙසං කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භුමෙහ භික්ඛවෙ අපනනා පාරාජික”නති (102)

55 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො ගොපාලකො රුකෙහි සාටකං අලග්ගෙනවා උච්චාරං අගමොසි අඤ්ඤාතරො භික්ඛු පංසුකුලසඤ්ඤා අග්ගගෙහි අථ බො සො ගොපාලකො නං භික්ඛු වොදෙසි “අස්සමණෝ”සි ඤා”නති තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පංසුකුල-සඤ්ඤාස්සා”ති (103)

56 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුතො නදිං තරන්තස්ස රජකානං හත්තො මුත්තං සාටකං පාදෙ ලග්ගං ගොති සො භික්ඛු සාමිකානං දස්සාමිති අග්ගගෙහි සාමිකා නං භික්ඛු වොදෙසුං “අස්සමණෝ”සි ඤා”නති තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු අථෙය්‍යවිත්තස්සා”ති (104)

57 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුතො නදිං තරන්තස්ස රජකානං හත්තො මුත්තං සාටකං පාදෙ ලග්ගං ගොති සො භික්ඛු “පුරෙ සාමිකා පස්සනති”ති ථෙය්‍යවිත්තො අග්ගගෙහි සාමිකා නං භික්ඛු වොදෙසුං “අස්සමණෝ”සි ඤා”නති තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අනාපනති ඤා භික්ඛු අපනනො පාරාජික”නති (105)

58 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සප්පිකුමනිං පස්සිත්වා ථොකං ථොකං<sup>3</sup> පරිභුඤ්ඤා තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපනති දුක්ඛකට්ඨස්සා”ති (106)

59 තෙන බො පන සමයෙන සමිත්තලා භික්ඛු සංවිද්ධිත්වා අගමංසු “හණ්ඩං අවහරිස්සමං”ති එකො හණ්ඩං අවහරි තෙ එවමාහංසු “න මයං පාරාජිකා යො අවහරො සො පාරාජිකො”ති භගවතො එතමන්ථො අරොවෙසුං -පෙ- “අනාපනති භුමෙහ භික්ඛවෙ අපනනා පාරාජික”නති (107)

60 තෙන බො පන සමයෙන සමිත්තලා භික්ඛු සංවිද්ධිත්වා හණ්ඩං අවහරිත්වා භාජෙසුං තෙති භාජ්‍යමානෙ එකමෙකස්ස පටිවිංසො න පඤ්චමාසකො පූරි තෙ එවමාහංසු “න මයං පාරාජිකා”ති භගවතො එතමන්ථො අරොවෙසුං -පෙ- “අනාපනති භුමෙහ භික්ඛවෙ අපනනා පාරාජික”නති (108)

1 ඔසාදෙනති, මිජ්ඣං ඝානං 2 අස්සමණෝඤ්ඤා, මිජ්ඣං ඝානං 3 ථොකාපථොකං මිජ්ඣං



53 එසමයෙහි මිනිස්සු පසුරක් බැඳ අවිරවනී තදියෙහි ඔවාපියති. බැමි සිදි ගිය කල්හි ලී දඬු විසිර ගියේ ය. භික්ෂුහු පාංශුකුල සංඥ ඇත්තෝ ගොඩ ගත්හ ගිම්මෝ ඒ භික්ෂූන්ට “තෙපි අග්‍රමණයව්හ”යි වෛදනා කළාහු ය ඔවුන්ට කුකුස් විය “මහණෙනි, පාංශුකුල සංඥ ඇත්තනුට ඇවැත් නො වේ”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළ සේක (101)

54 එසමයෙහි මිනිස්සු පසුරක් බැඳ අවිරවනී තදියෙහි ඔවාපියති. බැමි සිදි ගිය කල්හි ලී දඬු විසිර ගියේ ය භික්ෂුහු ‘නොබෝකලකින් ගිම්මෝ දක්නාහ’යි සොර සිත් ඇත්තාහු ඒ ගොඩ දඬුහ ගිම්මෝ “තෙපි නො මහණහ”යි ඔවුන්ට වෛදනා කළාහු ය ඔවුන්ට කුකුස් විය “මහණෙනි, තෙපි පරිජ්ඣාවැත් අවන්තනු යැ”යි වදාළ සේක (102)

55 එසමයෙහි එක්තරා ගොපල්ලෙක් ගහක සඵව ඵල්වා මල පහ කිරීම පිණිස ගියේ ය. එක්තරා මහණෙක් පාංශුකුල සංඥ ඇත්තෝ එය ගත්තේ ය ඉන් පසු ඒ ගොපලු තෙමේ ඒ මහණහට “තෝ අග්‍රමණ වෙති”යි වෛදනා කෙළේ ය ඔහුට කුකුස් විය “මහණ පාංශුකුල සංඥ ඇත්තනුට ඇවැත් නො වේ”යැ යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළසේක. (103)

56 එසමයෙහි තදියක් තරණය කරණ මහණකුගේ පාදයෙහි රජක-  
යන්ගේ අතින් මිදුනු සඵවෙක් ලැගුනේ වෙයි ඒ මහණ තෙමේ ‘ගිම්මන්ට දෙමැ’යි එය ගත්තේ ය ගිම්මෝ “තෝ අග්‍රමණයෙහි”යි ඒ මහණහට වෛදනා කළාහු ය. ඔහුට කුකුස් විය “මහණ සොර සිත් තැත්තනුට ඇවැත් නො වේ”යැ යි වදාළ සේක. (104)

57 එසමයෙහි තදියක් තරණය කරණ මහණකුගේ පාදයෙහි රජක-  
යන්ගේ අතින් මිදුනු සඵවෙක් ලැගුනේ වෙයි ඒ මහණ ‘නොබෝකලකින් ගිම්මෝ දක්නාහ’යි සොරසිත් ඇතියේ එය ගත්තේ ය ගිම්මෝ ඒ මහණහට තෝ අග්‍රමණ වෙති”යි වෛදනා කළාහු ය ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි”යැයි වදාළ සේක (105)

58 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් හිතෙල් කළයක් දෑස වික වික වැළදී ය ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ දුකුලා-  
ඇවැත් වේ”යැ යි වදාළ සේක (106)

59 එසමයෙහි බොහෝ භික්ෂූහු ‘බඩු සොරකම් කරන්නමු’යි සංවිධාන කොට ගෙණ ගියාහු ය එක් නමක් බඩුව සොරකම් කෙළේ ය සෙස්සෝ “අපි පරිජ් ආවැත් නො අවදුමහ යමෙක් එය සොරා ගත්තේ ද හෙතෙමේ ම පරිජ් ආවැත් අවන්තේ වේ”යැ යි මෙසේ කීහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ පවත් කළ කළාහු ය “මහණෙනි, තෙපි පරිජ්ඣාවැත් අවන්තනුයැ”යි වදාළ සේක (107)

60 එසමයෙහි බොහෝ භික්ෂූහු සංවිධාන කොට බඩු සොරා තෙණ බෙදුවාහු ය ඔවුන් විසින් බඩු බෙදනු ලබන කල්හි එක් එක් මහණක්හුගේ කොටස (ඉග්ගෙත්ත) වසුපසක් නො පිරිණි ඔටු “උපි පාරදුනාපේ නොවන්නමු”යි කීහු ගාගැටුනු විහන්සේට තෙල කැරැණ කළ කළාහු ය “මහණෙනි, තෙපි පරිජ්ඣාවැත් අවන්තනු යැ”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළ සේක (108)



61 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සාවභියං දුබ්භිකෙක ආපණ්ණිකස්ස තඤ්ඤාලුච්ඡිං ථෙය්‍යවිතෙනා අවහරි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “ආපනතිං නිං භික්ඛු ආපනොනා පාරාජික”නති (109)

62 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සාවභියං දුබ්භිකෙක ආපණ්ණිකස්ස මුග්ගමුච්ඡිං -පෙ- මාසමුච්ඡිං -පෙ- තිලමුච්ඡිං ථෙය්‍යවිතෙනා අවහරි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- ආපනතිං නිං භික්ඛු ආපනොනා පාරාජිකනති (110-112)

63 තෙන ඛො පන සමයෙන සාවභියා අකිචනෙ වොරකා ගාචිං ගනානි මංසං බාදිනි සෙසකං පටිසාමෙති අගමංසු භික්ඛු පංසුකුල-සඤ්ඤාතො පටිග්ගාභාපෙනා<sup>1</sup> පරිභුඤ්ජංසු වොරකා තෙ භික්ඛු වොදෙසුං “අස්සමණස් භුමෙහ”ති තෙසං කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛවෙ පංසුකුලසඤ්ඤාස්සා”ති (113)

64 තෙන ඛො පන සමයෙන සාවභියා අකිචනෙ වොරකා සුකරං ගනානි මංසං බාදිනි සෙසකං පටිසාමෙති අගමංසු භික්ඛු පංසුකුල-සඤ්ඤාතො පටිග්ගාභාපෙනා පරිභුඤ්ජංසු වොරකා තෙ භික්ඛු වොදෙසුං “අස්සමණස් භුමෙහ”ති තෙසං කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛවෙ පංසුකුලසඤ්ඤාස්සා”ති (114)

65 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු නිණ්ණෙකතනං ගනානි උුතං<sup>2</sup> නිණ් පඤ්චමාසග්ගතකං ථෙය්‍යවිතෙනා අවහරි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “ආපනතිං නිං භික්ඛු ආපනොනා පාරාජික”නති (115)

66 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු නිණ්ණෙකතනං ගනානි නිණ් ලාසිනි<sup>3</sup> පඤ්චමාසග්ගතකං ථෙය්‍යවිතෙනා අවහරි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “ආපනතිං නිං භික්ඛු ආපනොනා පාරාජික”නති (116)

67 තෙන ඛො පන සමයෙන ආගනතුකා භික්ඛු සඛ්ඤාස්ස අමිං භාජා-පෙනා පරිභුඤ්ජංසු ආවාසිකා භික්ඛු තෙ භික්ඛු වොදෙසුං “අස්සමණස් භුමෙහ”ති තෙසං කුක්කුච්චං අහොසි හගවතො එතඤ්ඤං ආරොවෙසුං -පෙ- “නිසඤ්චතතා භුමෙහ භික්ඛවෙ”ති “පරිභොගස්වා<sup>4</sup> භගවා”ති “අනාපනති භික්ඛවෙ පරිභොගස්වායා”ති (117)

68 තෙන ඛො පන සමයෙන ආගනතුකා භික්ඛු සඛ්ඤාස්ස ජලිං -පෙ- සඛ්ඤාස්ස ලුච්ඡං -පෙ- සඛ්ඤාස්ස පනතං -පෙ- සඛ්ඤාස්ස තාලපකකං -පෙ- සඛ්ඤාස්ස උච්ඡං -පෙ- සඛ්ඤාස්ස නිමිඛරුසකං භාජාපෙනා පරිභුඤ්ජංසු ආවාසිකා භික්ඛු තෙ භික්ඛු වොදෙසුං “අස්සමණස් භුමෙහ”ති තෙසං කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛවෙ පරිභොගස්වායා”ති (118-123)

69 තෙන ඛො පන සමයෙන අමිපාලකා භික්ඛුතං අමිච්චං දෙනති භික්ඛු ‘ගොපෙතුං ඉමෙ ඉස්සරා, තසිමෙ දුභු’නති කුක්කුච්චායනා න පනිගණහනති හගවතො එතඤ්ඤං ආරොවෙසුං -පෙ- “අනාපනති භික්ඛවෙ ගොපකස්ස දුතෙ”ති (124)

1 පටිග්ගාභාපෙනා, 2 උුතං, මජ්ඣං 3 ලාසිනි, සි මු 4 පරිභොගස්වායා, ඉජ්ජං, සත

61 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සැවැත්නුවර දුර්භික්ෂයෙක දී වෙළෙන්දකුගේ සහල් මිටක් සොරසිතැතියේ ගත්තේ ය. ඒ මහණහට කුකුළු විය “මහණ, තෝ පරිජිතැවැත් අවන්තෙහි යැ”යි වදාළ සේක (109)

62 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සැවැත්නුවර දුර්භික්ෂයෙක දී වෙළෙන්දකුට අයත් මුං මිටක් මැ මිටක් . තල මිටක් සොර සිතැතියේ හැර ගත්තේ ය ඒ මහණහට කුකුළු විය. “මහණ, තෝ පරිජිතැවැත් අවන්තෙහි යැ”යි වදාළ සේක (110-112)

63 එසමයෙහි සැවැත්නුවර අභිවනයෙහි සොරැ ගවදෙනක මරා මස් කා සෙස්ස සහවා නබා ගියාහු ය. භික්ෂුහු පාංශුකුල සංඥා ඇත්තෝ පිළිගන්වා ගෙන එය වැලඳූහ සොරැ ඒ භික්ෂුන්ට “තෙපි අශ්‍රමණයව්හ”යි වෛදනා කළාහු ය ඔවුනට කුකුළු විය “මහණෙනි, පාංශුකුල සංඥා ඇත්තහුට ඇවැත් නො වේ”යි වදාළ සේක. (113)

64 එසමයෙහි සැවැත්නුවර අභිවනයෙහි සොරැ උරකු මරා මස් කා සෙස්ස සහවා නබා ගියාහු ය භික්ෂුහු පාංශුකුල සංඥා ඇත්තෝ පිළිගන්වා ගෙන එය වැලඳූහ සොරැ මහණුන්ට “තෙපි නො මහණහ”යි වෛදනා කළාහු ය ඔවුනට කුකුළු විය “මහණෙනි, පාංශුකුල සංඥා ඇත්තහුට ඇවැත් නො වේ”යි වදාළ සේක (114.)

65. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් තණකොතකට ගොස් සිද ලත ලද පස් මස්සක් අගනා තණ සොරසිතැතියේ හැර ගත්තේ ය ඒ මහණහට කුකුළු විය “මහණ, තෝ පරිජිතැවැත් අවන්තෙහි යැ”යි වදාළසේක (115)

66 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් තණකොතකට ගොස් සොරසිත් ඇත්තේ පස් මස්සක් අගනා තණ කපා පැහැර ගත්තේය ඒ මහණහට කුකුළු විය “මහණ, තෝ පරිජිතැවැත්. අවන්තෙහි යැ”යි වදාළසේක (116)

67 එසමයෙහි ආගන්තුක භික්ෂුහු සහසතු අඹ බෙදවා ගෙන වැලඳූහ ආවාසික භික්ෂුහු ඔවුනට “තෙපි නොමහණහ”යි වෛදනා කළාහු ය ඔවුනට කුකුළු විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පුවන සැලි කළාහු ය “මහණෙනි, තෙපි කෙබඳු සිත් ඇති වුහු ද?”යි අසා වදාළසේක. ‘භාග්‍ය-වතුන් වහන්ස, අපි පරිභොග කැමැත්තමෝ වුමු’යි ඔහු කීහ “මහණෙනි, පරිභොග කිරීම පිණිස ඇවැත් නො වේ” යැයි වදාළසේක. (117)

68 එසමයෙහි ආගන්තුක භික්ෂුහු සහසතු දඹ සහසතු දෙල් සහසතු පතා (කොස්) සහසතු තල්පල සහසතු උක් සහසතු තිඹිරි බෙදවා වැලඳූහ ආවාසික භික්ෂුහු ඔවුනට “තෙපි නොමහණහ”යි වෛදනා කළාහු ය ඔවුනට කුකුළු විය “මහණෙනි, පරිභොග පිණිස ඇවැත් නො වේ” යැයි වදාළසේක (118-123)

69 එසමයෙහි අඹපල්ලෝ භික්ෂුන්ට අඹ පල දෙත් භික්ෂුහු “මොහු අඹ රැක ගැන්මෙහි ඉසුරෝ වෙත් මොහු අනුන්ට දෙන්නට ඉසුරෝ නො වෙත්” යැ”යි කුකුළු කරන්නාහු නො පිළිගණිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැලි කළාහු ය “මහණෙනි ආරක්ෂකයා දුන් දෑ පිළිගැන්මෙහි ඇවැත් නොවේ” යැයි වදාළසේක (124)

70 තෙන බො පන සමයෙන ජලිඛුපාලකං -පෙ- ලුඛුපාලකං -පෙ- පනසපාලකං -පෙ- තාලපකකපාලකං -පෙ- උවුපාලකං -පෙ- නිල- රුසකපාලකං භික්ඛුනං නිබ්බරුසකෙ දෙනති භික්ඛු “ගොපෙතුං ඉමෙ ඉසාරු, නගිමෙ දුතු”නති කුකකුච්චායනතා න පතිගණ්හනාහි භගවතො එතමන්ථං ආරොවෙසුං -පෙ- “අතාපනති භික්ඛවෙ ගොපකස්ස දුතෙ”ති (125-130)

71 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු සඛ්ඤ්ඤා දුරාං තාවකාලිකං හරිනා අතතතො විහාරස්ස කුඛ්ඛං උපස්ථෙහසි භික්ඛු නං භික්ඛුං වොදෙසුං “අස්සමණෝ‘සි ත්ව”නති තස්ස කුකකුච්චං අගොසි භගවතො එතමන්ථං ආරොවෙසි -පෙ- ‘කිඤ්චිතො ත්වං භික්ඛු’ති ‘තාවකාලිකො අහං භගවා’ති, “අතාපනති භික්ඛු තාවකාලිකෙ”ති (131)

72 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු සඛ්ඤ්ඤා උදකං ථෙය්‍යවිතො අවහරි -පෙ- සඛ්ඤ්ඤා මනතිකං ථෙය්‍යවිතො අවහරි -පෙ- සඛ්ඤ්ඤා පුඤ්ඤතිතං තිණං ථෙය්‍යවිතො අවහරි තස්ස කුකකුච්චං අගොසි -පෙ- “ආපනතිං ත්වං භික්ඛු ආපනො පාරාජික”නති (132-134)

73 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු සඛ්ඤ්ඤා පුඤ්ඤතිතං තිණං ථෙය්‍යවිතො ක්කාපෙසි තස්ස කුකකුච්චං අගොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති දුකකටස්ස”ති (135)

74 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු සඛ්ඤ්ඤා මඤ්චං ථෙය්‍යවිතො අවහරි තස්ස කුකකුච්චං අගොසි -පෙ- “ආපනතිං ත්වං භික්ඛු ආපනො පාරාජික”නති (136)

75 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු සඛ්ඤ්ඤා පිඨං -පෙ- සඛ්ඤ්ඤා භිසිං -පෙ- සඛ්ඤ්ඤා බිම්බොහනං -පෙ- සඛ්ඤ්ඤා කචාටං -පෙ- සඛ්ඤ්ඤා අලොකසන්තිං -පෙ- සඛ්ඤ්ඤා ගොපානසිං ථෙය්‍යවිතො අවහරි තස්ස කුකකුච්චං අගොසි -පෙ- “ආපනතිං ත්වං භික්ඛු ආපනො පාරාජික”නති (137-142)

76 තෙන බො පන සමයෙන භික්ඛු අඤ්ඤතරස්ස උපාසකස්ස විහාර- පරිභොගං සෙනාසනං අඤ්ඤත්‍ර පරිභුඤ්ඤානති අථ බො සො උපාසකො උප්ඤ්ඤායති සීයති විපාවෙති “කථං හි තාම හදනතා අඤ්ඤත්‍ර පරිභොගං අඤ්ඤත්‍ර පරිභුඤ්ඤායනති”ති භගවතො එතමන්ථං ආරොවෙසුං -පෙ- “ත භික්ඛවෙ අඤ්ඤත්‍ර පරිභොගො අඤ්ඤත්‍ර පරිභුඤ්ඤානබ්බො, සො පරිභුඤ්ඤාය ආපනති දුකකටස්ස”ති (143)

77 තෙන බො පන සමයෙන භික්ඛු උපොසථගමපි සන්තිසප්ප්ඵපි හරිතුං කුකකුච්චායනතා ජමායං නිසිදනති ගනනාති‘පි විවරාති පි පංසුකිතාති භොනති භගවතො එතමන්ථං ආරොවෙසුං -පෙ- “අනුජානාමි භික්ඛවෙ තාවකාලිකං හරිතු”නති (144)

70 එසමයෙහි දමපල්ලෝ දෙල් රක්තෝ කොස් රක්තෝ . තල්පල රක්තෝ, උක් රක්තෝ තිබිරි රක්තෝ භික්ෂුන්ට තිබිරි දෙත්. භික්ෂුහු 'මොහු රක්තට ඉසුරෝ වෙති මොහු දෙත්තට ඉසුරෝ නොවෙති'යි කුකුල් කරමින් නො පිළිගනිත්. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පුවත සැලකලාහු ය "මහණෙනි, රක්තහුගේ දානය පිළිගැනීමෙහි ඇවැත් නො වේ" යැයි වදාළසේක (125-130)

71 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සහසතු දෑව තාවකාලික වසයෙන් ගෙණ ගොස් තදාගේ විහාරයේ බිත්තියට රාකුල් වසයෙන් යෙදී ය. භික්ෂුහු ඒ මහණහට වෛද්‍යා කලාහු ය "තෝ අප්‍රමණ වෙති" යයි ඔහුට කුකුල් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් දුන් වි ය "මහණ තෝ කෙබඳු සිතැති වෙති ද?" 'භාග්‍යවතුන් වහන්ස, තව්කාලී සිත් ඇත්තෙමි' "මහණෙනි, තව්කාලීයෙහි ඇවැත් නො වේ." (131)

72 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සහසතු ජලය සොර සිත් ඇත්තේ හැර ගත්තේ ය සහසතු මැටි සොර සිත් ඇත්තේ හැරගත්තේ ය සහසතු ගොඩගසා තුබූ තණ සොර සිත් ඇත්තේ හැරගත්තේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය. (132-134)

73. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සහසතු ගොඩ ගැසූ තණකොළ සොරසිතින් දූවී ය. ඒ මහණහට කුකුල් විය "මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ දුකුලාඥාවැත් වේ" (135)

74. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සහසතු ඇදක් සොරසිත් ඇතියේ හැර ගත්තේ ය ඔහුට කුකුල් විය "මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය" (136)

75. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සහසතු පුටුවක් සහසතු බිත්සක් සහසතු කොට්ටියක් සහසතු කටුඵදෙරක් සහසතු කටුඵවක් සහසතු ගොතැස්සක් සොරසිත් ඇතියේ හැර ගත්තේ ය ඔහුට කුකුල් විය "මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය" (137-142)

76 එසමයෙහි භික්ෂුහු එක්තරා උවසුවකුගේ විහාරපරිභොග වූ සෙනසුනක් අත් තැනක පරිභොග කරන්. ඉන්පසු ඒ උවසු තෙමේ අවමන් කෙරෙයි, අප්‍රණු කියයි, තුගුණ පහුරුවයි: 'කෙසේ නම් පින්වත්හු අත්තැනක පරිභොග කළයුතු දෙයක් අත්තැනක පරිභොග කෙරෙද් දෑ'යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් සැල කලාහු ය "මහණෙනි අත් තැනක පරිභොග කළයුතු දෙය අත් තැනක දී පරිභොග නො කළ යුතු යි යමෙක් පරිභොග කෙරේ නම් දුකුලාඥාවැත් වේ" (143)

77 එසමයෙහි භික්ෂුහු පොහොයගෙට ද හිඳිනාකඩ පවා හැරගෙන යන්නට කුකුල් උපදවන්නාහු බිම හිඳ ගනිත් සිරුරු ද සිවුරු ද පස් වැකුණාහු වෙත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කලාහු ය "මහණෙනි තව්කාලීව ගෙණ යන්නට අනු දනිමි" (144)

78 තෙන ඛො පන සමයෙන මමසායං ඵලලනඤ්ඤා භික්ඛුනියා අනෙතවාසිකා<sup>1</sup> භික්ඛුනී ඵලලනඤ්ඤා භික්ඛුනියා උපට්ඨාකකුලං ගතවා “අයං ඉච්ඡති තෙකට්ඨලයාගුං පාඤ්ඤා”නති පවාපෙති හරිති අතතනා පරිභුඤ්ඤා සා ජානිති නං වොදෙසි “අයං මණ්ඩෙසි ති”නති තස්සා කුක්කුච්චං අහොසි අථ ඛො සා භික්ඛුනී භික්ඛුනීනං එතමස්මං ආරොවෙසි භික්ඛුනියො භික්ඛුනං එතමස්මං ආරොවෙසුං භික්ඛු හගවතො එතමස්මං ආරොවෙසුං “අනාපනති භික්ඛවෙ පාරාජිකස්ස, ආපනති සමපජානමුසාවාදෙ පාවිතතියස්සා”ති (145)

79 තෙන ඛො පන සමයෙන රාජගහෙ ඵලලනඤ්ඤා භික්ඛුනියා අනෙතවාසිකා භික්ඛුනී ඵලලනඤ්ඤා භික්ඛුනියා උපට්ඨාකකුලං ගතවා “අයං ඉච්ඡති මට්ඨගොලකං බාදිතු”නති පවාපෙති හරිති අතතනා පරිභුඤ්ඤා සා ජානිති නං වොදෙසි “අයං මණ්ඩෙසි ති”නති තස්සා කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛවෙ පාරාජිකස්ස, ආපනති සමපජානමුසාවාදෙ පාවිතතියස්සා”ති (146)

80 තෙන ඛො පන සමයෙන වෙසාලියං ආයස්මතො අප්පකස්ස උපට්ඨාකස්ස ගහපතීනො දො දරකා හොනති පුතො ව භාගිනෙයො ව අථ ඛො සො ගහපති ආයස්මතං අප්පකං එතදවොච “ඉමං භනෙත ඔකාසං යො ඉමෙසං දව්නනං දරකානං සඤ්ඤා හොති පසනො නස්ස ආචිකෙය්‍යාසිති<sup>2</sup> තෙන ඛො පන සමයෙන තස්ස ගහපතීනො භාගිනෙයො සඤ්ඤා හොති පසනො අථ ඛො ආයස්මා අප්පකො නං ඔකාසං තස්ස දරකස්ස ආචිකා සො තෙන සාපතෙයෙන කුට්ඨමිඤ්ඤා සඤ්ඤාපෙසි, දුතඤ්ඤා පට්ඨපෙසි අථ ඛො තස්ස ගහපතීනො පුතො ආයස්මතං ආනඤ්ඤා එතදවොච “කො භු ඛො භනෙත ආනඤ්ඤා පිතුතො දායපජා පුතො ව භාගිනෙයො වා”ති “පුතො ඛො ආවුසො පිතුතො දායපජා”ති අයං “අයො අප්පකො අමහාකං සාපතෙයං අමහාකං මෙථුතකස්ස ආචිකා”ති “අයං මණ්ඩෙසි ආවුසො ආයස්මා අප්පකො”ති අථ ඛො අප්පකො අයස්මතං ආනඤ්ඤා එතදවොච “දෙති මෙ ආවුසො ආනඤ්ඤා විනිවජ්ජ”නති තෙන ඛො පන සමයෙන අයස්මා උපාලි ආයස්මතො අප්පකස්ස පකෙඛා හොති අථ ඛො ආයස්මා උපාලි ආයස්මතං ආනඤ්ඤා එතදවොච “යො භු ඛො ආවුසො ආනඤ්ඤා සාමිකෙත ‘ඉමං ඔකාසං ඉස්සන්තොසෙස්ස ආචිකා’ති<sup>3</sup> වුතො තස්ස ආචිකාති” කිං සො ආපජජති”ති “න භනෙත කිඤ්ඤා ආපජජති, අනාමසො දුක්ඛට්ඨතමපි”ති “අයං ආවුසො ආයස්මා අප්පකො සාමිකෙත ‘ඉමං ඔකාසං ඉස්සන්තොසෙස්ස ආචිකා’ති වුතො තස්ස ආචිකාති<sup>4</sup> අනාපනති ආවුසො පායස්මතො අප්පකස්සා”ති (147)

1 අනෙතවාසිකී ලෙස. 2 ආචිකෙය්‍යාසි සංකාලමකාසිති සහ 3 ආචිකාසිති සහ 4 ආචිකා, පිචු

78 එසමයෙහි විමසාවෙහි පුලලනඤ්ඤා නම් මෙහෙණගේ අතුවැසි මෙහෙණක් පුලලනඤ්ඤා මෙහෙණගේ පසදකුලයට ගොස් “ආයතී නොමෝ නිකුළු කැඳ<sup>1</sup> පාතය කරන්නට කැමිති” යයි පිසවා ගෙන්වා ගෙණ නොමෝ පාතය කළා ය. ඔ නොමෝ එය දූත ගෙණ ඇයට “නි මෙහෙණක් නො වෙයි”යි වොදනා කළා ය ඇයට කුකුත් විය ඉන්පසු ඒ මෙහෙණ මෙහෙණන්ට මෙය සැල කළා ය. මෙහෙණහු මහණන්ට මෙය සැල කළාහු ය මහණහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපුවන සැල කළාහු ය “මහණෙනි, පරිජි ඇවැත් නො වේ දූත දූත මුසවා කීමෙහි පවිති ඇවැත් වේ.” (145)

79 එසමයෙහි රජගහ නුවර පුලලනඤ්ඤා නම් මෙහෙණගේ අතුවැසි මෙහෙණක් පුලලනඤ්ඤා මෙහෙණගේ පසද කුලයට පැමිණ “ආයතී නොමෝ අතිරස කැවුම් වළඳන්නට කැමැත්ති” යයි අතිරස කැවුම් පිසවා ගෙන්වා ගෙණ නොමෝ වැළඳුවා ය ඔ මේ කරුණ දූත ගෙණ තෙල මෙහෙණට ‘නෝ නොමෙහෙණක් වෙයි’යි වොදනා කළා ය ඒ මෙහෙණට කුකුත් විය “මහණෙනි” පරිජි ඇවැත් නො වේ. දූත දූත මුසවා කීමෙහි පවිති ඇවැත් වේ.” (146)

80 එසමයෙහි විසල් පුරයෙහි ආයුෂමත් අජ්ජක මහණහුගේ උපසාර-යක ගෘහපතිහුගේ පුත්‍රයා ද බැනා දූ යි දරුවෝ දෙදෙනෙක් වෙති ඉක්බිති ඒ ගැහැවි තෙමේ ආයුෂමත් අජ්ජක තෙරුන්ට මෙය කිය “වහන්ස, මේ දරුවන් දෙදෙනා අතුරෙන් යමෙක් සැදුහැකි වේ ද, සත්තෙහි පැහැදුනෙක් වේ ද, ඔහුට මේ සාරාංශය (ධනය) කියනු මැනවැ”යි එසමයෙහි ඒ ගැහැවි-යාගේ බැනා සැදුහැ ඇත්තෙක් ද පැහැදුනෙක් ද වෙයි ඉක්බිති ආයුෂමත් අජ්ජක තෙමේ ඒ සාරාංශය ඒ දරුවාට කියේ ය හෙ තෙමේ ඒ ධනයෙන් ගෙදළු (හිඟි ජීවිතය) ඇරඹී ය දන් වැට ද තැබී ය ඉක්බිති ඒ ගැහැවියාගේ පුත් තෙමේ ආයුෂමත් ආනාඤ්ඤා සථවිරයන් වහන්සේට මෙය දන්වී ය “වහන්ස, ආනාඤ්ඤා සථවිරයෙනි, කවරෙක් පියසතු ධනයට හිමියා වේ ද ‘පුත්‍රයා ද නැතහොත් බැනා ද?’”යි “ඇවත පුත් තෙමේ පියසතු ධනයට හිමියා වෙයි” කී ය “වහන්ස, මේ අජ්ජක හිමි තෙමේ අපසතු ධනය අපගේ නැ යුහුරුබඩු පැවරී ය ඇවැත්නි, ආයුෂමත් අජ්ජක තෙමේ නො මහණෙකි”යි ඉක්බිති අජ්ජක තෙමේ ආයුෂමත් ආනාඤ්ඤා සථවිරයන් වහන්සේට මෙය කී ය. “ඇවැත් ආනාඤ්ඤා සථවිරයෙනි, මට විනිශ්චයක් දෙනු මැනවැ”යි එසමයෙහි ආයුෂමත් උපාලි සථවිර තෙමේ ආයුෂමත් අජ්ජකහට පක්ෂපාතී වෙයි ඉක්බිති ආයුෂමත් උපාලි සථවිර තෙමේ ආයුෂමත් ආනාඤ්ඤා සථවිරයන්ට මෙය කීය. “ඇවැත් ආනාඤ්ඤා සථවිරය, යමෙක් වනාහි හිමියා විසින් ‘මේ සාරාංශය මෙතම් ඇත්තහුට කියව’යි කියන ලද්දේ ඔහුට කියා නම් හෙතෙමේ කිනම් ඇවතකට පැමිණේ ද?” “වහන්ස, කිසියම් ඇවතකට නො පැමිණෙයි යටත් පිරිසෙයින් දුකුළාවක් පමණකට ද නො පැමිණේ”යි “ඇවැත්නි, මේ ආයුෂමත් අජ්ජක තෙමේ හිමියා විසින් මේ සාරාංශය මෙතම් ඇත්තහුට කියව’යි කියන ලද්දේ ඔහුට කී ය ඇවැත්නි, ආයුෂමත් අජ්ජක හට ඇවැත් නො වේ ” (147)

1 තල-සහල්-මුං හෝ, තල-සහල්-මැ හෝ, තල-සහල්-කොල්ලු හෝ, තල-සහල් දෙක යම්කිසි අපරත්ත ඛානායක් සමග මිශ්‍රකොට ගන්නා ලද්ද සතරෙන් කොටසක් දිය මුහු කිරියෙහි බහා පියගත් ඒතෙල් මි සතුරු ආදිය යෙදූ කැඳයි. -(සමනක පාෂාදිකා)

81 තෙන බො පන සමයෙන ඔරාණ්ණසිංසං ජායසමනො පිලිඤ්චවජ්ජසා උපට්ඨාකකුලං වොරෙහි උපද්දතං භොති. ඥෙ ව දුරකා නිතා භොනති. උථ බො ජායසමා පිලිඤ්චවෙජ් තෙ දුරකෙ ඉද්ධියා ආනෙතා පාසාදෙ ධූපෙසි චිත්තසා තෙ දුරකෙ පසසිතා “අය්‍යස්සයං පිලිඤ්චවජ්ජසා ඉද්ධානුභාවො”ති ආයසමනෙන පිලිඤ්චවෙජ් අභිපට්ඨිදිංසු භික්ඛු උජ්ඣායනති බිසන්ති විපාවෙනති. “කථං හි තාම ආයසමා පිලිඤ්චවෙජ් වොරෙහි නිතෙ දුරකෙ ආනෙස්සති”ති භගවතො එතමිදං ආරොවෙසුං -පෙ- “උනාපතති භික්ඛවෙ ඉද්ධිමනො<sup>1</sup> ඉද්ධිවිසයෙති (146)

82 තෙන බො පන සමයෙන ඥෙ භික්ඛු සභායකා භොනති සේනුකො ව කපිලො ව එකො ගාමකෙ විහරති එකො කොණ්ණමිඛිංසං උථ බො තස්ස භික්ඛුතො භාමිකා කොසමිං ගවජ්ජනස්ස අනතරා මග්ගෙ තදිං තරන්තස්ස සුකරිකාතං හස්තො මුහතා චේදද්ධි පාදෙ ලග්ගා භොති සො භික්ඛු “සාමිකාතං දස්සාමි”ති අග්ගභෙසි සාමිකා තං භික්ඛුං වොදෙසුං “අය්‍යමණෝසි ඩු”න්ති තං උතතිණ්ණං අඤ්ඤතරා<sup>2</sup> ගොපාලිකා පසසිතා එතදවොච “එහි භනෙන මෙථුනං ධම්මං පතිසෙව්වා”ති සො ‘පකතියාපහං අස්සමණෝති’ තස්සා මෙථුනං ධම්මං පතිසෙවිතා කොසමිං ගන්තා භික්ඛුතං එතමිදං ආරොවෙසි. භික්ඛු භගවතො එතමිදං ආරොවෙසුං අනාපතති භික්ඛවෙ අදින්නාදුතෙ පාරුජිකස්ස, ජාපතති මෙථුනධම්මසමායොගෙ පාරුජිකස්සා”ති (149)

83. තෙන බො පන සමයෙන ඝාගිලායං ආයසමනො දළකිකස්ස සද්ධි- විහාරිකො භික්ඛු අනභිරතියා පිළිසො ආපණ්ණිකස්ස වෙරතං අවහරිතා ආයසමනං දළකිකං එතදවොච “අය්‍යමණෝ අහං භනෙන විබ්භමිස්සාමි”ති “කිං තසා ආවුසො කත”න්ති? සො තමිදං ආරොවෙසි ආහරාපෙතා අග්ගපෙසි තං අග්ගපෙනෙත ත පඤ්චමාසකො අග්ගි<sup>3</sup> “උනාපතති ජාවුසො පාරුජිකස්සා”ති ධම්මකථං අකාසි සො භික්ඛු අභිරමීති<sup>4</sup> (150)

### දුතියපාරුජිකං සමන්තං.

1 ඉද්ධිනෙතස්ස චේතසං ඉද්ධිමනො ඝා 2 උනා. චේතසං 3 අය්‍යමණෝසිති සිමු 4 අග්ගපෙනතං ත පඤ්චමාසකෙ අඤ්ඤපති චේතසං 5 අභිරමීති චේතසං

81 එසමයෙහි බරණැස්නුවර ආයුෂමත් පිළිඤ්චවත් තෙරුන්ගේ උපසංඝායකයුලය සොරුන් විසින් පෙළුනලද්දේ වෙයි. දරුවන් දෙදෙන ද පාහැර ගෙන යන ලද්දහු වෙත්. ඉක්බිති ආයුෂමත් පිළිඤ්චවත් තෙමේ ඒ දරුවන් සාද්ධියෙන් ගෙනවුත් පහයෙහි තැබී ය. මිනිස්සු ඒ දරුවන් දැක මෙය පිළිඤ්චවත් ආයතියන්ගේ සාද්ධිකයෙකු වෙයි ආයුෂමත් පිළිඤ්චවත් තෙරුන් කෙරෙහි ඉතා පාහැදුනාහු ය. භික්ෂුහු අවමන් කෙරෙහි, අයුණු කියති, හුගුණ පතුරුවන් “කෙසේ නම් ආයුෂමත් පිළිඤ්චවත්තෙමේ සොරුන් විසින් ගෙන යනලද දරුවන් ගෙන ආයේ දැ”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළාහු ය “මහණෙනි, සාද්ධිමත්හුගේ සාද්ධි විෂයෙහි ඇවැත් නො වේ” (148)

82 එසමයෙහි පණ්ඩුකය කපිලය යි යහළු භික්ෂුහු දෙනමක් වෙත් එක් නමක් ගවස වෙසෙයි එක් නමක් කොසඹැනුවර වෙසෙයි ඉක්බිති ගමන් කොසඹැනුවරට යද්දී අතර මග නදියක් තරණය කරන්නා වූ ඒ මහණහුගේ පාදයෙහි හුරුවැද්දන්ගේ අතින් ගිළිහුනු වූරුණු තෙල් වැටිය ලැගුනේ වෙයි ඒ මහණ තෙමේ “හිමියන්ට දෙන්තෙමැ”යි එය හැර ගත්තේ ය හිමියෝ ඒ මහණහට “තෝ අශ්‍රමණ වෙති”යි චෝදනා කළාහුය එතරවූ ඒ මහණ දැක එක් ගෙවිලියක් මෙසේ කීවය “වහන්ස, එකු වැතැවී මෙවුන්දම් සේවනය කරන්නැ”යි හෙතෙමේ “මම පියොවිනිදු අශ්‍රමණයෙමි”යි ඇය හා මෙවුන්දම් සේවනය කොට කොසඹැනුවරට ගොස් භික්ෂුන්ට තෙල පවත් සැල කෙළේය භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් සැල කළාහුය “මහණෙනි, අධිකාදනින් පරිජි ඇවැත් නොවේ මෙවුන්දම් සෙවීමෙන් පරිජි ඇවැත් වේ”. (149)

83 එසමයෙහි සහල්පුර ආයුෂමත් දළකිකගේ සද්ධිවිහාරික මහණෙක් අතහිරතියෙන් පෙළුනේ වෙළෙන්දකුගේ හිත් වෙළුමක් සොරා ගෙන ආයුෂමත් වූ දළකික තෙරුන්ට මෙය කීය “වහන්ස, මම අශ්‍රමණ වෙමි උපැවිදි වන්නෙමි”යි “ඇවැත්නි තා විසින් කුමක් කරණ ලදද?” හෙතෙමේ එකරුණ කීය. එය ගෙන්වා අගය (මිල නියම) කරවිය අගය කරවන කල්හි මුසුපසක් නො අගනේ විය “ඇවැත්නි, පරිජි ඇවැත් නො වේය”යි දහැමි කථාවක් කෙළේය. ඒ මහණ තෙමේ සත්තහි සිත් ඇලවිය (150)

**දෙවන පරිච්ඡය නිමි.**



## නිත්‍යපාරාජිකං

1. තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා වෙසාදියං විහරති මහාවතො කුට්ඨාරසාලායං තෙන ඛො පන සමයෙන භගවා භික්ඛුනං අනෙකපරියායෙන අසුභකථං කථෙති, අසුභාය වණණං භාසති, අසුභභාවනාය වණණං භාසති, ආදියං ආදියං අසුභසමීපතතියා වණණං භාසති

2 අථ ඛො භගවා භික්ඛු ආලෝකෙති. “ඉට්ඨමහං භික්ඛවෙ අභිමාසං පතිසලලිසිතුං, නමහි කෙනචි උපසඛිකමිතබ්බො අඤ්ඤානු එකෙන පිණ්ඩපාත නීභාරකෙනා”ති “එවං භතො”ති ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො පටිසුඤ්ඤා<sup>1</sup> නාසුඤ්ඤා කොචි භගවතං උපසඛිකමති අඤ්ඤානු එකෙන පිණ්ඩපාතනීභාරකෙන

3 භික්ඛු “භගවා ඛො අනෙකපරියායෙන අසුභකථං කථෙති, අසුභාය වණණං භාසති, අසුභභාවනාය වණණං භාසති, ආදියං ආදියං අසුභසමීපතතියා වණණං භාසති”ති තෙ අනෙකාකාරවොකාරං අසුභභාවනානුයොගමනුසුතතා විහරන්ති

4 තෙ සකෙන කායෙන අට්ඨියන්ති හරායන්ති ජිගුච්ඡන්ති. සෙය්‍යථාපි නාම ඉප්ඵි වා පුරිසො වා දහරෙ යුවා මණ්ඩනකජාතිකො සිසං නභාතො අභිකුණපෙන වා කුභකුරකුණපෙන වා මනුස්සකුණපෙන වා කණේඨ ආසන්නෙන අට්ඨියෙය්‍ය හරායෙය්‍ය ජිගුච්ඡෙය්‍ය එවමෙව තෙ භික්ඛු සකෙන කායෙන අට්ඨියන්ති හරායන්ති ජිගුච්ඡන්ති අත්තනාපි අත්තනං ජීවිතා වොරොපෙන්නි, අඤ්ඤාමඤ්ඤාමපි ජීවිතා වොරොපෙන්නි මිගලණ්ඩිකමපි සමණකුත්තකං උපසඛිකමිත්වා එවං වදෙන්නි - “සාධු තො ආට්ඨසො ජීවිතා වොරොපෙති, ඉදං තෙ පත්තව්වරං භවිස්සති”ති

5 අථ ඛො මිගලණ්ඩිකො සමණකුත්තකො පත්තව්වරෙහි භවො සමබ්බලෙ භික්ඛු ජීවිතා වොරොපෙන්නි ලොභිතකං අසිං ආදාය යෙන මහනුමුද්‍ය නදී, තෙනුපසඛිකමි අථ ඛො මිගලණ්ඩිකස්ස සමණකුත්තකස්ස ලොභිතකං අසිං<sup>2</sup> ඛොවන්තස්ස අනුදෙව කුභකුච්චං අනු විපට්ඨිසාරො “අලාභා වත මෙ, න වත මෙ ලාභා දුලලභං වත මෙ, න වත මෙ සුලලභං බහුං වත මයං අපුඤ්ඤං පසුතං යො’නං භික්ඛු සීලවතො කල්‍යාණධම්මෙ ජීවිතා වොරොපෙති”න්ති

6 අථ ඛො අඤ්ඤාතරු මාරකාසිකා දෙවතා අභිජ්ජමානෙ උදකෙ ආගන්ත්වා මිගලණ්ඩිකං සමණකුත්තකං එතදවොච “සාධු සාධු සප්පරිස, ලාභා තෙ සප්පරිස, සුලලභං තෙ සප්පරිස, බහුං තයා සප්පරිස, පුඤ්ඤං පසුතං, යං සිං අතිණෙණ තාරෙසි”ති

1 පටිසුඤ්ඤාමජ්ජං. 2 කං අසිං මජ්ඣං.

## 2. 3.

### තෘතීය පාරාජිකය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවන් බුදුරජානන් වහන්සේ විශල්පුර මහවෙහෙරෙහි කුට්ඨාසාරාමයෙහි වෙසෙන සේක එසමයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තන් අයුරින් භික්ෂූන්ට අසුභය පිළිබඳ කථාව වදාරණ සේක අසුභයෙහි විස්තර වදාරණ සේක අසුභභාවනාවෙහි ගුණ නියත සේක කරුණු දක්ව දක්වා අසුභසමාපත්තියෙහි අනුසස් වදාරණ සේක

2 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ භික්ෂූන් ඇමතු සේක “මහණෙනි, මම අබ්බසක් හුදකලාව වසන්නට කැමැත්තෙමි. පිණ්ඩපාතය ගෙණෙන එක් මහණකු හැර කිසිවකු විසින් නොඑළඹිය යුත්තෙමි වෙමි”යි “වහන්ස, එසේ ය”යි ඒ භික්ෂූහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන් දී මෙහි පිණ්ඩපාතය ගෙණෙන එක් මහණකු හැර කිසිවෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත නො එළඹෙයි

3 භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තන් අයුරින් අසුභකථාව වදාරණ සේක අසුභයෙහි විස්තර නියත සේක අසුභභාවනාවෙහි ගුණ නියත සේක කරුණු දක්ව දක්වා අසුභසමාපත්තියෙහි අනුසස් වදාරණ සේකැ”යි ඒ භික්ෂූහු නොයෙක් අයුරින් මුසු වූ අසුභභාවනාවෙහි යෙදුනාහු වෙසෙත්.

4. යම්සේ සැරසීම පියවි කොට ඇති හිස නැවැටූ තරුණ වූ යොවුනෙහි සිටියා වූ සත්‍රියක් හෝ පුරුෂයෙක් හෝ ගෙලෙහි ලැගුනු සප්තකුණපයකින් හෝ බලුකුණකින් හෝ මිනිස් කුණකින් හෝ පෙළෙන්නේ ද, ලජ්ජිතවන්නේ ද, පිළිකුල් කරන්නේ ද, එපරිද්දෙන් ම ඒ භික්ෂූහු සියකසින් පෙළෙන්නාහු ලජ්ජිත වන්නාහු, පිළිකුල් කරන්නාහු තුමු තමන් ම ජීවිතයෙන් තොරකර ගණිත් ඔවුනොවුන් ද ජීවිතයෙන් තොරකර ගණිත් මහණවෙස් ගත් මිගලණ්ඩිකයා වෙත ද එළඹ මෙසේ කියත් “ඇවත, අප ජීවිතයෙන් තොර කරණු මැනව මේ පා සිවුරු තට වන්නේය”යි.

5 ඉක්බිති මහණ වෙස් ගත් මිගලණ්ඩික නෙමේ පා සිවුරුවලින් පෝෂිත වූයේ බොහෝ භික්ෂූන් දිවියෙන් තොරකොට ලේ වැකුනු කඩුව ගෙණ මගනුමුදු නදිය වෙත පැමිණියේ ය ඉක්බිති ලේ වැකුණු කඩුව දෝනා මහණවෙස් ගත් මිගලණ්ඩිකයාට කුකුත් වූයේ ම ය විපිළිසර වූයේ ම ය “එකාන්තයෙන් මට ආලාභයහ එකාන්තයෙන් මට ලාභයෝ නො වෙති මාලත් මිනිසන් බව ද නපුරු ය මනාසේ ලද්දක් ද නො වෙයි යම් බඳු වූ මම සිල්වන් වූ කලණදම් ඇති භික්ෂූන් දිවියෙන් තොර කෙළෙමි ද, ඒ මා විසින් ඒකාන්තයෙන් බොහෝ අකුසල් රැස්කරණ ලද්දේය”යි

6 ඉක්බිති එක්තරා මාරපාක්ෂික දෙවියෙක් නොබිඳෙන දියෙහි (සාද්ධියෙන්) අවුත් මහණවෙස් ගත් මිගලණ්ඩිකයාට මෙය කීය: “සත්පුරුෂය, ඉතා මැනවි සත්පුරුෂය, තට ලාභයහ සත්පුරුෂය, තා විසින් ලද්දේ මනා මිනිසන් බවෙක. යම් හෙයකින් තෝ සසරින් එතර හුවුවත් එතර කෙළෙහි ද එහෙයින් තා විසින් බොහෝ පින් රැස් කරණ ලද්දේය”යි

7 අප බො මිගලණ්ඩකො සමණකුත්තකො “ලාභා කිර මෙ, සුලභං කිර මෙ, ඛන්තං කිර මයං පුඤ්ඤං පසුතං, අතිණ්ණං කිරන්තං තාරෙමි”ති තිණ්ණං අසිං ආදාය විහාරෙන විහාරං පරිවෙණෙන පරිවෙණං උපසඛකම්මනා ඵලං වදෙති “කො අතිණ්ණං කං තාරෙමි”ති තස්මයෙන තෙ භික්ඛු අවිතරුගා තෙසං තස්මිං සමයෙ හොතියෙව භයං හොති ජලිහිත්තතං හොති ලොමහංසො යෙ පන තෙ භික්ඛු විතරුගා තෙසං තස්මිං සමයෙ න හොති භයං න හොති ජලිහිත්තතං න හොති ලොමහංසො

8 අප බො මිගලණ්ඩකො සමණකුත්තකො එකමපි භික්ඛුං එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි, දෝපි භික්ඛු එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි, තයොපි භික්ඛු එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි, වත්තාරොපි භික්ඛු එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි, පඤ්චොපි භික්ඛු එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි, දසොපි භික්ඛු එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි, විසමපි භික්ඛු එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි, තිංසමපි භික්ඛු එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි, වත්තාරිසමපි භික්ඛු එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි, පඤ්ඤසමපි භික්ඛු එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි, සට්ඨිමපි භික්ඛු එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි

9 අප බො භගවා තස්ස අදාමාසස්ස අවමයෙන පටිසල්ලානා චුට්ඨිනො ආයසමන්තං ආනන්දං ආමනෙතසි “කිං භු බො ආනන්ද තනු-භුතො විස භික්ඛුසංඝෙසා”ති

10 “තථාහි පන භනෙන, භගවා භික්ඛුතං අනෙකපරියයෙන අසුභං කථං කථෙති, අසුභාය වණ්ණං භාසති, අසුභභාවනාය වණ්ණං භාසති, ආදිස්ස ආදිස්ස අසුභසම්පන්නියා වණ්ණං භාසති තෙ ච භනෙන භික්ඛු භගවා බො අනෙකපරියයෙන අසුභකථං කථෙති, අසුභාය වණ්ණං භාසති, අසුභං භාවනාය වණ්ණං භාසති, ආදිස්ස ආදිස්ස අසුභසම්පන්නියා වණ්ණං භාසති”ති තෙ අනෙකාකාරවොකාරං අසුභභාවනානුයෝගමිනුයුත්තා විහරන්ති තෙ සකෙත කායෙන අට්ඨියන්ති හරායන්ති ජගුව්ඡන්ති සෙය්‍යථාපි නාම ඉද්ධි වා පුරිසො වා දහරො යුවා මණ්ඩිතකජාතිකො සීසං නභාතො අභි කුණපෙන වා කුකකුරකුණපෙන වා මිනුස්සකුණපෙන වා කණ්ණ ආසතෙනත්ත අට්ඨියෙය්‍ය හරායෙය්‍ය ජගුව්ඡෙය්‍ය, ඵවමෙව තෙ භික්ඛු සකෙත කායෙන අට්ඨියන්තා හරායන්තා ජගුව්ඡන්තා අත්තනාපි අත්තනං ජිවිතා වොරොපෙනති, අඤ්ඤඤ්ඤමපි ජිවිතා වොරොපෙනති මිගලණ්ඩකමපි සමණකුත්තකං උපසඛකම්මනා ඵලං වදෙන්නති “සාධු තො ආවුත්තං ජිවිතා වොරොපෙති ඉදං තෙ පත්තව්වරං භවිස්සති”ති. අප බො භනෙන මිගලණ්ඩකො සමණකුත්තකො පත්තව්වරෙහි භවො එකමපි භික්ඛුං එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි -පෙ- සට්ඨිමපි භික්ඛු එකාගෙන ජිවිතා වොරොපෙසි “සාධු භනෙන භගවා අඤ්ඤං පරියයං ආවිකඛතු, යථායං භික්ඛුසංඝො අඤ්ඤං සණ්ඨගෙය්‍ය”ති

11 “තෙනභාතන්ද යාවතිකා භික්ඛු වෙසාලිං උපනිස්සාය විහරන්ති, තෙ සබ්බෙ උපට්ඨාතසාලායං සන්තිපාගෙහි”ති “ඵලං භනෙන”ති බො ආරාමො ආනන්ද භගවතො පටිසුත්තා යාවතිකා භික්ඛු වෙසාලිං උපනිස්සාය විහරන්ති තෙ සබ්බෙ උපට්ඨාතසාලායං සන්තිපාගෙනා යෙන භගවා තෙනපසඛකම් උපසඛකම්මනා භගවන්තං ඵතදවොච “සන්තිපතිනො භනෙන භික්ඛුසංඝෙසා, යස්සද්දති භනෙන භගවා කාලං මඤ්ඤති”ති

7. ඉක්බිති චෛත්‍යවෙස් ගත් මහලංකාකයා “චෛත්‍යය චෛත්‍යය වීසින් ලද්දේ මනා මිනිසන් බවෙන. චෛත්‍යය වීසින් බොහෝ පින් රැස් කරණ ලද්දේය මම වනාහි සසරින් එතර නුවුවත් එතර කෙරෙමි”යි නියුණු අසිපතක් ගෙන වෙහෙරින් වෙහෙරට ද, පිරිවෙණින් පිරිවෙණට ද එළඹ මෙසේ කියයි “කවරෙක් සසරින් එතර නුවුයේ ද? කවරකු සසරින් එතර කෙරෙමිද”යි. එහි යම් අවිතරාග භික්ෂුහු වෙත් නම් ඔවුන්ට එකල්හි බියෙක් වේ ම ය තැනි ගැණීමෙක් වෙයි ලොමුදහගැන්මෙක් වෙයි යම් ඒ විතරාග භික්ෂුහු වෙද්ද එකල්හි ඔවුන්ට බියෙක් නො වෙයි තැනිගැන්මෙක් නො වෙයි ලොමුදහ-ගැන්මෙක් නො වෙයි

8 ඉක්බිති චෛත්‍යවෙස් ගත් මහලංකාකයා තෙමේ එකදවසකින් එක් චෛත්‍යයක දිවියෙන් තොර කෙළේය එකදවසකින් භික්ෂුන් දෙනමක් ද දිවියෙන් තොර කෙළේය එකදවසකින් භික්ෂුන් තෙනමක් ද දිවියෙන් තොර කෙළේ ය එකදවසකින් භික්ෂුන් සිටිනමක් ද දිවියෙන් තොර කෙළේ ය එකදවසකින් භික්ෂුන් පස්නමක් ද දිවියෙන් තොර කෙළේ ය එකදවසකින් භික්ෂුන් දසනමක් ද දිවියෙන් තොර කෙළේය එකදවසකින් භික්ෂුන් විසිනමක් ද දිවියෙන් තොර කෙළේ ය එකදවසකින් භික්ෂුන් තිස් නමක් ද දිවියෙන් තොර කෙළේ ය එකදවසකින් භික්ෂුන් සතළිස් නමක් ද දිවියෙන් තොර කෙළේ ය එකදවසකින් භික්ෂුන් පණස් නමක් ද දිවියෙන් තොර කෙළේ ය එකදවසකින් භික්ෂුන් සැට නමක් ද දිවියෙන් තොර කෙළේ ය

9 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ අබ්මස ඇවැමෙන් පල-සමවතින් නැගී සිටියේක් ආයුෂමත් ආනන්ද තෙරුන් ඇමතු සේක “ආනන්දය, කුමක් හෙයින් භික්ෂු සංඝයා තුනිවුවාක් මෙන් වී ද?”යි

10 වහන්ස, එසේ ම ය භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තත් අයුරින් භික්ෂුන්ට අසුභකථාව වදාරණ සේක අසුභයෙහි විස්තර කියන සේක. අසුභ භාවනාවෙහි ගුණ කියන සේක කරුණු දක්ව දක්වා අසුභ සමවතෙහි අනුසස් වදාරණ සේක වහන්ස, ඒ භික්ෂුහු ද “භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තත් අයුරින් අසුභකථාව වදාරති අසුභයෙහි විස්තර කියති අසුභ භාවනාවෙහි ගුණ කියති කරුණු දක්ව දක්වා අසුභ සමවතෙහි අනුසස් කියති”යි ඒ භික්ෂුහු තත් අයුරින් මුහු වූ අසුභභාවනාවෙහි යෙදුනාහු වෙසෙත් . යම් සේ සාරසීම පියවි කොට ඇති ශීතීඝ්‍රානාය කළ තරුණ වූ යොවුනෙහි සිටියා වූ සත්‍රියක් හෝ පුරුෂයෙක් හෝ ගෙලෙහි ලැගුනු අභිකුණපයකින් හෝ බලුකුණකින් හෝ මිනිස් කුණකින් හෝ පිහින-වන්නේ ද, ලජ්ජාවන්නේ ද, ප්‍රගුප්පිත වන්නේ ද, එමෙන් ම ඒ භික්ෂුහු සිය කයින් පිහින වෙමින් ලජ්ජා වෙමින් ප්‍රගුප්පිත වෙමින් තුමු ම තමන් නසා ගණිත් ඔවුනොවුන් ද දිවි තොර කර ගණිත් චෛත්‍යවෙස් ගත් මහ-ලංකාකයා වෙත ද පැමිණ මෙසේ කියත්. “ඇවැත්නි, අප දිවියෙන් තොර කරණු මැනවි මේ පාසිවුරු තට වන්නේය”යි ඉක්බිති ශ්‍රමණවෙමය ගත් මහලංකාකයා තෙමේ පාසිවුරු වලින් පොෂිත වූයේ එක් දවසකින් එක් භික්ෂු තමක් ද, එක් දවසකින් භික්ෂුන් සැට නමක් ද දිවියෙන් තොර කෙළේ ය “වහන්ස, යම් සේ මේ භික්ෂුසංඝයා තෙමේ අභිනවයෙහි පිහිටන්නේ ද භාග්‍ය-වතුන් වහන්සේ එබඳු වූ අතික් ක්‍රමයක් දෙසන සේක්වා”යි

11 ‘ ආනන්දය, එසේ වී නම් යම් පමණ භික්ෂුහු විසල්පුර ඇසුරු කොට වෙසෙද් ද, ඒ සියල්ලන් උවැටන්හලෙහි රැස් කරවයි “වහන්ස, එසේය”යි ආයුෂමත් ආනන්දසථවිර තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන් දී යම් පමණ භික්ෂුහු විසල්පුර ඇසුරු කොට වෙසෙද් ද, ඒ සියල්ලන් උවැටන්හලෙහි රැස්කරවා භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කරා එළඹ මෙය සාළ කළේ ය “වහන්ස, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යමකට කල් දන්නා සේක් ද ඒ සදහා භික්ෂුසංඝයා තෙමේ රැස්විය”යි

12. අළු බෝ හඟවා යෙන උපට්ඨානසාලා තෙත්‍රපසඛිකම් උපසඛික-  
මිත්‍රා පඤ්ඤානෙත අසනෙ නිසිදි නිසජ්ඣ බෝ හඟවා භික්ඛු අමනෙතසි  
අග්ගපි බෝ භික්ඛුවෙ අනාපානසතිසමාධි භාවිතො බහුලිකතො සනෙතා  
වෙව පඤ්ඤානො ව අසෙවනකො ව සුබො ව විහාරො උපනන්‍රපනෙත පාපකෙ  
අකුසලෙ ධම්මෙ ආනසො අනතරධාපෙති වූපසමෙති සෙය්‍යපාපි භික්ඛුවෙ  
ගිමහානං පච්ඡිමෙ මාසෙ උපනතං රජෝජලං, තමෙතං මහා අකාලමෙසො  
ආනසො අනතරධාපෙති වූපසමෙති, එවමෙව බෝ භික්ඛුවෙ අනාපානසති-  
සමාධි භාවිතො බහුලිකතො සනෙතා වෙව පඤ්ඤානො ව අසෙවනකො ව සුබො  
ව විහාරො උපනන්‍රපනෙත පාපකෙ අකුසලෙ ධම්මෙ ආනසො අනතරධා-  
පෙති වූපසමෙති

13 කථං භාවිතො ව භික්ඛුවෙ අනාපානසතිසමාධි කථං බහුලිකතො  
සනෙතා වෙව පඤ්ඤානො ව අසෙවනකො ව සුබො ව විහාරො උපනන්‍රපනෙත  
පාපකෙ අකුසලෙ ධම්මෙ ආනසො අනතරධාපෙති වූපසමෙති?

14 “ඉධ භික්ඛුවෙ භික්ඛු අරඤ්ඤානො වා රුක්ඛමූලගතො වා  
සුඤ්ඤාගාරගතො වා නිසිදනි පලලඛිකං අභුජන්තා උජ්‍ජං කායං පඤ්ඤාය  
පරිමුඛං සතිං උපට්ඨපෙත්වා සො සතොව අසාසති, සතො පසාසති -

දීඝං වා අසාසනෙතා දීඝං අසාසාමිති පජානාති, දීඝං වා පසාසනෙතා  
දීඝං පසාසාමිති පජානාති, රසං වා අසාසනෙතා රසං අසාසාමිති පජානාති,  
රසං වා පසාසනෙතා රසං පසාසාමිති පජානාති, සබ්බකායපට්ඨංවෙදී  
අසාසිසාමිති සික්ඛති, සබ්බකායපට්ඨංවෙදී පසාසිසාමිති සික්ඛති,  
පසාමනායං කායසංඛාරං අසාසිසාමිති සික්ඛති, පසාමනායං කායසංඛාරං  
පසාසිසාමිති සික්ඛති පිතිපට්ඨංවෙදී අසාසිසාමිති සික්ඛති, පිති පට්ඨංවෙදී  
පසාසිසාමිති සික්ඛති, සුඛපට්ඨංවෙදී අසාසිසාමිති සික්ඛති, සුඛපට්ඨංවෙදී  
පසාසිසාමිති සික්ඛති, විතතසංඛාරපට්ඨංවෙදී අසාසිසාමිති සික්ඛති  
විතතසංඛාරපට්ඨංවෙදී පසාසිසාමිති සික්ඛති, පසාමනායං විතතසංඛාරං  
අසාසිසාමිති සික්ඛති, පසාමනායං විතතසංඛාරං පසාසිසාමිති සික්ඛති,  
විතතපට්ඨංවෙදී අසාසිසාමිති සික්ඛති, විතතපට්ඨංවෙදී පසාසිසාමිති  
සික්ඛති, අභිපමොදයං විතතං -පෙ- සමාදානං විතතං -පෙ- විමොචයං  
විතතං -පෙ- අනිච්චානුපයසි -පෙ- විරාගානුපයසි -පෙ- නිරෝධානුපයසි  
-පෙ- පටිනිසංගානුපයසි අසාසිසාමිති සික්ඛති, පටිනිසංගානුපයසි  
පසාසිසාමිති සික්ඛති එවං භාවිතො බෝ භික්ඛුවෙ අනාපානසතිසමාධි  
එවං බහුලිකතො සනෙතා වෙව පඤ්ඤානො ව අසෙවනකො ව සුබො ව  
විහාරො උපනන්‍රපනෙත පාපකෙ අකුසලෙ ධම්මෙ ආනසො අනතරධාපෙති  
වූපසමෙති”ති

12. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ උවැටන්හල වෙත එළඹ පැණවූ අසුන්හි වැඩහිඳ හිඤ්ඤා ඇලනු සේක: “මහණෙනි මේ ආනාපානසති සමාධිය වඩනලද්දේ බහුල කරණ ලද්දේ සාන්ත ද ප්‍රණීත ද පියවින් මිහිරි ද සුව විහරණ ඇත්තේ ද වෙයි. උපනුපත් ලාමක අකුසල් ඤාණයකින් අතුරුදන් කෙරෙයි සන්තිද්‍රවයි. මහණෙනි යම් සේ හිමිභානයේ පාසුළු මස අහසට නැගුනු දූවිලි නො කල් මහ වැස්සක් ඤාණයකින් ම අතුරුදන් කෙරේ ද, එසේ ම මහණෙනි ආනාපානසතිසමාධිය වඩන ලද්දේ බහුල කරණ ලද්දේ ශාන්ත ද, ප්‍රණීත ද, පියවින් මිහිරි ද, සුව විහරණ ඇත්තේ ද වෙයි. උපනුපත් ලාමක අකුසල් ඤාණයකින් අතුරුදන් කෙරෙයි. සන්තිද්‍රවයි.

13. මහණෙනි, ආනාපානසති සමාධිය කෙසේ වඩන ලද්දේ කෙසේ බහුල කරණ ලද්දේ ශාන්ත වේ ද ප්‍රණීත වේ ද පියවින් මිහිරි වේ ද සාප විහරණ ඇත්තක් වේ ද, උපනුපත් ලාමක අකුසල් ඤාණයකින් අතුරුදන් කෙරේ ද සන්තිද්‍රව ද?

14 “මහණෙනි, මේ සත්තෙහි මහණ තෙමේ ව්‍යාපේක්ෂාවට ගියේ හෝ රුක්මුලකට ගියේ හෝ ශුන්‍යාභාරයකට ගියේ හෝ පලක් බැඳ සිරුර කෙළින් තබා ගෙණ සිඟිය කාමටහනට යොමු කොට හිඳිති නෙතෙමේ සිහි ඇත්තේ ආශෝස කෙරෙයි සිහි ඇත්තේ ප්‍රශෝස කෙරෙයි -

ප්‍රවෘත්තිකාල වශයෙන් දීඝී කොට හෝ ආශෝස කරන්නේ දීඝී කොට ආශෝස කරමිනි දැනිනි දීඝී කොට හෝ ප්‍රශෝස කරන්නේ දීඝී කොට ප්‍රශෝස කරමිනි දැනිනි ලුහුඬු කොට හෝ ආශෝස කරන්නේ ලුහුඬු කොට ආශෝස කරමිනි දැනිනි ලුහුඬු කොට හෝ ප්‍රශෝස කරන්නේ ලුහුඬු කොට ප්‍රශෝස කරමිනි දැනිනි සියලු ආශෝසකය මොනොවට දැනිමින් ආශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි සියලු ප්‍රශෝසකය මොනොවට දැනිමින් ප්‍රශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි ඔලාරික කායසංසකාරය සන්තිද්‍රවමින් ආශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි ඔලාරික කායසංසකාරය සන්තිද්‍රවමින් ප්‍රශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි - ප්‍රිතිය අරමුණු විසින් මොනොවට දැනිමින් ආශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි ප්‍රිතිය මොනොවට දැනිමින් ප්‍රශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි කායික වෛතසික සුවය දැනිමින් ආශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි කායික වෛතසික සුවය දැනිමින් ප්‍රශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි විතතසඛ්ඛාරයන් දැනිමින් ආශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි විතතසඛ්ඛාරයන් දැනිමින් ප්‍රශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි. ඔලාරික විතතසඛ්ඛාරයන් සන්තිද්‍රවමින් ආශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි ඔලාරික විතතසඛ්ඛාරයන් සන්තිද්‍රවමින් ප්‍රශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි - විතතපටිසංවෙදී වූයේ ආශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි විතත පටිසංවෙදී වූයේ ප්‍රශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි (සමථ විපස්සනා වසයෙන්) සිත පහන් කරමින් අරමුණෙහි සිත පිහිටුවමින් නිවරණාදියෙන් සිත මුදමින් - අනිස විසින් දක්නා සුලු වූයේ (බය-අවචනන විසින්) විරුහානුපස්සී වූයේ. නිරෝධානුපස්සී වූයේ (පරිව්වාගපකඛ්ඤන වසයෙන්) කෙලෙස් දුරලීම දක්නා සුලු වූයේ ආශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි. (පරිව්වාග-පකඛ්ඤන වසයෙන්) කෙලෙස් දුරලීම දක්නා සුලු වූයේ ප්‍රශෝස කරන්නෙමිනි හික්මෙයි - “මහණෙනි, ආනාපානසති සමාධිය මෙසේ වඩනා ලද්දේ, මෙසේ බහුල කරණ ලද්දේ, සාන්තවූයේ ද, පණිතවූයේ ද, සවභාව මුරු වූයේ ද, සුව විහරණ ඇත්තේ වූයේ ද, උපනුපත් ලාමක අකුසල් ඤාණයකින් අතුරුදන් කෙරෙයි. සන්තිද්‍රවයි”යි.

මේ ලකුණෙන් මෙහි සතර සතර බැහින් කාමටහන් සොලසක් බව ද මුල් සතර සමථය, පහසු තුන්-සතර විපස්සනා යයි ද දතයුතු

15 අප්ඵ බො භගවා එතස්මිං නිදුතෙ එතස්මිං පකරණේ භික්ඛුසංඝං සන්තිපාතාපෙනා භික්ඛු පටිපුච්ඡී. “සච්චං කීර් භික්ඛවෙ භික්ඛු අත්තනාපි අත්තනං ජීවිතා වොරොපෙනාති. අඤ්ඤමඤ්ඤමපි ජීවිතා වොරොපෙනාති මිගලණ්ඩිකමපි සමණකුත්තකං උපසංඝමිතියා එවං වදෙනති<sup>1</sup> සාධු නො ආට්ඨසො ජීවිතා වොරොපෙති, ඉදං තෙ පත්තච්චරං භවිස්සති”ති. “සච්චං භගවා” “විගර්භි බුද්ධො භගවා, අනනුච්ඡේයං භික්ඛවෙ තෙසං භික්ඛුනං අනනුලොමිකං අප්පතිරුපං අස්සාමණකං අකප්පියං අකරණීයං කපං හි නාම තෙ භික්ඛවෙ භික්ඛු අත්තනාපි අත්තනං ජීවිතා වොරොපෙස්සන්ති, අඤ්ඤමඤ්ඤමපි ජීවිතා වොරොපෙස්සන්ති, මිගලණ්ඩිකමපි සමණකුත්තකං උපසංඝමිතියා එවං වක්ඛන්ති “සාධු නො ආට්ඨසො ජීවිතා වොරොපෙති, ඉදං තෙ පත්තච්චරං භවිස්සති”ති තෙනං භික්ඛවෙ අප්පසන්නානං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙස්සාප් -

“සො සන භික්ඛු සඤ්චිච්ච මනුස්සවිග්ගහං ජීවිතා වොරොපෙස්ස, සන්තිසාරකං වාස්ස පටිසෙසෙස්ස, අගමපි පාගජිකො හොති අසංඛාසො”ති.

එවඤ්චදං භගවතා භික්ඛුනං සික්ඛාපදං පඤ්ඤාතං හොති

[මූලපඤ්ඤාතති.]

1. තෙන බො පත සමයෙන අඤ්ඤාතරො උපාසකො හිලානො හොති. තස්ස පරාපති අභිරුපා හොති දස්සනීයා පාසාදිකා ජබ්බග්ගියා භික්ඛු තස්සා ඉන්ද්‍රියා පටිඛදාචිත්තනා හොන්ති අප්ඵ බො ජබ්බග්ගියානං භික්ඛුනං එතදහොසි “සච්චෙ බො සො ආට්ඨසො උපාසකො ජීවිස්සති න මයං තං ඉන්ද්‍රියං ලභිස්සාම භන්ද මයං ආට්ඨසො තස්ස උපාසකස්ස මරණවණණං සංවණෙණම”ති.

2. අප්ඵ බො ජබ්බග්ගියා භික්ඛු යෙන සො උපාසකො තෙනුපසංඝමිත්තු. උපසංඝමිතියා තං උපාසකං එතදවොට්ඨං “කුං බො‘සි උපාසක, කතකල්‍යාණො කතකුසල්‍යො කතභීරුත්තානො අකතපාපො අකතප්‍රිදො අකතකිබ්බිසො කතං මයා කල්‍යාණං, අකතං මයා පාපං කිං කුසිම්මිතා පාපකෙන දුර්ජවිතෙන, මනං තෙ ජීවිතා සෙයො ඉතො තං කාලකතො කායස්ස හෙද පරමමරණං සුගතිං සග්ගං ලොකං<sup>2</sup> උපපජ්ජිස්සාසි තත්ථ දිබ්බෙහි පඤ්චති කාමගුණෙහි සමප්පිතො සම්බුද්ධිගුණො පරිවාරෙස්සාසි”ති

3 අප්ඵ බො සො උපාසකො “සච්චං බො අය්‍යා ආහංසු. අහං හි කතකල්‍යාණො කතකුසල්‍යො කතභීරුත්තානො, අකතපාපො අකතප්‍රිදො අකතකිබ්බිසො කතං මයා කල්‍යාණං, අකතං මයා පාපං කිං මයාමිතා පාපකෙන දුර්ජවිතෙන, මනං මෙ ජීවිතා සෙයො ඉතො අහං කාලකතො කායස්ස හෙද පරමමරණං සුගතිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජිස්සාම තත්ථ දිබ්බෙහි පඤ්චති කාමගුණෙහි සමප්පිතො සම්බුද්ධිගුණො පරිවාරෙස්සාම”ති. සො අසප්පායාති වෙච භොජනාති භුඤ්ජි, අසප්පායාති ව බාදනීයාති බාදි, අසප්පායාති සායනීයාති සාය, අසප්පායාති පානාති පිච්චි. තස්ස අසප්පායාති වෙච භොජනාති භුඤ්ජිතො අසප්පායාති ව බාදනීයාති බාදතො අසප්පායාති සායනීයාති සායතො අසප්පායාති පානාති පිච්චතො බරො ආබාධො උපපජ්ජි. සො තෙනෙව අබාධෙන කාලමකාසි.

1 වර්ගී ජෙස්. 2 ලොක උපපජ්ජිස්සාසි කාමෙ



15 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ නිදනයෙහි ඒ ප්‍රත්‍යාවයෙහි බික්සහන රැස් කරවා භික්ෂූන් විවාලස්සෙක “සැබෑ ද මහණෙනි, භික්ෂූහු තුමු ද තමන් දිවියෙන් තොර කෙරෙත්, ඔවුනොවුන් ද දිවියෙන් තොර කෙරෙත් මහණවෙස් ගත් මිගලණ්ඩිකයා වෙත එළඹ ‘ඇවත, අප දිවියෙන් තොර කරණු ලැබුව, මේ පාසිවුර තට වන්නේය’යි මෙසේ කියද්ද?” “සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්සැ”යි භාග්‍යවන් බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරහූ සේක. “මහණෙනි, ඒ භික්ෂූන්ගේ ක්‍රියාව නුසුදුස්සෙක අනුලොම නුවුවෙක නොගැලපෙන්නෙක නොමහණකමෙක නොකැපයෙක නොකැපුන්තෙක. “මහණෙනි, ඒ භික්ෂූහු කෙසේ තම තුමු තමනු ද දිවියෙන් තොරකර ගන්නාහු ද, ඔවුනොවුනු දිවියෙන් තොරකර ගන්නාහු ද, මහණ වෙස්ගත් මිගලණ්ඩිකයා වෙත එළඹ ‘ඇවැත්නි, අප දිවියෙන් තොර කරණු ලැබුව මේ පාසිවුර තට වන්නේය’යි මෙසේ කියන්නාහු ද? මහණෙනි, මේ කරුණ නො පහන් වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස ද නො වෙයි මහණෙනි, මේ සික පදය මෙසේ උදෙසවු-”

“යම් මහණෙක් ‘මොහු මරම්’ දැන දැන මිනිස් සිරුරක් දිවියෙන් තොර කෙසේ ද, දිවි තොර කරණ අවියක් හෝ ඔහුට ගත හැකි සේ එළවා තබා ද, මේ මහණද පැරදුණේ සංවාසරහිතයෙන් වේ.”

භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් භික්ෂූන්ට මේ සිකපදය මෙසේත් පණවන ලද්දේ වෙයි

[මුල්පැණවිමසි.]

1 එසමයෙහි එක්තරා උවසුවෙක් ගිලන් වෙයි ඔහුගේ බිරිඳ නො රු ඇත්නි, දකුම්කලු වූවා, දුටුවන් පහදවන්නී වෙයි සමග මහණහු ඇ කෙරෙහි පිළිබඳ සිත් ඇත්තාහු වෙත් එකල්හි සමග භික්ෂූන්ට ලෙබදු සිතෙක් විය “ඇවැත්නි, ඉදින් ඒ උවසු තෙමේ ජීවත්වන්නේ නම් අපි ඒ මොගම නො ලබන්නෙමු ඇවැත්නි, එබැවින් අපි ඒ උවසුගට මරණයෙහි ගුණ වණමු”යි.

2 ඉක්බිති සමග මහණහු ඒ උවසු වෙත එළඹ මෙය කීහ. “උපාසකය, තෝ කළ කලණදම් ඇත්තෙහි කළ කුසල් ඇත්තෙහි කළ බිය රැකුම් ඇත්තෙහි නොකළපව් ඇත්තෙහි නොකළ රුදුකම් ඇත්තෙහි. නොකළ සැහැසි කම් ඇත්තෙහි නා විසින් යහපතක් ම කරණ ලදී. නා විසින් පව් නොකරණ ලදී නට මේ ලාමක වූ ජීවිතයෙන් කීම? තාගේ ජීවත් වීමට වඩා මරණය උතුම් තෝ මෙලොවින් කලුරිය කළේ කාබුන් මරණින් මතු සුගතිය වූ දෙව්ලොවට පැමිණෙන්නෙහි එහි දී දිව-පස්කම් ගුණයෙන් පිණිසියෙහි, එයින් යුතුවූයේ අභිරමණය කරන්නෙහි ය”

3 ඉක්බිති ඒ උවසු තෙමේ “අය්‍යියෝ සැබවක් කිහු මම වතාහි කළ යහපත ඇත්තෙක් මි. කළ කුසල් ඇත්තෙක් මි කළ බිය රැකුම් ඇත්තෙක් මි නොකළ පව් ඇත්තෙක් මි. නොකළ රුදු කම් ඇත්තෙක් මි නොකළ සැහැසි කම් ඇත්තෙක් මි මා විසින් යහපත කරණලදී මා විසින් පව් නොකරණ ලදී මට මේ ලාමක දූඩ ජීවිතයෙන් කීම? මගේ ජීවත් වීමට වඩා මරණය උතුම් මම මෙලොවින් කලුරිය කෙළෙමි කාබුන්, මරණින් මතු සුගතිය වූ සංගිලොකයට පැමිණෙන්නෙමි එහි දී දිව පස් කම් ගුණයෙන් පිණිස ගියෙමි එයින් යුතුවූයෙමි අභිරමණය කරන්නෙමි”යි. හෙ තෙමේ නොසැපවූ ම බොජුන් වැලඳී ය නොසැප වූ කැවිලි කැවේ ය නො සැප වූ ලේහයන් ලෙව් ය නොසැප වූ පැන් පානය කෙළේ ය අහිත බොජුන් ම බුද්ධ, අහිත කැවිලි කත, අහිත ලේහයන් ලොව්ත, අහිත පැන් බොන, ඔහුට දැඩි ආබාධයක් උපත. හෙතෙමේ ඒ ආබාධයෙන් ම කලුරිය කෙළේ ය



4 තස්ස පජාපති උප්පායනි බියනි විපාවෙනි: “අලජ්ජනො ඉමෙ සමණ සක්කාප්පතභියා දුසසීලා මුසාවාදිනො ඉමෙ හි තාම ධම්මවාරිනො සමවාරිනො බ්‍රහ්මවාරිනො සච්චවාදිනො සීලවනෙතා කල්‍යාණධම්මා පටිජානිස්සන්ති. තජ්ඣ ඉමෙසං සාමිඤ්ඤං, තජ්ඣ ඉමෙසං බ්‍රහ්මඤ්ඤං. තට්ඨං ඉමෙසං සාමිඤ්ඤං, තට්ඨං ඉමෙසං බ්‍රහ්මඤ්ඤං. කුතො ඉමෙසං සාමිඤ්ඤං, කුතො ඉමෙසං බ්‍රහ්මඤ්ඤං. අපගතා ඉමෙ සාමිඤ්ඤා, අපගතා ඉමෙ බ්‍රහ්මඤ්ඤා ඉමෙ මෙ සාමිකකස්ස මරණවණණං සංවණෙණස්ස ඉමෙති මෙ සාමිකො මාරිතො”ති

5. අඤ්ඤපි මනුස්සා උප්පායනනි බියනනි විපාවෙනනි “අලජ්ජනො ඉමෙ සමණ සක්කාප්පතභියා දුසසීලා මුසාවාදිනො ඉමෙහි තාම ධම්මවාරිනො සමවාරිනො බ්‍රහ්මවාරිනො සච්චවාදිනො සීලවනෙතා කල්‍යාණධම්මා පටිජා-නිස්සන්ති. තජ්ඣ ඉමෙසං සාමිඤ්ඤං, තජ්ඣ ඉමෙසං බ්‍රහ්මඤ්ඤං. තට්ඨං ඉමෙසං සාමිඤ්ඤං, තට්ඨං ඉමෙසං බ්‍රහ්මඤ්ඤං. කුතො ඉමෙසං සාමිඤ්ඤං, කුතො ඉමෙසං බ්‍රහ්මඤ්ඤං. අපගතා ඉමෙ සාමිඤ්ඤා, අපගතා ඉමෙ බ්‍රහ්මඤ්ඤා ඉමෙ උපාසකස්ස මරණවණණං සංවණෙණස්ස ඉමෙති උපාසකො මාරිතො”ති

6 අස්සොස්ස ඛො භික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උප්පායනනානං බියනනානං විපාවෙනනානං යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨන්ති, තෙ උප්පායනනි බියනනි විපා-වෙනනි: කථං හි තාම ජබ්බගතිසා භික්ඛු උපාසකස්ස මරණවණණං සංවණෙණස්සන්ති”ති

7 අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමථං ආරොචෙස්සං අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදන්තෙ එතස්මිං පකරණෙ භික්ඛුසඛිකං සන්තිපාතාපෙතා ජබ්බගතිසෙ භික්ඛු පටිපුට්ඨ. “සච්චං කිරි තුලෙහ භික්ඛවෙ උපාසකස්ස මරණ-වණණං සංවණෙණස්සන්ති”ති “සච්චං භගවා ” විහරති බුද්ධො භගවා “අනනුච්ඡ-විසං මොඝපුරිසා, අනනුලොමිකං අපපතිරූපං අස්සාමණකං අකප්පිසං අකර-ණීයං. කථං හි තාම තුලෙහ මොඝපුරිසා උපාසකස්ස මරණවණණං සංවණෙණස්සන්ති තෙතං මොඝපුරිසා අපපන්නානං වා පසාදය” -පෙ- එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිගෙය්‍යාථ -

“ගො පන භික්ඛු සඤ්චිමම මනුස්සවිගහහං ජීවිතා වොරොපෙසා, සඤ්චාරකං වාසස පටිගෙගසයා, මරණවණණං වා සංවණෙණසා, මරණාය වා සමාදිපෙසා “අමෙහා පුරිස කිං තුය්‍යම්මනා පාපතොනා දුජ්ජිවි තොනා, මතොනා ජීවිතා ගෙගසා”ති ඉති විතතමනො විතතසඛිකපො අනෙකපටිසාගෙන මරණවණණං වා සංවණෙණසා මරණාය වා සමාදි-පෙසා, අගමි පාරාජිකො භොති අසංවාසො”ති.

[ දුතියපඤ්ඤානි ]

8 ගො පනාති - ගො යාදිගො -පෙ- භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමස්මිං අනෙ අධිපෙපතො භික්ඛුති

සඤ්චිමමාති - ජාතනොතා සංජාතනොතා වෙච්ච අභිවිතරිතා විතිකකමො

1. සුලං වා ලද්ධං වා සා

4 ඔහුගේ බිරිඳ අවමන් කෙරෙයි, අයුණු කියයි, නුගුණ පතුරුවයි “මේ ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ අලප්ථු ය, දුශ්ශීලයෝ ය, මුසාවාදීහු ය මොහු තම් ‘ධම්මාරීහු ය, සම්මාරීහු ය, බ්‍රහ්මාරීහු ය, සම්මාරීහු ය, සිල්වත්තූ ය කලණ දහම් ඇත්තානුය’යි පිළිත කෙරෙත්. මොවුන්ට මහණකමෙක් නැත මොවුන්ට බමුණු කමෙක් නැත මොවුන්ගේ මහණකම තවුයේ ය. මොවුන්ගේ බමුණුකම තවුයේ ය මොවුන්ට මහණකමෙක් කොයිත් ද, මොවුන්ට බමුණු කමෙක් කොයිත් ද, මොහු මහණකමින් පහවුවෝ ය. මොහු බමුණු කමෙන් පහවුවෝ ය මොහු මාගේ සැමියාට මරණයෙහි ගුණ වැණුන. මොවුන් විසින් මාගේ සැමියා මරණ ලද්දේය”යි

5 අන් මිනිස්සු ද අවමන් කෙරෙත්, අයුණු කියත්, නුගුණ පතුරුවත් “මේ ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ අලප්ථු ය, දුශ්ශීලයෝ ය, මුසාවාදීහු ය මොහු වූ කලී ‘ධම්මාරීහු ය, සම්මාරීහු ය, බ්‍රහ්මාරීහු ය, සම්මාරීහු ය, සිල්වත්තූයෝ ය, කළ කලණ දහම් ඇත්තෝ’යි පිළිත කෙරෙති මොවුන්ට මහණකමෙක් නැත. මොවුන්ට බමුණුකමෙක් නැත. මොවුන්ගේ මහණකම තවුයේ ය. මොවුන්ගේ බමුණුකම තවුයේ ය මොවුන්ට මහණකමෙක් කොයිත් ද, මොවුන්ට බමුණු කමෙක් කොයිත් ද, මොහු මහණ කමින් පහ වුවෝ ය මොහු බමුණුකමින් පහවුවෝ ය මොහු උවසුහට මරණයෙහි ගුණ වැණුන. මොවුන් විසින් උවසු තෙමේ මරණ ලද්දේ”යි

6 භික්ෂුහු අවමන් කරණ, අයුණු කියන, නුගුණ පතුරුවන, ඒ මිනිසුන්ගේ බිස් ඇසුන යම් ඒ අපිත් මහණහු වෙද් ද, ඔහු අවමන් කරති, අයුණු කියති, නුගුණ පතුරුවත්: කෙසේ නම් සචල මහණහු උවසුහට මරණයෙහි ගුණ වැණුනු ද? යි

7 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල-පවත් සැළ කළහ ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ නිදනයෙහි ඒ කරුණෙහි භික්ෂුසංඝයා රැස් කරවා සචල මහණුන් පිළිවිසි සේක “සැබෑ ද, මහණෙනි තෙපි උවසුහට මරණයෙහි ගුණ වැණුනුද”යි ‘සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස’ භාග්‍යවත් වූ බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරහු සේක. “හිස් පුරුෂයෙහි, නුසුදුසු-සේක අනුලෝම නුච්චෙක. තොගැල පෙන්නෙක තොමහණකමෙක තො කැපයෙක, තොකටයුත්තෙක. “හිස් පුරුෂයෙහි, තෙපි කෙසේ නම් උවසු-හට මරණයෙහි ගුණ වැණුනු ද, “හිස් පුරුෂයෙහි, තෙල කරුණ තො-පහන්වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස තෝ තො වේ” මහණෙනි, මෙසේ මේ සිකපදය උදෙසවු.

“යම් මහණෙක් දැන දැන මිනිස්සිරුර දිවියෙන් තොර කොරේද, දිවි හරණ අවසන් උහු වෙත එළවා තබන්නේ ද, මරණයෙහි ගුණ හෝ කියන්නේ ද, මරණය පිණිස උපාය උගන්වන්නේ ද, ‘එම්බා පුරුෂය, තාගේ ලාමක වූ මේ දෘඩජීවිතයෙන් කීම’ නාගේ ජීවත්වීමට වඩා මරණය උතුම්’යි මෙබඳු මරණ සින් ඇත්තේ මෙබඳු මරණ සංකල්පනා ඇත්තේ නොයෙක් අයුරින් මරණයෙහි ගුණ හෝ වණා ද, මරණය පිණිස උපාය උගන්වා ද, මේ මහණ තෙමේ ද පැරදුනේ වෙයි, සංවාසයට නුසුදුසු වෙයි.”

[සෙවනපැණවිමසි.]

8 යො පන යි යම්බඳු වූ යමෙක්

හිඤ්ඤ යි . (ඥපඨිවතුළුකමියෙන් උපසපත් වූයේ ද,) මේ තෙමේ මේ කරුණෙහි හිඤ්ඤ යයි අදහස් කරණ ලදි

සංකූට්ච යි ප්‍රාණියෙකැ යි දන්නේ, දිවියෙන් තොර කරමි යි දන්නේ, වඩයට සිතා, නිසාකසිත මෙහෙයවා, ව්‍යතික්‍රම (ක්‍රියාවෙහි යෙදීම) කරන්නේ ය.

මනුස්සවිග්ගහො නාම. යං මාතුකුච්ඡිසම්. පඨමං චිත්තං උප්පන්නං පඨමං විඤ්ඤාණං පාතුහුතං යාව මරණකාලා එත්තන්තරෙ එතො මනුස්සවිග්ගහො නාම

ජීවිතා චොරොපපයාති— ජීවිතිඤ්ඤං උපච්ඡිඤ්ඤා උපරොධෙති සන්නතිං විකොපෙති.

සත්ථභාරකං වායං සම්මෙසෙය්‍යාති— අසිං වා සත්ථං වා හෙණ්ඨං වා ලගුලං<sup>1</sup> වා පාසාණං වා සත්ථං වා විසං වා රජ්ජං වා

මරණවණ්ණං වා සංවණ්ණායාති— ජීවිතෙ ආදිතවං දසොති, මරණෙ වණ්ණං හණති

මරණාය වා සමාදුපෙය්‍යාති— සත්ථං වා ආහර, විසං වා බාද, රජ්ජයා වා උබ්බන්ධා කාලං කරොතිති

අමොගා පුරිසාති— ආලපනාතිවචනමෙතං අමොගා පුරිසාති

කිං තුය්තිමිතා පාසකොනි දුජ්ජීවිතොනාති— පාපකං නාම ජීවිතං. අබ්බාතං ජීවිතං උපාදාය දුජ්ජිඤ්ඤං ජීවිතං පාපකං, සධනාතං ජීවිතං උපාදාය අධනාතං ජීවිතං පාපකං, දෙවාතං ජීවිතං උපාදාය මනුස්සාතං ජීවිතං පාපකං. දුජ්ජීවිතං නාම හත්ථච්ඡින්නායං පාදච්ඡින්නායං හත්ථපාදච්ඡින්නායං කණ්ණච්ඡින්නායං නාසච්ඡින්නායං කණ්ණනාසච්ඡින්නායං ඉමිතා ව පාපකොනි ඉමිතා ව දුජ්ජීවිතෙත මතනො ජීවිතා සෙය්‍යාති

ඉති විතතමනොති— යඤ්චිතතං තං මනො, යං මනො හං විතතං

විතතසංකපපොති— මරණසංකප්පේ මරණවෙතො මරණාතිපායො

අනෙකසම්මෙය්‍යොනාති— උච්චාවචෙති ආකාරෙහි

මරණවණ්ණං වා සංවණ්ණායාති— ජීවිතෙ ආදිතවං දසොති, මරණෙ වණ්ණං හණති. 'ඉතො තං කාලකතො කායස්ස හෙද පරමණො පුග්ගිං සග්ගං ලොකං උපපජ්ජිස්සයි තත්ථ දිබ්බෙහි පඤ්චෙති කාමගුණෙහි භමපජ්ජො සම්බුද්ධො පරිවාරෙස්සාසි'ති<sup>2</sup>

මරණාය වා සමාදුපෙය්‍යාති— සත්ථං වා ආහර, විසං වා බාද, රජ්ජයා වා උබ්බන්ධා කාලං කරොති, සොබ්බෙත වා නරකෙ වා පපාතෙ වා පපනා'ති

අගමපිති— පුරිමෙ උපාදාය වුච්චති

පාරාජිකො භොතිති— සෙය්‍යපාපි නාම පුත්ථිලා දොඩා භින්නා අප්පටිසක්කිකා භොති, එවමෙව භික්ඛු සංඤ්චිට්ඨ මනුස්සවිග්ගහං ජීවිතා චොරොපෙත්වා අසමණො භොති අසකාපුත්තියො තෙන වුච්චති පාරාජිකො භොතිති.

1 ලගුලං, සිංහල 2 පරිවාරෙස්සාසි සිමු.

මනුස්සවිග්ගහ නම් මවුකුසෙහි දී පළමු යම් සිතක් උපන්නේ ද, ප්‍රථම විඤ්ඤාය පහලවී ද, මරණය දක්වා මේ අතරෙහි පැවැති මේ තෙමේ මනුස්සවිග්ගහ නම්

ජීවිතා චොත්තප්පයා යි රූපාරූප ජීවිතෙත්ථි යි සිද්ධි වලක්වයි. සත්ත- නිය වෙන් කරයි.

සංඝභාරකං වාසා පටිසෙසයා යි කවුවක් හෝ අභියවියක් හෝ හෙල්ලක් හෝ මුගුරක් හෝ පහණක් හෝ සැතක් හෝ වස හෝ රැහැනක් හෝ ඔහු ලග තබන්නේ ය.

මරණවණණං වා සංවණණයා යි දිවියෙහි දෙස් දක්වයි මරණයෙහි ගුණ කියයි.

මරණාය වා සමාදප්පයා යි ශාත්‍රයක් හෝ ගණුව, වස හෝ අනුභව කරව, වැලකින් හෝ එල්ලී කලුරිය කරව යි උපාය ගන්වන්නේ ය

අත්තො පුරිස යි මෙය ආමන්ත්‍රණ පදයකි

කිං තුයතිමනා පාපකොන දුජ්ජිවිතො යි ලාමකජීවනය නම් ආර්යයන්ගේ ජීවිතය නිසා දිළින්දන්ගේ ජීවිතය ලාමක ය ධ්‍රැවතුවන් ගේ ජීවිතය නිසා ධ්‍රැව භීතයන්ගේ ජීවිතය ලාමක ය දෙවිෂ්ණන්ගේ ජීවිතය නිසා මිනිසුන්ගේ ජීවිතය ලාමක ය අත් සිදුහඬුගේ, පා සිදුහ ඬුගේ, අත් පා සිදුහඬුගේ, කන් සිදුහඬුගේ, නැහැය සිදුහඬුගේ, කන්තාසා සිදුහඬුගේ (දිවිය) දුජ්ජිවිත නම්. මේ ලාමක ජීවිතයෙන්, මේ දුකකජීවිත යෙන් ජීවත්වීමට වඩා තාගේ මරණය උතුම්

ඉතිවිනාමනො යි යමක් සිත ද, ඒ මත නම් යමක් මත ද, එය සිත නම්

විනාසඛකපෙපා යි මරණසංඤ ආත්තේ, මරණවෙනතා ආත්තේ, මරණ අදහස් ආත්තේ ය

අනෙකපටිසායෙන යි නොයෙකුත් අයුරෙන්ය.

මරණවණණං වා සංවණණයා යි දිවියෙහි දෙස් දක්වයි මරණ- යෙහි ගුණ කියයි: මෙයින් තෝ කලුරිය කෙලෙහි කාවුන් මරණින් ඔහු පුහති නම්වූ දෙව්ලොවට පැමිණෙන්නෙහි ය. එහිදී දිවපස්කම් ගුණයන් හෙන් සමාධි වූයේ, සුඤ්ඤා වූයේ අභිරමනය කරන්නෙහි ය.

මරණාය වා සමාදප්පයා යි සැතක් හෝ ගණුව, වසක් හෝ කව, රැහැනකින් හෝ එල්ලී කලුරිය කරව, හෙබක හෝ නරාවලෙක හෝ ප්‍රපාතයක හෝ වැටෙව

අයමි යි පළමු මෙවුන්දම් සෙවීමෙන් පරිජ අවන් පුගුලා සලකාගෙන කියනු ලැබේ

පාරාජිකො භොති යි දෙබැවූ මහගලක් යමිසේ සැකි කට නො හැකිවේ ද, එපරිද්දෙන් ම මහණ තෙමේ දූත දූත මිනිස්සිරුර දිවියෙන් තොර කොට නොමහණෙක් වෙයි අශාසනපුත්‍රියයෙක් වෙයි. එහෙයින් පරිජ අවන්නේ වේ යයි කියනු ලැබේ.

අසංචාග්‍යානි— සංචාග්‍යො නාම: එකං කම්මං එකුද්දෙසො සම්මිකකතා,  
එසො සංචාග්‍යො නාම සො තෙන සද්ධිං නජී තෙන ථුල්ලති අසංචාග්‍යො'ති

[නායමානිකා]

1 සාමං අභිට්ඨාය, දුතෙන, දුතපරම්පරාය, විසකකියෙන දුතෙන,  
ගතපච්චාගතෙන දුතෙන, අරහො රහොසඤ්ඤී, රහො අරහොසඤ්ඤී,  
අරහො අරහොසඤ්ඤී, රහො රහොසඤ්ඤී, කායෙන සංවණ්ණෙති, වාචාය  
සංවණ්ණෙති, කායෙන වාචාය සංවණ්ණෙති, දුතෙන සංවණ්ණෙති, ලොබාය  
සංවණ්ණෙති, ඕපාතං, අපසොතං, උපනිකම්පතං, හෙසඨ්ථං, රුසුපහාරො,  
සද්දුපහාරො, ගඤ්ඤුපහාරො, රසුපහාරො, ඵොට්ඨබ්බුපහාරො, ධම්මුපහාරො,  
අචිකකතා, අනුසාසනී, සංකොතකම්මං, නිමිත්තකම්මනඤ්ඤි.

2. ඝාමනාති— සංගං ගතති කායෙන වා කායපට්ඨිඛද්ධාන වා නිසංගති-  
යෙන වා

3 අභිට්ඨායානි— අභිට්ඨානිසා අණාපෙති “එවං විජ්ඣා, එවං පහර,  
එවං ඝාතෙති”ති.

4 භික්ඛු භික්ඛුං අණාපෙති “ඉන්ද්‍රියාමං ජිවිතා වොරොපෙති”ති,  
අපනති දුක්ඛවස්ස සො තං මඤ්ඤාමානො තං ජිවිතා වොරොපෙති,  
අපනති උභින්නං පාරාජිකස්ස.

5. භික්ඛු භික්ඛුං අණාපෙති “ඉන්ද්‍රියාමං ජිවිතා වොරොපෙති”ති,  
අපනති දුක්ඛවස්ස. සො තං මඤ්ඤාමානො අඤ්ඤං ජිවිතා වොරොපෙති,  
මූලට්ඨස්ස අනාපනති, වධකස්ස අපනති පාරාජිකස්ස.

6. භික්ඛු භික්ඛුං අණාපෙති “ඉන්ද්‍රියාමං ජිවිතා වොරොපෙති”ති,  
අපනති දුක්ඛවස්ස සො අඤ්ඤං මඤ්ඤාමානො තං ජිවිතා වොරොපෙති,  
අපනති උභින්නං පාරාජිකස්ස.

7. භික්ඛු භික්ඛුං අණාපෙති “ඉන්ද්‍රියාමං ජිවිතා වොරොපෙති”ති,  
අපනති දුක්ඛවස්ස සො අඤ්ඤං මඤ්ඤාමානො අඤ්ඤං ජිවිතා  
වොරොපෙති, මූලට්ඨස්ස අනාපනති, වධකස්ස අපනති පාරාජිකස්ස.

8 භික්ඛු භික්ඛුං අණාපෙති “ඉන්ද්‍රියාමස්ස පාවද ඉන්ද්‍රියාමො  
ඉන්ද්‍රියාමස්ස පාවදතු ඉන්ද්‍රියාමො ඉන්ද්‍රියාමං ජිවිතා වොරොපෙතු”ති,  
අපනති දුක්ඛවස්ස සො ඉතරස්ස අරොවෙති, අපනති දුක්ඛවස්ස. වධකො  
පතිගණානාති, මූලට්ඨස්ස අපනති ථුල්ලවිවස්ස සො තං ජිවිතා වොරොපෙති,  
අපනති සබ්බෙසං පාරාජිකස්ස.

අසංවාසො යි එකට කමි කිරීමය, එකට උදෙසීමය, සම වූ ශික්ෂා ඇති බවය යන මෙය සංවාස නම්. ඔහු හා ඒ සංවාසය නැත. එහෙයින් අසංවාස යයි කියනු ලැබේ

### [නගමානාකා]

1 නෙමේ ම ඉටා දුතයකු ලවා හෝ, දූතපරපුරෙන් හෝ, චරදවා කියන දුතයෙකු ලවා හෝ, ගොස් පෙරලා පැමිණි දුතයෙකු ලවා හෝ, තොරහස රහස් යයි හැඟීම් ඇත්තේ හෝ, රහස නො රහස් යයි හැඟීම් ඇත්තේ හෝ, තොරහස් තොරහස් යයි හැඟීම් ඇත්තේ හෝ, රහස රහස යයි හැඟීම් ඇත්තේ හෝ, කයින් අඟවයි. වදනින් කියයි. කයින් හා වදනින් අඟවයි දුතයෙකු ලවා අරොජයි ලිපියකින් අඟවයි. මරුවල, වැනිර භන්තා පුවරුව, ලඟ තබන අවිය, විස බෙහෙන, බිහිසුණු රුව එළවීම, බිහිසුණු හඬ එළවීම, දරුණු දුගඳ එළවීම, පිළිකුල් රස එළවීම, කැකුළු පහස එළවීම, බියකරු බණ එළවීම, ඔත්තු කීම, අනුසස් කීම, සලකුණු කිරීම, නිමිති කම් ය

2 ආමං යි කයින් හෝ කා පිළිබඳ දෙයකින් හෝ දමා වූ දෙයකින් හෝ නෙමේ මරයි.

3 අභිබ්බාය යි සම්පයෙහි සිට “මෙසේ විදුව, මෙසේ පහර දෙව, මෙසේ නසව”යි අණ කෙරෙයි

4 මහණෙක් මහණකුට “මෙනම් ඇත්තනු දිවියෙන් තොර කරව” යි අණවා නම් දුකුලාඥාවැන් වේ හෙතෙමේ ඔහුගේ හඟිමින් උනු දිවියෙන් තොර කෙරේ නම් දෙදෙනාටම පරිජ්ඣාවැන් වේ

5 මහණෙක් මහණකුට “මෙනම් ඇත්තනු දිවියෙන් තොර කරව” යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාඥාවැන් වේ. හෙතෙමේ ඔහු යයි හඟිමින් අනෙකකු දිවියෙන් තොර කෙරේ නම් මූලිකයාට ඇවැන් නො වේ. වඩක මහණහට පරිජ්ඣාවැන් වේ.

6 මහණෙක් මහණකුට “මෙනම් ඇත්තනු දිවියෙන් තොර කරව” යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාඥාවැන් වේ හෙතෙමේ අනෙකෙකාගේ හඟිමින් උනු දිවියෙන් තොර කෙරේ නම් දෙදෙනාටම පරිජ්ඣාවැන් වේ.

7 මහණෙක් මහණකුට “මෙනම් ඇත්තනු දිවියෙන් තොර කරව” යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාඥාවැන් වේ හෙතෙමේ අනෙකෙකාගේ හඟිමින් අනෙකකු දිවියෙන් තොර කෙරේ නම් මූලිකයාට ඇවැන් නො වේ වඩක-මහණහට පරිජ්ඣාවැන් වේ

8 මහණෙක් මහණකුට “මෙනම් ඇත්තනුට කියව මෙනම් ඇත්තේ මෙනම් ඇත්තනුට කියවා මෙනම් ඇත්තේ මෙනම් ඇත්තනු දිවියෙන් තොර කරව” යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාඥාවැන් වේ හෙතෙමේ අනෙකාහට කියා නම් දුකුලාඥාවැන් වේ වඩක තෙමේ එය පිළිගනී නම් මූලික මහණහට ධුලාසිඥාවැන් වේ ඒ මහණ තෙමේ උනු දිවියෙන් තොර කෙරේ නම් හාමට ම පරිජ්ඣාවැන් වේ

9. භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙනි “ඉස්සන්තාමෙසං පාවදං ඉස්සන්තාමෙසං ඉස්සන්තාමෙසං පාවදං ඉස්සන්තාමෙසං ඉස්සන්තාමං ජිවිතං වොරොපෙනු”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං සො අඤ්ඤං ආණ්ණපෙනි, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං. වධකො පතිගණ්ඨාති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං සො තං ජිවිතං වොරොපෙනි, මුලට්ඨං අනාපනති. ආණ්ණපකස්ස ච වධකස්ස ච ආපනති පාරාජිකස්ස

10. භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙනි “ඉස්සන්තාමං ජිවිතං වොරොපෙනි”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං සො ගතචා පුත පට්ඨාගච්ඡති ‘නාහං සකෙකාමි තං ජිවිතං වොරොපෙනු’ති සෙ පුත ආණ්ණපෙනි “යද්ද සකෙකාමි තද්ද තං ජිවිතං වොරොපෙනි”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං. සො තං ජිවිතං වොරොපෙනි, ආපනති උභින්නං පාරාජිකස්ස

11. භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙනි “ඉස්සන්තාමං ජිවිතං වොරොපෙනි”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං. සො ආණ්ණපෙනා විපට්ඨසාරී ත සාවෙනි ‘මා සාතෙහි’ති සො තං ජිවිතං වොරොපෙනි, ආපනති උභින්නං පාරාජිකස්ස

12. භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙනි “ඉස්සන්තාමං ජිවිතං වොරොපෙනි”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං; සො ‘ආණ්ණපෙනා විපට්ඨසාරී සාවෙනි ‘මා සාතෙහි’ති, සො ‘ආණ්ණෙනා අහං තයා’ති තං ජිවිතං වොරොපෙනි, මුලට්ඨං අනාපනති, වධකස්ස ආපනති පාරාජිකස්ස

13. භික්ඛු භික්ඛුං ආණ්ණපෙනි “ඉස්සන්තාමං ජිවිතං වොරොපෙනි”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං සො ආණ්ණපෙනා විපට්ඨසාරී සාවෙනි ‘මා සාතෙහි’ති, සො ‘සුට්ඨ’ති ඔරමති, උභින්නං අනාපනති

14. අරහො රහොසඤ්ඤි උලලපති “අහො ඉස්සන්තාමො හතො අස්සා”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං රහො අරහොසඤ්ඤි උලලපති “අහො ඉස්සන්තාමො හතො අස්සා”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං අරහො අරහොසඤ්ඤි උලලපති “අහො ඉස්සන්තාමො හතො අස්සා”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං රහො රහොසඤ්ඤි උලලපති “අහො ඉස්සන්තාමො හතො අස්සා”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං

15. කායෙහි සංවණ්ණෙනි තාම. කායෙහි විකාරං කඤ්ඤති “සො ඵලං මරති සො ධනං වා ලභති යසං වා ලභති සග්ගං වා ගච්ඡති”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං, තාය සංවණ්ණෙනාය මරිය්සාමිති දුක්ඛං වෙදනං උපපාදෙති, ආපනති ථුලලව්වයස්ස, මරති, ආපනති පාරාජිකස්ස

16. චායාය සංවණ්ණෙනි තාම. චායාය ගණ්ඤති “සො ඵලං මරති සො ධනං වා ලභති යසං වා ලභති සග්ගං වා ගච්ඡති”ති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං, තාය සංවණ්ණෙනාය, මරිය්සාමිති දුක්ඛං වෙදනං උපපාදෙති, ආපනති ථුලලව්වයස්ස, මරති, ආපනති පාරාජිකස්ස

9. මහණෙක් මහණකුට “මෙනම් ඇත්තනුට කියව: මෙනම් ඇත්තේ මෙනම් ඇත්තනුට කියවා. මෙනම් ඇත්තේ මෙනම් ඇත්තනු දිවියෙන් තොර කරව”යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ හෙතෙමේ අනෙකකුට අණ කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ වධක මහණ තෙමේ පිළිගනී නම් දුකුලාඥාවන් වේ හෙතෙමේ උනු දිවියෙන් තොර කෙරේ නම් මූලික-යාහට ඇවැත් නො වේ අණවත්තනුට ද, වධක මහණහට ද පරිජ්ඣාවන් වේ

10. මහණෙක්, මහණකුට “මෙනම් ඇත්තනු දිවියෙන් තොර කරව”යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ හෙතෙමේ ගොස් “උනු දිවියෙන් තොර කරන්ට මම නො සමත්”යි පෙරලා ඒ ද, හෙතෙමේ “යම් කලක හැකි වේ නම් එකල ඔහු දිවියෙන් තොර කරව”යි නැවත අණවා නම් දුකුලාඥාවන් වේ ඒ මහණ තෙමේ උනු දිවියෙන් තොර කෙරේ නම් දෙදෙනාහට ම පරිජ්ඣාවන් වේ

11. මහණෙක් මහණකුට “මෙනම් ඇත්තනු දිවියෙන් තොර කරව”යි අණ කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ. හෙතෙමේ අණවා විපිළිසරවුයේ “නො නසව”යි නො අස්වයි ද, හෙ තෙමේ උනු දිවියෙන් තොර කෙරේ නම් දෙදෙනාට ම පරිජ්ඣාවන් වේ

12. මහණෙක් මහණකුට “මෙනම් ඇත්තනු දිවියෙන් තොර කරව”යි අණවා නම් දුකුලාඥාවන් වේ හෙ තෙමේ අණවා විපිළිසරවුයේ “නො නසව”යි අස්වා ද නෙල මහණ තෙමේ “නා විසින් මම අණ කරණු ලැබුවෙමි”යි උනු දිවියෙන් තොර කෙරේ නම් මූලික මහණහට ඇවැත් නො වේ වධක මහණහට පරිජ්ඣාවන් වේ

13. මහණෙක් මහණකුට “මෙනම් ඇත්තනු දිවියෙන් තොර කරව”යි අණවා නම් දුකුලාඥාවන් වේ හෙ තෙමේ අණවා විපිළිසරවුයේ “නො නසව”යි අස්වයි හෙ තෙමේ මැනවයි එයින් වළකී, දෙදෙනාට ම ඇවැත් නො වේ

14. සමමුඛයෙහි සිටියේ ‘අසමමුඛයෙහි ය’ යන හැඟීම් ඇත්තේ “මෙනම් නැතැත්තේ නසන ලද්දේ නම් යෙහෙකැ”යි කථා කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ අසමමුඛයෙහි සිටියේ ‘සමමුඛයෙහි ය’ යන හැඟීම් ඇත්තේ “මෙනම් නැතැත්තේ නසන ලද්දේ නම් යෙහෙකැ”යි කියා නම් දුකුලාඥාවන් වේ සමමුඛයෙහි වූයේ ‘සමමුඛයෙහි ය’ යන හැඟීම් ඇත්තේ “මෙනම් නැතැත්තේ නසන ලද්දේ යෙහෙකැ”යි කියා නම් දුකුලාඥාවන් වේ. අසමමුඛයෙහි වූයේ ‘අසමමුඛයෙහි ය’ යන හැඟීම් ඇත්තේ “මෙනම් නැතැත්තේ නසන ලද්දේ යෙහෙකැ”යි කියා නම් දුකුලාඥාවන් වේ

15. කාශ්‍යන සංවණ්ණනී නම් යමෙක් මෙසේ මැරේ ද, හෙ තෙමේ ධනය හෝ ලබයි කිසිකිසි හෝ ලබයි ස්වභාවයට හෝ යෙයයි කයින් සංඥා කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ ඒ කාශ්‍යනවණ්ණනාව නෙතු කොට ගෙන ‘මැරෙන්නෙමි’යි දුක් වෙදනා උපදවා නම් ධුලාභිඥාවන් වේ මැරේ නම් පරිජ්ඣාවන් වේ

16. වාචාය සංවණ්ණනී නම් යමෙක් මෙසේ මැරේ ද, හේ ධනය හෝ ලබයි කිසිකිසි හෝ ලබයි ස්වභාවයට හෝ යෙයයි වචනයෙන් කියා නම් දුකුලාඥාවන් වේ ඒ වැණීමෙන් මැරෙන්නෙමි දුක් වෙදනා උපදවා ද ධුලාභිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ



17 ක්‍යායෙන වාචාය සංඛණ්ණෙනි නාම. කායෙන ව විකාරං කරොති, වාචාය ව භණ්ති, “යො එවං මරති. සො ධනං වා ලභති යසං වා ලභති සග්ගං වා ගච්ඡති”ති, ආපනති දුක්ඛටස්ස; තාය සංවණ්ණතාය “මරිය්‍යාමි”ති දුක්ඛං වෙදනං උපපාදෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස.

18 දුතෙන න සංඛණ්ණෙනි නාම. දුතස්ස සාසනං ආරොවෙති: “යො එවං මරති සො ධනං වා ලභති යසං වා ලභති සග්ගං වා ගච්ඡති”ති, ආපනති දුක්ඛටස්ස. දුතස්ස සාසනං සුඤ්ඤා ‘මරිය්‍යාමි’ති දුක්ඛං වෙදනං උපපාදෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස.

19 ලොඛාය සංඛණ්ණෙනි නාම. ලොඛං ජිජුති “යො එවං මරති සො ධනං වා ලභති යසං වා ලභති සග්ගං වා ගච්ඡති”ති, අකබරකබරාය ආපනති දුක්ඛටස්ස, ලොඛං පසස්සිඤ්ඤා ‘මරිය්‍යාමි’ති දුක්ඛං වෙදනං උපපාදෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස.

20 ඔපානං නාම: මනුස්සං උද්දස්ස ඔපානං ඛණ්ති ‘පපතියා මරිය්‍යාමි’ති, ආපනති දුක්ඛටස්ස, පපතියෙ දුක්ඛං වෙදනං උපපජ්ඣති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස. අනොදස්ස ඔපානං ඛණ්ති ‘යො කොචි පපතියා මරිය්‍යාමි’ති, ආපනති දුක්ඛටස්ස මනුස්සො තසමිං පපතති, ආපනති දුක්ඛටස්ස; පපතියෙ දුක්ඛං වෙදනං උපපජ්ඣති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස. යකෙඛා වා පෙතො වා තිරව්ණතගන-මනුස්සවිග්ගහො වා තසමිං පපතති, ආපනති දුක්ඛටස්ස, පපතියෙ දුක්ඛං වෙදනං උපපජ්ඣති, ආපනති දුක්ඛටස්ස, මරති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස. තිරව්ණතගතො තසමිං පපතති, ආපනති දුක්ඛටස්ස, පපතියෙ දුක්ඛං වෙදනං උපපජ්ඣති, ආපනති දුක්ඛටස්ස, මරති, ආපනති පාවිතතියස්ස.

21 අසප්පසනං නාම අපසෙසනෙ සන්ධං වා ධරෙති, විසෙත වා මනෙබ්බති, දුබ්බලං වා කරොති, සොබ්බ වා නරකෙ වා පපාතෙ වා ධරෙති ‘පපතියා මරිය්‍යාමි’ති, ආපනති දුක්ඛටස්ස, සන්ධෙත වා විසෙත වා පපතියෙත වා දුක්ඛං වෙදනං උපපජ්ඣති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස.

22 උපනිකම්පනං නාම: අසිං වා සතතිං වා හෙණ්ඨිං වා ලගුලං වා පාසාණං වා සන්ධං වා විසං වා රජ්ජං වා උපනිකම්පති ‘ඉමිතා මරිය්‍යාමි’ති, ආපනති දුක්ඛටස්ස, තෙත මරිය්‍යාමිති දුක්ඛං වෙදනං උපපාදෙති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස.

23 හෙසස්සජ්ජං නාම. සප්පිං වා තච්ඡිතං වා තෙලං වා මඩුං වා එංඤ්ඤං වා දෙති ‘ඉමං සාසිඤ්ඤා මරිය්‍යාමි’ති, ආපනති දුක්ඛටස්ස; නං සාසිතෙ දුක්ඛං වෙදනං උපපජ්ඣති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස; මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස.

24 රුසුපභාගෙ නාම අමතාපිකං රුපං උපසංහරති භයානකං භෝවං “ඉමං පසස්සිඤ්ඤා උත්තස්සිඤ්ඤා මරිය්‍යාමි”ති, ආපනති දුක්ඛටස්ස; නං පසස්සිඤ්ඤා උත්තස්සති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස. මතාපිකං රුපං උපසංහරති ‘ඉමං පසස්සිඤ්ඤා අලාභකෙත සුසස්සිඤ්ඤා මරිය්‍යාමි’ති, ආපනති දුක්ඛටස්ස, නං පසස්සිඤ්ඤා අලාභකෙත සුසස්සති, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස.

17. කාශ්‍යන චාචාය සංචණ්ණනි නම් “යමෙක් මෙසේ මැරේද, හේ ධනය හෝ ලබයි කිසිත් හෝ ලබයි. ස්වර්ගයට හෝ යේය”යි කයින් ද හභවයි. වචනගෙන් ද කියයි දුකුලාඥාවන් වේ ඒ වැණිමෙන් මැරෙන්නෙමි’යි දුක් වේදනා උපදවා ද ජුලාසිඥාවන් වේ. මැරේ ද පරිජිඥාවන් වේ

18. දුතනන සංචණ්ණනි නම් “යමෙක් මෙසේ මැරේ ද හේ ධනය හෝ ලබයි. කිසිත් හෝ ලබයි ස්වර්ගයට හෝ යේය”යි දුතනකුට අස්තක් බෙණේ ද, දුකුලාඥාවන් වේ දුතනගේ අස්ත අසා ‘මැරෙන්නෙමි’යි දුක් වේදනා උපදවා ද ජුලාසිඥාවන් වේ. මැරේ ද පරිජිඥාවන් වේ

19. ලොබාය සංචණ්ණනි නම් “යමෙක් මෙසේ මැරේ ද හේ ධනය හෝ ලබයි. කිසිත් හෝ ලබයි. ස්වර්ගයට හෝ යේය”යි (පොත පතක අකුරු ලියා ද, අකුරක් පාසා දුකුලාඥාවන් වේ. ලිපිය දැක මැරෙන්නෙමි’යි දුක් වේදනා උපදවා ද ජුලාසිඥාවන් වේ. මැරේ ද පරිජිඥාවන් වේ.

20. ඔපාන නම් “වැටී මැරෙන්නේය”යි මිනිසකු උදෙසා වළක් කනී නම් දුකුලාඥාවන් වේ. වැටුනු කල්හි දුක් වේදනා උපදී ද ජුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජිඥාවන් වේ. “යම් කිසිවෙක් වැටී මැරෙන්නේය”යි (කෙනකුන්) නො උදෙසා වළක් කනී ද දුකුලාඥාවන් වේ මිනිසෙක් එහි වැටේ ද දුකුලාඥාවන් වේ. වැටුනු කල්හි දුක් වේදනා උපදී ද ජුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජිඥාවන් වේ යකෙක් හෝ ප්‍රෙතයෙක් හෝ නිරිසත්වෙස් හෝ මිනිස් වෙස් ගත්තෙක් (යකෙක් හෝ ප්‍රෙතයෙක්) හෝ එහි වැටේ ද, දුකුලාඥාවන් වේ. වැටුනු කල්හි දුක් වේදනා උපදී ද දුකුලාඥාවන් වේ මැරේ ද ජුලාසිඥාවන් වේ නිරිසතෙක් එහි වැටේ ද දුකුලාඥාවන් වේ. වැටුනු කල්හි දුක් වේදනා උපදී ද දුකුලාඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජිඥාවන් වේ

21. අපසෙයන නම් ආලම්බන පුවරුවෙහි සැතක් හෝ තබා ද, විස හෝ ගල්වා ද දුළුල හෝ කෙරේ ද, ගෙබක හෝ තරුවලක හෝ ප්‍රපාත-යක ‘හෝ වැටී මැරෙන්නේය’යි (ආලම්බනඵලකය) තබා ද, දුකුලාඥාවන් වේ සැත කරණකොටගෙන හෝ විස කරණකොටගෙන හෝ වැටීමෙන් හෝ දුක් වේදනා උපදී ද, ජුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජිඥාවන් වේ

22. උපනික්ඛන නම් “මෙයින් මැරෙන්නේ ය”යි කඩුවක්, හෝ අභයවියක් හෝ හෙල්ලක් හෝ මුගුරක් හෝ ගලක් හෝ සැතක් හෝ විසක් හෝ රැහැනක් හෝ ලභ තබා ද දුකුලාඥාවන් වේ එයින්, මැරෙන්නෙමි’යි දුක් වේදනා උපදවා ද ජුලාසිඥාවන් වේ. මැරේ ද පරිජිඥාවන් වේ

23. හෙසස්ස නම් “මෙය ලෙව මැරෙන්නේය”යි හිනුල් හෝ වෙඩිරා හෝ තලතෙල් හෝ මී හෝ පැණි හෝ දේ ද, දුකුලාඥාවන් වේ එය ලෙව් කල්හි ඔහුට දුක් වේදනා උපදී ද ජුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජිඥාවන් වේ

24. රුසුභාර නම් “මෙය දැක තැනි ගෙන මැරෙන්නේය”යි හයජතක බියපත් කරවන, නො ලිහා රුවක් ලභ තබා ද, දුකුලාඥාවන් වේ එය දැක තැනි ගනී ද, ජුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජිඥාවන් වේ ‘මෙය දැක නො ලැබීමෙන් විශ්ලී මැරෙන්නේය’යි මනා රුවක් ලභ තබා ද දුකුලාඥාවන් වේ එය දැක නො ලැබීමෙන් විශ්ලේ ද ජුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජිඥාවන් වේ

25 සද්දුපභාගේ නාම. අමනාපිකං සද්දං උපසංහරති භයානකං හෙරවං ‘ඉමං සුඛා උත්තසිඛා මරිය්සානි’ති, ආපනති දුක්ඛවය්සං, තං සුඛා උත්තසති, ආපනති ථුල්ලවය්සං, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස මනාපිකං සද්දං උපසංහරති පෙළෙනිං හදයභිගමං ‘ඉමං සුඛා අලාභකෙන සුසසිඛා මරිය්සානි’ති, ආපනති දුක්ඛවය්සං, තං සුඛා අලාභකෙන සුසසති, ආපනති ථුල්ලවය්සං; මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස

26 ගච්ඡුපභාගේ නාම අමනාපිකං ගච්ඡං උපසංහරති ජෙගුච්ඡං පාටිකුලායං ‘ඉමං සාසිඛා ජෙගුච්ඡතා පාටිකුලායා මරිය්සානි’ති, ආපනති දුක්ඛවය්සං; තං සාසිඛෙ ජෙගුච්ඡතා පාටිකුලායා දුක්ඛං වෙදනා උපපජ්ජති, ආපනති ථුල්ලවය්සං, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස මනාපිකං ගච්ඡං උපසංහරති ‘ඉමං සාසිඛා අලාභකෙන සුසසිඛා මරිය්සානි’ති ආපනති දුක්ඛවය්සං, තං සාසිඛා අලාභකෙන සුසසති, ආපනති ථුල්ලවය්සං, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස

27. රසුපභාගේ නාම. අමනාපිකං රසං උපසංහරති ජෙගුච්ඡං පාටිකුලායං ‘ඉමං සාසිඛා ජෙගුච්ඡතා පාටිකුලායා මරිය්සානි’ති, ආපනති දුක්ඛවය්සං, තං සාසිඛෙ ජෙගුච්ඡතා පාටිකුලායා දුක්ඛං වෙදනා උපපජ්ජති, ආපනති ථුල්ලවය්සං, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස මනාපිකං රසං උපසංහරති, ඉමං සාසිඛා අලාභකෙන සුසසිඛා මරිය්සානි’ති ආපනති දුක්ඛවය්සං, තං සාසිඛා අලාභකෙන සුසසති, ආපනති ථුල්ලවය්සං, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස

28 ඓඨාච්ඡිකුපභාගේ නාම අමනාපිකං ඓඨාච්ඡිකං උපසංහරති දුක්ඛසමථස්සං ඛරසමථස්සං “ඉමිනා චුට්ඨො මරිය්සානි’ති ආපනති දුක්ඛවය්සං, තෙන චුට්ඨස්ස දුක්ඛං වෙදනා උපපජ්ජති, ආපනති ථුල්ලවය්සං, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස මනාපිකං ඓඨාච්ඡිකං උපසංහරති සුඛසමථස්සං මුද්දසමථස්සං “ඉමිනා චුට්ඨො අලාභකෙන සුසසිඛා මරිය්සානි’ති, ආපනති දුක්ඛවය්සං, තෙන චුට්ඨො අලාභකෙන සුසසති, ආපනති ථුල්ලවය්සං, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස

29 ඛිමමුපභාගේ නාම. තෙරසිකස්ස නිරයකථං කථෙති “ඉමං සුඛා උත්තසිඛා මරිය්සානි’ති, ආපනති දුක්ඛවය්සං, තං සුඛා උත්තසති, ආපනති ථුල්ලවය්සං, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස කල්යාණකමමස්ස සග්ගකථං කථෙති “ඉමං සුඛා අඛිමුතො මරිය්සානි’ති, ආපනති දුක්ඛවය්සං, තං සුඛා අඛිමුතො “මරිය්සාමි’ති දුක්ඛං වෙදනා උපපාදෙති, ආපනති ථුල්ලවය්සං, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස

30 ආමිකකනා නාම චුට්ඨො භණති එවං මරසු “සො එවං මරති, සො ඛතං වා ලභති, යසං වා ලභති, සග්ගං වා ගච්ඡති”ති ආපනති දුක්ඛවය්සං; තාය ආමිකකනාය මරිය්සාමිති දුක්ඛං වෙදනා උපපාදෙති, ආපනති ථුල්ලවය්සං, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස

31 අනුසාසනී නාම. අචුට්ඨො භණති එවං මරසු “සො එවං මරති, සො ඛතං වා ලභති, යසං වා ලභති, සග්ගං වා ගච්ඡති”ති, ආපනති දුක්ඛවය්සං, තාය අනුසාසනීයා “මරිය්සාමි’ති දුක්ඛං වෙදනා උපපාදෙති, ආපනති ථුල්ලවය්සං, මරති, ආපනති පාරුජිකස්ස.

25 අසුපභාර නම් 'මෙය අසා නැති ගෙණ මැරෙන්නේය'යි බියජනක, බියපත් කරවන නො නො ශබ්දයක් ඉදිරිපත් කෙරේ ද, දුකුලාඥාවන් වේ එය අසා නැති ගැණී ද පුලාසිඥාවන් වේ. මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ 'මෙය අසා නො ලැබීමෙන් වියලී මැරෙන්නේය'යි ප්‍රමාද භිත වූ ලගන්තා වූ මනාප ශබ්දයක් ඉදිරිපත් කෙරේ ද දුකුලාඥාවන් වේ. එය අසා නො ලැබීමෙන් වියලේ ද පුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ.

26 ගඤ්ඤපභාර නම් 'මෙය සිඛ ප්‍රගුප්පා බැවින් පිළිකුල් බැවින් මැරෙන්නේය'යි ප්‍රගුප්පා කටයුතු පිළිකුල් කටයුතු නො මනා ගඳක් එළවා ද දුකුලාඥාවන් වේ එය සිඛි කල්හි ප්‍රගුප්පා බැවින් පිළිකුල් බැවින් දුක් වේදනා උපදී ද, පුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ 'මෙය සිඛ නො ලැබීමෙන් වියලී මැරෙන්නේය'යි මනා සුවඳක් එළවා ද, දුකුලාඥාවන් වේ. එය සිඛ නො ලැබීමෙන් වියලේ ද පුලාසිඥාවන් වේ. මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ.

27 රසුපභාර නම් 'මෙය රස විද ප්‍රගුප්පා බැවින් පිළිකුල් බැවින් මැරෙන්නේය'යි ප්‍රගුප්පා කටයුතු පිළිකුල් කටයුතු නො මනා රසයක් එළවා ද දුකුලාඥාවන් වේ. එය රස විදිකල්හි ප්‍රගුප්පා බැවින් පිළිකුල් බැවින් දුක් වේදනා උපදී ද, පුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ 'මෙය රස විද නො ලැබීමෙන් වියලී මැරෙන්නේය'යි මනාප රසයක් එළවා තබා ද දුකුලාඥාවන් වේ. එය රස විද නො ලැබීමෙන් වියලේ ද පුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ

28. ඓඛිකපභාර නම් 'මෙයින් පහස්තා ලද්දේ මැරෙන්නේය'යි දුක් පහස් ඇති රථ පහස් ඇති නො මනා පහස්තා දෑයක් එළවා තබා ද දුකුලාඥාවන් වේ එයින් පහස්තා ලද්දහුට දුක් වේදනා උපදී ද පුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ 'මෙයින් පහස්තා ලද්දේ නො ලැබීමෙන් වියලී මැරෙන්නේය'යි සුවපහස් ඇති මුද්‍රපහස් ඇති මනාප වූ පහස්තා දෑයක් එළවා තබා ද දුකුලාඥාවන් වේ. එයින් පහස්තා ලද්දේ නො ලැබීමෙන් වියලේ ද පුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ

29 ඛමුපභාර නම් 'මෙය අසා නැති ගෙණ මැරෙන්නේය'යි නිරයට සුදුසු වූවකුට නිරය පිළිබඳ කථා කියා ද දුකුලාඥාවන් වේ එය අසා නැති ගැණී ද පුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ. 'මෙය අසා එහි ඇලුනේ මැරෙන්නේය'යි කලණකම් ඇත්තකුට දෙව්ලෝ පිළිබඳ කථා කෙරේ ද දුකුලාඥාවන් වේ එය අසා එහි ඇලුනේ 'මැරෙන්නෙමි'යි දුක් වේදනා උපදවා ද පුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ

30 ආචිකඛනා නම් විචාරණ ලද්දේ "මෙසේ මැරෙව. යමෙක් මෙසේ මැරේ නම් හේ ධනය හෝ ලබයි යහස් හෝ ලබයි දෙව්ලොවට හෝ යේ"යි කියා ද, දුකුලාඥාවන් වේ ඒ සැලකිලිමෙන් 'මැරෙන්නෙමි'යි දුක් වේදනා උපදවා ද පුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ.

31. අනුසායනී නම් නොවිචාරණ ලද්දේ "මෙසේ මැරෙව. යමෙක් මෙසේ මැරේද, හේ ධනය හෝ ලබයි යහස් හෝ ලබයි සහිත යට හෝ යේය"යි කියා ද දුකුලාඥාවන් වේ. ඒ අනුසායනාවෙන් 'මැරෙන්නෙමි'යි දුක් වේදනා උපදවා ද පුලාසිඥාවන් වේ මැරේ ද පරිජ්ඣාවන් වේ

32 සංඛිකතකම්මං නාම සංඛිකතං කරොති “පුරෙ භතතං වා පච්ඡාභතතං වා රතතිං වා දිවා වා තෙන සංඛිකතෙන තං ජීවිතා වොරොපෙති”ති, ආපනති දුක්ඛචය්‍ය, තෙන සංඛිකතෙන තං ජීවිතා වොරොපෙති, ආපනති උභින්නං පාරුජිකය්‍ය, තං සංඛිකතං පුරෙ වා පච්ඡා වා තං ජීවිතා වොරොපෙති, මූලචය්‍ය ආනාපනති; වධකය්‍ය ආපනති පාරුජිකය්‍ය

33. නිමිත්තකම්මං නාම නිමිත්තං කරොති “අකං වා නිබ්භිස්සාමි භමුකං වා උකං පියසාමි සියං වා උකං පියසාමි තෙන නිමිත්තෙන තං ජීවිතා වොරොපෙති”ති, ආපනති දුක්ඛචය්‍ය, තෙන නිමිත්තෙන තං ජීවිතා වොරොපෙති, ආපනති උභින්නං පාරුජිකය්‍ය; තං නිමිත්තං පුරෙ වා පච්ඡා වා ජීවිතා වොරොපෙති, මූලචය්‍ය ආනාපනති, වධකය්‍ය ආපනති පාරුජිකය්‍ය

34 ආනාපනති අසංඛිච්ච අජානනකය්‍ය න මරණාභිප්පායකය්‍ය උච්චතතකය්‍ය ඛින්නවිතකය්‍ය වෙදනචය්‍ය<sup>1</sup> ආදිකම්මකය්‍යාති.

**මනුස්සවිගගහපාරුජිකමහි පඨමභාණ්ඩාරො  
නිට්ඨිනො.**

1 ඛින්නවිතකය්‍ය, වෙදනචය්‍ය. සීහල පොළකෙසු කප්පි

32. සබ්බකාමම නම් “පෙර ඛත්තල හෝ පසු ඛත්තල හෝ ඊ හෝ දවල් හෝ ඒ සලකුණෙන් ඔහු දිවියෙන් තොර කරව”යි සලකුණක් කෙරේ ද දුකුලාඥාවක් වේ ඒ සලකුණෙන් ඔහු දිවියෙන් තොර කෙරේ ද දෙදෙනාට ම පරිජ්ඣාවක් වේ ඒ සලකුණට පෙර හෝ පසුව හෝ ඔහු දිවියෙන් තොර කෙරේ ද මූලිකයාට ඥාවක් නො වේ මාරුවනුට පරිජ්ඣාවක් වේ

33 නිමිත්තකමම නම් “ඥාත හෝ කසන්තෙමි බැම හෝ නගන්තෙමි ගිස හෝ ඔසවන්තෙමි. ඒ නිමිත්තෙන් ඔහු දිවියෙන් තොර කරව යි නිමිති කෙරේ ද, දුකුලාඥාවක් වේ ඒ නිමිත්තෙන් ඔහු දිවියෙන් තොර කෙරේ ද දෙදෙනාට ම පරිජ්ඣාවක් වේ ඒ නිමිත්තට පෙර හෝ පසුව හෝ ඔහු දිවියෙන් තොර කෙරේ ද මූලිකයාට ඥාවක් නො වේ මාරුවනුට පරිජ්ඣාවක් වේ

34 නො දෑත මරන්තනුට ද, නොදන්තනුට ද, නොඔරණ අදහස් ඥාත්තනුට ද, උමතුමුවනුට ද, විසුලසින් ඥාත්තනුට ද වෙදනාවෙන් පෙළනනුට ද, ආදි කර්මිකයාට ද ඥාවක් නො වේ

මනිස්විකාපරිජයෙහි පළමුවන බණවර නිමි

## විනිතවහු.

උද්‍යානශාථා.

සංවණ්ණෙනා නිසිදනෙනා මුසලොදුකකලෙන ව,  
බුද්ධිපබ්බජිතා සත්ත<sup>1</sup> ලග්ගමිංසතාවිසං.

තයො ව වජ්ජකමෙමහි ඉට්ඨිකාහි පරෙ තයො,  
වාසි ගොපාතසි වෙව අට්ටකො තාරණවපති

සෙදං නජ්ඣ ව සමබාහො නහංපතබ්බඤ්ජනෙන ව,  
උට්ඨාපෙනො නිපාතෙනො අත්තපාතෙන මරණං.

ජාරගබ්බො සපතනී ව මානා පුත්තං උභො වසී,  
උභො න මීයරෙ මඤ්ඤා තාපං වඤ්ඤා විජායති.

පතොදං නිග්ගතො යකෙබ්බො වාලයකකඤ්ච පාහිනී,  
තං මඤ්ඤාමානො පහරි සග්ගඤ්ච නිරයං භණේ.

ආලවීයා තයො රුකබ්බො දුගෙහි අඵරෙ තයො,  
මා කිලමෙසි න තුග්ගං තතකං සොචිරකෙන වානි

1 තෙන බො පත සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ගිලානො යොති,  
තස්ස භික්ඛු කාරුඤ්ඤාන මරණවණ්ණං සංවණ්ණෙත්තං, සො භික්ඛු කාල-  
මකාසි, තෙසං කුකඤ්චං අගොසි, “කච්චි හු බො මයං පාරාජිකං ආපතනිං  
ආපතනා”ති අථ බො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්ථං ආරොවෙත්තං -පෙ-  
“ආපතනිං තුමෙහ භික්ඛුවෙ ආපතනා පාරාජිකනති” (1)

2 තෙන බො පත සමයෙන අඤ්ඤානරො පිණ්ඩවාරිකො භික්ඛු පිදකෙ  
පිට්‍රොතිකාය පටිච්ඡන්තං දුරකං නිසිදනෙනා ඔත්ථිතා මාරෙසි තස්ස  
කුකඤ්චං අගොසි -පෙ- “අතාපතති භික්ඛු පාරාජිකස්ස” “න ව භික්ඛුවෙ  
අප්පට්ඨෙක්ඛිතා, අසත්ත නිසිදිතබ්බං යො නිසිදෙස්ස, ආපතනී  
දුක්ඛකට්ඨස්ස”ති (2)

3 තෙන බො පත සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු භත්තගො අනාරඝපේ  
ආසනං පඤ්ඤාපෙනො මුසලෙ උසසිතෙ එකං මුසලං අග්ගහෙසි දුතියො  
මුසලො පරිපතීතා අඤ්ඤානරස්ස දුරකස්ස මත්තකෙ අවන්තාසි සො කාල-  
මකාසි තස්ස කුකඤ්චං අගොසි -පෙ- ‘කිඤ්චිතෙනා නං භික්ඛුති?’  
අසඤ්චිව අහං භගවා”ති “අතාපතති භික්ඛු අසඤ්චිව”ති (3)

4 තෙන බො පත සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු භත්තගො අනාරඝපේ  
ආසනං පඤ්ඤාපෙනො උදුක්ඛලභණ්ඩකං අක්කමිතා පවට්ටෙසි, අඤ්ඤානරං  
දුරකං ඔත්ථිතා මාරෙසි තස්ස කුකඤ්චං අගොසි -පෙ- “අතාපතති  
භික්ඛු අසඤ්චිව”ති. (4)

1 බුද්ධිපබ්බජිතාතිසන්නා, මරණං.

## විනිශ්චිත කථාවසතු

### උද්‍යානභාවා

සංවර්ණණා, නිසිදනන, මුසල, උදුකඩල සමඟ සතරක් ද, බුබුළුපබ්බජිත තුණක්දැයි සතකි ලගන තුණක් ද විමංසන විස දෙකක් දැයි වසතු 12 ක් ද,

විහාරවළු තුණක් ද අනෙක් ඉට්ඨකවළු තුණක් ද, වාසී, ගොපානසී, අට්ටක, ඔතාරණ, යන වසතුන් තුණ බැගින් ද. පති දෙකෙක් දැයි 20 ක් ද,

සෙද, නළු, සම්බාහන, නයාපන, අබ්බඤ්ජන, උට්ඨාපන, නිපානන, අනාමාරණ, පානමාරණ වසතු තුණ බැගින් 27 ක් ද,

ථාරගබ්බ, සපනනිය සමබ්බි මවුමල, පුතුමල, දෙදෙනා ම මල, දෙදෙනා ම නො මල වසතු සතරක්ද, මද්දපන, තාපන වඤ්ඤා, විජායිනී වසතු සතරක් දැයි 9 ක් ද,

පතොද, නිගහහ, යකබ වසතු ද, වාල යකබවසතු තුණක් ද, පාහිනී කනතාර වසතු සයක් ද, මඤ්ඤමාන සතරක් ද, පහාර තුණක් ද, සගන තුණක් ද, නිරයවණණනා තුණක් දැයි 25 ක් ද,

ආලවිරා කබවළු තුණක් ද දාය වළු තුණක් ද, මා කිලමෙසි තුණක් ද, තකක, සොවිරක දෙක දැයි 10 ක් ද වූ විනිත වසතු එක්සිය භූණෙකි.

1. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වූයේ වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණහට කරුණාවෙන් මරණයෙහි ගුණ වැණුහ ඒ මහණ තෙමේ කල්පරිය කෙළේය “කිම අපි පරිජ්ජාචාරාත් අවන්තමෝද”යි ඔවුන්ට කුකුල් විය ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ පවත් සැල කළාහු ය “මහණෙනි, තෙපි පරිජ්ජාචාරාත් අවන්තහු ය”

2. එසමයෙහි එක්තරා පිණ්ඩවාරික මහණෙක් පුටුවක හිදගත්තේ රෙදිකඩකින් පිළිසත් දරාවකු මැඩ ගෙණ මැරී ය ඔහුට කුකුල් විය මහණ, පරිජ්ජාචාරාත් නො වේ. මහණෙනි, පරික්ෂා නො කොට අසුතෙහි නො හිදිය යුතුයි යමෙක් හිඳී නම් දුකුළාආචාරාත් වේ”

3. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ඇතුළුගම බොජ්ජන්හලෙහි අසුන් පණවන්නේ මොහොල් දෙකක් ඔහවා තැබූ කල්හි එක් මොහොලක් හැර ගත්තේ ය දෙවෙනි මොහොල පෙරළී එක්තරා දරාවකුගේ හිසමත වැටුනේය ඒ දරා තෙමේ කල්පරිය කෙළේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ තෝ කෙබඳු සිත් ඇත්තෙහි ද?” “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම නො දන කෙළෙමි” මහණ, නො දන කළහුට ආචාරාත් නොවේ

4. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ඇතුළුගම බොජ්ජන්හලෙහි අසුන් පණවන්නේ වංගෙහියක් ඇත්ම පෙරළිය එක්තරා දරාවකු යට කොට මැරී ය ඒ මහණහට කුකුල් විය. . මහණ, නො දන කළහුට ආචාරාත් නො වේ.



5. තෙන බො පන සමයෙන පිනාපුත්තා භික්ඛුසු පබ්බජිතා ගොන්ති කාලෙ ආරොචිතෙ පුතෙනා පිතරං එතදවොච ‘භව්ඡ භනෙන සබ්බෙ තං පතිමානෙති’ති පිට්ඨියං ගහෙති පතාමෙසි සො පපතීති කාලමකාසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “කිඤ්චිතෙනා චං භික්ඛු”ති “තාහං භගවා මරණාධිපපායො”ති, “අතාපතති භික්ඛු න මරණාධිපපායස්සා”ති (5)

6 තෙන බො පන සමයෙන පිනාපුත්තා භික්ඛුසු පබ්බජිතා ගොන්ති කාලෙ ආරොචිතෙ පුතෙනා පිතරං එතදවොච ‘භව්ඡ භනෙන සබ්බෙ තං පතිමානෙති’ති මරණාධිපපායො පිට්ඨියං ගහෙති පතාමෙසි සො පපතීති කාලමකාසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අපතති චං භික්ඛු අපනෙනා පාරාජික”න්ති (6)

7 තෙන බො පන සමයෙන පිනාපුත්තා භික්ඛුසු පබ්බජිතා ගොන්ති කාලෙ ආරොචිතෙ පුතෙනා පිතරං එතදවොච ‘භව්ඡ භනෙන සබ්බෙ තං පතිමානෙති’ති මරණාධිපපායො පිට්ඨියං ගහෙති පතාමෙසි සො පපතීති කාලමකාසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අතාපතති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපතති ඵුලලව්වයස්සා”ති (7)

8 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුතො භුඤ්ජනස්ස මංසං කණ්ණෙ වීලග්ගං ගොති, අඤ්ඤාතරො භික්ඛු තස්ස භික්ඛුතො ගීවායං පහාරං අදාසි සලොභිතං මංසං පති සො භික්ඛු කාලමකාසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අතාපතති භික්ඛු න මරණාධිපපායස්සා”ති (8)

9 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුතො භුඤ්ජනස්ස මංසං කණ්ණෙ වීලග්ගං ගොති අඤ්ඤාතරො භික්ඛු මරණාධිපපායො තස්ස භික්ඛුතො ගීවායං පහාරං අදාසි සලොභිතං මංසං පති සො භික්ඛු කාලමකාසි, තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අපතති චං භික්ඛු අපනෙනා පාරාජික”න්ති (9)

10 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුතො භුඤ්ජනස්ස මංසං කණ්ණෙ වීලග්ගං ගොති අඤ්ඤාතරො භික්ඛු මරණාධිපපායො තස්ස භික්ඛුතො ගීවායං පහාරං අදාසි සලොභිතං මංසං පති සො භික්ඛු න කාලමකාසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අතාපතති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපතති ඵුලලව්වයස්සා”ති (10)

11 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො පිණ්ඩවාරිකො භික්ඛු විසග්ගං පිණ්ඩපාහං ලභිති පටික්කමිතං ගරිති භික්ඛුතං අග්ගකාරිකං අදාසි තෙ භික්ඛු කාලමකංසු තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “කිඤ්චිතෙනා චං භික්ඛු”ති? “තාහං භගවා ජානාමි”ති “අතාපතති භික්ඛු අජානනස්සා”ති (11)

12 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු විමංසාධිපපායො අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුතො විසං අදාසි සො භික්ඛු කාලමකාසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “කිඤ්චිතෙනා චං භික්ඛු”ති? “විමංසාධිපපායො අහං භගවා”ති “අතාපතති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපතති ඵුලලව්වයස්සා”ති (12)

5. එසමයෙහි දෙ පුතු පිය කෙනෙක් හික්කන් කෙරෙහි මහණවුවෝ වෙන් කල් දැන් වූ කල්හි පුත් තෙමේ පියාට මෙය කී ය 'වහන්ස, යනු මැනවි සබ්බතෙමේ නොප අපෙක්ෂා කෙරේ'යි පිට ගෙණ තෙරිය හෙතෙමේ වැටි මුළු ය ඒ මහණහට කුකුළු විය මහණ, තෝ කෙබඳු සිතැත්තෙහි ද? 'භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම මරණ අදහස් තැත්තෙමි වෙමි' මහණ, මරණ අදහස් තැත්තනුට ඇවැත් නො වේ (5)

6 එසමයෙහි දෙ පුතු පිය කෙනෙක් හික්කන් කෙරෙහි පැවිදිවූවාහු වෙන් කල් දැන් වූ කල්හි පුත් තෙමේ පියාට මෙය කී ය 'වහන්ස, යනු මැනවි සබ්බතෙමේ නොප අපෙක්ෂා කෙරේ'යි මරණ අදහස් ඇත්තේ පිට ගෙණ තෙරිය හෙ තෙමේ වැටි මුළු ය ඒ මහණහට කුකුළු විය මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය (6)

7 එසමයෙහි දෙ පුතු පිය කෙනෙක් හික්කන් කෙරෙහි පැවිදිවූවාහු වෙන් කල් දැන් වූ කල්හි පුත් තෙමේ පියාට මෙය කී ය 'වහන්ස, යනු මැනවි සබ්බතෙමේ නොප අපෙක්ෂා කෙරේ'යි මරණ අදහස් ඇත්තේ පිට ගෙණ තෙරිය හෙ තෙමේ වැටි නො මුළු ය ඔහුට කුකුළු විය. ... මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ ජුලාසිඤ්ඤාවැත් වේ (7)

8 එසමයෙහි එක්තරා බුද්ධ මහණකුගේ උගුරෙහි මස් කැබැල්ලක් ලැගුනේ වෙයි එක්තරා මහණෙක් ඒ මහණකුගේ ගෙලට පහරක් දුනි ලේ මුසු මස වැටුනේ ය ඒ මහණ කපුරිය කෙළේ ය ඔහුට කුකුළු විය මහණ, මරණ අදහස් තැත්තනුට ඇවැත් නො වේ (8)

9 එසමයෙහි එක්තරා බුද්ධ මහණකුගේ උගුරෙහි මස් කැබැල්ලක් ලැගුනේ වෙයි මැරියැටි එක්තරා මහණෙක් ඒ මහණකුගේ ගෙලට පහරක් දුනි ලේ මුසු මස වැටුනේ ය ඒ මහණ කපුරිය කෙළේ ය ඔහුට කුකුළු විය මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය (9)

10 එසමයෙහි බුද්ධ එක්තරා මහණකුගේ උගුරෙහි මස් කැබැල්ලක් ලැගුනේ වෙයි මැරියැටි එක්තරා මහණෙක් ඒ මහණකුගේ ගෙලට පහරක් දුනි ලේ මුසු මස වැටුනේ ය ඒ මහණ නොම මෙළේ ය ඔහුට කුකුළු විය. මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ ජුලාසිඤ්ඤාවැත් වේ (10)

11 එසමයෙහි එක්තරා පිණ්ඩවාරික මහණෙක් විසමුසු අහරක් ලැබ අසුන්හලට ගෙණ ගොස් හික්කන්ට අනුපිණ්ඩය දුනි ඒ හික්කනු මලහ ඔහුට කුකුළු විය 'මහණ, තෝ කෙබඳු සිතැත්තෙහි ද?' 'භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම නො දනිමි' මහණ නොදන්නනුට ඇවැත් නො වේ (11)

12. එසමයෙහි විමැසියැටි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකුට වස දුනි ඒ මහණ මුළු ය ඔහුට කුකුළු විය 'මහණ, තෝ කෙබඳු සිතැත්තෙහි ද?' 'භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම විමසන අදහස් ඇත්තෙමි'යි මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ. ජුලාසිඤ්ඤාවැත් වේ (12)

13 තෙන ඛො පන සමයෙන ආලවකා<sup>1</sup> භික්ඛු විහාරවජ්ඣං කරොන්ති. අඤ්ඤානරො භික්ඛු හෙට්ඨා හුන්ඨා සිලං උට්ඨාරෙසි, උපරිමෙන භික්ඛුනා දුග්ගතිනා සිලා හෙට්ඨිමස්ස භික්ඛුනො මන්ථකෙ අවන්ඨාසි සො භික්ඛු කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු අසඤ්චිට්ඨා”ති (13)

14 තෙන ඛො පන සමයෙන ආලවකා භික්ඛු විහාරවජ්ඣං කරොන්ති. අඤ්ඤානරො භික්ඛු හෙට්ඨා හුන්ඨා සිලං උට්ඨාරෙසි උපරිමො භික්ඛු මරණාධිප්පායො හෙට්ඨිමස්ස භික්ඛුනො මන්ථකෙ සිලං මුඤ්චි. සො භික්ඛු කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “අනාපනතීංති භික්ඛු අපනෙතා පාරාජික”න්ති (14)

15 තෙන -පෙ- සො භික්ඛු න කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපනති ථුල්ලව්වයස්ස”ති (15)

16 තෙන ඛො පන සමයෙන ආලවකා භික්ඛු විහාරස්ස කුඛ්ඛං උට්ඨාපෙනති අඤ්ඤානරො භික්ඛු හෙට්ඨා හුන්ඨා ඉට්ඨකං උට්ඨාරෙසි, උපරිමෙන භික්ඛුනා දුග්ගතිනා ඉට්ඨකා හෙට්ඨිමස්ස භික්ඛුනො මන්ථකෙ අවන්ඨාසි සො භික්ඛු කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු අසඤ්චිට්ඨා”ති (16)

17 තෙන ඛො පන සමයෙන ආලවකා භික්ඛු විහාරස්ස කුඛ්ඛං උට්ඨා-පෙනති අඤ්ඤානරො භික්ඛු හෙට්ඨා හුන්ඨා ඉට්ඨකං උට්ඨාරෙසි, උපරිමො භික්ඛු මරණාධිප්පායො හෙට්ඨිමස්ස භික්ඛුනො මන්ථකෙ ඉට්ඨකං මුඤ්චි සො භික්ඛු කාලමකාසි -පෙ- [අපනෙතා පාරාජිකන්ති තෙන ඛො පන සමයෙන -පෙ-] සො භික්ඛු න කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපනති ථුල්ලව්වයස්ස”ති (17-18)

18 තෙන ඛො පන සමයෙන ආලවකා භික්ඛු නවකමමං කරොන්ති අඤ්ඤානරො භික්ඛු හෙට්ඨා හුන්ඨා වාසිං උට්ඨාරෙසි උපරිමෙන භික්ඛුනා දුග්ගතිනා වාසි හෙට්ඨිමස්ස භික්ඛුනො මන්ථකෙ අවන්ඨාසි සො භික්ඛු කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු අසඤ්චිට්ඨා”ති (19)

19 තෙන ඛො පන සමයෙන ආලවකා භික්ඛු නවකමමං කරොන්ති අඤ්ඤානරො භික්ඛු හෙට්ඨා හුන්ඨා වාසිං උට්ඨාරෙසි, උපරිමො භික්ඛු මරණාධිප්පායො හෙට්ඨිමස්ස භික්ඛුනො මන්ථකෙ වාසිං මුඤ්චි සො භික්ඛු කාලමකාසි [-පෙ- අපනෙතා පාරාජිකන්ති තෙන ඛො පන සමයෙන -පෙ-] සො භික්ඛු න කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “අනාපනති -පෙ- භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපනති ථුල්ලව්වයස්ස”ති (20-21)

20 තෙන ඛො පන සමයෙන ආලවකා භික්ඛු නවකමමං කරොන්ති අඤ්ඤානරො භික්ඛු හෙට්ඨා හුන්ඨා ගොපානසිං උට්ඨාරෙසි, උපරිමෙන භික්ඛුනා දුග්ගතිනා ගොපානසි හෙට්ඨිමස්ස භික්ඛුනො මන්ථකෙ අවන්ඨාසි සො භික්ඛු කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු අසඤ්චිට්ඨා”ති (22)

1 ආලවකා සංඝං

13. එසමයෙහි අලවුරට වැසි භික්ෂුහු විහාරභූමියක් (ගෙපළක්) කෙරෙන් එක්තරා මහණෙක් යට සිට ගලක් නැගී ය මත්තෙහි සිටි මහණ විසින් නපුරු කොට ගත් ගල යට සිටි මහණහු හිස මත වැටුනේ ය ඒ මහණ මළේ ය ඔහුට කුකුළු විය මහණ, නො දැන කළහුට ඇවැත් නො වේ (13)

14. එසමයෙහි අලවු වැසි භික්ෂුහු විහාර භූමියක් කෙරෙන් එක්තරා මහණෙක් යට සිට ගලක් එසවී ය මත්තේ සිටි මැරියාට මහණෙක් යට සිටි මහණහුගේ හිසමත ගල හෙළී ය ඒ මහණ මළේ ය ඔහුට කුකුළු විය මහණ, නෝ පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහි ය (14)

15. එසමයෙහි ඒ මහණ නො මළේ ය ඔහුට කුකුළු විය මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ ජුලාසිඤ්ඤාවැත් වේ (15)

16. එසමයෙහි අලවු වැසි භික්ෂුහු විහාරයට බිහක් නංවත් එක්තරා මහණෙක් යට සිට ගබොලක් එසවී ය මත්තේ සිටි මහණ විසින් නපුරු කොට ගත් ගබොල යට සිටි මහණහු හිස මත වැටුනේ ය. ඒ මහණ මළේ ය ඔහුට කුකුළු විය මහණ, නො දැන කළහුට ඇවැත් නො වේ. (16)

17. එසමයෙහි අලවු වැසි භික්ෂුහු විහාර බිහක් නංවත් එක්තරා මහණෙක් යට සිට ගබොලක් එසවී ය මත්තෙහි සිටි මැරියාට මහණ යට සිටි මහණහු හිස මත ගබොල හෙළී ය. ඒ මහණ මළේ ය [පරිජ් ඤාවැත් අවන්තෙහි ය එසමයෙහි] ඒ මහණ නොමළේ ය ඔහුට කුකුළු විය මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ ජුලාසිඤ්ඤාවැත් වේ (17-18)

18. එසමයෙහි අලවු වැසි භික්ෂුහු තවහම් කෙරෙන් එක්තරා මහණෙක් යට සිට වැයක් එසවී ය මත්තෙහි සිටි මහණහු විසින් නපුරු කොට ගත් වැය යට සිටි මහණහු හිස මත වැටුනේ ය ඒ මහණ මළේ ය ඔහුට කුකුළු විය මහණ නො දැන කළහුට ඇවැත් නො වේ (19)

19. එසමයෙහි අලවුරට වැසි භික්ෂුහු තවහම් කෙරෙන්. එක්තරා මහණෙක් යට සිට වැයක් එසවී ය මත්තෙහි සිටි මහණහෙමේ මැරියාට වූයේ යට සිටි මහණහුගේ හිස මත වැය හෙළී ය ඒ මහණ මළේ ය පරිජ් ඤාවැත් අවන්තෙහි ය එසමයෙහි]. ඒ මහණ නො මළේ ය. ඔහුට කුකුළු විය මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ. ජුලාසි-ඤ්ඤාවැත් වේ (20-21)

20. එසමයෙහි අලවු වැසි භික්ෂුහු තවහම් කෙරෙන් එක්තරා මහණෙක් යට සිට ගොතැස්සක් එසවී ය මත්තෙහි සිටි මහණහු විසින් නපුරු කොට ගත් ගොතැස්ස යට සිටි මහණහුගේ හිස මත වැටුනේ ය ඒ මහණ මළේ ය ඔහුට කුකුළු විය නො [දැන කළහුට ඇවැත් නො වේ (??)

21 තෙන බො පන සමයෙන ආලවකා භික්ඛු තවකමමං කරොන්තා අඤ්ඤාතරො භික්ඛු හෙට්ඨං හුන්වා ගොපානසිං උච්චාරොසි, උපරිමො භික්ඛු මරණාධිපපායො හෙට්ඨිමස්ස භික්ඛුතො මඤ්ඤෙ ගොපානසිං මුඤ්ඤි සො භික්ඛු කාලමකාසි -පෙ- [ආපනො පාරුච්ඡාසනි තෙන බො පන සමයෙන -පෙ-] සො භික්ඛු න කාලමකාසි. තස්ස ඤානඤ්ඤාතරො අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරුච්ඡස්ස, ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්සාති” (23-24)

22 තෙන බො පන සමයෙන ආලවකා භික්ඛු තවකමමං කරොන්තා අට්ඨකං ඛන්ධානි, අඤ්ඤාතරො භික්ඛු අඤ්ඤාතරං භික්ඛුං එතදවොච “ආට්ඨසො අත්ථවිතො ඛන්ධානි”ති සො තත්ථවිතො ඛන්ධානො පරිපතීනො කාලමකාසි තස්ස ඤානඤ්ඤාතරො අගොසි -පෙ- “කිඤ්ඤිතො, නං භික්ඛු”ති “නාහං භගවා මරණාධිපපායො”ති “අනාපනති භික්ඛු න මරණාධිපපායස්සාති” (25)

23 තෙන බො පන සමයෙන ආලවකා භික්ඛු තවකමමං කරොන්තා අට්ඨකං ඛන්ධානි අඤ්ඤාතරො භික්ඛු මරණාධිපපායො අඤ්ඤාතරං භික්ඛුං එතදවොච “ආට්ඨසො අත්ථවිතො ඛන්ධානි”ති සො තත්ථවිතො ඛන්ධානො පරිපතීනො කාලමකාසි -පෙ- [ආපනො පාරුච්ඡාසනි තෙන බො පන සමයෙන -පෙ- තත්ථවිතො] පරිපතීනො න කාලමකාසි තස්ස ඤානඤ්ඤාතරො අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරුච්ඡස්ස, ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්සාති” (26-27)

24 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු විහාරං ජාදෙත්වා ඔතරති අඤ්ඤාතරො භික්ඛු තං භික්ඛුං එතදවොච “ආට්ඨසො ඉතො ඔතරති”ති සො තෙන ඔතරතො පරිපතීනො කාලමකාසි තස්ස ඤානඤ්ඤාතරො අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු න මරණාධිපපායස්සාති” (28)

25 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු විහාරං ජාදෙත්වා ඔතරති අඤ්ඤාතරො භික්ඛු මරණාධිපපායො තං භික්ඛුං එතදවොච - “ආට්ඨසො ඉතො ඔතරති”ති සො තෙන ඔතරතො පරිපතීනො කාලමකාසි -පෙ- [ආපනො පාරුච්ඡාසනි තෙන බො පන සමයෙන -පෙ-] පරිපතීනො න කාලමකාසි තස්ස ඤානඤ්ඤාතරො අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරුච්ඡස්ස, ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්සාති” (29-30)

26 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු අනභිරතියං පිළිතො ගිජ්ඣකුටං පබ්බතං අභිරුහිත්වා පපාතො පපතනො අඤ්ඤාතරං විලිවකාරං ඔඤ්ඤි මාරෙසි, තස්ස ඤානඤ්ඤාතරො අගොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු පාරුච්ඡස්ස න ච භික්ඛවො අනතානං පාතොතබ්බං යො පාතොය්, ආපනති දුක්ඛවස්සාති” (31)

27 තෙන බො පන සමයෙන ජබ්බගතියං භික්ඛු ගිජ්ඣකුටං පබ්බතං අභිරුහිත්වා දවාය සිලං පච්ඡික්ඛංසු අඤ්ඤාතරං ගොපාලකං ඔඤ්ඤි මාරෙසි තෙසං ඤානඤ්ඤාතරො අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛවො පාරුච්ඡස්ස, න ච භික්ඛවො දවාය සිලං පච්ඡික්ඛංසු, යො පච්ඡෙකියා ආපනති දුක්ඛවස්සාති” (32)

28 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු ගිල්වතො හොති හං භික්ඛු සෙදෙසුං සො භික්ඛු කාලමකාසි තෙසං ඤානඤ්ඤාතරො අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛවො න මරණාධිපපායස්සාති” (33)

21. එසමයෙහි අලවු වැසි භික්ෂුහු තවහම් කෙරෙත් එක්තරා මහණෙක් යට සිට ගොතැස්සක් එසවිය මත්තෙහි සිටි මහණ තෙමේ මැරියැටි වූයේ යට සිටි මහණහුගේ නිස මත ගොතැස්ස හෙළිය ඒ මහණ මළේ ය පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහිය එසමයෙහි . ඒ මහණ නො මළේ ය ඔහුට කුකුස් විය මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ ථූලාසිඤ්ඤාවැත් වේ (23-24)

22. එසමයෙහි අලවුරට භික්ෂුහු තවහම් කරන්තාහු අටල්ලක් බදිත් එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකුට මෙය කියා: “ආවත, මෙහි සිට බදව”යි, හෙ තෙමේ එහි සිට බදින්නේ පෙරළී වැටී මළේ ය ඔහුට කුකුස් විය මහණ තෝ කෙබඳු සිතැත්තෙහි ද? “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම මැරී යැටි නො වෙමි” මහණ, නො මැරියැටිහුට ආවැත් නො වේ (25)

23. එසමයෙහි අලවු වැසි භික්ෂුහු තවහම් කරන්තාහු අටල්ලක් බදිත් එක්තරා මහණෙක් මැරියැටි වූයේ එක්තරා මහණකුට මෙය කියා “ආවත, මෙහි සිට බදව”යි, හෙ තෙමේ එහි සිට බදින්නේ පෙරළී වැටී මළේ ය. පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහිය. එසමයෙහි . පෙරළී වැටී නො මළේ ය ඒ මහණහට කුකුස් විය මහණ, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ. ථූලාසි-ඤ්ඤාවැත් වේ (26-27)

24. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් විහාරය සෙවෙති කොට බසි එක්තරා මහණෙක් ඒ මහණහට මෙය කියා “ආවත, මේ තැනින් බසිනු”යි හෙ තෙමේ එතැනින් බස්නේ පෙරළී වැටී මළේ ය ඔහුට කුකුස් විය මහණ, මරණ අදහස් තැත්තහුට ආවැත් නො වේ (28)

25. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් විහාරය සෙවෙති කොට බසි. එක්තරා මහණෙක් මැරියැටි වූයේ ඒ මහණහට මෙය කියා “ආවත, මේතැනින් බසිනු”යි හෙ තෙමේ එතැනින් බස්නේ පෙරළී වැටී මළේ ය . පරිජ්ඣාවැත් අවන්තෙහිය. එසමයෙහි පෙරළී වැටී නො මළේ ය ඔහුට කුකුස් විය මහණ පරිජ්ඣාවැත් නො වේ. ථූලාසිඤ්ඤාවැත් වේ (29-30)

26. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සස්තෙහි උකටලී බැවින් පෙළුනේ ගිජුකුළුපව්වට තැහි ප්‍රපාතයෙහි වැටෙන්නේ එක්තරා නලකුළුවකු යට කොට මැරී ය. ඒ මහණහට කුකුස් විය මහණ පරිජ්ඣාවැත් නො වේ මහණෙහි, ආනම්භාතනය නො කටයුතුයි, යමෙක් ආනම්භාතනය කෙරේ නම් දුකුළාඤ්ඤාවැත් වේ (31)

27. එසමයෙහි සවහ මහණහු ගිජුකුළුපව්වට තැහි කෙළි පිණිස ගලක් පෙරළූහ ඒ ගල එක්තරා ගොපොල්ලකු යට කොට මැරී ය ඔවුන්ට කුකුස් විය මහණෙහි, පරිජ්ඣාවැත් නො වේ මහණෙහි, කෙළි පිණිස ගල් නො පෙරළිය යුතුයි යමෙක් පෙරළන්නේ නම් දුකුළාඤ්ඤාවැත් වේ (32)

28. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණ බහ ගැන්වූහ. හෙ තෙමේ මළේ-ය ඔවුන්ට කුකුස් විය මහණෙහි, මරණ අදහස් තැත්තහුට ආවැත් නො වේ (33)

29 තෙත බෝ පත සම්පූර්ණ අකුණුගෙන් හිතවූ ගිලාහෝ හොඳි නං හිතවූ මරණාධිපතියා සෙදෙසු සෝ හිතවූ කාලමකාසි -පෙ- [අපනතා පාරාජිකනාහි තෙත බෝ පත සම්පූර්ණ ] සෝ හිතවූ න කාලමකාසි. තෙසං කුණකුළුවං අහොසි -පෙ- “අතාපනති හිතබවේ පාරාජිකසා, අපනති පුලලව්වයසා”ති (34-35)



29 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් හිලන් වෙයි. භික්ෂුහු ඒ මහණ මැරියැටි වූවෝ බහ ගැන්වූහ. ඒ මහණ මළේ ය. [පරිජ් ඇවැත් අවන්තනුය එසමයෙහි ] ඒ මහණ නො මළේ ය. ඔවුනට කුකුත් විය මහණෙනි, පරිජ්ඇවැත් නො වේ. ථූලාසිඇවැත් වේ. (34-35)

30 එසමයෙහි එක්තරා මහණකුට හිසරුජාවක් වෙයි. භික්ෂුහු ඒ මහණකුට තසායක් දුන්හ. ඒ මහණ මළේ ය. ඔවුනට කුකුත් විය. මහණෙනි, මරණ අදහස් තැත්තනුට ඇවැත් නො වේ. (36)

31 එසමයෙහි එක්තරා මහණකුට හිසරුජාවක් වෙයි භික්ෂුහු මැරියැටි-වූවෝ ඒ මහණකුට තසායක් දුන්හ. ඒ මහණ මළේ ය [පරිජ් ඇවැත් අවන්තනුය. එසමයෙහි ...] ඒ මහණ නොමළේ ය. ඔවුනට කුකුත් විය. මහණෙනි, පරිජ්ඇවැත් නො වේ. ථූලාසිඇවැත් වේ (37-38)

32 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් හිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණ සමබාහතය (=ඇග පිරිමැදීම) කළහ. ඒ මහණ මළේ ය. ඔවුනට කුකුත් විය මහණෙනි, නොමැරියැටි වූවනුට ඇවැත් නො වේ. (39)

33 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් හිලන් වෙයි. භික්ෂුහු ඒ මහණ මැරියැටි වූවෝ සමබාහතය කළහ ය. ඒ මහණ මළේ ය [පරිජ් ඇවැත් අවන්තනුය. එසමයෙහි ] ඒ මහණ නොමළේ ය ඔවුනට කුකුත් විය. මහණෙනි, පරිජ්ඇවැත් නො වේ ථූලාසිඇවැත් වේ. (40-41)

34 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් හිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණ නැගැවූහ. ඒ මහණ මළේ ය. ඔවුනට කුකුත් විය. මහණෙනි, නො මැරියැටියනුට ඇවැත් නො වේ. (42)

35 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් හිලන් වෙයි. භික්ෂුහු මැරියැටි වූවෝ ඒ මහණ නැගැවූහ ඒ මහණ මළේ ය [පරිජ් ඇවැත් අවන්තනුය. එසමයෙහි ] ඒ මහණ නො මළේ ය ඔවුනට කුකුත් විය මහණෙනි, පරිජ්ඇවැත් නො වේ ථූලාසිඇවැත් වේ (43-44)

36 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් හිලන් වෙයි, භික්ෂුහු ඒ මහණ වෙර තෙල් ගැල් වූහ ඒ මහණ මළේ ය. ඔවුනට කුකුත් විය මහණෙනි, නො මැරියැටියනුට ඇවැත් නො වේ. (45)

37 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් හිලන් වෙයි භික්ෂුහු මැරියැටිවූවෝ ඒ මහණ වෙර තෙල් ගැල්වූහ ඒ මහණ මළේ ය [පරිජ් ඇවැත් අවන්තනුය එසමයෙහි . ] ඒ මහණ නො මළේ ය. ඔවුනට කුකුත් විය. මහණෙනි, පරිජ්ඇවැත් නො වේ ථූලාසිඇවැත් වේ (46-47)

38. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් හිලන් වෙයි. භික්ෂුහු ඒ මහණ නැතිටවූහ ඒ මහණ මළේ ය ඔවුනට කුකුත් විය මහණෙනි, නො මැරියැටියනුට ඇවැත් නො වේ (48)

39 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් හිලන් වෙයි භික්ෂුහු මැරියැටි වූවෝ ඒ මහණ නැතිට වූහ ඒ මහණ මළේ ය. [පරිජ් ඇවැත් අවන්තනුය එසමයෙහි ] ඒ මහණ නො මළේ ය ඔවුනට කුකුත් විය. මහණෙනි, පරිජ්ඇවැත් නො වේ. ථූලාසිඇවැත් වේ. (49-50)



40 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරෙ භික්ඛු ගිලානො හොති නං භික්ඛු නිපාතෙත්තං. සො භික්ඛු කාලමකාසි තෙසං කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛුවෙ න මරණාධිපායස්ස”ති (51)

41. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරෙ භික්ඛු ගිලානො හොති නං භික්ඛු මරණාධිපායං නිපාතෙත්තං. සො භික්ඛු කාලමකාසි -පෙ- [අපනතා පාර්ශ්වකනති තෙන බො පන සමයෙන -පෙ-] සො භික්ඛු න කාලමකාසි තෙසං කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛුවෙ පාර්ශ්වකස්ස, අපනති ථුල්ලව්වයස්ස”ති (52-53)

42 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරෙ භික්ඛු ගිලානො හොති තස්ස භික්ඛු අනතං අදංගු සො භික්ඛු කාලමකාසි තෙසං කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛුවෙ න මරණාධිපායස්ස”ති. (54)

43 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරෙ භික්ඛු ගිලානො හොති. තස්ස භික්ඛු මරණාධිපායං අනතං අදංගු. සො භික්ඛු කාලමකාසි -පෙ- [අපනතා පාර්ශ්වකනති තෙන බො පන සමයෙන -පෙ-] සො භික්ඛු න කාලමකාසි. තෙසං කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛුවෙ පාර්ශ්වකස්ස, අපනති ථුල්ලව්වයස්ස”ති. (55-56)

44 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරෙ භික්ඛු ගිලානො හොති තස්ස භික්ඛු පානං අදංගු සො භික්ඛු කාලමකාසි. තෙසං කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛුවෙ න මරණාධිපායස්ස”ති. (57)

45. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරෙ භික්ඛු ගිලානො හොති, තස්ස භික්ඛු මරණාධිපායං පානං අදංගු සො භික්ඛු කාලමකාසි -පෙ- [අපනතා පාර්ශ්වකනති තෙන බො පන සමයෙන -පෙ-] සො භික්ඛු න කාලමකාසි තෙසං කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛුවෙ පාර්ශ්වකස්ස, අපනති ථුල්ලව්වයස්ස”ති (58-59)

46 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරං ඉතී පට්ඨස්ථිතා ජාරෙත ගඛිතී හොති සං කුළීපභං භික්ඛුං එතදවොච - “ඉඛිකය් ගඛිතපාතනං ජාතාහි”ති “සුචුට්ඨ ගඛිතී”ති තස්සා ගඛිතපාතනං අදසි දුරකො කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අපනතිං නං භික්ඛු අපනො පාර්ශ්වක”නති (60)

47 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස පුරිසස්ස ථෙව පජාපතියො හොනති එකා වඤ්ඤා, එකා විජායිතී වඤ්ඤා ඉතී කුළීපභං භික්ඛුං එතදවොච - “සවෙ සං ගනොත විජායිස්සති සබ්බස්ස කුට්ඨමස්ස ඉස්සරං ගවිස්සති ඉඛිකය් තස්සා ගඛිතපාතනං ජාතාහි”ති. “සුචුට්ඨ ගඛිතී”ති තස්සා ගඛිතපාතනං අදසි දුරකො කාලමකාසි මාතා න කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අපනතිං නං භික්ඛු අපනො පාර්ශ්වක”නති. (61)

48 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස පුරිසස්ස ථෙව පජාපතියො හොනති එකා වඤ්ඤා, එකා විජායිතී වඤ්ඤා ඉතී කුළීපභං භික්ඛුං එතදවොච - “සවෙ සං ගනොත විජායිස්සති සබ්බස්ස කුට්ඨමස්ස ඉස්සරං ගවිස්සති ඉඛිකය් තස්සා ගඛිතපාතනං ජාතාහි”ති. “සුචුට්ඨ ගඛිතී”ති තස්සා ගඛිතපාතනං අදසි මාතා කාලමකාසි, දුරකො න කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛු පාර්ශ්වකස්ස, අපනති ථුල්ලව්වයස්ස”ති. (62)

40. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි. භික්ෂුහු ඒ මහණ බිම හෙළාහ ඒ මහණ මළේය. ඔවුනට කුකුළු විය මහණෙනි, නොමැරියැටියනුට ඇවැත් නො වේ (51)

41. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු මැරියැටි වූවෝ ඒ මහණ බිම හෙළාහ ඒ මහණ මළේය. [පරිජ් ඇවැත් අවන්තනුය එසමයෙහි ] ඒ මහණ නොමළේය. ඔවුනට කුකුළු විය මහණෙනි, පරිජ්ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ. (52-53)

42. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණහට බන් දුන්හ ඒ මහණ මළේය ඔවුනට කුකුළු විය මහණෙනි, නො මැරියැටියනුට ඇවැත් නො වේ (54)

43. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි. භික්ෂුහු මැරියැටිවූවෝ ඒ මහණහට බන් දුන්හ ඒ මහණ මළේය. [පරිජ් ඇවැත් අවන්තනුය එසමයෙහි ] ඒ මහණ නොමළේය ඔවුනට කුකුළු විය මහණෙනි, පරිජ්ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ (55-56)

44. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණහට පැන් දුන්හ ඒ මහණ මළේය ඔවුනට කුකුළු විය මහණෙනි, නො මැරියැටියනුට ඇවැත් නො වේ. (57)

45. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි. භික්ෂුහු මැරියැටි වූවෝ ඒ මහණහට පැන් දුන්හ ඒ මහණ මළේය [පරිජ් ඇවැත් අවන්තනුය එසමයෙහි ] ඒ මහණ නො මළේය. ඔවුනට කුකුළු විය මහණෙනි, පරිජ්ඇවැත් නො වේ. ජුලාසිඇවැත් වේ (58-59)

46. එසමයෙහි විරහිණී වූ එක්තරා සත්ත්වයෙක් සොර සැමියකු නිසා ගැබ්ගත් වෙයි ඔහු නොවේ කුලපත මහණහට මෙය කීවාය. “ආයතීයන් වහන්ස, ගැබ් හෙළන බෙහෙතක් දැනු මැනව” “යහපත නැගනිය”යි ඇයට ගැබ් හෙළන බෙහෙතක් දුනි දරුවා මළේය ඒ මහණහට කුකුළු විය මහණ නෝ පරිජ්ඇවැත් අවන්තෙහි ය (60)

47. එසමයෙහි එක්තරා පුරුෂයකුට භායානීවෝ දෙදෙනෙක් වෙත්. එකක් වද ය, එකක් නො වද ය වද ගැහැණිය කුලපත මහණකුට මෙය කීවාය “වහන්ස, ඉදින් දරුවන් වදන්නීනම් ඔහු සියලු බන්ධනට හිමි වන්නිය “ආයතීයන් වහන්ස, ඇයට ගැබ් හෙළන බෙහෙතක් දැනු මැනව”යි “යහපත, නැගනිය”යි ඇයට ගැබ් හෙළන බෙහෙතක් දුනි. දරුවා මළේය ඔවු නො මළාය ඔහුට කුකුළු විය මහණ, නෝ පරිජ්ඇවැත් අවන්තෙහි ය (61)

49. එසමයෙහි එක්තරා පුරුෂයකුට භායානීවෝ දෙදෙනෙක් වෙති එකක් වද ය එකක් නො වද ය වද ගැහැණිය කුලපත මහණකුට මෙය කීවාය “වහන්ස, ඉදින් ඔහු වදන්නී නම් සියලු බන්ධනට හිමි වන්නිය. ආයතීයන් වහන්ස, ඇයට ගැබ් හෙළන බෙහෙතක් දැනු මැනව”යි, “යහපත, නැගනිය”යි, ඇයට ගැබ් හෙළන බෙහෙතක් දුනි ඔවු මළා ය දරුවා නො මළේය ඒ මහණහට කුකුළු විය මහණ, පරිජ්ඇවැත් නො වේ ජුලාසි-ඇවැත් වේ (62)

49 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංග පුරිසංගං දො පජාපතිංගො භොනති එකා වඤ්ඤා එකා විජායිති වඤ්ඤා ඉප්පි කුට්ඨපභං භික්ඛු එතදවොච - “සවෙ සා භනෙන විජායිස්සති, සබ්බස්ස කුට්ඨමස්ස ඉසාරා භවිස්සති. ඉඛිස්සා තස්සා ගබ්භපාතනං ජානාති”ති “සුට්ඨ භගිනි”ති තස්සා ගබ්භපාතනං අදුසි උභො කාලමකංසු -පෙ- [ආපනො පාරාජිකානි තෙන බො පන සමයෙන -පෙ-] උභො න කාලමකංසු. තස්ස කුකකුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති ථුල්ලච්චස්සා”ති (63-64)

50 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංග ගබ්භිනී ඉප්පි කුට්ඨපභං භික්ඛු එතදවොච - “ඉඛිස්සා ගබ්භපාතනං ජානාති”ති “තෙන හි භගිනි මගුස්ස”ති සා මගුපෙකා ගබ්භං පාතෙසි තස්ස කුකකුච්චං අහොසි -පෙ- “ආපනති චං භික්ඛු ආපනො පාරාජික”නති. (65)

51 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරං ගබ්භිනී ඉප්පි කුට්ඨපභං භික්ඛු එතදවොච - “ඉඛිස්සා ගබ්භපාතනං ජානාති”ති “තෙන හි භගිනි තාපෙති”ති සා තාපෙකා ගබ්භං පාතෙසි තස්ස කුකකුච්චං අහොසි -පෙ- “ආපනති චං භික්ඛු ආපනො පාරාජික”නති (66)

52 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරං වඤ්ඤා ඉප්පි කුට්ඨපභං භික්ඛු එතදවොච - “ඉඛිස්සා භෙසජ්ජං ජානාති යෙනාහං විජායෙස්ස”නති “සුට්ඨ භගිනි”ති තස්සා භෙසජ්ජං අදුසි සා කාලමකාසි තස්ස කුකකුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති දුක්ඛච්චස්සා”ති (67)

53 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරං විජායිති ඉප්පි කුට්ඨපභං භික්ඛු එතදවොච - “ඉඛිස්සා භෙසජ්ජං ජානාති යෙනාහං න විජායෙස්ස”නති “සුට්ඨ භගිනි”ති තස්සා භෙසජ්ජං අදුසි සා කාලමකාසි, තස්ස කුකකුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති දුක්ඛච්චස්සා”ති, (68)

54 තෙන බො පන සමයෙන ජබ්බගහියා භික්ඛු සත්තරසවග්ගියං භික්ඛු අභිතුලිපනොදකෙන භාසෙසුං සො භික්ඛු උත්තසනොනා අනස්සකො කාලමකාසි තෙසං කුකකුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛුවෙ පාරාජිකස්සා”ති <sup>1</sup> (69)

55 තෙන බො පන සමයෙන සත්තරසවග්ගියා භික්ඛු ජබ්බගහියං භික්ඛු කමමං කරස්සාමාති මජ්ඣර්ථා මාරුසුං තෙසං කුකකුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛුවෙ පාරාජිකස්සා”ති, (70)

56 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරං භූතවෙජ්ජකො භික්ඛු යකං ජීවිතා වොරොපෙසි තස්ස කුකකුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති ථුල්ලච්චස්සා”ති (71)

57 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරං භික්ඛු අඤ්ඤාතරං භික්ඛු වාලුකකවිහාරං පාගෙසි. තං යකං ජීවිතා වොරොපෙසුං තස්ස කුකකුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු න මරණාධිපපායස්සා”ති (72)

1 අනාපනති සංකෘතව පාරාජිකස්ස ආපනති පාමිනියස්සාහි සත

(ඉසෙමිං පන වජ්ඣසම්මං යං ආපනතියා භවිතං සං චුද්දසංසු ජිද්ධංති ඉධ භා දුක්ඛච්චා)

49 එසමයෙහි එක්තරා පුරුෂයකුට අඹුවෝ දෙදෙනෙක් වෙන් එකක් වද ය එකක් නො වද ය වද ගැහැණිය කුලපහ මහණකුට මෙය කිවූය “වහන්ස, ඉදින් ඔ වදන්නී තම් සියලු සැපතට හිමි වන්නී ය ආයාසීයන් වහන්ස, ඇගේ ගැබ හෙළන බෙහෙතක් දනු මැනව”යි “යහපත නැගනිය”යි ඇයට ගැබ් හෙළන බෙහෙතක් දුනි දෙදෙනාම මොහුය [පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහිය එසමයෙහි ] දෙදෙනාම නො මොහු ය ඔහුට කුකුස් විය මහණ, පරිජ් ඇවැත් නො වේ පුලාසි ඇවැත් වේ (63-64)

50 එසමයෙහි එක්තරා ගැබ්නී ගැහැණියක් කුලපහ මහණකුට මෙය කිවූය “ආයාසීයන් වහන්ස, ගැබ් හෙළන බෙහෙතක් දනු මැනව”යි එසේ වී නම් නැගනිය, (කුස) මඩින්තැ”යි ඔ කුස මැබ ගැබ හෙළී ය ඒ මහණනට කුකුස් විය මහණ, තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහිය ය (65)

51 එසමයෙහි එක්තරා ගැබ්නී ගැහැණියක් කුලපහ මහණකුට මෙය කිවූය “ආයාසීයන් වහන්ස, ගැබ් හෙළන බෙහෙතක් දනු මැනව”යි නැගනිය එසේ වී නම් කුස තවනු”යි ඔ කුස තවා ගැබ හෙළී ය ඔහුට කුකුස් විය මහණ, තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහිය ය (66)

52 එසමයෙහි එක්තරා වද ගැහැණියක් කුලපහ මහණකුට මෙය කිවූය ‘ආයාසීයන් වහන්ස, යම් බෙහෙතකින් මම වදම් ද එබදු බෙහෙතක් දනු මැනව”යි යහපත නැගනිය”යි ඇයට බෙහෙතක් දුනි ඔ මො ය ඒ මහණනට කුකුස් විය මහණ, පරිජ් ඇවැත් නො වේ දුකුලා ඇවැත් වේ (67)

53 එසමයෙහි එක්තරා වදන ගැහැණියක් කුලපහ මහණකුට මෙය කිවූය යම් බෙහෙතකින් මම නො වදම් ද එබදු බෙහෙතක් දනු මැනව”යි යහපත නැගනිය”යි ඇයට බෙහෙතක් දුනි ඔ මො ය ඔහුට කුකුස් විය මහණ, පරිජ් ඇවැත් නො වේ. දුකුලා ඇවැත් වේ (68)

54 එසමයෙහි සවන මහණහු සතළොස්වන මහණකු ඇතිල්ලෙන් කිනි කැවීමෙන් සිතැසුන ඒ මහණ අධිකව සිතාසෙන්නෝ ආයාසප්‍රයාස රහිත වූයේ මලේ ය ඔවුනට කුකුස් විය. . මහණෙනි, පරිජ් ඇවැත් නො වේ (69)

55 එසමයෙහි සතළොස් වන මහණහු සවන මහණකු “කමයක් (=දඩුවමක්) කරන්නෙමු”යි ඇත්ම මැරූහ. ඔවුනට කුකුස් විය මහණෙනි, පරිජ් ඇවැත් නො වේ. (70)

56 එසමයෙහි එක්තරා භූතවෛද්‍ය මහණෙක් යක්ෂයකු දිවියෙන් තොර කෙළේ ය. ඒ මහණනට කුකුස් විය . . මහණ, පරිජ් ඇවැත් නො වේ පුලාසි ඇවැත් වේ. (71)

57 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකු සැබියකුට දරක් ගත් ටිසාරයකට යැවී ය යක්ෂයෝ ඒ මහණ දිවියෙන් තොර කළායු ය ඒ මහණනට කුකුස් විය මහණ, තෝ මැරියැවියහුට ඇවැත් නො වේ (72)

58 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු මරණාඛිප්පායො අඤ්ඤානරං භික්ඛුං වාලුකකනිකාරං පාගෙහි තං යකඛා ජීවිතා වොරොපෙසුං -පෙ- [අපනෙතා පාරාජිකනති තෙන ඛො පන සමයෙන -පෙ-] තං යකඛා ජීවිතා න වොරොපෙසුං තස්ස කුක්කුළුවං අගොහි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපනති ථුලලව්වයස්ස”ති (73-74)

59 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අඤ්ඤානරං භික්ඛුං වාලුකකනිකාරං පාගෙහි තං වාලු ජීවිතා වොරොපෙසුං තස්ස කුක්කුළුවං අගොහි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු නමරණාඛිප්පායස්ස”ති (75)

60 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු මරණාඛිප්පායො අඤ්ඤානරං භික්ඛුං වාලුකකනිකාරං පාගෙහි තං වාලු ජීවිතා වොරොපෙසුං -පෙ- [අපනෙතා පාරාජිකනති තෙන ඛො පන සමයෙන -පෙ-] තං වාලු ජීවිතා න වොරොපෙසුං තස්ස කුක්කුළුවං අගොහි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපනති ථුලලව්වයස්ස”ති (76-77)

61 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අඤ්ඤානරං භික්ඛුං වොරකනිකාරං පාගෙහි තං වොරා ජීවිතා වොරොපෙසුං තස්ස කුක්කුළුවං අගොහි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු නමරණාඛිප්පායස්ස”ති (78)

62 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු මරණාඛිප්පායො අඤ්ඤානරං භික්ඛුං වොරකනිකාරං පාගෙහි තං වොරා ජීවිතා වොරොපෙසුං -පෙ- [අපනෙතා පාරාජිකනති තෙන ඛො පන සමයෙන -පෙ-] තං වොරා ජීවිතා න වොරොපෙසුං තස්ස කුක්කුළුවං අගොහි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපනති ථුලලව්වයස්ස”ති (79-80)

63 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු තං මෙඤ්ඤමානො තං ජීවිතා වොරොපෙසි -පෙ- තං මෙඤ්ඤමානො අඤ්ඤා ජීවිතා වොරොපෙසි -පෙ- අඤ්ඤා මෙඤ්ඤමානො තං ජීවිතා වොරොපෙසි -පෙ- අඤ්ඤා මෙඤ්ඤමානො අඤ්ඤා ජීවිතා වොරොපෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අගොහි -පෙ- “අපනති තිං භික්ඛු අපනෙතා පාරාජික”නති (81-84)

64 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අමනුස්සෙත ගභිනො හොති අඤ්ඤානරො භික්ඛු තස්ස භික්ඛුනො පහාරං අද්ධි සො භික්ඛු කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අගොහි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු න මරණාඛිප්පායස්ස”ති (85)

65 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අමනුස්සෙත ගභිනො හොති අඤ්ඤානරො භික්ඛු මරණාඛිප්පායො තස්ස භික්ඛුනො පහාරං අද්ධි සො භික්ඛු කාලමකාසි -පෙ- [අපනෙතා පාරාජිකනති තෙන ඛො පන සමයෙන -පෙ-] සො භික්ඛු න කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අගොහි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපනති ථුලලව්වයස්ස”ති (86-87)

66 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු කල්‍යාණකම්මකස්ස සග්ගකථං කපේසි සො අභිමුඛෙනා කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අගොහි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු නමරණාඛිප්පායස්ස”ති (88)

67 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු මරණාඛිප්පායො කල්‍යාණකම්මකස්ස සග්ගකථං කපේසි සො අභිමුඛෙනා කාලමකාසි -පෙ- [අපනෙතා පාරාජිකනති තෙන ඛො පන සමයෙන -පෙ-] සො අභිමුඛෙනා න කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළුවං අගොහි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, අපනති ථුලලව්වයස්ස”ති (89-90)

58 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මැරියැව්වූයේ එක්තරා මහණකු සැබෑ යකුත් අරග්ගත් විහාරයකට යැවී ය යන්නයෝ ඒ මහණහු දිවියෙන් තොර කළාහු ය. [පරිජ්ජාචාරීන් අවන්තෙහිය එසමයෙහි .] යන්නයෝ ඒ මහණහු දිවියෙන් තොම තොර කළාහු ය ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, පරිජ්ජාචාරීන් තො වේ ජුලාසිඤ්ඤාචාරීන් වේ (73-74)

59 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකු ව්‍යාල-කාන්තාරයකට යැවීය ව්‍යාලයෝ ඒ මහණහු දිවියෙන් තොර කළාහු ය ඔහුට කුකුල් විය මහණ, තො මැරියැවියහුට ඤාචාරීන් තො වේ (75)

60 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මැරියැව්වූයේ එක්තරා මහණකු ව්‍යාලකාන්තාරයකට යැවී ය ව්‍යාලයෝ ඒ මහණහු දිවියෙන් තොර කළාහු ය [පරිජ්ජාචාරීන් අවන්තෙහිය එසමයෙහි ] ව්‍යාලයෝ ඒ මහණහු දිවියෙන් තොම තොර කළාහු ය. ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, පරිජ්ජාචාරීන් තො වේ ජුලාසිඤ්ඤාචාරීන් වේ (76-77)

61 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකු සොරකතරකට යැවී ය සොරා ඒ මහණහු දිවියෙන් තොර කළාහු ය ඔහුට කුකුල් විය මහණ, තො මැරියැවියහුට ඤාචාරීන් තො වේ (78)

62 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මැරියැව්වූයේ එක්තරා මහණකු සොරකතරකට යැවී ය සොරා ඒ මහණහු දිවියෙන් තොර කළාහු ය . [පරිජ්ජාචාරීන් අවන්තෙහිය. එසමයෙහි ] සොරා ඒ මහණහු දිවියෙන් තොම තොර කළාහු ය ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, පරිජ්ජාචාරීන් තො වේ ජුලාසිඤ්ඤාචාරීන් වේ (79-80)

63. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ඔහු යයි හඟිමින් ඔහු දිවියෙන් තොර කෙළේ ය ඔහු යයි හඟිමින් අනෙකකු දිවියෙන් තොර කෙළේ ය. අනෙකෙකුයි හඟිමින් ඔහු දිවියෙන් තොර කෙළේ ය අනෙකෙකුයි හඟිමින් අනෙකකු දිවියෙන් තොර කෙළේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, තො පරිජ්ජාචාරීන් අවන්තෙහිය ය (81-84)

64 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් අමනුෂ්‍යයකු විසින් ගන්නා ලද්දේ වෙයි එක්තරා මහණෙක් ඒ මහණහට පහරක් දුන්. ඒ මහණ මළේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, තො මැරියැවියහුට ඤාචාරීන් තො වේ (85)

65 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් අමනුෂ්‍යයකු විසින් ගන්නා ලද්දේ වෙයි එක්තරා මහණෙක් මැරියැව් වූයේ ඒ මහණහට පහරක් දුන් ඒ මහණ මළේ ය [පරිජ්ජාචාරීන් අවන්තෙහිය එසමයෙහි. .] ඒ මහණ තො මළේ ය ඔහුට කුකුල් විය මහණ, පරිජ්ජාචාරීන් තො වේ. ජුලාසිඤ්ඤාචාරීන් වේ (86-87)

66 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් කලණකම් ඤාත්තයට යැවී කපා ව කෙළේ ය හෙතෙමේ එහි සිත් ඤාත්තයේ මළේ ය. ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, තො මැරියැවියහුට ඤාචාරීන් තො වේ. (88)

67 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මැරියැව්වූයේ කලණකම් ඤාත්තයට යැවී කපා ව කෙළේ ය හෙතෙමේ එහි සිත් ඤාත්තයේ මළේ ය [පරිජ්ජාචාරීන් අවන්තෙහිය එසමයෙහි ] හෙතෙමේ එහි සිත් ඤාත්තයේ තො මළේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, පරිජ්ජාචාරීන් තො වේ. ජුලාසිඤ්ඤාචාරීන් වේ. (89-90)

68 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු තෙරසිකස්ස නිරසකථං කථෙසි සො උත්තසිනා කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛු න මරණාධිපපායස්සා”ති (91)

69 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු මරණාධිපපායො තෙරසිකස්ස නිරසකථං කථෙසි සො උත්තසිනා කාලමකාසි -පෙ- [ආපනො පාරාජිකනති තෙන බො පන සමයෙන -පෙ-] සො උත්තසිනා තකාලමකාසි තස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති ථුල්ලව්වයස්සා”ති (92-93)

70 තෙන බො පන සමයෙන ආලවකා භික්ඛු තවකමමං කරොන්නා රුකඛං ඡිද්දනති අඤ්ඤතරො භික්ඛු අඤ්ඤතරං භික්ඛුං එතදවොච. “ආවුසො අත්ථවසීතො ඡිද්දති”ති නං තත්ථවසීතං ඡිද්දනං රුකෙඛා ඔත්ථිතා මාරෙසි තස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛු තමරණාධිපපායස්සා”ති (94)

71 තෙන බො පන සමයෙන ආලවකා භික්ඛු තවකමමං කරොන්නා රුකඛං ඡිද්දනති අඤ්ඤතරො භික්ඛු මරණාධිපපායො අඤ්ඤතරං භික්ඛුං එතදවොච “ආවුසො අත්ථවසීතො ඡිද්දති”ති නං තත්ථවසීතං ඡිද්දනං රුකෙඛා ඔත්ථිතා මාරෙසි -පෙ- [ආපනො පාරාජිකනති. තෙන බො පන සමයෙන -පෙ-] රුකෙඛා ඔත්ථිතා න මාරෙසි තස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති ථුල්ලව්වයස්සා”ති. (95-96)

72 තෙන බො පන සමයෙන ඡබ්බග්ගියා භික්ඛු දායං ආලිමෙපට්ඨං මනුස්සා දඩ්ඨා කාලමකංසු තෙසං කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛුවෙ තමරණාධිපපායස්සා”ති. (97)

73 තෙන බො පන සමයෙන ඡබ්බග්ගියා භික්ඛු මරණාධිපපායා දායං ආලිමෙපට්ඨං මනුස්සා දඩ්ඨා කාලමකංසු -පෙ- [ආපනො පාරාජිකනති තෙන බො පන සමයෙන -පෙ-] මනුස්සා දඩ්ඨා න කාලමකංසු තෙසං කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “අතාපනති භික්ඛුවෙ පාරාජිකස්ස, ආපනති ථුල්ලව්වයස්සා”ති (98-99)

74 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු ආඝාතනං ගන්තා වොරඝාතං එතදවොච - “ආවුසො මාසිමං කිලමෙසි, එකෙන පභාරෙන ජච්ඡිතා වොරොපෙති”ති ‘සුඤ්ච භනෙන’ති එකෙන පභාරෙන ජච්ඡිතා වොරොපෙති තස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “ආපනති. නා භික්ඛු ආපනො පාරාජික”නති (100)

75. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු ආඝාතනං ගන්තා වොරඝාතං එතදවොච:- “ආවුසො මාසිමං කිලමෙසි, එකෙන පභාරෙන ජච්ඡිතා වොරොපෙති”ති. සො “තාභං තුග්ගං වචනං කරිස්සාමි”ති ජච්ඡිතා වොරොපෙති තස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- අතාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති දුක්ඛවස්සා”ති (101)

76 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො පුරිසො ඤාතිකරෙ හන්ථා පාදවජ්ඣෙනා ඤාතකෙති සමපරික්ඛණො හොති අඤ්ඤතරො භික්ඛු තෙ මනුස්සො එතදවොච:- “ආවුසො ඉවජ්ථ ඉමස්ස මරණ”නති “ආම භනෙන ඉවජ්ඣාමා”ති “තෙන හි තකකං පායෙථා”ති තෙ නං තකකා පායෙට්ඨං. සො කාලමකාසි තස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- “ආපනති. නා භික්ඛු ආපනො පාරාජිකනති (102)



68. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මිනිස්නිරිසනකුට නිරයකපාව කෙළේ ය හෙ තෙමේ තැනි ගෙණ මිළේ ය ඔහුට කුකුල් විය මහණ, නො මැරියැවියනුට ඇවැත් නො වේ. (91)

69. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මරණ රිසි ඇතියේ ආපාසිකයකුට නිරයකපාව කෙළේ ය හෙ තෙමේ තැනි ගෙණ මිළේ ය ... [පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහිය. එසමයෙහි ] හෙ තෙමේ තැනි ගෙණ නොමිළේ ය ඔහුට කුකුල් විය මහණ, පරිජ් ඇවැත් නො වේ ජුලාසි ඇවැත් වේ (92-93)

70 එසමයෙහි අලවු වැසි හිඤ්ඤ නවකම් කරන්නාහු රුකක් සිඳිත් එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකුට මෙය කීය ය “ඇවත, මෙහි සිට සිදුව”යි, වෘක්ෂය තෙමේ එහි සිට සිඳින උතු යටකොට මැරී ය ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, නොමරණරිසි ඇතියනුට ඇවැත් නො වේ (94)

71 එසමයෙහි අලවු වැසි හිඤ්ඤ නවකම් කරන්නෝ රුකක් සිඳිත්. එක්තරා මහණෙක් මරණරිසි ඇතියේ එක්තරා මහණකුට මෙය කීය “ඇවත, මෙහි සිට සිදුව”යි. වෘක්ෂය තෙමේ එහි සිට සිඳින මහණහු යට කොට මැරී ය [පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහිය එසමයෙහි ] වෘක්ෂය තෙමේ යට කොට නො මැරී ය ඔහුට කුකුල් විය මහණ, ... පරිජ් ඇවැත් නො වේ ජුලාසි ඇවැත් වේ (95-96)

72 එසමයෙහි සවග මහණහු වනය ගිනි දූහ ජිනිස්සු දූවුනාහු මලාහු ය ඔවුනට කුකුල් විය .. මහණෙහි, නොමරණ රිසි ඇතියනුට ඇවැත් නො වේ. (97)

73 එසමයෙහි සවග මහණහු මරණ රිසි ඇත්තෝ වනය ගිනි දූහ මිනිස්සු දූවුනාහු මලාහු ය. ... [පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහිය එසමයෙහි ] මිනිස්සු දූවුනෝ නොමලාහු ය. ඔවුනට කුකුල් විය ... මහණෙහි, පරිජ් ඇවැත් නො වේ ජුලාසි ඇවැත් වේ (98-99)

74. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් වධසපාතයට ගොස් වොර-ඝාතකයාට මෙය කීය “ඇවත, මොහු නොවෙහෙසව. එක පහරින් දිවියෙන් තොර කරව”යි ‘වහන්ස, මැනව’යි එක පහරින් දිවියෙන් තොර කෙළේය ඔහුට කුකුල් විය. ... මහණ, තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහිය. (100)

75 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් වධසපාතයට ගොස් වොර-ඝාතකයාට මෙය කීය “ඇවත, මොහු නො වෙහෙසව. එක පහරින් දිවියෙන් තොරකරව”යි හෙතෙමේ “මම තාගේ වචනය නගමක් කරන්නෙමි”යි ඔහු දිවියෙන් තොර කෙළේය. ඔහුට කුකුල් විය . මහණ, පරිජ් ඇවැත් නො වේ. දුකුලා ඇවැත් වේ (101)

76. එසමයෙහි එක්තරා පුරුෂයෙක් තෙමේ තැගෙයකදී සුන් අත් පා ඇතියේ තැගත් විසින් පිරිවරණ ලද්දේ වෙයි. එක්තරා මහණෙක් ඒ මිනිසුන්ට මෙය කීය: “ඇවත්ති, මොහුගේ මරණය කැමැතිවවු ද? වහන්ස, එසේය, කැමැතිවෙමු”යි. “එසේ වුව විට මෝරු පොවවු”යි. ඔවුහු ඔහුට මෝරු පෙවුන නෙ තෙමේ මිළේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, තෝ පරිජ් ඇවැත් අවන්තෙහිය. (102)



77 තෙත බෝ පත සමයෙහි අඤ්ඤානරො පුරයෝ කුලසරෙ හත්-පාදවර්තනෝ ඤාතකෙහි සමපරිකිණණෝ හෝති. අඤ්ඤානරු භික්ඛුනී තෙ මනුසො ඵතදවොච:- “ආවුසො ඉච්ඡ්ථ ඉමස්ස මරණ”න්ති. “ආමයො-ඉච්ඡාමා”ති තෙත භි “ලොණසොච්ඡරකං පායෙථා”ති. තෙ තං ලොණසොච්ඡරකං පායෙත්තං සො කාලමිකාසි තස්සා කුක්කුච්චං අහොසි අථ බෝ සා භික්ඛුනී භික්ඛුනීතං ඵතමිත්ථං අරොවෙසි භික්ඛුනියො භික්ඛුතං ඵතමිත්ථං අරොවෙත්තං. භික්ඛු භගවතො ඵතමිත්ථං අරොවෙත්තං -පෙ- “ආපනතිං සා භික්ඛවෙ භික්ඛුනී ආපනතා පාරජාතික”න්ති (103)

## තනිප්පාරජාතිකං සමන්තං.

### 2. 4.

#### චතුත්ථපාරජාතිකං.

1 තෙත සමයෙහි බුද්ධෝ හත්ථා වෙසාලියං විහරති මහාමනෙ කුටා-භාරසාලියං තත බෝ පත සමයෙහි සමිහුලා සන්ධිථා සමන්තා භික්ඛු මහගුමුදස් තදියා තීරෙ වස්සං උපගව්ඡංසු තෙත බෝ පත සමයෙහි වස්ථු දුබ්භිකාං හොති දුබ්භිකාං සෙතව්භිකා<sup>1</sup> සලාකා වුත්තා ත සුකරු උඤ්ඤ්ථ පග්ගහෙත යාපෙත්තං.

2. අථ බෝ තෙසං භික්ඛුතං ඵතදහොසි - ඵතරහි බෝ වස්ථු දුබ්භිකාං දුබ්භිකාං සෙතව්භිකා සලාකා වුත්තා ත සුකරු උඤ්ඤ්ථ පග්ගහෙත යාපෙත්තං. තෙත නු බෝ මයං උපායෙත සමග්ගා සමෙමාදමානා අවිච්ඡාදමානා ඵාසුකං වස්සං වසෙස්සාම, ත ව පිණ්ඩකෙත කිලමිස්සාමා”ති

3 ඵකචෙව ඵවමාහංසු - “හන්ද මයං ආවුසො ගිහිතං කමමන්තං අභිට්ඨමි, ඵචං තෙ අමහාකං දුතුං මඤ්ඤේස්සන්ති”, ඵචං මයං සමග්ගා සමෙමාදමානා අවිච්ඡාදමානා ඵාසුකං වස්සං වසෙස්සාම, ත ව පිණ්ඩකෙත කිලමිස්සාමා”ති

4 ඵකචෙව ඵවමාහංසු - “අලං ආවුසො කිං ගිහිතං කමමන්තං අභිට්ඨකෙත, හන්ද මයං ආවුසො ගිහිතං දුතෙය්සං හරුමි, ඵචං තෙ අමහාකං දුතුං මඤ්ඤේස්සන්ති, ඵචං මයං සමග්ගා සමෙමාදමානා අවිච්ඡාදමානා ඵාසුකං වස්සං වසෙස්සාම, ත ව පිණ්ඩකෙත කිලමිස්සාමා”ති

5 ඵකචෙව ඵවමාහංසු “අලං ආවුසො කිං ගිහිතං කමමන්තං අභිට්ඨ-කෙත, කිං ගිහිතං දුතෙය්සං හටෙත, හන්ද මයං ආවුසො ගිහිතං අඤ්ඤ-මඤ්ඤස්ස උපහරිමනුස්සබ්බමස්ස වණණං භාසාමි,<sup>2</sup> අසුකො භික්ඛු පඨමස්ස කොතස්ස ලාභී, අසුකො භික්ඛු දුතියස්ස කොතස්ස ලාභී, අසුකො භික්ඛු තතියස්ස කොතස්ස ලාභී, අසුකො භික්ඛු චතුත්ථස්ස කොතස්ස ලාභී, අසුකො භික්ඛු සොතාපනො, අසුකො භික්ඛු සකදගාමි, අසුකො භික්ඛු අනාගාමි, අසුකො භික්ඛු අරහා, අසුකො භික්ඛු තෙවිජේරා, අසුකො භික්ඛු ජළභිඤ්ඤාදි ඵචං තෙ අමහාකං දුතුං මඤ්ඤේස්සන්ති. ඵචං මයං සමග්ගා සමෙමාදමානා අවිච්ඡාදමානා ඵාසුකං වස්සං වසෙස්සාම න ව පිණ්ඩකෙත කිලමිස්සාමා”ති “ඵසොගෙව බෝ ආවුසො සෙය්සො යො අමහාකං ගිහිතං අඤ්ඤමඤ්ඤස්ස උපහරිමනුස්සබ්බමස්ස වණණං භාසිතො”ති.

1 සෙතව්භිකා, කප්ථ 2 හැසිස්සාම - මජ්ඣං.

77 එසමයෙහි එක්තරා පුරුෂයෙක් කුලයෙකදී සුන් අත් පා ඇතියෙකු, යන් විසින් පිරිවරණ ලද්දේ වෙයි. එක්තරා මෙහෙණක් ඒ මිනිසුන්ට මෙය කිවුය. “ඇවැත්නි, මොහුගේ මරණය රිසිවු ද? යි” “ආයතීවෙනි, එසේය, රිසියෙමු”යි කීහ “එසේ නම් ලොණසොවිරකය පොවු”යි ඔවුහු ඒ පුරුෂයාට ලොණසොවිරකය පෙවුන හෙතෙමේ මළේ ය ඒ මෙහෙණට කුකුස් විය ඉක්බිති ඒ මෙහෙණ භික්ෂුණීන්ට මෙ පවත් සැල කළා ය. භික්ෂුණීහු භික්ෂුන්ට මෙ පවත් සැල කළාහු ය භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සැල කළාහු ය “මහණනි, ඒ මෙහෙණ පරිජ් ඇවැත් අවන්ති ය” (103)

## තෙවෙනි පරිච්ඡය නිමි.

### 2-4.

### සිවුවන පරිච්ඡය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ විසල් පුර මහ-වෙහෙහි කුටාගාර ශාලාවෙහි වැඩ වෙසෙන සේක එසමයෙහි බොහෝ දුටුමිතුරු ඉටුමිතුරු වූ භික්ෂුහු ඔහුගුමුදු නම් ගෘතෙර වස් ඵලමුනාහ. එසමයෙහි වැදුරට දුබ්බක් වෙයි ජීවිතය පිළිබඳ දෙපරිද්දෙකින් පැවති අදහස් ඇති වෙයි සෙනට්ඨිකා නම් ශක්‍යරොග ඇති වෙයි (වපුල ධාන්‍ය) හටගත් හිරවු ඇති වෙයි පිඬු සිහිමෙන් යැපෙන්නට පහසු නො වේ

2 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුන්ට මෙබඳු සිතෙක් විය: “දැන් වනාහි වැදුරට දුබ්බක් වේ ජීවිතයත් මරණයත් අතර පැවති අදහස් ඇත්තේ වෙයි සෙනට්ඨිකා නම් ශක්‍ය රොගයෙන් පෙළුනේ වෙයි වපුල දු හිරවුය. පිඬු සිහිමෙන් යැපෙන්නට පහසු නො වෙයි අපි කවර උපායකින් සමග වුවමෝ සතුටු වුවමෝ විවාද නො කරන්නමෝ පහසු සේ වස් වසන්නමු ද, පිණ්ඩයෙන් නොම කලානන වන්නමුද”යි

3 ඇතැම් කෙනෙක් මෙසේ කීහ “ඇවැත්නි, ඉදින් අපි ගිහියන්ගේ කමානන හිටු කරන්නමෝ නම් මැනව එසේ ඇතිකල්හි ඔහු අපට පිඬු දෙන්නට සිතන්නාහ මෙසේ අපි සමග වුවමෝ මනා ව සතුටු වන්නමෝ විවාද නො කරන්නමෝ පහසු සේ වස් වසන්නමු පිණ්ඩයෙන් ද නො ම කලානන වන්නමු”යි

4 ඇතැම් කෙනෙක් මෙසේ කීහ “ඇවැත්නි, කම් නැත ගිහියන්ගේ කමානන හිටු කිරීමෙන් කිම? ඇවැත්නි, අපි ගිහියන්ගේ පණ්ඩුඩ ගෙණ යන්නමෝ නම් මැනව එසේ ඇතිකල්හි ඔහු අපට පිඬු දෙන්නට සිතන්නාහ. මෙසේ අපි සමග වුවමෝ සතුටු වන්නමෝ විවාද නො කරන්නමෝ පහසු සේ වස් වසන්නමු පිණ්ඩයෙන් ද කලානන නො වන්නෙමු”යි

5 ඇතැම් කෙනෙක් මෙසේ කීහ “ඇවැත්නි, නොමැනව ගිහියන්ගේ කමානන හිටු කිරීමෙන් කිම? ගිහියන්ගේ පණ්ඩුඩ ගෙණ යාමෙන් කිම? ඇවැත්නි, අපි ගිහියන්ට ඔවුනොවුන් පිළිබඳ උතුරුමිනිස්දම්භණ කියමු “අසෝ මහණ තෙමේ ප්‍රථමධ්‍යානලාභී ය අසෝ මහණ තෙමේ ද්විතීයධ්‍යාන ලාභී ය අසෝ මහණ තෙමේ තෘතීයධ්‍යාන ලාභී ය අසෝ මහණ තෙමේ චතුර්ධ්‍යාන ලාභී ය අසෝ මහණ තෙමේ සෝධාන් ය අසෝ මහණ තෙමේ සෙදගාමී ය අසෝ මහණ තෙමේ අනගාමී ය අසෝ මහණ තෙමේ රහත් ය අසෝ මහණ තෙමේ ත්‍රිවිදු ඇත්තෙක අසෝ මහණ තෙමේ ෂබ්භිඤ ය”යි මෙසේ ඇති කල්හි ඔහු අපට පිඬු දෙන්නට සිතන්නාහ මෙසේ අපි සමග වුවමෝ සතුටු වුවමෝ විවාද නොකරන්නමෝ පහසු සේ වස් වසන්නමු පිඬුයෙන් ද කලානන නො වන්නමු”යි “ඇවැත්නි, අප විසින් ගිහියන්ට ඔවුනොවුන් පිළිබඳ යම් උතුරුමිනිස්දම්භණයෙක් කියා ලද්දේ ද, මෙය ම ශ්‍රේෂ්ඨ වෙයි”

6 අප්ථ ඛො තෙ භික්ඛු භිතීනං අඤ්ඤාමඤ්ඤාසා උත්තරිමනුසාධමසා වණණං භාසිංසු අසුකො භික්ඛු පඨමසා කඛාතසා ලාභී -පෙ- අසුකො භික්ඛු ඡලභිඤ්ඤා”ති.

7. අප්ථ ඛො තෙ මනුසා “ලාභා වත නො, සුලභං වත නො, යෙසං<sup>1</sup> නො ඵවරුපා භික්ඛු වසාං උපගතා, න වත නො ඉතො පුබ්බෙ ඵවරුපා භික්ඛු වසාං උපගතා, යථංගමෙ භික්ඛු සීලවනො, කල්‍යාණධම්මා”ති තෙ න තාදිසාති භොජනාති අත්තතා භුඤ්ජන්ති, මාතෘපිතුනතං දෙනති, පුත්තදරසා දෙනති, දාසකම්මකරපොරිසසා දෙනති, මිත්තාමච්චාතං දෙනති, ඤාතිසාලොභිතාතං දෙනති, යාදිසාති භික්ඛුතං දෙනති න තාදිසාති බාදනිසාති -පෙ- සායනිසාති -පෙ- පාතාති අත්තතා පිවන්ති, මාතෘ-පිතුනතං දෙනති, පුත්තදරසා දෙනති, දාසකම්මකරපොරිසසා දෙනති, මිත්තාමච්චාතං දෙනති, ඤාතිසාලොභිතාතං දෙනති, යාදිසාති භික්ඛුතං දෙනති අප්ථ ඛො තෙ භික්ඛු වණණවා අගෙසු පිණ්ණියා පසන්නමුඛවණණා විපසන්නජ්චිවණණා

8 අවිණණං ඛො පතෙතං වසාං වුත්ථාතං භික්ඛුතං භගවන්තං දසසායා උපසඬකම්මං අප්ථ ඛො තෙ භික්ඛු වසාං වුත්ථා තෙමාසච්චයෙන සෙතාසතං සංසාමෙතා පත්තච්චරං අදාය යෙන වෙසාලී තෙන පක්කම්මසු අනුපුබ්බත යෙන වෙසාලී මහාවතං කුට්ඨාසාරසාලා යෙන භගවා තෙනුපසඬකම්මසු උපසඬකම්මා භගවන්තං අභිවාදෙතා ඵකමන්තං තිසිදිංසු.

9 තෙත ඛො පත සමයෙන දිසාසු වසාං වුත්ථා භික්ඛු කිසා භොන්ති ලුබා දුබ්බණණා උප්පණ්ඩුප්පණ්ඩුකජාතා ධම්නිසන්තගන්තා වගුමුදා-තිරියා පන<sup>2</sup> භික්ඛු වණණවා භොන්ති පිණ්ණියා පසන්නමුඛවණණා විපසන්නජ්චිවණණා අවිණණං ඛො පතෙතං මුද්ධාතං භගවන්තාතං අගන්නුකෙති භික්ඛුහි සද්ධං පටිසම්මොදිතං

10 අප්ථ ඛො භගවා වගුමුදාතිරියෙ භික්ඛු ඵතදවොච. “කච්චි භික්ඛවෙ බමනීයං කච්චි යාපනීයං කච්චි සමග්ගා සමමාදමාතා අවිවදමාතා ථාසුකං වසාං වසිත්ථ, න ව පිණ්ඩකෙත කීලමිත්ථා”ති “බමනීයං භගවා, යාපනීයං භගවා, සමග්ගා ව මයං හන්තෙත සමමාදමාතා අවිවදමාතා ථාසුකං වසාං වසිමා, න ව පිණ්ඩකෙත කීලමිමා”ති ජානන්තාපි තථාගතා පුච්ඡන්ති, ජානන්තාපි තු පුච්ඡන්ති, කාලං විදිත්ථා පුච්ඡන්ති කාලං විදිත්ථා න පුච්ඡන්ති, අන්තසංගිතං තථාගතා පුච්ඡන්ති නො අන්තසංගිතං, අන්තසංගිතෙ සෙතුසාතො තථාගතාතං

1 යෙසං වත - ම ජ සං 2 ‘පත’ ඉති පොත්කෙසු උංතං.

6 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු හිනිඤ්ච ඔවුනොවුන් පිළිබඳ උතුරුමිනිස්-දම්ගුණ කීහ. “අසෝ මහණ තෙමේ ප්‍රථමධ්‍යානලාභී ය අසෝ මහණ තෙමේ ඡෙතිභද්‍රය”යි.

7 ඉක්බිති ඒ මිනිස්සු “අපට ලාභයෙක් ම ය එකානතයෙන් අපට වනා ලැබුමෙකි. යම්බඳු වූ අප වෙත මේබඳු භික්ෂුහු වස් එළඹියාහු ද, යම්සේ මේ භික්ෂුහු සිල්වත් ද, කලණදහම් ඇත්තාහු ද, එකානතයෙන් මින් පෙර වෙබඳු භික්ෂුහු අපගේ වසට නො එළඹියාහුය”යි හිතූහ ඔහු යම් බඳු බොජුන් භික්ෂුන්ට දෙත් ද, එබඳු බොජුන් තුමු නො බුදිත්. ඉටුපියනට ද නො දෙත් අඹුදරුවන්ට ද නො දෙත්. දස් කම්කරු පුරුෂයනට ද නො දෙත් මිත්‍රාමාන්‍යයනට ද නො දෙත් සහලේ නැයනට ද නො දෙත්. යම්බඳු වූ කැයුතු දෑ භික්ෂුන්ට දෙත් ද, එබඳු කැයුතු දෑ ද නො දෙත් රස විඳිය යුතු දෑ ද නො දෙත් පානවර්ගයන් ද තුමු නො බොත් ඉටුපියනට ද නො දෙත් අඹුදරුවනට ද නො දෙත් දස් කම්කරුවනට ද නො දෙත්. මිත්‍රාමාන්‍යයනට ද නො දෙත්. සහලේ නැයනට ද නො දෙත් ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු වණ්වත් වූහ පිණ්ඩිය ඉඳුරන් ඇති වූහ පහන් මුවපාහැ ඇති වූහ. වෙසෙසින් පහන් සිව්පාහැ ඇති වූහ

8 වැස නිමවූ වස් ඇති භික්ෂුන්ට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දැකීම සඳහා යැම පුරුදු ම ය ඉක්බිති වැස නිමවූ වස් ඇති ඒ භික්ෂුහු තෙමස ඇවැමෙන් සෙතසුන් තැන්පත් කොට තබා, පාසිවුරු ගෙණ විසල්පුරය බලා නික්මුණාහු ය පිළිවෙළින් විසල්පුර මහවෙතෙහි කුටාභාරශාලාවෙහි වැඩසිටි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියාහු ය එළඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද එකත්පසෙක හුන්කාහු ය

9 එසමයෙහි දිසාවන්හි වස් වුසු භික්ෂුහු වැහැරුණාහු රළු වූවාහු දුර්වණ් වූවාහු හටගත් පඬුවන් පාහැ ඇත්තාහු තහර ඉල්පිගිය සිරුරු ඇත්තෝ වෙන් වගුමුදු ගංතෙර වස් වුසු භික්ෂුහු වණ්වත් වූවාහු පිණ්ඩිය ඉඳුරන් ඇත්තාහු පහන් මුවපාහැ ඇත්තාහු වෙසෙසින් පහන් සිව්පාහැ ඇත්තෝ වෙන් භාග්‍යවත් බුදුවරුන් විසින් ආගනතුක භික්ෂූන් සමග පිළිසඳර කීද්‍රී ආචිණ් ම ය

10 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වගුමුදු ගංතෙර වැසි භික්ෂූන්ට “මහණෙනි, කිම සිහිය හැකි ද? කිම යෑපිය හැකි ද? කිම සමග වුවහු, සතුටු වුවහු විවාද නො කරන්නහු පහසු සේ වස් වුසුවහු ද? අහරින් කලානත නො වුවහු ද?”යි වදළ සේක, භාග්‍යවතුන් වහන්ස, සිහිය හැක්ක භාග්‍යවතුන් වහන්ස, යෑපිය හැක්ක වහන්ස, අපි සමග වුවුවෝ සතුටු වුවුවෝ විවාද නො කරමින් පහසු සේ වස් වුසුමහ අහරින් කලානත නො වුවහ”යි තථාගතවරු දනිමිනුත් විවාරත් දනිමිනුත් නො විවාරත් කල් දෑත විවාරත් කල් දෑත නො විවාරත් තථාගතවරු අනුසෙත් සුඤ්ඤා වූවක් ට විවාරත් අනුසෙතිතයක් නො විවාරත් අනුසෙත් සුඤ්ඤා වට්ඨසෙති තථාගතවරුන්ගේ මෙහෙයුමින් උත්තරාසාදය වෙයි.

11 අවිභාවිකාදර්ශී බුද්ධා භගවතො භික්ඛු පටිපුට්ඨනති “ධම්මං වා දෙසිය්‍යාම, සාවකානං වා සික්ඛාපදං පඤ්ඤාපෙය්‍යාමා”ති අථ ඛො භගවා චග්ගුමුද්ධරියෙ භික්ඛු එතදවොච. “යථා කථං පත තුඤ්ඤ භික්ඛවෙ සමය්‍යා සමමාදමානා අවිචදමානා එසුකං වය්‍යං වසිත්ථ, න ච පිණ්ඩකත නිලමිත්ථා”ති අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමිත්ථං ආරොචෙසුං. “කච්චි පත වො භික්ඛවෙ භූත”නති “අභූතං භගවා”ති විගරහි බුද්ධො භගවා. “අනනුච්ඡේදියං මොඝපුරිසා අනනුලොමිකං අපපතිරූපං අය්‍යාදිණකං අකාපියං අකරණීයං කථං හි නාම තුමෙහ මොඝපුරිසා උදරස්ස කාරණා ගිහිතං අඤ්ඤාමඤ්ඤාස්ස උත්තරිමනුස්සධම්මස්ස වණණං භාසියාපථ වරං තුදමෙහි මොඝපුරිසා තිණ්ණත නොවිකන්තතෙන<sup>1</sup> කුච්ඡපරිකතො,<sup>2</sup> න තෙව උදරස්ස කාරණා ගිහිතං අඤ්ඤාමඤ්ඤාස්ස උත්තරිමනුස්සධම්මස්ස වණණං භාසිතො තං කියස්ස හෙතු? තතො නිදහං හි මොඝපුරිසා මරණං වා නිගමෙත්ථස්ස මරණමත්තං වා දුක්ඛං, න තෙව තප්පච්චයා කායස්ස හෙද පරමමරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජේය්‍ය. ඉතො නිදහස්ස ඛො මොඝපුරිසා කායස්ස හෙද පරමමරණා අපායං දුග්ගතිං විනිපාතං නිරයං උපපජේය්‍ය තෙනං මොඝපුරිසා අපපසන්නාතං වා පසාදය-පෙ- විගරහිත්වා ධම්මං කථං කතා භික්ඛු ආමනෙතාහි

12 පඤ්චමෙ භික්ඛවෙ මහාවොරො සතොතා සංවිජ්ජමානො ලොකස්මිං, කතමෙ පඤ්ච?

(1) ඉධ භික්ඛවෙ එකච්චස්ස මහාවොරස්ස එවං හොති “කුදස්සු<sup>3</sup> නාමානං සතෙන වා සහස්සෙන වා පරිවුතො ගාමනිගමිරුපධානීසු ආභිණ්ණියාමි හතතොතො සාතතොතො ජිඤ්ඤොතො ඡේදපෙනො පචතොතො පාවෙනො”ති සො අපරෙත සමයෙන සතෙන වා සහස්සෙන වා පරිවුතො ගාමනිගමිරුපධානීසු ආභිණ්ණි හතතොතො සාතතොතො ජිඤ්ඤොතො ඡේද-පෙනො පචතොතො පාවෙනො එවමෙව ඛො භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චස්ස පාපභික්ඛුතො එවං හොති ‘කුදස්සු නාමානං සතෙන වා සහස්සෙන වා පරිවුතො ගාමනිගමිරුපධානීසු වාරිකං වරිස්සාමි සක්කතො ගරුකාපතා මානිතො පුජිතො අපචිතො ගහට්ඨානං වෙව පබ්බජිතානස්ස, ලාභී විවර-පිණ්ඩපාතතොතොතොතිලාපච්චයහෙසජ්ජපරිකාරිත”නති සො අපරෙත සමයෙන සතෙන වා සහස්සෙන වා පරිවුතො ගාමනිගමිරුපධානීසු වාරිකං වරති සක්කතො ගරුකාතො මානිතො පුජිතො අපචිතො ගහට්ඨා-නස්සෙව පබ්බජිතානං ව, ලාභී විවරපිණ්ඩපාතතොතොතිලාපච්චයහෙසජ්ජ-පරිකාරිතං අයං භික්ඛවෙ පඨමො මහාවොරො සතොතා සංවිජ්ජමානො ලොකස්මිං.

(2) පුත ව පරං භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චො පාපභික්ඛු තථාගතප්පවෙදිතං ධම්මවිතයං පරියාපුණ්ණිතො අතතතො දහති අයං භික්ඛවෙ දුතිතො මහා-වොරෙ සතොතා සංවිජ්ජමානො ලොකස්මිං.

(3) පුත ව පරං භික්ඛවෙ ඉධෙකච්චො පාපභික්ඛු පුද්ධං බ්‍රහ්මචාරීං පරිසුද්ධං බ්‍රහ්මචාරියං වරතනං අමුලකෙත අබ්‍රහ්මචාරියෙත අනුද්ධංසෙති අයං භික්ඛවෙ තතිතො මහාවොරෙ සතොතා සංවිජ්ජමානො ලොකස්මිං.

1 නොවිකන්තත, කන්ච, වු 2 කුච්ඡ-පරිකතො, කන්ච 3 කුදස්සු චජයං

11. භාග්‍යවත් බුදුවරු දෙ අයුරකින් භික්ෂූන් ප්‍රචවුසින්: “ධර්මය හෝ දෙසන්නම් සවුචතට සිකපද හෝ පණවන්නම්”යි. ඉක්බිති භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ වහගුමුද, ගංතොර වස් වුසු භික්ෂූන්ට මෙය වදාළ සේක “මහණෙනි, තෙපි කෙසේ නම් සමග වුවහු භද්‍ර වෙමින් විවාද නොකරමින් සුවසේ වස් වුසුවහු ද, අහරින් කලානත නුවුවහුද?” යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂූහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සැළ කළහ “කිවෙක් ද, මහණෙනි, සැබවක් කිවහුද?” යි “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, නොසැබවක් ම කිවමු” යි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරහු සේක “භික්ෂු පුරුෂයෙනි, නුසුදුස්සෙක. අනුලොමී නුවුවක නොගාලපෙන්නක නොමහණකමෙක. නොකැප්පෙක නොකටයුත්තෙක “භික්ෂු පුරුෂයෙනි, තෙපි කෙසේ නම් කුස කරුණු කොට ගිහියනට ඔවුනොවුන් පිළිබඳ උතුරුමිනිස්දම්ගුණ කිවහු ද? භික්ෂු පුරුෂයෙනි, නොප විසින් තියුණු ගෙරි කපන කැත්තෙන් කුස කපා ගැණීම මැනවි කුස කරුණු කොට ගිහියනට ඔවුනොවුන් පිළිබඳ උතුරුමිනිස්දම් වැණීම නො මැනවි ඒ කවර හෙයින්? භික්ෂු පුරුෂයෙනි, ඒ හෙතෙවන් මරණයට හෝ මරණය වැනි දුකකට පැමිණෙන්නේ ය ඒ හෙතෙවන් කාබුන් මරණින් මතු සැපයෙන් තොරවූ තපුරු ගති ඇති විවෘත ව පතිත වීම් ඇති නිරයට නො ම පැමිණෙන්නේ ය භික්ෂු පුරුෂයෙනි, මෙ කරුණෙන් කාබුන් මරණින් මතු සැපයෙන් තොරවූ තපුරුගති ඇති විවෘත ව පතිත වන නිරයට පැමිණෙන්නේ ය භික්ෂු පුරුෂයෙනි, මෙය නොපහන්වුවන්සේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වේ ” ගරභා දූහාමි කථාවක් කොට භික්ෂූන් ඇමතු සේක

12 “මහණෙනි, ලොව මේ මහගොරු පස්දෙනෙක් වෙති ඔහු පස්දෙන කවරහු ද? යත්

(1) මහණෙනි, මේ ලෝකයෙහි එක්තරා මහ සොරකුට මෙබඳු අදහසෙක් වෙයි “මම කවරද, තම් සියයකින් හෝ දහසකින් හෝ පිරිවරණ ලද්දෙම් ගම් නියමගම් රජදනවුහි තහමන් තස්වමින් සිදිමින් සිදුවමින් දවමින් දවමින් ඇවිදින්නෙම් දෝ” යි හෙ තෙමේ පසු කලෙක සියයකින් හෝ දහසකින් පිරිවරණ ලද්දේ ගම් නියමගම් රජ දනවුහි මරමින් මරමින් සිදිමින් සිදුවමින් දවමින් දවමින් ඇවිදි මහණෙනි, එපරිද්දෙන් ම මේ සස්තෙහි ඇතැම් පව්වු මහණකුට මෙ බඳු සිතෙක් වෙයි “කවරද, තම් මම සියයකින් හෝ දහසකින් හෝ පිරිවරණ ලද්දෙම් ගම් නියමගම් රජදනවුහි ගැහැවියන් විසින් ද පැවිද්දන් විසින් ද සත්කාර කරණ ලද්දෙම්, ගරු කරණ ලද්දෙම්, බුහුමන් කරණ ලද්දෙම්, සිවුපසගෙන් පුදන ලද්දෙම්, අභිවාදනා කරණ ලද්දෙම්, සිවුරු පිඩු සෙනසුන් ගිලන්පස බෙහෙත් පිරිකර ලබන්නෙම් සැරි සරන්නෙම් දෝ” යි ඒ මහණ පසු කලෙක සියයකින් හෝ දහසකින් හෝ ගම් නියමගම් රජදනවුහි ගිහියන් විසින් හා පැවිද්දන් විසින් සත්කාර කරණ ලද්දේ ගරු කරණ ලද්දේ බුහුමන් කරණ ලද්දේ සිවුපසගෙන් පුදන ලද්දේ අභිවාදනා කරනලද්දේ සිවුරු පිඩු සෙනසුන් ගිලන්පස බෙහෙත් පිරිකර ලැබීම් ඇත්තේ සැරි සරයි මහණෙනි, මේ තෙමේ ලොව විද්‍යාමාන වූ පළමුවැනි මහසොරු වෙයි

(2) වැලිදු, මහණෙනි, මේ සස්තෙහි ඇතැම් පව්වු මහණෙක් තථාගත-භාෂිත ධර්ම විනය ප්‍රගුණ කොට (එය) තමාගේ යයි ප්‍රකාශ කෙරෙයි මහණෙනි, මේ තෙමේ ලොව විද්‍යාමාන වූ දෙවැනි මහසොරු වෙයි

(3) වැලිදු, මහණෙනි, මේ සස්තෙහි ඇතැම් පව්වු මහණෙක් පිරිසිදු බඩසර හැසිරෙණ රහත් මහණකුට මුල් රහිත පරිජි ඇවැත්ත වොදනා කෙරේ ද මහණෙනි, මේ තෙමේ ලොව විද්‍යාමාන වූ තෙවන මහසොරු වෙයි

(4) පුත ව පරං භික්ඛවෙ ඉධෙ'කච්චො පාපභික්ඛු යාති තාති සමසසා ගරුභණ්ඩාති ගරුපරික්ඛාරාති, සෙය්‍යපීදං. අරුමො අරුමවච්ඡු විහාරො විහාරවච්ඡු මඤ්චො පිඨං හිසි බිමෙබ්බාහනං<sup>1</sup> ලොගකුමති ලොගභාණ්ඩකා ලොගචාරකො ලොගකටාහං වාසි ඵරසු කුඨාරි කුද්දුලො නිබ්බදහං වලලී වෙඵ මුඤ්ඤං බබ්බජං තිණං මතතිකා දුරුභණ්ඩං මතතිකාභණ්ඩං, තෙහි ගිහී<sup>2</sup> සමගණ්ඨාති, උපලාපෙති අයං භික්ඛවෙ වතුන්චො, ච්ඡාචොඤ්ඤා සන්තො සංවිජ්ජමානො ලොකස්මිං

(5) සදෙවකෙ භික්ඛවෙ ලොකෙ සමාරකෙ සමුගමකෙ සසාමණ්-  
 ඩ්‍රාගමණීයං පජාය සදෙවමනුස්සාය අයං අයො මහාචාරො යො අසනං  
 අභුතං උතතරිමනුස්සාධම්මං උලලපති තං කිස්ස හෙතු? ථෙය්‍යාය වො  
 භික්ඛවෙ රට්ඨපිණ්ඩො භුතොති

අඤ්ඤාථා සනාමතතානං අඤ්ඤාථා යො පවෙදෙය,  
 නිකච්චි කිතවස්සෙව භුතං ථෙය්‍යත තස්ස තං

කාසාවකණ්ඨා බහවො පාපබම්මා අසඤ්ඤා,  
 පාපා පාපෙහි කම්මෙහි නිරයං තෙ උපපජ්ජරෙ

සෙය්‍යා අයොගුලො භුතො තතො අග්ගිසිද්ධමො,  
 යඤ්ච භුඤ්ඤාය දුස්සිලො රට්ඨපිණ්ඩො අසඤ්ඤොති

13 අථ ඛො භගවා වගුච්ඡිද්ධිරියෙ භික්ඛු අතෙකපරියායෙක විගරහිනො  
 දුගරතාය -පෙ- ඵවඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“යො පන භික්ඛු අනභිජානං උතතරිමනුස්සාධම්මං අනතුපනාසිකං  
 අලම්භියඤ්ඤාණදස්සනං සමුද්වරෙය්‍ය ‘ඉති ජානාමි, ඉති පසාමි’ති තතො  
 අපරෙත සමයෙන සමනුගාහියමානො වා අසමනුගාහියමානො වා  
 ආපතොනා විසුද්ධාපෙතො ඵවං වදෙය්‍ය: ‘අජානමෙවාහං ආවුසො  
 අවචං ජානාමි, අපසං පසාමි, තුච්ඡං වුසා විලපි’නති අගමපි පාගජිකො  
 භොති අසංවාසො”ති.

ඵවඤ්චදං භගවතා භික්ඛුතං සික්ඛාපදං පඤ්ඤානං හොති

[මුලපඤ්ඤානති.]

1 බිබ්බාහනං, මජ්ඣ. 2 ගිහි, කස්ථ

(4) වැලිදු, මහණෙනි, මේ සත්තෙහි ඇතැම් පවිටු මහණෙක් සහසතු යම් ඒ ගරු බිඩු ගරු පිරිකර වේ ද, ඒ කවරේ ද? අරම්, අරම්වතු, වෙහෙර, වෙහෙර-වතු, ඇඳ, පුටු, බිසි, කන්වසින්, ලොභොකල, ලොභොසාල, කුඩා ලොභොකල, ලෝහකවාරම්, වෑ, පොරෝ, කෙටේරි, උදුලු, නිත්ත, වැල්, හුණ, මුදුනණ, බිබුස්තණ, සෙවෙනියට හුදුසු තණ, මැටි, දෑව බඩු, මැටි බඳුන් ය එයින් ගිහියන් සහන්තේ ද, පොලඹවන්තේ ද, මහණෙනි, මෙනෙම ලොව විදුමාන සිටුවැනි මහසොරු වෙයි.

(5) මහණෙනි, යමෙක් සිය සහන්ති තැනි උතුරුමිනිස්දම් තමා කෙරෙහි ඇතැයි කියා ද, මේ මහණ තෙමේ දෙවියන් සහිත වූ මරාත් සහිත වූ බඩුන් සහිත වූ ලෝකයෙහි ද, මහණ බඩුණන් සහිත වූ දෙවිමිනිසුන් සහිත වූ ප්‍රජාව කෙරෙහි ද, ප්‍රමුඛ වූ මහසොරු වෙයි ඒ කවර හෙයින්? මහණෙනි, සොර සිහින් රවංජිණය අනුභව කරණ ලද්දේ ය එහෙයිනි.

යමෙක් අන් පරිද්දෙකින් සිටුවා තමා අන් අයුරකින් පවසන්නේ නම්, ඔහුගේ ඒ සොරකමින් සිටුපසය වැලඳීම ලිහිණිවැද්ද විසින් ලිහිණින් රවටා මරා කනු වැන්න

ගෙලෙහි දු කසාවත් ඇති පවිටු ගතියෙන් යුත් නොතික්මුතු පුද්ගලයෝ බොහෝ වෙත් ඒ පවිටෝ පවිටුකමින් නිරයට පැමිණෙත්

ඉදින් නොතික්මුණු දුසිල් මහණ තෙමේ යම් හෙයකින් රවටාසියාගේ පිටු වළඳන්නේ ද එයට වඩා ගිනිසිළුවක් වැනි රත් වූ යවටක් බුද්ධ ලද්දේ උතුම් වේ

13 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ වගුමුදු ගංතෙරින් ආ මහණුන්ට තත් අයුරින් ගරභා දුබර බැවිනි මහණෙනි, මෙසේත් මේ සිකපදය උදෙසා වූ

“යම් මහණෙක් නොදන්නන් ආයඝ්‍යාදායිකයට යොග්‍යවූ උතුරු-මිනිස්දම් තමා කෙරෙහි එළවා, ‘මෙසේ (තමා කෙරෙහි ඇතැයි) දනිමි. මෙසේ (තමා කෙරෙහි ඇතැයි) දනිමි’යි කියන්නේ ද, ඉන් පසු කලෙක විවාරණු ලබන්නේ හෝ නොවිවාරණු ලබන්නේ හෝ පරිජි අඩන්නේ පිරිසිදු බැව් කැමැත්තේ මෙසේ කියන්නේය: ‘ඇවැත්නි, මම නොදන්නෙමි මෙසේ දනිමිසි කිමි. නොදන්නෙමි දනිමිසි කිසි බොරු කිමි’යි මේ මහණ ද පරිජි අවන්නේ සංඛ්‍යා රහිත වේ”

මෙසේත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් හිසුන්ට මේ සිකපදය පණවන ලද්දේ වේ

[මුල් පැණවිමසි.]



14 තෙන ඛො පන සමයෙන සම්බුද්ධා භික්ඛු අදිට්ඨා දිට්ඨසංඝස්සිතො අපපතො පනතසංඝස්සිතො අනබ්බතො අබ්බතසංඝස්සිතො අසච්ඡිකතො සච්ඡිකතසංඝස්සිතො අධිමානෙන අසුඤ්ඤං ව්‍යාකරිංසු. තෙසං අපරොන සමයෙන රුක්ඛයපි චිත්තං නමිති, දෙසායපි චිත්තං නමිති, මොහායපි චිත්තං නමිති තෙසං කුක්කුළුවං අනොසි “භගවතා සික්ඛාපදං පඤ්ඤාතං මග්ගචම්භ අදිට්ඨා දිට්ඨසංඝස්සිතො අපපතො පනතසංඝස්සිතො අනබ්බතො අබ්බත-සංඝස්සිතො අසච්ඡිකතො සච්ඡිකතසංඝස්සිතො, අධිමානෙන අසුඤ්ඤං ව්‍යාකරිමහ, කච්චි හු ඛො මගං පාරුජිකං ආපනතිං ආපනතා”ති ආගසමතො ආනිඤ්ඤා ඵතමන්ථං ආරොවෙසුං ආගසමා ආනඤ්ඤ භගවතො ඵතමන්ථං ආරොවෙසි

15 භොනති<sup>1</sup> තෙ ආනඤ්ඤ භික්ඛු අදිට්ඨා දිට්ඨසංඝස්සිතො අපපතො පනතසංඝස්සිතො අනබ්බතො අබ්බතසංඝස්සිතො අසච්ඡිකතො සච්ඡිකත-සංඝස්සිතො අධිමානෙන අසුඤ්ඤං ව්‍යාකරොන්ති, නං ච ඛො ඵතං අබ්බොනා-රිකන්ති ඵවස්සෙව පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“මගං පන භික්ඛු අනාගිජානං උත්තරිමනුස්සධම්මං අනතුපනාසිකං අලම්බියඤ්ඤාදස්සනං සමුද්ධරොයා ‘ඉති ජානාමි, ඉති පසාමි’ති. නතො අපරොන සමයෙන සමනුගාහියමානො වා අසමනුගාහිය-මානො වා ආපනොනා විසුද්ධාපපත්තො ඵවං වදෙය්‍ය ‘අජානමිවාහං ආවුසො අවචං ජානාමි, අපසං පසාමි,තුච්ඡං මුසා විලපි’න්ති අඤ්ඤා අබ්බොනා. අගමපි පාරුජිකො භොති අභංවාසො”ති

[දුතියපඤ්ඤානති.]

16 මගං පනාති - මගං යාදිසො -පෙ-

භික්ඛුති -පෙ- [ඤ්ඤාතිවතුන්ත කසමමත -පෙ- උපසම්පන්නො] අගං ඉමෙසම් අපො අබ්බෙසතො භික්ඛුති

අනාගිජානන්ති අසනතං අභුතං අභංවිජ්ජමානං අජාතන්තො අපසං-න්තො අතතති කුසලං ධම්මං අති මෙ කුසලො ධම්මොති

උත්තරිමනුස්සධම්මා නාම ඤානං විමොක්ඛං සමාධි සම්පන්නි ඤ්ඤාදස්සනං මග්ගභාවනා ඵලසච්ඡිකරියා කිලෙසප්පායානං විනිවර්ණතා විතතස්ස සුඤ්ඤාගරෙ අභිරති

අනතුපනාසිකන්ති තෙ වා කුසලෙ ධර්මෙ අතතති උපතෙති, අනානං වා තෙසු කුසලෙසු ධම්මෙසු උපතෙති

ඤ්ඤාන්ති තිස්සො විජ්ජා

දස්සනන්ති යං ඤ්ඤං තං දස්සනං යං දස්සනං තං ඤ්ඤං

සමුද්ධරොයාති ආරොවෙය්‍ය ඉති යා වා පුරිස්ස වා ග්‍රහට්ඨස්ස වා පබ්බජිතස්ස වා

1. භොනති යෙදා තෙ ආනඤ්ඤ චජ්ජං භොනති යෙව්‍යානඤ්ඤ, ස්‍යා,

14. එසමයෙහි බොහෝ භික්ෂුහු තොදක්නා ලද්දෙහි දක්නා ලද්දේ යයි හැඟුම් ඇත්තාහු, තොපැමිණෙන ලද්දෙහි පැමිණෙන ලද්දෙහි යන හැඟුම් ඇත්තාහු, තොපිළිවිදි දහමිහි පිළිවිදිනැයි හැඟුම් ඇත්තාහු, තොපසක් කළ දහමිහි පසක් කළැයි හැඟුම් ඇත්තාහු, අධිමානසෙන් යුක්ත ව අභිත්තිය ප්‍රකාශ කළහ. පසු කාලයෙහි ඔවුන්ගේ සිත රාගයට ද නැමෙයි. දෝෂයට ද සිත නැමෙයි මෝහයට ද සිත නැමෙයි. ඔවුන්ට කුකුළු උපනි. “භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් සිකපද පණවන ලදී අපි දු තොදක්නා ලද්දෙහි දක්නා ලද්දෙහි හැඟුම් ඇත්තමෝ තොපත් ගුණෙහි පැමිණෙන ලද්දෙහි හැඟුම් ඇත්තමෝ තොපිළිවිදි ගුණෙහි පිළිවිදිනැයි හැඟුම් ඇත්තමෝ තොපසක් කළ දහමිහි පසක් කළැයි හැඟුම් ඇත්තමෝ අධිමානසෙන් යුක්ත ව අභිත්තිය ප්‍රකාශ කළු කීම අපි පරිජ්ජාවාත් අවත්තමෝ ද?” යි ඒ භික්ෂුහු ආයුෂ්මත් වූ අතද තෙරුන්ට මේ පවත් දැන්වූහ. ආයුෂ්මත් ආනන්දසංචරි තෙමේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ පවත් සැළ කෙළේය.

15. ආනන්දය, තෙල භික්ෂුහු තොදක්නා ලද්දෙහි දක්නා ලද්දේයයි හැඟුම් ඇත්තාහු, තොපත්ගුණෙහි පැමිණෙන ලද්දෙහි හැඟුම් ඇත්තාහු, තොපිළිවිදි ගුණෙහි පිළිවිදිනැයි හැඟුම් ඇත්තාහු, තොපසක් කළ දහමිහි පසක් කළැයි හැඟුම් ඇත්තාහු වෙත්. අධිමානසෙන් යුක්ත ව රහත් බව ප්‍රකාශ කෙරෙත් ඔවුන්ගේ තෙල රහත් බැව් පළකිරීම ඇවැතට කරුණු තො වේ. මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු:

“යම් මහණෙක් නොදන්නේ ආයුධ්‍යාදශීනසං යොග්‍යවූ උතුරු-මිනිස්දම් තමා කෙරෙහි එළවා ‘මෙසේ දනිමි, මෙසේ දකිමි’ යි අධිමානසෙන් නොර ව කියන්නේ ද, ඉන් පසුකාලයෙහි විචාරණු ලබන්නේ හෝ නොවිචාරණු ලබන්නේ හෝ පරිජි අවන්නේ පිළිසිදු බැව් කැමැත්තේ මෙසේ කියන්නේ ය: “ඇවැත්නි මම ‘නො දන්නෙමි මෙසේ දනිමි’ යි කිමි. නො දන්නෙමි දකිමි යි නිස් බොරු කිමි” යි මේ මහණ ද පැරදුනේ සංවාසරකිත වේ.”

[දෙවෙනි පැණවිමසි]

16 යොජන යනු යම් බදුවූ යමෙක්

හිඤ්ඤා යනු ඥාතිවතුම් කම්යෙන් උපසපත් වූයේ ද, මේ තෙමේ මේ අතීතයෙහි භික්ෂුයෙහි අභිමතයි

අනාගිජානං යනු තැත්තා වූ, තො වූ, විද්‍යාමාන තො වූ කුසල් දහම් තමා කෙරෙහි තොදන්නේ, තොදන්නේ මට කුසල් දහම් ඇත්තේය’යි.

උත්තරිමනුසසබ්බමි නම්. ධ්‍යාන, විමොක්ඛ, සමාධි, සමාපතති, ඤාණ-දසාන, මහනාමනා, ඵලසච්ඡිකිරියා, කිලෙසපහාණ, සිත නිවරණයන් ගෙන් තොර බව, ශුන්‍යාභාරයෙහි අභිරතිය යි

අනතුපනාසිකං යනු ඒ කුසල් දහම් හෝ තමා කෙරෙහි එළවයි. තමා හෝ ඒ කුසල් දහමිහි පමුණුවයි

ඤාණං යනු ත්‍රිවිද්‍යා ය.

දසසනං යනු යම් ඥානයක් වේ ද ඒ දශීතයයි යම් දශීතයක් වේ ද එය ඥානයයි

සමුද්ධරෙය්‍ය යනු සත්‍රියකට හෝ පුරුෂයකුට හෝ ගැහැටියකුට හෝ පැවිද්දකුට හෝ සැළ කරන්නේ ය

ඉති ජාතීන් ඉති පසුකාලීන ජාතීන් එකෙ බලවේ, පසුකාලීන එකෙ බලවේ, අති ව මෙ එකෙ බලවේ, මිනි එකෙ බලවේ සහිතයන්, අහසට එකෙසු බලවේ සහිතයන්

තනා අපරේන සමයෙහිත් යහමි. බණ් සමුද්විණ්ණං හොති, තං බණ් තං ලයං තං මුහුත්තං විනිවතෙත

සමුහුත්තානිසමානෝති යං වජ්ජ පටිඤ්ඤානං හොති, තුඤ්ඤං වජ්ජසමි. සමුහුත්තානිසමානෝ 'කිං තෙ අබ්බතං, කිං තෙ අබ්බතං, කදා තෙ අබ්බතං, කදා තෙ අබ්බතං, කතමෙ තෙ කිලෙසං පටිත්තං, කතමෙසං තිං බලවත්තං වා ලාභි'ති

අසමුහුත්තානිසමානෝති ත කෙතවි වුවමානෝ.

අසමුහුත්තානි පාටිඤ්ඤානං ඉවත්තකතො අසනං අහුතං උත්තරිමුහුත්තං බලවං උල්ලපිත්තං පාර්ලිමේන්තු අපනං අපනො හොති.

විජ්ජාපට්ඨානානි හිති වා හොතුකාමො උපාසකො වා හොතුකාමො අරුමකො වා හොතුකාමො සාමණේරො වා හොතුකාමො.

අජානමෙවං අනුසො අවචං ජාතීන් අසංසං පසුකාලීන නාහං එකෙ බලවේ ජාතීන්, නාහං එකෙ බලවේ පසුකාලීන, තනි ව මෙ එකෙ බලවේ, ත මිනි එකෙ බලවේ සහිතයන්, ත වාහං එකෙසු බලවේ සහිතයන්

තුඤ්ඤං මුහුත්තං විලපිත්තං තුඤ්ඤං මයා හණිතං, මුහුත්තං මයා හණිතං, අහුතං මයා හණිතං, අජානතෙත මයා හණිතං.

අසමුහුත්තං අබ්බතානි සපෙත්තං අබ්බතං.

අසමිති පුරිමෙ උපාදය වුවමි.

පාර්ලිමේන්තු භාෂිතී සංග්‍රහයෙහි නාම නාම මහාමාත්‍යවරයෝ අහබ්බි පුත විරුද්ධියා, එවමෙව හිකුටු පාටිඤ්ඤානං ඉවත්තකතො අසනං අහුතං උත්තරිමුහුත්තං බලවං උල්ලපිත්තං අසනමණො හොති අසනපුත්තියො, තෙන වුවමි පාර්ලිමේන්තු හොති

අසංචායොති සංචායො නාම. එක1කවම. එකදෙසො සමසිකතිතො එසො සංචායො නාම සො තෙන සඳ්ධිං නපී, තෙන වුවමි අසංචායොති

උත්තරිමුහුත්තං බලවං නාම. කිං තං විලෙකිතං සමාධි සමාපත්ති සද්ධාදායකං මහාමාත්‍යො ඵලසම්ප්‍රතිපත්තියා කිලෙසප්පහානං විනිවර්තනා විතතක පුසද්ධායොරෙ අභිරුති.

කුණානාති පසමං කිං තං දුරියං කිං තං තනියං කිං තං වතුත්තං කිං තං.

ඉති ජානාමි ඉති පසංඝාමි යනු මම තෙල දහම් දනිමි මම තෙල දහම් දනිමි තෙල දහම් මට ඇත් ම ය, තෙල දහම් මා කෙරෙහි පැහෙත්, මම ද තෙල දහම්හි පෙහෙත්තෙමි.

තභ්වා අපරෙන සමයෙන යනු යම් කෙණෙක්හි සැල කෙළේ වේ ද ඒ ක්ෂණය, ඒ ලයය, ඒ මොහොත ඉක්මවූ කල්හි ය.

සමනුකානියමානෝ යනු යම් වතක් පිළිණ කරණ ලද්දේ වේ ද, ඒ වසතු වෙහි විවාරණු ලබන්නේ: “තා විසින් කීනම් දහමක් අවබෝධ කරණ ලද ද, තා විසින් කෙසේ අවබෝධ කරණ ලද ද, තා විසින් කවර ද අවබෝධ කරණ ලද ද, කොහිදී තා විසින් අවබෝධ කරණ ලද ද, තාගේ කවර කෙලෙස් ප්‍රතිණ ද, හෝ කවර දහම් හෝ ලැබුයෙහි ද?”

අසමනුකානියමානෝ යනු කිසිවකු විසින් තොවිවාරණු ලබන්නේ ය.

ආපගොහා යනු ලාමක ආශා ඇත්තේ, ඉවජාවෙන් මිඛතා ලද්දේ අවිද්‍යාමාන වූ, නුවු උතුරුමිනිස්දම් පවසා පරිජ්ජාචාත් අවත්තේ වේ

විසුද්ධාපෙකෙඛා යනු හිහි හෝ වනු කැමැත්තේ උවසු හෝ වනු කැමැත්තේ ආරුමික හෝ වනු කැමැත්තේ හෙරණකු හෝ වනු කැමැත්තේ ය.

අජානමෙවං ආවුසො අවචං ජානාමි අපසංඝං පසංඝාමි යනු “මම තෙල දහම් නො දනිමි. මම තෙල දහම් නො දනිමි. තෙල දහම් ද මට නැත තෙල දහම් මා කෙරෙහි නො පැහෙයි මම ද තෙල දහම්හි නො පැහෙත්තෙමි”යි

තුච්ඡං මුසා විලපිං යනු මා විසින් හිස් වදන් කියන ලදී මා විසින් මුසවා කියන ලදී. මා විසින් නො වූවක් කියන ලදී. නොදන්නාවූ මා විසින් කියන ලදී.

අඤ්ඤානු අබ්බානා යනු අබ්බානාය හැර ය.

අයමපි යනු පමුණු තුන් පරිජ් අවත් පුතුලත් ගෙණ කියනු ලැබේ

පාරුජිකො හොති යනු යම් සේ මුදුන සුත් තල්ගසක් නැවත වැඩිවෙට නුසුදුසු වේ ද, එමෙන් ම මහණ තෙමේ ලාමක ආශා ඇත්තේ ඉවජාවෙන් මිඛතා ලද්දේ අවිද්‍යාමාන වූ අභුතවූ උතුරුමිනිස්දහම් පවසා අශාක්ෂපුත්‍රිය වෙයි, අසුමණ වෙයි එහෙයින් පැරදුනේ වේ ය යි කියනු ලැබේ

අසංවාසො යනු සංවාස නම්. එක් ව කරණ කමිය, එක් ව කරණ උදෙසීම ය, සම වූ ශික්ෂා ඇති බව ය යන මේ සංවාස නම් ඒ සංවාසය ඔහු සමග නැත එහෙයින් අසංවාස ය යි කියනු ලැබේ

උත්තරිමනුසංඛමම් නම් ධ්‍යානය, විමොක්ඛය, සමාධිය, සමාපත්තිය, ශුද්ධදර්ශනය, මාහිභාවනය, එල පසක් කිරීම ය, කෙලශප්‍රභාණ ය, සිත නිවරණ රහිත බව, ශුන්‍යාභාරයෙහි ඇල්ම ද වේ

කානං යනු ප්‍රථමධ්‍යානය- ද්විතීයධ්‍යානය- තෘතීයධ්‍යානය- චතුස්ථධ්‍යානය යි

විමොක්‍ෂකානි පුඤ්ඤතො විමොක්‍ෂො අනිමිතො විමොක්‍ෂො අප්පණ්ණිතො විමොක්‍ෂො

සමාධිනි පුඤ්ඤතො සමාධි අනිමිතො සමාධි අප්පණ්ණිතො සමාධි.

සමාපනතිනි පුඤ්ඤතො සමාපතති අනිමිතො සමාපතති අප්පණ්ණිතො සමාපතති

ඤ්ඤාදසකනනනි<sup>1</sup> තිස්සො විජ්ජා

මහනාමනාති වතනාඤ්ඤා සතිපට්ඨානං වතනාඤ්ඤා සම්මප්පඛානං වතනාඤ්ඤා ඉද්ධිපාදා පඤ්චස්ත්‍රියානි පඤ්ච බලානි සත්ත බොජ්ඣංගා අරියො අට්ඨබ්බිකො මග්ගො

ඵලසම්ප්‍රතික්‍රියානි සොතොපතතිඵලස්ස සම්ප්‍රතික්‍රියා සකදගාමිඵලස්ස සම්ප්‍රතික්‍රියා අනාගාමිඵලස්ස සම්ප්‍රතික්‍රියා අරහත්තස්ස සම්ප්‍රතික්‍රියා

කිංචලසප්පභානනනි රුහස්ස පහානං දෙසස්ස පහානං මොහස්ස පහානං

විනිවරණො විතගස්සාති රුහා විතතං විනිවරණො දෙසා විතතං විනිවරණො මොහා විතතං විනිවරණො

පුඤ්ඤගාමො අභිජනිති පඨමෙන කුසන්තෙ පුඤ්ඤගාමො අභිජනිති, දුතියෙන කුසන්තෙ පුඤ්ඤගාමො අභිජනිති, තතියෙන කුසන්තෙ පුඤ්ඤගාමො අභිජනිති, චතුස්සෙන කුසන්තෙ පුඤ්ඤගාමො අභිජනිති

1 තිභාකාරෙහි පඨමං කුසං සමාපජ්ජන්ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අපතති පාරාජිකස්ස පුබ්බෙවස්ස ගොති මුසා භණ්ණිතස්සාති, භණ්ණතස්ස ගොති මුසා භණ්ණමිති, භණ්ණිතස්ස ගොති මුසා මයා භණ්ණිතස්සාති

2. චතුභාකාරෙහි පඨමං කුසං සමාපජ්ජන්ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අපතති පාරාජිකස්ස පුබ්බෙවස්ස ගොති මුසා භණ්ණිතස්සාති, භණ්ණතස්ස ගොති මුසා භණ්ණමිති, භණ්ණිතස්ස ගොති මුසා මයා භණ්ණිතස්සාති, විනිධාය දිට්ඨං.

3 පඤ්චභාකාරෙහි පඨමං කුසං සමාපජ්ජන්ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අපතති පාරාජිකස්ස පුබ්බෙවස්ස ගොති මුසා භණ්ණිතස්සාති, භණ්ණතස්ස ගොති මුසා භණ්ණමිති, භණ්ණිතස්ස ගොති මුසා මයා භණ්ණිතස්සාති, ටිතිධාය දිට්ඨං, විනිධාය ඛන්ති.

4 ඡ්භාකාරෙහි පඨමං කුසං සමාපජ්ජන්ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අපතති පාරාජිකස්ස පුබ්බෙවස්ස ගොති මුසා භණ්ණිතස්සාති, භණ්ණතස්ස ගොති මුසා භණ්ණමිති, භණ්ණිතස්ස ගොති මුසා මයා භණ්ණිතස්සාති, විනිධාය දිට්ඨං, ටිතිධාය ඛන්ති, විනිධාය රුචි.

1 ඤානනි, සබ්බං

විමොක්ෂකා යනු රුහදෙසමොහයන්ගෙන් සුන් බැවින් ශුන්‍යත-  
විමොක්ෂය, රුහ දෙස මොහ නිමිති රහිත බැවින් අනිමිතත විමොක්ෂය, රුහ  
දෙස මොහ ප්‍රතිධි රහිත බැවින් අප්‍රණිතිත විමොක්ෂය යි.

සමාධි යනු ශුන්‍යතසමාධිය, අනිමිතතසමාධිය, අප්‍රණිතිතසමාධිය යි

සමාපනති යනු ශුන්‍යතසමාපනතිය, අනිමිතතසමාපනතිය, අප්‍රණිතිත  
සමාපනතිය යි

ඤ්ඤාදයනං යනු ත්‍රිවිද්‍යාව යි.

මහග්‍යායනා යනු සතර සතිපට්ඨානය, සතර සමාක්ප්‍රධන්ය, සතර  
සාද්ධිපාදය, පඤ්ඤාච්ඡේදය, පඤ්ඤාච්ඡේදය, සප්තබොධිරාශිය, ආර්යාෂ්ටාංගික-  
මාර්ගය යි

ඵලසව්‍යකිණියා යනු සෝවාන් පල පසක් කිරීම ය, සෙදගාමිපල පසක්  
කිරීම ය, අනගාමිපල පසක් කිරීම ය, රහත්පල පසක් කිරීම යි

කිලෙසප්පහානං යනු රුහප්‍රහාණය, දෝෂප්‍රහාණය, මොහප්‍රහාණය යි

විනිවරණතා විනාශක යනු රුහයෙන් සිත නො වැසෙන බව, දෝෂයෙන්  
සිත නො වැසෙන බව, මොහයෙන් සිත නොවැසෙන බව යි

සුඤ්ඤාගාරෙ අභිරතී යනු ප්‍රථමධ්‍යානයෙන් ශුන්‍යාගාරයෙහි ඇලීම ය,  
ද්විතීයධ්‍යානයෙන් ශුන්‍යාගාරයෙහි ඇලීම ය, තෘතීයධ්‍යානයෙන් ශුන්‍යා-  
ගාරයෙහි ඇලීම ය, චතුර්ථධ්‍යානයෙන් ශුන්‍යාගාරයෙහි ඇලීම යි

1 තුන් අසුරකින් ප්‍රථමධ්‍යානයට සමවන්ති යි දෑන දෑන මුසවා  
කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැත් වේ කැල ම ඔහුට බොරු කියන්නෙමි යන සිත  
වෙයි මුසවා කියන්නහුට මුසවා බෙණෙමි යි සිත වෙයි බිණු කල්හි ඔහුට  
මා විසින් මුසවා කියන ලදු යි සිත වෙයි

2 සිවු අසුරකින් ප්‍රථමධ්‍යානයට සමවන්ති යි දෑන දෑන මුසවා  
කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැත් වේ කැල ම ඔහුට මුසවා කියන්නෙමි යි  
සිත වෙයි කියන්නහුට මුසවා කියමි යි සිත වෙයි බිණු කල්හි ඔහුට මා  
විසින් මුසවා කියන ලදු යි සිත වෙයි දූෂ්ටය සඟවා තබා යි

3 පස් අසුරකින් ප්‍රථමධ්‍යානයට සමවන්ති යි දෑන දෑන මුසවා  
කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැත් වේ කැල ම ඔහුට මුසවා කියන්නෙමි යි සිත  
වෙයි. කියන්නහුට මුසවා කියමි යි සිත වෙයි කී කල්හි ඔහුට මා  
විසින් මුසවා කියන ලදු යි සිත වෙයි දූෂ්ටය, ඝෞරවය සඟවා තබා යි

4 සාසුරකින් ප්‍රථමධ්‍යානයට සමවන්ති යි දෑන දෑන මුසවා  
කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැත් වේ කැල ම ඔහුට මුසවා කියන්නෙමි යි සිත  
වෙයි කියන්නහුට මුසවා කියමි යි සිත වෙයි කී කල්හි ඔහුට මා විසින්  
මුසවා කියන ලදු යි සිත වෙයි දූෂ්ටය, ඝෞරවය, රූපිය සඟවා තබා යි

**5 සහනායකාරෙහි පරමං කූතං සම්පත්තින් සම්පන්නවුසා**  
**භණ්ඩනය ආපනති පාරිජක්ඛය පුබ්බවයො හොති “වුසා භණ්ඩය” නති,**  
**භණ්ඩනය හොති “වුසා භණ්ටී” ති, භණ්ඩනය හොති “වුසා මයා භණ්ටිනනති,”**  
**විනිධාය දිට්ඨං, විනිධාය බනතිං, විනිධාය රුපිං, විනිධාය භාවං.**

[illegible]

7. ව්‍යුහාකාරයෙහි පඬු. ක්‍රියා. සමාපර්ශ්මිති සමපරානමුසා  
භණ්ණනසායා අපතනි පාරුජකසාය. ප්‍රබේධවසාය හොති “මුසා භණ්ණසාය”නති,  
භණ්ණනසාය හොති “මුසා භණ්ණමි”ති, භණ්ණිතසාය හොති “මුසා ටියා  
භණ්ණිත”නති, මිනිධාය දිවසී.

8. පසුබලාකැරෙහි පළමු කොටස සම්පූර්ණයෙන් සම්පූර්ණයෙන්ම භෞතිකයා ආපනති පාරාධිකයා: ප්‍රබේධය හෙයින් “මුළු භෞතිකයා” නම්, භෞතිකයා හෙයින් “මුළු භෞතිකයා” නම්, භෞතිකයා හෙයින් “මුළු මය භෞතිකයා” නම්, විනිශ්චය දිව්‍ය, විනිශ්චය බන්ධන.

9. ජනාකාරෙහි පළමු කඩතං සම්පජ්ජාමිති සම්පජ්ඣක්‍රියා හණන්තස්ස අපනති පාරුජිකස්ස පුබ්බවස්ස හොති “මුසං හණ්ණස්ස”නති, හණන්තස්ස හොති “මුසං හණාමි”ති, හණ්ණස්ස හොති “මුසං මයං හණ්ණ”නති, විනිධාය දිට්ඨං, විනිධාය බන්ධං, විනිධාය රූපිං.

10 සත්‍යභාෂාවේ පද්මය කොතරක් සම්පූර්ණයෙන් සම්පූර්ණයක්  
 භාවිතයට පත්ව ඇතිදැයි ප්‍රශ්න කළේය. “මුළු භාෂාවම” නැති,  
 භාවිතයට පත්ව ඇති “මුළු භාෂාවම” නැති, භාවිතයට පත්ව ඇති “මුළු  
 භාෂාව” නැති, විනිශ්චය දිවිය, විනිශ්චය කළය, විනිශ්චය කළය, විනිශ්චය කළය

11 නීතානාරෙති පඨමං කුතං සමාපනෙනාති සමපදානමුතං  
භණ්ණනායං අපච්ඡති පාරුජකස්ස පුබ්බෙට්ඨස්ස හොති “මුසා භණ්ණි”නති,  
භණ්ණනායං හොති “මුසා භණ්ණමි”ති, භණ්ණිනස්ස හොති “මුසා ඔසා  
භණ්ණිත”නති

12 ව්‍යුහාකාරෙහි පදමිං කුංචං සමාපනොති සමපරානමුසා  
භණ්ණකය්‍ය ආපනති පාරාජකය්‍ය පුබ්බෙවකය්‍ය හොති “මුසා භණ්ණකය්‍ය”නති,  
භණ්ණකය්‍ය හොති “මුසා භණ්ණමි”ති, භණ්ණකය්‍ය හොති “මුසා ඔයා  
භණ්ණිත”නති, චිතිධාය්‍යදිට්ඨිං.

13 පඤ්චාසායනේති පඨමං කුසානං හමාපනෙනාති සමපජානමුසා  
භණ්ණාසායං ආපවති පාරාජිකාසා පුජබ්බිදාසා හොති “මුසා භණ්ණිසා”නති,  
භණ්ණාසායං හොති “මුසා භණ්ණමි”නති, භණ්ණිකාසා හොති “මුසා මයා භණ්ණි”නති,  
චිතිධාය ඉට්ඨං, චිතිධාය බ්‍යාති.

13 පස් අයුරකින් ප්‍රවේශනයකට සම්මතයි දක දක මුසය, කියන්නාට පරිද්දැවැත් වේ. පෙර ම ඔහුට “මුසම, කියන්නෙ”යි සිත වෙයි. කියන්නාට “මුසම, කියෙ”යි සිත වෙයි. බණ්ඩාට “වෙසින් මුසම, කියන ලද්ද”යි සිත වෙයි. දැවැන් සතයාගෙන්, කාන්තිය සතයාගෙන් සි



14 ඡායාකාරෙහි පඨමං කිංචං සමිපතොති සමපජානමිසං  
භණ්ණකායං ආපනති පාරාජිකායං පුබ්බෙවසා හොති “මුසං භණ්ණිකා”නති,  
භණ්ණකායං හොති “මුසං භණ්ණමි”ති භණ්ණිකායං හොති “මුසං මයං භණ්ණික”නති,  
චිතිධාය දිට්ඨිං, චිතිධාය ඛන්ධිං, චිතිධාය රූථිං.

**15 සත්‍යභාෂාරේඪි පදමං කුතං සම්පන්නොති සම්පජ්‍යනමුසං**  
**හණන්තස්ස ආපනති පාරාජිකස්ස පුබ්බවස්ස හෙති “මුසං හණිය”න්ති,**  
**හණන්තස්ස හෙති “මුසං හණමී”ති, හණින්තස්ස හෙති “මුසං මයං හණිත”න්ති.**  
**චිතිධාය දිරංගිං, චිතිධාය බන්තං, චිතිධාය රුවං, චිතිධාය භාවං.**

16 නීතාකාරෙහි පථවිසා කොටසා ලාභිමනීති සම්පජනමුසා භණ්-  
නාසා අපනති පාරුජිසාසා පුබ්බවසා හොති “මුසා භණ්සියා”නති,  
භණ්නාසා හොති “මුසා භණ්සම්”නති, භණ්තසා හොති “මුසා මසා භණ්ත”නති

17. චක්‍රභාකාරෙහි පදම්‍යය ක්‍රියාකරණ ලාභී මිනිස් සම්ප්‍රදායවලින්, භාණ්ඩකරණය ආපනනි පාරාජිකරණය ප්‍රබේධවර්ණය හෙයින් “මුද්‍රා භාණ්ඩය” නැති, භාණ්ඩකරණය හෙයින් “මුද්‍රා භාණ්ඩ” නැති, භාණ්ඩකරණය හෙයින් “මුද්‍රා මය භාණ්ඩ” නැති, විනිශ්චය දිවයි.

[illegible]

19 ඡායාකරණ පද්ධතිය කොතරක් දුරට මෙහි සම්පූර්ණව පැවතීමට හැකිදැයි පරීක්ෂණය කළ බවට පෙනේ. එහෙත් “මුද්‍රා හඳුනාගැනීම” නම්, හඳුනාගැනීමට හැකි “මුද්‍රා හඳුනාගැනීම” නම්, හඳුනාගැනීමට හැකි “මුද්‍රා මගින් හඳුනාගැනීම” නම්, විනිශ්චය කළ බවට පෙනේ. විනිශ්චය කළ බවට පෙනේ, විනිශ්චය කළ බවට පෙනේ.

20 සන්නායකාරෙහි පරමයන් නිසාදී ඇති ඉන්ද්‍රිය සම්පන්නත්වය  
 හඳුනාගත් අපට පැහැදිලිව පෙනෙන්නේ “මුසා හඳුනා”නම්,  
 හඳුනාගත් හෙයින් “මුසා හඳුනා”නම්, හඳුනාගත් හෙයින් “මුසා මගේ හඳුනා”නම්,  
 විනිශ්චය දිවිය, විනිශ්චය බැවින්, විනිශ්චය රුචි, විනිශ්චය භාවය

21 නිහාකාරෙහි පළමුවන කොටස වසිමින් සිටින බව පැහැදිලිව පෙනී යයි. ආපනති පාරාජිකයා පුබ්බවසා හෙයින් “මුසා හණිය” නම්, හණිතයා හෙයින් “මුසා හණිමි” යි, හණිතයා හෙයින් “මුසා මයා හණිත” නම්.

22 වතුභාෂාරෙහි පූර්වයෙහි කතෙහි වැඩිමුණින් සමපාතවූයා හත්තනෙහි ආපතනී පාරාජිකයා: පුබ්බෙවසෙහි හෙති “මුසා හත්තන”නති, හත්තනෙහි හෙති “මුසා හත්තන”ති හත්තනෙහි හෙති “මුසා මයා හත්තන”නති, මිනිසාය දිවයි.

22 සිව් අයුරකින් ප්‍රථමධ්‍යානය පිළිබඳ වසිතෙකැමිසි දැන දැන මුසවා කියන්නනුට පරිදිඇවැත් වේ පෙර ම ඔහුට “මුසවා කියන්නෙමි”යි සිත වෙයි කියන්නනුට “මුසවා කියමි”යි සිත වෙයි බිණුවනුට ලිපිසින් “මුසවා කියන ලද්ද”යි සිත වෙයි දූෂරිත සහවාගෙණ යි

31. තීර්ථාකාරෙහි - දුතියං ක්ෂාතං -පෙ- තතියං ක්ෂාතං -පෙ- චතුස්තී-  
 ක්ෂාතං -පෙ- සම්පාප්‍ර්ණං -පෙ- සම්පාප්‍ර්ණම් -පෙ- සම්පාප්‍රේණා -පෙ- චතුස්තියා  
 ක්ෂාතයා ප්‍රාභිමති -පෙ- චසිමති -පෙ- චතුස්තී ක්ෂාතං සමිකතං මයාති  
 සමප්පානමුසා භණ්ණතසා ආපනති පාරාජකයා පුබ්බෙවසා භොති "මුසා  
 භණ්ණියා"නති, භණ්ණතසා භොති "මුසා භණ්ණම්"නති, භණ්ණියා භොති "මුසා  
 මයා භණ්ණිත"නති, -පෙ- විනිධාය දිවසීං, විනිධාය බන්ධිං, විනිධාය  
 රුපිං, විනිධාය භාවං.

31 තුන් අයුරකින් දෙවන දූෂාතව තෙවන දූෂාතට සිවුවන දූෂාතට සම්පාදිතී සම්පදිතී සම්පාදුනෙමි . . සිවුවන දූෂාත ලබින-සුලු වෙමි . වසගෙමි මව්සින් සිවුවන දූෂාත පසක් කරණ ලද්දි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවත් වේ පෙර ම ඔහුට “මුසවා කියන්නෙමි”යි සිත වෙයි කියන්නහුට “මුසවා කියමි”යි සිත වෙයි විණුවහුට “මුසවා කියන ලද්ද”යි සිත වෙයි දූෂ්ටය සහවාගෙණය, කෞන්තිය සහවා-ගෙණය, රාවිය සහවාගෙණය, භාවය සහවාගෙණ යි

32 නිභාකාරෙහි - පුඤ්ඤානං විමොක්ඛං -පෙ- අනිම්මතං විමොක්ඛං -පෙ- අප්පණ්ණිතිතං විමොක්ඛං සමාපජ්ජං -පෙ- සමාපජ්ජාමි -පෙ- සමාපනොනං -පෙ- අප්පණ්ණිතිතස්ස විමොක්ඛස්ස ලාභිමහි -පෙ- වසිමහි -පෙ- 'අප්පණ්ණිතො විමොක්ඛො සච්ඡිකතො මයා'ති සම්පජ්ඣමුසා භණ්ණත්තස්ස අපනති පාරුජිකස්ස -පෙ-

33 නිභාකාරෙහි - පුඤ්ඤානං සමාධිං -පෙ- අනිම්මතං සමාධිං -පෙ- අප්පණ්ණිතිතං සමාධිං සමාපජ්ජං -පෙ- සමාපජ්ජාමි -පෙ- සමාපනොනං -පෙ- අප්පණ්ණිතිතස්ස සමාධිස්ස ලාභිමහි -පෙ- වසිමහි -පෙ- 'අප්පණ්ණිතො සමාධි සච්ඡිකතො මයා'ති සම්පජ්ඣමුසා භණ්ණත්තස්ස අපනති පාරුජිකස්ස -පෙ-

34 නිභාකාරෙහි - පුඤ්ඤානං සමාපතනිං -පෙ- අනිම්මතං සමාපතනිං -පෙ- අප්පණ්ණිතිතං සමාපතනිං සමාපජ්ජං -පෙ- සමාපජ්ජාමි -පෙ- සමාපනොනං -පෙ- අප්පණ්ණිතිතස්ස සමාපතනිස්ස ලාභිමහි -පෙ- වසිමහි -පෙ- 'අප්පණ්ණිතො සමාපතනි සච්ඡිකතො මයා'ති සම්පජ්ඣමුසා භණ්ණත්තස්ස අපනති පාරුජිකස්ස -පෙ-

35 නිභාකාරෙහි - තිස්සො විජ්ජා සමාපජ්ජං, -පෙ- සමාපජ්ජාමි -පෙ- සමාපනොනං -පෙ- තිස්සන්තං විජ්ජානං ලාභිමහි -පෙ- වසිමහි -පෙ- 'තිස්සො විජ්ජා සච්ඡිකතො මයා'ති සම්පජ්ඣමුසා භණ්ණත්තස්ස අපනති පාරුජිකස්ස -පෙ-

36 නිභාකාරෙහි - චත්තාරො සතිපට්ඨානෙ -පෙ- චත්තාරො සම්මප්පාධානෙ -පෙ- චත්තාරො ඉද්ධිපාදෙ සමාපජ්ජං -පෙ- සමාපජ්ජාමි -පෙ- සමාපනොනං -පෙ- චතුන්තං ඉද්ධිපාදානං ලාභිමහි -පෙ- වසිමහි -පෙ- 'චත්තාරො ඉද්ධිපාදා සච්ඡිකතො මයා'ති සම්පජ්ඣමුසා භණ්ණත්තස්ස අපනති පාරුජිකස්ස -පෙ-

37 නිභාකාරෙහි - පඤ්චිඤ්ඤාති -පෙ- පඤ්චබලාති සමාපජ්ජං -පෙ- සමාපජ්ජාමි -පෙ- සමාපනොනං -පෙ- පඤ්චන්තං බලානං ලාභිමහි -පෙ- වසිමහි -පෙ- 'පඤ්ච බලාති සච්ඡිකතො මයා'ති සම්පජ්ඣමුසා භණ්ණත්තස්ස අපනති පාරුජිකස්ස -පෙ-

38 නිභාකාරෙහි - සත්ථබ්බොජ්ඣබ්බෙහි සමාපජ්ජං -පෙ- සමාපජ්ජාමි -පෙ- සමාපනොනං -පෙ- සත්තන්තං බ්බොජ්ඣබ්බන්තං ලාභිමහි -පෙ- වසිමහි -පෙ- 'සත්ත බ්බොජ්ඣබ්බො සච්ඡිකතො මයා'ති සම්පජ්ඣමුසා භණ්ණත්තස්ස අපනති පාරුජිකස්ස -පෙ-

39 නිභාකාරෙහි - අරියං අට්ඨබ්බිකං මග්ගං සමාපජ්ජං -පෙ- සමාපජ්ජාමි -පෙ- සමාපනොනං -පෙ- අරියස්ස අට්ඨබ්බිකස්ස මග්ගස්ස ලාභිමහි -පෙ- වසිමහි -පෙ- 'අරියො අට්ඨබ්බිකො මග්ගො සච්ඡිකතො මයා'ති සම්පජ්ඣමුසා භණ්ණත්තස්ස අපනති පාරුජිකස්ස -පෙ-

40 නිභාකාරෙහි - සොනාපහතිඵලං -පෙ- සකදගාමිඵලං -පෙ- අනාගාමිඵලං -පෙ- අරහත්තං සමාපජ්ජං -පෙ- සමාපජ්ජාමි -පෙ- සමාපනොනං -පෙ- අරහත්තස්ස ලාභිමහි -පෙ- වසිමහි -පෙ- 'අරහත්තං සච්ඡිකතං මයා'ති සම්පජ්ඣමුසා භණ්ණත්තස්ස අපනති පාරුජිකස්ස -පෙ-

41 නිභාකාරෙහි - 'රාගො මෙ වතො, වතො, මුත්තො, පභිතො, පටිනිස්සට්ඨො, උකෙඛට්ඨො, සමුකෙඛට්ඨො'ති සම්පජ්ඣමුසා භණ්ණත්තස්ස අපනති පාරුජිකස්ස -පෙ-

32 තුන් අසුරකින් ශුන්‍යතවිමෝක්‍ෂයට අනිමිතතවිමෝක්‍ෂයට අප්‍රණීතිතවිමෝක්‍ෂයට සමවැදිම් සමවදිම් . . සමවැදුනෙම් අප්‍රණීතිත-විමෝක්‍ෂය ලබනසුලු වෙමි. ... වශියෙමි. ... මවිසින් අප්‍රණීතිතවිමෝක්‍ෂය පසක් කරණ ලදු සි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ. .

33 තුන් අසුරකින් ශුන්‍යතසමාධියට අනිමිතතසමාධියට අප්‍රණීතිතසමාධියට සමවැදිම්, . සමවදිම්, සමවැදුනෙම්, අප්‍රණීතිතසමාධිය ලබනසුලු වෙමි. . වශියෙමි. . මවිසින් අප්‍රණීතිතසමාධිය පසක් කරණ ලදු සි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ .

34 තුන් අසුරකින් ශුන්‍යතසමාපතතියට අනිමිතතසමාපතතියට . අප්‍රණීතිතසමාපතතියට සමවැදිම් සමවදිම්. . සමවැදුනෙම්. අප්‍රණීතිත-සමාපතතිය ලබන සුලු වෙමි . වශියෙමි . අප්‍රණීතිතසමාපතතිය මවිසින් පසක් කරණ ලදු සි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ. ..

35. තුන් අසුරකින් ත්‍රිවිද්‍යාවට සමවැදිම්. . සමවදිම්. සමවැදුනෙමි . අප්‍රණීතිතසමාපතතිය ලබනසුලු වෙමි. . වශියෙමි. .. අප්‍රණීතිතසමාපතතිය මවිසින් පසක් කරණ ලදු සි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ.

36 තුන් අසුරකින් සිටු සිව්වන් සිටු පබන්වෙර සිටු ඉදුපා සමවැදිම්. සමවදිම් සමවැදුනෙමි සිටු ඉදුපා ලබනසුලු වෙමි. .. වශියෙමි ... සිටු ඉදුපා මවිසින් පසක් කරණ ලදු සි දූත දූත මුසවා කියන්න-හුට පරිජ්ඣාවැන් වේ

37. තුන් අසුරකින් (සැදහැ ආදි) පස් ඉදුරතට . පස් බලයතට සමවැදිම් සමවදිම්. සමවැදුනෙමි පස් බල ලබනසුලු වෙමි. . වශියෙමි. පස් බල මවිසින් පසක් කරණ ලදු සි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ

38 තුන් අසුරකින් සත් බොජන සමවැදිම් .. සමවදිම්. . සමවැදුනෙමි සත් බොජන ලබනසුලු වෙමි . වශියෙමි සත් බොජන මවිසින් පසක් කරණ ලදු සි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ.

39 තුන් අසුරකින් අරිඅට්ඨමය සමවැදිම් . සමවදිම්. සම-වැදුනෙමි. අරිඅට්ඨමය ලබනසුලු වෙමි . වශියෙමි අරිඅට්ඨමය මවිසින් පසක් කරණ ලදු සි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ.

40. තුන් අසුරකින් සෝවාන්පල සෙදනාමිපල . අනගාමිපල . රහත්බව සමවැදිම්. . සමවදිම් ... සමවැදුනෙමි රහත්බව ලබනසුලු වෙමි. .. වශියෙමි. .. රහත්බව මවිසින් පසක් කරණ ලදු සි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ. .

41 තුන් අසුරකින් මවිසින් රාගය භව, විහිට, මිදින, පැහින, තෙරින උපුටා හරිණ ලදු, මානවින් උපුටා හරිණ ලදු සි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ. . .

42 නිහාකාරෙහි - දෙසො මෙ වනෙහි, වනෙහි, මුනෙහි, පහිනෙ, පවිනියාවෙහි, උකෙබ්විනො, සමුකෙබ්විනො'ති සමපජානමුසා හණන්තසා ආපනති පාරුජකසා -පෙ-

43 නිහාකාරෙහි - ලොහො මෙ වනෙහි, වනෙහි, මුනෙහි, පහිනෙ, පවිනියාවෙහි, උකෙබ්විනො, සමුකෙබ්විනො'ති සමපජානමුසා හණන්තසා ආපනති පාරුජකසා -පෙ-

44 නිහාකාරෙහි - රුහා මෙ විතතං විනිවරණන්ති සමපජානමුසා හණන්තසා ආපනති පාරුජකසා -පෙ-

45 නිහාකාරෙහි - දෙසා මෙ විතතං විනිවරණන්ති සමපජානමුසා හණන්තසා ආපනති පාරුජකසා -පෙ-

46 නිහාකාරෙහි - මොහා මෙ විතතං විනිවරණන්ති සමපජානමුසා හණන්තසා ආපනති පාරුජකසා - පුබ්බෙවසා හෙති "මුසා හණියා"න්ති, හණන්තසා හෙති "මුසා හණමි"ති, හණිතසා හෙති "මුසා මයා හණිත"න්ති

47 වතුහාකාරෙහි -පෙ- පඤ්ඤාහාකාරෙහි -පෙ- ඡහාකාරෙහි -පෙ- සත්තහාකාරෙහි මොහා මෙ විතතං විනිවරණන්ති සමපජානමුසා හණන්තසා ආපනති පාරුජකසා පුබ්බෙවසා හෙති "මුසා හණියා"න්ති, හණන්තසා හෙති "මුසා හණමි"ති, හණිතසා හෙති "මුසා මයා හණිත"න්ති, විනිධාය දිව්ඪං, විනිධාය බන්තං, විනිධාය රාථිං, විනිධාය හාවං.

### සුඤ්ඤාං නිවර්තනං.

1 නිහාකාරෙහි - පඨමඤ්ඤා ඤානං දුතියඤ්ඤා ඤානං සමපජජිං -පෙ- සමපජජාමි -පෙ- සමපජනො -පෙ- පඨමෙසා ව ඤානසා දුතියසා ව ඤානසා ලාභිමහි -පෙ- වසි'මහි -පෙ- 'පඨමඤ්ඤා ඤානං දුතියඤ්ඤා ඤානං සච්ඡිකතං මයා'ති සමපජානමුසා හණන්තසා ආපනති පාරුජකසා -පෙ-

2 නිහාකාරෙහි - පඨමං ව ඤානං තතියං ව ඤානං සමපජජිං -පෙ- සමපජජාමි -පෙ- සමපජනො -පෙ- පඨමෙසා ව ඤානසා තතියසා ව ඤානසා ලාභි'මහි -පෙ- වසි'මහි -පෙ- 'පඨමඤ්ඤා ඤානං තතියඤ්ඤා ඤානං සච්ඡිකතං මයා'ති සමපජානමුසා හණන්තසා ආපනති පාරුජකසා -පෙ-

3. නිහාකාරෙහි - පඨමඤ්ඤා ඤානං වතුන්ඤ්ඤා ඤානං සමපජජිං -පෙ- සමපජජාමි -පෙ- සමපජනො -පෙ- පඨමෙසා ව ඤානසා වතුන්ඤ්ඤා ව ඤානසා ලාභිමහි -පෙ- වසි'මහි -පෙ- 'පඨමඤ්ඤා ඤානං වතුන්ඤ්ඤා ඤානං සච්ඡිකතං මයා'ති සමපජානමුසා හණන්තසා ආපනති පාරුජකසා -පෙ-

42 තුන් අයුරකින් දෝෂය මවිසින් හළ, විහිට, මිදින, පැහින, නෙරින, උපුටා හරිණ ලද, මැනවින් උපුටා හරිණ ලදැයි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ

43 තුන් අයුරකින් මවිසින් මොහය හළ, විහිට, මිදින, පැහින, නෙරින, උපුටා හරිණ ලද, මැනවින් උපුටා හරිණ ලදැයි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ

44 තුන් අයුරකින් රාගයෙන් මා සිත නො ඇවිරිනැයි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ

45. තුන් අයුරකින් දෝෂයෙන් මා සිත නො ඇවිරිනැයි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ.

46 තුන් අයුරකින් මොහයෙන් මා සිත නො ඇවිරිනැයි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ: පෙර ම ඔහුට “මුසවා කියන්නෙමි” යි සිත වෙයි කියන්නහුට “මුසවා කියමි” යි සිත වෙයි බිණුවහුට “මවිසින් මුසවා කියන ලද” යි සිත වෙයි

47. සිවු අයුරකින්. පස් අයුරකින් සායුරකින් සත් අයුරකින් මොහයෙන් මා සිත නො වැසිනැයි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ පෙර ම ඔහුට “මුසවා කියන්නෙමි” යි සිත වෙයි කියන්නහුට “මුසවා කියමි” යි සිත වෙයි බිණුවහුට මවිසින් “මුසවා කියන ලද” යි සිත වෙයි දූෂිත සභවාගෙණය, ක්ෂාන්ති සභවාගෙණය, රුචි සභවාගෙණය, භාවය සභවාගෙණය යි

සුද්ධිකාමාරය නිමි.

1 තුන් අයුරකින් පළමුවන දූහැනට ද දෙවන දූහැනට ද සමවැදිමි . සමවදිමි සමවැදුනෙමි පළමුවන දූහැන ද දෙවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි වයිවෙමි මවිසින් පළමු දූහැන ද දෙවන දූහැන ද පසක් කරණ ලද යි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ

2. තුන් අයුරකින් පළමුවන දූහැනට ද තෙවන දූහැනට ද සමවැදිමි සමවදිමි . සම වැදුනෙමි පළමුවන දූහැන ද තෙවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි . . වයිවෙමි මා විසින් පළමුවන දූහැන ද තෙවන දූහැන ද පසක් කරණ ලද යි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ .

3 තුන් අයුරකින් පළමුවන දූහැනට ද සිවුවන දූහැනට ද සමවන්මි . සමවදිමි සමවැදුනෙමි පළමුවන දූහැන ද සිවුවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි වයි වෙමි . මවිසින් පළමුවන දූහැන ද සිවුවන දූහැන ද පසක් කරණ ලද යි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ.



4. නිභාකාරෙති- පඨමස්ස ඥානං සුඤ්ඤානස්ස චිමොක්ඛං, පඨමස්ස ඥානං අනිම්මතතස්ස චිමොක්ඛං, පඨමස්ස ඥානං අප්පණ්ණිතිතස්ස චිමොක්ඛං, සමාපජ්ජං, සමාපජ්ජාමි, සමාපනෙතා, පඨමස්ස ච ඥානස්ස අප්පණ්ණිතිතස්ස ච චිමොක්ඛස්ස ලාභිමති, වසිමති, 'පඨමස්ස ඥානං අප්පණ්ණිතො ච චිමොක්ඛො සච්ඡිකතො මයා'ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අප්පත්ති පාරාජිකස්ස -පෙ-

5 නිභාකාරෙති- පඨමස්ස ඥානං සුඤ්ඤානස්ස සමාධිං, පඨමස්ස ඥානං අනිම්මතතස්ස සමාධිං, පඨමස්ස ඥානං අප්පණ්ණිතිතස්ස සමාධිං, සමාපජ්ජං, සමාපජ්ජාමි, සමාපනෙතා, පඨමස්ස ච ඥානස්ස අප්පණ්ණිතිතස්ස ච සමාධිස්ස ලාභිමති, වසිමති, 'පඨමස්ස ඥානං අප්පණ්ණිතො ච සමාධි සච්ඡිකතො මයා'ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අප්පත්ති පාරාජිකස්ස -පෙ-

6 නිභාකාරෙති- පඨමස්ස ඥානං සුඤ්ඤානස්ස සමාපතනිං, පඨමස්ස ඥානං අනිම්මතතස්ස සමාපතනිං, පඨමස්ස ඥානං අප්පණ්ණිතිතස්ස සමාපතනිං, සමාපජ්ජං, සමාපජ්ජාමි, සමාපනෙතා, පඨමස්ස ච ඥානස්ස අප්පණ්ණිතිතස්ස ච සමාපතනියා ලාභිමති, වසිමති, 'පඨමං ච ඥානං අප්පණ්ණිතා ච සමාපතති සච්ඡිකතා මයා'ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අප්පත්ති පාරාජිකස්ස -පෙ- 1

7 නිභාකාරෙති- පඨමං ච ඥානං තිස්සො ච විජ්ජා, සමාපජ්ජං, සමාපජ්ජාමි, සමාපනෙතා, පඨමස්ස ච ඥානස්ස තිස්සන්තං ච විජ්ජානං ලාභිමති, වසිමති, 'පඨමං ච ඥානං තිස්සො ච විජ්ජා සච්ඡිකතා මයා'ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අප්පත්ති පාරාජිකස්ස -පෙ-

8 නිභාකාරෙති- පඨමං ච ඥානං චත්තාරො ච සතිපට්ඨානෙ, පඨමං ච ඥානං චත්තාරො ච සම්මප්පධානෙ, පඨමං ච ඥානං චත්තාරො ච ඉද්ධි-පාදෙ සමාපජ්ජං, සමාපජ්ජාමි, සමාපනෙතා, පඨමස්ස ච ඥානස්ස චතුක්ඛස්ස ඉද්ධිපාදනං ලාභිමති, වසිමති, 'පඨමං ච ඥානං චත්තාරො ච ඉද්ධිපාද සච්ඡිකතා මයා'ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අප්පත්ති පාරාජිකස්ස -පෙ-

9 නිභාකාරෙති- පඨමං ච ඥානං පඤ්ච ච ඉද්දියානි, පඨමං ච ඥානං පඤ්ච ච බලානි සමාපජ්ජං, සමාපජ්ජාමි, සමාපනෙතා, පඨමස්ස ච ඥානස්ස පඤ්චන්තං ච බලානං ලාභිමති, වසිමති, 'පඨමං ච ඥානං පඤ්ච ච බලානි සච්ඡිකතානි මයා'ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අප්පත්ති පාරාජිකස්ස -පෙ-

10 නිභාකාරෙති- පඨමං ච ඥානං සත්ත ච බොජ්ඣංගො සමාපජ්ජං, සමාපජ්ජාමි, සමාපනෙතා, පඨමස්ස ච ඥානස්ස සත්තන්තං ච බොජ්ඣංගානං ලාභිමති, වසිමති, 'පඨමං ච ඥානං සත්ත ච බොජ්ඣංගා සච්ඡිකතා මයා'ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අප්පත්ති පාරාජිකස්ස -පෙ-

11 නිභාකාරෙති- පඨමං ච ඥානං අරියං ච අට්ඨබ්බිකං මහං සමාපජ්ජං, සමාපජ්ජාමි, සමාපනෙතා, පඨමස්ස ච ඥානස්ස අරියස්ස ච අට්ඨබ්බිකස්ස මහස්ස ලාභිමති, වසිමති, 'පඨමං ච ඥානං අරියො ච අට්ඨබ්බිකො මහො සච්ඡිකතො මයා'ති සම්පජානමුසා භණ්ණතස්ස අප්පත්ති පාරාජිකස්ස -පෙ-

4. තුන් අයුරකින් පළමුවන දූභානට ද සුඤ්ඤතවිමෝක්ඛයට ද පළමුවන දූභානට ද අනිමිත්තවිමෝක්ඛයට ද පළමුවන දූභානට ද අප්පණ්ණිති-විමෝක්ඛයට ද සමච්ඡේදි, සමච්ඡේදි, සමච්ඡාදනෙමි, පළමුවන දූභාන ද අප්පණ්ණිතිවිමෝක්ඛය ද ලබනසුලු වෙමි, වසීවෙමි, මවිසින් පළමුවන දූභාන ද අප්පණ්ණිති විමෝක්ඛය ද පසක් කරණ ලද්ද යි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවන් වේ.

5. තුන් අයුරකින් පළමුවන දූභානට ද සුඤ්ඤතසමාධියට ද, පළමුවන දූභානට ද අනිමිත්තසමාධියට ද, පළමුවන දූභානට ද අප්පණ්ණිතිසමාධියට ද, සමච්ඡේදි, සමච්ඡේදි, සමච්ඡාදනෙමි, පළමුවන දූභාන ද අප්පණ්ණිතිසමාධිය ද ලබනසුලු වෙමි වසීවෙමි මවිසින් පළමුවන දූභාන ද අප්පණ්ණිතිසමාධිය ද පසක් කරණ ලද්ද යි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවන් වේ

6. තුන් අයුරකින් පළමුවන දූභානට ද සුඤ්ඤතසමාපත්තියට ද, පළමුවන දූභානට ද අනිමිත්තසමාපත්තියට ද, පළමුවන දූභානට ද අප්පණ්ණිතිසමාපත්තියට ද සමච්ඡේදි, සමච්ඡේදි, සමච්ඡාදනෙමි, පළමුවන දූභාන ද අප්පණ්ණිතිසමාපත්තිය ද ලබනසුලු වෙමි, වසීවෙමි, මවිසින් පළමුවන දූභානද අප්පණ්ණිතිසමාපත්තිය ද පසක් කරණ ලද්ද යි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවන් වේ

7. තුන් අයුරකින් පළමුවන දූභානට ද ත්‍රිවිද්ධවන්ට ද සමච්ඡේදි, සමච්ඡේදි, සමච්ඡාදනෙමි, පළමුවන දූභාන ද ත්‍රිවිද්ධවන්ට ද ලබනසුලු වෙමි. වසීවෙමි, මවිසින් පළමුවන දූභාන ද ත්‍රිවිද්ධ ද පසක් කරණ ලද්ද යි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවන් වේ

8. තුන් අයුරකින් පළමුවන දූභානට ද සතර සතිපට්ඨානගන්ට ද, පළමුවන දූභානට ද, සතර සමාක්ඛන්ධන්වියතීගන්ට ද, පළමුවන දූභානට ද, සතර සංඛිපාදගන්ට ද සමච්ඡේදි, සමච්ඡේදි, සමච්ඡාදනෙමි, පළමුවන දූභාන ද සතර සංඛිපාදගන්ට ද ලබනසුලු වෙමි, වසීවෙමි, මවිසින් පළමුවන දූභාන ද සතර සංඛිපාද ද පසක් කරණ ලද්ද යි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවන් වේ.

9. තුන් අයුරකින් පළමුවන දූභානට ද සඤ්ඤා පසිඳුරන්ට ද, පළමුවන දූභානට ද පඤ්ච බලගන්ට ද සමච්ඡේදි, සමච්ඡේදි, සමච්ඡාදනෙමි, පළමුවන දූභාන ද පස්බල ද ලබනසුලු වෙමි, වසීවෙමි, මවිසින් පළමුවන දූභාන ද පස්බල ද පසක් කරණ ලද්ද යි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවන් වේ

10. තුන් අයුරකින් පළමුවන දූභානට ද සත්තබ්බොඤ්ඤාගන්ට ද සමච්ඡේදි, සමච්ඡේදි, සමච්ඡාදනෙමි, පළමුවන දූභාන ද සත්ත බ්බොඤ්ඤා ද ලබනසුලු වෙමි, වසීවෙමි, මවිසින් පළමුවන දූභාන ද සත්ත බ්බොඤ්ඤා ද පසක් කරණ ලද්ද යි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවන් වේ

11. තුන් අයුරකින් පළමුවන දූභානට ද අරිථංගිමගට ද සමච්ඡේදි, සමච්ඡේදි, සමච්ඡාදනෙමි, පළමුවන දූභාන ද අරිථංගිමග ද ලබනසුලු වෙමි, වසීවෙමි, මවිසින් පළමුවන දූභාන ද අරිථංගිමග ද පසක් කරණ ලද්ද යි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවන් වේ .

12. නිභාකාරෙති- පඨමං ව ක්කානං සොනාපනනිඵලං ව, පඨමං ව ක්කානං සකදුගාමිඵලං ව, පඨමං ව ක්කානං අභාගාමිඵලං ව, පඨමං ව ක්කානං අරහත්තං ව සමාපජ්ජං, සමාපජ්ජාමි, සමාපනෙතා, පඨමස්ස ව ක්කානස්ස අරහත්තස්ස ව ලාභිමග්ගි, වසිමග්ගි, ‘පඨමං ව ක්කානං අරහත්තං ව සච්ඡිකතං මයා’ති සමපජානමුසා භණන්තස්ස ආපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

13. නිභාකාරෙති- පඨමං ව ක්කානං, සමාපජ්ජං, සමාපජ්ජාමි, සමාපනෙතා, පඨමස්ස ව ක්කානස්ස ලාභිමග්ගි, වසිමග්ගි, පඨමං ව ක්කානං සච්ඡිකතං මයා, රුහො ව මෙ වනෙතා, දෙසො ව මෙ වනෙතා, මොහො ව මෙ වනෙතා, වනෙතා, මුනෙතා, පභිනො, පටිතිස්සට්ඨො, උකෙඛට්ඨො, සමුකෙඛට්ඨො,ති සමපජානමුසා භණන්තස්ස ආපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

14. නිභාකාරෙති -පෙ- සත්තභාකාරෙති- පඨමං ව ක්කානං සමාපජ්ජං, සමාපජ්ජාමි, සමාපනෙතා, පඨමස්ස ව ක්කානස්ස ලාභිමග්ගි, වසිමග්ගි, පඨමං ව ක්කානං සච්ඡිකතං මයා, රුහො ව මෙ විතතං විනිවරණං, දෙසං ව මෙ විතතං විනිවරණං, මොහො ව මෙ විතතං විනිවරණන්ති සමපජානමුසා භණන්තස්ස ආපනති පාරාජිකස්ස පුබ්බෙවස්ස හොති “මුසා භණ්ණං”නති, භණන්තස්ස හොති “මුසා භණ්ණමි”ති, භණ්ණස්ස හොති “මුසා මයා භණ්ණං”නති, විනිබ්බං දිට්ඨං, විනිබ්බං බ්බන්ති, විනිබ්බං රුචිං, විනිබ්බං භාවං.

### බණ්ඩවක්කං නිට්ඨන්තං.

1 නිභාකාරෙති දුතියං ව ක්කානං තතියං ව ක්කානං සමාපජ්ජං- සමාපජ්ජාමි- සමාපනෙතා- දුතියස්ස ව ක්කානස්ස තතියස්ස ව ක්කානස්ස ලාභිමග්ගි- වසිමග්ගි- දුතියං ව ක්කානං තතියං ව ක්කානං සච්ඡිකතං මයා’ති සමපජානමුසා භණන්තස්ස ආපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

2 නිභාකාරෙති දුතියං ව ක්කානං වතුන් ව ක්කානං සමාපජ්ජං- සමාපජ්ජාමි- සමාපනෙතා- දුතියස්ස ව ක්කානස්ස වතුන්ස්ස ව ක්කානස්ස ලාභිමග්ගි- වසිමග්ගි- දුතියං ව ක්කානං වතුන් ව ක්කානං සච්ඡිකතං මයා’ති සමපජානමුසා භණන්තස්ස ආපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

3 නිභාකාරෙති දුතියං ව ක්කානං සුඤ්ඤානං ව විමොක්ඛං- අනිම්මතං ව විමොක්ඛං- අපපණ්ණිතිතං ව විමොක්ඛං- සුඤ්ඤානං ව සමාධිං- අනිම්මතං ව සමාධිං- අපපණ්ණිතිතං ව සමාධිං- සුඤ්ඤානං ව සමාපනතිං- අනිම්මතං ව සමාපනතිං- අපපණ්ණිතිතං ව සමාපනතිං- තියෙසා ව විජ්ජා- වත්තාරෙ ව සති පට්ඨානෙ- වත්තාරෙ ව සමමප්පධානෙ- වත්තාරෙ ව ඉද්ධිපාදෙ- පඤ්ච ව ඉද්ධියාති- පඤ්ච ව බලාති- සත්ත ව බොජ්ඣංකො- අරියඤ්ච අට්ඨංගිකා මග්ගං- සොනාපනනිඵලං ව- සකදුගාමිඵලං ව- අභාගාමිඵලං ව- අරහත්තං ව- සමාපජ්ජං- සමාපජ්ජාමි- සමාපනෙතා- දුතියස්ස ව ක්කානස්ස අරහත්තස්ස ව ලාභිමග්ගි- වසිමග්ගි- දුතියං ව ක්කානං අරහත්තං ව සච්ඡිකතං මයා’ති සමපජානමුසා භණන්තස්ස ආපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

12 තුන් අයුරකින් පළමුවන දූහැනට ද සෝවාන් ඵලයට ද, පළමුවන දූහැනට ද සකදගාමී ඵලයට ද, පළමුවන දූහැනට ද අනාගාමී ඵලයට ද, පළමුවන දූහැනට ද රහත්ඛවට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, පළමුවන දූහැන ද රහත්ඛව ද ලබනසුලු වෙමි, වයිවෙමි, මව්සින් පළමුවන දූහැන ද රහත්ඛව ද පසක් කරණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ .

13 තුන් අයුරකින් පළමුවන දූහැනට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදු-  
නෙමි, පළමුවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි, වයිගෙමි, මව්සින් පළමුවන දූහැන ද පසක් කරණ ලදී, මව්සින් රාගය ද හල, මව්සින් දොමය ද හල, මව්සින් මොහය ද හල, විහිට, මිදින, පැහින, තෙරින, උපුටා හරිණ ලද, හැම අයුරින් උපුටා හරිණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ

14 තුන් අයුරකින් . සත් අයුරකින් පළමුවන දූහැනට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, පළමුවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි, වයිගෙමි, මව්සින් පළමුවන දූහැන ද පසක් කරණ ලදී, මා සිත රාගයෙන් ද නිරාවරණය, මා සිත දොමයෙන් ද, නිරාවරණය, මා සිත මෝහයෙන් ද, නිරාවරණයයි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ පෙර ම ඔහුට “බොරු කියන්නෙමි”යි සිත වෙයි කියන්නහුට “බොරු කියමි”යි සිත වෙයි බිණුවහුට “මව්සින් බොරු කියන ලදු”යි සිත වෙයි දූෂ්ටය සහවාගෙණය, ඝෘණානරිය සහවාගෙණය, රූපිය සහවාගෙණය, භාවය සහවාගෙණය යි

### බණ්ඩවක්‍රය නිමි.

1 තුන් අයුරකින් දෙවන දූහැනට ද තෙවන දූහැනට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, දෙවන දූහැන ද තෙවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි, වයිවෙමි, මව්සින් දෙවන දූහැන ද තෙවන දූහැන ද පසක් කරණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ. .

2 තුන් අයුරකින් දෙවන දූහැනට ද සිවුවන දූහැනට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, දෙවන දූහැන ද සිවුවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි වයි වෙමි, මව්සින් දෙවන දූහැන ද සිවුවන දූහැන ද පසක් කරණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ.

3 තුන් අයුරකින් දෙවන දූහැනට ද සුඤ්ඤානවිමෝක්ඛයට ද, අනිම්මන-  
විමෝක්ඛයට ද, අපපණ්ණිතවිමෝක්ඛයට ද, සුඤ්ඤානසමාධියට ද, අනිම්මන-  
සමාධියට ද, අපපණ්ණිතසමාධියට ද, සුඤ්ඤානසමාපත්තියට ද, අනිම්මන-  
සමාපත්තියට ද, අපපණ්ණිතසමාපත්තියට ද, ත්‍රිවිද්‍යාවන්ට ද, සතර සති-  
පට්ඨානගන්ට ද, සතර සමස්ත්ප්‍රධන්වීයඝීයන්ට ද, සතර සංඛිපාදගන්ට ද, ආයඝිආභට්ඨික පඤ්චෙද්ධියන්ට ද, පඤ්චබලගන්ට ද, සතර බොජ්ඣංග-  
ගන්ට ද, මාගීයට ද, සෝවාන් ඵලයට ද, සකදගාමී ඵලයට ද, අනාගාමී  
ඵලයට ද, අරහත් ඵලයට ද, සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, දෙවන දූහැන ද  
අරහත් ඵලය ද ලබනසුලු වෙමි, වයි වෙමි, මව්සින් දෙවන දූහැන ද අරහත්  
ඵලය ද පසක් කරණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ .

4 නිභාකාරෙහි දුතියං ව ක්කිතං සමපජ්ජං- සමපජ්ජාමි- සමපනො- දුතියං ව ක්කිතං ලාභිමහි- වසිමහි- දුතියං ව ක්කිතං සච්ඡිකතං මයා- රාගො ව මෙ චතො- දෙසො ව මෙ චතො- ලොභො ව මෙ චතො- වනො, මුනො, පභිනො පටිනිස්සට්ඨො උකෙඛට්ඨො- සමුකෙඛට්ඨො රාගො ව මෙ චිතතං විනිවරණං- දෙසො ව මෙ චිතතං විනිවරණං- ලොභො ව මෙ චිතතං විනිවරණන්ති සමපජානමුසා භණ්ණතං ආපනති පාරාජිකං -පෙ-

5 නිභාකාරෙහි -පෙ- සත්තභාකාරෙහි දුතියං ව ක්කිතං පඨමං ව ක්කිතං සමපජ්ජං- සමපජ්ජාමි- සමපනො- දුතියං ව ක්කිතං පඨමං ව ක්කිතං ලාභිමහි- වසිමහි- දුතියං ව ක්කිතං පඨමං ව ක්කිතං සච්ඡිකතං මයා'ති සමපජානමුසා භණ්ණතං ආපනති පාරාජිකං -පෙ-

### බද්ධවක්ඛානං.

එවං එකෙකං මූලං කාතුන බද්ධවක්ඛානං<sup>1</sup> සම්මතභාසං කතභාසිකං.

1 නිභාකාරෙහි තතියංකුච ක්කිතං වතුන්කුච ක්කිතං -පෙ- තතියංකුච ක්කිතං අරහත්තංකුච සමපජ්ජං- සමපජ්ජාමි- සමපනො- තතියංකුච ක්කිතං අරහත්තංකුච ලාභිමහි- වසිමහි- තතියංකුච ක්කිතං අරහත්තංකුච සච්ඡිකතං මයා'ති සමපජානමුසා භණ්ණතං ආපනති පාරාජිකං -පෙ-

2 නිභාකාරෙහි තතියංකුච ක්කිතං සමපජ්ජං- සමපජ්ජාමි- සමපනො- තතියංකුච ක්කිතං ලාභිමහි- වසිමහි- තතියංකුච ක්කිතං සච්ඡිකතං මයා- රාගො ව මෙ චතො- දෙසො ව මෙ චතො- ලොභො ව මෙ චතො, වනො, මුනො, පභිනො පටිනිස්සට්ඨො උකෙඛට්ඨො සමුකෙඛට්ඨො රාගො ව මෙ චිතතං විනිවරණං- දෙසො ව මෙ චිතතං විනිවරණං- ලොභො ව මෙ චිතතං විනිවරණන්ති සමපජානමුසා භණ්ණතං ආපනති පාරාජිකං -පෙ-

3 නිභාකාරෙහි තතියංකුච ක්කිතං පඨමංකුච ක්කිතං -පෙ- තතියංකුච ක්කිතං දුතියංකුච ක්කිතං සමපජ්ජං- සමපජ්ජාමි- සමපනො- තතියංකුච ක්කිතං දුතියංකුච ක්කිතං ලාභිමහි- වසිමහි- තතියංකුච ක්කිතං දුතියංකුච ක්කිතං සච්ඡිකතං මයා'ති සමපජානමුසා භණ්ණතං ආපනති පාරාජිකං -පෙ-

4 නිභාකාරෙහි ලොභො ව මෙ චිතතං විනිවරණං පඨමංකුච ක්කිතං -පෙ- දුතියංකුච ක්කිතං තතියංකුච ක්කිතං සමපජ්ජං- සමපජ්ජාමි- සමපනො- ලොභො ව මෙ චිතතං විනිවරණං වතුන්කුච ක්කිතං ලාභිමහි- වසිමහි- ලොභො ව මෙ චිතතං විනිවරණං වතුන්කුච ක්කිතං සච්ඡිකතං මයා'ති සමපජානමුසා භණ්ණතං ආපනති පාරාජිකං -පෙ-

1 එකං පු

4 තුන් අයුරකින් දෙවන දූහැනට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි දෙවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි, වයි වෙමි, මව්සින් දෙවන දූහැන ද පසක් කරණ ලදී, මව්සින් රාගය ද හරණ ලදී, මව්සින් දොමය ද හරණ ලදී, මව්සින් මොහය ද හරණ ලදී විහිට, මිදින, පැහින, නෙරින, උපුටා හරිණ ලදී. මැනවින් උපුටා හරිණ ලදී මා සිත රාගයෙන් ද නිරාවරණය, මා සිත දොමයෙන් ද නිරාවරණය මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණයයි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ජාමැන වේ

5 තුන් අයුරකින් සත් අයුරකින් දෙවන දූහැනට ද පළමුවන දූහැනට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, දෙවන දූහැන ද පළමුවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි, වයි වෙමි, මව්සින් දෙවන දූහැන ද පළමුවන දූහැන ද පසක් කරණ ලදු යි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ජාමැන වේ,

### බද්ධවක්ඛන වායසි

මෙසේ එක එක මුල් කොට බද්ධවක්ඛන පටිවච්ඡාය කටයුතු යි.

1. තුන් අයුරකින් තෙවන දූහැනට ද සිටුවන දූහැනට ද තුන්වන දූහැනට ද රහත් ඵලයට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, තුන්වන දූහැන ද රහත් ඵලය ද ලබනසුලු වෙමි, වයි වෙමි, මව්සින් තුන්වන දූහැන ද රහත් ඵලය ද පසක් කරණ ලදු යි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ජාමැන වේ

2 තුන් අයුරකින් තෙවන දූහැනට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි තෙවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි, වයි වෙමි, මව්සින් තෙවන දූහැන ද පසක් කරණ ලදී, මව්සින් රාගය ද හරණ ලදී, මව්සින් දොමය ද හරණ ලදී, මව්සින් මොහය ද හරණ ලදී, විහිට, මිදින, පැහින, නෙරින, උපුටා හරිණ ලදී, මැනවින් උපුටා හරිණ ලදී, මා සිත රාගයෙන් ද නිරාවරණය, මා සිත දොමයෙන් ද නිරාවරණය, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණයයි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ජාමැන වේ

3 තුන් අයුරකින් තෙවන දූහැනට ද, පළමුවන දූහැනට ද, තෙවන දූහැනට ද, දෙවන දූහැනට ද, සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, තෙවන දූහැන ද දෙවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි, වයි වෙමි. මා විසින් තෙවන දූහැන ද දෙවන දූහැන ද පසක් කරණ ලදු යි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ජාමැන වේ

4 තුන් අයුරකින් මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, පළමුවන දූහැනට ද දෙවන දූහැනට ද, තෙවන දූහැනට ද, සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, සිටුවන දූහැන ද ලබනසුලු වෙමි, වයි වෙමි මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, මව්සින් සිටුවන දූහැන ද පසක් කරණ ලදු යි දූත දූත මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ජාමැන වේ

5 නිභාකාරෙහි මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං සුඤ්ඤාඤ්ච විමොක්ඛං අනිම්මතඤ්ච විමොක්ඛං අපපණ්ණිතිතඤ්ච විමොක්ඛං සමාපජ්ජි- සමාපජ්ජාමි- සමාපනො- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං, අපපණ්ණිතිතස්ස ව විමොක්ඛස්ස ලාභිමති- වසිමති- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං අපපණ්ණිතො ව විමොක්ඛො සච්ඡිකතො මයා'ති සමපජානමුසා භණ්ණතස්ස අපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

6. නිභාකාරෙහි මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං සුඤ්ඤාඤ්ච සමාධිං අනිම්මතඤ්ච සමාධිං අපපණ්ණිතිතඤ්ච සමාධිං සමාපජ්ජි- සමාපජ්ජාමි- සමාපනො- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං- අපපණ්ණිතිතස්ස ව සමාධිස්ස ලාභිමති- වසිමති- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං අපපණ්ණිතො ව සමාධි සච්ඡිකතො මයා'ති සමපජානමුසා භණ්ණතස්ස අපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

7. නිභාකාරෙහි මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං සුඤ්ඤාඤ්ච සමාපතතිං අනිම්මතඤ්ච සමාපතතිං අපපණ්ණිතිතඤ්ච සමාපතතිං සමාපජ්ජි- සමාපජ්ජාමි- සමාපනො- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං- අපපණ්ණිතිතස්ස ව සමාපතතිස්ස ලාභිමති- වසිමති- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං අපපණ්ණිතිතා ව සමාපතති සච්ඡිකතා මයා'ති සමපජානමුසා භණ්ණතස්ස අපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

8 නිභාකාරෙහි මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං තිස්සො ව විජ්ජා සමාපජ්ජි- සමාපජ්ජාමි- සමාපනො- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං තිස්සන්තං ව විජ්ජානං ලාභිමති- වසිමති- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං තිස්සො ව විජ්ජා සච්ඡිකතා මයා'ති සමපජානමුසා භණ්ණතස්ස අපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

9 නිභාකාරෙහි මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං වතතාරො ව සතිපට්ඨානෙ වතතාරො ව සමමපපට්ඨානෙ වතතාරො ව ඉද්ධිපාදෙ සමාපජ්ජි- සමාපජ්ජාමි- සමාපනො- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං වතුතනං ව ඉද්ධිපාදනං ලාභිමති- වසිමති- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං වතතාරො ව ඉද්ධිපාද සච්ඡිකතා මයා'ති සමපජානමුසා භණ්ණතස්ස අපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

10 නිභාකාරෙහි මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං පඤ්ච ව ඉද්ධියානි පඤ්ච ව බලානි සමාපජ්ජි- සමාපජ්ජාමි- සමාපනො- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං පඤ්චතතඤ්ච බලානං ලාභිමති- වසිමති- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං පඤ්ච ව බලානි සච්ඡිකතානි මයා'ති සමපජානමුසා භණ්ණතස්ස අපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

11. නිභාකාරෙහි මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං සත්ත ව බොජ්ඣබ්බො සමාපජ්ජි- සමාපජ්ජාමි- සමාපනො- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං සත්තතතඤ්ච බොජ්ඣබ්බානං ලාභිමති- වසිමති- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං සත්ත ව බොජ්ඣබ්බා සච්ඡිකතා මයා'ති සමපජානමුසා භණ්ණතස්ස අපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

5 තුන් අයුරකින් මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, සුඤ්ඤාන-විමොක්ඛයට ද අනිම්මනවිමොක්ඛයට ද අප්පණ්ණිතිවිමොක්ඛයට ද සම-වාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, අප්ප-ණ්ණිතිවිමොක්ඛය ද ලබනසුලුමි, වසියෙක්මි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, මවිසින් අප්පණ්ණිතිවිමොක්ඛය ද පසක් කරණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ. ...

6. තුන් අයුරකින් මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, සුඤ්ඤානසමා-ධියට ද, අනිම්මනසමාධියට ද, අප්පණ්ණිතිසමාධියට ද, සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, අප්පණ්ණිතිසමාධිය ද ලබනසුලු වෙමි, වසි වෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, මවිසින් අප්පණ්ණිතිසමාධිය ද පසක් කරණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ.

7. තුන් අයුරකින් මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, සුඤ්ඤාන සමා-පතතියට ද, අනිම්මනසමාපතතියට ද, අප්පණ්ණිතිසමාපතතියට ද, සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, අප්පණ්ණිතිසමාපතතිය ද ලබනසුලු වෙමි, වසි වෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය මා විසින් අප්පණ්ණිතිසමාපතතිය ද පසක් කරණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ

8 තුන් අයුරකින් මා සිත නිරාවරණය, මොහයෙන් ද නිරාවරණය, ත්‍රිවිද්‍යවන්ට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, ත්‍රිවිද්‍යවන් ද ලබනසුලු වෙමි, වසියෙක්මි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, මා විසින් ත්‍රිවිද්‍ය ද පසක් කරණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ ...

9 තුන් අයුරකින් මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, සතර සතිපට්ඨා-නගන්ට ද සතර සමසක්පධන්වීයතීන්ට ද සතර සෘද්ධිපාදයන්ට ද සමවාදිමි සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, සතර සෘද්ධිපාද-යන් ද ලබනසුලු වෙමි, වසි වෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, මවිසින් සතර සෘද්ධිපාද ද පසක් කරණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ .

10 තුන් අයුරකින් මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, සද්ධාදිපඤ්ඤා-ඤායයන්ට ද පඤ්චබලයන්ට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, පඤ්චබලයන් ද ලබනසුලු වෙමි, වසි වෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, මා විසින් පඤ්චබල ද පසක් කරණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ

11 තුන් අයුරකින් මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, සත්ත-බොජ්ඣංගයන්ට ද සමවාදිමි, සමවදිමි, සමවාදුනෙමි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, සත්තබොජ්ඣංගයන් ද ලබනසුලු වෙමි, වසියෙක්මි, මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය, මවිසින් සත්තබොජ්ඣංග ද පසක් කරණ ලදු සි දූන දූන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ.



12 නිභාකාරෙහි මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං අරියඤ්ච අට්ඨබ්බිකං  
 ඥානං සමාපජ්ජිං- සමාපජ්ජාමි- සමාපනෙතා- මොහා ව මෙ චිත්තං  
 විනිවරණං අරියස්ස ව අට්ඨබ්බිකස්ස ඥානස්ස ලාභිමග්ගි- වසිමග්ගි- මොහා ව  
 මෙ චිත්තං විනිවරණං අරියො ව අට්ඨබ්බිකො ඥානො සම්පජ්ජතො මයා'ති  
 සම්පජ්ජනමුසා භණ්ණතස්ස අපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

13 නිභාකාරෙහි මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං සොනාපනතිඵලං ව  
 සකදගාමිඵලං ව අනාගාමිඵලං ව අරහත්තඤ්ච සමාපජ්ජිං- සමාපජ්ජාමි-  
 සමාපනෙතා- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං අරහත්තස්ස ලාභිමග්ගි- වසිමග්ගි-  
 මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං අරහත්තඤ්ච සම්පජ්ජතො මයා'ති සම්ප-  
 ජ්ජනමුසා භණ්ණතස්ස අපනති පාරාජිකස්ස -පෙ-

14 නිභාකාරෙහි මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං පඨමං ව කුසානං  
 සමාපජ්ජිං- සමාපජ්ජාමි- සමාපනෙතා- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං  
 පඨමස්ස ව කුසානස්ස ලාභිමග්ගි- වසිමග්ගි- මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං  
 පඨමං ව කුසානං සම්පජ්ජතො මයා'ති සම්පජ්ජනමුසා භණ්ණතස්ස අපනති  
 පාරාජිකස්ස -පෙ-

15. නිභාකාරෙහි -පෙ- සත්තභාකාරෙහි මොහා ව මෙ චිත්තං  
 විනිවරණං දුතියං ව කුසානං -පෙ- තතියං ව කුසානං -පෙ- චතුත්තං ව කුසානං  
 -පෙ- සුඤ්ඤානං ව විමොක්ඛං -පෙ- දෙසා ව මෙ චිත්තං විනිවරණන්ති සම්ප-  
 ජ්ජනමුසා භණ්ණතස්ස අපනති පාරාජිකස්ස -පෙ- පුබ්බෙවස්ස භොති 'මුසා  
 භණ්ණස්ස'න්ති, භණ්ණතස්ස භොති 'මුසා භණ්ණම්'ති, භණ්ණතස්ස භොති 'මුසා  
 මයා භණ්ණන්'න්ති, විනිධාය දිට්ඨිං, විනිධාය ඛන්ති, විනිධාය රුචිං, විනිධාය  
 භාවං.

### 1 ඵලමුලකං නිවසිතං.

16 දුමුලකමපි තිමුලකමපි චතුමුලකමපි පඤ්චමුලකමපි ඡමුලකමපි  
 සත්තමුලකමපි අට්ඨමුලකමපි නවමුලකමපි දසමුලකමපි කාතබ්බං යථා  
 නිකම්පතාති පදාති එකෙකමුලකං වසේසිතබ්බං යථා එකමුලකං විජ්ජාරිතං  
 එවමෙව දුමුලකාදි'පි විජ්ජාරෙතබ්බං.

1 නිභාකාරෙහි -පෙ- සත්තභාකාරෙහි පඨමං ව කුසානං දුතියං ව  
 කුසානං තතියං ව කුසානං චතුත්තං ව කුසානං සුඤ්ඤානං ව විමොක්ඛං  
 අනිම්මනඤ්ච විමොක්ඛං අපාණ්ණිතිතං ව විමොක්ඛං සුඤ්ඤානං ව සමාධිං  
 අනිම්මනං ව සමාධිං අපාණ්ණිතිතං ව සමාධිං සුඤ්ඤානං ව සමාපනතිං  
 අනිම්මනං ව සමාපනතිං අපාණ්ණිතිතං ව සමාපනතිං තියෙසා ව විජ්ජා  
 වත්තාරො ව සතිපට්ඨානෙ වත්තාරො ව සම්මප්පධානෙ වත්තාරො ව ඉද්ධිපාදෙ  
 පඤ්ච ව ඉද්ධියාති පඤ්ච ව බලාති සත්ත ව බ්‍රොජ්ඣකෙහ අරියඤ්ච අට්ඨබ්බිකං  
 ඥානං සොනාපනතිඵලඤ්ච සකදගාමිඵලඤ්ච අනාගාමිඵලඤ්ච අරහත්තඤ්ච  
 සමාපජ්ජිං- සමාපජ්ජාමි- සමාපනෙතා- පෙ- රුගො ව මෙ වතෙතා දෙසො  
 ව මෙ වතෙතා මොහො ව මෙ වතෙතා වතෙතා මුත්තො පභිතො පටිති-  
 යසට්ඨො උක්ඛෙවිතො සමුක්ඛෙවිතො, රුගා ව මෙ චිත්තං විනිවරණං, දෙසා  
 ව මෙ චිත්තං විනිවරණං, මොහා ව මෙ චිත්තං විනිවරණන්ති සම්පජ්ජනමුසා  
 භණ්ණතස්ස අපනති පාරාජිකස්ස -පෙ- පුබ්බෙවස්ස භොති 'මුසා  
 භණ්ණස්ස'න්ති, භණ්ණතස්ස භොති 'මුසා භණ්ණම්'ති, භණ්ණතස්ස භොති 'මුසා  
 මයා භණ්ණන්'න්ති, විනිධාය දිට්ඨිං, විනිධාය ඛන්ති, විනිධාය රුචිං,  
 විනිධාය භාවං.

### සබ්බමුලකං නිවසිතං.

### සුද්ධිකවාරකථා නිවසිතා.

1 එකමුලකං සබ්බිතං නිවසිතං යන

12. තුන් අයුරකින් මා සිත මොහොතෙන් ද නිරාවරණය, අර්ථවග්‍හිමයට ද සමවාදිමි— සමවදිමි— සමවාදුනෙමි— මා සිත මොහොතෙන් ද නිරාවරණය, අර්ථවග්‍හිමය ද ලබනසුලු වෙමි— වගි වෙමි— මා සිත මොහොතෙන් ද නිරාවරණය මවිසින් අර්ථවග්‍හි මග ද පසක් කරණ ලද්ද හි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ

13. තුන් අයුරකින් මා සිත මොහොතෙන් ද නිරාවරණය, සෝවාන් ඵලයට ද සකදගාමිඵලයට ද අනාගාමිඵලයට ද රහත්ඵලයට ද සමවාදිමි— සමවදිමි— සමවාදුනෙමි— මා සිත මොහොතෙන් ද නිරාවරණය, රහත්ඵලය ලබනසුලු වෙමි— වගි වෙමි— මා සිත මොහොතෙන් ද නිරාවරණය, මවිසින් රහත් ඵලය ද පසක් කරණ ලද්ද හි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ.

14. තුන් අයුරකින් මා සිත මොහොතෙන් ද නිරාවරණය, ප්‍රථමධ්‍යානයට ද සමවාදිමි— සමවදිමි— සමවාදුනෙමි— මා සිත මොහොතෙන් ද නිරාවරණය, ප්‍රථමධ්‍යානය ලබනසුලු ද වෙමි— වගි වෙමි— මොහොතෙන් ද මා සිත නිරාවරණය, මා විසින් ප්‍රථමධ්‍යානය ද පසක් කරන ලද්ද හි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ.

15. තුන් අයුරකින් සත් අයුරකින් මා සිත මොහොතෙන් ද නිරාවරණය දුට්ඨියධ්‍යානයට ද භාතියධ්‍යානයට ද චතුර්ධ්‍යානයට ද සුඤ්ඤාන-විමෝක්ඛයට ද . දොමයෙන් ද නිරාවරණය හි දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ පෙර ම ඔහුට “මුසවා කියන්නෙමි” හි සිත වෙයි. කියන්නහුට “මුසවා කියමි”හි සිත වෙයි. බිණුවහුට මවිසින් මුසවා කියන ලද්ද හි සිත වෙයි දෘවිය සහවාගෙණය, ක්ෂාන්තිය සහවාගෙණය, රාචිය සහවාගෙණය, භාවය සහවාගෙණය

එක මූලකය නිමි.

16. දුමූලකය ද තිමූලකය ද චතුමූලකය ද පඤ්චමූලකය ද ඡමූලකය ද සත්තමූලකය ද අවංගිමූලකය ද නව මූලකය ද දසමූලකය ද (විස්තර) කටයුතු හි නික්මිනපද ඇතිසාධයෙන් එකි එකි මූලකය වැඩිය යුතු හි යම්සේ එකමූලකය විසතර කරණ ලද්දේද එපරිද්දෙන් ම දුමූලකාදිය ද විස්තර කට යුතුයි

1. තුන් අයුරකින් සත් අයුරකින් පලමුවන දූභානට ද දෙවන දූභානට නෙවන දූභානට ද සිවුවන දූභානට ද සුඤ්ඤානවිමෝක්ඛයට ද අනිමිත්ත-විමෝක්ඛයට ද අපපණිහිතවිමෝක්ඛයට ද සුඤ්ඤාන සමාධියට ද අනිමිත්ත-සමාධියට ද අපපණිහිතසමාධියට ද සුඤ්ඤානසමාපත්තියට ද අනිමිත්ත සමාපත්තියට ද අපපණිහිතසමාපත්තියට ද ත්‍රිවිද්ධත්වට ද සතර සතිපට්ඨානයන්ට ද සතර සමාක්පධන්විග්‍රහයන්ට ද සතර සාද්ධිපාදයන්ට ද පඤ්චාඤ්ඤායන්ට ද පඤ්චබලයන්ට ද සත්තබොජ්ඣංගයන්ට ද අර්ථවග්‍හි-මගට ද සෝවාන්ඵලයට ද සකදගාමිඵලයට ද අනාගාමිඵලයට ද රහත්-ඵලයට ද සමවාදිමි— සමවදිමි— සමවාදුනෙමි මවිසින් රාගය ද භරණ ලදී මවිසින් දෝමය ද භරණලදී මා විසින් මෝහය ද භරණ ලදී වමාරණ ලදී මුදන ලදී. පහකරණ ලදී බාහාර කරණ ලදී උප්පාභරිණ ලදී සමාරෝන් උප්පාභරිණ ලදී මා සිත රාගයෙන් ද නිරාවරණය මා සිත දොමයෙන් ද නිරාවරණය, සිත මෝහයෙන් ද නිරාවරණය, දැන දැන මුසවා කියන්නහුට පරිජ්ඣාවැන් වේ. පෙර ම ඔහුට “මුසවා කියන්නෙමි”හි සිත වෙයි, කියන්නහුට “මුසවා කියමි”හි සිත වෙයි, බිණුවහුට මවිසින් “මුසවා කියන ලද්ද”හි සිත වෙයි, දෘවිය සහවාගෙණය, ක්ෂාන්තිය සහවා-ගෙණය, රාචිය සහවාගෙණය, භාවය සහවාගෙණය

සබ්බමූලකය නිමි.

සුද්ධිකාමාර කථාව නිමි.

1. තිභාකාරෙහි 'පඨමං කුතං සමාපජ්ජි'නති වතතුකාමො 'දුතියං කුතං සමාපජ්ජි'නති සමපජානමුසාභණන්තාසං පටිවිජානන්තාසං ආපනති පාරාජිකස්ස, න පටිවිජානන්තාසං ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්ස

2 තිභාකාරෙහි 'පඨමං කුතං සමාපජ්ජි'නති වතතුකාමො 'තතියං කුතං -පෙ- වතුසුපං කුතං -පෙ- සුඤ්ඤානං විමොක්ඛං -පෙ- අනිමිත්තං විමොක්ඛං -පෙ- අපපණ්ණිතිතං විමොක්ඛං -පෙ- සුඤ්ඤානං සමාධිං -පෙ- අනිමිත්තං සමාධිං -පෙ- අපපණ්ණිතිතං සමාධිං -පෙ- සුඤ්ඤානං සමාපනතිං -පෙ- අනිමිත්තං සමාපනතිං -පෙ- අපපණ්ණිතිතං සමාපනතිං -පෙ- තිස්සො විජ්ජා -පෙ- වතනාගො සනිපට්ඨානෙ -පෙ- වතනාගො සමමපධානෙ -පෙ- වතනාගො ඉද්ධිපාදෙ -පෙ- පඤ්චාස්ත්රියානි -පෙ- පඤ්ච බලානි -පෙ- සත්ත බ්‍යොජ්ඣකේත -පෙ- අරියං අට්ඨච්ඡිකා මග්ගං -පෙ- සොකාපනතිථලං -පෙ- සකදගාමිථලං -පෙ- අතාගාමිථලං -පෙ- අරහත්තං සමාපජ්ජි -පෙ- රාගො මෙ වතෙතා -පෙ- දෙසො මෙ වතෙතා -පෙ- මොගො මෙ වතෙතා, වතෙතා, මුතෙතා, පඨිකො, පටිනිස්සට්ඨා, උකෙඛට්ඨො, සමුතෙඛට්ඨො -පෙ- රාගා මෙ විතතං විනිවරණං -පෙ- දෙසො මෙ විතතං විනිවරණං -පෙ- මොගා මෙ විතතං විනිවරණං'නති සමපජානමුසා භණන්තාසං පටිවිජානන්තාසං ආපනති පාරාජිකස්ස, න පටිවිජානන්තාසං ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්ස පුබ්බවස්ස හොති "මුසා භණ්ණි"නති, භණන්තාසං හොති "මුසා භණ්ණිමි"ති, භණ්ණිතස්ස හොති "මුසා මිය භණ්ණිත"නති, -පෙ- විනිධාය දිට්ඨිං, විනිධාය බන්ධිං, විනිධාය රුචිං, විනිධාය භාවං.

වතතුට්ඨසාරකස්ස<sup>1</sup> ජිකමුලකස්ස බණ්ණමිග්ගං.

1 තිභාකාරෙහි 'දුතියං කුතං සමාපජ්ජි'නති වතතුකාමො 'තතියං කුතං සමාපජ්ජි'නති සමපජානමුසා භණන්තාසං පටිවිජානන්තාසං ආපනති පාරාජිකස්ස, න පටිවිජානන්තාසං ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්ස

2 තිභාකාරෙහි 'දුතියං කුතං සමාපජ්ජි'නති වතතුකාමො -පෙ- මොගා මෙ විතතං විනිවරණං'නති සමපජානමුසා භණන්තාසං පටිවිජානන්තාසං ආපනති පාරාජිකස්ස, න පටිවිජානන්තාසං ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්ස

1 වසුරසාරකස්ස ජි ජෙසං සං වතතුට්ඨසාරකස්ස, ඩි මු

1 තුන් අයුරකින් 'පළමුවන දූභාතට සමවැදිම්'යි කියනු කැමැත්තේ 'දෙවන දූභාතට සමවැදිම්'යි දන්නා පුතුලක්නු වෙත දූත දූත මූසවා කියන මහණහට පරිජ්ඣාවැත් වේ නො දන්නක්නු වෙත කියන්නනුට ඵලාසි-ඥාවැත් වේ

2 තුන් අයුරකින් 'පළමුවන දූභාතට සමවත්ම'යි කියනු කැමැත්තේ 'තෙවන දූභාතට සිවුවන දූභාතට සුඤ්ඤානවිමෝක්ඛයට අනිමිත්ත-විමෝක්ඛයට අපපණ්ණිතිවිමෝක්ඛයට සුඤ්ඤානසමාධියට අනිමිත්ත-සමාධියට අපපණ්ණිති සමාධියට සුඤ්ඤානසමාපතතියට අනිමිත්ත-සමාපතතියට අපපණ්ණිති සමාපතතියට ත්‍රිවිද්ධව සතරසතිපට්ඨා-නයට සතර සමාක්ප්‍රධානයන්ට සතර සංඛිපාදයට පඤ්ඤාන්තරාධිපතිත්වයට පඤ්ඤාලයන්ට සත්තබ්බොක්ඛිඛයන්ට අරිඥට්ඨිමයට සෝවාන් ඵලයට සකදායම් ඵලයට අනායාමි ඵලයට රහත්ඛවට සමවැදිම්. මවිසින් රාගය හරණලද මවිසින් දෝෂය හරණ ලද මවිසින් මොහය හරණ ලද විහතාන්තකරණලද මුදනලද පහ කරණලද, බැහැර කරණලද උපුටා හරිණලද හැම අයුරින් උපුටා හරිණලද මා සිත රාගයෙන් නිරාවරණය, මා සිත දෝෂයෙන් නිරාවරණය මා සිත මොහයෙන් නිරාවරණයයි දූතගන්නකු වෙත දූත දූත මූසවා කියන්නනුට පරිජ්ඣාවැත් වේ. නො දූතගන්නකු වෙත කියන්නකුට ඵලාසිඥාවැත් වේ පෙර ම ඔහුට "මූසවා කියන්නෙමි"යි සිත වෙයි කියන්නනුට "මූසවා කියමි"යි සිත වෙයි බිණුවනුට මා විසින් "මූසවා කියන ලද"යි සිත වෙයි දූඨිය-කෘතතිය-රූපිය-භාවය සහවාගෙණයි

කියනු කැමැතිවැ එය සඳහන් නොකරන්නනු පිළිබඳ

එකමුලකඛණඛවක්‍රය නිමි.

1 තුන් අයුරකින් 'දෙවන දූභාතට සමවැදිම්'යි කියනු කැමැත්තේ 'තෙවන දූභාතට සමවත්ම'යි දන්නා පුතුලක්නු වෙත දූත දූත මූසවා කියන මහණහට පරිජ්ඣාවැත් වේ නොදන්නක්නු වෙත කියන මහණහට ඵලාසිඥාවැත් වේ

2 තුන් අයුරකින් 'දෙවන දූභාතට සමවත්ම'යි කියනු කැමැත්තේ 'මා සිත මොහයෙන් නිරාවරණය'යි දන්නා පුතුලක්නු වෙත දූත දූත මූසවා කියන මහණහට පරිජ්ඣාවැත් වේ. නො දන්නක්නු වෙත කියන මහණහට ඵලාසිඥාවැත් වේ

3 නිභාකාරෙහි -පෙ- සත්තභාකාරෙහි 'දුතියං කොතං සමාපජ්ජි'න්ති වතනුකාමො 'පඨමං කොතං සමාපජ්ජි'න්ති සමපජානමුසා භණ්ණනායා පටිච්ඡාදානනායා ආපනති පාරාජිකයා, න පටිච්ඡාදනනායා ආපනති ථුල්ලව්වයායා -පෙ- විනිධාය භාවං.

වතනුච්ඡාදකයා එකමුලකයා බද්ධවකතං.

### මුලකං සබ්බිතං.

1 නිභාකාරෙහි 'මොභා මෙ විතතං විනිවරණ'න්ති වතනුකාමො 'පඨමං කොතං සමාපජ්ජි'න්ති සමපජානමුසා භණ්ණනායා පටිච්ඡාදනනායා ආපනති පාරාජිකයා, න පටිච්ඡාදනනායා ආපනති ථුල්ලව්වයායා

2 නිභාකාරෙහි 'මොභා මෙ විතතං විනිවරණ'න්ති වතනුකාමො 'දෙසා මෙ විතතං විනිවරණ'න්ති සමපජානමුසා භණ්ණනායා පටිච්ඡාදනනායා ආපනති පාරාජිකයා; න පටිච්ඡාදනනායා ආපනති ථුල්ලව්වයායා

වතනුච්ඡාදකයා එකමුලකං නිබ්බිතං.

3 දුමුලකමපි තිමුලකමපි වතුමුලකමපි පඤ්ඤාමුලකමපි ජමුලකමපි සත්තමුලකමපි අට්ඨමුලකමපි තවමුලකමපි දසමුලකමපි එවමෙව කාතබ්බං.

### ඉදං සබ්බමුලකං.

1 නිභාකාරෙහි -පෙ- සත්තභාකාරෙහි 'පඨමඤ්ඤා කොතං දුතියඤ්ඤා කොතං තතියඤ්ඤා කොතං වතුන්ඤ්ඤා කොතං සුඤ්ඤානඤ්ඤා විමොක්ඛං අනිම්මානඤ්ඤා විමොක්ඛං අපපණ්ණිතිනඤ්ඤා විමොක්ඛං සුඤ්ඤානඤ්ඤා සමාධිං අනිම්මානඤ්ඤා සමාධිං අපපණ්ණිතිනඤ්ඤා සමාධිං සුඤ්ඤානඤ්ඤා සමාපනතිං අනිම්මානඤ්ඤා සමාපනතිං අපපණ්ණිතිනඤ්ඤා සමාපනතිං තිස්සො ව විජ්ජා චතතාරො ව සතිපට්ඨානෙ චතතාරො ව සමමපට්ඨානෙ චතතාරො ව ඉද්ධිපාදෙ පඤ්ඤා ව ඉන්ද්‍රියානි පඤ්ඤා ව බලානි සත්තා ව බොජ්ඣංගො අරියඤ්ඤා අට්ඨමිතිකං මග්ගං සොත්තාපතතිඵලඤ්ඤා සකදගාමිඵලඤ්ඤා අනාගාමිඵලඤ්ඤා අරහත්තඤ්ඤා සමාපජ්ජිං. -පෙ- රුහො ව මෙ වතෙතා -පෙ- දෙසො ව මෙ වතෙතා -පෙ- මොහො ව මෙ වතෙතා වතෙතා මුත්තො පභිත්තො පටිනිස්සට්ඨො උත්තෙකපිත්තො සමුත්තෙකපිත්තො, රුහො ව මෙ විතතං විනිවරණං දෙසා ව මෙ විතතං විනිවරණං, මොභා මෙ විතතං විනිවරණ'න්ති වතනුකාමො සමපජානමුසා භණ්ණනායා පටිච්ඡාදනනායා ආපනති පාරාජිකයා, න පටිච්ඡාදනනායා ආපනති ථුල්ලව්වයායා -පෙ- විනිධාය භාවං.

3. තුන් අයුරකින් සත් අයුරකින් 'දෙවන දූභානට සමවන්ම'යි කියනු කැමැත්තේ 'පළමුවන දූභානට සමවන්ම'යි දන්තක්නු වෙත දූත දූත මුසවා කියන මහණහට පරිජ්ඣාවැත් වේ නො දන්තා පුගුලක්නු වෙත කියන මහණහට පුලුස්සිඳුවැත් වේ භාවය සභවාගෙනයි.

**කියනු කැමැති වෑ එය සදහන් නොකරන්නහුගේ එකමුලක බදාචක්‍රයයි.**

**මුලකය සංක්ෂිප්ත යි.**

1 තුන් අයුරකින් 'මා සිත මොහයෙන් නිරාවරණය'යි කියනු කැමැත්තේ 'පළමුවන දූභානට සමවැදිම'යි දන්තක්නු වෙත දූත දූත මුසවා කියන මහණහට පරිජ්ඣාවැත් වේ. නො දන්තකුට කියන මහණහට පුලුස්සිඳුවැත් වේ

2 තුන් අයුරකින් 'මා සිත මොහයෙන් නිරාවරණය'යි කියනු කැමැත්තේ 'මා සිත දෙව්මයෙන් නිරාවරණය'යි දන්තා පුගුලක්නු වෙත දූත දූත මුසවා කියන මහණහට පරිජ්ඣාවැත් වේ නොදන්තක්නු වෙත කියන මහණහට පුලුස්සිඳුවැත් වේ

**කියනු කැමැති වෑ එය සදහන් නොකරන්නහුගේ එකමුලකය නිමි.**

3 දිමුලකය ද, තිමුලකය ද, වතුමුලකය ද, පඤ්චමුලකය ද, ඡමුලකය ද, සත්තමුලකය ද, අට්ඨමුලකය ද, නවමුලකය ද, දසමුලකය ද මෙසේ ම විහාර කටයුතු යි

**මේ සබ්බමුලකය යි.**

1 තුන් අයුරකින් සත් අයුරකින් 'පළමුවන දූභානට ද දෙවන දූභානටද තෙවන දූභානටද සිවුවන දූභානටද සුඤ්ඤතවිමොක්ඛයට ද අනිමිත්තවිමොක්ඛයට ද අපපණ්ණිතවිමොක්ඛයට ද සුඤ්ඤතසමාධියට ද අනිමිත්තසමාධියට ද අපපණ්ණිතසමාධියටද සුඤ්ඤතසමාපත්තියට ද අනිමිත්තසමාපත්තියට ද අපපණ්ණිතසමාපත්තියට ද ත්‍රිවිද්‍යාවට ද සතර සතිපට්ඨානයට ද, සතර සමාස් පබන්ඩියායන්ට ද සතර සෘද්ධිපාදයන්ට ද පඤ්ඤාදියන්ට ද පඤ්ඤබලයන්ට ද සත්තඤ්ඤාභිකිංචනයන්ට ද අරිආට්ඨිමයට ද සොවාන් ඵලයට ද සකද්දශමි ඵලයට ද අනාගාමි ඵලයට ද රහත් බවට ද සමවැදිමි මිසිත් රාගය ද භරණ ලද මා විසින් ද්වේෂය ද භරණ ලද මා විසින් මොහය ද භරණ ලද විගතානතකරණ ලද මුදන ලද පහකරණ ලද බාහැර කරණ ලද, උපුටා හරිණ ලද හැම අයුරින් උපුටා හරිණ ලද 'මා සිත රාගයෙන් ද නිරාවරණය මා සිත ද්වේෂයෙන්ද නිරාවරණය'යි කියනු කැමැත්තේ, 'මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය'යි දන්තකුට දූත දූත මුසවා කියන 'මහණහට පරිජ්ඣාවැත් වේ. නො දන්තකුට කියන මහණහට පුලුස්සිඳුවැත් වේ භාවය සභවාගෙන යි

2 නිභාකාරෙහි ‘දුතියඤ්ච කුසානං තතියඤ්ච කුසානං වතුන්ඤ්ච කුසානං සුඤ්ඤානඤ්ච විමොක්ඛං අනිමිත්තඤ්ච විමොක්ඛං අප්පණ්ණිතිඤ්ච විමොක්ඛං සුඤ්ඤානඤ්ච සමාධිං අනිමිත්තඤ්ච සමාධිං අප්පණ්ණිතිඤ්ච සමාධිං සුඤ්ඤානඤ්ච සමාපත්තිං අනිමිත්තඤ්ච සමාපත්තිං අප්පණ්ණිතිඤ්ච සමාපත්තිං තිස්සං ච විජ්ජා වත්තාරො ච සනිපට්ඨානෙ වත්තාරො ච සම්මප්පධානෙ වත්තාරො ච ඉද්ධිපාදෙ පඤ්ච ච ඉඤ්ජියාති පඤ්ච ච බ්ලාති සත්ත ච බොජ්ඣංගික අරියඤ්ච අට්ඨකිකං චග්ගං සොත්තපත්තිඵලං ච සකදගාමිඵලං ච අභ්ගාමිඵලං ච අරහත්තං ච සමාපජ්ජං, රුහං ච මෙ චතො, දෙසො ච මෙ චතො, මොහො ච මෙ චතො, වතො, මුත්තො පහිනො පටිනිස්සට්ඨො උත්තෙඛට්ඨො සමුක්ඛට්ඨො, රුහං ච මෙ විත්තං විනිවරණං, දෙසං ච මෙ විත්තං විනිවරණං, ‘මොහං ච මෙ විත්තං විනිවරණං’නති වත්තුකාමො ‘පඨමං කුසානං සමාපජ්ජ’නති සමපජානමුසා භණ්ණනස්ස පටිවිජානනස්ස ආපත්ති පාරාජිකස්ස, න පටිවිජානනස්ස ආපත්ති ථුල්ලච්චයස්ස

3 නිභාකාරෙහි ‘තතියඤ්ච කුසානං වතුන්ච ච කුසානං -පෙ- මොහං ච මෙ විත්තං විනිවරණං -පෙ- පඨමඤ්ච කුසානං සමාපජ්ජ’නති වත්තුකාමො ‘දුතියං කුසානං සමාපජ්ජ’නති සමපජානමුසා භණ්ණනස්ස පටිවිජානනස්ස ආපත්ති පාරාජිකස්ස, න පටිවිජානනස්ස ආපත්ති ථුල්ලච්චයස්ස

4 නිභාකාරෙහි ‘මොහං ච මෙ විත්තං විනිවරණං පඨමඤ්ච කුසානං දුතියඤ්ච කුසානං තතියඤ්ච කුසානං වතුන්ඤ්ච කුසානං -පෙ- රුහං ච මෙ විත්තං විනිවරණං’නති වත්තුකාමො ‘දෙසං ච මෙ විත්තං විනිවරණං’නති සමපජානමුසා භණ්ණනස්ස පටිවිජානනස්ස ආපත්ති පාරාජිකස්ස, න පටිවිජානනස්ස ආපත්ති ථුල්ලච්චයස්ස පුබ්බච්චයා හොති “මුසා භණ්ණස්ස”නති, භණ්ණනස්ස හොති “මුසා භණ්ණමි”ති, භණ්ණස්ස හොති “මුසා මයා භණ්ණිත”නති -පෙ- විනිධිය දිට්ඨිං, විනිධිය ඛන්ති, විනිධිය රාචිං, විනිධිය භාවං.

සබ්බමුලකං.

වත්තුපිස්සාරකස්ස වත්තප්පයාලං නිවේනං.

වත්තුකාමධාරකථා නිවේනං.

1 නිභාකාරෙහි ‘යො තෙ විහාරෙ වසී, සො භික්ඛු පඨමං කුසානං සමාපජ්ජ, සමාපජ්ජති, සමාපන්නො, සො භික්ඛු පඨමස්ස කුසානස්ස ලාභී, වසී, තෙන භික්ඛුතා පඨමං කුසානං සමපජාන’නති සමපජානමුසා භණ්ණනස්ස පටිවිජානනස්ස ආපත්ති ථුල්ලච්චයස්ස, න පටිවිජානනස්ස ආපත්ති දුක්ඛට්ඨස්ස පුබ්බච්චයා<sup>1</sup> හොති “මුසා භණ්ණස්ස”නති, භණ්ණනස්ස හොති “මුසා භණ්ණමි”ති, භණ්ණස්ස හොති “මුසා මයා භණ්ණිත”නති

1 පුබ්බච්චයාදිපාඨො 3 ජපං නති

2 තුන් අයුරකින් 'දෙවන දූභාතට ද තෙවන දූභාතට ද සිවුවන දූභාතට ද සුඤ්ඤානවිමෝක්ඛයට ද අනිම්මනවිමෝක්ඛයට ද අපපණ්ණිති-විමෝක්ඛයට ද සුඤ්ඤානසමාධියට ද අනිම්මනසමාධියට ද අපපණ්ණිති-සමාධියට ද සුඤ්ඤානසමාපත්තියට ද අනිම්මනසමාපත්තියට ද අපපණ්ණිති-සමාපත්තියට ද ත්‍රිවිද්‍යාවට ද සතර සතිපට්ඨානයට ද සතර සමමාපධා-නයන්ට ද සතර ඉද්ධිපාදයන්ට ද පක්ඛිඉඤ්ඤයන්ට ද පඤ්චබලයන්ට ද සත්තබ්බොඤ්ඤිකයන්ට ද අර්ථපටිමයට ද සොවාන්ඵලයට ද සකදගාඵලයට ද අනාගාමිඵලයට ද රහත්ඛවට ද සමවැදිම්ම මා විසින් රුගය ද හරණ ලද මා විසින් දෙවමය ද හරණ ලද මා විසින් මොහය ද හරණ ලද විහිට මිදින පැතින තෙරිණ උපුල මැනවින් උපුල මා සිත රුගයෙන් අනිවරණය මා සිත දෙවමයෙන් අනවරණය මා සිත මොහයෙන් නිරාවරණය'යි කියනු කැමැත්තේ 'පළමුවන දූභාතට සමවැදිම්ම'යි දන්නකුට දැන දැන මුසවා කියන මහණහට පරිජ්ඣාවැන් වේ නොදන්නකුට කියන මහණට පුලුස්සිආවැන් වේ

3 තුන් අයුරකින් තෙවන දූභාතට ද සිවුවන දූභාතට ද මා සිත බොහයෙන් ද නිරාවරණය. පළමුවන දූභාතට ද සමවැදිම්ම යි කියනු කැමැත්තේ දෙවන දූභාතට සමවැදිම්ම යි දන්නෙකුට දැන දැන මුසවා කියන මහණහට පරිජ්ඣාවැන් වේ නොදන්නකුට කියන මහණහට පුලුස්සි-ආවැන් වේ

4 තුන් අයුරකින් 'මා සිත මොහයෙන් ද නිරාවරණය' පළමුවන දූභාතට ද දෙවන දූභාතට ද තෙවන දූභාතට ද සිවුවන දූභාතට ද මා සිත රුගයෙන් ද නිරාවරණයයි කියනු කැමැත්තේ මා සිත දෙවමයෙන් නිරාවරණය'යි දන්නකු හමුයෙහි දැන දැන මුසවා කියන මහණහට පරිජ්-ඣාවැන් වේ නො දන්නකු හමුයෙහි කියන මහණහට පුලුස්සිආවැන් වේ. පෙර ම ඔහුට 'මුසවා කියන්නෙමි'යි සිත වෙයි කියන මහණහට 'මුසවා කියමි'යි සිත වෙයි බිණුවහුට 'මා විසින් මුසවා කියන ලද්ද'යි සිත වෙයි දූෂටිය - බන්ධිය - රාවිය - භාවය සහවාගෙණයි

**සබ්බමුලකය යි.**

කියනු කැමැති වැ එය සදහන් නො කරන්නහුගේ වක්කපෙය්‍යාලය නිමි.  
 චන්ද්‍රකාමවාර කථාව නිවි.

1 තුන් අයුරකින් 'යම් මහණෙක් තොප විහාරයෙහි විසි ද ඒ මහණ තෙමේ පළමුවන දූභාතට සමවැදිති සමවදිසි සමවදුනේ වෙ යි; ඒ මහණ පළමුවන දූභාත ලාභියෙක වශියෙක ඒ මහණ විසින් පළමුවන දූභාත පසක් කරණ ලද්ද'යි දන්නකු හමුයෙහි දැන දැන මුසවා කියන මහණහට පුලුස්සි-ආවැන් වේ නො දන්නකු හමුයෙහි කියන මහණහට දුකුලාආවැන් වේ පෙර ම ඔහුට "මුසවා කියන්නෙමි"යි සිත වෙයි කියන්නහුට "මුසවා කියමි"යි සිත වෙයි බිණුවහට මා විසින් "මුසවා කියන ලද්ද"යි සිත වෙයි



2 වතුභාකාරෙහි -පෙ- පඤ්චභාකාරෙහි -පෙ- ඡ්භාකාරෙහි -පෙ- සත්තභාකාරෙහි යො තෙ විභාරෙ වසී, සො භික්ඛු 'පඨමං ඤානං සමාපජ්ජි සමාපජ්ජති, සමාපනො, සො භික්ඛු පඨමස්ස ඤානස්ස ලාභී, වසී, තෙන භික්ඛුනා පඨමං ඤානං සම්මාදානානි සම්පජානමුසා භණ්ණාස්ස පටිවිජානනාස්ස ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්ස, න පටිවිජානනාස්ස ආපනති, දුක්ඛට්ඨස්ස, පුබ්බෙවස්ස භොති "මුසා භණ්ණස්ස"නති, භණ්ණාස්ස භොති "මුසා භණ්ණම්"ති, භණ්ණස්ස භොති "මුසා මයා භණ්ණිත"නති, විනිබ්බය දිට්ඨිං, විනිබ්බය බන්ධං, විනිබ්බය රුචිං, විනිබ්බය භාවං

3 නිදාකාරෙහි 'යො තෙ විභාරෙ වසී සො භික්ඛු දුතියං ඤානං- නතියං ඤානං - වතුන්ථං ඤානං - සුඤ්ඤානං විමොක්ඛං - අනිම්මතං විමොක්ඛං - අප්පණ්ණිතිතං විමොක්ඛං - සුඤ්ඤානං සමාධිං - අනිම්මතං සමාධිං - අප්පණ්ණිතිතං සමාධිං - සුඤ්ඤානං සමාපනති - අනිම්මතං සමාපනති - අප්පණ්ණිතිතං සමාපනති - තිස්සො විජ්ජා - වත්තාරො සතිපට්ඨානෙ - වත්තාරො සම්මප්පධානෙ - වත්තාරො ඉද්ධිපාදෙ - පඤ්ච ඉන්ද්‍රියානි - පඤ්ච බලානි - සත්ත බොජ්ඣංගිකා - අරියං අට්ඨබ්බිකා මග්ගං - සොනාපනතිථං - සකදගාමිථං - අනාගාමිථං - අරහත්තං - සමාපජ්ජි - සමාපජ්ජති - සමාපනො - සො භික්ඛු අරහත්තස්ස ලාභී - වසී - තෙන භික්ඛුනා අරහත්තං සම්මාදානානි සම්පජානමුසා භණ්ණාස්ස පටිවිජානනාස්ස ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්ස, න පටිවිජානනාස්ස ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස,

4 නිදාකාරෙහි 'නස්ස භික්ඛුනො රුගො වතො- දෙසො වතො- ලොභො වතො- වතො මුතො- පභිතො පටිනිස්සට්ඨො උක්ඛෙඨිතො සමුක්ඛෙට්ඨොති සම්පජානමුසා භණ්ණාස්ස පටිවිජානනාස්ස ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්ස, න පටිවිජානනාස්ස ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස

5 නිදාකාරෙහි -පෙ- සත්තභාකාරෙහි නස්ස භික්ඛුනො රුගො විතො විනිවරණං- දෙසො විතො විනිවරණං- මොහො විතො විනිවරණානි සම්පජානමුසා භණ්ණාස්ස පටිවිජානනාස්ස ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්ස, න පටිවිජානනාස්ස ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස, පුබ්බෙවස්ස භොති "මුසා භණ්ණස්ස"නති, භණ්ණාස්ස භොති, "මුසා භණ්ණම්"ති, භණ්ණස්ස භොති, "මුසා මයා භණ්ණිත"නති, විනිබ්බය දිට්ඨිං, විනිබ්බය බන්ධං, විනිබ්බය රුචිං, විනිබ්බය භාවං

6 නිදාකාරෙහි -පෙ- සත්තභාකාරෙහි 'යො තෙ විභාරෙ වසී, සො භික්ඛු සුඤ්ඤාගාරෙ පඨමං ඤානං- දුතියං ඤානං- නතියං ඤානං- වතුන්ථං ඤානං සමාපජ්ජි- සමාපජ්ජති- සමාපනො- -පෙ- සො භික්ඛු සුඤ්ඤාගාරෙ වතුන්ථස්ස ඤානස්ස ලාභී, වසී, තෙන භික්ඛුනා සුඤ්ඤාගාරෙ වතුන්ථං ඤානං සම්මාදානානි සම්පජානමුසා භණ්ණාස්ස පටිවිජානනාස්ස ආපනති ථුල්ලවට්ඨස්ස, න පටිවිජානනාස්ස ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස, පුබ්බෙවස්ස භොති "මුසා භණ්ණස්ස"නති භණ්ණාස්ස භොති "මුසා භණ්ණම්"ති භණ්ණස්ස භොති "මුසා මයා භණ්ණිත"නති, විනිබ්බය දිට්ඨිං, විනිබ්බය බන්ධං, විනිබ්බය රුචිං, විනිබ්බය භාවං.

2 සිටු අයුරකින් පස් අයුරකින් සඅයුරකින් සත් අයුරකින් 'යම් මහණෙක් තොප විහාරයෙහි විසිද ඒ මහණ තෙමේ පළමුවන දූභානට සමවාදිනි, සමවදිසි, සමවාදුනේ වෙයි. ඒ මහණ ප්‍රථමධ්‍යාන ලාභිය, චරිය, ඒ මහණ විසින් පළමුවන දූභාන පසක් කරණ ලද්ද'යි දන්නකු හමුයෙහි දූන දූන මුසවා කියන මහණහට පුලාසිඇවැත් වේ නොදන්නකු හමුයෙහි කියන මහණහට දුකුලාඇවැත් වේ පෙර ම ඔහුට "මුසවා කියන්නෙමි"යි සිත වෙයි කියන්නහුට "මුසවා කියමි"යි සිත වෙයි බිණුවහුට ම, විසින් "මුසවා කියන ලද්ද"යි සිත වෙයි දූෂටිය - ඝෂාන්තිය - රාවිය - භාවය සභවාගෙණ ය

3 තුන් අයුරකින් 'යම් මහණෙක් තොප විහාරයෙහි විසිද ඒ මහණ දෙවන දූභානට - තෙවන දූභානට - සිටුවන දූභානට - සුඤ්ඤානවිමෝක්ඛායට - අනිමිත්තවිමෝක්ඛායට - අපපණ්ණිතිවිමෝක්ඛායට - සුඤ්ඤාන-සමාධියට - අනිමිත්තසමාධියට - අපපණ්ණිතිසමාධියට - සුඤ්ඤාන-සමාපත්තියට - අනිමිත්ත සමාපත්තියට - අපපණ්ණිතිසමාපත්තියට -- ත්‍රිවිද්‍යාවට - සතර සතිපට්ඨානගන්ට - සතර සම්මප්පධානගන්ට - සතර ඉද්ධිපාදගන්ට - පඤ්ච ඉන්ද්‍රියගන්ට - පඤ්ච ඛලගන්ට - සත්ත-බොජ්ඣංගගන්ට - අරිඅවභිමගට - සෝවාන් ඵලගට - සකදගාමිඵලගට - අනාගාමිඵලගට - රහත්බවට සමවාදිනි, සමවදිසි සමවාදුනේ වෙයි ඒ මහණ තෙමේ අභිත්ත ලාභියෙක, චරියෙකි. ඒ මහණ විසින් රහත් බව පසක් කරණ ලද්ද'යි දන්නකු හමුයෙහි දූන දූන මුසවා කියන මහණහට පුලාසිඇවැත් වේ නො දන්නකු හමුයෙහි කියන මහණහට දුකුලා ඇවැත් වේ.

4 තුන් අයුරකින් 'ඒ මහණහු විසින් රුගය හරණ ලද දෙව්ගය හරණ ලද.. මොහය හරණ ලද විහිට මිදින පැහින තෙරිණ, උපුල මැනවින් උපුලායි දන්නකු හමුයෙහි දූන දූන මුසවා කියන මහණහට පුලාසිඇවැත් වේ නොදන්නකු හමුයෙහි කියන මහණහට දුකුලා-ඇවැත් වේ

5 තුන් අයුරකින් සත් අයුරකින් ඒ මහණහුගේ සිත රුගයෙන් නිරාවරණය සිත දෙව්ගයෙන් නිරාවරණය සිත මෝහයෙන් නිරාවර-ණයයි දන්නකු හමුයෙහි දූන දූන මුසවා කියන මහණහට පුලාසිඇවැත් වේ නො දන්නකු හමුයෙහි කියන මහණහට දුකුලාඇවැත් වේ, පෙර ම ඔහුට "මුසවා කියන්නෙමි"යි සිත වෙයි කියන්නහුට "මුසවා කියමි"යි සිත වෙයි බිණුවහුට ම, විසින් "මුසවා කියන ලද්ද"යි සිත වෙයි දූෂටිය - ඝෂාන්තිය - රාවිය - භාවය සභවාගෙණ ය.

6 තුන් අයුරකින් සත් අයුරකින් 'යම් මහණෙක් තොප විහාරයෙහි විසිද ඒ මහණ ශුන්‍යාභාරයෙහි පළමුවන දූභානට දෙවන දූභානට තෙවන දූභානට සිටුවන දූභානට සමවාදිනි සමවදිසි සමවාදුනේ වෙයි ඒ මහණ ශුන්‍යාභාරයෙහි චතුර්ථධ්‍යාන ලාභියෙක චරියෙකි ඒ මහණ විසින් ශුන්‍යාභාරයෙහි සිටුවන දූභාන පසක් කරණ ලද්ද'යි දන්නකු හමුයෙහි දූන දූන මුසවා කියන මහණහට පුලාසිඇවැත් වේ, නොදන්නකු හමුයෙහි කියන මහණහට දුකුලාඇවැත් වේ පෙර ම ඔහුට "මුසවා කියන්නෙමි"යි සිත වෙයි කියන්නහුට "මුසවා කියමි"යි සිත වෙයි බිණුවහුට ම, විසින් "මුසවා කියන ලද්ද"යි සිත වෙයි දූෂටිය - ඝෂාන්තිය - රාවිය - භාවය සභවාගෙණ ය



7 තුන් අසුරකින් ‘සත් අසුරකින් යම් මහණෙක් තොපගේ විහාරය පරිභෝග කෙළේ ද, යම් මහණෙක් තොපගේ සිවුරු පරිභෝග කෙළේ ද, යමෙක් තොපගේ පිණ්ඩපාතය පරිභෝග කෙළේ ද, යමෙක් තොපගේ සෙනසුන පරිභෝග කෙළේ ද, යමෙක් තොපගේ ගිලන්පස බෙහෙත් පිරිකර පරිභෝග කෙළේ ද ඒ මහණ තෙමේ ශුන්‍යාගාරයෙහි සිවුවන දෘතනට සමවැදිති සමවදිති සමවැදුනේ වෙයි ඒ මහණ තෙමේ ශුන්‍යාගාරයෙහි චතුර්විධානලාභියෙක, වසියෙකි, ඒ මහණ විසින් ශුන්‍යා-ගාරයෙහි සිවුවන දෘතන පසක් කරණ ලද්දේ දන්තකු හමුවෙහි දූත දූත මුසවා කියන මහණහට ථූලාසිආවැන් වේ නොදන්තකු හමුවෙහි කියන මහණහට දුකුලාආවැන් වේ

8 තුන් අසුරකින් ‘සත් අසුරකින් යම් මහණකු විසින් තොප විහාරය පරිභෝග කරණ ලද ද, යමකු විසින් තොපගේ සිවුරු පරිභෝග කරණ ලද ද, යමකු විසින් තොපගේ පිණ්ඩපාතය පරිභෝග කරණ ලද ද, යමකු විසින් තොපගේ සෙනසුන පරිභෝග කරණ ලද ද යමකු විසින් තොපගේ ගිලන්-පස බෙහෙත් පිරිකර පරිභෝග කරණ ලද ද ඒ මහණ ශුන්‍යාගාරයෙහි සිවුවන දෘතනට සමවැදිති සමවදිති සමවැදුනේ වෙයි ඒ මහණ ශුන්‍යාගාරයෙහි චතුර්විධානලාභිය වසියෙකි ඒ මහණහු විසින් ශුන්‍යා-ගාරයෙහි සිවුවන දෘතන පසක් කරණ ලද්දේ දන්තකු හමුවෙහි දූත දූත මුසවා කියන මහණහට ථූලාසිආවැන් වේ නො දන්තකු හමුවෙහි කියන මහණහට දුකුලාආවැන් වේ

9 තුන් අසුරකින් ‘සත් අසුරකින් තෝ යම් මහණකු වෙත පාමණ විහාරය පිදුවෙහි ද, සිවුරු පිදුවෙහි ද, පිඩු පිදුවෙහි ද, සෙනසුනක් පිදුවෙහි ද, ගිලන්පස බෙහෙත් පිරිකර පිදුවෙහි ද, ඒ මහණ තෙමේ ශුන්‍යාගාරයෙහි සිවුවන දෘතනට සමවැදිති සමවදිති සමවැදුනේ වෙයි ඒ මහණ තෙමේ ශුන්‍යාගාරයෙහි චතුර්විධානලාභිය, වසියෙකි, ඒ මහණහු විසින් ශුන්‍යාගාර-යෙහි සිවුවන දෘතන පසක් කරණ ලද්දේ දන්තකු හමුවෙහි දූත දූත මුසවා කියන මහණහට ථූලාසිආවැන් වේ නො දන්තකු හමුවෙහි කියන මහණ-හට දුකුලාආවැන් වේ. පෙර ම ඔහුට “මුසවා කියන්නෙමි”යි සිත වෙයි, කියන්නහුට “මුසවා කියමි”යි සිත වෙයි බිණුවහුට මා විසින් “මුසවා කියන ලද්ද”යි සිත වෙයි දූෂටිය—කෂාන්තිය—රූචිය—භාවය සහවා ගෙණ යි

**පෙය්‍යාලපණ්ණරසකය නිමි**

**ප්‍රත්‍යයප්‍රතිසංයුක්තවාරකඨාව නිමි.**

**උතුරු මිනිස්දම් පිළිබඳ චක්කපෙය්‍යාලය නිමි.**

අධිමානසෙන් කියන්නහුට ද උතුරුමිනිස්දම් නො කියැව් මහණ-හට ද උමතුචුවහුට ද පෙරළී සිත් ඇත්තහුට ද වෙදනාවෙන් පෙළුනහුට ද ආදිකම්මකයාට ද ඇවැන් නො වේ

## විනිතවැටු

උද්දනගාමා.

අභිමානෙන<sup>1</sup> 'රඤ්ඤමගි පිණේඛාපජ්ඣාදියාපථො,  
සඤ්ඤාජනා රහො ධම්මා විහාරෙ පච්චුපට්ඨිතො,

න දුක්ඛාරං විරියමථොපි මච්චුතො යස්සාට්ඨසො විපට්ඨසාරි සම්මා,  
විරියෙන යොගෙන ආරුඛතාය අප්ච චෙදනාය අපරෙ දුචෙ.

මුග්ග්හමණ පඤ්චවැටුනි අඤ්ඤාඛ්‍යාකරණා නයො,  
අගාරවරණා කාමා රතී වාපි ච පක්කමො,

අට්ඨපෙසි උභො ගාවො ඝාතකා පිණේඛා සංකුණ්ඨකො නිව්ඡවොරබ්බි  
අගි ච සුකරි සතති මාගචි උසු ච කාරණ්ඨකො සුචි සාරපි.

යො ච සිබ්බියති සුචකො හි සො අණ්ඨගාරි අහු ගාමකුටකො,  
කුපෙ නිමුගෙනා හි සො පාරදුරිකො ගුප්ඨාදි අහු දුට්ඨමුග්ග්හමණො

නිව්ඡවෙති අතිවාරිති අහු මඤ්ඤාදිති අහු ඉක්කණ්ඨිතිකා,  
මුකිලිති සපතතඛගාරොකිරි සිසව්ඡිතො අහු වොරඝාතකො

භික්ඛු භික්ඛුණී සික්ඛමානා සාමණේරො අප්ච සාමණේරිකා,  
කස්සපස්ස විනයස්ස පබ්බත්ථං පාපකම්මකරිංසු තාවදෙ

තපොදු රුජගහෙ යුද්ධං නාගානොගාහතෙන ච,  
සොභිතො අරහං භික්ඛු පඤ්ච කපපසතං සරෙති.

1. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අභිමානෙන අඤ්ඤා  
ව්‍යාකාසි තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි 'භගවතා සික්ඛාපදං පඤ්ඤානා,  
කච්චි නු බො අහං පාරාජිකා ආපතතිං ආපනො'ති. අප්ච බො සො භික්ඛු  
භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසි -පෙ- අතාපතති භික්ඛු අභිමානෙනාති (1)

2 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු පණ්ඩාය අරඤ්ඤා  
විහරති "එවං මං ජනො සම්මාවෙසසති"ති නං ජනො සම්මාවෙසි තස්ස  
කුක්කුච්චං අහොසි භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසි -පෙ- අතාපතති භික්ඛු  
පාරාජිකස්ස න ච භික්ඛුවෙ පණ්ඩාය අරඤ්ඤා වන්ඨබ්බං, සො වසෙස්ස,  
ආපතති දුක්ඛට්ඨස්සාති (2)

## විනිශ්චිතවස්තු

### උද්දනශාථා

අභිමානෙන ය, අරඤ්ඤමිති ය, පිණ්ඩ යයි වස්තු තුණෙක, උපරික්ඛාය වස්තු දෙකය, ඉරියාපථ වස්තු සතර ය, සංයෝජන වස්තු ය, රහොධම්ම වස්තු දෙක ය, විහාරවස්තු ය, පච්චුපට්ඨිත (උපට්ඨිත) වස්තු ය.

නදුකකර වස්තු ය, විරිය වස්තු ය, මච්චු වස්තුව ය, විපපට්ඨාරි වස්තු ය, සම්මාපයුත්ත වස්තු ය, ආරභවිට්ඨික වස්තු ය, යුත්තයොග ආරාධිත වස්තු ය, වැලිදු අනික් වෛදනා වස්තු දෙක ය

බ්‍රාහ්මණවස්තු පසෙක, අඤ්ඤාබ්‍යාකරණ වස්තු තුණ ය, අභාරාවරණ වස්තුව ය, කාමාවරණ වස්තු ය, අභිරතී වස්තු ය, පක්කම වස්තු ය.

අට්ඨි- පෙසි ගොඤ්ඤාන වස්තු දෙක ය, මංසපිණ්ඩ සංකුණ්ණික වස්තු ය

නිව්ඡ්චිමරබ්බික වස්තු ය, අසිලොමසුකරිකවස්තු ය, සත්ත්වොම මාගවික වස්තු ය, උසුලොම කාරණික වස්තු ය, සුචිලොම සාරථි වස්තු ය.

යමෙක් සුචියෙන් මැස් ද ඒ සුවක වස්තු ය, අණ්ඩහාරි ගාමකුට්ඨක වස්තු ය, ගුප්තපයෙහි නිමග්න පාරදුරික වස්තු ය, ගුප්තාදී දුෂ්ට බ්‍රාහ්මණ වස්තු ය

නිව්ඡ්චිඅතිවාරිණි වස්තු ය, මඛගුලීඉක්කණිකා වස්තු ය මිනිලිනී සපතනඛාරා වස්තු ය, සිසවජිත්ත වෛරඤ්ඤාන වස්තු ය

භික්ඛු ය, භික්ඛුණී ය, සික්කමානා ය, සාමණේර ය, සාමණේරී ය යන මොහු කපුප් බුදු සත්තෙහි පැවිදිවූවාහු එකල්හි පථි කලාහු ය. ඔවුන්ගේ වස්තු ය.

නපොදය, රාජගහසුභය, නාභාතොගාහනය, රහත් වූ භෞහිනි වෙණ පන්සිය කපක් සිහිකෙරෙයි යන මේ වස්තු දැයි විනිතවස්තු සැටති

1 එසමයෙහි එක්තරා වෙණෙක් අභිමානයෙන් අර්හතත්වය ප්‍රකාශ කෙළේ ය ඒ මහණහට කුතුහ් විය “භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් සිකපද පණවන ලදී කිම? මම පරිජ්ඣාවැන් අවන්තෙමි දෝ”යි ඉක්බිති ඒ මහණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සැල කෙළේ ය වෙණ අභිමානයෙන් කියන්නහුට ආවාත් නො වේ (1)

2 එසමයෙහි එක්තරා වෙණෙක් බුහුමන් පතා වෙනෙහි වෙසෙයි “ජන තෙමේ මට සම්භාවනා කරන්නේ”යි ජන තෙමේ ඒ වෙණහට සම්භාවනා කෙළේ ය ඔහුට යුතුය විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සැල කෙළේ ය වෙණ පරිජ්ඣාවැන් නො වේ වෙණෙහි, බුහුමන් පතා වෙනෙහි නො විසිය යුතුයි. යමෙක් වෙසේ නම් දුකුළාආවාත් වේ (2)

3 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු පණ්ඩිය පිණ්ඩිය වරති “එවං මං ජනො සමනාවෙස්සති”ති තං ජනො සමනාවෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි භගවතො එනමිත්ථං ආරොවෙසි-පෙ-අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස න ච භික්ඛුවෙ පණ්ඩිය පිණ්ඩිය වරිතබ්බං. යො වරෙය්‍ය ආපනති දුක්ඛවස්සාති (3)

4 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අඤ්ඤාතරං භික්ඛුං එනදවොච “යෙ ආවුසො අමනාකං උපජ්ඣායස්ස සද්ධිවිහාරිකා සබ්බෙව අරහන්තො”ති. තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි භගවතො එනමිත්ථං ආරොවෙසි. -පෙ- කිඤ්චිතො නං භික්ඛුති? උලුපනාධිපායො අහං භගවාති අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති ථුලලව්වයස්සාති (4)

5. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අඤ්ඤාතරං භික්ඛුං එනදවොච “යෙ ආවුසො අමනාකං උපජ්ඣායස්ස අනෙතවාසිකා සබ්බෙව මහිද්ධිකා මහානුභාවා”ති තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි. භගවතො එනමිත්ථං ආරොවෙසි -පෙ- කිඤ්චිතො නං භික්ඛුති උලුපනාධිපායො අහං භගවාති අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති ථුලලව්වයස්සාති. (5)

6 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු පණ්ඩිය වරිතමිති — පණ්ඩිය තිට්ඨති — පණ්ඩිය තිසීදති — පණ්ඩිය සෙය්‍යං කපෙපති “එවං මං ජනො සමනාවෙස්සති”ති තං ජනො සමනාවෙසි තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි භගවතො එනමිත්ථං ආරොවෙසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස. න ච භික්ඛුවෙ පණ්ඩිය -පෙ- සෙය්‍යං කපෙපතබ්බං යො කපෙපය්‍ය, ආපනති දුක්ඛවස්සාති (6-9)

7 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුතො උත්තරිමනුස්සබ්බමං උලුපති සොපි එවමාහ “මය්‍යමපි ආවුසො සඤ්ඤා-ජනා පභිනා”ති තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි භගවතො එනමිත්ථං ආරොවෙසි -පෙ- ආපනති. නං භික්ඛු ආපනො පාරාජිකනති (10)

8 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු රහොගතො උත්තරි-මනුස්සබ්බමං උලුපති පරචිත්තවිදු භික්ඛු තං භික්ඛුං අපසාදෙසි “ඓ ආවුසො එවරුපං අහණි තතොසො නුය්‍ය”නති. තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි භගවතො එනමිත්ථං ආරොවෙසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස; ආපනති දුක්ඛවස්සාති (11)

9 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු රහොගතො උත්තරි-මනුස්සබ්බමං උලුපති දෙවතා නං භික්ඛුං අපසාදෙසි “ඓ භනෙන එවරුපං අහණි තතොසො නුය්‍ය”නති තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස; ආපනති දුක්ඛවස්සාති (12)

10. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අඤ්ඤාතරං උපාසකං එනදවොච යො ආවුසො නුය්‍යං විහාරෙ වසති, සො භික්ඛු අරහාති සො ච තස්ස විහාරෙ වසති තස්ස කුක්කුළුවං අහොසි -පෙ- කිඤ්චිතො නං භික්ඛුති? “උලුපනාධිපායො අහං භගවාති”ති අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස, ආපනති ථුලලව්වයස්සාති (13)

3 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් බුහුමන් පතා පිඩු පිණිස හැසිරෙයි “වෙසේ ජනතෙමේ මට සමභාවතා කරන්නේ”යි ජනතෙමේ ඒ මහණහට සමභාවතා කෙළේ ය ඔහුට කුකුල් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සැල කෙළේ ය මහණ, පරිජ්ඣාවන් නො වේ මහණෙනි, බුහුමන් පතා පිඩු පිණිස නො ද හැසිරිය යුතුයි යමෙක් හැසිරේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ. (3)

4 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකුට මෙය කී ය. “ඥාවාත්ති, අපගේ උපාධ්‍යායයන් වහන්සේගේ යම් සද්ධිවිහාරිකයෝ වෙද්ද, ඒ සියල්ලෝ ම රහත්හු”යි ඒ මහණහට කුකුල් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සැල කෙළේ ය මහණ, තෝ කෙබඳු සිතාත්තෙහි ද? “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම හුවා දක්වනු රිසියෙමි”යි මහණ, පරිජ්ඣාවන් නො වේ ථුලාසිඥාවන් වේ (4)

5 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකුට මෙය කී ය “ඥාවාත්ති, අපගේ උපාධ්‍යායයන් වහන්සේගේ යම් අතාවැත්තෝ වෙද්ද ඒ සියල්ලෝ ම මහත් සද්ධි ඥාත්තෝ ය මහත් ආනුභාව ඥාත්තෝ”යි ඔහුට කුකුල් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සැල කෙළේ ය මහණ, තෝ කෙබඳු සිතාත්තෙහිද යි ‘භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම හුවා දක්වනු රිසියෙමි’යි මහණ, පරිජ්ඣාවන් නො වේ ථුලාසිඥාවන් වේ (5)

6. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් බුහුමන් පතා සක්මන් කෙරෙයි — බුහුමන් පතා සිටියි- බුහුමන් පතා ගිඳියි- බුහුමන් පතා හොවියි “ජනතෙමේ වෙසේ මට සමභාවතා කරන්නේය”යි ජනතෙමේ ඔහුට සමභාවතා කෙළේ ය ඔහුට කුකුල් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සැල කෙළේ ය මහණ, පරිජ්ඣාවන් නො වේ මහණෙනි, බුහුමන් පතා ශයනය නො කට යුතුයි යමෙක් ශයනය කරන්නේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ (6-9)

7 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකුට උතුරුමිනිස්දම් පවසයි හෙ තෙමේ ද මෙසේ කියයි “ඥාවත මාගේ දස සංයෝජනයෝ ප්‍රතිණයහ”යි ඔහුට කුකුල් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සැල කෙළේ ය මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවන් අවත්තෙහි ය (10)

8 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකුට රහසිගතව උතුරුමිනිස්දම් පවසයි පරසිත් දන්නා ඒ මහණ තෙමේ තෙල මහණහට ගැරහී ය ඥාවත, මෙබන්දක් නහමක් කියව ‘තෙල උතුරුමිනිස්දම තට නැත, ඒ මහණහට කුකුල් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සැල කෙළේ ය මහණ, පරිජ්ඣාවන් නො වේ දුකුලාඥාවන් වේ (11)

9 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් රහසිගතව උතුරුමිනිස්දම් පවසයි දෙවියෙක් ඒ මහණහට ගැරහී ය ‘වහන්ස, මෙබන්දක් නහමක් කියව ඔබට එබන්දක් නැත ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, පරිජ්ඣාවන් නො වේ දුකුලාඥාවන් වේ (12)

10 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා උට්ඨවතුහට වෙසේ කීය ඥාවත, යමෙක් තොපගේ වෙහෙර වෙසේ ද, ඒ මහණතෙමේ රහතෙකි හෙතෙමේ ද ඔහුගේ වෙහෙර වෙසෙයි ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, තෝ කෙබඳු සිතාත්තෙහි ද? භාග්‍යවතුන් වහන්ස, “මම උතුරුමිනිස්-දහම් එළවා දක්වනු රිසියෙමි”යි මහණ, පරිජ්ඣාවන් නොවේ. ථුලාසිඥාවන් වේ (13)



11 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අඤ්ඤාතරං උපාසකං එතදවොච “යං කිං අට්ඨසො උපට්ඨෙයි විවරපිණ්ඩපාතසෙතාසතගිලාන-පච්චය<sup>1</sup> හෙසජ්ජපරික්ඛාරෙන, සො භික්ඛු අරහා<sup>2</sup>ති සො ච තං උපට්ඨෙති විවරපිණ්ඩපාතසෙතාසතගිලානපච්චය<sup>1</sup> හෙසජ්ජපරික්ඛාරෙන තස්ස කුක්කු-ච්චං අහොසි -පෙ- කිඤ්චිතෙනා කිං භික්ඛුති? “උල්ලපනාධිපායො අහං භගවා”ති, අනාපනති භික්ඛු පාරාජිකස්ස; අපනති ථුල්ලච්චයස්සාති (14)

12. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ගිලානො හොති තං භික්ඛු එතදවොච “අත්ථායසමතො උත්තරිමනුස්සබ්බෙමො”ති “ත අට්ඨසො දුක්ඛාරං අඤ්ඤං බ්‍යාකාතු”න්ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි යෙ බො තෙ භගවතො සාවකා තෙ එවං වදෙය්‍යං: “අභ්‍යඤ්චිනි ත භගවතො සාවකො, කච්චි හු බො අහං පාරාජිකං අපනතිං අපනෙනා”ති භගවතො එතමත්ථං අරොචෙයි -පෙ- කිඤ්චිතෙනා කිං භික්ඛුති? “අනුල්ලපනාධිපායො අහං භගවා”ති අනාපනති භික්ඛු අනුල්ලපනාධිපායස්සාති (15)

13 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ගිලානො හොති තං භික්ඛු එතදවොච “අත්ථායසමතො උත්තරිමනුස්සබ්බෙමො”ති “ආරාධනීයො බො අට්ඨසො බ්බෙමො ආරාධවිරියෙනා”ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි භගවතො එතමත්ථං අරොචෙයි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු අනුල්ලපනාධිපායස්සාති (16)

14 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ගිලානො හොති, තං භික්ඛු එතදවොච “ඔ බො අට්ඨසො භාසි”ති, “නාගං අට්ඨසො මච්චිතො භායාමි”ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු අනුල්ලපනා-ධිපායස්සාති, (17)

15 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ගිලානො හොති තං භික්ඛු එතදවොච “ඔ බො අට්ඨසො භාසි”ති “යො නුතාට්ඨසො විපරිසාරී අස්ස, සො භායෙය්‍යා”ති, තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු අනුල්ලපනාධිපායස්සාති (18)

16 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ගිලානො හොති තං භික්ඛු එතදවොච “අත්ථායසමතො උත්තරිමනුස්සබ්බෙමො”ති “ආරාධනීයො බො අට්ඨසො බ්බෙමො සමමාපය්‍යතෙනා”ති, තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි භගවතො එතමත්ථං අරොචෙයි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු අනුල්ලපනාධිපායස්සාති (19)

17 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ගිලානො හොති තං භික්ඛු එතදවොච “අත්ථායසමතො උත්තරිමනුස්සබ්බෙමො”ති “ආරාධනීයො බො අට්ඨසො බ්බෙමො ආරාධවිරියෙනා”ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි, භගවතො එතමත්ථං අරොචෙයි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු අනුල්ලපනාධිපාය-ස්සාති (20)

1 ගිලානපච්චය, 622.

11 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා උවසුවකුහට මෙසේ කිය. ‘යමකුට තෝ සිවුරු පිඩු සෙනසුන් ගිලන්පස බෙහෙත් පිරිකරින් උවැටන් කෙරෙහි ද? ඒ මහණතෙමේ රහතෙකි’ හෙතෙමේ ඒ මහණහට සිවුරු පිඩු සෙනසුන් ගිලන්පස බෙහෙත් පිරිකරින් උවැටන් කෙරෙහි ඒ මහණහට කුකුල් විය . . මහණ, කෙබඳු සිතාත්තෙහි ද? භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම උතුරුමිනිස්දම් එළුවා දක්වන රිසියෙමි මහණ, පරිජ්ඣාවාත් නො වේ ථුලාසිඤ්ඤාවාත් වේ. (14)

12. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි. භික්ෂුහු ඒ මහණහට මෙය කිහු. “ආයුෂමත්තට උතුරුමිනිස්දම් ඇද්ද”යි ඇවැත, අභිත්තය ප්‍රකාශ කරන්නට දූෂකාර නො වෙයි. ඒ මහණහට කුකුල් විය භාග්‍ය-වතුන් වහන්සේගේ යම් ඒ සටුවෝ වෙද්ද, ඔහු මෙසේ කියන්නාහ: “මම වතාහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ සටුවෙක් නො වෙමි කිකෙක් ද? මම පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙමි ද?”යි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සාල කෙළේය “මහණ, තෝ කෙබඳු සිතාත්තෙහි” ද? “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම තහමක් උතුරුමිනිස්දම් එළුවා දක්වනු රිසියෙමි”යි, මහණ, තහමක් හුවා දක්වන රිසියහට ඇවැත් නො වේ. (15)

13. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණහට මෙසේ කීහ ‘ආයුෂමත්තට උතුරුමිනිස්දම් ඇද්ද’යි ඇවැත්නි, උතුරුමිනිස්දම් ඇරැඹු වෙර ඇත්තහු විසින් ඇරැසිය හැක්කේය ඒ මහණහට කුකුල් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සාල කෙළේය. මහණ, තහමක් උතුරුමිනිස්දම් එළුවා දක්වන රිසියහට ඇවැත් නො වේ (16)

14 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණහට මෙය කීහ ‘ඇවැත, නොබ’යි ‘ඇවැත, මම මරාට නොබාමි’යි ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, අනුලපතාධිප්‍රාය ඇතියහට ඇවැත් නො වේ (17)

15 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණහට මෙය කීහ ‘ඇවැත, නොබ’යි ‘ඇවැත්නි, යමෙක් ඒකාන්තයෙන් විපිළිසර-වන්නේ නම් නෙතෙමේ බන්නේය’යි ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, තහමක් හුවා දක්වන රිසියහට ඇවැත් නො වේ. (18)

16 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණහට මෙය කීහ “ආයුෂමත්තට උතුරුමිනිස්දම් ඇද්ද”යි. “ඇවැත්නි, උතුරු-මිනිස්දම් මනා පිළිවෙතෙහි යෙදුනහු ජීවින් ඇරැසිය හැක්කේ ම ය.” ඒ මහණහට කුකුල් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සාල කෙළේය. -පෙ- මහණ, අනුලපතාධිප්‍රාය ඇතියහට ඇවැත් නො වේ. (19)

17 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණහට මෙය කීහ ‘ආයුෂමත්තට උතුරුමිනිස්දම් ඇද්ද’යි ‘ඇවැත්නි, ඇරැඹු වෙර ඇත්තහු විසින් උතුරුමිනිස්දම් ඇරැසිය හැක්කේ ම ය’ ඒ මහණහට කුකුල් විය -පෙ- මහණ, අනුලපතාධිප්‍රාය ඇතියහට ඇවැත් නො වේ (20).

18. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ගිලානො හොති. නං භික්ඛු එතදවොදාං “අප්පායසමතො උත්තරිමනුස්සධම්මො”ති. “ආරාධනීයො බො ආවුසො ධම්මො සුත්තයොගෙනා”ති නස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු අනුලපනාධිපායස්සාති (21)

19. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ගිලානො හොති නං භික්ඛු එතදවොදාං: “කච්චාටුසො ඛම්නීයං කච්චි යාපනීයං”නති “තාටුසො සකකා යෙන වා තෙන වා අභිවාසෙතු”නති නස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු අනුලපනාධිපායස්සාති (22)

20 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ගිලානො හොති නං භික්ඛු එතදවොදාං “කච්චාටුසො ඛම්නීයං කච්චි යාපනීයං”නති “තාටුසො සකකා පුපුප්පනෙන අභිවාසෙතු”නති නස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- කිඤ්චිතෙනා ආං භික්ඛුති? “උලපනාධිපායො අහං භගවා”ති අනාපනති භික්ඛු පාරජිකස්ස, අපනති දුලලවයස්සාති (23)

21 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු නිමනෙනාචා එතදවොදාං “අයනතු භොනො අරහනො”ති තෙසං කුක්කුළිං අහොසි, “මයඤ්චමහ අතරහනො”<sup>1</sup> අයඤ්ච චුගමණො අමෙහ අරහනාවාදෙන සමුදවරති කපනනුබො අමෙහි පටිපජ්ජිතබ්බ”නති භගවතො එතමන්ථ ආරොචෙසුං -පෙ- අනාපනති භික්ඛවෙ පසාදහඤ්ඤාති (24)

22 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු නිමනෙනාචා එතදවොදාං “නිසීදනතු භොනො අරහනො”ති. -පෙ- “භුඤ්ජනතු භොනො අරහනො”ති. -පෙ- “තප්පනතු” භොනො අරහනො”ති තෙසං කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- ගච්ජනතු භොනො අරහනො”ති තෙසං කුක්කුළිං අහොසි මයඤ්චමහ අතරහනො අයඤ්ච චුගමණො අමෙහ අරහනාවාදෙන සමුදවරති කපනනුබො අමෙහි පටිපජ්ජිතබ්බනති භගවතො එතමන්ථ ආරොචෙසුං -පෙ- අනාපනති භික්ඛවෙ පසාදහඤ්ඤාති (25-28)

23 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අඤ්ඤානරස්ස භික්ඛුනො උත්තරිමනුස්සධම්මං උලපති සොපි චචමාහ “මග්ගමපි ආවුසො ආසවා පටිනා”ති නස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- අපනති ආං භික්ඛු අපනො පාරජිකනති (29)

24 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අඤ්ඤානරස්ස භික්ඛුනො උත්තරිමනුස්සධම්මං උලපති සොපි චචමාහ “මග්ගමපි ආවුසො චතො ධම්මො සංවිජ්ජනති”ති නස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- අපනති ආං භික්ඛු අපනො පාරජිකනති (30)

25 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු අඤ්ඤානරස්ස භික්ඛුනො උත්තරිමනුස්සධම්මං උලපති සොපි චචමාහ “අගමපාටුසො තෙසු ධම්මෙසු සජ්ඣස්සාමි”ති නස්ස කුක්කුළිං අහොසි -පෙ- අපනති ආං භික්ඛු අපනො පාරජිකනති (31)

18 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණහට මෙය කිහු ‘ආයුෂමන්හට උතුරුමිනිස්දම් ඇද්ද’යි ඇවැත්නි, උතුරු-මිනිස්දම් භාවනාවෙහි යෙදුනහු විසින් ඇරැයිය හැක්කේ ම ය ඒ මහණහට කුකුස් විය -පෙ- මහණ, අනුලප්පනාධිප්පාය ඇතියහුට ඇවැත් නො වේ (21)

19 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණහට මේ කිහු ‘ඇවැත්, කිම, ඉවසිය හැකිද’යි, කිම, යැපිය හැකිද’යි, ඇවැත්නි, යම්තමකු විසින් ඉවසන්නට නොහැකිය ඒ මහණහට කුකුස් විය . මහණ, අනුලප්පනාධිප්පාය ඇතියහුට ඇවැත් නො වේ (22)

20 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වෙයි භික්ෂුහු ඒ මහණහට මෙය කීහ ඇවැත්නි, කිම, ඉවසිය හැකි ද, කිම, යැපියහැකි ද’යි ඇවැත්නි, පුහුදුන් විසින් ඉවසන්නට නො හැකිය. ඒ මහණහට කුකුස් විය ‘මහණ, තෝ කෙබඳු සිතැත්තෙහි ද’යි භාග්‍යවතුන් වහන්ස, උලප්පනාධිප්පාය ඇතියෙමිසි, මහණ, පරිජ්ඣාවෙන් නො වේ ථුලාසිඤ්ඤාවෙන් වේ. (23)

21 එසමයෙහි එක්තරා බමුණෙක් භික්ෂුන් පවරා මෙය කිය “භවත් රහත්හු වසිත්වා”යි, ඒ භික්ෂූන්ට කුකුස් විය අපි වනාහි නො රහතුම්හ. මේ බමුණු තෙමේ අපට අරහත්චාදයෙන් ව්‍යවහාර කෙරෙයි අප විසින් කෙසේ පිළිපැදිය යුතු ද? භාග්‍යවතුන් වහන්සේට තෙල පවත් සැල කළහ මහණෙනි, පහත් සිතීන් බිණීමෙහි ඇවැත් නො වේ. (24)

22 එසමයෙහි එක්තරා බමුණෙක් භික්ෂූන් පවරා මෙය කිය “භවත් රහත්හු වැඩ ගිඳින සේක්වා”යි . “භවත් රහත්හු වළඳන සේක්වා”යි “භවත් රහත්හු තාපන වෙන්වා”යි “භවත් රහත්හු යන සේක්වා”යි ඒ භික්ෂූන්ට කුකුස් විය අපි වනාහි නො රහතුම්හ මේ බමුණුතෙමේ අපට අරහත්චාදයෙන් කපා කරයි අප විසින් කෙසේ නම් පිළිපැදිය යුතුද’යි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහුය මහණෙනි, පහත් සිතීන් බිණීමෙහි ඇවැත් නො වේ (25-28)

23 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකුට උතුරුමිනිස්-දම් පවසයි හෙ තෙමේ ද මෙසේ කිය. “ඇවැත්, මාගේ ද ආශ්‍රවයෝ ප්‍රතිණය”යි, ඒ මහණහට කුකුස් විය මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවෙන් අවත්තෙහිය (29)

24 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකුට උතුරුමිනිස්දම් පවසයි හෙ තෙමේ ද මෙසේ කිය “ඇවැත්, මාගේ ද තෙල උතුරු-මිනිස්දම් විද්‍යාන වේ”යි ඒ මහණහට කුකුස් විය මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවෙන් අවත්තෙහිය (30)

25 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් එක්තරා මහණකුට උතුරුමිනිස්දම් පවසයි හෙ හෙමේ ද මෙසේ කිය “ඇවැත් මම ද තෙල උතුරුමිනිස්-දම්හි පැණෙන්නෙමි”යි ඒ මහණහට කුකුස් විය මහණ, තෝ පරිජ්ඣාවෙන් අවත්තෙහිය (31)

26 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරං භික්ඛුං ඤාතකා එතදවොවුං. එභි භනෙන අගාරං අජ්ඣාචසාති” “අභබ්බො බො ආවුසො මාදිසො අගාරං අජ්ඣාචසිතු”න්ති තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු අනුලපනාධිපපායස්සාති (32)

27 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරං භික්ඛුං ඤාතකා එතදවොවුං “එභි භනෙන, කාමෙ පරිභුඤ්ජා”ති “ආවටා මෙ ආවුසො කාමො”ති තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු අනුලපනාධිපපායස්සාති (33)

28 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරං භික්ඛුං ඤාතකා එතදවොවුං “අභිරමසි භනෙන”ති “අභිරතො අහං ආවුසො පරමාය අභිරතියා”ති තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි ‘යෙ බො තෙ භගවතො සාවකා තෙ එවං විදෙයස්සං අභඤ්චමසි න භගවතො සාවකො, කච්චි භු බො අහං පාරාජිකා ආපනතීං ආපනෙනා”ති භගවතො එතමන්ථං අයුරෙවෙසි “කිඤ්චිතෙනා නිං භික්ඛු”ති “අනුලපනාධිපපායො අහං භගවා”ති. අනාපනති භික්ඛු අනුලපනාධිපපායස්සාති (34)

29 තෙන බො පන සමයෙන සම්බුද්ධා භික්ඛු කතීකං කතො අඤ්ඤාතරං ආවුසෙ වස්සං උපගව්ජංසු “යො ඉමමහා ආවාසා පඨමං පක්කම්ඤ්ඤාති, තං මයං අරහාති ජාතියාමො”ති අඤ්ඤාතරෙ භික්ඛු මං අරහාති ජාතනතුති තමහා ආවාසා පඨමං පක්කම් තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- ආපනතීං නිං භික්ඛු ආපනෙනා පාරාජිකනති. (35)

30 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළවනෙ කිලිඤ්ඤාතිමාපෙ. තෙන බො පන සමයෙන ආයස්මා ව ලුක්ඛණො ආයස්මා ව මහාමොග්ගලානො භිජ්ඣකුටෙ පබ්බතෙ විහරන්ති අථ බො ආයස්මා මහාමොග්ගලානො පුබ්බණ්ණසමයං නිවාසෙනා පනනවිටරමාදාය යෙනායස්මා ලුක්ඛණො තෙඤ්ජසඤ්ඤාමි, උපසඤ්ඤාමි, ආයස්මනං ලුක්ඛණං එතදවොච “ආයාමාවුසො ලුක්ඛණ, රාජගහං පිණ්ඩාය පටිසිස්සාමො”ති “එවමාවුසො”ති බො ආයස්මා ලුක්ඛණො ආයස්මතො මහාමොග්ගලානස්ස පච්චස්සෙසි

31 අථ බො ආයස්මා මහාමොග්ගලානො භිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරෙහනෙනා අඤ්ඤාතරං පදෙසෙ සිතං පාඨකාසි අථ බො ආයස්මා ලුක්ඛණො ආයස්මනං මහාමොග්ගලානං එතදවොච “කො භු බො ආවුසො මොග්ගලාන, හෙතු කො පච්චෙසා සිතස්ස පාඨකමොයා”ති “අකාලො බො ආවුසො ලුක්ඛණ, එතස්ස පඤ්ඤාසා,<sup>1</sup> භගවතො මං සන්තියෙ එතං පඤ්ඤා පුච්ඡා”ති

1 පඤ්ඤාසා බ්‍යාකරණෙය සන්ත

26 එසමයෙහි එක්තරු මහණකුට නැයෝ මෙය කීහු: “වහන්ස, එනු මැනව ගිහිගෙයි වසනු මැනව ඇවැත්නි, මා වැන්නෙක් ගිහිගෙයි වසන්නට නුසුදුසු වෙයි ඒ මහණහට කුකුල් විය . මහණ, අනුලලපනාධිප්‍රාය ඇතියහුට ඇවැත් නො වේ. (32)

27 එසමයෙහි එක්තරු මහණකුට නැයෝ මෙය කීහු “වහන්ස, එනු මැනව පස්කම් සැප අනුභව කරව”යි “ඇවැත්නි, මට කාමයෝ ඇවුරුණහ”යි, ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, අනුලලපනාධිප්‍රාය ඇතියහුට ඇවැත් නො වේ (33)

28 එසමයෙහි එක්තරු මහණකුට නැයෝ මෙය කීහු “වහන්ස, අභිරමණය කරව”යි “ඇවැත්නි, මම උතුම් අභිරතියෙහි ඇලුනෙමි වෙමි”යි ඒ මහණහට කුකුල් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ යම් ඒ සච්ඡෝ වෙද්ද, ඔවුහු මෙසේ කියන්නාහුය මම ද භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ සච්චෙක් නො වෙමි කීම්? “මම පරිජිඇවැත් අවන්තෙමි ඥෙ”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැල කෙළේ ය මහණ, නෝ, කෙබඳු සිතැත්තෙහි ද? භාග්‍යවතුන් වහන්ස, “මම අනුලලපනාධිප්‍රාය ඇතියෙමි”යි මහණ, අනුලලපනාධිප්‍රාය ඇතියහුට ඇවැත් නො වේ. (34)

29 එසමයෙහි බොහෝ භික්ෂුහු කනිකා කොට එක්තරු ආචාර්ය-යෙක්හි වස් විසූහ යමෙක් මේ අවසින් පළමුව බැහැර යන්නේ ද “ඔහු රහතෙකැයි අපි දැන ගන්නමු”යි, එක්තරු මහණෙක් “මා රහතෙකැයි දැන ගනින්නවා”යි ඒ අවසින් පළමුව නික්මුනි. ඒ මහණහට කුකුල් විය මහණ, නෝ පරිජිඇවැත් අවන්තෙහිය (35)

30. එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ රජගහනුවර කාලඤ්ඤානිවාස තම් වූ වෙළඳවතුරුමයෙහි වසන සේක එසමයෙහි ආයුෂමත් ලක්ෂණ තෙරණුවෝ ද, ආයුෂමත් මහමුගලන් තෙරණුවෝ ද හිජ්ඣුළු-පච්චෙහි වෙසෙත් ඉක්බිති ආයුෂමත් මහමුගලන් තෙරණුවෝ පෙරවරු වේලෙහි හැඳ පෙරෙව පා සිටුරු ගෙණ ආයුෂමත් ලක්ෂණ තෙරුන් වෙත එළඹියහ එළඹ ආයුෂමත් ලක්ෂණ තෙරණුවන්ට මෙය කීහ: “ඇවැත් ලක්ෂණය, යම්හ රජගහනුවරට පිටු පිණිස පිවිසෙන්නමහ”යි. “ඇවැත්නි, එසේ”යි ආයුෂමත් ලක්ෂණ තෙමේ ආයුෂමත් මහමුගලන් තෙරණුවන්ට පිළිවදන් දුනි.

31 ඉක්බිති ආයුෂමත් මහමුගලන් තෙරණුවෝ හිජ්ඣුළුපච්චෙත් බස්නාහු එක්තරු පෙදෙසෙක දී සිතා පහල කලහ ඉක්බිති ආයුෂමත් ලක්ෂණ තෙමේ ආයුෂමත් මහමුගලන් තෙරණුවන්ට මෙය කීය: ඇවැත්, මුගලන, සිතා පහල කිරීමට හේතු කවරේ ද? ප්‍රත්‍යය කවරේද යි? ඇවැත් ලක්ෂණය, තෙල පාතයට කල් නො වේ ම ය භාග්‍යවතුන් වහන්සේගේ සම්පයෙහි දී මාගෙන් තෙල පාතය විවාරවයි

32. අප්ඵ බො ආයස්මා ව ලක්ඛණො ආයස්මා ව මහාමොග්ගලානො රුජගහෙ පිණ්ඩාය වරිතො පච්ඡාභතතං පිණ්ඩපාතපටික්කන්තා යෙන භගවා තෙනුප සම්මතංසු උපසම්මතමිත්තා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං නිසීදංසු එකමන්තං නිසීතො බො ආයස්මා ලක්ඛණො ආයස්මන්තං මහාමොග්ගලානං එතදවොච “ඉධායස්මා මහාමොග්ගලානො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහන්තො අඤ්ඤාතරස්මිං පදෙසෙ සිතං පාතිකාසි කො හු බො ආවුසො මොග්ගලාන, හෙතු කො පච්චයො සිතස්ස පාතුකම්මායා”ති ඉදං<sup>1</sup> ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහන්තො අද්දසං අට්ඨිකසංඛිලිකං වෙහාසං ගච්ඡන්ති. තමෙනං ගිජ්ඣාපි කාකාපි කුලලාපි අනුපතිත්වා අනුපතිත්වා එංසුලන්තරිකාහි විතුදන්ති<sup>2</sup> සා සුදං අට්ටස්සරං කරොති තස්ස මග්ගං ආවුසො එතදහොසි “අච්ඡරියං වත හො අබ්බතං වත හො, එවරුපොපි තාම සන්තො භවිස්සති, එවරුපොපි තාම යකෙබ්බා භවිස්සති, එවරුපොපි තාම අත්තභාවපට්ටාහො භවිස්සති”ති භික්ඛු උජ්ඣායන්ති, බ්බන්ති, විපාවෙන්ති “උත්තරිමනුස්සධම්මං ආයස්මා මහාමොග්ගලානො උලලපති”ති

33. අප්ඵ බො භගවා භික්ඛු ආලෙන්තසි වනබ්බතා වත භික්ඛවෙ සාවකා විහරන්ති, ඤාණභූතා වත භික්ඛවෙ සාවකා විහරන්ති, යත්ථ හි තාම සාවකො එවරුපං ඤාණාති වා, දක්ඛති වා, සන්තිං වා කරිස්සති පුබ්බෙව මෙ සො භික්ඛවෙ සන්තො දිට්ඨො අහොසි අපිවාහං න ව්‍යාකාසිං. අභස්සෙවනං ව්‍යාකරෙය්‍යං, පරෙ ව මෙ න සද්දහෙය්‍යං යෙ මෙ න සද්දහෙය්‍යං, තෙසං තං අස්ස දිඤ්ඤාතං අභිනාය උක්ඛාය එසො භික්ඛවෙ සන්තො ඉමසම්මෙව රුජගහෙ හොණානකො අහොසි සො තස්ස කම්මස්ස විපාකෙන බ්බති වස්සාති බ්බති වස්සසතාති බ්බති වස්සසහස්සාති බ්බති වස්සසතසහස්සාති නිරයෙ පච්චිත්වා තස්සෙව කම්මස්ස විපාකාවසෙසෙන එවරුපං අත්තභාව-පට්ටාහං පට්ටංවෙදෙති සච්චං භික්ඛවෙ මොග්ගලානො ආග අනාපන්ති භික්ඛවෙ මොග්ගලානස්සාති. (36)

34. ඉදං, ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහන්තො අද්දසං මංසපෙසිං වෙහාසං ගච්ඡන්ති, තමෙනං ගිජ්ඣාපි කාකාපි කුලලාපි අනුපතිත්වා අනුපතිත්වා විතචේන්ති විරුජේන්ති<sup>3</sup> සා සුදං අට්ටස්සරං කරොති -පෙ-එසො භික්ඛවෙ සන්තො ඉමසම්මෙව රුජගහෙ හොණානකො අහොසි (37)

35. ඉදං ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහන්තො අද්දසං මංසපිණ්ඩං වෙහාසං ගච්ඡන්තං, තමෙනං ගිජ්ඣාපි කාකාපි කුලලාපි අනුපතිත්වා අනු-පතිත්වා විතචේන්ති විරුජේන්ති සො සුදං අට්ටස්සරං කරොති -පෙ-එසො භික්ඛවෙ සන්තො ඉමසම්මෙව රුජගහෙ සාකුණ්ණිකො අහොසි (38)

36. ඉදං ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහන්තො අද්දසං නිච්ඡරිං පුරිසං වෙහාසං ගච්ඡන්තං, තමෙනං ගිජ්ඣාපි කාකාපි කුලලාපි අනුපතිත්වා අනුපතිත්වා විතචේන්ති විරුජේන්ති<sup>4</sup> සො සුදං අට්ටස්සරං කරොති -පෙ-එසො භික්ඛවෙ සන්තො ඉමසම්මෙව රුජගහෙ ඔරබ්බිකො අහොසි (39)

1 ඉධාහං සිත්ථි (සම්මතං) 2 විතුදන්ති විතචේන්ති විරුජේන්ති සා 3 විතචේන්ති 4 විතචේන්ති චිත්තං උපරි ව එව.

32. ඉක්බිති ඇවැත් ලක්ෂණ තෙරණුවෝ ද, ඇවැත් මහමුගලන් තෙරණුවෝ ද රජගහනුවර පිටු පිණිස හැසිර පසුබත් කල පිටු සිහිමෙන් පෙරළා ආවාහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියාහුය. එළඹ, භාග්‍යවතුන් වහන්සේට වැද එකත්පසෙක හුන්නාහුය එකත්පසෙක හුන් ආයුෂමත් ලක්ෂණ තෙරණුවෝ ආයුෂමත් මහමුගලන් තෙරණුවන්ට මෙය කීහ. “මෙහි ආයුෂමත් මුගලන් තෙරණුවෝ ගිජුකුළු පව්වෙන් බස්නාහු එක්තරා පෙදෙසකදී සිතා පහළ කළහ ඇවැත් මුගලන, සිතා පහළ කිරීමට හේතු කවරේ ද? ප්‍රත්‍යය කවරේ ද? ඇවැත්නි, මම මෙහි ගිජුකුළු පව්වෙන් බස්නෙමි අහසින් ගමන් කරණ ඇට සැකිල්ලක් දුටිමි එය ගිජුලිහිණියෝ ද, කවුඩෝ ද උකුස්සෝ ද, පුහුබාද පුහුබාද ඉළ ඇට අතරෙන් විහිවීද යෙන් ඒ ඇට-සැකිල්ල බැගෑහඬ කරයි ඇවැත්නි, ඒ වට මේ සිත විය. “පින්වත, ඒකාන්තයෙන් ආශ්වායීයෙකි අද්භූතයෙකි මෙබඳු නම් සත්ත්වයෙක් වන්නේ ද? මෙබඳු නම් යක්ෂයෙක් වන්නේ ද? මෙබඳු නම් අත්බැව් පිළි-ලැබුවෙක් වන්නේ ද” යි භික්ෂූහු අවමන් කෙරෙත් අයුණු කියත් නුගුණ පතුරුවත් “ආයුෂමත් මහමුගලන් තෙරණුවෝ උතුරාමිනිස්දම් දක්වති” යි

33 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ භික්ෂූන් ඇමතු සේක “මහණෙනි, ඒකාන්තයෙන් සව්වෝ ඇස් ඇති ව වෙසෙත් මහණෙනි, එකාන්තයෙන් සව්වෝ නුවණ ඇති ව වෙසෙත් යම් ගෙයකින් ශ්‍රාවක තෙමේ මෙ බන්දක් දන්නේ හෝ දන්නේ හෝ සාක්ෂ්‍යය හෝ කරන්නේ ද, මහණෙනි, පෙර ම මා විසින් ඒ සත්ත්වතෙමේ දක්නා ලද්දේ විය එතකුළු වුවත් මම එය ප්‍රකාශ නො කෙළෙමි. මම තෙල කරුණ ප්‍රකාශ කෙලෙමි නම් අත්‍යයෝ මාගේ වචනය නො අදහන්නාහු ය යම් කෙනෙක් මාගේ වචනය නො අදහන්නාහු ද ඔවුන්ට එය දිගුකලක් අභිත පිණිස දුක් පිණිස වන්නේය මහණෙනි, මේ සත්ත්ව තෙමේ මේ රජගහනුවර ම ගොඹානකයා විය හෙ තෙමේ ඒ කම් විපාකයෙන් බොහෝ අවුරුදු ගණන් බොහෝ අවුරුදු සියගණන් බොහෝ අවුරුදු දහස් ගණන්, බොහෝ අවුරුදු පුවහස් ගණන් නරකයෙහි පැසි ඒ කම්යාගේ ම ශෛෂ වූ විපාකයෙන් මෙබඳු අත්බැව් ලැබීමක් විඳියි මහණෙනි, මුගලන් තෙමේ සත්‍යයක් කියයි මහණෙනි, මුගලනට ඇවැත් නැති” (36)

34 මහණෙනි, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහසින් ගමන් කරණ මස්වැදුල්ලක් දිවිමි ගිජුලිහිණියෝ ද, කවුඩෝ ද, උකුස්සෝ ද පැන පැන එය කඩා ගෙන කත්, ඉරා කත් ඒ මස්වැදුල්ල බැගෑහඬ කෙරෙයි මහණෙනි, තෙල සත්ත්ව තෙමේ මේ රජගහනුවර ම ගොඹානක-යෙක් විය (37)

35. ඇවැත්නි, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහස යන මස් පිබක් දිවිමි ඒ මේ මස් පිබ ගිජුලිහිණියෝ ද කවුඩෝ ද උකුස්සෝ ද තුඟින් සිඳිත්. කබත් ඒ මස් පිබ බැගෑ හඬ කෙරෙයි. මහණෙනි, තෙල සත්ත්ව තෙමේ මේ රජගහනුවර ම ලිහිණි වැද්දෙක් විය (38)

36 ඇවැත්නි, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහස යන සිව්නැති පුරුෂයකු දිවිමි ඒ මේ පුරුෂයා ගිජු ලිහිණියෝ ද කවුඩෝ ද උකුස්සෝ ද පැන පැන තුඟින් සිඳිත් කබත්. ඒ පුරුෂ තෙමේ බැගෑහඬ කරයි. මහණෙනි, තෙල සත්ත්ව තෙමේ මේ රජගහ නුවර ම එළුවන් මරන්නෙක් විය (39)



37 ඉදහං ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහනො අද්දසං අසිලොමං පුරිසං වෙහාසං ගච්ඡන්තං තස්ස තෙ අසී උප්පතීනා උප්පතීනා තස්සෙව කායෙ නිපතන්ති සො සුදං අට්ටස්සරං කරොති -පෙ- එසො භික්ඛවෙ සතොතා ඉමස්මිංයෙව රාජගහෙ සුකරිකො අහොසි (40)

38 ඉදහං ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහනො අද්දසං සත්ති-ලොමං පුරිසං වෙහාසං ගච්ඡන්තං තස්ස තා සත්තියො උප්පතීනා උප්පතීනා තස්සෙව කායෙ නිපතන්ති සො සුදං අට්ටස්සරං කරොති -පෙ- එසො භික්ඛවෙ සතොතා ඉමස්මිං යෙව රාජගහෙ මාග්ගිකො අහොසි (41)

39 ඉදහං ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහනො අද්දසං උසුලොමං පුරිසං වෙහාසං ගච්ඡන්තං තස්ස තෙ උසු උප්පතීනා උප්පතීනා තස්සෙව කායෙ නිපතන්ති සො සුදං අට්ටස්සරං කරොති -පෙ- එසො භික්ඛවෙ සතොතා ඉමස්මිංයෙව රාජගහෙ කාරණිකො අහොසි. (42)

40 ඉදහං ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහනො අද්දසං සුචිලොමං පුරිසං වෙහාසං ගච්ඡන්තං තස්ස තා සුචියො උප්පතීනා උප්පතීනා තස්සෙව කායෙ නිපතන්ති සො සුදං අට්ටස්සරං කරොති -පෙ- එසො භික්ඛවෙ සතොතා ඉමස්මිංයෙව රාජගහෙ සාරපිකො අහොසි (43)

41 ඉදහං ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහනො අද්දසං සුචිලොමං පුරිසං වෙහාසං ගච්ඡන්තං තස්ස තා සුචියො සීසෙ පච්ඡිනා මුඛතො නික්ඛමන්ති, මුඛෙ පච්ඡිනා උරතො නික්ඛමන්ති, උරෙ පච්ඡිනා උදරතො නික්ඛමන්ති, උදරෙ පච්ඡිනා උගුරුගි නික්ඛමන්ති, උගුරුසු පච්ඡිනා ජඛ්ඝාගි නික්ඛමන්ති, ජඛ්ඝාසු පච්ඡිනා පාදෙගි නික්ඛමන්ති සො සුදං අට්ටස්සරං කරොති -පෙ- එසො භික්ඛවෙ සතොතා ඉමස්මිංයෙව රාජගහෙ සුවකො අහොසි (44)

42 ඉදහං ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහනො අද්දසං කුම්භණ්ඩං පුරිසං වෙහාසං ගච්ඡන්තං සො ගච්ඡන්තොපි තෙව අණෙඛි ඛණ්ඛි ආරොපෙ-නා ගච්ඡති, නිසීදන්තොපි තෙසෙව අණෙඛසු නිසීදති තමෙන ගිජ්ඣාපි කාකාපි කුලලාපි අනුපතීනා අනුපතීනා විතච්ඡන්ති විරාජන්ති<sup>1</sup> සො සුදං අට්ටස්සරං කරොති -පෙ- එසො භික්ඛවෙ සතොතා ඉමස්මිංයෙව රාජගහෙ ගාමකුටකො අහොසි (45)

43 ඉදහං ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහනො අද්දසං පුරිසං ගුප්තකුපෙ සසිසකං නිමුග්ගං -පෙ- එසො භික්ඛවෙ සතොතා ඉමස්මිංයෙව රාජගහෙ පාරදුරිකො අහොසි, (46)

44 ඉදහං ආවුසො ගිජ්ඣකුටා පබ්බතා ඔරොහනො අද්දසං පුරිසං ගුප්තකුපෙ සසිසකං නිමුග්ගං උගොගි ගන්තෙගි ගුප්තං බාදන්තං -පෙ- එසො භික්ඛවෙ සතොතා ඉමස්මිංයෙව රාජගහෙ දුට්ඨමුග්ගො අහොසි සො කස්සපස්ස සමමාසමුග්ගස්ස පාවචනෙ භික්ඛුසඛ්ඝං ගන්තොන නිවේනොවාදො<sup>2</sup> ගුප්තස්ස පුරාපෙතො කාලං ආරොවාපෙතො උතද්දොව අනො<sup>3</sup> හොනොතා යාවදන්තං භුඤ්ජන්තු වෙව හරන්තු වා"ති (47)

1 විතුන්දෙන විහාරජාති විරාජන්ති සක 2 නදරිය (ඉති පි සිමු)

3 දුන්නා සො අනො. (ඉති පි සක)

37 ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහස යන අසිලොම් පුරාමයකු දිවිමි ඔහුගේ අසිහු නැගී නැගී ඔහුගේ ම සිරුරැ හෙත්. හෙතෙමේ බැගැහඩ කෙරෙයි . . මහණෙනි, තෙල සතනි තෙමේ මේ රජගහනුවර ම උරන් මරන්නෙක් විය. (40)

38. ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහස යන සැත්-ලොම් පුරාමයකු දිවිමි ඔහුගේ ඒ සැත්හු නැගී නැගී ඔහුගේ ම සිරුරැ හෙත් ඒ පුරාමය තෙමේ බැගැහඩ කෙරෙයි මහණෙනි, තෙල සතනි තෙමේ මේ රජගහනුවර ම මුව වැද්දෙක් විය (41)

39 ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහස යන උසුලොම් පුරාමයකු දිවිමි ඔහුගේ ඒ ශරයෝ නැගී නැගී ඔහුගේ ම සිරුරැ හෙත් හෙ තෙමේ බැගැහඩ කෙරෙයි මහණෙනි, තෙල සතනි තෙමේ මේ රජගහනුවර ම කම්කටුලු කොට මරන්නෙක් විය. (42)

40. ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහස යන හිදිලොම් පුරාමයකු දිවිමි ඔහුගේ ඒ හිදිහු නැගී නැගී ඔහුගේ ම සිරුරැ හෙත් හෙ තෙමේ බැගැහඩ කෙරෙයි මහණෙනි, තෙල සතනි තෙමේ මේ රජගහනුවර ම අසුන් හික්මවන්නෙක් (වධකයෙක්) විය (43)

41 ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහස යන හිදිලොම් පුරාමයකු දිවිමි ඔහුගේ ඒ හිදිහු හිසැ පිවිස මුවින් නික්මෙත් මුවෙහි පිවිස ලයෙන් නික්මෙත් ලෙහි පිවිස කුසෙන් නික්මෙත් කුස පිවිස වටොරින් නික්මෙත් වටොර පිවිස කෙණ්ඩාවලින් නික්මෙත් කෙණ්ඩාහි පිවිස පාවලින් නික්මෙත් හෙ තෙමේ බැගැහඩ කෙරෙයි. මහණෙනි, තෙල සතනි තෙමේ මේ රජගහ නුවර ම පිසුනු කියන්නෙක් විය (44)

42 ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහස යන කුමනාණකු පුරාමයකු දිවිමි හෙ තෙමේ යමින් ද එම අණකියන් කොන්දෙහි තහා ගෙණ යෙයි හිදින්නේ ද එම අණකියන්හි හිදිසි එය ගිජුලිහිණියෝ ද කටුබෝ ද උකුස්සෝ ද තුහින් හිදිත් කඩත් හෙ තෙමේ බැගැහඩ කෙරෙයි. මහණෙනි, තෙල සතනි තෙමේ මෙම රජගහනුවර කුළු විනිසකරුවෙක් විය (45)

43 ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අසුපි වලක හිස තෙක් ගැලුණු පුරාමයකු දිවිමි . . මහණෙනි, තෙල සතනි තෙමේ මෙම රජගහනුවර පරමුවන් සෙටුතෙක් විය (46)

44 ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අසුපි වලක හිස තෙක් ගැලුණු දෙ අතින් අසුපි මුදින පුරාමයකු දිවිමි . . මහණෙනි, තෙල සතනි තෙමේ මෙම රජගහනුවර දූෂට මුහුණගෙයක් විය. හෙ තෙමේ කසුප්-සම්මුදුන්ගේ සස්තෙහි බික්සහන බහින් පවරා අසුපියෙන් ඔරු පුරවා කල් දන්වා මෙය කිය “පින්වත්හු මින් ඇතිතාක් මුදිත්වා,” ගෙණ යෙත්වා,”යි (47)

46 ඉදහං ආවුසො ගිජ්ඣාදාං පබ්බතා ඔරොහනෙනා අද්දසං ඉඤ්ඤානං චේතොසං ගවස්සනං තඤ්ඤාං ගිජ්ඣාපි කාකාපි කුලලාපි අනුපභිනා අනුපභිනා විතච්ඡන්ති විරාරෙන්නති සං සදං අට්ටස්සරං කරොති -පෙ- ටසං භික්ඛවො ඉඤ්ඤාං ඉඤ්ඤාං රාරහගෙ ඉතඤ්ඤාං අභොගි. (49)

48 ඉදහිම අවුසො ගිජ්ඣාංකවං පබ්බතං ඔරොහනොතා අද්දසං අසීසං කවන්ධං චෙත්සං ගච්ඡන්තං තස්ස උරෙ අකඛිති චෙව හොන්ති මුඛස්ස භමෙතං ගිජ්ඣාංකි කාකාපි කුලලාපි අනුපතීති අනුපතීති, චිතචෙන්නති විරාජෙනති සො සුදං අට්ටස්සරං කරොති-පෙ- එසො භික්ඛවෙ සහොතා ඉච්ඡමිංසෙව රාජගහෙ භාජිතො නාම චොරස්සාතකො අහොසි (51)

[illegible]

45 ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහස යන සිව්නැති අඟනක් දිවිමි ඇය ගිජුලිහිණියෝ ද කවුඩෝ ද උකුස්සෝ ද තුඹින් සිඳිත් කඩත් ඔ බැගැපත්ව හබයි මහණෙනි, තෙල අඟන මෙම රජගහනුවර හිමියා ඉක්ම යන්නියක් වූවා ය (48)

46. ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහස යන පිළිකුල් දුගද හමන අඟනක් දිවිමි ඇය ගිජුලිහිණියෝ ද කවුඩෝ ද උකුස්සෝ ද තුඹින් සිඳිත් කඩත් ඔ බැගැපත්ව හබයි මහණෙනි, තෙල අඟන මෙම රජගහනුවර යක්දූස්සක් වූවා ය (49)

47 ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි දූති ගින්නෙන් පැලහුනු තෙත බස්තා, ගිනි අතුරෙන් භාවසුනු, අඟනක් දිවිමි ඔ බැගැපත්ව හබයි මහණෙනි, තෙල අඟන කලිගු රජහුගේ අගමෙහෙසිය වූවාය ඔ නොමෝ ඉසි සිතින් මඩතා ලද්දී සපත්තියක මත අතුරා කබලක් හෙළා ය (50)

48 ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි, අහස යන හිස සුන් කවනියකු දිවිමි ඔහුගේ ලෙහි තෙන් ද මුව ද වෙන් ඔහු ගිජුලිහිණියෝ ද කවුඩෝ ද උකුස්සෝ ද තුඹින් සිඳිත් කඩත් මහ තෙමේ බැගැපත්ව හබයි මහණෙනි, තෙල සත්ති තෙමේ මෙම රජගහනුවර භාණ්ඩ නම් වොරසාහක-යෙක් විය (51)

49 ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි අහස යන මහණකු දිවිමි ඔහුගේ සහළ ද ඇවිලින, දිලිසින, ගිනිදූල් සහිතය පය ද ඇවිලින, දිලිසින, ගිනිදූල් සහිතය, කාබාන ද ඇවිලින, දිලිසින, ගිනිදූල් සහිතය, කය ද ඇවිලින, දිලිසින, ගිනිදූලින් ද වෙළෙන් ය හෙ තෙමේ බැගැපත්ව හබයි මහණෙනි, තෙල මහණ තෙමේ කසුප් සම්බුදුන්ගේ සස්තෙහි පවිටු මහණෙක් විය (52)

50. ඇවැත්ති, මම මෙහි ගිජුකුළුපව්වෙන් බස්නෙමි මෙහෙණක දිවිමි. සිහබමානාවක දිවිමි හෙරණකු දිවිමි “අහස යන හෙරණියක දිවිමි ඇගේ සහළ ද, ඇවිලින, දිලිසින, ගිනිදූලින් වෙළනාය පය ද ඇවිලින, දිලිසින, ගිනිදූලින් වෙළෙන් ය කාබාන ද ඇවිලින, දිලිසින, ගිනිදූලින් වෙළෙන් ය. කය ද ඇවිලින, දිලිසින, ගිනිදූලින් වෙළෙන් ය ඔ බැගැපත්ව හබයි ඇවැත්ති, ඒ වෙ මෙබදු සිතෙක් විය පින්වත, පුද්ගලික පින්වත, නොවූ විරාවකි මෙබදු සත්තියෙක් නම් වන්නේය මෙබදු යක්ෂයෙක් වන්නේය මෙබදු අත්බව් ලැබුවෙක් නම් වන්නේ”යි හිසුලු අවමන් කෙරෙත්, අසුණු කියත්, නුගුණ පතුරුවත් “ආයුමන් මෙමුලලන් තෙරණුවෝ උතුරුමිනිස්දම් ධළවා දක්වති”යි

අථ ඛො භගවා භික්ඛු ආමනොති වක්ඛාමා වත භික්ඛවෙ සාවකා විහරන්ති, ඤාණභූතා වත භික්ඛවෙ සාවකා විහරන්ති, යත්ථ භි නාම සාවකො ඵවරුපං ඤායාති වා දකඛති වා සකඛිං වා කරියාති පුබ්බෙව මෙ සා භික්ඛවෙ සාමණේරී දිට්ඨා අහොසි, අපිවාහං න බ්‍යාකාසිං. අභ්‍යඤ්චනං බ්‍යාකරෙය්‍යං, පරෙ ව මෙ ත සද්දහෙය්‍යං, යෙ මෙ ත සද්දහෙය්‍යං, තෙසං තං අස්ස දීඝරතං අභිතාය දුක්ඛාය ඵසා භික්ඛවෙ සාමණේරී කස්සපස්ස සම්මාසම්මුදාස්ස පාවචනෙ පාපසාමණේරී අහොසි සා තස්ස කම්මස්ස විපාකෙන ඛුන්ති වස්සාති ඛුන්ති වස්සසතාති ඛුන්ති වස්සසහස්සාති ඛුන්ති වස්සසතසහස්සාති නිරයෙ පච්චිත්තා තස්සෙව කම්මස්ස විපාකාවසෙසෙන ඵවරුපං අත්තභාවපටිලාභං පටිසංවෙදෙති සච්චං භික්ඛවෙ මොග්ගල්ලානො ආහ අනාපතති භික්ඛවෙ මොග්ගල්ලානස්සාති (53-56)

51 අථ ඛො ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො භික්ඛු ආමනොති යතායං ආවුසො තපොදා සඤ්ඤා, සො දහො අවේණිදකො සීතොදකො සාතොදකො සෙනකො සුපතීන්ද්‍රො රමණීයො පසුතමච්ඡකච්ඡපො, වක්ඛමිත්තාති ව පදුමාති පුප්ඵන්ති භික්ඛු උප්ඛායන්ති ඩීයන්ති විපාවෙන්ති, කථං භි නාම ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො ඵවං වක්ඛති “යතායං ආවුසො තපොදා සඤ්ඤා, සො දහො අවේණිදකො සීතොදකො සාතොදකො සෙනකො සුපතීන්ද්‍රො රමණීයො පසුතමච්ඡකච්ඡපො, වක්ඛමිත්තාති ව පදුමාති පුප්ඵන්ති”ති “අථ ව පතායං තපොදා කුට්ඨාසඤ්ඤා, උත්තරිමනුස්සංධම්මං ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො උල්ලපති”ති භගවතො ඵතමිත්තං ආරොවෙසුං “යතායං භික්ඛවෙ තපොදා සඤ්ඤා, සො දහො අවේණිදකො සීතොදකො සාතොදකො සෙනකො සුපතීන්ද්‍රො රමණීයො පසුතමච්ඡකච්ඡපො, වක්ඛමිත්තාති ව පදුමාති පුප්ඵන්ති, අපිවාහං භික්ඛවෙ තපොදා දව්‍යනං චෛතිරයානං අත්තරිකාය ආගච්ඡති, තෙනායං තපොදා කුට්ඨාසඤ්ඤා සච්චං භික්ඛවෙ මොග්ගල්ලානො ආහ අනාපතති භික්ඛවෙ මොග්ගල්ලානස්සාති”ති (57)

52. තෙන ඛො පත සමයෙන රාජා මාගධො භෙතියො ඕමිඤ්ඤාභෙති ලිච්ඡවිති සද්ධිං සඛ්‍යාමෙනො පහග්ගො හොති.<sup>2</sup> අථ රාජා පච්ඡා සෙනං සංකඛිත්තො ලිච්ඡවයො පරාජෙසි, සඛ්‍යාමෙ ව නඤ්ඤි වරති “රඤ්ඤා ලිච්ඡවි පහග්ගො”ති අථ ඛො ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො භික්ඛු ආමනොති “රාජා ආවුසො ලිච්ඡවිති පහග්ගො”ති භික්ඛු උප්ඛායන්ති ඩීයන්ති විපාවෙන්ති “කථං භි නාම ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො ඵවං වක්ඛති” “රාජා ආවුසො ලිච්ඡවිති පහග්ගො”ති සඛ්‍යාමෙ ව නඤ්ඤි වරති රඤ්ඤා ලිච්ඡවි පහග්ගො”ති. උත්තරි- මනුස්සධම්මං ආයස්මා මහාමොග්ගල්ලානො උල්ලපතිති භගවතො ඵතමිත්තං ආරොවෙසුං පඨමං භික්ඛවෙ රාජා ලිච්ඡවිති පහග්ගො අථ රාජා පච්ඡා සෙනං සඛ්‍යාමිත්තො ලිච්ඡවයො පරාජෙසි සච්චං භික්ඛවෙ මොග්ගල්ලානො ආහ අනාපතති භික්ඛවෙ මොග්ගල්ලානස්සාති. (58)

1. කුට්ඨාසං සඤ්ඤා සංකා, කච්ඡවි 2 අභ්‍යාසි, මජ්ඣං 3 නඤ්ඤි ජෙසං

ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ භික්ෂූන් ඇමතු සේක. මහණෙනි, සචෝ ඇස් ඇති ව නුවණැති ව වෙසෙත් යම් කලෙක සච්චෙක් මෙබන්දක් දනගන්නේ හෝ චේ ද දන්නේ හෝ චේ ද පසක් කරන්නේ හෝ චේ ද මහණෙනි, පෙර ම මා විසින් ඒ හෙරුණි නොමෝ දක්නා ලද්දී ය එහෙත් මම එය නො පැවැසිමි. මම එය පවසන්නෙමි නමුදු අන්‍යයෝ මබස නො හදහන්නාහු ය. යම් කෙනෙක් මබස නො හදහන්නාහු තම ඔවුන්ට දිගුකලක් අවැඩ පිණිස දුක් පිණිස වන්නේ ය. මහණෙනි, තෙල හෙරුණි නොමෝ කපුප් සම්බුද්ධන්ගේ සස්තෙහි පවිටු හෙරණක් විය. ඔ නොමෝ බොහෝ ගණන් අවුරුදු බොහෝ සියගණන් අවුරුදු බොහෝ දහස් ගණන් අවුරුදු බොහෝ සුවහස් ගණන් අවුරුදු නිරයෙහි පැසි ඒ කම්යාගේ විපාකය ශෙෂවීමෙන් මෙබඳු ආත්මභාවයක් ලබයි මුගලන් තෙමේ සැබවක් කිය මහණෙනි, මුගලන්හට ඇවැත් නැත. (53-56)

51. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙරණුවෝ භික්ෂූන් ඇමතුහ: ඇවැත්නි, මේ තපෝද නදිය යම් තැනක පටන් ගලා බසී ද, ඒ විල පහන් දිය ඇත්තකි. සිහිල් දිය ඇත්තකි මිහිරි දිය ඇත්තකි. පිරිසිදු වුවකි මනා තොටු ඇත්තකි. සිත්කලු වුවකි බොහෝ මස් කැසුබුවන් ඇත්තකි රියසක් සා පියුම් පිපෙයි කිහ “කෙසේ නම් ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙමේ මෙසේ කියන්නේද”යි, භික්ෂූහු අවමන් කෙරෙත්, අයුණු කියත්, නුගුණ පතුරුවත්. ඇවැත්නි, මේ තපෝදනදිය යම් තැනක පටන් ගලා බසී ද ඒ විල පහන් දිය ඇත්තකි, සිහිල් දිය ඇත්තකි, මිහිරි දිය ඇත්තකි, පිරිසිදු වුවකි, මනා තොටු ඇත්තකි, සිත්කලු වුවකි. බොහෝ මස් කැසුබුවන් ඇත්තකි රියසක් සා පියුම් පිපෙයි”යි. එහෙත් මේ තපෝද නදිය කැකැරී ගලා බසී. ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙමේ උතුරුමිනිස්දම් එළවා දක්වයි. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැල කලාහු ය මහණෙනි, මේ තපෝද-නදිය යම් තැනක පටන් ගලා බසී ද, ඒ තපෝද විල පහන් දිය ඇත්තකි. සිහිල් දිය ඇත්තකි. මිහිරි දිය ඇත්තකි පිරිසිදු දිය ඇත්තකි මනා තොටු ඇත්තකි සිත්කලු වුවකි බොහෝ මස් කැසුබුවන් ඇත්තකි රිය-සක් සා පියුම් පිපෙයි’ මහණෙනි, එතතුදු වුවත් මේ තපෝදනදිය මහ නිරය දෙකකට මැදිව ගලා එයි එහෙයින් මේ තපෝදනදිය කැකැරී ගලයි මහණෙනි, මුගලන් තෙමේ සැබවක් කිය මහණෙනි, මුගලන්හට ඇවැත් නො වේ. (57)

52. එසමයෙහි මහබාහිපති සේනා ඇති බිම්සර රජතමේ ලිච්ඡවින් සමග යුද කරන්නේ බිදී ගියේ වෙයි ඉක්බිති රජ තෙමේ යලිත් සෙනග රැස් කොට ගෙණ ලිච්ඡවින් පැරද විය රජහු විසින් ලිච්ඡවිහු පරදවන ලදහයි ජය බෙරය පැකිරෙයි එකල්හි ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙරණුවෝ භික්ෂූන් ඇමතුහ “ඇවැත්නි, රජ තෙමේ ලිච්ඡවින් විසින් පරදවන ලද්දේ”යි. “කෙසේ නම් ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙරණුවෝ මෙසේ කියන්නාහුද”යි භික්ෂූහු අවමන් කෙරෙත් අයුණු කියත් නුගුණ පතුරුවත්. “ඇවැත්නි, රජ තෙමේ ලිච්ඡවින් විසින් පරදවන ලද්දේය”යි යුදබිමෙහි ද රජු විසින් ලිච්ඡවිහු පරදවන ලද්දහු යි ජය බෙර පැකිරේ. ආයුෂ්මත් මහමුගලන් තෙරණුවෝ උතුරුමිනිස්දම් ඔසවා දක්වති”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැල කලාහු ය මහණෙනි, පළමුකොට රජ තෙමේ ලිච්ඡවින් විසින් පරදවන ලද්දේ ය ඉක්බිති රජ තෙමේ යලිත් සෙනග රැස් කොට ලිච්ඡවින් පැරද විය මහණෙනි, මුගලන් තෙමේ සැබවක් කිය මහණෙනි, මුගලන්හට ඇවැත් නො වේ (58)

54 අථ ඛො ආයස්මා චිහාමොග්ගලානො භික්ඛු ආමනෙහසි ඉදං ආවුසො සපට්ඨිකාය නදියා තීරෙ අනෙඤ්ඤං සමාධිං සමාපනො නාගානං මග්ගා උත්තරන්තානං කොඤ්චං කරොන්තානං සද්දං අසොසිනති භික්ඛු උප්ඛායන්ති ඛිංනති විපාවෙනති “කථං හි නාම ආයස්මා චිහාමොග්ගලානො අනෙඤ්ඤං සමාධිං සමාපනො සද්දං සොසාති උත්තරමනුස්සංගමං ආයස්මා චිහාමොග්ගලානො උලුපති”ති භගවතො එතඤ්ඤං ආරොචෙසුං “අනෙසං භික්ඛවෙ සමාධි, සො ච ඛො අපරිසුද්ධො සච්චං භික්ඛවෙ මොග්ගලානො ආහ අනාපතති භික්ඛවෙ මොග්ගලානස්සා”ති (59)

55 අථ ඛො ආයස්මා සොභිතො භික්ඛු ආමනෙහසි “අහං ආවුසො පඤ්චකපපසනාති අනුස්සරාමී”ති භික්ඛු උප්ඛායන්ති ඛිංනති විපාවෙනති “කථං හි නාම ආයස්මා සොභිතො එවං චක්ඛති අහං ආවුසො පඤ්චකපපසනාති අනුස්සරාමී”ති ‘උත්තරමනුස්සංගමං ආයස්මා සොභිතො උලුපති’ති භගවතො එතඤ්ඤං ආරොචෙසුං “අනෙසං භික්ඛවෙ සොභිතස්ස, සා ච ඛො එකායෙව ජාති සච්චං භික්ඛවෙ සොභිතො ආහ අනාපතති භික්ඛවෙ සොභිතස්සාති (60)

### වතුන්පාරාජිකං සමන්තං.

උද්දිට්ඨා ඛො ආයස්මනො චිත්තාගේ පාගජිකා ධම්මා, සෙසං භික්ඛු අඤ්ඤාතරං වා අඤ්ඤාතරං වා ආපජජිට්ඨා න ලහති භික්ඛුහි සද්ධිං සංවාසං, යථා පුරෙ තථා පමජා පාගජිකො හෝති අසංවාසො. තස්මා-යස්මනො පුමජාමි කච්චිස්ස පටිසුද්ධා? දුතියමපි පුමජාමි කච්චිස්ස පටිසුද්ධා? තතියමපි පුමජාමි කච්චිස්ස පටිසුද්ධා? පටිසුද්ධස්මායස්මනො, තස්මා තුණ්හි. එවමෙතං ධාරයාමිති.

### පාගජිකං නිවසිතං.

තස්සද්දානං

මෙට්ඨනාදිනාදනද්දා චිත්තස්ස විග්ගානුත්තරි,  
පාරාජිකාති චිත්තාරි ජෙජ්ජච්චු අසංසයාති

පාරාජිකකණ්ණො නිවසිතො.

54. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් වහමුගලන් තෙරණුවෝ හිඤ්ඤාන් ඇමතුහ. “ඇවැත්නි, මම මෙහි සප්පිනිකා ගං තෙර නොසැලෙන සිටු වන සමවතට සමවන්නෙමි ගතට බැස එතාවන කුඤ්ඤාද කරණ ඇතුන්ගේ හඬ ඇසීමි”යි. “කෙසේ ශබ්දයක් අසන්නේ ද, හිඤ්ඤා අවමන් කෙරෙත් අයුණු නියන්. භූගුණ පදාරාවන් “කෙසේ තම ආයුෂ්මත් වහමුගලන් තෙමේ නොසැලෙන සිවුවන සමවතට සමවන්නේ අසා ද, ආයුෂ්මත් වහමුගලන් තෙමේ උතුරු-මනිස්දම් දක්වා”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පුවන සැළ කළාහු ය වහණෙනි, එබඳු සමාධියෙක් ඇත හෙද වනාහි නොපිරිසුදු ය වහණෙනි, මුගලන් තෙමේ සැබවක් කිය වහණෙනි, මුගලන්ගට ඇවැත් නො වේ. (59)

55. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සොභිත තෙරණුවෝ හිඤ්ඤාන් ඇමතුහ. “ඇවැත්නි, පන්සිය කපක් සිහිකරමි”යි හිඤ්ඤා අවමන් කෙරෙත්, අයුණු නියන්, භූගුණ පදාරාවන්, “කෙසේ නම් ආයුෂ්මත් සොභිත තෙමේ මෙසේ නියා ද, “ඇවැත්නි මම පන්සිය කපක් සිහි කරමි”යි “ආයුෂ්මත් සොභිත තෙමේ උතුරුමනිස්දම් දක්වා”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවන් සැළ කළාහු ය වහණෙනි, සොභිතගට එබඳු සමවතෙක් ඇත. හෙද වනාහි එකම ජාතියකි වහණෙනි, සොභිත තෙමේ සැබවක් කිය වහණෙනි, සොභිතගට ඇවැත් නො වේ. (60)

### සිවුවන පරිච්ඡය නිමි.

ආයුෂ්මන්ති, සිවුපරිච්ඡාවැත් උදෙසන ලදී. මහණ තෙමේ යම් ඒ ඇවැත් අනුරන් එක්තරා එක්තරා ඇවැත්තට පැමිණ පියවි හිඤ්ඤා සමග සහවාසය නො ලබා ද, පෙර ගිහිකල යම්සේ ද පසුවන් එසේ ම පැරදුණේ සංවාස රහිතයෙක් වෙයි. එහි ලා ආයුෂ්මතුන් විවාරම් ක්ම පිරිසිදු වහු ද? දෙවනුවන් විවාරම් ක්ම පිරිසිදු වහු ද? තෙවනුවන් විවාරම් ක්ම පිරිසිදු වහු ද? ආයුෂ්මන්හු පිරිසිදු වහු ය. එහෙයින් නිහඬ ය. මේ පිරිසිදු බව මෙසේ දරමි.

### සිවුපරිච්ඡ නිමි.

එහි උද්දාය මෙසේයි

මෙවුනග, අදින්නාදාය, චිත්‍රසාප්පිගහය, උතතරිමනුසාධම්මය යන පරිච්ඡ සතරකි ඔවුහු නිසැකයෙන් ජේද්‍යවසතුහු ය

### පාරාජිකකාණ්ඩය නිමි.



## සබ්බසාදිසෙසකණ්ඩො

3.

තෙරස්සකං.

ඉමෙ ඛො ජනායසමහොනා තෙරස්ස සබ්බසාදිසෙසා ඛමො,  
උද්දසං ආගච්ඡන්ති.

3. 1.

පඨමසබ්බසාදිසෙසො

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවඤ්ඤං විහරති ජේතවනෙ අනාථ-  
පිණ්ඩිකස්ස ආරාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා සෙය්‍යසකං  
අනභිරතො බ්‍රහ්මචරිඤ්ඤං වරස්සි සො තෙන කිසො හොති පුබ්බො දුබ්බණ්ණො  
උප්පණ්ඩුප්පණ්ඩුකප්පානො ධම්මිසස්සනගතො.

2 අද්දසං ඛො ආයස්මා උද්දසී ආයස්මනං සෙය්‍යසකං කිසං පුබ්බො  
දුබ්බණ්ණො උප්පණ්ඩුප්පණ්ඩුකප්පානො ධම්මිසස්සනගතො දිස්වාන ආයස්මනං  
සෙය්‍යසකං එතදවොච “කිස්ස ඤාං ආට්ඨසො සෙය්‍යසක, කිසො පුබ්බො  
දුබ්බණ්ණො උප්පණ්ඩුප්පණ්ඩුකප්පානො ධම්මිසස්සනගතො. කච්ඡි තො ඤාං  
ආට්ඨසො සෙය්‍යසක, අනභිරතො බ්‍රහ්මචරිඤ්ඤං වරස්සි”ති ‘එවද්දාට්ඨසො’ති ‘තෙන  
හි ඤාං ආට්ඨසො සෙය්‍යසක යාවදන්තං භුඤ්ඤ්, යාවදන්තං සුප්ප, යාවදන්තං  
නහාය, යාවදන්තං භුඤ්ඤ්න්තා යාවදන්තං සුප්පින්තා යාවදන්තං නහායින්තා යද  
තෙ අනභිරති උප්පජ්ජති, රාගො චිත්තං අනුඤ්ඤාසෙති, තද හජෙන  
උප්පකකම්භො අසුචිං ලොචෙති”ති “කිනත්ත ඛො ආට්ඨසො කප්පති එවරුපං  
කාභු”න්ති ‘ආම ආට්ඨසො, අභමපි එවං කරොමි’ති.

3 අථ ඛො ආයස්මා සෙය්‍යසකො යාවදන්තං භුඤ්ඤ්, යාවදන්තං සුප්පි,  
යාවදන්තං නහායි යාවදන්තං භුඤ්ඤ්න්තා යාවදන්තං සුප්පින්තා යාවදන්තං නහායින්තා,  
යද අනභිරති උප්පජ්ජති, රාගො චිත්තං අනුඤ්ඤාසෙති, තද හජෙන  
උප්පකකම්භො අසුචිං ලොචෙති. අථ ඛො ආයස්මා සෙය්‍යසකො අපරෙන  
සමයෙන වණ්ණවා අහොසි පිණ්ඩිසො පසන්නාමුඛවණ්ණො විප්පසන්නාප්පි-  
වණ්ණො,

## සරිකාදිසෙසකාණ්ඩය.

3.

### තෙරසකය

ආයුෂමත්ති, මෙ තෙළෙස් සහවෙසෙස්ඇවැත්නු උදෙසීමට පැමිණෙත්.

3. 1.

### ප්‍රථමසරිකාදිසෙසය

1 ථසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත් නුවර ජේතවනයෙහි අනේපිඬුසිටුහුගේ අරමිහි වැඩ වෙසෙති. එසමයෙහි ආයුෂමත් සෙයසකයෙකු නෙමේ කළකිරුනේ බඹසර හැසිරෙයි හෙතෙමේ එසින් කෘෂ වූයේ රුක්‍ෂ වූයේ දුර්වර්ණ වූයේ අතිශයින් පඬුවන් වූයේ ඉල්පුනු නගරින් යුත් සිරුරු ඇත්තේ වෙයි

2 ආයුෂමත් වූ උදුසි නෙමේ කෘෂ වූ රුක්‍ෂ වූ දුර්වර්ණ වූ ඉතා පඬුවන් වූ ඉල්පි ගිය නගරින් යුත් සිරුරු ඇති ආයුෂමත් සෙයසක මහණහට මෙය කිය: “ඇවැත් සෙයසකයිනි, තෙපි කුමක් හෙයින් කෘෂ වූ රුක්‍ෂ වූ දුර්වර්ණ වූ ඉතා පඬුවන් වූ නගර ඉල්පි ගිය සිරුරු ඇති වූවු ද? ඇවැත් සෙයසකයිනි, කීම තෙපි, කළකිරුනු බඹසර හැසිරෙවු ද යනුයි “ඇවැත්ති එසේ” යයි ඒ මහණ කිය ඇවැත් සෙයසකයිනි, එසේ වී නම් තෙපි කැමැති තාක් අනුභව කරවු කැමැති තාක් සැතපෙවු කැමැති තාක් ස්නානය කරවු කැමැති තාක් අනුභව කොට කැමැති තාක් සැතපි කැමැති තාක් නා යම් කලෙක තොපට අනභිරතියක් උපදී නම් රාගය සිත මැඩ ගණී නම් එකල්හි අතින් ගටා සුකුරු මුදවු යයි උදුසි තෙර කිය. ඇවැත්ති, එබන්දක් කරන්නට කැපදු? යි ඒ මහණ ඇසී ය ඇවැත්ති, එසේ ය මම ද එසේ කරමි යි උදුසි තෙර කිය

3 ඉක්බිති ආයුෂමත් සෙයසක තෙමේ කැමැති තාක් වැලැදී ය. කැමැති තාක් සැතපුනේ ය කැමැති තාක් නැවේ ය කැමැති තාක් වලඳු කැමැති තාක් සැතපි කැමැති තාක් නා යම් කලෙක අනභිරතිය උපදී ද, රාගය සිත මැඩ ගණී ද, එකල්හි අතින් ගටා සුකුරු මුදුසි ඉක්බිති ආයුෂමත් සෙයසක තෙමේ පසු කාලයෙහි පැහැය ඇත්තෙක් ද පිණා ගිය ඉදුරන් ඇත්තෙක් ද පහන් මුව පැහැය ඇත්තෙක් ද අතිශයින් සිව්පැහැ ඇත්තෙක් ද විය

4. අප්ථ ඛො ආයසමනො සෙය්‍යසකං සභායකා භික්ඛු ආයසමනං සෙය්‍යසකං එතදවොචුං: “පුබ්බ ඛො නිං ආවුසො සෙය්‍යසක කිසො අහොසි දුබ්බො දුබ්බණ්ණො උප්පාදාදාදාදාකප්පාදො ධම්මසන්තප්පනෙනො සො ‘දුති නිං එතරහි වණ්ණවා පිණ්ණුයො පසන්නමුඛවණ්ණො විපාසනාඡ්චිවණ්ණො කිනන්ත ඛො නිං ආවුසො සෙය්‍යසක හෙසජ්ජං කරොසී”ති ‘න ඛො අහං ආවුසො හෙසජ්ජං කරොමි අපි වාහං යාවදන්තං භුඤ්ජාමි, යාවදන්තං සුපාමි, යාවදන්තං නහායාමි, යාවදන්තං භුඤ්ජාමි, යාවදන්තං සුපිනා, යාවදන්තං නහාසිනා, යද්ද මෙ අතර්හි උප්පජ්ජති, රාගො විතතං අනුඤ්ඤානි, තද්ද භජෙන උප්පකකමිනා අසුචිං මොචෙමි’ති ‘කිං පන නිං ආවුසො සෙය්‍යසක යෙනෙ’ව භජෙන සඤ්ඤායං භුඤ්ජාමි, තෙනෙ’ව භජෙන උප්පකකමිනා අසුචිං මොචෙසිති ‘එවමාවුසො’ති යෙ තෙ භික්ඛු අප්පිච්ඡා නෙ උප්පායනාති ඛියනති විපාචෙනති ‘කපං හි නාමි ආයසම සෙය්‍යසකො භජෙන උප්පකකමිනා අසුචිං මොචෙය්‍යති’ති අප්ථ ඛො නෙ භික්ඛු ආයසම-නං සෙය්‍යසකං අනෙකපරියායෙන විගරහිනා භගවතො එතමන්තං ආරොචෙසුං.

5. අප්ථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදුතෙ එතස්මිං පකරණෙ භික්ඛුසංඝං සන්තිපාතාපෙති ආයසමනං සෙය්‍යසකං පටිපුච්ඡි. ‘සච්චං කීර නිං සෙය්‍යසක භජෙන උප්පකකමිනා අසුචිං මොචෙසී”ති ‘සච්චං භගවා’. විගරහි බුද්ධො භගවා “අනනුච්ඡිතං මොඝපුරිස අනනුලොමිකං අප්පතිරුපං අස්සාමණ්ණකං අකප්පිතං අකරණීයං, කපං හි නාමි නිං මොඝපුරිස භජෙන උප්පකකමිනා අසුචිං මොචෙය්‍යති නන්ත මයා මොඝපුරිස අනෙකපරියායෙන විරාගාය ධම්මො දෙසිතො නො සරාගාය, විසංඤ්ඤාය ධම්මො දෙසිතො නො සංඤ්ඤාය, අනුපාදාය ධම්මො දෙසිතො නො සරුපාදාය. නන්ත නාමි නිං මොඝපුරිස මයා විරාගාය ධම්මො දෙසිතෙ සරාගාය වෙනෙය්‍යති විසංඤ්ඤාය ධම්මො දෙසිතෙ සංඤ්ඤාය වෙනෙය්‍යති අනුපාදාය ධම්මො දෙසිතෙ සරුපාදාය වෙනෙය්‍යති නන්ත මයා මොඝපුරිස අනෙක-පරියායෙන රුගවිරාගාය ධම්මො දෙසිතො, මදනිම්මදාය, පිපාසවිතාය, ආලයසමුප්පාය, චරිතපච්ඡදාය, තණ්හකඛ්ඛාය, විරාගාය, නිරෝධාය, නිබ්බාණාය ධම්මො දෙසිතො නන්ත මයා මොඝපුරිස අනෙකපරියායෙන කාමානං පශානං අකඛානං, කාමසංඤ්ඤානං පරිඤ්ඤා අකඛානං, කාමපිපා-සානං පටිවිතයො අකඛානො, කාමවිතකකානං සමුප්පායො අකඛානො, කාමපරිලාභානං වූපසමො අකඛානො තෙනා මොඝපුරිස අප්පසන්නානං වා පසාදය පසන්නානං වා භියොගාභාවාය අප්ථ ඛො නිං මොඝපුරිස අප්පසන්නානං ඤ්ඤාච අප්පසාදය පසන්නානං ඤ්ඤා එකච්චානං අඤ්ඤාප්පන්නායා”ති

4. ඉක්බිති ආයුෂමත් සෙයාසක මහණහුගේ යහළු භික්ෂු ආයුෂමත් සෙයාසකහට මෙය කීවාහුය. “ඇවැත් සෙයාසකයෙනි, තෙපි පෙර කෘත වූවහු රුක්ෂ වූවහු දුප්ඤ්ඤ වූවහු ඉතා පඬුවන් වූවහු ඉල්පි හිය තහරින් යුත් සිරුරු ඇත්තහු වූවහු ය ඒ තෙපි දැන් වණිවත් ය පිණි හිය ඉදුරන් ඇත්තහු ය. පහන් මුව පැහැය ඇත්තහු ය වෙසෙසින් පහන් සිව් පැහැ ඇත්තහු ය, ඇවැත් සෙයාසකයෙනි කිම තෙපි බෙහෙතක් කරවුද”යි ඇසූහ “ඇවැත්නි, මම බෙහෙතක් නො කෙරෙමි එහෙත් මම කැමති තාක් වළඳමි, කැමැති තාක් සැතපෙමි කැමැති තාක් නාමි කැමති තාක් වළඳ කැමති තාක් සැතපි කැමැති තාක් නහා යම් කලෙක මට අනභිච්ඡයෙක් ඇති වේ නම්, රාගය සිත මැඩ ගණිනම්, එකල්හි අතින් ගටා සුකුරු මුදමි”යි සෙයාසක මහණ කිය “කිම? ඇවැත් සෙයාසකයෙනි, තෙපි යම් අතෙකින් ම සැදූහැයෙන් දෙන දෑ වළඳවු නම් ඒ අතින් ම ගටා සුකුරු මුදවු දැයි ඒ භික්ෂු කීහ “ඇවැත්නි, එසේ ය”යි සෙයාසක මහණ කී ය යම් ඒ භික්ෂු අලොච්ඡයෝ ද ඔහු “කෙසේ නම්, ආයුෂමත් සෙයාසකයෝ අතින් ගටා සුකුරු මුදන්තෝ ද” යි අවමන් කෙරෙත් අයුණු කියත් නුගුණ පතුරවත් ඉක්බිති ඒ භික්ෂු ආයුෂමත් සෙයාසකහට තත් අයුරින් ගරභා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැළ කළහ

5 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදානයෙහි මේ කාරණයෙහි භික්ෂු සංඝයා රැස් කරවා ආයුෂමත් සෙයාසක මහණහු ගෙන් විවාළ සේක. “සැබෑ ද සෙයාසකය, තෝ අතින් ගටා සුකුරු මුදසිද” යි අසා වදාළ සේක “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, සැබව” යි ඒ මහණ කී ය භාග්‍යවන් වූදුරජානන් වහන්සේ ගැරහු සේක “හිත් පුරුෂය, නුසුදුසු වූ අනුලොම නුවු අප්‍රතිරූප වූ ශ්‍රමණසාරාපාස නුවු නොකැප වූ නොකටයුත්තෙක හිත් පුරුෂය තෝ කවර කරුණකින් අතින් ගටා සුකුරු මුදනෙහි ද? “හිත් පුරුෂය මා විසින් තත් අයුරෙන් සරාගය පිණිස නො ව විරාගය පිණිස ධර්මය දෙසන ලද්දේ නො වේ ද? සංයෝගය පිණිස නො ව විසංයෝගය පිණිස ධර්මය දෙසන ලද්දේ නො වේ ද? උපාදානය පිණිස නොව අනුපාදානය පිණිස ධර්මය දෙසනා කරණ ලද්දේ නො වේ ද? එහිලා හිත් පුරුෂය, තෝ මා විසින් විරාගය පිණිස ධර්මය දෙසනා කළ කල්හි සරාගය පිණිස ප්‍රයෝග කෙළෙහි ය විසංයෝගය පිණිස දහම් දෙසු කල්හි සංයෝගය පිණිස ප්‍රයෝග කෙළෙහි ය කෙළෙසුන් නොගැණීම පිණිස දහම් දෙසු කල්හි කෙළෙසුන් ගැණීම පිණිස ප්‍රයෝග කෙළෙහි ය “හිත් පුරුෂය මා විසින් තත් අයුරින් රාගවිරාගය පිණිස දහම් දෙසන ලද්දේ නොවේ ද? මදනිමච්ඡනය පිණිස පිපාසවිතය පිණිස අලගසමුග්ගතය පිණිස වට්ටුපවෙස්දය පිණිස තණහා-කකය පිණිස විරාගය පිණිස නිරෝධය පිණිස නිබ්බාණය පිණිස දහම් දෙසන ලද්දේ නො වේ ද? හිත් පුරුෂය මා විසින් තත් අයුරින් කාමයන්ගේ ප්‍රභාණය කියන ලද්දේ නොවේ ද? කාමසංඥවන්ගේ ත්‍රිවිධ පරිඤ්චෝ කියන ලද්දහු නො වෙද්ද? කාමපිපාසයන්ගේ ප්‍රතිවිතාස කියන ලද්දේ නො වේ ද? කාමවිතකීයන්ගේ තැසීම කියන ලද්දේ නො වේ ද? කාමගුණිකරාගපරි-දහයන්ගේ සංහිදීම කියන ලද්දේ නො වේ ද? හිත් පුරුෂය මෙය වතාහි නොපහන් වූවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ පහන් වූවන්ගේ බොහෝබව පිණිස හෝ නො වෙයි වැලිදු හිත් පුරුෂය මෙය නො පහන් වූවන්ගේ පැහැදීම පිණිස පහන් වූ ඇතැමුන්ගේ අන්‍යථාතිය පිණිස ම වෙයි ” යනුයි

6 අථ ඛො භගවා අයසමන්තං සෙය්‍යසකං අනෙකපරියායෙන විගර්භිත්වා දුගර්භාය-පෙ- එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“සඤ්චනානිකා සුක්කවිසමඨි<sup>1</sup> සංඝාදිසෙසො”ති

එවඤ්චදං භගවතා භික්ඛුනං සික්ඛාපදං පඤ්ඤතං ගොති

[පඨමපඤ්ඤතනි.]

7 තෙන ඛො පත සමයෙන භික්ඛු පණීතාති භොජනාති භුඤ්ජිත්වා මුට්ඨස්සති අසමපජානා නිද්දං ඕක්කමන්ති තෙසං මුට්ඨස්සතිනං අසමපජානානං නිද්දං ඕක්කමන්තානං සුපිනනෙතන අසුචි මුච්චති තෙසං කුක්කුච්චං අගොසි: “භගවතා සික්ඛාපදං පඤ්ඤතං සඤ්චනනිකා සුක්කවිසමඨි සංඝාදිසෙසො”ති. “අමොක්ඛඤ්ච සුපිනනෙතන අසුචි මුච්චති අනච්චෙත්ථ වෙනතා උබ්භා”ති “කච්චි නු ඛො මයං සංඝාදි සෙසං ආපනතිං ආපනතා”ති භගවතො එතමිත්ථං ආරොචෙසුං “අත්ථෙසා භික්ඛවෙ වෙනතා, සා ච ඛො අබ්බොගාරිකා”ති එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ.

“සඤ්චනානිකා සුක්කවිසමඨි අඤ්ඤානු සුපිනනා සංඝාදි සෙසො”ති.

[දුතීයපඤ්ඤතනි.]

8 සඤ්චනානිකා’ති ජානනො සඤ්ජානනො වෙච්ච අභිවිතරිත්වා විනික්ඛමො

සුක්කානන්ති දසසුක්කාති නීලං පිතං ලොහිතකං ඔද්දනං තක්කවණ්ණං දකවණ්ණං තෙලවණ්ණං බීරවණ්ණං දඬිවණ්ණං සප්පිවණ්ණං

විසමජීති ධාතනො වාචනං වුච්චති විසමජීති

අඤ්ඤානු සුපිනනා’ති ධපෙත්වා සුපිනනං

සංඝාදිසෙසො’ති සඤ්ඤා’ව තස්සා ආපනතියං පරිවාසං දෙති, මූලාය පටික්කස්සති, මානවතං දෙති, අබ්බෙති න සමබ්බුලා න එකපුග්ගලො තෙත වුච්චති සංඝාදිසෙසො’ති තස්සො’ව ආපනතිනිකායස්ස තාලිකමමං අභිවචනං තෙත’පි වුච්චති සංඝාදිසො’ති

9 අජකිත්තරුපෙ මොවෙති, බග්ගිඤ්ඤරුපෙ මොවෙති, අජකිත්තබග්ගිඤ්ඤරුපෙ මොවෙති, ආකාසෙ කට්ඨං කමෙපනො මොවෙති, රුගුපඤ්ඤ මොවෙති, වච්චුපඤ්ඤ මොවෙති, පස්සාචුපඤ්ඤ මොවෙති, වානුපඤ්ඤ මොවෙති, උච්චාලිඤ්ඤපාණකදච්චුපඤ්ඤ මොවෙති, ආරුගුපඤ්ඤ මොවෙති, සුඛපඤ්ඤ මොවෙති, භොසජ්ජපඤ්ඤ මොවෙති, දුතපඤ්ඤ මොවෙති, පුඤ්ඤපඤ්ඤ මොවෙති, යඤ්ඤපඤ්ඤ මොවෙති, සඤ්ඤපඤ්ඤ මොවෙති, බීරපඤ්ඤ මොවෙති, විමංසපඤ්ඤ මොවෙති, දඬුපඤ්ඤ මොවෙති, නීලං මොවෙති, පිතං මොවෙති, ලොහිතකං මොවෙති, ඔද්දනං මොවෙති, තක්කවණ්ණං මොවෙති, දකවණ්ණං මොවෙති, තෙලවණ්ණං මොවෙති, බීරවණ්ණං මොවෙති, දඬුවණ්ණං මොවෙති, සප්පිවණ්ණං මොවෙති.

1 සුක්කවිසමඨි, පෙසං

6 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ආයුෂමත් සෙය්‍යසක වෙහෙරට නන් අයුරින් ගරුනා දුබරබව්හි වදාරා වෙහෙරෙහි මේ සිකපදය මෙසේ ද උදෙසවු:

“ව්‍යතික්‍රම චෙතනා ඇති සුකුරු මිදුම සහවෙසෙස් වේ.”

මෙසේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් හිඤ්ඤාත්ම මේ සිකපදය පණවන ලදී.

[පළමුපැණවිමසි.]

7 එසමයෙහි හිඤ්ඤා ප්‍රණීත බොජ්‍යන් වළද මුළු සිහි ඇත්තාහු සම්පුර්ණයෙන් තොර වුවාහු නින්දට බසින් මුළු සිහි ඇත්තාහු සහි සම්පුර්ණයෙන් තොර වුවාහු නින්දට බැස ගත් ඔවුන්ට සිහිනෙන් සුකුරු මිදෙයි “භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් මිදීයැව් සිහින් සුකුරු මිදුව සහ-වෙසෙස් වේ ය”යි සිකපදයක් පණවන ලදී අපට ද සිහිනෙන් සුකුරු මිදෙයි මෙහිදී ආස්වාදවේදනාව ලැබේ ද? කිව්? අපි සහවෙසෙස් ඇවතට පැමිණියමෝද?”යි කුකුස් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සාලකළාහු ය වෙහෙරෙහි, මෙහි චෙතනාවක් ඇත එය ඇවතට අංග නො වෙයි වෙහෙරෙහි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු.

“සිහින විනා ව්‍යතික්‍රම චෙතනා ඇති සුකුරු මිදුම සහවෙසෙස් වේ.”

[දෙවනපැණවිමසි.]

8 සංඝෝච්ඡාදනිකා යනු උපක්‍රම කරමි යි දන්නේ, සුකුරු මුදුම යි වෙනුවෙන් දන්නේ, සිතා, නිසැක සිත මෙහෙයා ව්‍යතික්‍රමය කිරීම ය

සුඤ්ඤා යනු නිල්වන් ය, කසාවන් ය, ලෙහෙවන් ය, සුදුවන් ය, මෝරු-වන් ය, දිගවන් ය, තෙල්වන් ය, කිරිවන් ය, දිහිවන් ය, ගිතෙල් වන් ය, යන දස සුභුරු ය

විසමසි යනු පිහිටි තැනින් මිදීම විසමසි ය යි කියනු ලැබේ

අඤ්ඤානු සුමනිනා යනු සිහින හැර යි.

සංඝාදිසෙසො යනු සබ්බසා ම ඒ ඇවතට පිරිවෙස් දෙයි මුලට අදියි. වාතන දෙයි අබ්බාතය කෙරෙයි සම්බහුලයෝ ද නො වෙත් එක් පුද්ගලයෙක් ද නො වෙයි එහෙයින් සබ්බාදිසෙස ය යි කියනු ලැබේ ඒ ඇවැත්සමුහරට නම් කිරීමෙහි එයින්ද සංඝාදිසෙස ය යි කියනු ලැබේ

9 ආධ්‍යාත්මිකරූපයෙහි මුදුයි බාහිර රූපයෙහි මුදුයි ආධ්‍යාත්මික බාහිර රූපයෙහි මුදුයි, අභ්‍යන්තර කට්ඨ සංඝාලවමින් මුදුයි රාගයෙන් තද වූ කල්හි මුදුයි වසුරුයෙන් තදවූ කල්හි මුදුයි මුසෙන් තද වූ කල්හි මුදුයි වායෙන් තද වූ කල්හි මුදුයි. මුපණුදලපනසින් තද වූ කල්හි මුදුයි නිරෝග බව පිණිස මුදුයි සුවය පිණිස බෙහෙත් පිණිස මුදුයි දුතය පිණිස මුදුයි පින් පිණිස මුදුයි යැදීම පිණිස මුදුයි දෙව්ලෝ සැප ලැබීම පිණිස මුදුයි ජීව පිණිස මුදුයි, විමසීම පිණිස මුදුයි කෙළි පිණිස මුදුයි නිල් පාඨාය ඇත්තක් මුදුයි කහ පාඨාය ඇත්තක් මුදුයි ලේ පාඨාය ඇත්තක් මුදුයි සුදු පාඨාය ඇත්තක් මුදුයි මොහොරු පාඨාය ඇත්තක් මුදුයි දිය පාඨාය ඇත්තක් මුදුයි තෙල් පාඨාය ඇත්තක් මුදුයි කිරි පාඨාය ඇත්තක් මුදුයි දී පාඨාය ඇත්තක් මුදුයි ගිතෙල් පාඨාය ඇත්තක් මුදුයි.

10. අජකිත්තරුපෙ'ති අජකිත්තං උපාදිනෙත රූපෙ.

බහිද්ධාරුපෙ'ති බහිද්ධා උපාදිනෙත වා අනුපාදිනෙත වා.

අජකිත්තබහිද්ධාරුපෙ'ති තදුභසෙ

ආකාසෙ කපිං කමෙපනෙතා'ති ආකාසෙ වායමිත්තස්ස අභිගජානං කම්මනියං හොති

ගුහපඤ්ඤෙ'ති රුහෙන පිළිතස්ස අභිගජානං කම්මනියං හොති.

විච්චුපඤ්ඤෙ'ති චචෙත පිළිතස්ස අභිගජානං කම්මනියං හොති

සංඝාචුපඤ්ඤෙ'ති පස්සාවෙන පිළිතස්ස අභිගජානං කම්මනියං හොති.

වාහුපඤ්ඤෙ'ති වානෙන පිළිතස්ස අභිගජානං කම්මනියං හොති.

උච්චාලිඛිතපාණකදමුඤ්ඤෙ'ති උච්චාලිඛිතපාණකදමෙත්ත අභිගජානං කම්මනියං හොති

ආකේශපායා'ති අරොහො භවිස්සාමි;

සුඛපායා'ති සුඛං වෙදනං උපපාදෙස්සාමි,

ගහසප්පඤ්ඤායා'ති ගෙහප්පං භවිස්සාමි,

දුකපායා'ති දුකං දස්සාමි,

පුඤ්ඤපායා'ති පුඤ්ඤං භවිස්සාමි,

යඤ්ඤපායා'ති යඤ්ඤං යජිස්සාමි,

සග්ගපායා'ති සග්ගං ගම්ඤ්ඤාමි;

බිජ්ජපායා'ති බිජ්ජං භවිස්සාමි,

විමංසඤ්ඤායා'ති නිලං භවිස්සාමි -පෙ- සප්පිවණ්ණං භවිස්සාමි,

දව්වපායා'ති විබ්බාඛිපපායො

11 අජකිත්තරුපෙ වෙනෙති උපකකමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදි සෙසස්ස

බහිද්ධාරුපෙ වෙනෙති උපකකමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදි සෙසස්ස.

අජකිත්තබහිද්ධාරුපෙ වෙනෙති උපකකමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදි-සෙසස්ස

ආකාසෙ කපිං කමෙපනෙතා වෙනෙති උපකකමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස

ගුහපඤ්ඤෙ වෙනෙති උපකකමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස.

10. අජකතරූපෙ යනු අඛණ්ඩක සම්භූත රූපයෙහි ය.

බහිද්ධාරූපෙ යනු බාහිර වූ සම්භූත වූ හෝ අවිභූත රූපයෙහි ය.  
අජකතබහිද්ධාරූපෙ හි ඒ දෙපරිදි රූපයෙහි ය

ආකාශෙ කායිං කමෙජ්ඣනා යනු අහසෙහි වැයම් කරන්නන්ගේ හදන් කමිත්‍ය වෙයි

ගභූපඤ්චෙහ යනු රාගයෙන් පෙළනන්ගේ හදන් කමිත්‍ය වෙයි

වච්චුපඤ්චෙහ යනු වර්චසින් පෙළනන්ගේ හදන් කමිත්‍ය වෙයි.

පසායාමුපඤ්චෙහ යනු මුයෙන් පෙළනන්ගේ හදන් කමිත්‍ය වෙයි.

වාතුපඤ්චෙහ යනු වායෙන් පෙළනන්ගේ හදන් කමිත්‍ය වෙයි.

උච්චාලිඛගපාණකද්වසුපඤ්චෙහ යනු මූලභූලොමි ගැටීමෙන් හදන් කමිත්‍ය වෙයි.

ආරොග්‍යඤ්චාය යනු නිරෝගයෙක් වන්නෙමි හි (අදහසින්).

සුඛඤ්චාය යනු සුවවේදනා උපදවන්නෙමි හි (අදහසින්).

ගෙහස්ඤ්චාය යනු බෙහෙතක් වන්නේයැ හි (සිතා).

දානඤ්චාය යනු දන් දෙන්නෙමි හි (සිතා)

පුඤ්ඤඤ්චාය යනු පිණක් වන්නේය හි (සිතා).

යඤ්ඤඤ්චාය යනු යාගයක් කරන්නෙමි හි (සිතා).

සග්ගඤ්චාය යනු දෙව්ලොවට යන්නෙමි හි (සිතා).

බ්‍රිජ්ඤ්චාය හි දුරකබ්‍රිජයක් වන්නේ යැ හි (සිතා)

විමංසඤ්චාය යනු නිල්වන්නේ දෑ හි හිතෙල් පාහැය වන්නේ දෑ හි විමසීම පිණිස

දව්ඤ්චාය යනු කෙළි අදහස් ඇත්තේ

11. අඛණ්ඩරූපයෙහි මිදේවා හි සිතා ද, එයට වැයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සහ වෙසෙස් ඇවැත් වේ

බාහිරරූපයෙහි මිදේවා හි සිතා ද, වැයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සහ වෙසෙස් ඇවැත් වේ

අඛණ්ඩම බාහිර රූපයෙහි සිතා ද, වැයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සහ වෙසෙස් ඇවැත් වේ

අහසෙහි කටිය සොලොවමින් සිතා ද වැයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සහ වෙසෙස් ඇවැත් වේ.

රාගයෙන් තද වූ කල්හි සිතා ද, වැයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ



චච්චපඤ්චෙහ වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං  
 පසංච්චපඤ්චෙහ වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං  
 චාතුපඤ්චෙහ වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං.  
 උච්චාලිඛ්ඨපාණකද්විපඤ්චෙහ වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති  
 සංඝාදිසෙසං

12 ආරොග්‍යත්ථාය වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති  
 සංඝාදිසෙසං

සුඛත්ථාය වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං  
 භෙසජ්ජත්ථාය වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං  
 දුකත්ථාය වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං.  
 සුඤ්ඤත්ථාය වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං.  
 යඤ්ඤත්ථාය වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං.  
 සග්ගත්ථාය වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං.  
 ඕජ්ජත්ථාය වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං.  
 චිම්බත්ථාය වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං.  
 දච්චත්ථාය වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං.

13. නිදං වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං පිතකං  
 -පෙ- ලොභිතකං -පෙ- ඔද්දානං -පෙ- තාක්කවණ්ණං -පෙ- දක්ඛණ්ණං  
 -පෙ- තෙලවණ්ණං -පෙ- බේරවණ්ණං -පෙ- දඬුවණ්ණං -පෙ- සප්පිවණ්ණං  
 වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං.

### සුද්ධිකං නිබ්බිතං

14 ආරොග්‍යත්ථායෙව සුඛත්ථායෙව වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති  
 සංඝාදිසෙසං ආරොග්‍යත්ථායෙව භෙසජ්ජත්ථායෙව -පෙ- ආරොග්‍යත්ථායෙව  
 දුකත්ථායෙව -පෙ- ආරොග්‍යත්ථායෙව සුඤ්ඤත්ථායෙව -පෙ- ආරොග්‍යත්ථායෙව  
 යඤ්ඤත්ථායෙව -පෙ- ආරොග්‍යත්ථායෙව සග්ගත්ථායෙව -පෙ- ආරොග්‍යත්ථායෙව  
 ඕජ්ජත්ථායෙව -පෙ- ආරොග්‍යත්ථායෙව චිම්බත්ථායෙව -පෙ- ආරොග්‍යත්ථායෙව  
 දච්චත්ථායෙව වෙනෙති උපක්කමති මුච්චති, ආපනති සංඝාදිසෙසං

ඵකමුලායං ධර්මවක්ඛං නිබ්බිතං.

වච්ඡිත්තං තද වු කල්හි සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

මුයෙන් තද වු කල්හි සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

වෘයෙන් තද වු කල්හි සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

මුපණ්ණ දළ ගැටීමෙන් තද වු කල්හි සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

12 නිරෝග ඛව පිණිස සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ සුව පිණිස සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ බෙහෙත් පිණිස සිතා ද වෑයම් කෙරේ ද මිදේ ද සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ දන් පිණිස සිතා ද වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ පින් පිණිස සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ යාග පිණිස සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ. සභ පිණිස සිතා ද වෑයම් කෙරේ ද මිදේ ද සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ දුරකඛිජය පිණිස සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ කෙළි පිණිස සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ විලසිම පිණිස සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

13 නිල්වන් සුකුරු මිදීමට සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ කසාවන් ලෙහෙවන් සුදුවන් මොහොරාවන් දියවන් තෙල්වන් කිරිවන් දිවන් ගිතෙල්වන් සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

### සුද්ධිකය නිමි.

14 ආරෝග්‍යය පිණිසත් සුවය පිණිසත්, සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ ආරෝග්‍යය පිණිසත් බෙහෙත් පිණිසත් ආරෝග්‍ය පිණිසත් දන් පිණිසත් ආරෝග්‍යය පිණිසත් පින් පිණිසත් . . ආරෝග්‍යය පිණිසත් යාග පිණිසත් ආරෝග්‍ය පිණිසත් සවග්ග පිණිසත් ආරෝග්‍යය පිණිසත් දුරකඛිජය පිණිසත් ආරෝග්‍ය පිණිසත් විලසිම පිණිසත් ආරෝග්‍යය පිණිසත් කෙළි පිණිසත් සිතා ද, වෑයම් කෙරේ ද, මිදේ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

### එකමුලක බණ්ඩවක්‍රය නිමි.

20 සභාපතිතුමා බීජපත්තුමා -පෙ- සභාපතිතුමා විමසන්නා -පෙ- සභාපතිතුමා දවසපත්තුමා වෙනෙහි උපකාශනෙහි මුළුමනින්, ආපනති සමසාදි-සෙසසස සභාපතිතුමා ආරෝග්‍යපත්තුමා -පෙ- සභාපතිතුමා සුඛපත්තුමා -පෙ- සභාපතිතුමා සෙසපත්තුමා -පෙ- සභාපතිතුමා දුකපත්තුමා -පෙ- සභාපතිතුමා පුඤ්ඤපත්තුමා -පෙ- සභාපතිතුමා යඤ්ඤපත්තුමා වෙනෙහි උපකාශනෙහි මුළුමනින්, ආපනති සමසාදිසෙසසස

20 සහ පිණිස ද ගාබි පිණිස ද සහ පිණිස ද විලසුම් පිණිස ද . සහ පිණිස ද කෙළී පිණිස ද සිතයි නම්, වායම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ සහ පිණිස ද ආරෝහාය පිණිස ද සහ පිණිස ද සුව පිණිස ද සහ පිණිස ද බෙහෙත් පිණිස ද සහ පිණිස ද කෙළී පිණිස ද සහ පිණිස ද පින් පිණිස ද සහ පිණිස ද යාග පිණිස ද සිතයි නම් වායම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

21 බීජත්ථායාදි විමංසත්ථායාදි -පෙ- බීජත්ථායාදි දවත්ථායාදි වෙතෙති උපකාමති මුච්චති, ආපනති සම්ඤ්ඤාසංසං බීජත්ථායාදි ආරෝග්‍යත්ථායාදි -පෙ- බීජත්ථායාදි සුඛත්ථායාදි -පෙ- බීජත්ථායාදි හෙසඤ්ඤාත්ථායාදි -පෙ- බීජත්ථායාදි දානත්ථායාදි -පෙ- බීජත්ථායාදි පුඤ්ඤාත්ථායාදි -පෙ- බීජත්ථායාදි යඤ්ඤාත්ථායාදි -පෙ- බීජත්ථායාදි සග්ගත්ථායාදි වෙතෙති උපකාමති, මුච්චති, ආපනති සම්ඤ්ඤාසංසං

22 විමංසත්ථායාදි දවත්ථායාදි වෙතෙති උපකාමති මුච්චති, ආපනති සම්ඤ්ඤාසංසං විමංසත්ථායාදි ආරෝග්‍යත්ථායාදි -පෙ- විමංසත්ථායාදි සුඛත්ථායාදි -පෙ- විමංසත්ථායාදි හෙසඤ්ඤාත්ථායාදි -පෙ- විමංසත්ථායාදි දානත්ථායාදි -පෙ- විමංසත්ථායාදි පුඤ්ඤාත්ථායාදි -පෙ- විමංසත්ථායාදි යඤ්ඤාත්ථායාදි -පෙ- විමංසත්ථායාදි සග්ගත්ථායාදි -පෙ- විමංසත්ථායාදි බීජත්ථායාදි වෙතෙති උපකාමති මුච්චති, ආපනති සම්ඤ්ඤාසංසං

23. දවත්ථායාදි ආරෝග්‍යත්ථායාදි වෙතෙති උපකාමති මුච්චති, ආපනති සම්ඤ්ඤාසංසං දවත්ථායාදි සුඛත්ථායාදි -පෙ- දවත්ථායාදි හෙසඤ්ඤාත්ථායාදි, -පෙ- දවත්ථායාදි දානත්ථායාදි, -පෙ- දවත්ථායාදි පුඤ්ඤාත්ථායාදි, -පෙ- දවත්ථායාදි යඤ්ඤාත්ථායාදි, -පෙ- දවත්ථායාදි සග්ගත්ථායාදි, -පෙ- දවත්ථායාදි බීජත්ථායාදි, -පෙ- දවත්ථායාදි විමංසත්ථායාදි වෙතෙති උපකාමති මුච්චති, ආපනති සම්ඤ්ඤාසංසං,

එකමුලකායා බද්ධවිකායං.

සබ්බිකං.

එකමුලකායා විකායපෙයාලං නිවර්තං.

24 ආරෝග්‍යත්ථායාදි සුඛත්ථායාදි හෙසඤ්ඤාත්ථායාදි වෙතෙති උපකාමති මුච්චති, ආපනති සම්ඤ්ඤාසංසං -පෙ- ආරෝග්‍යත්ථායාදි සුඛත්ථායාදි දවත්ථායාදි වෙතෙති උපකාමති මුච්චති, ආපනති සම්ඤ්ඤාසංසං

දමුලකායා බද්ධවිකායං නිවර්තං.

25 සුඛත්ථායාදි හෙසඤ්ඤාත්ථායාදි දානත්ථායාදි වෙතෙති උපකාමති මුච්චති ආපනති සම්ඤ්ඤාසංසං -පෙ- සුඛත්ථායාදි හෙසඤ්ඤාත්ථායාදි දවත්ථායාදි වෙතෙති උපකාමති මුච්චති, ආපනති සම්ඤ්ඤාසංසං සුඛත්ථායාදි හෙසඤ්ඤාත්ථායාදි ආරෝග්‍යත්ථායාදි වෙතෙති උපකාමති මුච්චති, ආපනති සම්ඤ්ඤාසංසං

දමුලකායා බද්ධවිකායං.

සබ්බිකං.

21 ගැබ් පිණිස ද විමසුම් පිණිස ද ගැබ් පිණිස ද කෙළි පිණිස ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ ගැබ් පිණිස ද ආරෝග්‍යය පිණිස ද ගැබ් පිණිස ද සුව පිණිස ද ගැබ් පිණිස ද බෙහෙත් පිණිස ද ගැබ් පිණිස ද දන් පිණිස ද ගැබ් පිණිස ද පින් පිණිස ද ගැබ් පිණිස ද යාග පිණිස ද ගැබ් පිණිස ද සභ පිණිස ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

22 විමසුම් පිණිස ද කෙළි පිණිස ද සිතයි නම් වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ විමසුම් පිණිස ද ආරෝග්‍යය පිණිස ද විමසුම් පිණිස ද සුව පිණිස ද විමසුම් පිණිස ද බෙහෙත් පිණිස ද විමසුම් පිණිස ද දන් පිණිස ද විමසුම් පිණිස ද පින් පිණිස ද විමසුම් පිණිස ද යාග පිණිස ද විමසුම් පිණිස ද සභ පිණිස ද විමසුම් පිණිස ද ගැබ් පිණිස ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

23 කෙළි පිණිස ද ආරෝග්‍යය පිණිස ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ කෙළි පිණිස ද සුව පිණිස ද කෙළි පිණිස ද බෙහෙත් පිණිස ද කෙළි පිණිස ද දන් පිණිස ද කෙළි පිණිස ද පින් පිණිස ද කෙළි පිණිස ද යාග පිණිස ද කෙළි පිණිස ද සභ පිණිස ද කෙළි පිණිස ද ගැබ් පිණිස ද කෙළි පිණිස ද විමසුම් පිණිස ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම් මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

### එකමුලක බද්ධවත්‍රය සංකප්ප කාරණ ලදී.

#### එකමුලක වත්‍රපෙය්‍යාලය නිමි

24 ආරෝග්‍යය පිණිස ද සුව පිණිස ද බෙහෙත් පිණිස ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම් මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ ආරෝග්‍යය පිණිස ද සුව පිණිස ද කෙළි පිණිස ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්, සභ වෙසෙස් ඇවැත් වේ

#### ද්විමුලක බද්ධවත්‍රය නිමි.

25 සුව පිණිස ද බෙහෙත් පිණිස ද දන් පිණිස ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සභ වෙසෙස් ඇවැත් වේ සුව පිණිස ද බෙහෙත් පිණිස ද කෙළි පිණිස ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ සුව පිණිස ද බෙහෙත් පිණිස ද ආරෝග්‍යය පිණිස ද සිතයි නම් වැයම් කෙරෙයි නම් මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

#### ද්විමුලක බද්ධවත්‍රය සංකප්පනි.

26 විමංසන්තස්ස දවන්තස්ස ආරොග්ගන්තස්ස චෙතෙති උපකකමති මුළුවති ආපනති සංඝාදිසංඝයං -පෙ- විමංසන්තස්ස දවන්තස්ස සුඛන්තස්ස -පෙ- විමංසන්තස්ස දවන්තස්ස ඛිජන්තස්ස චෙතෙති උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසංඝයං

### දුමුලකං නිවසිතං.

27 නිමුලකමපි චතුමුලකමපි පඤ්චමුලකමපි ඡමුලකමපි සත්තමුලකමපි අට්ඨමුලකමපි නවමුලකමපි එවචෙව විජාරොතබ්බං.

### ඉදං සබ්බමුලකං.

28 ආරොග්ගන්තස්ස සුඛන්තස්ස හෙසජ්ජන්තස්ස දුක්ඛන්තස්ස පුඤ්ඤන්තස්ස සඤ්ඤන්තස්ස සංගහන්තස්ස ඛිජන්තස්ස විමංසන්තස්ස දවන්තස්ස චෙතෙති උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසංඝයං.

### සබ්බමුලකං නිවසිතං.

### මහාකප්පයාලං නිවසිතං.

29 නිලස්ස පිතකස්ස චෙතෙති උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසංඝයං නිලස්ස ලොභිතකස්ස -පෙ- නිලස්ස ඔදුහස්ස -පෙ- නිලස්ස තකකචණ්ණස්ස, -පෙ- නිලස්ස දකචණ්ණස්ස, -පෙ- නිලස්ස තෙලචණ්ණස්ස, -පෙ- නිලස්ස ඛිජචණ්ණස්ස, -පෙ- නිලස්ස දඬ්චණ්ණස්ස, -පෙ- නිලස්ස සප්පිචණ්ණස්ස චෙතෙති උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසංඝයං

### මහමුලකයං බණ්ඩමහකං.

30 පිතකස්ස ලොභිතකස්ස චෙතෙති උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසංඝයං පිතකස්ස ඔදුහස්ස -පෙ- පිතකස්ස තකකචණ්ණස්ස -පෙ- පිතකස්ස දකචණ්ණස්ස -පෙ- පිතකස්ස තෙලචණ්ණස්ස -පෙ- පිතකස්ස ඛිජචණ්ණස්ස -පෙ- පිතකස්ස දඬ්චණ්ණස්ස, -පෙ- පිතකස්ස සප්පිචණ්ණස්ස -පෙ- පිතකස්ස නිලස්ස චෙතෙති උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසංඝයං

### මහමුලකයං බණ්ඩමහකං.

26. විමසීම පිණිස ද කෙළි පිණිස ද ආරෝග්‍යය පිණිස ද සිතයි, වෑයම් කෙරෙයි, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ විමසීම පිණිස ද කෙළි පිණිස ද සුව පිණිස ද විමසීම පිණිස ද කෙළි පිණිස ද ගැබ් පිණිස ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්, සහ වෙසෙස් ඇවැත් වේ

### දව්මූලකය නිමි.

27 නිමූලකය ද, වතුමූලකය ද, පඤ්චමූලකය ද, ජමූලකය ද, සත්ත-  
මූලකය ද, අට්ඨමූලකය ද, තවමූලකය ද මෙසේ ම විසාර කටයුතු ය

### මේ සබ්බමූලකයයි:

28 ආරෝග්‍යය පිණිස ද සුවය පිණිස ද බෙහෙත් පිණිස ද දන් පිණිස ද පින් පිණිස ද යාගය පිණිස ද සග පිණිස ද ගැබ් පිණිස ද විලංඝනය පිණිස ද කෙළි පිණිස ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහ වෙසෙස් ඇවැත් වේ

### සබ්බමූලකය නිමි.

### විකල්පසංඛාරය නිමි.

29 නිල්වන් ද කභවන් ද සිතයි, වෑයම් කෙරෙයි, මිදෙයි, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ නිල්වන් ද ලේ වන් ද නිල්වන් ද සුදු වන් ද නිල්වන් ද මොහොරු වන් ද නිල්වන් ද දියවන් ද නිල්වන් ද තෙල්වන් ද නිල්වන් ද කිරිවන් ද නිල්වන් ද දිඟ්ඵවන් ද නිල්වන් ද ගිතෙල්වන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කරයි නම්, මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

### එකමූලක බණ්ඩවක්‍රය නිමි.

30 කභවන් ද ලේවන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කරයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ කභවන් ද සුදුවන් ද කභවන් ද මෝරුවන් ද කභවන් ද දියවන් ද කභවන් ද තෙල්වන් ද කභවන් ද කිරිවන් ද කභවන් ද දිඟ්ඵවන් ද කභවන් ද ගිතෙල්වන් ද කභවන් ද නිල්වන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කරයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

### එකමූලක බණ්ඩවක්‍රය.



[illegible]

32    මද්‍යාංකුල තාක්‍ෂකවණණංකුල -පෙ- මද්‍යාංකුල දකවණණංකුල -පෙ-  
මද්‍යාංකුල නෙලවණණංකුල -පෙ- මද්‍යාංකුල බීරවණණංකුල -පෙ- මද්‍යාංකුල  
දබ්වණණංකුල -පෙ- මද්‍යාංකුල සප්පිවණණංකුල වෙනෙහි උපකකමිහි මුළුවති  
ආපනති සංඛ්‍යාදිසෙසසංඛ්‍යා මද්‍යාංකුල නිලංකුල -පෙ- මද්‍යාංකුල පිතකංකුල -පෙ-  
මද්‍යාංකුල ලොකිතකංකුල වෙනෙහි උපකකමිහි මුළුවති, ආපනති  
සංඛ්‍යාදිසෙසසංඛ්‍යා

[illegible]

34 දකවණණයාට තෙලවණණයාට -පෙ- දකවණණයාට බිරවණණයාට  
-පෙ- දකවණණයාට දඩවණණයාට -පෙ- දකවණණයාට සප්පවණණයාට  
වෙතෙහි උපකකමිනි මුළුවනි ආපනනි සබ්බාදිසෙසසස දකවණණයාට  
නිලයාට -පෙ- දකවණණයාට පිනකයාට -පෙ- දකවණණයාට ලොභිතකයාට  
-පෙ- දකවණණයාට ඔදුතයාට -පෙ- දකවණණයාට නකකවණණයාට  
වෙතෙහි උපකකමිනි මුළුවනි ආපනනි සබ්බාදිසෙසසස

၆၆    **ဘေဇာလ်စာစာအုပ်    နီဝါစာစာအုပ်    -ဗေ-    ဘေဇာလ်စာစာအုပ်**  
**ငှါဝါစာစာအုပ်    -ဗေ-    ဘေဇာလ်စာစာအုပ်    ဟုဗါဝါစာစာအုပ်    ဝေဟေဏီ    ဝုဗာဏာဝါ**  
**ဇွဲဝါဏီ,    ဖုဗာဏီ    ဗါဗိဗာဒ်ဗေဗိဗာဏ    ဘေဇာလ်စာစာအုပ်    ဘီဇာအုပ်    -ဗေ-**  
**ဘေဇာလ်စာစာအုပ်    ဗိဗာဏအုပ်    -ဗေ-    ဘေဇာလ်စာစာအုပ်    ဇောဏီဗာဏအုပ်    ဘေဇာ-**  
**လ်စာစာအုပ်    ဝါဗုဏအုပ်    -ဗေ-    ဘေဇာလ်စာစာအုပ်    ဘာဏာဝါစာစာအုပ်    -ဗေ-    ဘေဇာ-**  
**လ်စာစာအုပ်    ငှါဗာလ်စာစာအုပ်    ဝေဟေဏီ    ဝုဗာဏာဝါ    ဇွဲဝါဏီ,    ဖုဗာဏီ    ဗါဗိဗာဒ်-**  
**ဗေဗိဗာဏ**

36 බිරිවණණ්ණයාට දඩවණණ්ණයාට -පෙ- බිරිවණණ්ණයාට සපට්ටිණණ්ණයාට  
වේනෙහි උපකතලෙහි මුළුවනී, ආපනනී සබ්බාදිසෙසසා බිරිවණණ්ණයාට  
නීලකයාට -පෙ- බිරිවණණ්ණයාට පිතකයාට -පෙ- බිරිවණණ්ණයාට  
ලොභිතකයාට -පෙ- බිරිවණණ්ණයාට ඔද්දායාට -පෙ- බිරිවණණ්ණයාට  
හකකවණණ්ණයාට -පෙ- බිරිවණණ්ණයාට දකඩණ්ණයාට -පෙ- බිරිවණණ්ණයාට  
තොලවණණ්ණයාට වේනෙහි උපකතලෙහි මුළුවනී, ආපනනී සබ්බාදිසෙසසා

31. ලේවන් ද හුදුවන් ද සිතයි නම්, වායම් කරයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ. ලෙහෙවන් ද මෝරුවන් ද ලෙහෙවන් ද දිගවන් ද ලෙහෙවන් ද තෙල්වන් ද ලෙහෙවන් ද කිරිවන් ද ලෙහෙවන් ද දිඟිවන් ද ලෙහෙවන් ද ගිනෙල්වන් ද සිතයි නම්, වායම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

32    ලෙහෙවන් ද නිල්වන් ද    ලෙහෙවන් ද කහවන් ද    සිනහි නම්,  
 වැයම් කරයි නම්, මිදෙයි නම්,    සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ    සුදුවන් ද  
 මෝරුවන් ද    සුදුවන් ද දිගවන් ද    සුදුවන් ද නෙල්වන් ද    සුදුවන්  
 ද කිරිවන් ද    සුදුවන් ද දිවන් ද    සුදුවන් ද හිනෙල්වන් ද    සිනහි  
 නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්    සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ    සුදුවන් ද  
 නිල්වන් ද    සුදුවන් ද කහවන් ද    සුදුවන් ද ලෙහෙවන් ද    සිනහි නම්,  
 වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්    සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

33 මෝරුවන් ද දියවන් ද ... මෝරුවන් ද නෙල්වන් ද මෝරු  
වන් ද කිරිවන් ද මෝරුවන් ද දීවන් ද මෝරුවන් ද ගිනෙල්  
වන් ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහ වෙසෙස් ඇවැත් වේ  
මෝරුවන් ද නිල්වන් ද ... මෝරුවන් ද කහවන් ද . මෝරු  
වන් ද ලෙහෙවන් ද . මෝරුවන් ද හුදුවන් ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි  
නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

34 දිගවත් ද තෙල්වත් ද දිගවත් ද කිරිවත් ද දිගවත් ද  
දිවත් ද දිගවත් ද ගිතෙල්වත් ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්,  
මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ දිගවත් ද නිල්වත් ද දිගවත් ද  
කහවත් ද දිගවත් ද ලෙහෙවත් ද . දිගවත් ද සුදුවත් ද දිගවත් ද  
මෝරුවත් ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස්  
ඇවැත් වේ

35 තෙල්වන් ද කිරිවන් ද තෙල්වන් ද දිවන් ද තෙල්වන් ද  
හිතෙල්වන් ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස්  
ඇවැත් වේ තෙල්වන් ද නිල්වන් ද . තෙල්වන් ද කහවන් ද තෙල්වන්  
ද ලෙහෙවන් ද තෙල්වන් ද සුදුවන් ද තෙල්වන් ද මෝරු වන් ද  
තෙල් වන් ද දිය වන් ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්  
සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

36 කිරිවත් ද දිවත් ද කිරිවත්ද ගිනෙල්වත් ද සිතයි නම්,  
වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ කිරිවත් ද  
නිල්වත් ද කිරිවත් ද කහවත් ද කිරිවත් ද ලෙහෙවත් ද  
කිරිවත් ද පුදුවත් ද කිරිවත් ද මෝරාවත් ද කිරිවත් ද දිගවත් ද  
කිරිවත් ද තෙල්වත් ද සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්,  
සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

37 දඬුවණණ්ඩුව සප්පිවණණ්ඩුව වෙතෙහි උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසෙසංසං දඬුවණණ්ඩුව නිලඤ්ඤා -පෙ- දඬුවණණ්ඩුව පිතකඤ්ඤා -පෙ- දඬුවණණ්ඩුව ලොභිතකඤ්ඤා -පෙ- දඬුවණණ්ඩුව ඔද්දනඤ්ඤා -පෙ- දඬුවණණ්ඩුව තකකවණණ්ඩුව -පෙ- දඬුවණණ්ඩුව දකවණණ්ඩුව -පෙ- දඬුවණණ්ඩුව තෙලවණණ්ඩුව -පෙ- දඬුවණණ්ඩුව බීරවණණ්ඩුව වෙතෙහි උපකකමති මුළුවති ආපනති සංඝාදිසෙසංසං

38 සප්පිවණණ්ඩුව නිලං ව වෙතෙහි උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසෙසංසං සප්පිවණණ්ඩුව පිතකඤ්ඤා -පෙ- සප්පිවණණ්ඩුව ලොභිතකඤ්ඤා -පෙ- සප්පිවණණ්ඩුව ඔද්දනඤ්ඤා -පෙ- සප්පිවණණ්ඩුව තකකවණණ්ඩුව -පෙ- සප්පිවණණ්ඩුව දකවණණ්ඩුව -පෙ- සප්පිවණණ්ඩුව තෙලවණණ්ඩුව -පෙ- සප්පිවණණ්ඩුව බීරවණණ්ඩුව -පෙ- සප්පිවණණ්ඩුව දඬුවණණ්ඩුව වෙතෙහි උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසෙසංසං

#### එකමුලකං ඛදාමකං භිවසිතං.

39 නිලඤ්ඤා පිතකඤ්ඤා ලොභිතඤ්ඤා වෙතෙහි උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසෙසංසං නිලඤ්ඤා පිතකඤ්ඤා ඔද්දනඤ්ඤා -පෙ- නිලඤ්ඤා පිතකඤ්ඤා සප්පිවණණ්ඩුව වෙතෙහි උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසෙසංසං

#### දුමුලකං ඛණ්ඩමකං.

40 පිතකඤ්ඤා ලොභිතකඤ්ඤා ඔද්දනඤ්ඤා වෙතෙහි උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසෙසංසං -පෙ- පිතකඤ්ඤා ලොභිතකඤ්ඤා සප්පිවණණ්ඩුව -පෙ- පිතකඤ්ඤා ලොභිතකඤ්ඤා නිලඤ්ඤා වෙතෙහි උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසෙසංසං.

#### දුමුලකං ඛදාමකං.

41 දඬුවණණ්ඩුව සප්පිවණණ්ඩුව නිලඤ්ඤා වෙතෙහි උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසෙසංසං -පෙ- දඬුවණණ්ඩුව සප්පිවණණ්ඩුව බීරවණණ්ඩුව වෙතෙහි උපකකමති මුළුවති, ආපනති සංඝාදිසෙසංසං

#### දුමුලකං භිවසිතං.

42 නිමුලකමපි වතුමුලකමපි පඤ්ඤාමුලකමපි ජමුලකමපි සත්ථාමුලකමපි දමස්මුලකමපි නවමුලකමපි එවමෙව විජාරෙතඛං

37 දිභිවන් ද ගිනෙල්වන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ දීවන් ද නිල්වන් ද දීවන් ද කහවන් ද දීවන් ද ලෙහෙවන් ද දීවන් ද සුදුවන් ද දීවන් ද මෝරුවන් ද දීවන් ද දියවන් ද දීවන් ද තෙල්වන් ද . දීවන් ද කිරිවන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

38 ගිනෙල්වන් ද නිල්වන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ ගිනෙල්වන් ද කහවන් ද ගිනෙල්වන් ද ලේවන් ද ගිනෙල්වන් ද සුදුවන් ද ගිනෙල්වන් ද මෝරුවන් ද ගිනෙල්වන් ද දියවන් ද ගිනෙල්වන් ද තෙල්වන් ද ගිනෙල්වන් ද කිරිවන් ද ගිනෙල්වන් ද දීවන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

#### එකමූලක බදාචක්‍රය නිමි.

39 නිල්වන් ද කහවන් ද ලේවන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ නිල්වන් ද කහවන් ද සුදුවන් ද නිල්වන් ද ගිනෙල්වන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

#### ද්විමූලක බදාචක්‍රය.

40 කහවන් ද ලේවන් ද සුදුවන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කරයි නම්, මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ කහවන් ද ලේවන් ද ගිනෙල්වන් ද කහවන් ද ලේවන් ද නිල්වන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

#### ද්විමූලක බදාචක්‍රය නිමි.

41 දිභිවන් ද ගිනෙල්වන් ද නිල්වන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කරයි නම්, මිදෙයි නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ දිභිවන් ද ගිනෙල්වන් ද කිරිවන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

#### ද්විමූලකය නිමි

42 තිමූලකය ද චතුර්මූලකය ද පඤ්චමූලකය ද ඡමූලකය ද සත්ත-මූලකය ද අවංකමූලකය ද නවමූලකය ද මෙසේ ම පිඤ්ඤා කටයුතුයි

### ඉදං සම්බන්ධයො:

43. නිලයාදි පිතකයාදි ලොභිතකයාදි ඔද්‍යාදි තකකවණණයාදි දකවණණයාදි තෙලවණණයාදි බීරවණණයාදි දඬුවණණයාදි සප්පිවණණයාදි වෙනෙති උපකකමති මුච්චති, ආපනති සම්බන්ධයො

### සම්බන්ධයො නිවර්තනං.

44. ආරෝග්‍යාදි නිලයාදි වෙනෙති උපකකමති මුච්චති, ආපනති සම්බන්ධයො ආරෝග්‍යාදි සුඛාදි නිලයාදි පිතකයාදි වෙනෙති උපකකමති මුච්චති, ආපනති සම්බන්ධයො ආරෝග්‍යාදි සුඛාදි හෙසප්පිවණණයාදි නිලයාදි පිතකයාදි ලොභිතකයාදි වෙනෙති උපකකමති මුච්චති, ආපනති සම්බන්ධයො -පෙ- සප්පිවණණං වෙනෙති උපකකමති මුච්චති, ආපනති සම්බන්ධයො

### උපකකමති මුච්චති නිවර්තනං 1

45. ආරෝග්‍යාදි සුඛාදි හෙසප්පිවණණයාදි දුකාදි පුඤ්ඤාදි ඤාදි සග්‍යාදි බීජාදි විමංසාදි දව්‍යාදි නිලයාදි පිතකයාදි ලොභිතකයාදි ඔද්‍යාදි තකකවණණයාදි දකවණණයාදි තෙලවණණයාදි බීරවණණයාදි දඬුවණණයාදි සප්පිවණණයාදි වෙනෙති උපකකමති මුච්චති, ආපනති සම්බන්ධයො

### මිත්‍රයාදි නිවර්තනං.

46. නිලං මොවෙසාමිති වෙනෙති උපකකමති, පිතකං මුච්චති, ආපනති සම්බන්ධයො. නිලං මොවෙසාමිති වෙනෙති උපකකමති ලොභිතකං -පෙ- ඔද්‍යං -පෙ- තකකවණණං -පෙ- දකවණණං -පෙ- තෙලවණණං -පෙ- බීරවණණං -පෙ- දඬුවණණං -පෙ- සප්පිවණණං මුච්චති, ආපනති සම්බන්ධයො

### බණ්ඩවණණං නිවර්තනං.

47. පිතකං මොවෙසාමිති වෙනෙති උපකකමති, ලොභිතකං මුච්චති, ආපනති සම්බන්ධයො. පිතකං මොවෙසාමිති වෙනෙති උපකකමති, ඔද්‍යං -පෙ- තකකවණණං -පෙ- දකවණණං -පෙ- තෙලවණණං -පෙ- බීරවණණං -පෙ- දඬුවණණං -පෙ- සප්පිවණණං -පෙ- නිලං මුච්චති, ආපනති සම්බන්ධයො

### බද්ධවණණං.

### මුලං සම්බන්ධයො.

**මේ සබ්බමුලකය යි:**

43 නිල්වන් ද කභවන් ද ලේවන් ද සුදුවන් ද මෝරුවන් ද දියවන් ද තෙල්වන් ද කිරිවන් ද දිවන් ද ගිතෙල්වන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

**සබ්බමුලකය නිමි.**

44 ආරෝග්‍යය පිණිස ද නිල්වන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ ආරෝග්‍යය පිණිස ද සුව පිණිස ද නිල්වන් ද කභවන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම් සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ ආරෝග්‍යය පිණිස ද සුව පිණිස ද බෙහෙත් පිණිස ද නිල්වන් ද කභවන් ද ලේවන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ ගිතෙල්වන් සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

**දෙපයින් වැඩෙන සේ මේ පරිද්දෙන් පැමිණෙයි යුතුයි.**

45 ආරෝග්‍යය පිණිස ද සුව පිණිස ද බෙහෙත් පිණිස ද දන් පිණිස ද පින් පිණිස ද යාගය පිණිස ද සග පිණිස ද ගබ් පිණිස ද විමසුම් පිණිස ද කෙළි පිණිස ද නිල්වන් ද කභවන් ද ලේවන් ද සුදුවන් ද මෝරුවන් ද දියවන් ද තෙල්වන් ද කිරිවන් ද දිව්වන් ද ගිතෙල්වන් ද සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

**මිශ්‍රකවක්‍රය නිමි.**

46. නිල්වන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, කභවන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ නිල්වන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, ලෙහෙවන් සුදුවන් මෝරුවන් දියවන් තෙල්වන් කිරිවන් දිව්වන් ගිතෙල්වන් මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

**බණ්ඩවක්‍රය නිමි**

47 කභවන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, ලේවන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ කභවන් මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වෑයම් කෙරෙයි සුදුවන් මෝරුවන් දියවන් තෙල්වන් කිරිවන් දිව්වන් ගිතෙල්වන් නිල්වන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

**බද්ධවක්‍රයයි.**

**මූලය සංක්ෂේපනය.**

48 සප්පිවණ්ණං මොවෙස්සාමිති වෙතෙති උපකකමති, නිලං මුළුවති, ආපනති සම්භාදිසෙසස්ස සප්පිවණ්ණං මොවෙස්සාමිති වෙතෙති උපකකමති, පිනකං -පෙ- ලොභිතකං -පෙ- ඔදනං -පෙ- තකකවණ්ණං -පෙ- දක-  
වණ්ණං -පෙ- තෙලවණ්ණං -පෙ- බීරවණ්ණං -පෙ- දඬිවණ්ණං මුළුවති, ආපනති සම්භාදිසෙසස්ස

#### ඤ්ඤාදිසංයමය භික්ෂුණං.

49 පිනකං මොවෙස්සාමිති වෙතෙති උපකකමති, නිලං මුළුවති, ආපනති සම්භාදිසෙසස්ස ලොභිතකං -පෙ- ඔදනං -පෙ- තකකවණ්ණං -පෙ- දක-  
වණ්ණං -පෙ- තෙලවණ්ණං -පෙ- බීරවණ්ණං -පෙ- දඬිවණ්ණං -පෙ- සප්පිවණ්ණං මොවෙස්සාමිති වෙතෙති උපකකමති නිලං මුළුවති, ආපනති සම්භාදිසෙසස්ස

#### සිට්ඨිවණ්ණාස්ස සංඝමං ගමනං භික්ෂුණං.

50 ලොභිතකං මොවෙස්සාමිති වෙතෙති උපකකමති, පිනකං මුළුවති, ආපනති සම්භාදිසෙසස්ස ඔදනං -පෙ- තකකවණ්ණං -පෙ- දකවණ්ණං  
-පෙ- තෙලවණ්ණං -පෙ- බීරවණ්ණං -පෙ- දඬිවණ්ණං -පෙ- සප්පිවණ්ණං -පෙ- නිලං මොවෙස්සාමිති වෙතෙති උපකකමති පිනකං මුළුවති, ආපනති සම්භාදිසෙසස්ස

#### සිට්ඨිවණ්ණාස්ස දුතියං ගමනං භික්ෂුණං.

51 ඔදනං මොවෙස්සාමිති වෙතෙති උපකකමති ලොභිතකං මුළුවති, ආපනති සම්භාදිසෙසස්ස තකකවණ්ණං -පෙ- දකවණ්ණං -පෙ- තෙල-  
වණ්ණං -පෙ- බීරවණ්ණං -පෙ- දඬිවණ්ණං -පෙ- සප්පිවණ්ණං -පෙ- නිලං -පෙ- පිනකං මොවෙස්සාමිති වෙතෙති උපකකමති ලොභිතකං මුළුවති, ආපනති සම්භාදිසෙසස්ස

#### සිට්ඨිවණ්ණාස්ස තතියං ගමනං භික්ෂුණං.

52 තකකවණ්ණං මොවෙස්සාමිති වෙතෙති උපකකමති ඔදනං මුළුවති, ආපනති සම්භාදිසෙසස්ස දකවණ්ණං -පෙ- තෙලවණ්ණං -පෙ- බීරවණ්ණං  
-පෙ- දඬිවණ්ණං -පෙ- සප්පිවණ්ණං -පෙ- නිලං -පෙ- පිනකං -පෙ- ලොභිතකං මොවෙස්සාමිති වෙතෙති උපකකමති, ඔදනං මුළුවති, ආපනති සම්භාදිසෙසස්ස

#### සිට්ඨිවණ්ණාස්ස චතුස්ථං ගමනං භික්ෂුණං.

48 ගිනෙල්වන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, නිල්වන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ. ගිනෙල්වන් මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, කහවන් ලේවන් . . සුදුවන් මෝරුවන්. දියවන් තෙල්වන් කිරිවන් දිහිවන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

#### කුවස්වක්‍රය නිමි.

49 කහවන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, නිල්වන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ ලේවන් සුදුවන් මෝරුවන් දියවන් තෙල්වන් කිරිවන් දිහිවන් ගිනෙල්වන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, නිල්වන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

#### පිටතිවක්‍රය පිළිබඳ පළමුවන ගමන නිමි.

50. ලේවන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, කහවන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ සුදුවන් මෝරුවන් දියවන් තෙල්වන් කිරිවන් දිහිවන් ගිනෙල්වන් නිල්වන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, කහවන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

#### පිටතිවක්‍රය පිළිබඳ දෙවන ගමන නිමි.

51 සුදුවන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, ලේවන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ මෝරුවන් සුකුරු දියවන් තෙල්වන් කිරිවන් දිහිවන් ගිනෙල්වන් නිල්වන් කහවන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, ලේවන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

#### පිටතිවක්‍රය පිළිබඳ තෙවන ගමන නිමි

52 මෝරුවන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, සුදුවන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ දියවන් තෙල්වන් කිරිවන් දිහිවන් ගිනෙල්වන් නිල්වන් කහවන් ලේවන් සුකුරු මුදන්තෙමි යි සිතයි නම්, වැයම් කෙරෙයි නම්, සුදුවන් සුකුරු මිදෙයි නම්, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

#### පිටතිවක්‍රය පිළිබඳ සිවුවන ගමන නිමි.



53 දකුණුපසු මොව්‍යාපිති වෙනත් උපකල්පිත, තක්කල්පිත, මුළුත, ආපනති සංකල්පයන්. තෙලවණණ -පෙ- බිරවණණ -පෙ- දඩවණණ -පෙ- සප්පවණණ -පෙ- නිල -පෙ- පිතක -පෙ- ලොහිතක -පෙ- මදුත මොව්‍යාපිති වෙනත් උපකල්පිත, තක්කල්පිත, මුළුත, ආපනති සංකල්පයන්.

සිද්ධිවිකල්පය පැහැදිලි කරයි. ගම්‍ය. නිවේදන.

54 තෙලවණණ මොව්‍යාපිති වෙනත් උපකල්පිත, දකුණුපසු මුළුත, ආපනති සංකල්පයන් බිරවණණ -පෙ- දඩවණණ -පෙ- සප්පවණණ -පෙ- නිල -පෙ- පිතක -පෙ- ලොහිතක -පෙ- මදුත -පෙ- තක්කල්පිත මොව්‍යාපිති වෙනත් උපකල්පිත, දකුණුපසු මුළුත, ආපනති සංකල්පයන්.

සිද්ධිවිකල්පය පැහැදිලි කරයි. ගම්‍ය. නිවේදන.

55 බිරවණණ මොව්‍යාපිති වෙනත් උපකල්පිත, තෙලවණණ මුළුත, ආපනති සංකල්පයන් දඩවණණ -පෙ- සප්පවණණ -පෙ- නිල -පෙ- පිතක -පෙ- ලොහිතක -පෙ- මදුත -පෙ- තක්කල්පිත මොව්‍යාපිති වෙනත් උපකල්පිත, තෙලවණණ මුළුත, ආපනති සංකල්පයන්.

සිද්ධිවිකල්පය පැහැදිලි කරයි. ගම්‍ය. නිවේදන.

56 දඩවණණ මොව්‍යාපිති වෙනත් උපකල්පිත, බිරවණණ මුළුත, ආපනති සංකල්පයන් සප්පවණණ -පෙ- නිල -පෙ- පිතක -පෙ- ලොහිතක -පෙ- මදුත -පෙ- තක්කල්පිත මොව්‍යාපිති වෙනත් උපකල්පිත, බිරවණණ මුළුත, ආපනති සංකල්පයන්.

සිද්ධිවිකල්පය පැහැදිලි කරයි. ගම්‍ය. නිවේදන.

57 සප්පවණණ මොව්‍යාපිති වෙනත් උපකල්පිත, දඩවණණ මුළුත, ආපනති සංකල්පයන් නිල -පෙ- පිතක -පෙ- ලොහිතක -පෙ- මදුත -පෙ- තක්කල්පිත මොව්‍යාපිති වෙනත් උපකල්පිත, දඩවණණ මුළුත, බිරවණණ මොව්‍යාපිති වෙනත් උපකල්පිත, දඩවණණ මුළුත, ආපනති සංකල්පයන්.

සිද්ධිවිකල්පය පැහැදිලි කරයි. ගම්‍ය. නිවේදන.

53. දිශවන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මෝරුවන් සුඤ්ඤා මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ තෙල්වන් කිරිවන් දිභිවන් ගිතෙල්වන් නිල්වන් කභවන් ලේවන් සුදුවන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, මෝරුවන් සුඤ්ඤා මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

**පිට්ඨිවක්‍රය පිළිබඳ පස්වන ගමන නිමි.**

54. තෙල්වන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, දිශවන් සුඤ්ඤා මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ. කිරිවන් දිභිවන් ගිතෙල්වන් නිල්වන් කභවන් ලේවන් සුදුවන් මෝරුවන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, දිශවන් සුඤ්ඤා මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

**පිට්ඨිවක්‍රය පිළිබඳ සවන ගමන නිමි.**

55. කිරිවන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, තෙල්වන් සුඤ්ඤා මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ දිභිවන් ගිතෙල්වන් නිල්වන් කභවන් ලේවන් සුදුවන් මොහොරුවන් . . දිශවන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, තෙල්වන් සුඤ්ඤා මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

**පිට්ඨිවක්‍රය පිළිබඳ සන්වන ගමන නිමි.**

56. දිභිවන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, කිරිවන් සුඤ්ඤා මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ ගිතෙල්වන් නිල්වන් කභවන් ලේවන් සුදුවන් මෝරුවන් දිශවන් තෙල්වන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, කිරිවන් සුඤ්ඤා මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

**පිට්ඨිවක්‍රය පිළිබඳ අවමන ගමන නිමි.**

57. ගිතෙල්වන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, දිභිවන් සුඤ්ඤා මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ නිල්වන් කභවන් ලේවන් සුදුවන් මෝරුවන් . දිශවන් තෙල්වන් කිරිවන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නම්, වෑයම් කෙරෙයි නම්, දිභිවන් සුඤ්ඤා මිදෙයි නම්, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

**පිට්ඨිවක්‍රය පිළිබඳ නවවන ගමන නිමි.**

58 නිලං මොවෙසාමිති වෙනෙති උපකකමති, සප්පිවණ්ණං මුඛවති,  
 ආපතති සඛසාදිසෙසසා පිතකං -පෙ- ලොභිතකං -පෙ- ඔදුතං -පෙ-  
 නකකවණ්ණං -පෙ- දකවණ්ණං -පෙ- තෙලවණ්ණං -පෙ- බීරවණ්ණං  
 -පෙ- දබ්බවණ්ණං මොවෙසාමිති වෙනෙති උපකකමති, සප්පිවණ්ණං මුඛවති,  
 ආපතති සඛසාදිසෙසසා.

පිට්ඨිවකකාසා දසමං ශමනං නිට්ඨිතං.

පිට්ඨිවකකං නිට්ඨිතං.

59. වෙනෙති උපකකමති මුඛවති, ආපතති සඛසාදිසෙසසා,  
 වෙනෙති උපකකමති න මුඛවති, ආපතති ජුලලව්වසාස;  
 වෙනෙති න උපකකමති මුඛවති, අනාපතති,  
 වෙනෙති න උපකකමති න මුඛවති, අනාපතති,  
 න වෙනෙති උපකකමති මුඛවති, අනාපතති;  
 න වෙනෙති උපකකමති න මුඛවති, අනාපතති,  
 න වෙනෙති න උපකකමති මුඛවති, අනාපතති,  
 න වෙනෙති න උපකකමති න මුඛවති, අනාපතති.

60. අනාපතති සුපිනතොත, න මොවනාධිපායසා, උමමතකසා,  
 බිතතචිතසා, වෙදනට්ඨසා, ආදිකමමිකසායාති.

### විනීතවස්සු.

උද්දානශාථා.

සුපිනො උච්චාරපසායො විතකකුණොදකොන ච  
 හෙසප්පං කණ්ඩුවං මගොනා වතප්පතතාඝරං 1උචාර.

සාමණෙරො ච සුතොනා ච උචාර මුඛිතා පිලිසි  
 ආකාසෙ ඵලං නිජ්ඣාසි ජිද්දං කට්ඨන සට්ඨි.

සොනෙ උද්දානං බාවං පුප්ඵාවලියපොකකරං  
 වාලිකා කද්දුමසොකො සයනභිගුට්ඨකොන වාති.

1. තෙන බො පත සමයෙන අඤ්ඤාතරසා භික්ඛුනො සුපිනතොත  
 අසුචි මුඛි. තසා කුකකුට්ඨං අහොසි. කච්චි භු බො අහං සඛසාදිසෙසං  
 ආපතතිං ආපතොති. අථ බො සො භික්ඛු පගවතො ඵතඤ්ඤා  
 ආරොවෙසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු සුපිනතොතො”ති. (1)

1. ජනනාභාරුපකාමො චෙතසං.

58 නිල්වන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නමි, වෑයමි කෙරෙයි නමි, හිතෙල්වන් සුඤ්ඤා මිදෙයි නමි, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ. කහවන් . . ලේවන් සුදුවන් මෝරුවන් දිගවන් තෙල්වන් . . කිරිවන් . . දිගිවන් සුඤ්ඤා මුදන්තෙමි සි සිතසි නමි, වෑයමි කෙරෙයි නමි, හිතෙල්වන් සුඤ්ඤාමිදෙයි නමි, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

පිට්ඨිවක්ඛාස පිට්ඨිකද දසවැනි ගමන නිමි.

පිට්ඨිවක්ඛාස නිමි.

59. සිතසි නමි, වෑයමි කෙරෙයි නමි, මිදෙයි නමි, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

සිතසි නමි, වෑයමි කෙරෙයි නමි, නො මිදේ නමි, ඵලාසිඇවැත් වේ.  
සිතසි නමි, වෑයමි නො කෙරෙයි නමි, මිදෙයි නමි, ඇවැත් නො වේ  
සිතසි නමි, වෑයමි නො කෙරෙයි නමි, නො මිදේ නමි, ඇවැත් නො වේ  
නො සිතසි නමි, වෑයමි කෙරෙයි නමි, මිදේ නමි, ඇවැත් නො වේ  
නො සිතසි නමි, වෑයමි කෙරෙයි නමි, නො මිදේ නමි, ඇවැත් නො වේ  
නො සිතසි නමි, වෑයමි නො කෙරෙයි නමි, මිදෙයි නමි, ඇවැත් නො වේ  
නො සිතසි නමි, වෑයමි නො කෙරෙයි නමි, නො මිදේ නමි ඇවැත් නො වේ

60 සිහිනෙන් ද, නො මුදන අදහස් ඇත්තනුට ද, උමතු වූවනුට ද, වික්ෂිප්ත සිත් ඇත්තනුට ද, වේදනාවෙන් පෙළෙන්නුට ද, ආදී කම්මකයාව ද ඇවැත් නො වේ

### විනිශ්චිත වස්තු

#### උද්භ්‍යාසා

සුපින, උච්චාර, පසංඝාව, කාමවිතකක, උණේකාදක, හෙසජ්ජ, කණ්ඩුව, මඟ, වළු, ජනතාඝර, උරා යන වස්තුහු ද

සාමණේර, සුත්තනාමණේර, උරා, මුට්ඨිපිලන, ආකාසකට්ඨකමපන, කායඤ්ඤා, උපනිස්සාන, තාලවජ්ඣ, කට්ඨකට්ඨක වස්තුහු ද

පටිසංඝාතනගායන, උද්ඝෝෂ, උදකඛාවන, පුප්ඵාවලී, පොකකරවන, වාලිකා, කද්දුම, උසෙසක, සයන, අභිගුට්ඨක යන වස්තුහු ද සි විනිත වස්තු සම සැත්තුවකි

1. එසමයෙහි එක්තරා මහණකුට සිහිනෙන් සුඤ්ඤා මිදිනි කිම?, මම සභවෙසෙස් ඇවැත්ව අවන්තෙමි දෙසි ඒ මහණගට කුකුස් උපනි ඉක්බිති ඒ මහණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැළ කෙළේ ය “මහණ, සිහිනෙන් ඇවැත් නො වේ” යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළසේක (1)

2 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො උච්චාරං කරොන්තංගං අසුචි මුච්චි තංගං කුක්කඤ්චං අගොසි -පෙ- භගවතො එතං චන්දං ආරොචෙසි “කිංඤ්චිතෙනා ඤං භික්ඛු”ති “නාහං භගවා මොචනාධිපපායො”ති “අනාපනති භික්ඛු න මොචනාධිපපායංගං”ති. (2)

3 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො පස්සාවං කරොන්තංගං අසුචි මුච්චි තංගං කුක්කඤ්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු න මොචනාධිපපායංගං”ති (3)

4 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො කාමචිතකකං විතකෙකන්තංගං අසුචි මුච්චි තංගං කුක්කඤ්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු විතකෙකන්තංගං”ති (4)

5. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො උණේනාදකෙන නහංගන්තංගං අසුචි මුච්චි තංගං කුක්කඤ්චං අගොසි -පෙ- “කිංඤ්චිතෙනා ඤං භික්ඛු”ති “නාහං භගවා මොචනාධිපපායො”ති “අනාපනති භික්ඛු න මොචනාධිපපායංගං”ති (5)

6 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො මොචනාධිපපා-  
යංගං උණේනාදකෙන නහංගන්තංගං අසුචි මුච්චි තංගං කුක්කඤ්චං අගොසි  
-පෙ- “අනාපනති භික්ඛු ආපනනා සංඝරාජසංඝෝ”නති (6)

7 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො මොචනාධිපපා-  
යංගං උණේනාදකෙන නහංගන්තංගං අසුචි න මුච්චි තංගං කුක්කඤ්චං අගොසි  
-පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඝරාජසංඝං ආපනති ථුල්ලච්චගංගං”ති (7)

8 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො අඛණ්ඩානෙ  
වණො හොති, හෙසපේත ආලිමෙපන්තංගං අසුචි මුච්චි තංගං කුක්කඤ්චං  
අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු න මොචනාධිපපායංගං”ති. (8)

9 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො අඛණ්ඩානෙ  
වණො හොති, 1මොචනාධිපපායංගං හෙසපේත ආලිමෙපන්තංගං අසුචි  
මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි තංගං කුක්කඤ්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති  
භික්ඛු සංඝරාජසංඝං, ආපනති ථුල්ලච්චගංගං”ති (9-10)

10 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො අණ්ඩං කණ්ඩු-  
වන්තංගං අසුචි මුච්චි තංගං කුක්කඤ්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු  
න මොචනාධිපපායංගං”ති (11)

11 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො මොචනාධිපපා-  
යංගං අණ්ඩං කණ්ඩුවන්තංගං අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි තංගං කුක්කඤ්චං  
අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඝරාජසංඝං, ආපනති ථුල්ලච්චගංගං”ති  
(12-13)

12 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො චෛගං ගච්ඡන්තංගං  
අසුචි මුච්චි තංගං කුක්කඤ්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු න  
මොචනාධිපපායංගං”ති (14)

1 නංගං චන්දංගන්තංගං ගං

2 එසමයෙහි එක්තරා ලෙ පහ කරණ මහණකුට සුකුරු මිදිනි. ඒ මහණහට කුකුළු උපති භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සැල කෙළේ ය. “මහණ, තෝ කෙබඳු සිතැති වූයෙහිද?”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අසා වදාළේක. “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම නො මුදන රිසිවීම”යි හේ කිය “මහණ, නො මුදන රිසියනුට ඇවැත් නො වේය යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළ සේක (2)

3 එසමයෙහි සුචට්ඨත් කරණ, එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුළු උපති “මහණ, නො මුදන රිසියනුට ඇවැත් නො වේ” ය යි වදාළ සේක (3)

4. එසමයෙහි කාමචිතසී උපදවන එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුළු උපති . “මහණ, චිතකිණය කරන්නනුට ඇවැත් නො වේ” ය යි වදාළ සේක (4)

5. එසමයෙහි උණුදිය නාන එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුළු උපති “මහණ, තෝ කුමන සිතැති වූයෙහි ද?”යි අසා වදාළේක. භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම මුදන රිසියෙමි නො වීම” යි හේ කී ය. “මහණ, මුදනු නො රිසියනුට ඇවැත් නො වේ (5)

6 එසමයෙහි මුදන රිසියැති උණුදිය නාන එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුළු උපති “මහණ, තෝ සහවෙසෙස් ඇවැත් අවන්-නෙහි ය යි” වදාළේක (6)

7 එසමයෙහි මුදන රිසියැති උණුදිය නාන එක්තරා මහණකුට සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුළු උපති . “මහණ, සහවෙසෙස් ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ” ය යි වදාළේක (7)

8 එසමයෙහි එක්තරා මහණකුගේ රහසහ වණයක් වෙයි බෙහෙත් ආලේප කරණ ඒ මහණහට සුකුරු මිදිනි. ඔහුට කුකුළු උපති “මහණ, නො මුදන රිසියනුට ඇවැත් නො වේ” යි වදාළේක (8)

9. එසමයෙහි එක්තරා මහණකුගේ රහසහ වණයක් වෙයි මුදන රිසි ඇති බෙහෙදින් අලෙවු දෙත්තනුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුළු උපති “මහණ, සහවෙසෙස් ඇවැත් නො වේ ජුලාසි-ඇවැත් වේ” ය යි වදාළේක. (9-10)

10 එසමයෙහි අණ්ඩය කසන්නාවූ එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුළු විය “මහණ, නුමුදන රිසියනුට ඇවැත් නො වේ” යි වදාළේක (11)

11 එසමයෙහි මුදන අදහස ඇති අණ්ඩය කසන එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි.. සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුළෙක් විය ... මහණ, සහ-වෙසෙස් ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ” යි වදාළේක (12-13)

12 එසමයෙහි මග යන එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුළු උපති “මහණ, මුදන නො රිසියනුට ඇවැත් නො වේ” යි වදාළේක (14)

13. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො මොවතාඛිප්පා-  
යස්ස මග්ගං ගච්ඡන්තස්ස අසුචි මුව්චි -පෙ- අසුචි න මුව්චි තස්ස කුක්කුච්චං  
අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සම්ඝාදිසෙසස්ස; අපනති ථුල්ලච්චයස්ස”ති  
(15-16)

14. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො වජ්ඣං ගහෙති,  
පස්සාචං කරොන්තස්ස අසුචි මුව්චි, තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ-  
“අනාපනති භික්ඛු න මොවතාඛිප්පායස්ස”ති (17)

15. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො මොවතාඛිප්පා-  
යස්ස වජ්ඣං ගහෙති, පස්සාචං කරොන්තස්ස අසුචි මුව්චි -පෙ- අසුචි න  
මුව්චි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සම්ඝාදිසෙසස්ස;  
අපනති ථුල්ලච්චයස්ස”ති (18-19)

16. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො ජන්තාඝරෙ  
උදරවට්ටං තාපෙනාස්ස අසුචි මුව්චි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ-  
“අනාපනති භික්ඛු න මොවතාඛිප්පායස්ස”ති. (20)

17. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො මොවතාඛිප්පා-  
යස්ස ජන්තාඝරෙ උදරවට්ටං තාපෙනාස්ස අසුචි මුව්චි -පෙ- අසුචි න මුව්චි,  
තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි, -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සම්ඝාදිසෙසස්ස,  
අපනති ථුල්ලච්චයස්ස”ති (21-22)

18. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො ජන්තාඝරෙ  
උපඡ්ඤායස්ස පිට්ඨිපට්ඨකමමං කරොන්තස්ස අසුචි මුව්චි තස්ස කුක්කුච්චං  
අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු න මොවතාඛිප්පායස්ස”ති. (23)

19. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො මොවතාඛිප්පා-  
යස්ස ජන්තාඝරෙ උපඡ්ඤායස්ස පිට්ඨිපට්ඨකමමං කරොන්තස්ස අසුචි මුව්චි -පෙ-  
අසුචි න මුව්චි, තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු  
සම්ඝාදිසෙසස්ස, අපනති ථුල්ලච්චයස්ස”ති (24-25)

20. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො උරුං ඝට්ඨා-  
යස්ස පෙනාස්ස අසුචි මුව්චි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති  
භික්ඛු න මොවතාඛිප්පායස්ස”ති (26)

21. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො මොවතාඛිප්පා-  
උරුං ඝට්ඨාපෙනාස්ස අසුචි මුව්චි -පෙ- අසුචි න මුව්චි තස්ස කුක්කුච්චං  
අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සම්ඝාදිසෙසස්ස, අපනති ථුල්ලච්චයස්ස”ති  
(27-28)

22. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු මොවතාඛිප්පායො  
අඤ්ඤාතරං සාමණේරං ඵතදවොච “ඵගි මෙ නිං අච්ඡියො සාමණේර  
අභිගජාතං ගණ්ඨාති”ති සො තස්ස අභිගජාතං අගොහෙසි, තස්ස අසුචි මුව්චි  
තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අපනතිං නිං භික්ඛු අපගො-  
සම්ඝාදිසෙස”නති (29)

23. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො භික්ඛු සුත්තස්ස සාමණේරස්ස  
අභිගජාතං අගොහෙසි, තස්ස අසුචි මුව්චි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ-  
“අනාපනති භික්ඛු සම්ඝාදිසෙසස්ස, අපනති ථුක්ඛච්චයස්ස”ති (30)

13 එසමයෙහි මුදන රිසි ඇති මග යන එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුත් විය. . “මහණ, සභවෙසෙස්-ඇවැත් නො වේ ඵලාසිඇවැත් වේ”යි වදාළසේක (15-16)

14 එසමයෙහි රහසභ ගෙණ සුඵවටත් කරණ එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුත් විය “මහණ, නො මුදන රිසියහුට ඇවැත්නොවේ”යි වදාළසේක. (17)

15. එසමයෙහි මුදන රිසි ඇතිවූ රහසභ ගෙණ සුඵවටත් කරණ එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුත් විය “මහණ, සභවෙසෙස් ඇවැත් නො වේ. ඵලාසිඇවැත් වේ”යි වදාළසේක (18-19)

16 එසමයෙහි ගිනිහල්ගෙහි උදරය තවන එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි. ඔහුට කුකුත් විය “මහණ, නො මුදන රිසියහුට ඇවැත් නො වේ” යි වදාළසේක. (20)

17 එසමයෙහි ගිනිහල්ගෙහි උදරය තවන මුදන රිසි එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුත් විය . “මහණ, සභවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ ඵලාසිඇවැත් වේ”යි වදාළසේක (21-22)

18. එසමයෙහි ගිනිහල්ගෙහි උවදු තෙරුන්ගේ පිට පිරිමිදින එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුත් විය “මහණ, නො මුදන රිසියහුට ඇවැත් නො වේ (23)

19 එසමයෙහි මුදන රිසි ඇති ගිනිහල්ගෙහි උවදු තෙරුන්ගේ පිට පිරිමිදින එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුත් විය “මහණ, සභවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ ඵලාසිඇවැත් වේ” යි වදාළසේක (24-25)

20 එසමයෙහි එක්තරා මහණකු දෙවටොර ගවද්දී සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුත් විය “මහණ, මුදන රිසි නැත්තහුට ඇවැත් නො වේ” යි වදාළසේක (26)

21 එසමයෙහි මිදියැටි ව වටොර ගවන මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුත් විය “මහණ, සභවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ ඵලාසිඇවැත් වේ” (27-28)

22. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සුකුරු මිදියැටි ව එක්තරා හෙරණකුට “ඇවැත් හෙරණ, එව තෝ මගේ රහසභ ගණුව”යි කී ය හේ ඔහුගේ රහසභ ගනි. ඔහුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුත් විය “මහණ, තෝ සභවෙසෙස්ඇවැත් අවන්තෙහි” ය යි බුදුහු වදාළහ. (29)

23 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් නිදි ගත් හෙරණකුගේ රහසභ ගත ඔහුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුත් විය . “මහණ, සභවෙසෙස්-ඇවැත් නො වේ දුකුලාඇවැත් වේ” යි බුදුහු වදාළහ. (30)



24 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො මොවනා-  
ධිප්පායස්ස උචාරුභි අභිගජානං පිලෙන්නාස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි.  
නස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඛ්ඤාදිසෙසස්ස, ආපනති  
ථුල්ලච්චයස්ස”ති. (31-32)

25. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො මොවනාධිප්පා-  
යස්ස මුච්චිනා අභිගජානං පිලෙන්නාස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි  
නස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඛ්ඤාදිසෙසස්ස, ආපනති  
ථුල්ලච්චයස්ස”ති. (33-34)

26. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො මොවනාධිප්පා-  
යස්ස ආකාසෙ කථිං කමෙපන්නාස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි. නස්ස  
කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඛ්ඤාදිසෙසස්ස, ආපනති  
ථුල්ලච්චයස්ස”ති. (35-36)

27 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො කායං  
ඵමෙහන්තාස්ස අසුචි මුච්චි. නස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු  
න මොවනාධිප්පායස්ස”ති. (37)

28 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො මොවනාධිප්පා-  
යස්ස කායං ඵමෙහන්තාස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි. නස්ස කුක්කුච්චං  
අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඛ්ඤාදිසෙසස්ස, ආපනති ථුල්ලච්චයස්ස”ති  
(38-39)

29. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛු සාරතෙතා මාතුගාමියං  
අභිගජානං උපනිජ්ඣාසි නස්ස අසුචි මුච්චි. නස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ-  
“අනාපනති භික්ඛු සංඛ්ඤාදිසෙසස්ස න ච භික්ඛුවෙ සාරතෙතන මාතුගාමියං  
අභිගජානං උපනිජ්ඣාසිනබ්බං, යො උපනිජ්ඣායෙය්‍ය, ආපනති දුක්ඛච්චයා”ති  
(40)

30. තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො මොවනා-  
ධිප්පායස්ස තාලච්ඡිද්දං අභිගජානං පචෙසන්නාස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න  
මුච්චි. නස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- අනාපනති භික්ඛු සංඛ්ඤාදිසෙසස්ස,  
ආපනති ථුල්ලච්චයස්සාති (41-42)

31 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො මොවනාධිප්පා-  
යස්ස කථෙය්‍යන අභිගජානං කථෙට්ඨන්නාස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි  
නස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඛ්ඤාදිසෙසස්ස, ආපනති  
ථුල්ලච්චයස්ස”ති (43-44)

32 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො පටිසොතෙ  
නාගායන්නාස්ස අසුචි මුච්චි. නස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු  
න මොවනාධිප්පායස්ස”ති (45)

33 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරංගං භික්ඛුනො මොවනාධිප්පා-  
යස්ස පටිසොතෙ නාගායන්නාස්ස<sup>1</sup> අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි. නස්ස  
කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඛ්ඤාදිසෙසස්ස, ආපනති  
ථුල්ලච්චයස්ස”ති (46-47)

<sup>1</sup> නාගායන්නාස්ස භි මු - - - - -

24 එසමයෙහි මිදියැටි ව රහසන වටොරින් පෙළන එක්තරු මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි බුදුහු වදාළහ (31-32)

25 එසමයෙහි රහසන මටින් පෙළන එක්තරු මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්-ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාළහ (33-34)

26 එසමයෙහි අහංසහි කට්ඨමපනය කරණ මිදියැටි වූ එක්තරු මහණ-කුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාළහ (35-36)

27 එසමයෙහි කය වජ්ඣන එක්තරු මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, නොමුදන රිසි ඇතියහුට ඇවැත් නො වේ”යි වදාළහ (37)

28 එසමයෙහි කය නද කරණ මිදියැටි වූ එක්තරු මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්-ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාළහ (38-39)

29 එසමයෙහි එක්තරු මහණෙක් සංරක්ඛන වූයේ මාගමකගේ අභිග-ජානය සිත එළවා බැලිය ඔහුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ මහණහු විසින් සංරක්ඛන ව මාගමකගේ අභිගජානය නො බැලිය යුතු යි යමෙක් බලන්නේ නම් දුකුලාඇවැත් වේ”යි වදාළහ (40)

30 එසමයෙහි මිදියැටි ව කෙසිසිදුරක අභිගජානය මෙහෙයන මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාළහ (41-42)

31 එසමයෙහි මිදියැටි ව දඬුයෙකින් රහසන ගවන මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්-ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාළහ (43-44)

32 එසමයෙහි උඩුහොය බලා තාන මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, මුදන රිසි නාත්තහුට ඇවැත් නො වේ” යි වදාළහ (45)

33 එසමයෙහි උඩුහොය බලා තාන මිදියැටි වූ මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්-ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාළහ (46-47)

34 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො උද්ඤ්ඤං කිලනතස්ස අසුචි මුච්චි තස්ස ඤානඤ්ඤාං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු න මොචනාධිපායස්ස”ති (48)

35 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො මොචනා-ධිපායස්ස උද්ඤ්ඤං කිලනතස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි තස්ස ඤානඤ්ඤාං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සඛිකාදිසෙසස්ස, අපනති ථුලලච්චයස්ස”ති -(49-50)

36 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො උද්ඤ්ඤා ඛාචනතස්ස අසුචි මුච්චි තස්ස ඤානඤ්ඤාං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු න මොචනාධිපායස්ස”ති (51)

37 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො මොචනා-ධිපායස්ස උද්ඤ්ඤා ඛාචනතස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි තස්ස ඤානඤ්ඤාං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සඛිකාදිසෙසස්ස, අපනති ථුලලච්ච-යස්ස”ති (52-53)

38 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො පුප්ඵාවලියං කිලනතස්ස අසුචි මුච්චි තස්ස ඤානඤ්ඤාං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු න මොචනාධිපායස්ස”ති (54)

39 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො මොචනාධිපා-යස්ස පුප්ඵාවලියං කිලනතස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි තස්ස ඤානඤ්ඤාං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සඛිකාදිසෙසස්ස; අපනති ථුලලච්චයස්ස”ති (55-56)

40 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො පොකකර-වතෙ ඛාචනතස්ස අසුචි මුච්චි තස්ස ඤානඤ්ඤාං අහොසි -පෙ- “අනා-පනති භික්ඛු න මොචනාධිපායස්ස”ති. (57)

41 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො මොචනා-ධිපායස්ස පොකකරවතෙ ඛාචනතස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි. තස්ස ඤානඤ්ඤාං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සඛිකාදිසෙසස්ස; අපනති ථුලලච්චයස්ස”ති (58-59)

42 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො මොචනා-ධිපායස්ස වාලිකං අභිගජානං පචෙසෙනතස්ස<sup>1</sup> අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි තස්ස ඤානඤ්ඤාං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සඛිකාදිසෙසස්ස, අපනති ථුලලච්චයස්ස”ති (60-61)

43 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො මොචනා-ධිපායස්ස කදුලං අභිගජානං පචෙසෙනතස්ස<sup>1</sup> අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි තස්ස ඤානඤ්ඤාං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සඛිකාදිසෙසස්ස, අපනති ථුලලච්චයස්ස”ති (62-63)

44 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො නොචනා-ධිපායස්ස උද්ඤ්ඤා අභිගජානං ඔසිඤ්ඤනතස්ස අසුචි මුච්චි තස්ස ඤානඤ්ඤාං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු න මොචනාධිපායස්ස”ති (64)

34 එසමයෙහි චෙදිගෙහි ක්‍රීඩා කරණ මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, මුදන රිසි නැතියනුට ඇවැත් නො වේ”යි වදාලන (48)

35 එසමයෙහි චෙදිගෙහි ක්‍රීඩා කරණ මිදියැටි මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්-ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාලන (49-50)

36 එසමයෙහි දිගෙහි දුවන මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, මුදන රිසි නැතියනුට ඇවැත් නො වේ”යි වදාලන (51)

37 එසමයෙහි දිගෙහි දුවන මිදියැටි මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාලන (52-53)

38 එසමයෙහි පුෂ්පාවලී ක්‍රීඩාව<sup>1</sup> කරණ මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, නොමුදන රිසි ඇතියනුට ඇවැත් නො වේ”යි වදාලන (54)

39 එසමයෙහි පුෂ්පාවලී<sup>1</sup> ක්‍රීඩාව කරණ මිදියැටි එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්-ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාලන (55-56)

40 එසමයෙහි පිපුම්ඵයෙහි දුවන මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, මුදන රිසි නැතියනුට ඇවැත් නො වේ”යි වදාලන (57)

41 එසමයෙහි පිපුම්ඵයෙහි දුවන මිදියැටි මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය, “මහණ සහවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාලන (58-59)

42 එසමයෙහි වැල්ලෙහි රහසය මෙහෙයන මිදියැටි එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය ‘මහණ සහවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ’යි වදාලන (60-61)

43 එසමයෙහි කලලෙහි සිය හදන් මෙහෙයන මිදියැටි එක්තරා මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ ජුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාලන (62-63)

44 එසමයෙහි දිගෙන් හදන් තෙවෙන නොමිදියැටි මහණකුට සුකුරු මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, නොමුදන රිසි ඇතියනුට ඇවැත් නො වේ”යි වදාලන (64)

1 ගංගාවල ඉවුරු බිදි තැන් දිය දූම්මෙන් දූසි සේ මහි කොට එහි මුණින් හිද පා දිගු කොට ලිස්සලිස්සා දියට බැසීම

45 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො චොවතා-  
තිපපායස්ස උදකෙන අභිගජාතං ඔසිඤ්චනතස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි  
න මුච්චි තස්ස කුකඤ්චිමං අගොසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු සංඛ්‍යාදිසෙසස්ස  
ආපතති ථුල්ලච්චයස්ස”ති (65-66)

46 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො චොවතා-  
තිපපායස්ස සගෙන අභිගජාතං සට්ඨෙතතස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි න මුච්චි  
තස්ස කුකඤ්චිමං අගොසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු සංඛ්‍යාදිසෙසස්ස,  
ආපතති ථුල්ලච්චයස්ස”ති (67-68)

47 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො චොවතා-  
තිපපායස්ස අභිගුට්ඨෙන අභිගජාතං සට්ඨෙතතස්ස අසුචි මුච්චි -පෙ- අසුචි  
න මුච්චි තස්ස කුකඤ්චිමං අගොසි ‘කච්චි නු බො අහං සංඛ්‍යාදිසෙසං  
ආපතතිං ආපනෙතා’ති හගවතො එතද්දං ආරොචෙසි -පෙ- “අනාපතති  
භික්ඛු සංඛ්‍යාදිසෙසස්ස ආපතති ථුල්ලච්චයස්ස”ති (69-70)

සුඤ්ඤාත්තච්චිකාපදං නිව්ඤ්ඤාතං

## 3. 2.

### කායසංසග්ගසංඛ්‍යාදිසෙසො

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො හගවා සාවස්සිං විහරති ජෙනවිනෙ  
අනාථපිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙන බො පන සමයෙන ආයස්ස උද්ඛි  
අරඤ්ඤා විහරති තස්සායස්මතො විහාරො අභිරුපො ගොති දස්සනිදො  
පාසාදිකො, මජ්ඣෙ ගබ්භො සමනතා පරියායාරො සුපඤ්ඤාතං මඤ්චපිදං  
භිසිඛිමොගතං, පානීයං පරිභොජනීයං සුපට්ඨිතං, පරිවේණං සුසමච්චිං  
බහු මුත්තස්ස ආයස්මතො උද්ගස්ස විහාරපෙකකිකා ආගමිත්තා

2 අඤ්ඤාතරො‘පි බ්‍රාහ්මණො සපජාපතිකො යෙනායස්මා උද්ඛි,  
තෙහුපසඛිකම් උපසඛිකම්භි ආයස්මතාං උද්ගං එතද්දොච “ඉච්ඡාදි යො  
භොතො උද්ගස්ස විහාරං පෙකඤ්චු”න්ති “තෙන භි බ්‍රාහ්මණ පෙකඤ්චු”ති  
අවාපුරණං ආදය ඤට්ඨං උග්ගාවෙඤ්චා කට්ඨං පතාමෙඤ්ච විහාරං පාට්ඨි  
සො‘පි බො බ්‍රාහ්මණො ආයස්මතො උද්ගස්ස පිට්ඨිතො පාවිසි යාටි බො  
බ්‍රාහ්මණී තස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස පිට්ඨිතො පාවිසි අථ බො ආයස්මා උද්ගං එතද්දො  
විතපාතෙ විවරතො එකච්ච විතපාතෙ එකෙතො ගබ්භො අනුඋරගායා  
පිට්ඨිතො ආගන්තා තස්සා බ්‍රාහ්මණීයා අභිගමිකාති පරාදිසි අථ බො  
සො බ්‍රාහ්මණො ආයස්මතො උද්ගිතා සද්ධිං පටිසමොද්ඤ්චා අගමාසි

3 අථ බො සො බ්‍රාහ්මණො අනන්තො අනන්තවාසිං නිපජාපෙයි  
“උද්ගාරා ඉමෙ සමණ සංඝපුත්තියා යෙ ඉමෙ ථවරුපෙ අරඤ්ඤා විහරන්ති  
හවමෙ උද්ගි උද්ගාරො යො එවරුපෙ අරඤ්ඤා විහරන්ති”ති පන ඉදං  
සා බ්‍රාහ්මණී තා බ්‍රාහ්මණං එතද්දොච “යුතො තස්ස උද්ගාරා” යෙථං  
මෙ ඤං අඤ්ඤාතරොති පරාදිසි එතද්දං මෙ සමණො උද්ගි උද්ගාරො  
පරාදිසි”ති

45 එසලයෙහි දියෙන් හදන් තෙමන මිදියැටි මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ ථුලාසිඇවැත් වේ”යි වදාළහ (65-66)

46 එසලයෙහි මිදියැටි ව යහන්ති හදන් ගටන එක්තරු මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට කුකුස් විය, “මහණ, සහවෙසෙස්-ඇවැත් නො වේ ථුලාසිඇවැත් වේ. (67-68)

47 එසලයෙහි මොපටැතිල්ලෙන් රහසන ගටන මිදියැටි එක්තරු මහණකුට සුකුරු මිදිනි සුකුරු නො මිදිනි ඔහුට “කිම, මේ සහවෙසෙස්-ඇවැත් අවන්තෙමිඳෝ”යි කුකුස් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙය සාල කෙළේය “මහණ, සහවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ ථුලාසිඇවැත් වේ”යි බුදුහු වදාළහ (69-70)

සුභ්‍යාසිංසුගීතකාදිසෙසය.

### 3. 2.

#### කාශ්‍යංසුගීතකාදිසෙසය

1 එසලයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර ජෙනවුනෙහි අනෙපිඬු සිටුහුගේ අරමිහි වැඩ වෙසෙති එකල්හි ආයුෂමත් උදයී තෙමේ අරණෙහි වෙසෙති ඒ ආයුෂමත්හුගේ අරම මිහගර දැකුම් ඇත්තෙකි ප්‍රසාද එළුවන්තෙකි මැද ගබ්භාත් පස මරුබලලායෙන් පිරිකෙවු කරණ ලද්දේ ය එහි ඇද පුටු බිසි බිම්බොහන මනා කොට පණවන ලද්දේ ය පියයුතු පිරිබෝ කටයුතු ජලය එළවන ලද්දේ ය මිදුල මනා කොට හමදින ලද්දේ ය බොහෝ චිත්තියු උදයියුගේ විහාරය බලනු කැමැත්තෝ එහි පැමිණෙති

2 බිරිද සහිත වූ එක්තරා බමුණෙක් ආයුෂමත් උදයී වෙත පැමිණියේය පැමිණ ආයුෂමත් උදයීගට, “අපි වනාහි හටින් උදයියුගේ විහාරය දක්නට කැමැත්තෙමු”යි කී ය ආයුෂමත් උදයී තෙමේ “එසේ නම් බමුණ බලව”යි යතුර ගෙණ අගුල හැර, කටුළු හැර විහාරයට පැමිණියේ ය ඒ බමුණු තෙමේ ද ආයුෂමත් උදයියුගේ පිටු පසින් පැමිණියේ ය බැමිණිය ද බමුණා ගේ පිටු පසින් ගියා ය ඉක්බිති ආයුෂමත් උදයී තෙමේ ඇතැම් වාකවුළු හරිනුයේ, ඇතැම් වාකවුළු උසනුයේ, ගැබ්භාත්පසින් ගමන් කොට පිටුපසින් අවුත් ඒ බැමිණියගේ සිරුරෙහි අවයවයන් පරාමිශීනය කෙළේ ය ඉක්බිති ඒ බමුණු තෙමේ ආයුෂමත් උදයී හා බෙහෙවින් සතුටු වී ගියේ ය

3 වැලිදු ඒ බමුණු තෙමේ සතුටු වූයේ, “යම් මේ මහණ කෙනෙක් මෙබදු අරමිහි වෙසෙද්ද, ඒ මේ ඉලණ වූ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ උදරයහ යලෙක් මෙබදු අරණක වෙසේ ද, ඒ හටින් උදයී තෙමේ ද උදර යැ”යි සතුට හඟවන වචන ද පැවැසී ය මෙසේ කී කල්හි ඒ බැමිණී නොපව්, “ඔහුගේ උදර බවෙක් කොසින් ද? යම් සේ නෙපි මගේ අනපසන පරාමිශීනය කළහු නම් එ මෙන් ම ඒ උදයී මහණ තෙමේ ද මගේ ගරුථයට පරාමිශීනය කෙළේ” යයි බමුණුට කීවා ය

1 දෙවර්ම කෙළවර පිහිටි වෙසෙසයි

4 අථ ඛො සො බ්‍රාහ්මණො උජ්ඣායති ඛියති විපාවෙනි: “අලජ්ජනො ඉමෙ සමණා සකාසුතති යා දුස්සීලා මුසාවාදිනො ඉමෙති නාම ධම්මචාරිනො සම්මචාරිනො බ්‍රහ්මචාරිනො සම්මචාරිදිනො සීලවනො, කල්‍යාණධම්ම, පටිජානිස්සනති නත්ති ඉමෙසං සාමිඤ්ඤං, නත්ති ඉමෙසං බ්‍රහ්මඤ්ඤං, නට්ඨං ඉමෙසං සාමිඤ්ඤං, නට්ඨං ඉමෙසං බ්‍රහ්මඤ්ඤං, කුතො ඉමෙසං සාමිඤ්ඤං, කුතො ඉමෙසං බ්‍රහ්මඤ්ඤං, අපගතා ඉමෙ සාමිඤ්ඤං, අපගතා ඉමෙ බ්‍රහ්මඤ්ඤං කථං හි නාම සමණො උද්ගි මම හරියාය අභිනම්බාති පරුසස්සාති, නති සකකා කුලීනීති කුලධීතාති කුලකුමාරීති කුලසුණ්භාති කුලදුසිති ආරාමං වා විහාරං වා ගතතුං සචෙ<sup>1</sup> කුලීනියො කුලධීතයො<sup>2</sup> කුලකුමාරියො කුලසුණ්භායො කුලදුසියො ආරාමං වා විහාරං වා ගච්ඡන්ති, තාපි සමණා සකාසුතති යා දුස්සෙස්ස”නති.

5 අසෙසාසුං ඛො භික්ඛු තස්ස බ්‍රාහ්මණස්ස උජ්ඣායනස්ස ඛියනාස්ස විපාවෙනස්ස යෙ තෙ භික්ඛු අපච්ඡි, තෙ උජ්ඣායන්ති ඛින්නති විපාවෙන්ති “කථං හි නාම ආයස්මා උද්ගි මාභුගාමෙන සද්ධං කායසංඝගතං සමාපජ්ජන්ති”ති

6 අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතම්භං ආරාවෙසුං අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදනෙ එතස්මිං පකරණෙ භික්ඛුසඤ්ඤං සන්නිපාතාපෙතා ආයස්මන්තා උද්ගි පටිපුච්ඡි. “සච්චං කිර තං උද්ගි මාභුගාමෙන සද්ධං කායසංඝගතං සමාපජ්ජ”ති “සච්චං භගවා”ති විගරති බුද්ධො භගවා “අනුච්ඡිදියං මොඝපුරිස අනුලොමිකං අපච්ඡිතං අසාමිකං අකප්පියං අකරණීයං කථං හි නාම තං මොඝපුරිස මාභුගාමෙන සද්ධං කායසංඝගතං සමාපජ්ජන්ති නනු මයා මොඝපුරිස අනෙකපරියායෙන විරුගාය ධම්මො දෙයිතො නො සරුගාය -පෙ- කාමපරිමාහානං චූපසථො අකම්මානො නෙතං මොඝපුරිස අපපසන්නානං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“යො පන භික්ඛු ඛනිණ්ණො විපජිණ්ණෙන විහන්ත මාභුගාමෙන සද්ධං කායසංඝගතං සමාපජ්ජන්තා: හන්තිගාහං වා ඉවන්තිගාහං වා අඤ්ඤාතිරස්ස වා අඤ්ඤාතිරස්ස වා අඛිගස්ස පරිමහනං, සඤ්ඤාදිසෙසො”ති

7. යො පනාති යො යාදිසො -පෙ-

භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමස්මිං අනෙඨ අධිපෙපතො භික්ඛුති

ඛනිණ්ණො නාම සාරතො අපෙකඛවා පටිබද්ධවිනො

1 යැවිසි සහ 2 කුලධීතරා ලිපි සා කුලධීතරා සිදු

4 ඉක්බිති ඒ බමුණු තෙමේ මෙසේ අවමන් කරයි, අයුණු කියති, නුගුණ පතුරවයි “මේ ශ්‍රමණ භාක්‍යපුත්‍රියයෝ අලංකාර ය, දුශ්ශීලයෝ ය, මුසා-වාදීහු ය මොහු නම් තුමු ධම්මචාරීහු ය යි සමචාරීහු ය යි බ්‍රහ්මචාරීහු ය යි සත්‍යවාදීහු ය යි සිලවන්තයෝ ය යි කල්‍යාණධර්ම ඇත්තෝ ය” යි පිළිගත කෙරෙත් “මොවුන්ට මහණ කමෙක් නැත මොවුන්ට බමුණු කමෙක් නැත. මොවුන්ගේ මහණකම තවුයේ ය මොවුන්ගේ බමුණුකම තවුයේ ය මොවුන්ට මහණකමෙක් කොසින් ද? මොවුන්ට බමුණු කමෙක් කොසින් ද? මොහු මහණකමින් පහ වූවෝ ය මොහු බමුණුකමින් පහ වූවෝ ය කෙසේ නම් උද්ධි මහණ තෙමේ මගේ බිරින්දගේ අභපසහ පිරිමැද්දේ ද? කුලභතන් සලභ කුලදුන් සමභ කුලකුමරියන් සලභ කුලලේඛියන් සමභ කුලදුසියන් සමභ අරමකට හෝ වෙහෙරකට යැව්ව නො හැකි ය ඉදින් කුලසත්‍රිහු කුලදුතිතාහු කුලකුමාරීහු කුලලෙහෙළිහු කුලදුසිහු අරමකට හෝ වෙහෙරකට යන්තාහු නම් ශ්‍රමණ භාක්‍යපුත්‍රියයෝ ඔවුන් දුෂණය කරන්-තාහු” යනුයි

5 අවමන් කරණ අයුණු කියන දෙය පතුරවන ඒ බමුණාගේ තෙපුල් හිඤ්ඤා ඇසුහ යම් ඒ අලොච්ඡ හිඤ්ඤා වෙද්ද ඔහු “කෙසේ නම් අයුෂමන් උද්ධි තෙමේ මාගමක හා කාසසභට පැමිණියේද?” යි අවමන් කරත් අයුණු කියත්. නුගුණ පතුරවත්

6 ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැළ කළහ එවිට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනගෙහි මේ කාරණයෙහි හිඤ්ඤාසම්මතය රැස් කරවා අයුෂමන් උද්ධිගෙන් විමාළහ “උද්ධි, තෝ මාගමක හා කාසසභට පැමිණියෙහි ය යනු සැබෑ ද?” යි අසා වදාළ සේක “සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්ස” යි අයුෂමන් උද්ධි කීය. “හිත් පුරුෂය, නුසුදුසු ය අනුලොම නො වේ යොග්‍ය නො වේ මහණන්ට නො සරු ය නො කැප ය මහණකු විසින් නොකට යුතු ය “හිත් පුරුෂය, තෝ කෙසේ නම් මාගමක හා කාසසභට සමවන්නෙහි ද? හිත් පුරුෂය, ඇලීම පිණිස නො ව නො ඇලීම පිණිස මා විසින් තන් අයුරින් දහම් දෙසන ලද්දේ නො වේ ද? කාමපරිදාහයන් සංසිදුවීම මා විසින් නොයෙක් අයුරින් කියන ලද්දේ නො වේ ද? “හිත් පුරුෂය මෙය නො පහන්වුවන්ගේ පහන් බව පිණිස නො වන්නේ ය මහණෙනි මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු

“යම් මහණෙක් රාගයට බවුයේ පෙරළි ගිය බිහින් මාගමක හා කාසසභට පැමිණියේ නම්, අත ගැණීම හෝ පකාශ ගැණීම හෝ යම්ම අභපසගක් පිරිමැදීම හෝ පකාශ නම් සභවෙසෙස් මේ” යනු යි

7 යො පනි යනු යමෙක්, යම්බඳු වූයෙක්

හිඤ්ඤා යනු මේ තෙමේ මේ අතියෙහි හිඤ්ඤා ය යි අදහස් කරණ ලදී.

බහිණණ නම් අතියෙහි ඇලුනේ, බලාපොරොත්තු ඇත්තේ, පිළිබඳ සිත් ඇත්තේ ය



විපරිණතනති රතතමපි විතතං විපරිණතං, දුට්ඨමපි විතතං විපරිණතං,  
මුලුභමපි විතතං විපරිණතං අපි ච රතතං විතතං ඉමෙසම් අනෙ අභිපෙපතං  
විපරිණතනති

මාතුශාමො නාම චිත්තසිද්ධී, න යකඤ්ඤි, න පෙති, න තීරව්ජානගතා  
අනතමසො තදනුජාතාපි දුරිකා, පභෙව චෙතනතරී

සඤ්ඤානති එකතො

කායසංඝග්ගං සමාපජෙජ්ජයාති අප්ඤ්ඤාචාරො චුළචති

හතෙජ්ජා නාම කපපරං උපාදාය යාව අග්ගතබ්බා

මෙඤ්ඤි නාම සුඤ්ඤාසංඝං වා, සුතතමසංඝං වා, මාලුකිකං වා, ගිරිඤ්ඤාසංඝං  
වා, සුචරිතසංඝං වා, මුත්තාසංඝං වා, මණ්ඩපංඝං වා,

අභිගං නාම හත්ඤ්ඤා චොඤ්ඤා යපෙති, අවසෙසං අභිගං නාම

8 අමසනා පරාමසනා ඔමසනා උමමසනා ඔලභිසනා උලලභිසනා  
අකඛඛිතා පතිකඛිතා අභිනිග්ගණනා අභිනිපට්ඨනා ගහණං ජුපනං

අමසනා නාම අමට්ඨමනනා

පතිමසනා නාම ඉනොච්ඡො ව සංඤ්ඤාපනා

ඔමසනා නාම හෙට්ඨා ඔරොපනා

උමමසනා නාම උද්ධං උච්චාරණා

ඔලභිසනා නාම හෙට්ඨා ඔනමනා

උලලභිසනා නාම උද්ධං උච්චාරණා

අකඛඛිතා නාම අච්ඤ්ඤා 1

පතිකඛිතා නාම පතිපනාමනා.

අභිනිග්ගණනා නාම අභිගං ගහෙති, නිපට්ඨනා

අභිනිපට්ඨනා නාම කෙතචි සහ නිපට්ඨනා

ගහණං නාම ගතිතමනනං

ජුපනං නාම ජුට්ඨමනනං

සඤ්ඤාදිපඤ්ඤාති -පෙ- තෙතපි චුළචති සඤ්ඤාදිපෙසොති

1 ගාලංකාරං 23 සං සං

විපරිණතං යනු රුගයෙන් රත් වූ සිත ද, විපරිණතය දෙව්මයෙන් දව්ම වූ සිත ද විපරිණතය මොහයෙන් මූලා වූ සිත ද විපරිණතය. එහෙත් මේ අනිසේය රුගයෙන් රත් වූ සිත විපරිණතය යි අදහස් කරණ ලදී

මාතුශාම නම් මිනිස් මාගම ය යකින්නක් නො වෙයි ප්‍රෙතියක් නො වෙයි නිරිසන්තිය මාගමක් නො වෙයි යටත් පිරිසෙයින් එදින උපන් දූරි ය ඇයට වඩා මහත් වූවා කාලාමය (මූලදීම මාගම් වෙයි )

සංඛං යනු එක්ව ය

කායසංඝග්ගං සමාපජේජ්ජා යනුයෙන් අධ්‍යාපාරය (ආචාරය ඉක්මවීම) කියනු ලැබේ.

හත්ථ නම් වැලමිට පටන් නිය අගතෙක් ය.

භවණී නම් හුදු කෙහෙ හෝ, හුසිත් මුසු හෝ, ලිලිත් මුසු හෝ, කහවනුයෙන් මුසු හෝ, රත්කුරුයෙන් මුසු හෝ, මුතු වැලිත් මුසු හෝ, මණිමාලායෙන් මුසු හෝ යි

අඛග නම් අත ද කෙස්වැටිය ද හැර සෙස්ස අඛග නම්

8 ආමසනා, පරමසනා, ඔමසනා, උමමසනා, ඔලඛසනා, උලලඛසනා, ආකඛසනා, පතිකඛසනා, අභිනිග්ගණනා, අභිනිපට්ඨනා, ගහණ, ජූපන යන මේ දහ යුතු ය

ආමසනා නම් ආමයීන මාත්‍ර ය (අත ගැම ය.)

පරමසනා නම් ඔබ මොබ පිරිමැදීම ය.

ඔමසනා නම් යටට පිරිමැදීම ය.

උමමසනා නම් උඩට පිරිමැදීම ය

ඔලඛසනා නම් යටට නැමීම ය

උලලඛසනා නම් උඩට නැමීම ය.

ආකඛසනා නම් ලංකර ගැණීම (ඇද ගැණීම) ය

පතිකඛසනා නම් තමන් කරා ගරවා ගැණීම ය

අභිනිග්ගණනා නම් අවයවයක් ගෙණ මැඩීම ය.

අභිනිපට්ඨනා නම් කිසිවක් හා මැඩීම ය

ගහණ නම් ගැණීම මාත්‍ර ය

ජූපන නම් සපයී කිරීම මාත්‍ර ය.

සඛ්ඛාදිසෙසො යනු . . ඒ කරණ කොට ගෙණ ද සභවෙසෙස් ය යි කියනු ලැබේ.

1 ඉඤ්ඤා ව භොති, ඉඤ්ඤාඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං ඉඤ්ඤා කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති ඔලිසති උමමසති ඔලඛෙසති උලලඛෙසති ආකඛස්සති පතිකඛස්සති අභිතිගගණ්ණාති අභිතිප්පිලෙති ගණ්ණාති ජුපති, ආපනති සංඛ්ඤාදිසෙසස්ස

2 ඉඤ්ඤා ව භොති, චෙම්ඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං ඉඤ්ඤා කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති -පෙ- ගණ්ණාති ජුපති, ආපනති ථුලලව්වයස්ස. ඉඤ්ඤා ව භොති, පණ්ඩකස්ස ඉඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං ඉඤ්ඤා කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති -පෙ- ගණ්ණාති ජුපති, ආපනති ථුලලව්වයස්ස. ඉඤ්ඤා ව භොති, පුරිසස්ස ඉඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං ඉඤ්ඤා කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති -පෙ- ගණ්ණාති ජුපති ආපනති ථුලලව්වයස්ස. ඉඤ්ඤා ව භොති, තිරවජ්ජනගතස්ස ඉඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං ඉඤ්ඤා කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති -පෙ- ගණ්ණාති ජුපති, ආපනති ථුලලව්වයස්ස

3 පණ්ඩකො ව භොති, පණ්ඩකස්ස ඉඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං පණ්ඩකස්ස කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති -පෙ- ගණ්ණාති ජුපති, ආපනති ථුලලව්වයස්ස. පණ්ඩකො ව භොති, චෙම්ඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං පණ්ඩකස්ස කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති -පෙ- ගණ්ණාති ජුපති, ආපනති දුක්ඛචයස්ස. පණ්ඩකො ව භොති, පුරිසස්ස ඉඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං පණ්ඩකස්ස කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති -පෙ- ගණ්ණාති ජුපති, ආපනති දුක්ඛචයස්ස. පණ්ඩකො ව භොති, තිරවජ්ජනගතස්ස ඉඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං පණ්ඩකස්ස කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති -පෙ- ගණ්ණාති ජුපති, ආපනති දුක්ඛචයස්ස. පණ්ඩකො ව භොති, ඉඤ්ඤාඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං පණ්ඩකස්ස කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති -පෙ- ගණ්ණාති ජුපති, ආපනති දුක්ඛචයස්ස

4. පුරිසො ව භොති, පුරිසස්ස ඉඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං පුරිසස්ස කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති -පෙ- ගණ්ණාති ජුපති, ආපනති දුක්ඛචයස්ස, පුරිසො ව භොති, චෙම්ඤ්ඤා -පෙ- පුරිසො ව භොති, තිරවජ්ජනගතස්ස ඉඤ්ඤා -පෙ- පුරිසො ව භොති, ඉඤ්ඤාඤ්ඤා -පෙ- පුරිසො ව භොති, පණ්ඩකස්ස ඉඤ්ඤා සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං පුරිසස්ස කායෙන කායං ආලිසති පරාලිසති -පෙ- ගණ්ණාති ජුපති, ආපනති දුක්ඛචයස්ස.

1. සක්‍රියකුදු වෙයි, සක්‍රියක යනු හැඟීම් ඇති සංරක්තයෙකුදු වෙයි, ඔහුන් තෙමේ නමැගේ කයින් සක්‍රියගේ කය ඇමරිකාන කෙරෙයි ද, පරාමරිකාන කෙරෙයි ද, අවමරිකාන කෙරෙයි ද, උනමරිකාන කෙරෙයි ද, අවලබ්‍යකය කෙරෙයි ද, උලලබ්‍යකය කෙරෙයි ද, අකමිණය කෙරෙයි ද, ප්‍රතිකමිණය කෙරෙයි ද, අභිනිග්‍රහණය කෙරෙයි ද, අභිනිෂ්ටිකය කෙරෙයි ද, ග්‍රහණය කෙරෙයි ද, සපරි කෙරෙයි ද, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

2 සත්‍රියකුදු වෙයි, සංරක්‍ෂන වෙමිනියෙකුත් වෙයි, මහණ තෙමේ නමාගේ කයින් සත්‍රියගේ කය ආමයීනය කෙරෙයි ද, පරමයීනය කෙරෙයි ද, ... ගණිති ද, සපයී කෙරෙයි ද, පුලාසිආවාත් වේ සත්‍රියකුදු වෙයි, පණ්ඩකය යන හැඟීම් ඇති සංරක්‍ෂනයෙකුදු වෙයි, මහණ තෙමේත් නමාගේ කයින් සත්‍රියගේ කය ආමයීනය කෙරෙයි ද, පරමයීනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපයී කෙරෙයි ද, පුලාසිආවාත් වේ සත්‍රියකුදු වෙයි, පුරුෂයෙක යන හැඟීම් ඇති සංරක්‍ෂනයෙකුදු වෙයි, මහණ තෙමේත් නමාගේ කයින් සත්‍රියගේ කය ආමයීනය කෙරෙයි ද, පරමයීනය කෙරෙයි ද ගණිති ද, සපයී කෙරෙයි ද, පුලාසිආවාත් වේ සත්‍රියකුදු වෙයි, නිරිසන්ධිය යි හැඟීම් ඇති සංරක්‍ෂනයෙකුදු වෙයි, මහණ තෙමේත් නමාගේ කයින් සත්‍රියගේ කය ආමයීනය කෙරෙයි ද, පරමයීනය කෙරෙයි ද . ගණිති ද, සපයී කෙරෙයි ද පුලාසිආවාත් වේ

3. පණ්ඩිතයෙකුදු වෙයි, පණ්ඩිත යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂනයෙකුදු වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් පණ්ඩිතයාගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපර්ශි කෙරෙයි ද, පුරුෂ-ආචාර්ණ වේ. පණ්ඩිතයෙකුදු වෙයි, විමර්ශ ඇති සංරක්ෂනයෙකුත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් පණ්ඩිතයාගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපර්ශි කෙරෙයි ද, දුකුලාආචාර්ණ වේ. පණ්ඩිතයෙකුදු වෙයි, පුරුෂයෙක යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂනයෙකුදු වෙයි, මහණ තෙමේ තමාගේ කයින් පණ්ඩිතයාගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපර්ශි කෙරෙයි ද, දුකුලා-ආචාර්ණ වේ. පණ්ඩිතයෙකුදු වෙයි, නිර්වර්ණයෙකා යි හැඟීම් ඇති සංරක්ෂනයෙකුදු වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් පණ්ඩිතයාගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපර්ශි කෙරෙයි ද, දුකුලාආචාර්ණ වේ. පණ්ඩිතයෙකුදු වෙයි, සත්ත්වයෙක යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂනයෙකුදු වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් සත්ත්වයෙකුගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපර්ශි කෙරෙයි ද, දුකුලාආචාර්ණ වේ.

4. පුරුෂයෙකුදු වෙයි, පුරුෂයෙක යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂකයෙකුදු වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් පුරුෂයාගේ කය ඇමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද ගණිති ද, සපර්ශි කෙරෙයි ද, දුකුළාඇවැත් වේ පුරුෂයෙකුදු වෙයි, මිමති ඇති පුරුෂයෙකුදු වෙයි, නිරිසත් ගතයෙක යන හැඟීම් ඇත්තේත් පුරුෂයෙකුදු වෙයි, සත්‍රියක යන හැඟීම් ඇත්තේත් පුරුෂයෙකුදු වෙයි, පණ්ඩකයෙක යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂකයෙකුදු වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් පුරුෂයාගේ කය ඇමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද ගණිති ද, සපර්ශි කෙරේ ද දුකුළාඇවැත් වේ.

5 තිරවිජානගතො ව භොති තිරවිජානගතසඤ්ඤා සාරතො ව, භික්ඛු ව නං තිරවිජානගතස්ස කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපතති දුක්ඛකටස්ස තිරවිජානගතො ව භොති, වෙමතිකො -පෙ- තිරවිජානගතො ව භොති, ඉප්පිසඤ්ඤා -පෙ- තිරවිජානගතො ව භොති පණ්ඩකසඤ්ඤා -පෙ- තිරවිජානගතො ව භොති, පුරිසසඤ්ඤා සාරතො ව, භික්ඛු ව නං තිරවිජානගතස්ස කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපතති දුක්ඛකටස්ස

### එ ක මු ල කං.

1 දෙව ඉප්පියො, ද්විත්තං ඉප්පිතං ඉප්පිසඤ්ඤා සාරතො ව, භික්ඛු ව නං ද්විත්තං ඉප්පිතං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති ආපතති ද්විත්තං සම්ඝාදිසෙසානං

2 දෙව ඉප්පියො, ද්විත්තං ඉප්පිතං වෙමතිකො සාරතො ව, භික්ඛු ව නං ද්විත්තං ඉප්පිතං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපතති ද්විත්තං චුලලම්භානං

3. දෙව ඉප්පියො, ද්විත්තං ඉප්පිතං පණ්ඩකසඤ්ඤා -පෙ- පුරිසසඤ්ඤා -පෙ- තිරවිජානගතසඤ්ඤා සාරතො ව, භික්ඛු ව නං ද්විත්තං ඉප්පිතං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපතති ද්විත්තං චුලලම්භානං

4 දෙව පණ්ඩකා, ද්විත්තං පණ්ඩකානං පණ්ඩකසඤ්ඤා සාරතො ව, භික්ඛු ව නං ද්විත්තං පණ්ඩකානං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපතති ද්විත්තං චුලලම්භානං

5 දෙව පණ්ඩකා, ද්විත්තං පණ්ඩකානං වෙමතිකො -පෙ- පුරිසසඤ්ඤා -පෙ- තිරවිජානගතසඤ්ඤා -පෙ- ඉප්පිසඤ්ඤා සාරතො ව, භික්ඛු ව නං ද්විත්තං පණ්ඩකානං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපතති ද්විත්තං දුක්ඛකටානං

නිරීක්ෂණ ගතයෙකු වෙයි, නිරීක්ෂණ ගතයෙක යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂණයෙකු වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් නිරීක්ෂණයාගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද, . . ගණිතය ද, ස්වර්ණ කෙරෙයි ද දුකුලාඥාවන් වේ නිරීක්ෂණ ගතයෙකු වෙයි, විමර්ශන ඇති නිරීක්ෂණ ගතයෙකු වෙයි, සත්‍යය යන හැඟීම් ඇත්තේත් නිරීක්ෂණ ගතයෙකු වෙයි, පණ්ඩිතයෙක යන හැඟීම් ඇත්තේද වේ, නිරීක්ෂණ ගතයෙකු වෙයි, පුරුෂයෙක යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂණයෙකු වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් නිරීක්ෂණයාගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද, . ගණිතය ද, ස්වර්ණ කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවන් වේ.

### එකමුලකතා යම්.

1 සත්‍ය දෙදෙනෙක් වෙත්, සත්‍ය දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍යය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්ෂණය වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් සත්‍ය දෙදෙනාගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද ගණිතය ද, ස්වර්ණ කෙරෙයි ද, සහවෙසෙස් ඇවැත් දෙකෙකි.

2. සත්‍ය දෙදෙනෙක් වෙත්, සත්‍ය දෙදෙනා පිළිබඳ විමර්ශන ඇත්තේ සංරක්ෂණය වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් සත්‍ය දෙදෙනාගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද, ගණිතය ද, ස්වර්ණ කෙරෙයි ද, පුරුෂ ඇවැත් දෙකෙකි

3. සත්‍ය දෙදෙනෙක් වෙත්, සත්‍ය දෙදෙනා පිළිබඳ පණ්ඩිතය යන හැඟීම් ඇත්තේ පුරුෂයෙක යන හැඟීම් ඇත්තේ නිරීක්ෂණය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂණය වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් සත්‍ය දෙදෙනාගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද ගණිතය ද, ස්වර්ණ කෙරෙයි ද, පුරුෂ ඇවැත් දෙකෙකි

4. පණ්ඩිතයෝ දෙදෙනෙක් වෙත්, පණ්ඩිතයන් දෙදෙනා පිළිබඳ ව පණ්ඩිත ය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂණය වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් පණ්ඩිතයන් දෙදෙනාගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද ගණිතය ද, ස්වර්ණ කෙරෙයි ද, පුරුෂ ඇවැත් දෙකෙකි.

5 පණ්ඩිතයෝ දෙදෙනෙක් වෙත්, පණ්ඩිතයන් දෙදෙනා පිළිබඳ ව විමර්ශන ඇත්තේ පුරුෂය යන හැඟීම් ඇත්තේ නිරීක්ෂණය යන හැඟීම් ඇත්තේ සත්‍ය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂණය වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් පණ්ඩිතයන් දෙදෙනාගේ කය ආමර්ශනය කෙරෙයි ද, පරමර්ශනය කෙරෙයි ද ගණිතය ද, ස්වර්ණ කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවන් දෙකෙකි.

6 දෙව පුරිසා, දව්නනං පුරිසානං පුරිසසඤ්ඤා සාරවෙනා ව, භික්ඛු ව නං දව්නනං පුරිසානං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපනති දව්නනං දුක්ඛට්ඨානං

7. දෙව පුරිසා, දව්නනං පුරිසානං වෙමතිකො -පෙ- තිරවජ්ජනගතසඤ්ඤා -පෙ- ඉත්ථිසඤ්ඤා -පෙ- පණ්ඩකසඤ්ඤා සාරවෙනා ව භික්ඛු ව, නං දව්නනං පුරිසානං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපනති දව්නනං දුක්ඛට්ඨානං

8 දෙව තිරවජ්ජනගතා, දව්නනං තිරවජ්ජනගතානං තිරවජ්ජනගතසඤ්ඤා සාරවෙනා ව, භික්ඛු ව නං දව්නනං තිරවජ්ජනගතානං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපනති දව්නනං දුක්ඛට්ඨානං

9. දෙව තිරවජ්ජනගතා, දව්නනං තිරවජ්ජනගතානං වෙමතිකො -පෙ- ඉත්ථිසඤ්ඤා -පෙ- පණ්ඩකසඤ්ඤා -පෙ- පුරිසසඤ්ඤා සාරවෙනා ව, භික්ඛු ව නං දව්නනං තිරවජ්ජනගතානං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපනති දව්නනං දුක්ඛට්ඨානං

10 ඉත්ථි ව පණ්ඩකො ව, උභින්නං ඉත්ථිසඤ්ඤා සාරවෙනා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපනති සම්ඝාදිසේනෙ දුක්ඛට්ඨානං

11 ඉත්ථි ව පණ්ඩකො ව, උභින්නං වෙමතිකො සාරවෙනා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපනති පුලලව්වයෙන දුක්ඛට්ඨානං

12 ඉත්ථි ව පණ්ඩකො ව, උභින්නං පණ්ඩකසඤ්ඤා සාරවෙනා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති ජුපති -පෙ- ගණනාති, ආපනති දව්නනං පුලලව්වයෙන

13 ඉත්ථි ව පණ්ඩකො ව, උභින්නං පුරිසසඤ්ඤා සාරවෙනා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපනති පුලලව්වයෙන දුක්ඛට්ඨානං

14 ඉත්ථි ව පණ්ඩකො ව, උභින්නං තිරවජ්ජනගතසඤ්ඤා සාරවෙනා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපනති පුලලව්වයෙන දුක්ඛට්ඨානං

6. පුරුෂයෝ දෙදෙනෙක් වෙත්, පුරුෂයන් දෙදෙනා පිළිබඳ ව පුරු-  
ෂය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂනත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ  
කයින් පුරුෂයන් දෙදෙනාගේ කය ආමිශීනය කෙරෙයි ද, පරමිශීනය  
කෙරෙයි ද, ගණ්ඨි ද, ස්පෘශී කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවත් දෙකෙකි.

7 පුරුෂයෝ දෙදෙනෙක් වෙත්, පුරුෂයන් දෙදෙනා පිළිබඳව විමති  
ඇත්තේ සත්‍රියක යන හැඟීම් ඇත්තේ පණ්ඩකයෙක යන හැඟීම්  
ඇත්තේ, සංරක්ෂනත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් පුරුෂයන්  
දෙදෙනාගේ කය ආමිශීනය කෙරෙයි ද, පරමිශීනය කෙරෙයි ද,  
ගණ්ඨි ද, ස්පෘශී කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවත් දෙකෙකි

8 තිරිසන්හු දෙදෙනෙක් වෙත්, තිරිසන්හු දෙදෙනා පිළිබඳ ව  
තිරි-සන්හු යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂනත් වෙයි, ඒ මහණ  
තෙමේත් තමාගේ කයින් තිරිසන්හු දෙදෙනාගේ කය ආමිශීනය කෙරෙයි ද,  
පරමිශීනය කෙරෙයි ද, ගණ්ඨි ද, ස්පෘශී කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවත්  
දෙකෙකි

9. තිරිසන්හු දෙදෙනෙක් වෙත්, තිරිසන්හු දෙදෙනා පිළිබඳ ව විමති  
ඇත්තේ සත්‍රියක යන හැඟීම් ඇත්තේ පණ්ඩකයෙක යන හැඟීම්  
ඇත්තේ පුරුෂයෙක යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂනත් වෙයි මහණ  
තෙමේත් තමාගේ කයින් තිරිසන්හු දෙදෙනාගේ කය ආමිශීනය කෙරෙයි  
ද, ගණ්ඨි ද, ස්පෘශී කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවත් දෙකෙකි

10 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ සත්‍රියක යන  
හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂනත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින්  
දෙදෙනාගේ කය ආමිශීනය කෙරෙයි ද, පරමිශීනය කෙරෙයි ද, ගණ්ඨි  
ද, ස්පෘශී කෙරෙයි ද, සහවෙසෙස් හා දුකුලාඥාවත් වේ.

11 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳව විමති ඇත්තේ,  
සංරක්ෂනත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් දෙදෙනාගේ  
කය ආමිශීනය කෙරෙයි ද, පරමිශීනය කෙරෙයි ද, ගණ්ඨි ද, ස්පෘශී  
කෙරෙයි ද, ථුලාසියක් හා දුකුලාඥාවත් වේ

12 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳව පණ්ඩක ය  
යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂනත් වෙයි, ඒ මහණ තෙමේත් තමාගේ  
කයින් දෙදෙනාගේ කය ආමිශීනය කෙරෙයි ද, පරමිශීනය කෙරෙයි ද,  
ගණ්ඨි ද, ස්පෘශී කෙරෙයි ද, ථුලාසියක් හා දුකුලාඥාවත් දෙකෙකි

13. සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳව පුරුෂ ය යන  
හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂනත් වෙයි, ඒ මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින්  
දෙදෙනාගේ කය ආමිශීනය කෙරෙයි ද, පරමිශීනය කෙරෙයි ද, ගණ්ඨි  
ද, ස්පෘශී කෙරෙයි ද ථුලාසි හා දුකුලාඥාවත් වේ

14 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ තිරිසන් ය යන  
හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂනත් වේ, ඒ මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින්  
දෙදෙනාගේ කය ආමිශීනය කෙරෙයි ද, පරමිශීනය කෙරෙයි ද ගණ්ඨි  
ද, ස්පෘශී කෙරෙයි ද, ථුලාසි හා දුකුලාඥාවත් වේ



15 ඉපි ව පුරිසෝ ව, උභින්නං ඉපිසඤ්ඤි සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජ්ජති, ආපනති සම්ඝාදිසංඝෙන දුක්ඛං ධම්මං

16 ඉපි ව පුරිසෝ ව, උභින්නං වෙමතිකො -පෙ- පණ්ඩිතසඤ්ඤි -පෙ- පුරිසසඤ්ඤි -පෙ- නිරවර්ණානගතසඤ්ඤි සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජ්ජති, ආපනති ජුලලව්වයෙන දුක්ඛං ධම්මං

17 ඉපි ව නිරවර්ණානගතො ව, උභින්නං ඉපිසඤ්ඤි සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජ්ජති, ආපනති සම්ඝාදිසංඝෙන දුක්ඛං ධම්මං

18. ඉපි ව නිරවර්ණානගතො ව, උභින්නං වෙමතිකො -පෙ- පණ්ඩිතසඤ්ඤි -පෙ- පුරිසසඤ්ඤි -පෙ- නිරවර්ණානගතසඤ්ඤි සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජ්ජති, ආපනති ජුලලව්වයෙන දුක්ඛං ධම්මං

19 පණ්ඩිකො ව පුරිසෝ ව, උභින්නං පණ්ඩිතසඤ්ඤි සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජ්ජති, ආපනති ජුලලව්වයෙන දුක්ඛං ධම්මං

20. පණ්ඩිකො ව පුරිසෝ ව, උභින්නං වෙමතිකො -පෙ- පුරිසසඤ්ඤි -පෙ- නිරවර්ණානගතසඤ්ඤි -පෙ- ඉපිසඤ්ඤි සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජ්ජති, ආපනති ද්වින්නං දුක්ඛං ධම්මං

21. පණ්ඩිකො ව නිරවර්ණානගතො ව, උභින්නං පණ්ඩිතසඤ්ඤි සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජ්ජති, ආපනති ජුලලව්වයෙන දුක්ඛං ධම්මං

22 පණ්ඩිකො ව නිරවර්ණානගතො ව, උභින්නං වෙමතිකො -පෙ- පුරිසසඤ්ඤි -පෙ- නිරවර්ණානගතසඤ්ඤි -පෙ- ඉපිසඤ්ඤි සාරභොතා ව, භික්ඛු ව නං උභින්නං කායෙන කායං ආමසති පරුමසති -පෙ- ගණනාති ජ්ජති, ආපනති ද්වින්නං දුක්ඛං ධම්මං

15 සත්‍රියකුදු පුරුෂයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂණත් වෙයි, ඒ මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සප්ඨ කෙරෙයි ද, සහවෙසෙස් හා දුකුලාඥාවන් වේ

16 සත්‍රියකුදු පුරුෂයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ ව විමති ඇත්තේ . පණ්ඩකය යන හැඟීම් ඇත්තේ, . පුරුෂය යන හැඟීම් ඇත්තේ නිරිසන් ය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂණත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සප්ඨකෙරෙයි ද, ඵලායි හා දුකුලාඥාවන් වේ

17 සත්‍රියකුදු නිරිසනෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂණත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, සප්ඨ කෙරෙයි ද, සහවෙසෙස් හා දුකුලාඥාවන් වේ

18 සත්‍රියකුදු නිරිසනෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳව විමති ඇත්තේ, පණ්ඩක ය යන හැඟීම් ඇත්තේ, පුරුෂය යන හැඟීම් ඇත්තේ, නිරිසන් ය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂණත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද ගණිති ද, සප්ඨ කෙරෙයි ද, ඵලායි හා දුකුලාඥාවන් වේ

19 පණ්ඩකයෙකුදු පුරුෂයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ ව පණ්ඩක ය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂණත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සප්ඨ කෙරෙයි ද, ඵලායි හා දුකුලාඥාවන් වේ

20 පණ්ඩකයෙකුදු පුරුෂයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳව විමති ඇත්තේ පුරුෂ ය යන හැඟීම් ඇත්තේ, නිරිසන්ගනය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සත්‍රිය ය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂණත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සප්ඨ කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවන් දෙකෙකි

21 පණ්ඩකයෙකුදු නිරිසනෙකුදු වෙත්, මහණ තෙමේ දෙදෙනා පිළිබඳ ව පණ්ඩක ය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂණත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සප්ඨ කෙරෙයි ද, ඵලායි හා දුකුලාඥාවන් වේ

22 පණ්ඩකයෙකුදු නිරිසනෙකුදු වෙත්, මහණ තෙමේ දෙදෙනා පිළිබඳ ව විමති ඇත්තේ, පුරුෂ ය යන හැඟීම් ඇත්තේ . නිරිසන් ය යන හැඟීම් ඇත්තේ සත්‍රිය ය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්ෂණත් වෙයි මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද . ගණිති ද, සප්ඨ කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවන් දෙකෙකි.

23 පුරිසෝ ව තීරවන්නා ව, උභින්නා පුරිසෝ සාරවත්තා ව, හිඬු ව නං උභින්නා කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජපති, ආපනති ද්වින්නා දුක්ඛං වානං

24 පුරිසෝ ව තීරවන්නා ව, උභින්නා වෙමනිකො -පෙ- තීරවන්නා ව සංඝස්ස -පෙ- ඉභිසස්ස -පෙ- පණ්ඩිතස්ස සාරවත්තා ව, හිඬු ව නං උභින්නා කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජපති, ආපනති ද්වින්නා දුක්ඛං වානං

### දුමුලකං නිබ්බන්ධං.

1. ඉභි ව හොති, ඉභිසස්ස සාරවත්තා ව, හිඬු ව නං ඉභියා කායෙන කායපට්ඨං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජපති, ආපනති ජුලුච්චයං -පෙ-

2 දෙව ඉභියො, ද්වින්නා ඉභින්නා ඉභිසස්ස සාරවත්තා ව, හිඬු ව නං ද්වින්නා ඉභින්නා කායෙන කායපට්ඨං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජපති, ආපනති ද්වින්නා ජුලුච්චයං -පෙ-

3 ඉභි ව පණ්ඩිතො ව, උභින්නා ඉභිසස්ස සාරවත්තා ව, හිඬු ව නං උභින්නා කායෙන කායපට්ඨං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජපති, ආපනති ජුලුච්චයෙන දුක්ඛං වානං -පෙ-

4 ඉභි ව හොති, ඉභිසස්ස සාරවත්තා ව, හිඬු ව නං ඉභියා කායපට්ඨං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජපති, ආපනති ජුලුච්චයං -පෙ-

5 දෙව ඉභියො, ද්වින්නා ඉභින්නා ඉභිසස්ස සාරවත්තා ව, හිඬු ව නං ද්වින්නා ඉභින්නා කායපට්ඨං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජපති, ආපනති ද්වින්නා ජුලුච්චයං -පෙ-

6 ඉභි ව පණ්ඩිතො ව, උභින්නා ඉභිසස්ස සාරවත්තා ව, හිඬු ව නං උභින්නා කායපට්ඨං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජපති, ආපනති ජුලුච්චයෙන දුක්ඛං වානං -පෙ-

7. ඉභි ව හොති, ඉභිසස්ස සාරවත්තා ව, හිඬු ව නං ඉභියා කායපට්ඨං කායෙන කායං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජපති, ආපනති දුක්ඛං වානං -පෙ-

23 පුරුෂයෙකුදු නිරිසන්තෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ ව පුරුෂ ය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්කත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, ... ගණිති ද සපඨී කෙරෙයි ද, දුකුලාආචාත් දෙකෙකි.

24 පුරුෂයෙකුදු නිරිසන්තෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ ව විමති ඇත්තේ, නිරිසන්තෙකු ය යන හැඟීම් ඇත්තේ සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ, පණ්ඩක ය යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්කත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද ගණිති ද, සපඨී කෙරෙයි ද, දුකුලා-ආචාත් දෙකෙකි

**දව්මුලකය නිමි.**

1 සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රියක යන හැඟීම් ඇත්තේ, සංරක්කත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් සත්‍රියගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශී-නය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපඨී කෙරෙයි ද, පුලාසිආචාත් වේ

2 සත්‍රිය දෙදෙනෙක් වෙත්, සත්‍රීන් දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්කත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් සත්‍රීන් දෙදෙනාගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද ... ගණිති ද, සපඨී කෙරෙයි ද, පුලාසිආචාත් දෙකෙකි

3 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්කත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් සත්‍රීන් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපඨී කෙරෙයි ද, පුලාසි හා දුකුලාආචාත් වේ.

4 සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රියක යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්කත් වෙයි ද, මහණ තෙමේත් තමාගේ කයින් සත්‍රියගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද ගණිති ද, සපඨී කෙරෙයි ද, පුලාසි-ආචාත් වේ

5 සත්‍රිය දෙදෙනෙක් වෙත්, සත්‍රීන් දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්කත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කය පිළිබඳ වුවකින් සත්‍රීන් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද ගණිති ද, සපඨී කෙරෙයි ද, පුලාසිආචාත් දෙකෙකි

6 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්කත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කය පිළිබඳ වුවකින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද ගණිති ද, සපඨී කෙරෙයි ද, පුලාසි හා දුකුලාආචාත් වේ

7 සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්කත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කය පිළිබඳ වුවකින් සත්‍රියගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපඨී කෙරෙයි ද, දුකුලාආචාත් වේ .

8 දෙව් ඉපිටියෝ, දවනනං ඉපිටිනං ඉපිටිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, භික්ඛු ව නං දවනනං ඉපිටිනං කායපට්ඨිකොති කායපට්ඨිකං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපතති දවනනං දුක්ඛවානං -පෙ-

9. ඉපිටි ව පණ්ඩකො ව, උභිතනං ඉපිටිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, භික්ඛු ව නං උභිතනං කායපට්ඨිකොති කායපට්ඨිකං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, ආපතති දවනනං දුක්ඛවානං -පෙ-

10. ඉපිටි ව හොති, ඉපිටිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, භික්ඛු ව නං ඉපිටියා නිස්සග්ගියෙන කායං ආමසති, ආපතති දුක්ඛවානං -පෙ-

11. දෙව් ඉපිටියෝ, දවනනං ඉපිටිනං ඉපිටිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, භික්ඛු ව නං විතනං ඉපිටිනං නිස්සග්ගියෙන කායං ආමසති, ආපතති දවනනං දුක්ඛවානං -පෙ-

12. ඉපිටි ව පණ්ඩකො ව, උභිතනං ඉපිටිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, භික්ඛු ව නං උභිතනං නිස්සග්ගියෙන කායං ආමසති ආපතති දවනනං දුක්ඛවානං. -පෙ-

13 ඉපිටි ව හොති, ඉපිටිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, භික්ඛු ව නං ඉපිටියා නිස්සග්ගියෙන කායපට්ඨිකං ආමසති, ආපතති දුක්ඛවානං -පෙ-

14 දෙව් ඉපිටියෝ, දවනනං ඉපිටිනං ඉපිටිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, භික්ඛු ව නං දවනනං ඉපිටිනං නිස්සග්ගියෙන කායපට්ඨිකං ආමසති ආපතති දවනනං දුක්ඛවානං -පෙ-

15. ඉපිටි ව පණ්ඩකො ව, උභිතනං ඉපිටිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, භික්ඛු ව නං උභිතනං නිස්සග්ගියෙන කායපට්ඨිකං ආමසති, ආපතති දවනනං දුක්ඛවානං -පෙ-

16. ඉපිටි ව හොති, ඉපිටිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, භික්ඛු ව නං ඉපිටියා නිස්සග්ගියෙන නිස්සග්ගියං ආමසති, ආපතති දුක්ඛවානං -පෙ-

17 දෙව් ඉපිටියෝ, දවනනං ඉපිටිනං ඉපිටිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, භික්ඛු ව නං දවනනං ඉපිටිනං නිස්සග්ගියෙන නිස්සග්ගියං ආමසති, ආපතති දවනනං දුක්ඛවානං -පෙ-

18 ඉපිටි ව පණ්ඩකො ව, උභිතනං ඉපිටිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, භික්ඛු ව නං උභිතනං නිස්සග්ගියෙන නිස්සග්ගියං ආමසති, ආපතති දවනනං දුක්ඛවානං

8 සත්‍රිපු දෙදෙනෙක් වෙත්, සත්‍රිපු දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන භාෂිමි ඇත්තේ, සංරක්ඛත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමාගේ කය පිළිබඳ වුවකින් සත්‍රිපු දෙදෙනාගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද ගණ්ඨි ද, සපඨී කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවැත් දෙකෙකි.

9 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ සත්‍රිය යන භාෂිමි ඇත්තේ සංරක්ඛත් වෙයි ද, මහණ තෙමේත් තමාගේ කය පිළිබඳ වුවකින් දෙදෙනාගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද ගණ්ඨි ද, සපඨී කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවැත් දෙකෙකි

10 සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රිය යන භාෂිමි ඇත්තේ සංරක්ඛත් වෙයි, මහණ තෙමේත් තමා විසින් මුදුලුවකින් සත්‍රියගේ කය ආමශීනය කෙරේ ද දුකුලාඥාවැත් වේ.

11 සත්‍රිපු දෙදෙනෙකුත් වෙත්, සත්‍රිපු දෙදෙනා පිළිබඳ සත්‍රිය යන භාෂිමි ඇත්තේ, සංරක්ඛත් වෙයි, මහණ තෙමේත් මුදුලුවකින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවැත් දෙකෙකි.

12. සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳව සත්‍රිය යන භාෂිමි ඇත්තේ සංරක්ඛත් වෙයි, මහණ තෙමේත් මුදුලුවකින් දෙදෙනාගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, දුකුලා ඥාවැත් දෙකෙකි.

13 සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රිය යන භාෂිමි ඇත්තේ, සංරක්ඛත් වෙයි, මහණ තෙමේත් මුදුලුවකින් සත්‍රියගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවැත් වේ

14 සත්‍රිපු දෙදෙනෙක් වෙත්, සත්‍රිපු දෙදෙනා පිළිබඳව සත්‍රිය යන භාෂිමි ඇත්තේ, සංරක්ඛත් වෙයි ද, මහණ තෙමේත් මුදුලුවකින් සත්‍රිපු දෙදෙනාගේ කය පිළිබඳවුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවැත් දෙකෙකි . .

15 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ සත්‍රිය යන භාෂිමි ඇත්තේ, සංරක්ඛත් වෙයි, මහණ තෙමේත් මුදුලුවකින් දෙදෙනාගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවැත් දෙකෙකි

16 සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රිය යන භාෂිමි ඇත්තේ, සංරක්ඛත් වෙයි, මහණ තෙමේත් සත්‍රිය පිළිබඳ මුදුලුවකින් මුදුලුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවැත් වේ

17. සත්‍රිපු දෙදෙනෙක් වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන භාෂිමි ඇත්තේ, සංරක්ඛත් වෙයි, මහණ තෙමේත් සත්‍රිපු දෙදෙනා පිළිබඳ මුදුලුවකින් මුදුලුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවැත් දෙකෙකි . .

18 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳ සත්‍රිය යන භාෂිමි ඇත්තේ සංරක්ඛත් වෙයි ද, මහණ තෙමේත් දෙදෙනා පිළිබඳ මුදුලුවකින් මුදුලුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවැත් දෙකෙකි

භික්ෂුභෙය්‍යාලය නිමි.

1. ඉපථි ව හොති, ඉපථිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, ඉපථි ව නං භික්ඛුස්ස කායෙන කායං ආමසති පරාමසති ඔමසති උම්මසති ඔලඛෙසති උලලඛෙසති ආකඛ්ඪති පතිකඛ්ඪති අභිතිග්ගණනාති අභිතිපට්ඨෙති ගණනාති ජුපති, සෙවනාඛිප්පායො කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපතති සංඝාදිසේසස්ස -පෙ-

2 දෙව ඉපථියො, දභිනනං ඉපථිනං ඉපථිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, ඉපථියො ව නං භික්ඛුස්ස කායෙන කායං ආමසන්ති පරාමසන්ති ඔමසන්ති උම්මසන්ති ඔලඛෙසන්ති උලලඛෙසන්ති ආකඛ්ඪන්ති පතිකඛ්ඪන්ති අභිතිග්ගණනාති අභිතිපට්ඨෙති ගණනාති ජුපන්ති, සෙවනාඛිප්පායො කායෙන වායමති, එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපතති දභිනනං සංඝාදිසේසස්සං -පෙ-

3 ඉපථි ව පණ්ඨිකො ව, උභිනනං ඉපථිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, උභො ව නං භික්ඛුස්ස කායෙන කායං ආමසන්ති පරාමසන්ති -පෙ- ගණනාති ජුපන්ති, සෙවනාඛිප්පායො කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපතති සංඝාදිසේසෙන දුක්ඛකට්ඨස්ස -පෙ-

4 ඉපථි ව හොති, ඉපථිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, ඉපථි ව නං භික්ඛුස්ස කායෙන කායපට්ඨං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, සෙවනාඛිප්පායො කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපතති ථුලලව්වයස්ස -පෙ-

5 දෙව ඉපථියො, දභිනනං ඉපථිනං ඉපථිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, ඉපථියො ව නං භික්ඛුස්ස කායෙන කායපට්ඨං ආමසන්ති පරාමසන්ති -පෙ- ගණනාති ජුපන්ති, සෙවනාඛිප්පායො කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපතති දභිනනං ථුලලව්වයස්සං -පෙ-

6 ඉපථි ව පණ්ඨිකො ව, උභිනනං ඉපථිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, උභො ව නං භික්ඛුස්ස කායෙන කායපට්ඨං ආමසන්ති පරාමසන්ති -පෙ- ගණනාති ජුපන්ති, සෙවනාඛිප්පායො කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපතති ථුලලව්වයෙන දුක්ඛකට්ඨස්සං -පෙ-

7 ඉපථි ව හොති, ඉපථිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, ඉපථි ව නං භික්ඛුස්ස කායපට්ඨං ආමසති පරාමසති -පෙ- ගණනාති ජුපති, සෙවනාඛිප්පායො කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපතති ථුලලව්වයස්සං -පෙ-

8 දෙව ඉපථියො, දභිනනං ඉපථිනං ඉපථිසඤ්ඤි සාරතෙතා ව, ඉපථියො ව නං භික්ඛුස්ස කායපට්ඨං ආමසන්ති පරාමසන්ති -පෙ- ගණනාති ජුපන්ති, සෙවනාඛිප්පායො කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපතති දභිනනං ථුලලව්වයස්සං -පෙ-

1. සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රියක යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්තත් වෙයි, සත්‍රියත් තමාගේ කයින් මහණහුගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, අවමශීනය කෙරෙයි ද, උන්මශීනය කෙරෙයි ද, අවලඛිකනය කෙරෙයි ද, උල්ලඛිකනය කෙරෙයි ද, ආකෂිණය කෙරෙයි ද, ප්‍රතිකෂිණය කෙරෙයි ද, අභිනිග්‍රහණය කෙරෙයි ද, නිෂ්පිඩනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපයී කෙරෙයි ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ වෑයම් කෙරෙයි ද, සපයිය දැන ගණිති ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ . .

2 සත්‍රිහු දෙදෙනෙක් වෙන්, සත්‍රින් දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්තත් වෙයි, සත්‍රිහු ද තමන්ගේ කයින් මහණහුගේ කය ආමශීනය කෙරෙත් ද, පරාමශීනය කෙරෙත් ද, අවමශීනය කෙරෙත් ද, උන්මශීනය කෙරෙත් ද, අවලඛිකනය කෙරෙත් ද, උල්ලඛිකනය කෙරෙත් ද, ආකෂිණය කෙරෙත් ද, ප්‍රතිකෂිණය කෙරෙත් ද, අභිනිග්‍රහණය කෙරෙත් ද, අභිනිෂ්පිඩනය කෙරෙත් ද, ග්‍රහණය කෙරෙත් ද, සපයී කෙරෙත් ද, මහණ තෙම සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වෑයම් කරයි ද, සපයිය දැන ගණිති ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් දෙකෙකි

3 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයකුදු වෙන්, දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්තත් වෙයි, දෙදෙනා තමන්ගේ කයින් මහණහුගේ කය ආමශීනය කෙරෙත් ද පරාමශීනය කෙරෙත් ද, . ගණිත් ද, සපයී කෙරෙත් ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වෑයම් කරයි ද, සපයිය විඳිති ද, සභවෙසෙස් හා දුකුලා ඇවැත් වේ

4. සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්තත් වෙයි සත්‍රිය තමාගේ කයින් මහණහුගේ කය පිළිබඳවුවක් ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපයී කෙරෙයි ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ තමාගේ කයින් වෑයම් කෙරෙයි ද, සපයිය දැන ගණිති ද, ථුලාසි-ඇවැත් වේ

5 සත්‍රිහු දෙදෙනෙක් වෙන්, සත්‍රින් දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්තත් වෙයි, සත්‍රිහුත් තමන්ගේ කයින් මහණහුගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීනය කරත් ද, පරාමශීනය කරත් ද ගණිත් ද, සපයී කෙරෙත් ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වෑයම් කෙරෙයි ද, සපයිය දැන ගණිති ද, ථුලාසි ඇවැත් දෙකෙකි . .

6 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙන්, දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්තත් වෙයි, දෙදෙනා ම තමන්ගේ කයින් මහණහුගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීනය කෙරෙත් ද, පරාමශීනය කෙරෙත් ද, ගණිත් ද, සපයී කෙරෙත් ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වෑයම් කෙරෙයි ද, සපයිය දැන ගණිති ද, ථුලාසි හා දුකුලා ඇවැත් වේ .

7. සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්තත් වෙයි, සත්‍රියත් තමාගේ කය පිළිබඳ වුවකින් මහණහුගේ කය ආමශීනය කෙරෙයි ද, පරාමශීනය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපයී කෙරෙයි ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වෑයම් කරයි ද, සපයිය දැන ගණිති ද, ථුලාසි ඇවැත් වේ.

8 සත්‍රිහු දෙදෙනෙක් වෙන්, ඒ සත්‍රින් දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්තත් වෙයි, සත්‍රිහුත් තමන්ගේ කය පිළිබඳ වුවකින් මහණහුගේ කය ආමශීනය කෙරෙත් ද, පරාමශීනය කෙරෙත් ද, ගණිත් ද, සපයී කෙරෙත් ද, මහණ තෙම සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වෑයම් කෙරෙයි ද, සපයිය දැන ගණිති ද, ථුලාසි ඇවැත් දෙකෙකි වේ ...



9 ඉන්ද්‍ර ව පණ්ඩිතෝ ව, උභිතනං ඉන්ද්‍රසඤ්ඤා සාරතො ව, උභෝ ව නං භික්ෂුස්ස කායපට්ඨදොත කායං ආලිසන්ති පරමසන්ති -පෙ- ගණනන්ති පුපන්ති, සෙවනාධිපායෝ කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපනති ථුලලව්වයෙන දුක්ඛං -පෙ-

10 ඉන්ද්‍ර ව හොති, ඉන්ද්‍රසඤ්ඤා සාරතො ව, ඉන්ද්‍ර ව නං භික්ෂුස්ස කායපට්ඨදොත කායපට්ඨදොති ආලිසන්ති පරමසන්ති -පෙ- ගණනාති පුපති, සෙවනාධිපායෝ කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපනති දුක්ඛං -පෙ-

11 දො ඉන්ද්‍රයෝ, දුච්ඡන්තං ඉන්ද්‍රිතං ඉන්ද්‍රසඤ්ඤා සාරතො ව, ඉන්ද්‍රයෝ ව නං භික්ෂුස්ස කායපට්ඨදොත කායපට්ඨදොති ආලිසන්ති පරමසන්ති -පෙ- ගණනන්ති පුපන්ති, සෙවනාධිපායෝ කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපනති දුච්ඡන්තං දුක්ඛං -පෙ-

12 ඉන්ද්‍ර ව පණ්ඩිතෝ ව, උභිතනං ඉන්ද්‍රසඤ්ඤා සාරතො ව, උභෝ ව නං භික්ෂුස්ස කායපට්ඨදොත කායපට්ඨදොති ආලිසන්ති පරමසන්ති -පෙ- ගණනන්ති පුපන්ති, සෙවනාධිපායෝ කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපනති දුච්ඡන්තං දුක්ඛං -පෙ-

13 ඉන්ද්‍ර ව හොති, ඉන්ද්‍රසඤ්ඤා සාරතො ව, ඉන්ද්‍ර ව නං භික්ෂුස්ස නිස්සංගිකයෙන කායං ආලිසන්ති, සෙවනාධිපායෝ කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපනති දුක්ඛං -පෙ-

14 දො ඉන්ද්‍රයෝ, දුච්ඡන්තං ඉන්ද්‍රිතං ඉන්ද්‍රසඤ්ඤා සාරතො ව, ඉන්ද්‍රයෝ ව නං භික්ෂුස්ස නිස්සංගිකයෙන කායං ආලිසන්ති, සෙවනාධිපායෝ කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපනති දුච්ඡන්තං දුක්ඛං -පෙ-

15 ඉන්ද්‍ර ව පණ්ඩිතෝ ව, උභිතනං ඉන්ද්‍රසඤ්ඤා සාරතො ව, උභෝ ව නං භික්ෂුස්ස නිස්සංගිකයෙන කායං ආලිසන්ති, සෙවනාධිපායෝ කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපනති දුච්ඡන්තං දුක්ඛං -පෙ-

16 ඉන්ද්‍ර ව හොති, ඉන්ද්‍රසඤ්ඤා සාරතො ව, ඉන්ද්‍ර ව නං භික්ෂුස්ස නිස්සංගිකයෙන කායපට්ඨදොති ආලිසන්ති, සෙවනාධිපායෝ කායෙන වායමති එස්සං පටිච්ඡානාති, ආපනති දුක්ඛං -පෙ-

9 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, චෙත්තං තෙම ඒ දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රියකු යන භාගිමි ඇත්තේ, සංරක්ඛන් වෙයි, දෙදෙනා තමන්ගේ කය පිළිබඳ වුවකින් මහණනුගේ කය ආමශීතය කෙරෙත් ද, පරාමශීතය කෙරෙත් ද, ගණිත් ද, සපඨි කෙරෙත් ද, චෙත්තං සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වැයම කෙරෙයි ද, සපඨිය දූත ගණිති ද, දුකුලාආචාත් වේ

10 සත්‍රියකුත් වෙයි, සත්‍රිය යන භාගිමි ඇත්තේ සංරක්ඛන් වෙයි, තමාගේ කය පිළිබඳ වුවකින් මහණනුගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීතය කෙරෙයි ද, පරාමශීතය කෙරෙයි ද, ගණිති ද, සපඨි කෙරෙයි ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වැයම කෙරෙයි ද, සපඨිය දූත ගණිති ද, දුකුලාආචාත් වේ

11 සත්‍රිහු දෙදෙනෙක් වෙත්, ඒ සත්‍රින් දෙදෙනා පිළිබඳව සත්‍රිහු ය යන භාගිමි ඇත්තේ, සංරක්ඛන් වෙයි, සත්‍රිහු තමන්ගේ කය පිළිබඳ වුවකින් මහණනුගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීතය කෙරෙත් ද, පරාමශීතය කෙරෙත් ද ගණිත් ද, සපඨි කෙරෙත් ද, මහණ තෙම සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වැයම කෙරෙයි ද, සපඨිය දූතගණිති ද, දුකුලාආචාත් දෙකෙකි

12 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, ඒ දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රියකු යන භාගිමි ඇත්තේ, සංරක්ඛන් වෙයි, දෙදෙනා තමන්ගේ කය පිළිබඳ වුවකින් මහණනුගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීතය කෙරෙත් ද, පරාමශීතය කෙරෙත් ද, ගණිත් ද, සපඨි කෙරෙත් ද, චෙත්තං තෙම සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වැයම කෙරෙයි ද, සපඨිය දූත ගණිති ද, දුකුලාආචාත් දෙකෙකි

13 සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රියක යන භාගිමි ඇත්තේ, සංරක්ඛන් වෙයි, සත්‍රිය දමාලී දෙයින් මහණනුගේ කය ආමශීතය කෙරෙයි ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වැයම කෙරෙයි ද, සපඨිය දූත ගණිති ද, දුකුලාආචාත් වේ

14 සත්‍රිහු දෙදෙනෙක් වෙත්, ඒ සත්‍රින් දෙදෙනා පිළිබඳව සත්‍රිහු ය යන භාගිමි ඇත්තේ සංරක්ඛන් වෙයි සත්‍රිහු ද මුදුලුවකින් මහණනුගේ කය ආමශීතය කෙරෙත් ද, මහණ සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වැයම කෙරෙයි ද, සපඨිය දූත ගණිති ද, දුකුලා ආචාත් දෙකෙකි

15 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, ඒ දෙදෙනා පිළිබඳ ව සත්‍රියකු යන භාගිමි ඇත්තේ සංරක්ඛන් වෙයි, දෙදෙනා මුදුලුවකින් මහණනුගේ කය ආමශීතය කෙරෙත් ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වැයම කෙරෙයි ද, සපඨිය දූත ගණිති ද, දුකුලාආචාත් දෙකෙකි

16 සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රිය යන භාගිමි ඇත්තේ සංරක්ඛන් වෙයි සත්‍රින් මුදුලුවකින් මහණනුගේ කය පිළිබඳ වුවක් ආමශීතය කෙරෙයි ද සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කයින් වැයම කෙරෙයි ද, සපඨිය දූත ගණිති ද, දුකුලාආචාත් වේ .

17 දෙව ඉඤ්චියො, දව්නනං ඉඤ්චනං ඉඤ්චසඤ්ඤේ සාරභෙනා ව, ඉඤ්චියො ව නං භික්ඛුස්ස නිස්සග්ගියෙන කායපට්ඨඤාං ඇමසනති, සෙවනාධිපජායො කායෙන වායමති එස්සං පටිවිජ්ජානාති, ඇපතති දව්නනං දුක්ඛචාතං -පෙ-

18 ඉඤ්චි ව පණ්ඩකො ව, උභින්නං ඉඤ්චසඤ්ඤේ සාරභෙනා ව, උභො ව නං භික්ඛුස්ස නිස්සග්ගියෙන කායපට්ඨඤාං ඇමසනති, සෙවනාධිපජායො කායෙන වායමති එස්සං පටිවිජ්ජානාති, ඇපතති දව්නනං දුක්ඛචාතං -පෙ-

19. ඉඤ්චි ව භොති, ඉඤ්චසඤ්ඤේ සාරභෙනා ව, ඉඤ්චි ව නං භික්ඛුස්ස නිස්සග්ගියෙන නිස්සග්ගියං ඇමසනති, සෙවනාධිපජායො කායෙන වායමති, න ව එස්සං පටිවිජ්ජානාති, ඇපතති දුක්ඛචාතං -පෙ-

20 දෙව ඉඤ්චියො, දව්නනං ඉඤ්චනං ඉඤ්චසඤ්ඤේ සාරභෙනා ව, ඉඤ්චියො ව නං භික්ඛුස්ස නිස්සග්ගියෙන නිස්සග්ගියං ඇමසනති, සෙවනාධිපජායො කායෙන වායමති, න ව එස්සං පටිවිජ්ජානාති, ඇපතති දව්නනං දුක්ඛචාතං -පෙ-

21 ඉඤ්චි ව පණ්ඩකො ව, උභින්නං ඉඤ්චසඤ්ඤේ සාරභෙනා ව, උභො ව නං භික්ඛුස්ස නිස්සග්ගියෙන නිස්සග්ගියං ඇමසනති, සෙවනාධිපජායො කායෙන වායමති න ව එස්සං පටිවිජ්ජානාති, ඇපතති ධින්නං දුක්ඛචාතං -පෙ-

22 සෙවනාධිපජායො කායෙන වායමති එස්සං පටිවිජ්ජානාති ඇපතති සම්මාදිසෙසස්ස සෙවනාධිපජායො කායෙන වායමති න ව එස්සං පටිවිජ්ජානාති, ඇපතති දුක්ඛචාතං සෙවනාධිපජායො න ව කායෙන වායමති එස්සං පටිවිජ්ජානාති, අනාපතති සෙවනාධිපජායො න ව කායෙන වායමති න ව එස්සං පටිවිජ්ජානාති, අනාපතති මොක්ඛාධිපජායො න ව කායෙන වායමති එස්සං පටිවිජ්ජානාති, අනාපතති මොක්ඛාධිපජායො න ව කායෙන වායමති එස්සං පටිවිජ්ජානාති, අනාපතති මොක්ඛාධිපජායො න ව කායෙන වායමති එස්සං පටිවිජ්ජානාති, අනාපතති මොක්ඛාධිපජායො න ව කායෙන වායමති න ව එස්සං පටිවිජ්ජානාති අනාපතති

23 අනාපතති අසඤ්චිච්ච, අසතියා, අජානනාස්ස, අසාදියනාස්ස, උම්මනනකස්ස, බිහනච්චනාස්ස, වෙදනට්ඨස්ස<sup>1</sup>, ඇදිකම්බස්සාති

1 වෙදනාට්ඨස්ස මජ්ඣං

17 සත්‍රිපු දෙදෙනෙක් වෙත්, සත්‍රිපු දෙදෙනා පිළිබඳ සත්‍රිපු ය යන හැඟීම ඇත්තේ සංරක්ෂණය වෙයි, සත්‍රිපුන් මුදලුවකින් මහණහු කෙරෙහි පිළිබඳ වූවක් ආවේණිකය කෙරෙහි ද, මහණ තෙමේ සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් කෙරෙහි ද, සංගීය දූත ගණිති ද, දුකුලාආචාරීන් දෙකෙකි.

18 සත්‍රිපුදු පණ්ඩකයෙකු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳව සත්‍රිපු ය යන හැඟීම ඇත්තේ සංරක්ෂණය වෙයි, දෙදෙනා මුදලුවකින් මහණ-හුගේ කෙරෙහි පිළිබඳ වූවක් ආවේණිකය කෙරෙහි ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ, එ මහණන් කෙරෙහි වැයම් කෙරෙහි ද, සංගීය දූත ගණිති ද, දුකුලාආචාරීන් දෙකෙකි . .

19. සත්‍රිපුන් වෙයි, සත්‍රිපු යන හැඟීම ඇත්තේ සංරක්ෂණය වෙයි, සත්‍රිපු මහණහු පිළිබඳ මුදලුවකින් මුදලුවක් ආවේණිකය කෙරෙහි ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් කෙරෙහි ද, පහසු නොදැනිය ද, දුකුලාආචාරීන් වෙයි.

20 සත්‍රිපු දෙදෙනෙක් වෙත්, සත්‍රිපු දෙදෙනා පිළිබඳව සත්‍රිපු ය යන හැඟීම ඇත්තේ සංරක්ෂණය වෙයි, සත්‍රිපුන් මුදලුවකින් මහණහු පිළිබඳ මුදලුවක් ආවේණිකය කෙරෙහි ද, එ මහණ තෙමේ සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් කෙරෙහි ද, සංගීය නො ම දැනිය ද, දුකුලාආචාරීන් දෙකෙකි.

21 සත්‍රිපුදු පණ්ඩකයෙකු වෙත්, දෙදෙනා පිළිබඳව සත්‍රිපු ය යන හැඟීම ඇත්තේ සංරක්ෂණය වෙයි ද, දෙදෙනා ම මුදලුවකින් මහණහු පිළිබඳ මුදලුවක් ආවේණිකය කෙරෙහි ද, සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් කෙරෙහි ද, සංගීය නො ම දැනිය ද, දුකුලාආචාරීන් දෙකෙකි.

22 සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් කෙරෙහි ද, සංගීය දැනිය ද, සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් කෙරෙහි ද, පහසු නොම දැනිය ද, දුකුලාආචාරීන් වේ සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් නො කෙරෙහි ද, පහසු දැනිය ද, ඇවැත් නො වේ සෙවුනා අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් නො කෙරෙහි ද, පහසු නො ම දැනිය ද, ඇවැත් නො වේ මිදෙන අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් කෙරෙහි ද, පහසු දැනිය ද, ඇවැත් නො වේ මිදෙන අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් කෙරෙහි ද, පහසු නො ම දැනිය ද, ඇවැත් නො වේ මිදෙන අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් නො කෙරෙහි ද, පහසු දැනිය ද, ඇවැත් නො වේ මිදෙන අදහස් ඇත්තේ කෙරෙහි වැයම් නො කෙරෙහි ද, පහසු නො ම දැනිය ද, ඇවැත් නො වේ.

23 නො දූත සිටියහුට ද, නො සිහියෙන් සිටියහුට ද නො දන්තහුට ද නොඉවසන්නහුට ද, උච්ඡු වුවහුට ද, බෙදෙයට පැමිණි සිත් ඇත්තහුට ද, වේදනාවෙන් පෙළුනහුට ද, ආදිකම්මකයාට ද, ඇවැත් නො වේ.

## විනිතවහු

### උද්‍යතමාමා

මොහා ධීනා ව හගිනී ව ජායා යකඩ ව පණ්ඩකො,  
සුත්තා මොහා නිර්වර්තනා දුරුඬිතලිකාය ව

සමපිළෙ සඛිකමො මොහො රාකොබා නාමා ව රජු ව,  
දණ්ඩො පහතං පනාමෙයි වහෙද වායාමි තදිජ්ජෙති

1 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු මොහො මොහො  
අමෙයි තස්ස කුක්කුළිවං අගොයි -පෙ- කච්චි නු බො අහං සඛිකා  
අපනනිං අපනොනා,ති හගවනො ඵතමස්මිං අරොමෙයි -පෙ- “අන  
භික්ඛු සඛිකාදිසෙසස්ස අපනනි දුක්ඛටස්සා”ති (1)

2 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ධීනායා ධීනා  
අමෙයි -පෙ- හගිනීයා හගිනීපෙමෙන අමෙයි තස්ස කුක්කුළිවං ද  
-පෙ- “අනාපනනි භික්ඛු සඛිකාදිසෙසස්ස අපනනි දුක්ඛටස්සා”ති

3 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු පුරාණදුතිසිකාය  
සංඝග්ගං සමොපජ්ජි තස්ස කුක්කුළිවං අගොයි -පෙ- “අපනනිං චො  
අපනොනා සඛිකාදිසෙසස්ස”න්ති (4)

4 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු යකඩියා කායසං  
සමොපජ්ජි තස්ස කුක්කුළිවං අගොයි -පෙ- “අනාපනනි භික්ඛු සඛිකා  
සස්ස අපනනි දුලලව්වයස්සා”ති (5)

5 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු පණ්ඩකස්ස කා  
සග්ගං සමොපජ්ජි තස්ස කුක්කුළිවං අගොයි -පෙ- “අනාපනනි  
සඛිකාදිසෙසස්ස අපනනි දුලලව්වයස්සා”ති (6)

6 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු සුත්තනිකියා  
සංඝග්ගං සමොපජ්ජි තස්ස කුක්කුළිවං අගොයි -පෙ- “අපනනිං චො  
අපනොනා සඛිකාදිසෙසස්ස”න්ති (7)

7 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු මිනිනියා කායසං  
සමොපජ්ජි තස්ස කුක්කුළිවං අගොයි -පෙ- “අනාපනනි භික්ඛු සඛිකා  
සස්ස, අපනනි දුලලව්වයස්සා”ති (8)

8 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු නිර්වර්තනග්ග  
කායසංඝග්ගං සමොපජ්ජි තස්ස කුක්කුළිවං අගොයි -පෙ- “අනා  
භික්ඛු සඛිකාදිසෙසස්ස අපනනි දුක්ඛටස්සා”ති (9)

9 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු දුරුඬිතලිකාය කා  
සග්ගං සමොපජ්ජි තස්ස කුක්කුළිවං අගොයි -පෙ- “අනාපනනි  
සඛිකාදිසෙසස්ස, අපනනි දුක්ඛටස්සා”ති (10)

## විනිශ්චයවසතු

### උද්දනගාමා:

මොහු ධිහු හගිනි වැළුය, ජායා යකි පණ්ඩක වැළුය, සුතන මත නිරවුණතහන වැළුය, දුර්භිහලික වැළුය, සමවිලන සංකම මහන වැළුය, රුකා නාවා රජු වැළුය, දණ්ඩ පතන පතාමන වැළුන නජුපත වැළුය යි විනිශ්චය වූ විස්සකි

1 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මොහුප්පමයෙන් මවගේ සිරුර අත ගැස බහුව යුතුය විය කිවේ මම සහවෙසෙස්ඥාවෙන් අවන්තෙමි දු”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ කරුණ සැල කෙළේ ය “මහණ සහවෙසෙස්ඥාවෙන් නො වේ දුකුලාඥාවෙන් වේ”ය යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළ සේක

2 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් දුගිතාප්පමයෙන් දුවගේ සිරුර අත ගැස හගිනි ප්‍රමයෙන් බුහුනනිත්තේ සිරුර අත ගැස ඒ මහණහට යුතුය විය “මහණ, සහවෙසෙස්ඥාවෙන් නො වේ දුකුලාඥාවෙන් වේ”ය යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළ සේක (2. 3)

3 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් ගිහිකල අඹුව හා කාසසගයට සමවනි ඒ මහණහට යුතුය විය “මහණ, නෝ සහවෙසෙස්ඥාවෙන් අවන්තෙහි ය”යි වදාළ සේක (4)

4 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් යකින්නක හා කාසසගයට සමවනි ඒ මහණහට යුතුය විය “මහණ සහවෙසෙස්ඥාවෙන් නො වේ ජුලාසි ඥාවෙන් වේ”යි වදාළ සේක (5)

5 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් පණ්ඩකයකු හා කාසසගයට සමවනි ඒ මහණහට යුතුය විය “මහණ, සහවෙසෙස්ඥාවෙන් නො වේ ජුලාසි ඥාවෙන් වේ”ය යි වදාළ සේක (6)

6 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් නිදන සත්‍රියක හා කාසසගයට සමවනි බහුව යුතුය විය “මහණ, නෝ සහවෙසෙස්ඥාවෙන් අවන්තෙහි ය”යි වදාළ සේක (7)

7 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් මල සත්‍රියක හා කාසසගයට සමවනි බහුව යුතුය විය “මහණ, සහවෙසෙස්ඥාවෙන් නො වේ ජුලාසිඥාවෙන් වේ”ය යි වදාළ සේක (8)

8 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් නිරිසන්ධිය මාගමක හා කාසසගයට සමවනි බහුව යුතුය විය “මහණ, සහවෙසෙස්ඥාවෙන් නො වේ දුකුලාඥාවෙන් වේ”යි වදාළ සේක (9)

9 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් දඹුමුවා පෙනැලිවත්ත හා කාසසගයට සමවනි බහුව යුතුය විය “මහණ, සහවෙසෙස්ඥාවෙන් නො වේ දුකුලාඥාවෙන් වේ”යි වදාළ සේක (10)

10 තෙන බො පන සමයෙන සම්මුද්දා ඉප්පියො අඤ්ඤානරො භික්ඛු සම්ප්ලෙච්චා බාහාපරම්පරාය<sup>1</sup>තෙසුං තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි “සාදිති නිං භික්ඛු”ති “තාහං භගවා සාදිති”නති “අනාපනති භික්ඛු අසාදියනාස්සා”ති, (11)

11. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ඉප්පියො අභිරුද්ධා සංඝායාමං සාරතෙතා සංචාලෙසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඝාදිසෙසස්ස අපනති දුක්ඛංචස්සා”ති (12)

12 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ඉප්පියො පටිපට්ඨො පසයිච්චා සාරතෙතා අසඤ්චාලෙසි පහාරො අදුසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අපනතිං නිං භික්ඛු අපතොතො සංඝාදිසෙසා”නති, (13)

13 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ඉප්පියො අභිරුද්ධා රුක්ඛං සාරතෙතා සඤ්චාලෙසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඝාදිසෙසස්ස අපනති දුක්ඛංචස්සා”ති (14)

14 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ඉප්පියො අභිරුද්ධා නාමං සාරතෙතා සඤ්චාලෙසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඝාදිසෙසස්ස අපනති දුක්ඛංචස්සා”ති, (15)

15. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ඉප්පියො ගභිතං රජ්ජං සාරතෙතා අභිඤ්ඤා, තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඝාදිසෙසස්ස අපනති ථුල්ලච්චස්සා”ති (16)

16 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ඉප්පියො ගභිතං දණ්ඩං සාරතෙතා අභිඤ්ඤා තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඝාදිසෙසස්ස අපනති ථුල්ලච්චස්සා”ති (17)

17 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු සාරතෙතා ඉප්පියො පතෙතන පනාමෙසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි “අනාපනති භික්ඛු සංඝාදිසෙසස්ස අපනති ථුල්ලච්චස්සා”ති (18)

18 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ඉප්පියො චිත්තනිකා සාරතෙතා පාදං උච්චාරෙසි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අපනතිං නිං භික්ඛු අපතොතො සංඝාදිසෙසා”නති, (19)

19 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු ඉප්පියො ගගෙස්සාමිති වායමිච්චා න ජුපි තස්ස කුක්කුච්චං අගොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ඛු සංඝාදිසෙසස්ස, අපනති දුක්ඛංචස්සා”ති (20)

කාය සංඝග්ගසංඝාදිසෙසා-2

1 අනෙකු. පෙසං. 2 කායසංඝග්ගසංඝාදිසෙසා. නිවැනි. දුතිය. පෙසං.

10 එසමයෙහි බොහෝ සත්ත්තු එක්තරා මහණකු පෙළා අතිනතින් පැමිණවූහ. ඒ මහණහට කුකුල් විය . “මහණ, තෝ ඉවසුයෙහි දැ”යි අසා වදාළ සේක “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම නො ඉවසිමි” යි හේ කිය ‘ මහණ, නො ඉවසන්නහුට ඇවැත් නො වේ”යි වදාළ සේක. (11)

11 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සංරක්ත වූයේ සත්ත්තු නැගුනු එදිනෙදි සෙලවී ය ඒ මහණහට කුකුල් විය .. “මහණ සහවෙසෙස් ඇවැත් නො වේ දුකුලා ඇවැත් වේ”යි වදාළ සේක. (12)

12 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් පෙරමෙ සත්ත්තු දැක සංරක්ත වූයේ උරහිසින් පහර දිනි ඒ මහණහට කුකුල් විය. “මහණ, තෝ සහවෙසෙස් ඇවැත් අවන්තෙහි ය”යි වදාළ සේක (13)

13 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සංරක්ත වූයේ සත්ත්තු නැගුනු ගසක් සෙලවී ය ඒ මහණහට කුකුල් විය- “මහණ සහවෙසෙස් ඇවැත් නො වේ දුකුලා ඇවැත් වේ”යි වදාළ සේක. (14.)

14 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සංරක්ත වූයේ සත්ත්තු නැගුනු මිරුවක් සෙලවී ය ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ සහවෙසෙස් ඇවැත් නො වේ. දුකුලා ඇවැත් වේ”යි වදාළ සේක (15)

15 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සංරක්ත වූයේ සත්ත්තු ගත් රැහනක් ඇද්දේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ, සහවෙසෙස් ඇවැත් නො වේ. පුලුස් ඇවැත් වේ”යි වදාළ සේක

16 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සංරක්ත වූයේ සත්ත්තු ගත් දඩුකඩක් ඇද්දේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය . “මහණ, සහවෙසෙස් ඇවැත් නො වේ පුලුස් ඇවැත් වේ”යි වදාළ සේක (17)

17 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සංරක්ත වූයේ සත්ත්තු පාත්‍රයෙන් දුරු කෙළේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ, සහවෙසෙස් ඇවැත් නො වේ පුලුස් ඇවැත් වේ”යි වදාළ සේක (18)

18 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සංරක්ත වූයේ සත්ත්තු වඳින කල්හි පස එසවී ය ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ, තෝ සහවෙසෙස් ඇවැත් අවන්තෙහි ය”යි වදාළ සේක (19)

19 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සත්ත්තු අල්ලා ගනිමි යි වැයවි කොටසපඬි නො කෙළේ ය ඒ මහණහට කුකුල් විය “මහණ සහවෙසෙස් ඇවැත් නො වේ දුකුලා ඇවැත් වේ”යි වදාළ සේක (20)



3. 3.

ද්විත්වලලාචාරාසිකාපදං

1 තෙන සමයෙන බුද්ධෝ භගවා සාවස්සියං විහරති ජෙනවතෙ අනාඨපිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙන බෝ පන සමයෙන ආයස්මා උද්ධි අරඤ්ඤා විහරති තස්සායස්මතො විහාරො අභිරුපො හොති දස්සනියො පාසාදිකො තෙන බෝ පන සමයෙන සම්මානුප්පා ඉතියො ආරාමං අගමංසු විහාරපෙක්ඛිකායො අථ බෝ තා ඉතියො යෙනා යස්මා උද්ධි, තෙනුප්පානිකමංසු උපසම්භවිතො ආයස්මනං උද්ධිං එතදවොද්ධිං “ඉවජාම ඔයං භතෙන අයස්ස විහාරං පෙක්ඛිතු”න්ති අථ බෝ ආයස්මා උද්ධි තා ඉතියො විහාරං පෙක්ඛාපෙත්වා තාසං ඉතීනං වච්චමිත්තං පස්සාවමිත්තං ආදිස්ස වණ්ණමපි භණ්ති අවණ්ණමපි භණ්ති යාවති‘පි ආයාවති‘පි, පුච්ඡතිපි පටිපුච්ඡති‘පි, ආචික්ඛති‘පි, අනුසංසති‘පි, අකෙකාසති‘පි යා තා ඉතියො ජිනනකා ධුතනිකා අභිරිකායො තා ආයස්මතා උද්ධිතා සද්ධිං උග්ගසන්ති‘පි උල්ලපන්ති‘පි උජ්ඣායන්ති‘පි උපපණ්ඩන්ති‘පි යා පන තා ඉතියො හිරිමතා තා නික්ඛමිතා භික්ඛු උජ්ඣාපෙත්ති “ඉදං භතෙන නච්ඡන්තං නප්පතිරුපං, සාමිකෙනපි ඔයං එවං චුතතා න ඉවෙජ්ජයාම, නිමිප්පතොත උද්ධිතා”ති යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨන්ති තෙ උජ්ඣායන්ති ඛියන්ති විපාවෙන්ති “කථං හි නාම ආයස්මා උද්ධි මාතුගාමං ද්විත්වලාභි වාචාහි ඔභාසිස්සති”ති අථ බෝ තෙ භික්ඛු භගවතො එතමස්සං ආරොවෙසුං

2 අථ බෝ භගවා එතස්මිං නිදුතෙ එතස්මිං පකරණෙ භික්ඛුසංඝං සන්තිපාතාපෙත්වා ආයස්මනං උද්ධිං පටිපුච්ඡන්ති “සච්චං කිරි තං උද්ධි මාතුගාමං ද්විත්වලාභි වාචාහි ඔභාසි”ති “සච්චං භගවා විහරති බුද්ධෝ භගවා “අනුච්ඡවියං මොඝපුරිස අනුලොමිකං අප්පතිරුපං අස්සාමිත්තං අකාපියං අකරණීයං කථං හි නාම තං මොඝපුරිස මාතුගාමං ද්විත්වලාභි වාචාහි ඔභාසිස්සති. නනු මයා මොඝපුරිස අනෙකපරියායෙන විරහාය ධම්මො දෙසිතො, තො ඤරගාය -පෙ- කාමපරිලාභානං වූපසමො අනබ්බො තෙනං මොඝපුරිස අප්පසන්නානං වා පසාදාය -පෙ- එවං ව පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ.

“යො පන භික්ඛු ඔතිණ්ණො විපට්ඨන්තො විතතන මාතුගාමං ද්විත්වලාභි වාචාහි ඔභාසෙය්‍ය යථා තං යුවා යුච්ඡිං මෙප්පිනුපසංගිතාහි, සංඝාදිසෙය්‍යාති

3 යො පනාති යො යාදිසො -පෙ-  
 භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමස්මිං අත්ථෙ අධිපොතො භික්ඛුති  
 ඔතිණ්ණො නාම සාරතො අපෙක්ඛවා පටිබද්ධවිතො

### 3. 3.

#### දුටුල්ලවාචායිකමාපදය

1. එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර ජෙනවන නම් අනේපිඩුසිවුහුගේ අරමිති වාසය කරණ සේක එසමයෙහි ආයුෂමත් උදුසි තෙමේ අරණෙහි වෙසෙයි ඒ ආයුෂමත් උදුසි තෙරුන්ගේ විහාරය මතරම් ය. දෘතුමිකලු ය ප්‍රසාද එළවන්නේ ය. එසමයෙහි බොහෝ සත්‍රිහු සෙනස්ත බැලියාවි වූවාහු ඒ අරමට පැමිණියාහු ය ඉක්බිති ඒ සත්‍රිහු ආයුෂමත් උදුසි තෙරුන් කර එළඹියාහු ය එළඹ ආයුෂමත් උදුසි හට “සාමිනි, ආයුසියන් වහන්සේගේ විහාරය බලන්නට අපි කැමැත්තෙමු” යි කීහ. ඉක්බිති ආයුෂමත් උදුසි තෙමේ ඒ සත්‍රින්ට විහාරය පෙන්වා ඒ සත්‍රින්ගේ වසමග පසමග ලක් කොට ගුණ ද කියයි. අගුණ ද කියයි. යදනේත් වෙයි අයදනේත් වෙයි. විවාරණුගේත් වෙයි පුළුවන්තේත් වෙයි අනුසස්තේත් වෙයි හවන්නේත් වෙයි යම් ඒ සත්‍රි කෙනෙක් සුන් මනස් ඇත්තෝ සඳ වුවෝ ලජ්ජා නැත්තෝ වෙත් ද, ඔහු ආයුෂමත් උදුසි තෙරුන් සමග මද සිතා පහල කරන්නෝත් වෙත්. පොළඹවන බස් දෙබන්නෝත් වෙත් මහ හඬින් සිතා සෙන්නෝ ද වෙත් පරිහාස ද කෙරෙත්. යම් ඒ සත්‍රි කෙනෙක් ලජ්ජා ඇත්තාහු ද ඔහු නික්ම ‘වහන්ස, මෙය නුසුදුසු ය. යොග්‍ය නො වෙයි හිමියා විසිනුදු මෙසේ කියන ලද්ද වූ අපි නො රැස්තෙමු උදුසි ආයුසියන් වහන්සේ විසින් කියන ලද්දමේ කිම රැස්තමෝ ද?” යි භික්ෂුන්ට අවඥ කරත් යම් ඒ අපිස් මහණහු වෙත් ද ඔහු “කෙසේ නම් ආයුෂමත් උදුසි තෙමේ මාගමුන්ට වසමග පසමග ඇරැබ තුළුල් තෙපුලින් ඔවස් බෙණේ ද?” යි අවඥ කෙරෙත් අයුණු කියත්. දෙස් පතුරුවත් ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැල කලහ.

2 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ කාරණයෙහි භික්ෂුසංඝයා රැස් කරවා “උදුසි, තෝ මාගමට තුළුල් තෙපුලෙන් ඔවස් බිණුයෙහි සැබෑ ද?” යි ආයුෂමත් උදුසි තෙරුන් පුළුවන් සේක. “සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්සැ” යි හේ කිය භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ වදාරණ සේක, “හිස් පුරුෂය, නුසුදුසු ය අනුලොම නො වෙයි යොග්‍ය නො වෙයි. මහණුන්ට නො ගැලපෙන්නෙක. නො කැප ය. නොකටසුත්-තක. හිස් පුරුෂය, කවර කරුණකින් තෝ මාගමට තුළුල් තෙපුලෙන් පහත් ලෙස බිණුයෙහි ද? හිස් පුරුෂය, මා විසින් සරාගය පිණිස නො ව විරාගය පිණිස නත් අයුරින් දහම් දෙසන ලද්දේ නො වේ ද? කාමපරිදාහයන් ගේ සංසිද්ධි කියන ලද්දේ නො වේ ද? හිස් පුරුෂය, මෙය නොපහත් වුවන්ගේ පහත් බව පිණිස නො වේ” යි ගැරුහු සේක ඉක්බිති මෙය දෙල සේක මහණෙහි, මෙසේ මේ සිකපදය උදෙසවු.

“යම් මහණෙක් තුළුල් තෙපුල් කියැවි යසෙන් මඩනා ලද්දේ පෙරළි සිහින් මිනිස් මාගමකට වසමග පසමග ඇරැබ මෙවුන්දම් පිළිබද තුළුල් තෙපුලෙන් තරුණයකු තරුණියකට මෙන් ඔවස් බෙණේ නම් ඒ මහණකට සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ.”

3 යොපන යනු යමෙක්, යම්බදු වූයෙක්  
 භික්ෂු යනු මේ අරුත්හි මේ තෙමේ භික්ෂු ය යි අභිමත යි  
 ඔබ්බණ නම් ඇලුම් ඇත්තේ, අපෙණා ඇත්තේ, පිළිබද සිතැත්තේ යි.

විපරිණතනනි රතතමපි විතතං විපරිණතං, දුට්ඨමපි විතතං විපරිණතං,  
මූලහමපි විතතං විපරිණතං අපි ච රතතං විතතං ඉමෙමිං අනෙකං අභිප්‍රේෂතං  
විපරිණතනනි

මානුෂාමො නාම මනුසසිජ්ඣී, න යකඛි න පෙනී න තිරච්ඡාතගතා,  
විඤ්ඤා පටිබලා සුභාසිතදුඛතාසිතා දුට්ඨලාදුට්ඨලාං ආජානිතුං

දුට්ඨලා චාචා නාම චචමග්ගපසාඨමග්ගමෙථුනධම්මපටිසංයුතතා,  
චාචා

බහාසෙය්‍යානි අජකිඛාරො වුචන්ති

යථා තං සුචා සුචන්තන් දහරො දහරිං තරුණො තරුණිං කාමගොහි  
කාමගොහිනිං,

මෙථුනුපසංඝිතාසිති මෙථුනධම්මපටිසංයුතතාසි

සංකීර්ණසංග්‍රහ'නි -පෙ- තෙනපි වුචන්ති සංකීර්ණසංග්‍රහ'නි,

4 දො මග්ගෙ ආදිසං වණ්ණමපි භණති, අවණ්ණමපි භණති, යාවති'පි,  
අයාවති'පි, පුච්ඡති'පි, පටිපුච්ඡති'පි, ආවිකඛති'පි, අනුසාසති'පි,  
අකෙකාසති'පි

වණ්ණං භණති නාම දො මග්ගෙ ථොමෙති වණ්ණනි පසංසති.

අවණ්ණං භණති නාම දො මග්ගෙ චුංසෙති වචෙනි ගරහති.

යාවති නාම දෙහි මෙ අරහසි මෙ දතුනති

ආයාවති නාම කදු තෙ මාතා පසිදිසානි, කදු තෙ පිතා පසිදිසානි,  
කදු තෙ දෙවතායො පසිදිසානති, කදු<sup>1</sup> සුඛණො සුලයො සුමුහුතො  
භවිසසති, කදු තෙ මෙථුනං ධම්මං ලභිසාමි<sup>2</sup>ති

පුච්ඡති නාම කථං නිං සාමිකස්ස දෙසි<sup>3</sup> කථං ජාරස්ස දෙසි<sup>3</sup>ති.

පටිපුච්ඡති නාම එවං කිරි නිං සාමිකස්ස දෙසි<sup>3</sup> එවං ජාරස්ස දෙසි<sup>3</sup>ති.

ආවිකඛති නාම පුට්ඨො භණති “එවං දෙහි, එවං දෙනති<sup>4</sup> සාමිකස්ස  
පියා භවිසසති මනාපා වා”ති

අනුසාසති නාම අපුට්ඨො භණති, “එවං දෙනති<sup>4</sup> සාමිකස්ස පියා  
භවිසසති මනාපා වා”ති

අනෙකාසති නාම අනිමිතතා'සි නිමිතතමතතා'සි අලොභිතා'සි ධ්‍රුවලො-  
භිතා'සි ධ්‍රුවවොලා'සි පග්ගරතතා'සි සිඛරිණී'සි ඉඤ්චපණ්ඩකා'සි චෙත්‍ථරිසිකා'සි  
සමභිනතා'සි උභතොඛ්‍යාසානාසිති

1 කදු තෙ සා 2 ලභිසාසිති සි. මු. 3, රදහි, දෙහිති. සි මු. 4. දෙනතා,  
මජ්ඣ.

විපරිණතං යනු රාගයෙන් රත් වූ සිත ද විපරිණත ය, දොෂයෙන් දූෂිත වූ සිත ද විපරිණත ය, මොහයෙන් මුළු වූ සිත ද විපරිණත ය වැලිත් මේ අතීතයෙහි රාගයෙන් රත් වූ සිත විපරිණතය යි අභිමත යි

මානුෂාම නම් මිනිස් මාගමකි යකින්නක් නො වෙයි ප්‍රෙතියක් නො වෙයි තිරිසන් ගිය මාගමක් ද නො වෙයි සුඛාසි දුඛාසි තුළල් නොතුළල් තෙපුල් දෑන ගැණීමට සමත් නුවණැති මාගමකි

ද්විත්වලලවංශා නම් වසමග පසමග මෙවුන්දම් පිළිබඳ තෙපුල් ය

ඛනාසෙසා යනුයෙන් ආචාරව්‍යතික්‍රමය කියනු ලැබේ

යඨා නං සුඛා සුඛනීං යනු ගම්දරුවකු ගම්දුරියකට තරුණයකු තරුණියකට කම්සැප විදින්නකු කම්සැප විදින්නියකට කථා කරන්නාක් මෙනි

මෙළුනුපසංගිතා යනු මෙවුන්දම් පිළිබඳ තෙපුලින් ය.

සංකීර්ණසංසා යනු එයිනුදු සහවෙසෙස යි කියනු ලැබේ

4 දෙමග ඇරැබ ගුණන් කියයි අගුණන් කියයි යදින්නේන් වෙයි. අයදින්නේන් වෙයි විවාරන්නේන් වෙයි පුළුවුන්නේන් වෙයි කියන්නේන් වෙයි අනුශාසනා කරන්නේන් වෙයි ආත්‍යොග කරන්නේන් වෙයි

ගුණ කියයි යනු දෙමග ගුණ කියයි වණයි පසසයි

අගුණ කියයි යනු ගරහයි, අවමන් කෙරෙයි, නිපු කෙරෙයි,

යදිසි යනු: 'මට දෙව, මට දීමට සුදුස්සෙහි ය'යි කියයි

අයදිසි යනු. කවරද තිගේ මවු තුටු වන්නී ද? කවරද තිගේ පියා තුටු වන්නේ ද? කවරද තිගේ (ඉටු) දෙවියෝ පහදින්නාහු ද? කවරද සුඛ ඝාණය, සුඛ ලය, සුඛ මොහොත වන්නේ ද? කවරද තිගේ මෙවුන්දම් ලබන්නෙමි ද? යි කියයි

විවාරයි යනු 'කෙසේ නම් තෝ සැමියාට දෙයි ද? කෙසේ නම් තෝ සොර සැමියාට දෙයි ද? යි ප්‍රශ්න කෙරෙයි

පිළිවිසිසි යනු 'මෙසේ තෝ සැමියාට දෙයිල මෙසේ තෝ සොරසැමියාට දෙයිල'යි පිළිවිසිසි

කියයි යනු විවාරණ ලද්දේ "මෙසේ දෙව මෙසේ දෙන්නිය හිමියාට ප්‍රිය ද මන වඩන්නී ද වන්නිය"යි කියයි

අනුශාසනා කෙරෙයි යනු නොවිවාරණ ලද්දේ "මෙසේ දෙන්නිය සැමියාට ප්‍රිය වන්නී ය, මන වඩන්නිය"යි කියයි

ආත්‍යොග කෙරෙයි යනු 'නිමිත්ත තැනැත්තී වෙහි, නො පිරිපුන් නිමිත්ත ඇත්තී වෙහි, ඔසප තැනැත්තී වෙහි, නිති ඔසප ඇත්තී වෙහි, නිති දරණ පිළි කඩ ඇත්තී වෙහි, මු වගුරුවන්නී වෙහි, හිවි හිය මස් ඇත්තී වෙහි, සත්‍රි-පණ්ඩක වෙහි, පිරිමි අයුරු ඇත්තී වෙහි, මුසු වූ හදන් ඇත්තී වෙහි, දෙහදන් ඇත්තී වෙහි'යි කියයි

[illegible]

2. දෙව් ඉපයීමේ, ද්විත්වය, ඉපයීම, ඉපයීමකදී, සාරවත්තාව හිකුණු වීම. ද්විත්වය, ඉපයීම, වඩවීමෙහි පරිණාමය, ද්විත්වය වඩවීමේ හඳුනා ගත හැකි - පෙ - අනෙකුත් ස්වරූප, අපරිණාමීය ද්විත්වය, ස්වරූපයෙන් - පෙ -

3. ඉඳී ව පණ්ඩිතෝ ව, උභින්නා ඉඳීසඤ්ඤා, සාරවෙනා ව භික්ඛු ව නං උභින්නා වච්චම්භයං පස්සාවම්භයං ආදියං වණ්ණම්ච භණ්ණම් අවණ්ණම්ච භණ්ණම් -පෙ- අකොකාසනි'පි, අපතාති සම්මාදිසෙසෙන දුක්ඛධර්මං -පෙ-

[illegible]

5 දෙව් ඉපිටියෝ, දවනනං ඉපිටිනං ඉපිටසඤ්ඤි, සාරතෙතා ව භික්ඛු ව  
නං දවනනං ඉපිටිනං වච්චමග්ගනං පසාඨමග්ගනං සපෙතියා අධිකකිකං උඛතරාණු-  
මනෙකිලං ආදියා වණණමටි හණන් අවණණමටි හණන් -පෙ- අනෙකාසතීපි,  
ආපතති දවනනං පුලුච්චසානං -පෙ-

6 ඉති ව පණතියෝ ව, උභිතනං ඉතිසසද්දි, සාරතෙතො ව භික්ඛු ව නං උභිතනං වච්චමහනං පසංචමහනං සපෙතො අධකකිකං උභිතරං ඉමසාමං ආදියං වණණමිති භණති අවණණමිති භණති -පෙ- අනෙකංසතිපි, අපනති ඵලලච්චයෙන දුක්ඛට්ඨං -පෙ-

7. ඉපිට ව ගොඩ, ඉපිටසැද්දේ, සාරවෙනා ව හිඬු ව නං ඉපිටා උභයකඩකං අධොජාණ්ණවණ්ණිලං අදිසං වණණ්ණවි හණ්ණි අවණණ්ණවි හණ්ණි -පෙ-අකොකාසනි'පි, අප්පතති දුකකට්ඨං -පෙ-

8 දෙව් ඉපිටියෝ, දව්නාං ඉපිතං ඉපිතසාදුද්දී, සාරතො ව භික්ඛු ව  
නං දව්නාං ඉපිතං උච්භක්ඛකං අධොජාණ්ණමණ්ඩලං ආදිසා වණ්ණමට්ඨ භණ්ණි  
අවණ්ණමට්ඨ භණ්ණි -පෙ- අකොතාසනි'පි, ආපනති දව්නාං දුක්ඛධානං -පෙ-

9. ඉන්ද්‍ර ව පණ්ඩකෝ ව, උභින්නං ඉන්ද්‍රසක්ඛදී, සාරතො ව භික්ඛු ව  
නං උභින්නං උභික්ඛකං අධොරාණ්ණමණ්ඩලං අදිසා වණ්ණමපි හණ්ණි  
අවණ්ණමපි හණ්ණි -පෙ- අකොකාසනීපි, අපතති ද්වින්නං දුක්ඛාචාරං -පෙ-

10 ඉළි ව ගොඩ, ඉළිසකුද්දි, සාරකොනා ව හිකු ව නං ඉළියා  
කාසප්පිඞදාං ආදියා වණණමි හණති අවණණමි හණති -පෙ-  
අකොකාසති'පි, ආපතති දුකකට්ඨාය -පෙ-

\* පරයාලමුසව්න කාශසංඝභග චුත්තානඤ්චි චට්ඨිනඤ්ඛි.

1 සත්‍රියකුදු වෙයි, 'සත්‍රිය' යන හැඟීම් ඇති ඇලුනු මහණෙකුදු වෙයි, සත්‍රියගේ වසමග පසමග ඇරැබ ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද, යදියි ද, අයදියි ද, විවාරයි ද, පිළිවිසිනි ද, බෙණෙයි ද, අනුශාසනා කෙරෙයි ද, ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද, සහවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

2. සත්‍රිහු දෙදෙනෙක් වෙත්, මහණ තෙම සත්‍රින් දෙදෙනා පිළිබඳ ව 'සත්‍රිය' යන හැඟීම් ඇත්තේ, ඇලුනේ ද, වෙයි, සත්‍රින් දෙදෙනාගේ වසමග පසමග ඇරැබ ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද සහවෙසෙස්ඇවැත් දෙකෙකි ...

3 සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, මහණ තෙම දෙදෙනා පිළිබඳ ව 'සත්‍රිය' යන හැඟීම් ඇත්තේ, ඇලුනේ ද, වෙයි, සත්‍රින් දෙදෙනාගේ වසමග පසමග ඇරැබ ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද, සහවෙසෙස් හා දුකුලාභාවත් වේ . .

4 සත්‍රියකුදු වෙයි, මහණතෙම 'සත්‍රිය' යන හැඟීම් ඇත්තේ, ඇලුනේ ද, වෙයි සත්‍රියගේ වසමග පසමග හැර අකුභාවින් යට දෙදණ මඬලින් මතු ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද, ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද දුලාසි වේ

5 සත්‍රිහු දෙදෙනෙක් වෙත්, මහණ තෙම සත්‍රින් දෙදෙනා පිළිබඳව 'සත්‍රිය' යන හැඟීම් ඇත්තේ, ඇලුනේ ද වෙයි සත්‍රින් දෙදෙනා පිළිබඳ වසමග පසමග හැර අකුභාවින් යට දෙදණ මඬලින් උඩ ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද, දුලාසිභාවත් දෙකෙකි

6. සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, මහණ තෙමේ දෙදෙනා පිළිබඳව 'සත්‍රිය' යන හැඟීම් ඇත්තේ, ඇලුනේ ද වෙයි දෙදෙනාගේ වසමග පසමග හැර අකුභාවින් යට දෙදණ මඬලින් මතු ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද දුලාසි හා දුකුලාභාවත් වේ

7 සත්‍රියක් ද වෙයි, මහණ තෙමේ 'සත්‍රියක්' යන හැඟීම් ඇත්තේ, ඇලුම් ඇත්තේ ද වෙයි. සත්‍රියගේ අකුභාවින් මතු දෙදණ මඬලින් යට ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද, ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද, දුකුලාභාවත් වේ .

8 සත්‍රිහු දෙදෙනෙක් වෙත්, මහණ තෙමේ සත්‍රින් දෙදෙනා පිළිබඳව 'සත්‍රිය' යන හැඟීම් ඇත්තේ, ඇලුනේ ද වෙයි සත්‍රින් දෙදෙනාගේ අකුභාවින් මතු දෙදණ මඬලින් යට ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද . ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද, දුකුලාභාවත් දෙකෙකි

9. සත්‍රියකුදු පණ්ඩකයෙකුදු වෙත්, මහණ තෙමේ දෙදෙනා පිළිබඳ 'සත්‍රිය' යන හැඟීම් ඇත්තේ, ඇලුනේ ද වෙයි දෙදෙනාගේ අකු භාවින් මතු දෙදණ මඬලින් යට ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද, ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද දුකුලාභාවත් දෙකෙකි.

10 සත්‍රියක් ද වෙයි, මහණ තෙමේ 'සත්‍රිය' යන හැඟීම් ඇත්තේ, ඇලුනේ ද වෙයි. සත්‍රියගේ කය පිළිබඳ වූ වස්ත්‍රාදිය ඇරැබ ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද දුකුලාභාවත් වේ.

11. දෙව් ඉපිටියෝ, ද්විත්ව ඉපිටිනෝ ඉපිටියෙකුදී, සාරවත්තා ව භික්ෂු ව නං ද්විත්ව ඉපිටිනෝ කායපටිබද්ධෝ ආදිසා වණ්ණමපි භණ්ණි අවණ්ණමපි භණ්ණි -පෙ- අනෙකාසනි<sup>1</sup>පි, ආපනති ද්විත්වනං දුක්ඛට්ඨානං -පෙ-

12 ඉපිටි ව පණ්ඩකෝ ව, උභිත්තං ඉපිටියෙකුදී, සාරවත්තා ව භික්ෂු ව නං උභිත්තං කායපටිබද්ධෝ ආදිසා වණ්ණමපි භණ්ණි අවණ්ණමපි භණ්ණි -පෙ- අනෙකාසනි<sup>1</sup>පි, ආපනති ද්විත්වනං දුක්ඛට්ඨානං -පෙ-

13. අනාපනති අත්ථපුරෙකකාරස්ස, ධම්මපුරෙකකාරස්ස, අනුසාසනි-පුරෙකකාරස්ස, උම්මතතකස්ස, ආදිකම්මකස්සාති

## විනිතවත්ත

### උද්දනසාමා

ලොභිතං කක්ඛසාකිණ්ණං බරං දීඝඤ්ච වාපිතං  
කච්චි සංසිද්ධි<sup>1</sup> මග්ගො සද්ධා දුතෙන කම්මිතා<sup>2</sup>ති.

1 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරු ඉපිටි නවරත්තං කම්මලං පාරාතා හොති අඤ්ඤාතරු භික්ෂු සාරවත්තා නං ඉපිටි එතදවොච “ලොභිතං බො තෙ භගිනී”ති සා න පටිච්ජාති “ආමය්‍ය, නවරත්තො කම්මලො”ති. තස්ස කුක්ඛඤ්චං අහොසි “කච්චි නු බො අහං සංකීර්ණසං ආපනතිං ආපනො”ති භගවතො එතමන්ථ අරොවෙසි -පෙ- “අනාපනති භික්ෂු සංකීර්ණසං ආපනති දුක්ඛට්ඨානං”ති (1)

2. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරු ඉපිටි බරකම්මලං පාරාතා හොති අඤ්ඤාතරු භික්ෂු සාරවත්තා නං ඉපිටි එතදවොච. “කක්ඛසංලොමං බො තෙ භගිනී”ති සා න පටිච්ජාති “ආමය්‍ය, බරකම්මලකො”ති තස්ස කුක්ඛඤ්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ෂු සංකීර්ණසං ආපනති දුක්ඛට්ඨානං”ති (2)

3. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරු ඉපිටි නවාට්ඨනං කම්මලං පාරාතා හොති අඤ්ඤාතරු භික්ෂු සාරවත්තා නං ඉපිටි එතදවොච “අකිණ්ණලොමං බො තෙ භගිනී”ති සා න පටිච්ජාති “ආමය්‍ය, නවාට්ඨනො කම්මලො”ති තස්ස කුක්ඛඤ්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ෂු සංකීර්ණසං, ආපනති දුක්ඛට්ඨානං”ති (3)

4 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරු ඉපිටි බරකම්මලකං පාරාතා හොති අඤ්ඤාතරු භික්ෂු සාරවත්තා නං ඉපිටි එතදවොච “බරලොමං බො තෙ භගිනී”ති සා න පටිච්ජාති, “ආමය්‍ය, බරකම්මලකො”ති තස්ස කුක්ඛඤ්චං අහොසි -පෙ- “අනාපනති භික්ෂු සංකීර්ණසං, ආපනති දුක්ඛට්ඨානං”ති (4)

1 සංසිද්ධි සි ඉ සා

11 සත්‍ය දෙදෙනෙක් වෙත්. මහණ තෙමේ සත්‍ය දෙදෙනා පිළිබඳව ‘සත්‍ය’ යන භාෂිත ඇත්තේ ද වෙයි ඇලුනේ සත්‍ය දෙදෙනාගේ කය පිළිබඳ වූ වස්ත්‍යාදිය ඇරැබ ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද, ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද, දුකුලාඥාවන් දෙකෙකි.

12 සත්‍යකුදු පණ්ඩිතයෙකුදු වෙත් මහණ තෙමේ දෙදෙනා පිළිබඳව ‘සත්‍ය’ යන භාෂිත ඇත්තේ, ඇලුනේ ද වෙයි දෙදෙනාගේ කය පිළිබඳ වූවක් ඇරැබ ගුණ කියයි ද, අගුණ කියයි ද ආක්‍රොශ කෙරෙයි ද දුකුලාඥාවන් දෙකෙකි

13 ඔවා පෙරවූකොට, දහම් පෙරවූ කොට අනුශාසන පෙරවූ කොට කියන්නහුටත්, උමතු වූවහුටත් ආදිකම්කයාටත් ඇවැත් නො වේ

### විනිශ්චිතවස්තු

#### උද්දනගාමා

ලොභිත වැඩු, කාකකස ලොම වැඩු, ආකිණ්ණ ලොම වැඩු, බර ලොම වැඩු, දිස ලොම වැඩු, වාපිත වැඩු, කවිසංසිද්ධතමයක වැඩු, සඬා වැඩු, දන වැඩු, කමම වැඩු (තුනෙකැ) යි වස්තු දෙළසෙකි

1 එසමයෙහි එක්තරු සත්‍යයන් අලුත රැඳු කම්බලයක් පෙරෙවියා වෙයි එක්තරු මහණෙක් සංරක්තවූයේ ඒ සත්‍යයට “බුහුනනියනි, තිගේ ලෙය” යි කී ය. ඔ එබස නො දන්නී ‘එසේය, ආයතීයන් වහන්ස, අලුත රැඳු කම්බලයකි’ යි කිවු ය. මහණහට “කිම, මේ සඟවෙසෙස්-ඇවැත් අවන්තෙමි දු” යි කුකුස් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැල කෙළේ ය. “මහණ, සඟවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ දුකුලාඥාවන් වේ” යි වදාළ සේක

2 එසමයෙහි එක්තරු සත්‍යයන් ගතලොම කම්බලයක් පෙරෙවියා වෙයි සංරක්තවූ එක්තරු මහණෙක් ඒ සත්‍යයට “බුහුනනියනි, තිගේ කාකුළ ලොමැ” යි කී ය ඔ නොමෝ එ බස නො දන්නීය “ආයතීයන් වහන්ස, රළු ලොම කම්බලයෙකි” යි ඔ කිවු ය ඒ මහණහට කුකුස් විය “මහණ, සඟවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ දුකුලාඥාවන් වේ” යි වදාළ සේක (2)

3 එසමයෙහි එක්තරු සත්‍යයන් අලුත විසු කම්බලයක් පෙරෙවියා වෙයි. සංරක්ත වූ එක්තරු මහණෙක් ඒ සත්‍යයට “බුහුනනියනි, තිගේ ගැවසුනු ලොම වේ” යි කී ය ඔ දැන නො ගත්තී ය “එසේ ය ආයතීයන් වහන්ස, අලුත විසු කම්බලයකි” යි කිවු ය ඒ මහණහට කුකුස් විය “මහණ, සඟවෙසෙස්-ඇවැත් නො වේ දුකුලා ඥාවන් වේ” යි වදාළ සේක (3)

4 එසමයෙහි එක්තරු සත්‍යයන් රළුලොම කම්බලයක් පෙරෙවියා වෙයි සංරක්තවූ එක්තරු මහණෙක් ඒ සත්‍යයට “බුහුනනියනි, තිගේ රළු ලොමැ” යි කී ය ඔ දැන නො ගත්තී ය “එසේ ය ආයතීයන් වහන්ස කම්බලය රළුලොම ඇත්තෙකැ” යි කිවු ය ඒ මහණහට කුකුස් විය. “මහණ, සඟවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ. දුකුලාඥාවන් වේ” යි වදාළ සේක (4)



5. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරු ඉති පාවාරං<sup>1</sup> පාරාතා හොති අඤ්ඤාතරු භික්ඛු සාරතෙතා තං ඉති එතදවොච “දිඝලොමං බො තෙ භගිනී”ති. සා න පටිච්ජාති, “ආමය්‍ය, පාවාරෙ”<sup>2</sup>ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු සංඝාදිසෙසස්ස, ආපතති දුක්ඛංචස්සා”ති (5)

6 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරු ඉති බෙතතං වපාපෙතා ආභව්ණි. අඤ්ඤාතරු භික්ඛු සාරතෙතා තං ඉති එතදවොච “වාපිතං බො තෙ භගිනී”ති සා න පටිච්ජාති “ආමය්‍ය, තො ව බො පටිච්ඡතත”න්ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු සංඝාදිසෙසස්ස, ආපතති දුක්ඛංචස්සා”ති (6)

7 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරු භික්ඛු පරිබ්බාජිකං පටිපථෙ පසයිනා සාරතෙතා තං පරිබ්බාජිකං එතදවොච “කච්චි තෙ භගිනි මග්ගො සංසිද්ධි”ති<sup>3</sup>. සා න පටිච්ජාති “ආම භික්ඛු, පටිපජ්ජස්සාමි”ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු සංඝාදිසෙසස්ස ආපතති ථුලලව්වයස්සා”ති. (7)

8 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරු භික්ඛු සාරතෙතා අඤ්ඤාතරු ඉති එතදවොච. “සද්ධාසි නං භගිනි අපි ව යං නං සාමිකස්ස දෙසි තං නාමහංකං දෙසි”ති “කිං භනෙත”ති “මෙථුනං ධම්ම”න්ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “ආපතති නං භික්ඛු ආපනෙතා සංඝාදිසෙසස්ස”න්ති (8)

9 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරු භික්ඛු සාරතෙතා අඤ්ඤාතරු ඉති එතදවොච “සද්ධාසි නං භගිනි අපි ව යං අග්ගදුතං තං නාමහංකං දෙසි”ති “කිං භනෙත අග්ගදුත”න්ති “මෙථුනං ධම්ම”න්ති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “ආපතති නං භික්ඛු ආපනෙතා සංඝාදිසෙසස්ස”න්ති (9)

10 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරු ඉති කම්මං කරෙති අඤ්ඤාතරු භික්ඛු සාරතෙතා තං ඉති එතදවොච “තිට්ඨ භගිනි අහං කරිස්සාමි”ති -පෙ- “තිසිද්ධ භගිනි අහං කරිස්සාමි”ති -පෙ- “තිපජ්ජ භගිනි, අහං කරිස්සාමි”ති සා න පටිච්ජාති තස්ස කුක්කුච්චං අහොසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු සංඝාදිසෙසස්ස ආපතති දුක්ඛංචස්සා”ති (10-11-12)

දුට්ඨලව්‍යාසයාදිසෙසා නිවසිතං.

5 එසමයෙහි එක්තරා සත්‍රියක් උතුරා සඵවක් පෙරෙවියා වෙයි සංරක්ත වූ එක්තරා මහණෙක් ඒ සත්‍රියට “නහ, තිගේ දිග ලොම්ය”යි කී ය. ඔ ධූත නොගත්තී ය. “එසේ ය, ආයතියන් වහන්ස, උතුරාසඵවකි” යි කීවු ය. ඒ මහණහට කුකුස් විය . “මහණ සහවෙසෙස්ආවැත් නො වේ. දුකුලාආවැත් වේ” ය යි වදාළ සේක (5)

6 එසමයෙහි එක්තරා සත්‍රියක් කෙනක් වපුරවා එහි එක්තරා මහණෙක් සංරක්ත වූයේ සත්‍රියට “නහ, තිගේ කෙන වපුල් ද?” යි කී ය ඔ ධූත නො ගත්තී ය. “එසේ ය, ආයතියන් වහන්ස, වැලින් තැවන වපුල් නො වේ ය”යි කීවු ය ඒ මහණහට කුකුස් විය. . “මහණ, සහවෙසෙස්ආවැත් නො වේ. දුකුලාආවැත් වේ” යි වදාළ සේක (6)

7 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් පෙරමහ පිරිවැජියක දෑස සංරක්ත වූයේ, ඒ පිරිවැජියට “කීම නහ, තිගේ මහ මැනවින් පවත්නේ ද?” යි ඇසී ය ඔ නො දන්නී ය “එසේ ය මහණ, මහ බැස යන්නා”යි කීවු ය. ඒ මහණ-හට කුකුස් විය. “මහණ, සහවෙසෙස්ආවැත් නො වේ. දුලාආවැත්වේ” යි වදාළ සේක (7)

8 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සංරක්ත වූයේ එක්තරා සත්‍රියකට “නහ, ශ්‍රද්ධා ඇති වෙහි ය. එහෙත් තෝ යමක් හිමියාට දෙසි නම් එය අපට නො දෙහිය” යි කී ය. “වහන්ස, කීමෙක් ද?” යි ඔ කීවු ය. “මෙවුන්දමය” යි හේ කී ය. ඒ මහණහට කුකුස් විය “මහණ, තෝ සහවෙසෙස්ආවැත් අවන්තෙහිය”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළසේක (8)

9. එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් සංරක්ත වූයේ සත්‍රියකට “නහ, තෝ සැදුහැවත් ය වැලින් යම් අග්‍රදාහයෙක් වේ නම් එය අපට නො දෙහිය” යි කී ය. “වහන්ස, අග්‍රදාහය යනු කිවැ?” යි කීවු ය “මෙවුන්දමය”යි කී ය. ඒ මහණහට කුකුස් විය “මහණ, තෝ සහවෙසෙස්-ආවත් අවන්තෙහිය” යි වදාළ සේක (9)

10 එසමයෙහි එක්තරා සත්‍රියක් කිසි කටයුත්තක් කෙරෙයි සංරක්ත වූ එක්තරා මහණෙක් ඒ සත්‍රියට ‘නහ, සිවුව මේ කරන්නෙමි’. ‘නහ, හිඳුව මේ කරන්නෙමි’ ‘නහ, වැදහෙව මේ කරන්නෙමි’ යි කී ය ඔ ධූත නො ගත්තී ය. ඒ මහණහට කුකුස් විය “මහණ, සහවෙසෙස්ආවැත් නො වේ දුකුලාආවැත්වේ”යි වදාළ සේක (10 11. 12 )

දුටුල්ලාචාරාමයාගේ සංස්කෘතිය නිමි.

**අනුකූල පාරිචර්ය සකවාපද**

6 අසෝභාසුං බෝ භික්ඛු තාසං ඉතීනං උජ්ඣායනතීනං ඩීයනතීනං ටිප්පාවෙනතීනං යෙ භෙ භික්ඛු අපට්ඨත්ථා, තෙ උජ්ඣායනතී ඩීයනතී ටිප්පාවෙනතී “කථං හි තාම අයසො උද්ධි මාතුභාමසා සනතීකෙ අතතකාපි-පාරිවරියාය වණණං භාසිසාති”ති

**අනුකූල පාරිචර්ය ගිණුම් පදය**

2 ඉක්බිති ඒ සත්‍රී තොලෝ ආයුෂ්මත්, උදයි වෙත එළඹ වැද එකත් පසෙක තිඳ' ගත්ති ය එකත් පසෙක හුන් ඒ සත්‍රියට ආයුෂ්මත් උදයි තෙමේ දැහැම් කපාවෙන් දෙලෝවැඩි මනාකොට දැන්වීය. කුශල-බර්මයන්හි සමාදන් කරවීය. උත්සාහවත් කරවී ය මැනවින් පැහැද වීය.

4. ඉක්බිති ජ සත්‍රිය අවමන් කරති. අයුණු කියති. දෙග් පහුරුවති මේ ලමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ අලංකාර ය දුශ්ශීලයෝ ය මුසාවාදීන් ය මොහු “නුමු බම්මාරිකු ය සි සමාවාරිකු ය සි බුහමාරිකු ය සි සත්‍යවාදීන් ය සි සිල්-වන්ත ය සි කලණ දහම් ඇත්තෝ ය සි පිළිණ කෙරෙත්, මොවුන්ට මහණ-කමෙක් නැත මොවුන්ට බමුණු කමෙක් නැත මොවුන්ගේ මහණකම නටුගේ ය මොවුන්ගේ බමුණුකම නටුගේ ය මොවුන්ට මහණකමෙක් කොයින් ද? මොවුන්ට බමුණුකමෙක් කොයින් ද? මොහු මහණකමින් පහ වුවෝ ය මොවුහු බමුණු කමින් පහ වුවෝ ය කවර කරුණකින් උදසි මහණ නෙමේ ම මොවුන්දමින් යැද “කවරෙක් මල වැහෙන දුහද වූ මාය ආමර්ශනය කරන්නේ ද?” සි “කෙල ගසා යන්නේ ද?” “මගේ කුමක් ලාමක ද? මගේ කුමක් දුහද ද? මම කිනම් සත්‍රියකට කෙබඳු අලංකාරයකින් පිරිහෙමි ද?” සි කිව ය.

6 භික්ෂුහු අවමන් කරන්නාවූ අයුණු කීයන්නාවූ නුගුණ පතුරුවන්නාවූ ඒ සත්‍රින්ගේ කඩාව ඇසුහ යම් අලොපව් භික්ෂුහු වූවාහුද ඔහු අවමන් කෙරෙත් අයුණු කීයන් නුගුණ පතුරුවන් “කවර-කරුණකින් ආයුෂමත් උදකි තෙමේ සත්‍රියක ලග තමහට මෙවුන්දමින් මෙහෙ කිරීමෙහි අනුසස් කීයන්නේ ද?”

7 අප බොහෝ තෙහිනු<sup>1</sup> හඟවනො එනමින් ආරෝපිත අප බොහෝ එනමින් නිදහන එනමින් පකරණෙහි නිකුත්කිරීම සහතිකාපනය ආයතනික උද්ධමනය පවිත්රවේ. “සච්චං කීර්තිං උද්ධමනං මානුෂ්‍යයෙකු සහතිකෙ අනුකූලපාරිවර්තය වණනෙහි හාසය” නි, “සච්චං හඟවා” විගර්හි බුද්ධෝ හඟවා. “අනුච්ඡේදයං මොක්ෂපුරිස අනුච්ඡේදයං අප්පච්ඡාදං අසා-  
 මයං අප්පච්ඡයං අකර්මයං කපං හි නාම කං මොක්ෂපුරිස මානුෂ්‍යයෙකු සහතිකෙ අනුකූලපාරිවර්තය වණනෙහි හාසය” නි, නු මොක්ෂපුරිස අනුකූලපාරිවර්තය විරහය බලොව දෙසිනො නො සරහය -පෙ- කාමපරි-  
 ප්‍රාප්තං වූපසමො අනුකූලො. තෙතං මොක්ෂපුරිස අප්පච්ඡාදනං වා පසාදය -පෙ- එවස්ස පත හිතවෙ ඉමං සිකිකාපදං උද්දමනං

“යො අනු භික්ෂු ඛණ්ණිකා විපරිණාමන විපරිණාමන මානු-  
 ශාමය සහතිකෙ අනුකූලපාරිවර්තය වණනෙහි හාසය: එතදග්‍රහ-  
 හර්හි, පාරිවර්තයං යා මාදිසං සිලවහනං කල්‍යාණබලං බුහුමානං  
 එතෙහි බලමන පරිවර්තයානි මෙවුනුපසංහිතෙන, සංකෘතියෙහි” නි,

8 යො පනාති යො යාදිසං -පෙ-

භික්ෂුනි -පෙ- අයං ඉමෙහි අපේ අධිපෙතො භික්ෂුනි

ඛණ්ණිකා නාම: සාරතො අපෙකවං පවිබ්ඛවිතො.

විපරිණාමන රහතම පිතං විපරිණාමං. දුර්ගම පිතං විපරිණාමං  
 මුලුතම පිතං විපරිණාමං අපි ව රහතං පිතං ඉමෙහි අපේ අධිපෙතො  
 විපරිණාමන

මානුෂ්‍යමා නාම: මනුෂ්‍යය. න යකි, න පෙති, න තීර්ථාතනා,  
 විශ්ලේෂ පරිබ්‍රා සුභාසිතදුකිතා දුර්වුලාදුර්වුලං ආජානිතං.

මානුෂ්‍යමය සහතිකෙහි මානුෂ්‍යය සාමන්තා, මානුෂ්‍යය  
 අවිදුරෙ

අනුකූලමන අනුකූලා කාමං, අනුකූලා හෙතුං, අනුකූලා අධිපායං,  
 අනුකූලා පාරිවර්තං,

එතදග්‍රහන එතං අග්‍රං එතං සෙට්ඨං එතං මොක්ඛං එතං උත්තමං  
 එතං පවරං-

යානි බහනියා<sup>2</sup> වා බ්‍රාහ්මණී වා වෙසසි වා සුද්දං වා

මාදිසනි බහනියං වා බ්‍රාහ්මණං වා වෙසසං වා සුද්දං වා

1 අප බොහෝ තෙහිනු ආයතනික උද්ධමනය අනුකූලපාරිවර්තය විගර්හි සහතිකා  
 පෙස. 2 බහනි පිළි

7. ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ  
 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනයෙහි මේ කාරණයෙහි භික්ෂුසංඝයා  
 රැස්කරවා. “උදයි, තෝ සත්‍රියක ලග තමහට මෙවුන්දම් සෙවුමෙහි අනුසස්  
 කියෙහි යනු සැබෑ ද?” යි ආයුෂමත් උදයින් විචාරයෙක “සැබව, භාග්‍යවතුන්  
 වහන්ස” යි හේ නී ය භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ “භික්ෂුරුමය,  
 නුහුදුස්සෙකි. අනුලොමී නොවුවකි. මහණකමට නොහුදුස්සෙකි නො-  
 කැපයෙකි නොකටයුත්තකි භික්ෂු පුරුෂය, තෝ කෙසේ නම් මාගම  
 ලග තමහට මෙවුන්දමින් මෙහෙ කිරීමෙහි අනුසස් කිවුයෙහි ද? භික්ෂු පුරුෂය,  
 මා විසින් නොයෙක් අයුරින් සරාගය පිණිස නොව විරාගය පිණිස දහම්  
 දෙසන ලද්දේ නො වේ ද? කාමදුභයන් සංසිදු වීම දෙසන ලද්දේ නො වේ  
 ද? භික්ෂු පුරුෂය, මෙය නොපහත් වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස නො වෙයි. .  
 මහණෙනි, මෙසේ මේ සිකපදය උදෙසවු.

“යම් මහණෙක් අනුකෘතියෙහි පාලිවර්ගය රාගයට බවුගේ පෙරළී ගිය  
 සිතින් මිනිස් මාගමක සම්ප්‍රදායෙහි යම් සත්‍රියක් සිල්වත් වූ කලණ දහම්  
 ඇති බබසර ඇති මා වැන්නක්හු මේ මෙවුන්දමින් අහිරමන්‍ය කරවා නම්  
 මෙය පාලිවර්ගයෙන් අතුරෙන් අශ්‍රයයි මෙමුද්‍රනොපනි:ශ්‍රීත වචනසෙන්  
 නමහට මෙවුන්දමින් මෙහෙ කිරීමෙහි අනුසස් කියා ද, ඒ මහණහට  
 සහමෙසෙස් ඇවැත් වේ”

8 සොපනා යනු යමෙක් යම්බදුවෙක්

භික්ෂු යනු මේ අද්වයෙහි මේ තෙමේ භික්ෂු ය යි අභිමත යි.  
 බහිණ්ණ නම්: මොනවට ඇලුනේ බලාපොරොත්තු සහිතවූ  
 යේ පිළිබඳයින් ඇත්තේ යි

විපරිණත නම්. රාගයෙන් රත් වූ සිත ද විපරිණත ය, දෝෂයෙන් දූෂිත වූ  
 සිත ද විපරිණත ය, මෝහයෙන් මූලා සිත ද විපරිණතය වැලිත් මේ  
 අද්වයෙහි රාගයෙන් රත් වූ සිත විපරිණතය යි අභිමත යි

මාතුශාම නම් මිනිස් මාගමකි යකින්නක් නො වෙයි ප්‍රෙතිගක් නො  
 වෙයි තිරිසන් ගත මාගමක් ද නො වෙයි සුබ්බසි දුබ්බසි තුළුල් නොතුළුල්  
 තෙපුල් දෑන ගන්නට සමත් නුවණැත්තියකි.

මාතුශාමයා සහතිකෙ යනු මාගම් වෙත, මාගම්හට නුදුරු තැන ය

අනුකෘතිය යනු තමාගේ කැමැත්ත, තමාගේ හේතුව, තමාගේ  
 අදහස, තමා පිළිබඳ පාරිචය්‍යය ය

ඵතදග්ග යනු මෙය අශ්‍ර ය, මෙය ශ්‍රෙෂ්ඨ ය, මෙය ප්‍රමුඛ ය, මෙය  
 උනන්දු ය, මෙය ප්‍රචාර ය යන අද්ව යි

යා යනු කෘත්‍රිය හෝ බ්‍රාහ්මණ හෝ වෛශ්‍ය හෝ ශුද්‍ර හෝ සත්‍රිය.

මාදිසං යනු කැනකු හෝ බමුණකු හෝ වෙළෙඳකු හෝ සුදුරකු හෝ.

සීලවනනනති පාණාතිපාතා පටිවිරතං, අදිනනාදානා පටිවිරතං, මුහාවාදා පටිවිරතං.

බ්‍රහ්මවාදිනති චේත්තධම්මො පටිවිරතං

කල්‍යාණධම්මො නාම: තෙන ව සීලෙන තෙන ව බ්‍රහ්මවර්ගෙන කල්‍යාණධම්මො හොති

එතෙන ධම්මෙනාති චේත්තධම්මෙන

පටිවරෙය්‍යාති අභිරමෙය්‍ය

මෙජ්ඣපංකිතෙනාති චේත්තධම්මපටිසංයුතෙන

සංඛ්‍යාදිසෙසො'ති -පෙ- තෙනපි වුවති සංඛ්‍යාදිසෙසො'ති

1. ඉද්ධි ව හොති, ඉද්ධිසංඝෙදේ, සාරතො ව භික්ඛු ව නං ඉද්ධියා සන්තිකො අත්තකාමපාරිවරියො වණණං භාසති, ආපනති සංඛ්‍යාදිසෙසො.

2 [ඉද්ධි ව හොති, චෙම්තිකො -පෙ- පණ්ඩකසංඝෙදේ -පෙ- පුරිසසංඝෙදේ -පෙ- තිරවණ්ණගතසංඝෙදේ, සාරතො ව භික්ඛු ව නං ඉද්ධියා සන්තිකො අත්තකාමපාරිවරියො වණණං භාසති, ආපනති දුක්ඛට්ඨො

3 පණ්ඩකො ව හොති, පණ්ඩකසංඝෙදේ, සාරතො ව භික්ඛු ව නං පණ්ඩකසං සන්තිකො අත්තකාමපාරිවරියො වණණං භාසති, ආපනති ඵලලබ්ධියො

4. පණ්ඩකො ව හොති චෙම්තිකො -පෙ- පුරිසසංඝෙදේ -පෙ- තිරවණ්ණගතසංඝෙදේ ඉද්ධිසංඝෙදේ, සාරතො ව භික්ඛු ව නං පණ්ඩකසං සන්තිකො අත්තකාමපාරිවරියො වණණං භාසති ආපනති දුක්ඛට්ඨො

5. පුරිසො ව හොති -පෙ- තිරවණ්ණගතො ව හොති, තිරවණ්ණගතසංඝෙදේ -පෙ- චෙම්තිකො -පෙ- ඉද්ධිසංඝෙදේ -පෙ- පණ්ඩකසංඝෙදේ. -පෙ- පුරිසසංඝෙදේ සාරතො ව භික්ඛු ව නං තිරවණ්ණගතසං සන්තිකො අත්තකාමපාරිවරියො වණණං භාසති ආපනති දුක්ඛට්ඨො.]\*

6. දො ඉද්ධියො, දොනනං ඉද්ධිනං ඉද්ධිසංඝෙදේ, සාරතො ව, භික්ඛු ව නං දොනනං ඉද්ධිනං සන්තිකො අත්තකාමපාරිවරියො වණණං භාසති, ආපනති දොනනං සංඛ්‍යාදිසෙසොනං -පෙ-.

7. ඉද්ධි ව පණ්ඩකො ව, උභිතනං ඉද්ධිසංඝෙදේ, සාරතො ව. භික්ඛු ව නං උභිතනං සන්තිකො අත්තකාමපාරිවරියො වණණං භාසති, ආපනති සංඛ්‍යාදිසෙසොන දුක්ඛට්ඨො -පෙ-.

\* [ ] ඉංග්‍රීසි අත්තර්තපාදං සිමු පොළකෙ නදියෙනති.

සිලවනතං යනු: පණ්ඩායෙන් තොර වූ අභිනාදනින් තොර වූ මුසවායෙන් තොර වූ එකක්ෂ්‍ර ය.

බ්‍රහ්මචාරිං යනු: මෙවුන්දමින් තොරවූවකු ය

කලාශ්‍රවණං නම් ඒ ශිල්පයෙන් ද ඒ බලසරින් ද කලාශ්‍රවණය ඇත්තෙක් වෙයි.

එතෙන ධර්මෙන යනු: මෙවුන්දමින් ය

සම්මතයා යනු අභිරමණය කෙරේ නම්

මෙපුනුසංගිතෙන යනු: මෙවුන්දම් පිළිබඳ දහමින් ය

සංකාදිසෙසො යනු එයින්ද සංකාදිසෙස ය යි කියනු ලැබේ

1. සත්‍රියකුදු වෙයි, සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්ෂණය වෙයි, චෛත්‍ය නෙමේ ඒ සත්‍රිය සම්පයෙහි තව්හව මෙවුන්දමින් මෙහෙ කිරීමෙහි අනුසස් කියා ද සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

2. සත්‍රියකුත් වේද, වෙමනිකත් වේද, පණ්ඩිකය යන හැඟීම් ඇති පිරිමියක යන හැඟීම් ඇති තිරිසන් ගතයෙක යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂණයකුදු වෙයි. චෛත්‍ය නෙමේ ඒ සත්‍රිය සම්පයෙහි අතන-කාලපාරිවරියාවෙහි ගුණ කියා ද පුලාසිඇවැත් වේ

3. පණ්ඩිකයකුදු වෙයි, පණ්ඩිකය යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂණයකුදු වෙයි, චෛත්‍ය නෙමේ ඒ පණ්ඩිකයා සම්පයෙහි අතනකාලපාරිවරියාවෙහි ගුණ කියයි ද පුලාසි ඇවැත් වේ

4. පණ්ඩිකයෙකුත් වෙයි ද, වෙමනිකත් වේ ද පිරිමියෙක යන හැඟීම් ඇති තිරිසන් ගතයෙක යන හැඟීම් ඇති සත්‍රියක යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂණයකුදු වෙයි, චෛත්‍ය නෙමේ ඒ පණ්ඩිකයා සම්පයෙහි අතනකාලපාරිවරියාවෙහි ගුණ කියා ද, දුකුලාඇවැත් වේ

5. පිරිමියෙකුදු වෙයි, තිරිසන්ගතයෙක් වෙයි, තිරිසන්ගතයෙක යන හැඟීම් ඇත්තේ මිනි ඇත්තේ, සත්‍රිය යන හැඟීම් ඇත්තේ, පණ්ඩිකයෙක යන හැඟීම් ඇත්තේ, පිරිමියෙක යන හැඟීම් ඇත්තේ සංරක්ෂණය වෙයි, චෛත්‍ය නෙමේ ඒ තිරිසන්ගතයා සම්පයෙහි අතනකාලපාරිවරියාවෙහි ගුණ කියා ද දුකුලාඇවැත් වේ

6. සත්‍රිය දෙදෙනෙක් වෙත්, සත්‍රිය දෙදෙනා පිළිබඳව 'සත්‍රිය' යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂණයක් වෙයි, චෛත්‍ය නෙමේ ඒ සත්‍රිය දෙදෙනා සම්පයෙහි අතනකාලපාරිවරියාවෙහි ගුණ කියා ද, සභවෙසෙස් දෙකෙකි

7 සත්‍රියකුදු වෙයි, පණ්ඩිකයෙකුදු වෙයි, දෙදෙනා පිළිබඳව 'සත්‍රිය' යන හැඟීම් ඇති සංරක්ෂණයකුත් වෙයි, චෛත්‍ය නෙමේ ඒ දෙදෙනා සම්පයෙහි අතනකාලපාරිවරියාවෙහි ගුණ කියයි ද, සභවෙසෙස් හා දුකුලා-ඇවැත් වේ



8 අනාපනති විවරපිණ්ඩපානසෙනාසනගිලානපච්චයභෙදපරික්ඛා-  
රෙන උපට්ඨානි භණ්ණි, උම්මතතකස්ස, අදිකම්මකස්සානි

## විනිතවත්තු

උද්දනශාථා.

කථං වඤ්ඤා ලභෙ පුත්තං පියා ව සුභගා සියා,  
කිං දර්ජං කෙනුපට්ඨෙය්‍යං කථං ගච්ඡෙය්‍යං සුගාතීනනි

1. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානර වඤ්ඤා ඉපී කුලුපගං භික්ඛුං  
එතදවොච. “කථං භනෙත විජායෙය්‍ය”නනි “තෙන හි භගිනී අග්ගදානං  
දෙහි”නි. “කිං භනෙත අග්ගදාන”නනි “මෙට්ඨනං ධම්ම”නනි. තස්ස  
කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අපනතිං නිං භික්ඛු අපනෙතා සම්බන්ධෙසස”නනි (1)

2. තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානර විජායෙය්‍ය ඉපී කුලුපගං භික්ඛුං  
එතදවොච “කථං භනෙත පුත්තං ලභෙය්‍ය”නනි. “තෙන හි භගිනී  
අග්ගදානං දෙහි”නි. “කිං භනෙත අග්ගදාන”නනි “මෙට්ඨනං ධම්ම”නනි.  
තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අපනතිං නිං භික්ඛු අපනෙතා සම්බන්ධෙසස”නනි (2)

3 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානර ඉපී කුලුපගං භික්ඛුං එතද-  
වොච “කථං භනෙත සාමිකස්ස පියා අස්ස”නනි. “තෙන හි භගිනී  
අග්ගදානං දෙහි”නි “කිං භනෙත අග්ගදාන”නනි “මෙට්ඨනං ධම්ම”නනි තස්ස  
කුක්කුළුවං අගොසි -පෙ- “අපනතිං නිං භික්ඛු අපනෙතා සම්බන්ධෙසස”නනි.  
(3)

4 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානර ඉපී කුලුපගං භික්ඛුං එතදවොච  
“කථං භනෙත සුභගා අස්ස”නනි “තෙන හි භගිනී අග්ගදානං දෙහි”නි  
“කිං භනෙත අග්ගදාන”නනි “මෙට්ඨනං ධම්ම”නනි තස්ස කුක්කුළුවං  
අගොසි -පෙ- “අපනතිං නිං භික්ඛු අපනෙතා සම්බන්ධෙසස”නනි. (4)

5 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානර ඉපී කුලුපගං භික්ඛුං එතද-  
වොච. “කථං භනෙත අග්ගස්ස දර්ජාමි”නි “අග්ගදානං භගිනී”නි. “කිං  
භනෙත අග්ගදාන”නනි “මෙට්ඨනං ධම්ම”නනි තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි  
-පෙ- “අපනතිං නිං භික්ඛු අපනෙතා සම්බන්ධෙසස”නනි (5)

6 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානර ඉපී කුලුපගං භික්ඛුං එතද  
වොච “කෙනාං භනෙත අග්ගං උපට්ඨෙමි”නි “අග්ගදානෙත භගිනී”නි කිං  
භනෙත අග්ගදාන”නනි “මෙට්ඨනං ධම්ම”නනි තස්ස කුක්කුළුවං අගොසි  
-පෙ- “අපනතිං නිං භික්ඛු අපනෙතා සම්බන්ධෙසස”නනි. (6)

8. “සිවුරු පිඬු සෙනසුන් ගිලන්පස බෙහෙත් යන පිරිකරින් උවටන් කරව” යි කියයි ද, (මහුට ද,) උන්මතතකයාට ද, ආදිකම්මකයාට ද, ඇවැත් තො වේ

## විනිශ්චිතවස්තු

### උද්දනගාමා:

කථංවසංකාමාදි, පුත්තවස්සු, පියාවස්සු, සුභගාවස්සු, කිංදප්පාවස්සු, කොහුපටෙස්සාවස්සු, සුගතිං කථං ගවෙස්සාවස්සු යි වස්තු සතෙකි

1 එසමයෙහි එක්තරා ගැහැණියක් කුලපග මහණකුට “වහන්ස, මම කෙසේ නම් වදන්නෙමි ද?” යි මෙය කිවුය “නහ, එසේ නම් අග්‍රදානය දෙව” යි හේ කී ය “වහන්ස, අග්‍රදානය යනු කිමැ?” යි ඔ පුළුවන “මෙවුන්දමැ” යි හේ කී ය ඒ මහණහට කුකුත් විය. “මහණ, තෝ සභවෙසෙස් ඇවැත් අවන්තෙහි ය” යි වදාළ සේක (1)

2 එසමයෙහි එක්තරා වදන ගැහැණියක් කුලපග මහණකුට වහන්ස, “කෙසේ නම් පුතකු ලබන්නෙමි ද?” යි කිවු ය “නහ, එසේ නම් අග්‍රදානය දෙව” යි කී ය “වහන්ස, අග්‍රදානය නම් කිමැ?” යි ඔ පුළුවන “මෙවුන්දමැ” යි හේ කී ය ඒ මහණහට කුකුත් විය. “මහණ, තෝ සභවෙසෙස් ඇවැත් අවන්තෙහි ය” යි වදාළ සේක (2)

3 එසමයෙහි එක්තරා ගැහැණියක් කුලපග මහණකුට “වහන්ස, කෙසේ නම් මම සිමියාව පිය වන්නෙමි ද?” යි විචාරා ය එසේ නම් “අග්‍රදානය දෙව” යි හේ කී ය “වහන්ස, අග්‍රදානය නම් කිමැ?” යි ඔ පුළුවන “මෙවුන්දමැ” යි හේ කී ය ඒ මහණහට කුකුත් විය “මහණ, තෝ සභවෙසෙස්-ඇවැත් අවන්තෙහි” ය යි වදාළ සේක (3)

4 එසමයෙහි එක්තරා ගැහැණියක් කුලපග මහණකුට “වහන්ස, මම කෙසේ නම් ඉසුරුමිනියක් වන්නෙමි ද?” යි පුළුවන “එසේ නම් අග්‍රදානය දෙව” යි හේ කී ය “වහන්ස, අග්‍රදානය නම් කිමැ?” යි ඔ පුළුවන “මෙවුන්දම ය” යි හේ කී ය ඒ මහණහට කුකුත් විය “මහණ, තෝ සභවෙසෙස් ඇවැත් අවන්තෙහි ය” යි වදාළ සේක (4)

5 එසමයෙහි එක්තරා ගැහැණියක් කුලපග මහණකුට “වහන්ස, මම ආයතීයන් වහන්සේට කුමක් දෙන්නෙමි ද?” යි විචාරා ය “නහ, අග්‍රදානය” යි හේ කී ය. “වහන්ස, අග්‍රදානය යනු කිමැ?” යි ඔ පුළුවන “මෙවුන්දමැ” යි හේ කී ය ඒ මහණහට කුකුත් විය. “මහණ, තෝ සභවෙසෙස්-ඇවැත් අවන්තෙහි ය” යි වදාළ සේක. (5)

6. එසමයෙහි එක්තරා ගැහැණියක් කුලපග මහණකුට “වහන්ස, මම කිමෙකින් ආයතීයන් වහන්සේට උපසංචාර කෙරෙමි ද?” යි විචාරා ය “නහ අග්‍රදානයෙහි” යි හේ කී ය “වහන්ස, අග්‍රදානය යනු කිමැ?” යි ඔ පුළුවන “මෙවුන්දමැ” යි හේ කී ය. ඒ මහණහට කුකුත් විය “මහණ, තෝ සභවෙසෙස් ඇවැත් අවන්තෙහි ය” යි වදාළ සේක (6)

7 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරු ඉපචි කුට්ඨපගං භික්ඛුං එතදවොච. “කථං හනෙන සුගතිං ගවේශය්”න්ති “තෙන හි භගිනි අය්හදනං දෙඤ්”න්ති “කිං හනෙන අය්හදනං”න්ති “මෙථුනං ධම්ම”න්ති. තස්ස කුක්කුළුටං අහොසි -පෙ- “අපනතං නිවං භික්ඛු අපනෙනා සංක්කාදි-සෙස”න්ති. (7)

අනුභවනාමපාලිවර්ගසංක්කාදිපදං නිදසිතං.

### 3. 5.

#### සංඤ්චරිතසංක්කාදිපදං

1. තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවචනියං විහරති ජෙතවනෙ අනාඨපිණ්ඩකස්ස ආරාමො. තෙන ඛො පන සමයෙන අයසමා උද්ඤ්ඤි සාවචනියං කුට්ඨපගො හොති, ඛන්ධකාති කුලාති උපසංඛිකමති, යජථ පස්සති කුමාරකං වා අපජාපතිකං, කුමාරිකං වා අපතිකං, කුමාරකස්ස මාතා-පිතුනනං සන්තකො කුමාරිකාය වණ්ණං හණති “අමුකස්ස කුලස්ස කුමාරිකා අභිරුපා දස්සන්තියං පාසාදිකා පණ්ඩිතා බ්‍යතනා මෙධාවිති දක්ඛා අතලස්ස ඡන්තා සා කුමාරිකා ඉමස්ස කුමාරකස්ස”න්ති තෙ එවං වදෙනති “එතෙ ඛො හනෙන අමෙහ න ජානන්ති “කෙ වා ඉමෙ කස්ස වා”ති සචෙ හනෙන අයෙසා දුපෙය්ස අනෙය්සම මියං තං කුමාරිකං ඉමස්ස කුමාරකස්ස”න්ති කුමාරිකාය මාතාපිතුනනං සන්තකො කුමාරකස්ස වණ්ණං හණති “අමුකස්ස කුලස්ස කුමාරකො අභිරුපො දස්සන්තියො පාසාදිකො පණ්ඩිතො බ්‍යතෙනා මෙධාවිති දක්ඛා අතලස්ස ඡන්තායං<sup>1</sup> කුමාරිකා තස්ස කුමාර-කස්ස”න්ති තෙ එවං වදෙනති එතෙ ඛො හනෙන අමෙහ න ජානන්ති ‘කෙ වා ඉමෙ කස්සවා’ති කියමිං විග්ග කුමාරිකාය වහන්සා සචෙ හනෙන අයෙසා යාවාපෙය්ස දදෙය්සම මියං ඉමං කුමාරිකං තස්ස කුමාරකස්ස”න්ති එතෙතෙව උපායෙන අවාහාති<sup>2</sup> පි කාරුපෙති විවාහාති<sup>3</sup> පි කාරුපෙති වාරෙය්සාති<sup>4</sup> පි වත්තාපෙති

2 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරස්ස පුරුණගණ්ඨියං ධිතා අභිරුපා හොති දස්සන්තියං පාසාදිකා තිරුගාමකා ආජිවකස්සාවකා ආභන්තා තං ගණ්ඨිං එතදවොචුං “දෙහයෙස ඉමං කුමාරිකං අමහාකං කුමාරකස්ස”න්ති සා එවමාහ “අහං බ්‍යය්සා<sup>2</sup> තුමෙහ න ජානාමි “කෙ වා ඉමෙ කස්ස වා”ති අයඤ්ච මෙ එකධිතිකා තිරුගාමො ව ගන්තබ්බො, “කාහං දස්සාමි”ති මුහුස්සා තෙ ආජිවකස්සාවකෙ එතදවොචුං “කිස්සා තුමෙහ අය්සා ආභන්තා”ති “ඉධ මියං අය්සා අමුකං නාම ගණ්ඨිං ධිතරං යාවිමහ අමහාකං කුමාරකස්ස, සා එවමාහ “අහං බ්‍යය්සා තුමෙහ න ජානාමි “කෙ වා ඉමෙ කස්ස වා”ති. අයඤ්ච මෙ එකධිතිකා තිරුගාමො ව ගන්තබ්බො, තාහං දස්සාමි”ති “කිස්සා තුමෙහ අය්සා තං ගණ්ඨිං ධිතරං යාවිත්ථ? තනු අයෙසා උද්ඤ්ඤි වත්තබ්බො? අයෙසා උද්ඤ්ඤි දුපෙස්සන්ති”ති අප ඛො තෙ ආජිවකස්සාවකා යෙතායසමා උද්ඤ්ඤි, තෙහුපසංඛිකමිංහු උපසංඛිකමිචා අයසමන්තං උද්ඤ්ඤි එතදවොචුං “ඉධ මියං හනෙන අමුකං නාම ගණ්ඨිං ධිතරං යාවිමහ අමහාකං කුමාරකස්ස සා එවමාහ අහං බ්‍යය්සා තුමෙහ න ජානාමි කෙ වා ඉමෙ කස්ස වා”ති අයඤ්ච මෙ එකධිතිකා තිරුගාමො ව ගන්තබ්බො, තාහං දස්සාමි”ති සාධු හනෙන අයෙසා තං ගණ්ඨිං ධිතරං දුපෙතු අමහාකං කුමාරකස්ස”න්ති.

1 ඡන්තා සො කුමාරකො ඉමස්සා කුමාරකායාති, සා  
2 බ්‍යය්සා, සිමු, මජ්ඣ.

7 එසමයෙහි එක්තරා ගැහැණියක් කුලපග වෙණකුට “වහන්ස, කෙසේ සුගතියට යන්නෙමි ද?” යි කීවු ය. “නහ, එසේ නම් අග්‍රදාන ය දෙව” යි කීය “වහන්ස, අග්‍රදාන යනු කිමැ?” යි ඔ විචාරා ය “මෙවුන්දමැ,, යි කීය. ඒ මහණකට කුකුසෙක් විය. . . “මහණ” තෝ සභවෙසෙස්-ඇවැත් අවන්තෙහිය” යි වදාළ සේක. (7)

අනාගතාමපාටිවර්ගශික්ෂාපදය නිමි.

3. 5.

සංක්‍රාන්තික සංස්කෘතිය

1. එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර දෙවරම් නම් අනේපිටුසිටුහුගේ අරමිහි වාසය කරණ සේක. එසමයෙහි ආයුෂ්මත් උදුසි තෙමේ සැවැත්නුවර කුලපග වෙයි. බොහෝ කුලයන් කර පැමිණෙහි යම් නැතෙක බිරියක නැති කුමරකු හෝ සැමියකු නැති කුමරියක හෝ දැකී ද, කුමරුගේ මව්පියන් සමීපයේ දී, “අසෝ කුලයේ කුමරිය අභිරුප ය, දැකුම් කලු ය, ප්‍රසාද එළවන්නී ය, පණ්ඩිත ය, වෘක්ක ය, නුවණැත්තී ය, දක්ෂ ය, අනලය ය මේ කුමරුගට ඒ කුමරිය සුදුසු ය” යි ඇය ගුණ කීයයි. ‘වහන්ස, ‘මොහු කවරු ද? මොහු කා අයත් ද?’ යි තුලුහු අප නො දනිත් ඉදින් වහන්ස, ආයුෂී තෙමේ දෙවන්නේ නම් අපි ඒ කුමරිය මේ කුමරුට ගෙණ එන්නෙමු” යි ඔහු මෙසේ කීයත් “අසෝ කුලකුමාර තෙමේ අභිරුපය, දැකුම්කලු ය, ප්‍රසාද එළවන්නේ ය, පණ්ඩිත ය, වෘක්ක ය, නුවණැත්තේ ය, දක්ෂය, අනලය ය මේ කුමාරිකා නොමෝ ඒ කුමාරියාගට සුදුසු ය” යි කුමරියගේ මාපියන් සමීපයේ දී කුමරුගේ ගුණ කීයයි “වහන්ස, මොහු කවරු ද? මොහු කා අයත් ද?” යි තුලුහු අප නො දනිත් වහන්ස, කුමරිය ගෙතුකොට කීම අපට ලජ්ජා එළවන්නාක් වැන්න ඉදින් වහන්ස, ආයුෂී තෙමේ ඔවුන් ලවා යාවතා කරවා නම්, අපි මේ කුමරිය ඒ කුමරුට දෙන්නෙමු” යි ඔහු මෙසේ කීයත් ආයුෂ්මත් උදුසි තෙමේ මේ උපායෙන් ම ආවාහයන් ද කරවයි විවාහයන් ද කරවයි දින තකත් ආදිය ද ගිවිස්වා තබයි

2 එසමයෙහි එක්තරා හිමි නැති ගණකියකගේ දුවක් අභිරුප ය දැකුම් කලු ය ප්‍රසාද එළවන්නී ය අත් ගලෙක වසන ආජිවකසව්වෝ පැමිණ ඒ ගණක බිරියට “ආයුෂීයෙනි, මේ කුමරිය අපගේ කුමරුට දෙව” යි මෙබඳු කීහ “ආයුෂීයෙනි, මොහු කවුරු ද? කා අයත් ද?” යි මම් තොප නො හඳුනාමි මෝ ද මාගේ එක ම දුව ය බැහැරගම් ද යායුතු ය මම් නො දෙන්නෙමි” යි ඔ මෙසේ කීවු ය. මිනිස්සු ආජිවක ශ්‍රාවකයන්ට “ආයුෂීයෙනි, තෙපි කුමක් හෙයින් අවහු ද?” යි මෙය කීහ “ආයුෂීයෙනි, මෙහි අපි අසෝ ගණකියගෙන් අපගේ කුමරුට ඇය දුව යැදීමු ඕ ද “ආයුෂීයෙනි, මම් මොහු කවුරු ද? යි කියා හෝ මොහු කාගේ ද?” යි කියා හෝ නො දනිමි මෝ ද මගේ එක ම දුව ය බැහැරගම් ද යායුතු ය මම් ඇය නො දෙමි” යි කීවා ය යි ඔහු කීහ “ආයුෂීයෙනි, තෙපි කුමක් හෙයින් ඒ ගණකියගෙන් ඇය යායුතු ද? ආයුෂී උදුසි තෙමේ කිය යුතු නො වේ ද? ආයුෂී වූ උදුසි තෙමේ දෙවන්නේ ය” යි ඔහු කීහ ඉක්බිති ආජිවක ශ්‍රාවකයෝ ආයුෂ්මත් උදුසි තෙර කර එළඹියාහු ය එළඹ, අයුෂ්මත් උදුසිහට, “වහන්ස, මෙහි අපි අසෝ ගණකියගෙන් අපගේ කුමාරියාගට දුව යැදීමු. ඕ ‘ආයුෂීයෙනි මොහු කාගේ කවුරු ද? යි මම් තොප නො හඳුනාමි මෝ ද මගේ එක ම දුව ය බැහැරගම් ද යායුතු ය මම් ඇය නො දෙමි” යි කීවා ය වහන්ස, ආයුෂී තෙමේ ඒ ගණකියගේ දුව අපගේ කුමරුට දෙවන්නේ නම් මැනවැ” යි කීහ.



3 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උද්ධි තෙමේ ඒ ගණනිය වෙත පාමිණ ඒ ගණනියට “කුමක් හෙයින් මොවුන්ට දුව නො දෙයි ද?” යි කී ය. “ආයුෂියන් වහන්ස, මොහු කාගේ කවුරු ද” යි මොවුන් නො හඳුනම්. මෝ ද මාගේ එක ම දුව ය මම ආය නො දෙන්නෙමි බැහැරගම්ද යායුතු ය යි ඔ කිවු ය. “මොවුන්ට දෙව, මම මොවුන් හඳුනමි” යි ආයුෂ්මත් උද්ධිතොර කී ය. “ඉදින් වහන්ස, ආයුෂියන් වහන්සේ හඳුනන් තම දෙන්නෙමි” යි ඔ කිවු ය. ඉක්බිති ඒ ගණනි ඒ ආජිවක සච්චන්ට සිය දුව දුන්නී ය. ඉක්බිති ඒ ආජිවක සච්චෝ ඒ කුමරිය කැඳවා ගෙණ ගොස් මසක් ම ලෛහෙප්‍රියකු කොට පරිභොග කළාහු ය. ඉන්පසු දූසියක කොට පරිහරණය කෙරෙති. ඉක්බිති ඒ කුමාරිකා තොමෝ, “මම දුන් දුගී වෙමි. දුප්පත්මි. සැපයක් නො ලබමි මසක් ම මා ලෛහෙප්‍රියක කොට පරිභොග කළහ ඉන්පසු දූසියක මෙන් පරිහරණය කෙරෙති මගේ මව් තොමෝ මෙහි ඒවා. මා ගෙණ ගේවා” යි මවු වෙතට දූතයකු යැවූවා ය.

4 ඉක්බිති ඒ ගණනි තොමෝ ඒ ආජිවක සච්චන් කරා එළඹියා ය. එළඹි මවුන්ට “ආයුෂියෙනි, මේ කුමරිය දූසියක කොට පරිහරණය නො කරව. ලෛහෙප්‍රියක කොට මේ කුමරිය පරිහරණය කරව” යි කිවු ය. මහු “තී හා අපගේ ගණුදෙනුවෙන් තැන අපගේ ගණු දෙනුව ගිණහනු සලක ය. තෝ යව. අපි තී නො දනිමු” යි කීහ. ඉක්බිති ඒ ගණනි තොමෝ ආජිවක සච්චන් විසින් ගරහන ලද්දේ නැවත සැවැතට පෙරළා පැමිණියා ය. දෙවෙනි වර ද ඒ කුමරි “මම දුගීගෙමි. දුප්පත්මි සැපයක් නො ලබමි. මසක් පමණ මා ලෛහෙප්‍රියක කොට පරිහරණය කළහ එතැන් පටන් දූසියක්කොට පරිහරණය කරන්. මගේ මවු තොමෝ මෙහි ඒවා. මා කැඳවා ගෙණ ගේවා” යි මවගේ සම්පයට දූතයකු යැවූ ය.

5 ඉක්බිති ඒ ගණනි තොමෝ ආයුෂ්මත් උද්ධිතොර කරා පැමිණියා ය. පැමිණ, ආයුෂ්මත් උද්ධිහට “වහන්ස, ඒ කුමරිය දුගී ල, දුප්පත් ල, සුවයක් නො ලබා ල. මසක් ම ලෛහෙප්‍රියක කොට පරිහරණය කළාහු ල එතැන් පටන් දූසියක කොට පරිහරණය කරන් ල. වහන්ස, ආයුෂියෙනි, මේ කුමරිය දූසියක කොට පරිහරණය නොකරවු ලෛහෙප්‍රියක කොට පරිහරණය කරවු” යි කියනු මැනවැයි කී ය. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උද්ධි තෙමේ ඒ ආජිවක සච්චන් කරා ගියේ ය ගොස්, ඒ ආජිවක ශ්‍රාවකයන්ට “ආයුෂියෙනි, මේ කුමරිය දූසියක කොට පරිහරණය නො කරවු ලෛහෙප්‍රියක කොට මාය පරිහරණය කරවු” යි කී ය. “මුඛ හා අපගේ ගණුදෙනුවෙන් තැන අපගේ ගණුදෙනුව ගණනිය හා ය. ශ්‍රමණයා ව්‍යාපාර තැත්තකු විය යුතු යි ශ්‍රමණයෙක් තම මනා ශ්‍රමණයෙක් වන්නේය මුඛ යන්න. අපි මුඛ නො දනිමු” යි මහු කීහ. ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උද්ධි තෙමේ ආජිවක ශ්‍රාවකයන් විසින් ගරහන ලද්දේ සැවැතට ම පෙරළා ආයේ ය තුන්වන වර ද ඒ කුමරි මවු සම්පයට “මම දුගීගෙමි. දුප්පත් වෙමි සුවයක් නො ලබමි. මසක් ම මා ලෛහෙප්‍රියක කොට පරිහරණය කළහ එතැන් පටන් දූසියක කොට පරිහරණය කරන් මගේ මව් මෙහි ඒවා. මා කැඳවා ගෙණ ගේවා” යි දූතයකු යැවූ ය.

6 දෙවෙනි වර ද ඒ ගණනි ආයුෂ්මත් උද්ධිතොර කරා ගියා ය ගොස් ආයුෂ්මත් උද්ධිහට වහන්ස, ඒ කුමරි දුගී ල. දුප්පත් ය සුවයක් නො ලබා ල මසක් ම ආය ලෛහෙප්‍රියක කොට පරිහරණය කළාහු ල එතැන් පටන් දූසියක මෙන් පරිහරණය කරන් ල. වහන්ස, ආයුෂියෙනි, මේ කුමරිය දූසියක කොට පරිහරණය නො කර මි. ලෛහෙප්‍රියක කොට පරිහරණය කරවු” යි කියන්නා යි සැල කළා ය. “පළමු වර මම ඒ ආජිවක ශ්‍රාවකයන් විසින් ගරහන ලද්දෙමි වෙමි. තෝ යව මම නො යන්නෙමි” යි ආයුෂ්මත් උද්ධි කී ය.

7 අථ ඛො සා ගණනී උප්ඛියායති ඛියති විපාවෙනි “එවං දුග්ගතො භොතු අයෙසා උද්ඝි, එවං දුක්ඛිතො භොතු අයෙසා උද්ඝි, එවං මා සුඛං ලභතු අයෙසා උද්ඝි, යථා මෙ කුමාරිකා දුග්ගතා දුක්ඛිතා න සුඛං ලභති, පාපිකාය සංසුයා පාපකෙන සසුරෙන පාපකෙන සාමිකෙනා”ති සා’පි ඛො කුමාරිකා උප්ඛියායති ඛියති විපාවෙනි. “එවං දුග්ගතො භොතු අයෙසා උද්ඝි, එවං දුක්ඛිතො භොතු අයෙසා උද්ඝි, එවං මා සුඛං ලභතු අයෙසා උද්ඝි, යථාං දුග්ගතා දුක්ඛිතා න සුඛං ලභාමි පාපිකාය සංසුයා පාපකෙන සසුරෙන පාපකෙන සාමිකෙනා”ති. අඤ්ඤාපි ඉප්පියො අසනතුට්ඨා සංසුති වා සසුරෙහි වා සාමිකෙහි වා, තා එවං ආයාචන්ති. “එවං දුග්ගතො භොතු අයෙසා උද්ඝි, එවං දුක්ඛිතො භොතු අයෙසා උද්ඝි, එවං මා සුඛං ලභතු අයෙසා උද්ඝි, යථා මයං දුග්ගතා දුක්ඛිතා න සුඛං ලභාම, පාපිකාහි සංසුති පාපකෙහි සසුරෙහි පාපකෙහි සාමිකෙහි”ති.

8 යා පත තා ඉප්පියො සනතුට්ඨා සංසුති වා සසුරෙහි වා සාමිකෙහි වා තා එවං ආයාචන්ති “එවං සුඛිතො භොතු අයෙසා උද්ඝි, එවං සප්පිතො භොතු අයෙසා උද්ඝි, එවං සුඛමෙධතු අයෙසා උද්ඝි, යථා මයං සුඛිතා සප්පිතා සුඛමෙධාම හද්දිකාහි සංසුති හද්දකෙහි සසුරෙහි, හද්දකෙහි සාමිකෙහි”ති.

9 අයෙසාසු ඛො භික්ඛු එකච්චානං ඉප්පිනං ඔයාචන්තිනං එකච්චානං ඉප්පිනං ආයාචන්තිනං යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨත් තෙ උප්ඛියායන්ති ඛියන්ති විපාවෙන්ති: කථං හි නාම ආයසමා උද්ඝි සංක්ඛරිතනං සමාපජ්ජන්ති”ති. අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්ථං ආරොවෙසු.

10 අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදුතෙ එතස්මිං පකරණෙ භික්ඛුසංඝං සන්තිපානාපෙක්ඛා ආයසමන්තං උද්ඝිං පටිපුච්ඡි. “සච්චං කිරි ත්ථං උද්ඝි සංක්ඛරිතනං සමාපජ්ජ”ති. “සච්චං භගවා” විගර්හි බුද්ධො භගවා “කථංහි තාම ත්ථං මොඝපුරිස සංක්ඛරිතනං සමාපජ්ජන්ති තෙනා මොඝපුරිස අපපන්නානං වා පනාදාය -පෙ- එවංකු පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිගෙය්‍යාථ:

“යො පන භික්ඛු සංක්ඛරිතනං සමාපජ්ජන්තා ඉප්පියා වා පුරිසමහිං පුරිසස්ස වා ඉප්පිමහිං ජායත්තානෙ වා ජාරත්තානෙ වා, සංඝාදිසංඝොති.

එවංකුදා භගවතා භික්ඛුනං සික්ඛාපදං පඤ්ඤාතං භොති.

[මුලපඤ්ඤාතහි.]



7. ඉක්බිති ඒ ගණනි “යම්කේ මා කුමරි පාපි වූ තැන්දනියන් පාපි වූ මිලිලනුවන් කරණ කොට ගෙණ, පාපි වූ සැමියා කරණ කොට ගෙණ දුගි වූවා ද, දුප්පත් වූවා ද, සුවයක් නො ලබා ද, ආයඝී උදුගි ද එසේ ම දුගි වේවා, එසේ දුප්පත් වේවා, ආයඝී උදුගි තෙමේ එසේ සුවයක් නො ලබාවා”යි අවමන් කෙරෙයි, අසුණු කියයි, නුගුණ පතුරුවයි. ඒ කුමරි ද “යම්කේ මම ලාමක වූ තැන්දනියන් කරණ කොට ගෙණ, ලාමක වූ මිලිලනුවන් කරණ කොට ගෙණ, ලාමක වූ හිමියා කරණ කොට ගෙණ දුගි වෙමිද, දුක්පත් වෙමිද, සුවයක් නො ලබමිද, එසේ ම ආයඝී උදුගි තෙමේ දුගි වේවා, එසේ ම ආයඝී උදුගි තෙමේ දුප්පත් වේවා, එසේ ම ආයඝී උදුගි තෙමේ සුවක් නො ලබාවා”යි අවමන් කෙරෙයි, අසුණු කියයි, නුගුණ පතුරුවයි (ආයුෂමත් උදුගි තෙරුන්ගේ මෙහෙසිලෙන් පනිකුලයට ගිය) අන් සත්‍රිනු ද තැන්දනියන් හෝ මිලිලනුවන් හෝ සැමියන් හෝ සමග නොසතුටු වූවෝ “යම්කේ අපි පාපි වූ තැන්දනියන් පාපි වූ මිලිලනුවන්, පාපි වූ සැමියන් කරණ කොට ගෙණ දුගි වූවා ද, දුප්පත් වූවා ද, සුවක් නො ලබමෝ ද, ආයඝී උදුගිත් එසේ ම දුගි වේවා, ආයඝී උදුගිත් එසේ ම දුප්පත් වේවා, ආයඝී උදුගිත් එසේ ම සුවක් නො ලබා”යි ප්‍රාථමා කෙරෙත්

8. යම් සත්‍රි කෙනෙක් (උදුගි තෙරුන්ගේ මෙහෙසිලෙන් පනිකුලයට ගියෝ) තැදිමයිලන් හා සැමියන් හා සතුටු වූවානු ද, ඔහු “යම්කේ අපි හදු තැදිමයිලන්, හදු සැමියන් කරණ කොට ගෙණ සුවපත් වූවමෝ සැදුනමෝ සුවසේ වැඩෙමු ද, ආයඝී උදුගි තෙමේ එසේ ම සුව පත් වේවා, ආයඝී උදුගි තෙමේ එසේ ම සැදුනේ වේවා, ආයඝී උදුගි තෙමේ එසේ ම සුවසේ වැඩෙමු”යි මෙසේ ප්‍රාථමා කෙරෙත්

9. භික්ෂුහු නිශා කරන්නාවූ ඇතැම් සත්‍රිනිගේ කපා ද, සුව පතන්නා වූ ඇතැම් සත්‍රිනිගේ කපා ද ඇසුග යම් ඒ භික්ෂුහු අලොව්ස් ද, ඔහු “කෙසේ නම් ආයුෂමත් උදුගි තෙමේ (සත්‍රිපුරුෂයන් අතර) සංවරණයට පැමිණේද”යි අවමන් කෙරෙත්, අගුණ කියත්, නුගුණ පතුරුවත් ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ

10 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ කාරණයෙහි භික්ෂු සංඝයා රැස් කරවා ආයුෂමත් උදුගි අමතා, “උදුගිය, තෝ සත්‍රි පුරුෂයන් අතර සංවරණයට පැමිණියෙහි සැබැද්ද?”යි අසා වදාළ සේක “සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්සැ”යි ආයුෂමත් උදුගි කිය භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ වදාරණසේක්, “හිස් පුරුෂය, තෝ කෙසේ නම් සත්‍රිපුරුෂයන් අතර සංවරණයට පැමිණියෙහි ද? හිස් පුරුෂය, මෙය නොපහන් වූවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වේ” යි හැරැහු සේක. “මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු -

“යම් මහණෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මව්වයි, මව්පියා වර්ග භාවයෙහි වේවයි, පුරුෂමනිය සත්‍රියට හෝ සත්‍රිමනිය පුරුෂයාට හෝ ගෙණ එමින් සංඥවරණභාවයට වදනේ නම් සභවෙසෙස් වේ”.

මෙසේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් භික්ෂුන්ට මේ ශික්ෂාපදය පණවන ලද්දේ වෙයි.

[මුල් පැණවීමයි.]



11. තෙන ඛො පත සමයෙන සම්බුද්ධා බුද්ධා උය්‍යානෙ පරිවාරෙනා අඤ්ඤාතරය්‍යා<sup>1</sup> වෙසියා සන්තකෙ දුතං පාඨෙත්‍යු: “ආගච්ඡු උය්‍යානෙ පරිවාරෙය්‍යාමා”ති. සා එවමාහ “අහං ඛවය්‍යා<sup>2</sup> තුමෙහ න ජානාමි ‘කෙ වා ඉමෙ කස්ස වා’ති. අභ්ඤ්චමහි බහුභණ්ඩා, බහුපරික්ඛාරා, බහිනගරඤ්ච ගන්තබ්බං, නාහං ගමිය්‍යාමි”ති අථ ඛො සො දුතො තෙසං බුද්ධානං එතමන්තං ආරොචෙහි, එවං චුතෙන අඤ්ඤාතරො පුරිසො තෙ බුද්ධෙන එතදවොච: “කිස්ස තුමෙහ අය්‍යා තං වෙසිං යාමිත්ථ? නහු අය්‍යා උද්ධි වන්තඤ්චො? අය්‍යා උද්ධි උය්‍යාපෙය්‍යති”ති. එවං චුතෙන අඤ්ඤාතරො උපාසකො තං පුරිසං එතදවොච: “මාය්‍යා එවං අවච, න කප්පති සම්මානං සක්කප්පනීයානං එවරූපං කාතුං. නාය්‍යා උද්ධි එවං කරිය්‍යති”ති එවං චුතෙන, ‘කරිය්‍යති න කරිය්‍යති’ති අබ්‍යුතං අකාපු අථ ඛො තෙ බුද්ධා යෙනායසමා උද්ධි තෙනුපසඛිකමිංසු උපසඛිකමිත්වා ආයසමන්තං උද්ධි එතදවොචු: “ඉධ මයං භන්තෙ උය්‍යානෙ පරිවාරෙනා අසුකාය නාම වෙසියා සන්තකෙ දුතං පභිණ්ණො: “ආගච්ඡු උය්‍යානෙ පරිවාරෙය්‍යාමා”ති සා එවමාහ ” “අහං ඛවය්‍යා තුමෙහ න ජානාමි ‘කෙ වා ඉමෙ කස්ස වා’ ති, අභ්ඤ්චමහි බහුභණ්ඩා, බහුපරික්ඛාරා, බහිනගරඤ්ච ගන්තබ්බං, නාහං ගමිය්‍යා-මි”ති “සාධු භන්තෙ අය්‍යා තං වෙසිං උය්‍යාපෙතු”ති

12 අථ ඛො ආයසමා උද්ධි යෙන සා වෙසි, තෙනුපසඛිකමි. උපසඛිකමිත්වා තං වෙසිං එතදවොච “කිස්ස ලෙසං න ගච්ඡි”ති “අහං ඛවය්‍යා ඉමෙහ න ජානාමි ‘කෙ වා ඉමෙ කස්ස වා’ති අභ්ඤ්චමහි බහුභණ්ඩා’ බහුපරික්ඛාරා බහිනගරඤ්ච ගන්තබ්බං නාහං ගමිය්‍යාමි”ති “ගච්ඡි ලෙසං අහං ඉමෙ ජානාමි”ති සචෙ භන්තෙ අය්‍යා ජානාති, ගමිය්‍යාමි”ති අථ ඛො තෙ බුද්ධා තං වෙසිං ආදාය උය්‍යානං අගමිංසු අථ ඛො සො උපාසකො උප්ඤ්ඤායති ඛියති විපාවෙනි. “කථං හි නාම අය්‍යා උද්ධි නබ්බණ්ණිකං සඤ්ච-රිත්තං සමාපජ්ජිය්‍යති”ති අය්‍යොසු ඛො භික්ඛු තස්ස උපාසකස්ස උප්ඤ්ඤා-යන්තස්ස ඛියන්තස්ස විපාවෙන්තස්ස. යෙ තෙ භික්ඛු අපච්ඡා තෙ උප්ඤ්ඤා-යන්ති ඛියන්ති විපාවෙන්ති. “කථං හි නාම ආයසමා උද්ධි තං බණ්ණිකං සඤ්චරිත්තං සමාපජ්ජිය්‍යති”ති, අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්තං ආරොචෙත්‍යුං -පෙ- “සච්චං කිරි තං උද්ධි තං බණ්ණිකං සඤ්චරිත්තං සමා-පජ්ජ”ති “සච්චං භගවා” විගරහි බුද්ධො භගවා -පෙ- “කථං හි නාම තං මොඝපුරිස තබ්බණ්ණිකං සඤ්චරිත්තං සමාපජ්ජිය්‍යති තෙ’තං මොඝපුරිස අපසන්නානං වා පසාදය -පෙ- එවං ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදා උද්දිසෙය්‍යාථ

“යො පන භික්ඛු සඤ්චරිත්තං සමාපජ්ජය්‍ය ඉප්පියා වා පුරිසමග්ගිං පුරිසස්ස වා ඉප්පිමහිං, ජායත්තනෙ වා ජාරත්තනෙ වා, අනාමසො තබ්බණ්ණිකායසි, සංඝරාජසංඝෝ”ති

[දුතියපඤ්ඤාතති.]

11 ඵසමයෙහි බොහෝ සත්ත්වයෝ උයනෙහි රමණය කරන්නාහු, “ඵව, උයනෙහි අභිරමණය කරන්නෙමු”යි එක්තරා වෙසඟනක සම්පයට දුතයකු යැවූහ “ආයායෙති, මොහු කවුරුද, කාගේද?”යි මම තොප නො හඳුනමි මම බොහෝ බඩු ඇතියෙමි වෙමි බොහෝ පිරිකර ඇතියෙමි. බැහැර නුවර යා යුතු ද වෙයි මම නො යන්නෙමි”යි භි කිට්ඨ ය. ඉක්බිති ඒ දුත තෙමේ ඒ ධුතියන්ට මේ කාරණය කිය මෙසේ කී කල්හි එක්තරා පුරුෂයෙක් ඒ ධුතියන්ට “ආයායෙති, තෙපි කුමක් හෙයින් වෙසඟන යැද්දහුද? ආයායී වූ උදයී තෙමේ කිය යුතු නො වේ ද? ආයායී වූ උදයී තෙමේ ඇය යවන්නේ ය”යි කිය මෙසේ කී කල්හි එක්තරා උචසුවෙක් ඒ පුරුෂයාට “ආයායී තෙමේ මෙසේ නො කියාවා, මෙබන්දක් කරන්නට ශාක්‍යපුත්‍රීය ශ්‍රමණයන්ට නොකාප ය ආයායී වූ උදයී තෙමේ මෙසේ වූ දයක් නො කරන්නේ ය”යි කිය මෙසේ කී කල්හි “හෙනෙම ඵය කරන්නේය යි ද? නො කරන්නේය යිද?”යි පරදු තැබූහ ඉක්බිති ඒ ධුතියෝ ආයුෂමත් උදයීහු කරා ගියාහු ය ගොස් ආයුෂමත් උදයීහට “වහන්ස, අපි මේ උයනෙහි අභිරමණය කරන්නෙමු ‘ඵව, අභිරමණය කරන්නෙමු’යි අපෝ වෙසඟන වෙතට දුතයකු යැවූමිහ ‘මොහු කවුරුද? කා අයන් ද?’යි මම තොප නොහඳුනමි මම ද බොහෝ බඩු ඇතියෙමි. බොහෝ පිරිකර ඇතියෙමි බැහැර නුවර යා යුතු වේ. මම නො යන්නෙමි”යි භි කිට්ඨ ය, වහන්ස හිමියන් ඒ වෙසඟන යවන්නේ මැනවි”යි ඔහු කීහ

12 ඉක්බිති ආයුෂමත් උදයී තෙමේ ඒ වෙසඟන කරා පැමිණියේය පැමිණ ඒ වෙසඟනට “කුමක් හෙයින් මොවුන් සම්පයට නො යෙති ද?”යි ඇයි ය ආයායීයන් වහන්ස, මොහු කවුරුද යි කාගේ දැයි මම නො හඳුනමි. මම ද බොහෝ බඩු ඇතියෙමි. බොහෝ පිරිකර ඇතියෙමි බැහැර නුවර යා යුතු ද වෙයි මම නො යන්නෙමි”යි භි කිට්ඨ ය “මොවුන් සම්පයට යව මම මොවුන් හඳුනමි”යි උදයී තෙර කී ය “වහන්ස, ඉදින් ආයායී තෙමේ දැනී නම් යන්නෙමි”යි භි කිට්ඨ ය ඉක්බිති ඒ ධුතියෝ ඒ වෙසඟන කැඳවා ගෙන උයනට ගියාහුය එකල්හි උචසු තෙමේ “කෙසේ නම් ආයායී වූ උදයී තෙමේ (සත්‍රී පුරුෂයන් අතර) එකෙණෙහි සංවරණයට පැමිණේ දැ යි අවමන් කෙළේය, අයුණු කී ය නුගුණ පැතිරුණි ය භික්ෂුහු අවමන් කරණ, අයුණු කීයත, නුගුණ පතුරුවන ඒ උචසුහුගේ කපාව ඇසුහ අලොප්ඡ වූ ඒ භික්ෂුහු “කෙසේ නම් අයුෂමත් උදයී තෙමේ සත්‍රී පුරුෂයන් අතර එකෙණෙහි සංවරණයට පැමිණේ දැ” යි අවමන් කළහ, අයුණු කීහ, නුගුණ පැතිරුණි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍ය-වතුන් වහන්සේට මේ කාරණය සැළ කළාහුය “උදයීය, තෝ සත්‍රී පුරුෂ-යන් අතර එකෙණෙහි සංවරණයට පැමිණියෙහි ය යනු සැබෑ ද?”යි භාග්‍ය-වතුන් වහන්සේ අසා වදලස්ස “සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්ස”යි සේ කීහ භාග්‍යවන් බුදුරජානන් වහන්සේ ශාරහු සේස “හිස් පුරුෂය, කෙසේ නම් සත්‍රී පුරුෂයන් අතර එකෙණෙහි සංවරණයට පැමිණියෙහි ද, හිස් පුරුෂය, මෙය තොපහන්වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස නො වෙයි මහණෙනි, මෙසේ මේ සිකපදය උදෙසවූ

“යම් මහණෙක් භාග්‍යවතුන්ගේ වෙවසී, මිථ්‍යාවාර භාවයෙහි වෙවසී, පුරුෂමතිය සත්‍රීයට හෝ සත්‍රීමතිය පුරුෂයාට හෝ යටතින් එමොහොත සෙමිනා කැමැති මාගමකට හෝ ගෙන එමින් සංඥා-භාවයට වදනේ නම් සභවෙසස් වේ”

[ දෙවන පැණවිමසි ]

13. යො සනාති යො යාදිසො -පෙ-

හික්ඛු'ති -පෙ- අයං ඉමස්මිං අනෙථ අබ්ථෙපනො 'හික්ඛු'ති

සංඝවර්තනං සමාසස්පේශයාති ඉන්ද්‍රියා වා පභිනො පුරිසස්ස සන්තකෙ ගච්ඡති. පුරිසෙන වා පභිනො ඉන්ද්‍රියා සන්තකෙ ගච්ඡති

ඉන්ද්‍රියා වා පුරිසමුක්ඛිනාති පුරිසස්ස මතිං ඉන්ද්‍රියා වා ආරොවෙති

පුරිසස්ස වා ඉන්ද්‍රියමුක්ඛිනාති ඉන්ද්‍රියා මතිං පුරිසස්ස වා ආරොවෙති.

ජායහනනෙ වා'ති ජායා හවිස්සසි

ජාරහනනෙ වා'ති ජාරි හවිස්සසි

අනනමසො නං ඛණ්ණායපිති මුත්තනිකා හවිස්සසි

සංඝාදිසෙසොති -පෙ- තෙනපි වුච්චති සංඝාදිසෙසොති

14 දස ඉන්ද්‍රියො මාතුරකඛිනා, පිතුරකඛිනා, මාතෘපිතුරකඛිනා, භාතුරකඛිනා, භගිනිරකඛිනා, ඤාතිරකඛිනා, ගෞතතරකඛිනා, ඛම්මරකඛිනා, සාරකඛා, සපරිද්දකා

දස හරියයො ඛතකඛිනා, ඡන්දවාසිනී, භොගවාසිනී, පටවාසිනී, ඕදපතනකිනී, ඕභනවුමිචා, දුසි ව හරියා ව, කම්මකාරී ව හරියා ව, ඛජාහවා, මුත්තනිකා,

මාතුරකඛිනා නාම මාතෘ රකඛති ගොපෙති ඉස්සරියං කාරොති වසං වතෙනති.

පිතුරකඛිනා නාම පිතෘ රකඛති ගොපෙති ඉස්සරියං කාරොති වසං වතෙනති

මාතෘපිතුරකඛිනා නාම මාතෘපිතරො රකඛන්ති ගොපෙන්ති ඉස්සරියං කාරොන්ති වසං වතෙනන්ති

භාතුරකඛිනා නාම භාතෘ රකඛති ගොපෙති ඉස්සරියං කාරොති වසං වතෙනති

භගිනිරකඛිනා නාම භගිනී රකඛති ගොපෙති ඉස්සරියං කාරොති වසං වතෙනති.

ඤාතිරකඛිනා නාම ඤාතකා රකඛන්ති ගොපෙන්ති ඉස්සරියං කාරොන්ති වසං වතෙනන්ති.

ගෞතතරකඛිනා නාම සගෞතතා රකඛන්ති ගොපෙන්ති ඉස්සරියං කාරොන්ති වසං වතෙනන්ති

13. සො පන යනු යමෙක් යම්බඳු වුවෙක්

භික්ඛු යනු . මේ තෙමේ මේ අතීතයෙහි 'භික්ඛු' ය යි අභිප්‍රේත ය

සංවිජිතනං සමාපජ්ජන්තං යනු සත්‍රිය විසින් යවන ලද්දේ පුරුෂයා සම්පයට යේ ද, පුරුෂයා විසින් යවන ලද්දේ සත්‍රියගේ සම්පයට යේද,

ඉජ්ජියා වා පුජිත මනිං යනු පුරුෂාගේ අදහස සත්‍රියට හෝ කියයි ද,

පුජිතසා වා ඉජ්ජිමනිං යනු සත්‍රියගේ අදහස පුරුෂයාට හෝ කියයි ද,

ජායනනනො වා යනු: බිරිඳ වන්නෙහි ය යි

ජායනනනො වා යනු: සොර අඟු වන්නෙහි ය යි

අනතමසො තඛබ්බිකායමි යනු එ මොහොතෙහි අඟු වන්-  
තෙහිය යි

සංඝාදිසෙසො යනු එයින්ද 'සංඝවෙසෙස' යි කියනු ලැබේ

14 සත්‍රිහු දස දෙනෙකි, මාතුරකකිනා ය, පිතුරකකිනා ය, මාතෘපිතු-  
රකකිනා ය, භාතුරකකිනා ය, භගිනිරකකිනා ය, ඤාතිරකකිනා ය, ගොතන-  
රකකිනා ය, ධම්මරකකිනා ය, සාරකකිනා ය, සපරිදණකිනා ය යන මොහු යි

භාය්‍යාවෝ දස දෙනෙකි ධනාකකිනා ය, ඡන්දවාසිනී ය, භොගවාසිනී ය,  
පටිවාසිනී ය, ඔදපනනකිනී ය, ඔහනවුමබ්බා ය, දසිහරියා ය, කම්මකාරී  
හරියා ය, ධජාහටා ය, මුත්‍රනකිනා ය, යන මොහු යි

මාතුරකකිනා නම් මවු නොමෝ (යම් සත්‍රියක) රකි ද, ගුප්තසංභ-  
යෙහි තබා රකිති ද සෙවර විහරණයට ඉඩ නො දෙති ද නම් වශයෙහි  
පවත්වයි ද, (ඔ නොමෝ යි )

පිතුරකකිනා නම් යම් මාගමක් පිය තෙමේ රකිති ද, ගොපනය කෙරෙයි ද  
සෙවර විහරණයට ඉඩ නො දෙතිද, සිය වශයෙහි පවත්වයි ද, (ඔ නොමෝ යි)

මාතෘපිතුරකකිනා නම් මවුපිය දෙදෙනා ම යම් සත්‍රියක රකිත් ද,  
ගෝපනය කරත් ද, සෙවරිණීවත්තට ඉඩ නො දෙත් ද, වශයෙහි පවත්වත්  
ද (ඒ සත්‍රි යි.)

භාතුරකකිනා නම් යම් සත්‍රියක සොහොවුරු තෙමේ රකිති ද, ගොපනය  
කෙරෙයි ද, සෙවරිණීවත්තට ඉඩ නො දෙති ද, වශයෙහි පවත්වයි ද, (ඔ  
නොමෝ යි )

භගිනිරකකිනා නම් යම් මාගමක බිහිනි නොමෝ රකිති ද, ගොපනය  
කෙරෙයි ද, සෙවරිණීවත්තට ඉඩ නො දෙති ද, වශයෙහි පවත්වයි ද,  
(ඔ නොමෝ යි )

ඤාතිරකකිනා නම් යම් සත්‍රියක තැයෝ රකිත්ද, ගොපනය කෙරෙත් ද,  
සෙවරිණී වත්තට ඉඩ නො දෙත් ද, වශයෙහි පවත්වත් ද (ඔ නොමෝ යි )

ගොතනරකකිනා නම් යම් මාගමක සමානගෝත්‍රඥාතීයෝ රකිත් ද,  
ගොපනය කෙරෙත් ද, සෙවරිණීවත්තට ඉඩ නොදෙත් ද, වශයෙහි  
පවත්වත් ද, (ඔ නොමෝ යි )

බිම්මරකුක්කා නාම සභබ්බමිකා රකඛන්ති භොපෙතති ඉස්සරියං කාරෙනති වසං වතෙනන්ති

සාරකඛා නාම ගබ්බෙපි පරිග්ගභිතා භොති 'ඵයං ඵසා'ති, අනාමසො මාලාගුණපරිකම්පනාපි.

සප්පිදණ්ඩා නාම. කෙහිවි දණ්ඩා ඛපිතො භොති 'යො ඉත්තනාමං ඉත්තිං ගච්ඡති ඵතතකො දණ්ඩා'ති.

බන්ධනකිනා නාම බන්ධන කිණ්ඤා වාසෙති

ජංඝවාසිනී නාම. පියො පියං වාසෙති

භොගවාසිනී නාම. භොගං දන්තා වාසෙති

සමවාසිනී නාම. පටං දන්තා වාසෙති.

බද්ධපභානකිනී නාම. උද්ධපනං ආමසිත්වා වාසෙති.

බන්ධනමුඛවා<sup>1</sup> නාම. මුඛමුඛං බරොපෙත්වා වාසෙති.

දුසි නාම: දුසි වෙච්ඡ භොති හරියා ච

කම්මකාරී නාම: කම්මකාරී වෙච්ඡ භොති හරියා ච

බන්ධනා නාම: කරමරාතීතා වුච්චති

මුහුනනිකා නාම තබ්බණ්ඩා වුච්චති.

### නිකායපද්ධතිය.

1 පුරිසො භික්ඛු පභිණ්ණාතිං<sup>2</sup> “ගච්ඡ හන්තෙ ඉත්තනාමං පිභුරකම්මං මුඛි භොති කිර ඉත්තනාමස්ස හරියා බන්ධනකිනා”ති පතිගණනාති විමංසති පච්චාභරති, ආපනති සංඝාදිසංස්කෘතියං

2 පුරිසො භික්ඛුං පභිණ්ණාති “ගච්ඡ හන්තෙ ඉත්තනාමං පිභුරකම්මං මුඛි -පෙ- මාතාපිභුරකම්මං මුඛි -පෙ- භාභුරකම්මං මුඛි -පෙ- හගිනි-රකම්මං මුඛි -පෙ- ඤාතිරකම්මං මුඛි -පෙ- ගොතනරකම්මං මුඛි -පෙ- බම්මරකම්මං මුඛි -පෙ- සාරකම්මං මුඛි -පෙ- සප්පිදණ්ඩං මුඛි -පෙ- භොති කිර ඉත්තනාමස්ස හරියා බන්ධනකිනා”ති පතිගණනාති විමංසති පච්චා-භරති, ආපනති සංඝාදිසංස්කෘතියං

**බම්මරකන්නා නම් යම් මාගමක සහදුම්යෝ රකිත් ද, ගොපකය  
කෙරෙත් ද, සෞචර්යවන්තව ඉඩ නො දෙත් ද, වශයෙහි පවත්වත් ද  
(භි නොමෝසි)**

**සාරාංශය** නම් යම් මාගමක ගැබ්බි දී ම 'මෝ මට අයත්වන්නි ය'යි වෙන් කොට ගන්නා ලද්දේයක් වෙයි ද, යටත් පිරිසෙයින් මල්දමකින් පිරිකෙවු කරණ ලද්දී වෙයි ද, (හි තොමෝ යි )

**සපරිදායා නම්:** කිසිවකු විසින් “සලෙක් මෙනම් සත්‍රිය කරා ගේ නම් මෙ පවණ දඩ ස”යි සම් මාගමක ඇරැබ දඩ තබන ලද්දේ වෙයි ද (ඕ නොලෝ යි )

**බිනාශානිතා නම් ධනයෙන් පෙරළා ගෙන වාසය කරවයි ද (ඕ නොමෝ හි)**

**ජනප්‍රවාහිනී නම් ප්‍රියසෙක් සම් ප්‍රියාවක වාසය කැරැටි ද (ඕ නොමෝ හි )**

**භෞතවාසිනී නම් යම් මානවික භෞත දී වාසය කරවයි ද (ඕ තොමෝ හි )**

**පටවායීනි නම් යම් මාගලක පිළි දී වාසය කරවයි ද (හි නොමෝ හි.)**

බදුපතාකිනි නම් යම් මාගමික දිස බදුතක අත වව (ඒ හා සමව)  
විනය කරවයි ද (බි තොමෝ යි )

භික්ෂුමය, නම් යම් මාගවික සුදුළුව පහකොට තමා වෙත වාසය කරවයි ද (බී තොමෝ යි.)

**දූෂි නම් යමෙක් දූෂ්ඨ වූවා බිරිය ද වෙයි.**

**කමමකාරී** නම: යම් මාගමක් මිනිසක් වුවා බිරිය වෙයි ද  
(ඒ නොමෝ යි.)

**ධජාභවා නම්. බලාත්කාරයෙන් ගෙනෙන ලද්දේ නිසඟු ලැබේ**

**මුහුණතියා නම් එකෙනෙහි කැඳවා ගන්නා ලද සත්‍ය කියනු ලැබේ.**

**ചിതറപ്പാലം** **പട്ടണത്തിൽ** **നി.**

1 පුරාතමයෙක් මහණකු යවයි “වහන්ස, යනු මැනව් මේ නම් ඇති මාතූරකකීතාවට මේ නම් ඇත්තනුට මිලදී ගත් බිරිඳ වෙවයි කියව”යි පිළිගැනීමයි ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද, සහවෙසෙස්ඇවැත් වේ

2. පුරුෂයෙක් “වහන්ස, යනු මැනව් මේ නම් ඇති පිතුරකිනි සත්‍රියට කියනු මැනව් මාතෘපිතුරකිනි සත්‍රියට කියනු මැනව්” යි මහණතු යවයි ද, භාතෘපිතුරකිනි සත්‍රියට කියව් භගිනීරකිනි සත්‍රියට කියව් ඝෘතීරකිනි සත්‍රියට කියව් ගොතතරකිනි සත්‍රියට කියව් ධම්මරකිනි සත්‍රියට කියව් සාරකක සත්‍රියට කියව් සපර්දනෙක සත්‍රියට කියව් ‘මේ නම් ඇත්තනුට ධනකකිනි භාග්‍යාව වෙව්’ යි කියව් පිළිමනෙයි ද විමසයි ද පිළිතුරු ගෙන එයි ද, සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

3 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති - “ගච්ඡ්ථ භනෙන ඉත්ථන්තාමං මොදුරක්ඛි-  
තංඛු පිතුරක්ඛිතංඛු චූඨි භොථ කීර ඉත්ථන්තාමෙසං භරියායො  
ධතකකීතා”ති පඨගණනාති විමෙසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසයං.

4 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති “ගච්ඡ්ථ භනෙන ඉත්ථන්තාමං මොදුරක්ඛිතංඛු  
මොදුරක්ඛිතංඛු -පෙ- මොදුරක්ඛිතංඛු භාතුරක්ඛිතංඛු -පෙ-  
මොදුරක්ඛිතංඛු භගිනීරක්ඛිතංඛු -පෙ- මොදුරක්ඛිතං ව ඤාතීරක්ඛිතංඛු  
-පෙ- මොදුරක්ඛිතංඛු ගොතතරක්ඛිතංඛු -පෙ- මොදුරක්ඛිතංඛු ධම්මර-  
ක්ඛිතංඛු -පෙ- මොදුරක්ඛිතංඛු සාරකංඛු -පෙ මොදුරක්ඛිතංඛු සපරි-  
දණ්ඩංඛු චූඨි භොථ කීර ඉත්ථන්තාමෙසං භරියායො ධතකකීතා”ති  
පඨගණනාති විමෙසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසයං.

#### බණ්ඩවහ්නං.

5 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති “ගච්ඡ්ථ භනෙන ඉත්ථන්තාමං පිතුරක්ඛි-  
තංඛු මොදුරක්ඛිතංඛු චූඨි භොථ කීර ඉත්ථන්තාමෙසං භරියායො  
ධතකකීතා”ති පඨගණනාති විමෙසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසයං

6 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති “ගච්ඡ්ථ භනෙන ඉත්ථන්තාමං පිතුරක්ඛිතංඛු  
භාතුරක්ඛිතංඛු -පෙ- පිතුරක්ඛිතංඛු භගිනීරක්ඛිතංඛු -පෙ- පිතුරක්ඛිතංඛු  
ඤාතීරක්ඛිතංඛු -පෙ- පිතුරක්ඛිතංඛු ගොතතරක්ඛිතංඛු -පෙ- පිතුරක්ඛි-  
තංඛු ධම්මරක්ඛිතංඛු -පෙ- පිතුරක්ඛිතංඛු සාරකංඛු -පෙ- පිතුරක්ඛි-  
තංඛු සපරිදණ්ඩංඛු චූඨි “භොථ කීර ඉත්ථන්තාමෙසං භරියායො ධතකකී-  
තා”ති පඨගණනාති විමෙසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසයං.

7 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති - “ගච්ඡ්ථ භනෙන ඉත්ථන්තාමං පිතුරක්ඛිතංඛු  
මොදුරක්ඛිතංඛු චූඨි භොථ කීර ඉත්ථන්තාමෙසං භරියායො ධතකකීතා”ති  
පඨගණනාති විමෙසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසයං

#### බද්ධවහ්නං.

#### මූලං සංඛිත්තං.

8 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති “ගච්ඡ්ථ භනෙන ඉත්ථන්තාමං සපරි-  
දණ්ඩංඛු මොදුරක්ඛිතංඛු චූඨි භොථ කීර ඉත්ථන්තාමෙසං භරියායො  
ධතකකීතා”ති, පඨගණනාති විමෙසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසයං

9 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති “ගච්ඡ්ථ භනෙන ඉත්ථන්තාමං සපරිදණ්ඩංඛු  
පිතුරක්ඛිතංඛු -පෙ- සපරිදණ්ඩංඛු මොදුරක්ඛිතංඛු -පෙ- සපරිද-  
ණ්ඩංඛු භාතුරක්ඛිතංඛු -පෙ- සපරිදණ්ඩංඛු භගිනීරක්ඛිතංඛු -පෙ-  
සපරිදණ්ඩංඛු ඤාතීරක්ඛිතංඛු -පෙ- සපරිදණ්ඩංඛු ගොතතරක්ඛිතංඛු  
-පෙ- සපරිදණ්ඩංඛු ධම්මරක්ඛිතංඛු -පෙ- සපරිදණ්ඩංඛු සාරකංඛු  
චූඨි භොථ කීර ඉත්ථන්තාමෙසං භරියායො ධතකකීතා”ති පඨගණනාති  
විමෙසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසයං

#### එකමූලකං නිවේශනං.

3 පුරුෂයෙක් “වහන්ස, යනු මැනව. මෙ නම් මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද, පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද කියනු මැනව. ‘මෙ නම් ඇත්තහුට ධනකඛිත භාය්‍යා වව’යි මහණකු යවයි ද, හෙතෙම එය පිළිගනීයි ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙන එයි ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

4 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි. “වහන්ස, යනු මැනව මෙ නම් මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද, මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද භාතුරකඛිත සත්‍රියට ද, මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද භගිනිරකඛිත සත්‍රියට ද, මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද ඝෛතරකඛිත සත්‍රියට ද, මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද ධම්මරකඛිත සත්‍රියට ද මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද සාරකඛිත සත්‍රියට ද මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද සපරිදණ්ඩ සත්‍රියට ද කියව. “මෙනම් ඇත්තහුට ධනකඛිත භාය්‍යා වව” යි පිළිගනීයි, විමසයි, පිළිතුරු ගෙන එයි, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

බණ්ඩවහුය යි.

5 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි. “වහන්ස, යනු මැනව. මෙනම් පිතුරකඛිත මාතෘපිතුරකඛිත සත්‍රින්ට “මෙනම් ඇත්තහුට ධනකඛිත භාය්‍යා වව”යි කියනු මැනව. පිළිගනීයි, විමසයි, පිළිතුරු ගෙන එයි, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

6 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි “වහන්ස යනු මැනව. මෙනම් පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද භාතුරකඛිත සත්‍රියට ද පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද භගිනිරකඛිත සත්‍රියට ද පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද ඝෛතරකඛිත සත්‍රියට ද පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද ධම්මරකඛිත සත්‍රියට ද පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද සාරකඛිත සත්‍රියට ද පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද සපරිදණ්ඩ සත්‍රියට ද කියනු මැනව “මෙනම් ඇත්තහුට ධනකඛිත භාය්‍යා වව”යි පිළිගනීයි, විමසයි, පිළිතුරු ගෙන එයි, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

7 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි “වහන්ස, යනු මැනව. මෙනම් පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද කියනු මැනව “මෙනම් ඇත්තහුට ධනකඛිත භාය්‍යා වව”යි පිළිගනීයි, විමසයි, පිළිතුරු ගෙන එයි, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

බද්ධවහුය යි.

මූලය සංකප්පනය.

8 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි “වහන්ස යනු මැනව “මෙනම් ඇති සපරිදණ්ඩ සත්‍රියට ද මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද කියනු මැනව මෙනම් ඇත්තහුට ධනකඛිත භාය්‍යා වව යි” පිළිගනීයි, විමසයි, පිළිතුරු ගෙන එයි, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ

9 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් ඇති සපරිදණ්ඩ සත්‍රියට ද පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද සපරිදණ්ඩ සත්‍රියට ද මාතෘපිතුරකඛිත සත්‍රියට ද සපරිදණ්ඩ සත්‍රියට ද භාතුරකඛිත සත්‍රියට ද සපරිදණ්ඩ සත්‍රියට ද භගිනිරකඛිත සත්‍රියට ද සපරිදණ්ඩ සත්‍රියට ද ඝෛතරකඛිත සත්‍රියට ද සපරිදණ්ඩ සත්‍රියට ද ධම්මරකඛිත සත්‍රියට ද සපරිදණ්ඩ සත්‍රියට ද සාරකඛිත සත්‍රියට ද කියනු මැනව “මෙනම් ඇත්තහුට ධනකඛිත භාය්‍යා වව යි” පිළිගනීයි, විමසයි, පිළිතුරු ගෙන එයි, සභවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

එකමූලකය නිම.



10. එවං දුමුලකමපි තිමුලකමපි වතුමුලකමපි පඤ්චමුලකමපි ඡමුලකමපි සත්තමුලකමපි අට්ඨමුලකමපි නවමුලකමපි කාතබ්බං.\*

### ඉදං දසමුලකං:

11 පුරිසො භික්ඛුං පභිණ්ණති, “ගව්ඨ භන්තෙ ඉද්දන්තාමං මාතුරකම් තඤ්ඤාපි පිතුරකම් තඤ්ඤා මාතෘපිතුරකම් තඤ්ඤා භාතුරකම් තඤ්ඤා භගිනිරකම් තඤ්ඤා ඤාතිරකම් තඤ්ඤා භොගතරකම් තඤ්ඤා ධම්මරකම් තඤ්ඤා සාරකම් තඤ්ඤා සපරිද්දං භංගිතඤ්ඤා මුලං භොගං කිර ඉද්දන්තාමෙසං භරියංසො ධනභානිකා”ති. පතිගණ්හාති වීමංසති පච්චාභරති, ආපතති සංඝාදිසෙසංසං.

### ධනභානිකාමකං<sup>1</sup> නිට්ඨිතං.

12 පුරිසො භික්ඛුං පභිණ්ණති “ගව්ඨ භන්තෙ ඉද්දන්තාමං මාතුරකම් තං මුලං භොගං කිර ඉද්දන්තාමෙසං භරියං ඡන්දවාසිති -පෙ- භොගවාසිති -පෙ- පච්චාසිති -පෙ- ඔද්දපතතකිති -පෙ- ඔභතමුලං -පෙ- දසී ව භරියං ව -පෙ- කම්මකාරී ව භරියං ව -පෙ- ධර්මාදි -පෙ- මුහුතතිකා”ති පතිගණ්හාති වීමංසති පච්චාභරති, ආපතති සංඝාදිසෙසංසං.

13 පුරිසො භික්ඛුං පභිණ්ණති: “ගව්ඨ භන්තෙ ඉද්දන්තාමං පිතුරකම් තං මුලං -පෙ- මාතෘපිතුරකම් තං මුලං -පෙ- භාතුරකම් තං මුලං -පෙ- භගිනිරකම් තං මුලං -පෙ- ඤාතිරකම් තං මුලං -පෙ- භොගතරකම් තං මුලං -පෙ- ධම්මරකම් තං මුලං -පෙ- සාරකම් තං මුලං -පෙ- සපරිද්දං මුලං. භොගං කිර ඉද්දන්තාමෙසං භරියං මුහුතතිකා”ති පතිගණ්හාති වීමංසති පච්චාභරති, ආපතති සංඝාදිසෙසංසං.

### නිකෙතපදෙහි.

14. පුරිසො භික්ඛුං පභිණ්ණති: “ගව්ඨ භන්තෙ ඉද්දන්තාමං මාතුරකම් තඤ්ඤාපි පිතුරකම් තඤ්ඤා මුලං: භොගං කිර ඉද්දන්තාමෙසං භරියංසො මුහුතතිකා”ති පතිගණ්හාති වීමංසති පච්චාභරති, ආපතති සංඝාදිසෙසංසං.

15 පුරිසො භික්ඛුං පභිණ්ණති “ගව්ඨ භන්තෙ ඉද්දන්තාමං මාතුරකම් තඤ්ඤාපි මාතෘපිතුරකම් තඤ්ඤාපි -පෙ- මාතුරකම් තඤ්ඤාපි සපරිද්දං තඤ්ඤා මුලං. භොගං කිර ඉද්දන්තාමෙසං භරියංසො මුහුතතිකා”ති පතිගණ්හාති වීමංසති පච්චාභරති, ආපතති සංඝාදිසෙසංසං.

### ඔණ්ඩමකං නිට්ඨිතං.

16. පුරිසො භික්ඛුං පභිණ්ණති. ගව්ඨ භන්තෙ ඉද්දන්තාමං පිතුරකම් තඤ්ඤාපි මාතෘපිතුරකම් තඤ්ඤාපි මුලං “භොගං කිර ඉද්දන්තාමෙසං භරියංසො මුහුතතිකා”ති. පතිගණ්හාති වීමංසති පච්චාභරති, ආපතති සංඝාදිසෙසංසං.

\* එවං දුමුලකමපි තිමුලකමපි වතුමුලකමපි පඤ්චමුලකමපි ඡමුලකමපි සත්තමුලකමපි අට්ඨමුලකමපි නවමුලකමපි කාතබ්බං ම ජං.

1. ධනභානිකාමකං සිමු

10 දුමුලකය ද නිමුලකය ද චතුමුලකය ද පඤ්චමුලකය ද ඡමුලකය ද සතමුලකය ද අට්ඨමුලකය ද නවමුලකය ද මෙසේ කටයුතුයි

**මේ දසමුලකය යි:**

11 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි “චගන්ඝ, යනු මෑතව මෙනම් ඇති මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද, පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද, මාතෘපිතුරකඛිත සත්‍රියට ද, භාතුරකඛිත සත්‍රියට ද, භගිනිරකඛිත සත්‍රියට ද, ඤාතිරකඛිත සත්‍රියට ද, ගෞතතරකඛිත සත්‍රියට ද, ධම්මරකඛිත සත්‍රියට ද, සාරකඛ සත්‍රියට ද, සපරි-දණ්ඨ සත්‍රියට ද, කියනු මෑතව මෙනම් ඇත්තනුට ධනකඛිත භාය්‍යා වව”යි පිළිගණ්ඨි විමසයි පිළිතුරු ගෙණ එයි සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

**ධනකඛිතචක්‍රය නිමි.**

12 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි “චගන්ඝ, යනු මෑතව මෙනම් මාතුරකඛිත සත්‍රියට කියනු මෑතව ‘මෙනම් ඇත්තනුට ජඤ්චාසිනී භාය්‍යා වව’යි භෞගවාසිනී පට්ඨාසිනී ඔදපතනකිනී ඔහට වුමිඛට, දස්සක් ද, භාය්‍යාවක් ද, මිඨියක් ද, භාය්‍යාවක් ද, ධජාහටා මුහුතතිකා භාය්‍යා වව”යි පිළිගණ්ඨි විමසයි පිළිතුරු ගෙණ එයි සභ-වෙසෙස්ඇවැත් වේ

13 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි “චගන්ඝ, යනු මෑතව මෙනම් පිතු-රකඛිත සත්‍රියට කියව මාතෘපිතුරකඛිත සත්‍රියට කියව භාතුරකඛිත සත්‍රියට කියව භගිනිරකඛිත සත්‍රියට කියව, ඤාතිරකඛිත සත්‍රියට කියව ගෞතතරකඛිත සත්‍රියට කියව ධම්මරකඛිත සත්‍රියට කියව සාරකඛ සත්‍රියට කියව සපරිදණ්ඨ සත්‍රියට කියනු මෑතව මෙනම් ඇත්තනුට මුහුතතිකා භාය්‍යා වව” යි පිළිගණ්ඨි විමසයි පිළිතුරු ගෙණ එයි සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

**නිඃක්‍ෂෙපපදයෝ යි.**

14 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි “චගන්ඝ, යනු මෑතව මෙනම් මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද, පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද කියනු මෑතව මෙනම් ඇත්තනුට මුහුතතිකා භාය්‍යා වව”යි පිළිගණ්ඨි විමසයි පිළිතුරු ගෙණ එයි සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

15 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි “චගන්ඝ යනු මෑතව මෙනම් මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද, මාතෘපිතුරකඛිත සත්‍රියට ද මාතුරකඛිත සත්‍රියට ද, සපරිදණ්ඨ සත්‍රියට ද කියනු මෑතව මෙනම් ඇත්තනුට මුහුතතිකා භාය්‍යා වව”යි පිළිගණ්ඨි විමසයි පිළිතුරු ගෙණ එයි සභවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

**බණ්ඩවක්‍රය නිමි**

16 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි “චගන්ඝ, යනු මෑතව මෙනම් පිතුරකඛිත සත්‍රියට ද, මාතෘපිතුරකඛිත සත්‍රියට ද කියනු මෑතව මෙනම් ඇත්තනුට මුහුතතිකා භාය්‍යා වව”යි පිළිගණ්ඨි විමසයි පිළිතුරු ගෙණ එයි සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

17 පුරිසෝ භික්ෂුං පභිණාති “ගච්ඡ් හතොත ඉත්තනාමං පිතුරකඛ්ඤානං මාතුරකඛ්ඤානං -පෙ- පිතුරකඛ්ඤානං සපරිදණ්ඩානං මුඛි “හොථ කීර ඉත්තනාමස්ස හරියායො මුහුතතිකා”ති පතිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපතති සබ්බාදිසේසස්ස

18 පුරිසෝ භික්ෂුං පභිණාති, “ගච්ඡ් හතොත ඉත්තනාමං පිතුරකඛ්ඤානං මාතුරකඛ්ඤානං මුඛි: හොථ කීර ඉත්තනාමස්ස හරියායො මුහුතතිකා”ති පතිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපතති සබ්බාදිසේසස්ස

බද්ධමහකං.

මූලං සබ්බිතං.

19 පුරිසෝ භික්ෂුං පභිණාති “ගච්ඡ් හතොත ඉත්තනාමං සපරිදණ්ඩානං මාතුරකඛ්ඤානං මුඛි හොථ කීර ඉත්තනාමස්ස හරියායො මුහුතතිකා”ති පතිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපතති සබ්බාදිසේසස්ස

20 පුරිසෝ භික්ෂුං පභිණාති “ගච්ඡ් හතොත ඉත්තනාමං සපරිදණ්ඩානං පිතුරකඛ්ඤානං -පෙ- සපරිදණ්ඩානං සාරකඛ්ඤානං මුඛි හොථ කීර ඉත්තනාමස්ස හරියායො මුහුතතිකා”ති පතිගණනාති, විමංසති පච්චාගරති ආපතති සබ්බාදිසේසස්ස

එකමූලකං නිට්ඨිතං.

21 එවං දුමුලකමපි, තිමුලකමපි, චතුමුලකමපි, පඤ්චමුලකමපි, ඡමුලකමපි, සතතමුලකමපි, අට්ඨමුලකමපි, නවමුලකමපි කාතබ්බං \*

ඉදං දසමූලකං:

22 පුරිසෝ භික්ෂුං පභිණාති “ගච්ඡ් හතොත ඉත්තනාමං මාතුරකඛ්ඤානං පිතුරකඛ්ඤානං මාතෘපිතුරකඛ්ඤානං භාතුරකඛ්ඤානං භගිනීරකඛ්ඤානං සද්ගතිරකඛ්ඤානං ගොතතරකඛ්ඤානං ධම්මරකඛ්ඤානං සාරකඛ්ඤානං සපරිදණ්ඩානං මුඛි හොථ කීර ඉත්තනාමස්ස හරියායො මුහුතතිකා”ති පතිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපතති සබ්බාදිසේසස්ස

මුහුතතිකාමහකං<sup>1</sup> නිට්ඨිතං.

\* එවං දුමුලකමපි තිමුලකමපි සච නවමුලකං කාතබ්බං ඡෙපං දුමුලකාදිනිපි එවං ඡෙප කාතබ්බංති, සිමු

1 මුහුතතිකා ඉතිවසාසං සිමු

17 පුරුෂයෙක් මහණකු යවයි. “වහන්ස යනු මැනව. මෙනම් පිතුරකිනි සත්‍යයට ද භාග්‍යවත්ත සත්‍යයට ද පිතුරකිනි සත්‍යයට ද සපරිදණ්ඩ සත්‍යයට ද, කියව මෙනම් තැනැත්තාට මුහුණතිකා භාග්‍ය වව”යි පිළිගණී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සහවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

18 “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් තැනැත්තාට මුහුණතිකා භාග්‍ය වව”යි මෙනම් පිතුරකිනි සත්‍යයට ද මාතුරකිනි සත්‍යයට ද කියන්නා”යි පුරුෂයෙක් මහණකු යවා ද, පිළිගණී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සහවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

බද්ධචක්‍රය යි.

මූලය සංක්ෂිප්ත යි.

19. “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් තැනැත්තාට මුහුණතිකා භාග්‍ය වන්නා” යි මෙනම් සපරිදණ්ඩ සත්‍යයට ද මාතුරකිනි සත්‍යයට ද කියන්නා”යි පුරුෂයෙක් මහණකු යවා ද, පිළිගණී ද, විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සහවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

20 “වහන්ස, යනු මැනව “මෙනම් සපරිදණ්ඩ සත්‍යයට ද පිතුරකිනි සත්‍යයට ද මෙනම් සපරිදණ්ඩ සත්‍යයට ද සාරකත සත්‍යයට ද, ‘මෙනම් තැනැත්තාට මුහුණතිකා භාග්‍ය වන්නා’ යි කියනු මැනවැ” යි පුරුෂයෙක් මහණකු යවා ද, පිළිගණී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සහවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

එකමූලකය නිමිශේ ය.

21. ද්විමූලකය ද, ත්‍රිමූලකය ද, චතුර්මූලකය ද, පඤ්චමූලකය ද, ෂක්ෂමූලකය ද, සප්තමූලකය ද, අෂ්ටමූලකය ද, නවමූලකය ද මෙසේ කටයුතු යි.

මේ දසමූලකය යි

22 “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් මාතුරකිනිවට ද, පිතුරකිනිවට ද, මාතෘපිතුරකිනිවට ද, ප්‍රාතුරකිනිවට ද, භග්‍යවත්තකිනිවට ද, භග්‍යවත්තකිනි-වට ද, ගොතූරකිනිවට ද, ධර්මකිනිවට ද, සාරකතවට ද, සපරිදණ්ඩවට ද, “මෙනම් තැනැත්තාට මුහුණතිකා භාග්‍ය වන්නා”යි කියව”යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, පිළිගණී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සහවෙසෙස්-ඇවැත් වේ.

මුහුණතිකාවක්‍රය නිමිශේ ය.

23 පුරිසො භික්ඛුං පභිණොති “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්තාමං මාතුරකම්මං  
මුඤ්ඤි හොති කීර ඉස්සන්තාමස්ස හරියං ධනකම්මං”ති පභිගණනාති  
විමංසති පච්චාගරති, ආපතති සංඝාදිසෙසස්ස

24 පුරිසො භික්ඛුං පභිණොති “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්තාමං මාතුරකම්මං  
මුඤ්ඤි හොති කීර ඉස්සන්තාමස්ස හරියං ඡන්දවාසිනී -පෙ- හොගවාසිනී,  
පච්චාසිනී, ඔදපත්තකිනී, ඔහටචුච්චො,<sup>1</sup> දුසි ව හරියං ව, කම්මකාරී ව හරියං ව,  
ධජාහටා, මුහුත්තකා”ති, පභිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපතති  
සංඝාදිසෙසස්ස

#### නිකෙඛපපදානි.

25 පුරිසො භික්ඛුං පභිණොති “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්තාමං මාතුරකම්මං  
මුඤ්ඤි හොති කීර ඉස්සන්තාමස්ස හරියං ධනකම්මං ව ඡන්දවාසිනී වා”ති,  
පභිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපතති සංඝාදිසෙසස්ස

26 පුරිසො භික්ඛුං පභිණොති “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්තාමං මාතුරකම්මං  
මුඤ්ඤි. හොති කීර ඉස්සන්තාමස්ස හරියං ධනකම්මං ව හොගවාසිනී ව -පෙ-  
ධනකම්මං ව පච්චාසිනී ව -පෙ- ධනකම්මං ව ඔදපත්තකිනී ව -පෙ-  
ධනකම්මං ව ඔහටචුච්චො ව -පෙ- ධනකම්මං ව දුසි ව හරියං ව -පෙ-  
ධනකම්මං ව කම්මකාරී ව හරියං ව -පෙ- ධනකම්මං ව ධජාහටා ව -පෙ-  
ධනකම්මං ව මුහුත්තකා වා”ති, පභිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපතති  
සංඝාදිසෙසස්ස

#### බණ්ඩවකානං.

27 පුරිසො භික්ඛුං පභිණොති “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්තාමං මාතුරකම්මං  
මුඤ්ඤි හොති කීර ඉස්සන්තාමස්ස හරියං ඡන්දවාසිනී ව හොගවාසිනී ව -පෙ-  
ඡන්දවාසිනී ව මුහුත්තකා ව, ඡන්දවාසිනී ව ධනකම්මං වා”ති, පභිගණනාති  
විමංසති පච්චාගරති, ආපතති සංඝාදිසෙසස්ස

#### බද්ධවකානං.

#### මුලං සංඛිතතං.

28 පුරිසො භික්ඛුං පභිණොති “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්තාමං මාතුරකම්මං  
මුඤ්ඤි “හොති කීර ඉස්සන්තාමස්ස හරියං මුහුත්තකා ව ධනකම්මං ව -පෙ-  
මුහුත්තකා ව ඡන්දවාසිනී ව, -පෙ- මුහුත්තකා ව ධජාහටා වා”ති, පභිගණනාති  
විමංසති පච්චාගරති, ආපතති සංඝාදිසෙසස්ස.

#### ඵකමුලකං නිට්ඨිතං.

ඵචං දුමුලකමපි යාව නවමුලකං කාතබ්බං.

1 ඔහටචුච්චො සිවු

23 “වහන්ස, යනු මැනව් මෙනම් ඇත්තනුට බනඤ්ඤා (බනගෙන් පෙරලාගත්) භාග්‍යය වන්නැ”යි මෙනම් මානුරක්ඛිතාවට කියනු මැනව්”යි කියා මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, මහණ තෙමේ එය පිළිගනී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සභවෙසෙස් වන්නේ ය

24 “වහන්ස, යනු මැනව් මෙනම් තැනැත්තනුට ඡන්දවාසිනී (සිය කැමැත්තෙන් වසන) භාග්‍යය වන්නැ”යි මව විසින් රක්තා ලද මෙනම් සත්‍යයට කියනු මැනවැ”යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද භාග්‍ය නිසා වසන බිරියක් වන්නැ”යි පටවාසිනී (වසන නිසා වසන භාග්‍යය වන්නැ”යි ඔදපත්තනිනී (දිය බඳුනක දෙදෙනාගේ ම අත් බහවා මේ දිය මෙන් නො වෙත්ව වසවු”ය යි කියා පාවදෙනු ලබන) භාග්‍යය වන්නැ”යි ඔහුට වුම්බටා (හිසින් සුමුල බහවා සිය ගෙහි වස්වනු ලබන) භාග්‍යය වන්නැ”යි දැසින් භාග්‍යය වන්නැ”යි කම්කාරිණීන් (ගෙහි බැලූමෙහෙවර කරණ තැනැත්තීන්) භාග්‍යය වන්නැ”යි බජ්ජානට (එස වූ බජ් ඇති යුද්ධෙන් හා ගොස් පිටරවින් පැහැර ගෙන ආ) භාග්‍යය වන්නැ”යි ඒ මොනොතට පමණක් භාග්‍යය වන්නැ”යි මව විසින් රක්තාලද මෙනම් ඇත්තියට කියනු මැනව්”යි කියා මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, ඒ මහණ පිළිගනී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය

නිෂේධනපද යි.

25 “වහන්ස, යනු මැනව් මෙනම් තැනැත්තනුට බනඤ්ඤා ද ඡන්දවාසිනී වූ ද භාග්‍යය වන්නැ”යි මව විසින් රක්තා ලද මෙනම් ඇත්තියට කියන්නැ”යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, පිළිගනී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය

26 “වහන්ස, යනු මැනව් මෙනම් ඇත්තනුට බනඤ්ඤා ද භාග්‍යය වන්නැ”යි බනඤ්ඤා ද පටවාසිනී ද භාග්‍යය වන්නැ”යි බනඤ්ඤා ද ඔදපත්තනිනී ද භාග්‍යය වන්නැ”යි බනඤ්ඤා ද ඔහුට වුම්බටා ද භාග්‍යය වන්නැ”යි බනඤ්ඤා ද දැසි ද භාග්‍යය වන්නැ”යි බනඤ්ඤා ද බජ්ජානට ද භාග්‍යය වන්නැ”යි බනඤ්ඤා ද මුහුත්තකා ද භාග්‍යය වන්නැ”යි මෙනම් මානුරක්ඛිතාවට කියනු මැනව්”යි කියා මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, ඒ මහණ ඒ පිළිගනී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය.

බණ්ඩ වක්‍රය යි.

27 “වහන්ස, යනු මැනව් මෙනම් ඇත්තනුට ඡන්දවාසිනී ද භාග්‍යය වන්නැ”යි ඡන්දවාසිනී ද මුහුත්තකා ද භාග්‍යය වන්නැ”යි ඡන්දවාසිනී ද බනඤ්ඤා ද භාග්‍යය වන්නැ”යි කියා මෙනම් මානුරක්ඛිතාවට කියන්නැ”යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, ඒ මහණ තෙමේ පිළිගනී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය

බද්ධවක්‍රය යි.

මූලය සංක්ෂේපය යි.

28 “වහන්ස, මෙනම් ඇත්තනුට මුහුත්තකා ද, බනඤ්ඤා ද මුහුත්තකා ද ඡන්දවාසිනී ද මුහුත්තකා ද, බජ්ජානට ද භාග්‍යය වන්නැ”යි කියා ‘මෙනම් මානුරක්ඛිතාවට කියන්නැ”යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, ඒ මහණ තෙමේ පිළිගනී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සභවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය.

ථිකාමූලකය නිමිත්ත යි.

ද්විමූලකය ද මෙසේ යි තවමූලකය තෙක් මෙසේ ම කටයුතු යි

**දසමුලකාං:**

29. පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති: “ගච්ඡ හතොත, ඉස්සන්තාමිං මොදුරකම්මං මුලි. “හොති කිර ඉස්සන්තාමිස්ස හරියා ධනකකිතා ව ඡන්දවාසිනි ව හොගවාසිනි ව පටවාසිනි ව ඔදපතතකිනි ව ඔහටවුඔවා ව දසි ව හරියා ව කම්මකාරි ව හරියා ව ධර්මාභවා ව මුහුතනිකා වා”ති, පතිගණනාති විමංසති පට්ඨාහරති, ආපතති සංකාදිසෙසස්ස.

**මොදුරකම්මවාසකං නිබ්බිතං.**

30 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති.- “ගච්ඡ හතොත, ඉස්සන්තාමිං පිතුරකම්මං -පෙ- මොගවාසිනිකං -පෙ- මොදුරකම්මං -පෙ- හගිතිරකම්මං -පෙ- සද්ධිතිරකම්මං -පෙ- කොතතරකම්මං -පෙ- ධම්මරකම්මං -පෙ- සාරකම්මං -පෙ- සපරිද්දං මුලි “හොති කිර ඉස්සන්තාමිස්ස හරියා ධනකකිතා”ති, පතිගණනාති විමංසති පට්ඨාහරති, ආපතති සංකාදිසෙසස්ස

31 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති. “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්තාමිං සපරිද්දං මුලි. “හොති කිර ඉස්සන්තාමිස්ස හරියා ඡන්දවාසිනි -පෙ- හොගවාසිනි -පෙ- පටවාසිනි -පෙ- ඔදපතතකිනි -පෙ- ඔහටවුඔවා -පෙ- දසි ව හරියා ව -පෙ- කම්මකාරි ව හරියා ව -පෙ- ධර්මාභවා -පෙ- මුහුතනිකා”ති, පතිගණනාති විමංසති පට්ඨාහරති, ආපතති සංකාදිසෙසස්ස

**නිකෙඛපපදානි.**

32 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති.- “ගච්ඡ හතොත, ඉස්සන්තාමිං සපරිද්දං මුලි “හොති කිර ඉස්සන්තාමිස්ස හරියා ධනකකිතා ව ඡන්දවාසිනි වා”ති පතිගණනාති විමංසති පට්ඨාහරති, ආපතති සංකාදිසෙසස්ස

33 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති - “ගච්ඡ හතොත, ඉස්සන්තාමිං සපරිද්දං මුලි. “හොති කිර ඉස්සන්තාමිස්ස හරියා ධනකකිතා ව හොගවාසිනි ව -පෙ- ධනකකිතා ව මුහුතනිකා වා”ති, පතිගණනාති විමංසති පට්ඨාහරති, ආපතති සංකාදිසෙසස්ස

**ධණ්ණවකානං.**

34 පුරිසො භික්ඛුං පභිණාති: “ගච්ඡ හතොත, ඉස්සන්තාමිං සපරිද්දං මුලි “හොති කිර ඉස්සන්තාමිස්ස හරියා ඡන්දවාසිනි ව හොගවාසිනි ව -පෙ- ඡන්දවාසිනි ව මුහුතනිකා ව -පෙ- ඡන්දවාසිනි ව ධනකකිතා වා”ති පතිගණනාති විමංසති පට්ඨාහරති, ආපතති සංකාදිසෙසස්ස

**බද්ධවකානං.**

**මුලං සංවිතං.**

## දසමුලකය.

29 “වහන්ස, යනු මැනව. මෙනම් ඇත්තනුට ධනත්වය ද ජනප්‍රියයෙකි ද හොඟවැසියෙකි ද පටවැසියෙකි ද ඔදපත්තකියෙකි ද ඔහටවූමට ද දසිභාග්‍යයා ද කම්කාරියෙකි භාග්‍යයා ද ධර්මයා ද මුහුත්තකියා ද භාග්‍යයා වන්නැ” යි මව විසින් රක්තා ලද මෙනම් ඇත්තියට කියන්නැ” යි කියා මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, පිළිගනී ද විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සඟවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය

## මාතුරුකතවක්‍යය නිමිසේ ය.

30. “වහන්ස යනු මැනව. මෙනම් ඇත්තනුට ධනත්වය භාග්‍යයා වන්නැ” යි මෙනම් ඇති පිතාරක්‍ෂිතාවට මෙනම් මාතෘපිතාරක්‍ෂිතාවට මෙනම් පුතෘරක්‍ෂිතාවට මෙනම් භගිතිරක්‍ෂිතාවට මෙනම් ඥාතිරක්‍ෂිතාවට මෙනම් ගොත්‍රරක්‍ෂිතාවට මෙනම් ධර්මරක්‍ෂිතාවට මෙනම් සාරක්‍ෂාවට මෙනම් සපරිදණ්ඩාවට කියන්නැ” යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, හේ පිළිගනී ද විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සඟවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය

31. “වහන්ස, යනු මැනව. මෙනම් ඇත්තනුට ජනප්‍රියයෙකි . . හොඟවැසියෙකි . පටවැසියෙකි ... ඔදපත්තකියෙකි ඔහටවූමට දසි භාග්‍යයාත් වූ කම්කාරියෙකි භාග්‍යයාත් වූ ධර්මයාට මුහුත්තකියා භාග්‍යයා වව” යි කියනු මැනවැ” යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, ඒ මහණ තෙමේ එය පිළිගනී ද විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සඟවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය

## නිෂේධන පදයෝ යි.

32. “වහන්ස යනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුට ධනත්වය ද ජනප්‍රියයෙකි ද භාග්‍යයා වව” යි මෙනම් සපරිදණ්ඩාවට කියනු මැනවැ” යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද මහණ තෙමේ ඒ පිළිගනී ද විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සඟවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය

33 “වහන්ස, යනු මැනව. ‘මෙනම් ඇත්තනුට ධනත්වය ද හොඟවැසියෙකි ද ධනත්වය ද මුහුත්තකියා ද භාග්‍යයා වව” යි මෙනම් සපරිදණ්ඩාවට කියන්නැ” යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද පිළිගනී ද විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සඟවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය.

## බණ්ඩවක්‍යය යි.

34 “වහන්ස, යන්න ‘මෙනම් ඇත්තනුට ජනප්‍රියයෙකි’ භාග්‍යයා වව” යි ජනප්‍රියයෙකි මුහුත්තකියාත් ජනප්‍රියයෙකි ධනකතියාත් භාග්‍යයා වව” යි මෙනම් සපරිදණ්ඩාවට කියන්නැ” යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද පිළිගනී ද, විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද සඟවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය.

## බද්ධවක්‍යය යි.

## මූලය සංක්ෂිප්ත යි.



35 පුරිසො භික්ඛුං පටිණාති. - “ගව්ඡ් හනෙන, ඉද්දන්තාමං සපරිද්දණ්ඨං මුඤ්ඤි “හොභි කිර ඉද්දන්තාමස්ස හරියං මුහුත්තිකා ව ධනකකිතා ව -පෙ- මුහුත්තිකා ව ඡන්දවාසිනී ව -පෙ- මුහුත්තිකා ව ධජාගවා වා”ති, පතිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස

එකමුලකං නිබ්බිතං.

දුමුලකමපි යාව නවමුලකං එවමෙව කාතබ්බං.

ඉදං දසමුලකං.

36 පුරිසො භික්ඛුං පටිණාති - “ගව්ඡ් හනෙන, ඉද්දන්තාමං සපරිද්දණ්ඨං මුඤ්ඤි “හොභි කිර ඉද්දන්තාමස්ස හරියං ධනකකිතා ව ඡන්දවාසිනී ව හොගවාසිනී ව පච්චාසිනී ව ඔදපත්තකිනී ව ඔහට්ඨමිච්චා ව දුසී ව හරියං ව කම්මකාරී ව හරියං ව ධජාගවා ව මුහුත්තිකා වා”ති, පතිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස.

සපරිද්දණ්ඨාවක්ඛං නිබ්බිතං.

37 පුරිසො භික්ඛුං පටිණාති “ගව්ඡ් හනෙන, ඉද්දන්තාමං මාභුරකිනිං මුඤ්ඤි “හොභි කිර ඉද්දන්තාමස්ස හරියං ධනකකිතා”ති, පතිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස.

38 පුරිසො භික්ඛුං පටිණාති. “ගව්ඡ් හනෙන, ඉද්දන්තාමං මාභුරකිනිං නඤ්ඤ පිතුරකිනිනඤ්ඤ මුඤ්ඤි “හොථ කිර ඉද්දන්තාමස්ස හරියංයො ධනකකිතා ව ඡන්දවාසිනී වා”ති, පතිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස.

39 පුරිසො භික්ඛුං පටිණාති “ගව්ඡ් හනෙන, ඉද්දන්තාමං මාභුරකිනිනඤ්ඤ පිතුරකිනිනඤ්ඤ මාතාපිතුරකිනිනඤ්ඤ මුඤ්ඤි “හොථ කිර ඉද්දන්තාමස්ස හරියංයො ධනකකිතා ව ඡන්දවාසිනී ව හොගවාසිනී වා”ති, පතිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස

එවං උභයො වසිසමානං<sup>1</sup> කාතබ්බං.

40 පුරිසො භික්ඛුං පටිණාති. “ගව්ඡ් හනෙන, ඉද්දන්තාමං මාභුරකිනිනඤ්ඤ පිතුරකිනිනඤ්ඤ මාතාපිතුරකිනිනඤ්ඤ භාභුරකිනිනඤ්ඤ භගිනිරකිනිනඤ්ඤ ඤාතිරකිනිනඤ්ඤ ගොත්තරකිනිනඤ්ඤ ධම්මරකිනිනඤ්ඤ සාරකඤ්ඤ සපරිද්දණ්ඨඤ්ඤ මුඤ්ඤි “හොථ කිර ඉද්දන්තාමස්ස හරියංයො ධනකකිතා ව ඡන්දවාසිනී ව හොගවාසිනී ව පච්චාසිනී ව ඔදපත්තකිනී ව ඔහට්ඨමිච්චා ව දුසී ව හරියං ව කම්මකාරී ව හරියං ව ධජාගවා ව මුහුත්තිකා වා”ති, පතිගණනාති විමංසති පච්චාගරති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස

උභයොවධිකිතං නිබ්බිතං.

35 “වහන්ස, යනු මැනව ‘මෙනම් ඇත්තහුට ධනත්‍රීත භාග්‍ය වව”යි - මුහුත්තකාත් ඡන්දවාසිනීන් මුහුත්තකාත් ධර්මාවාත් භාග්‍ය වව”යි මෙනම් සපරිදණ්ඩාවට කියන්නා”යි මිනිසෙක් මහණකු යවාද, පිළිගණී ද, විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද සහවෙසෙස්ඇවැත් වන්නේ ය

එකමුලකය නිමිසේ ය.

දවමුලකය ද නවමුලකය තෙක් මෙසේ ම කටයුතු යි.

මේ දසමුලකය යි.

36 “වහන්ස, යනු මැනව ‘මෙනම් ඇත්තහුට ධනත්‍රීත ද ඡන්දවාසිනී ද භොගවාසිනී ද පටවාසිනී ද ඔදපතනකිනී ද ඔනටවුමට ද, දුභිභාග්‍ය ව, කම්කාරිණී භාග්‍ය ව, ධර්මාවට ද මුහුත්තකා ද භාග්‍ය වව”යි මෙනම් සපරි-දණ්ඩාවට කියන්නා”යි කියා මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, පිළිගණී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සහවෙසෙස්ඇවැත් වන්නේ ය

සපරිදණ්ඩාවක් නිමිසේ ය.

37. “වහන්ස, යනු මැනව ‘මෙනම් ඇත්තහුට ධනත්‍රීත භාග්‍ය වව”යි මෙනම් මාතෘරක්ෂිතාවට කියන්නා”යි කියා මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, පිළිගණී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද, සහවෙසෙස්ඇවැත් වන්නේ ය

38 “වහන්ස, යනු මැනව ‘මෙනම් ඇත්තහුට ධනත්‍රීත ද ඡන්දවාසිනී ද භාග්‍ය වව”යි මෙනම් මාතෘරක්ෂිතාවට ද මෙනම් පිතෘරක්ෂිතාවට ද කියන්නා”යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද පිළිගණී ද විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද සහවෙසෙස්ඇවැත් වන්නේ ය

39 “වහන්ස, යනු මැනව ‘මෙනම් ඇත්තහුට ධනත්‍රීත ද, ඡන්දවාසිනී ද භොගවාසිනී ද භාග්‍ය වව”යි, මෙනම් මාතෘරක්ෂිතාවට ද මෙනම් පිතෘරක්ෂි-තාවට ද මෙනම් මාතෘපිතෘරක්ෂිතාවට ද කියන්නා”යි මිනිසෙක් මහණකු යවා ද, පිළිගණී ද, විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද සහවෙසෙස්ඇවැත් වන්නේ ය

මෙසේ දෙපසින් වැඩෙන්නක් කළයුතු යි.

40 “වහන්ස, යනු මැනව ‘මෙනම් ඇත්තහුට ධනත්‍රීත ද ඡන්දවාසිනී ද භොගවාසිනී ද පටවාසිනී ද ඔදපතනකිනී ද ඔනටවුමට ද දුභි භාග්‍ය ව කම්ම-කාරිණී භාග්‍ය ව ධර්මාවට ද මුහුත්තකා ද භාග්‍ය වව”යි මෙනම් මාතෘරක්ෂිතාවට ද මෙනම් පිතෘරක්ෂිතාවට ද මෙනම් මාතෘපිතෘරක්ෂිතාවට ද මෙනම් ප්‍රාතෘ-රක්ෂිතාවට ද මෙනම් භගිනිරක්ෂිතාවට ද මෙනම් ඥාතිරක්ෂිතාවට ද මෙනම් ගෞත්‍රරක්ෂිතාවට ද මෙනම් ධර්මරක්ෂිතාවට ද මෙනම් සාරක්ෂාවට ද මෙනම් සපරිදණ්ඩාවට ද කියන්නා”යි, මිනිසෙක් මහණකු යවා ද පිළිගණී ද විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද සහවෙසෙස්ඇවැත් වන්නේ ය.

දෙපසින් වැඩීම නිමිසේ ය.

41 පුරිසස්ස මාතා භික්ඛුං පභිණ්ණාති -පෙ- පුරිසස්ස පිතා භික්ඛුං පභිණ්ණාති -පෙ- පුරිසස්ස මාතාපිතරො භික්ඛුං පභිණ්ණාති -පෙ- පුරිසස්ස භාතා භික්ඛුං පභිණ්ණාති -පෙ- පුරිසස්ස භගිනී භික්ඛුං පභිණ්ණාති -පෙ- පුරිසස්ස ඤාතකා භික්ඛුං පභිණ්ණාති, පුරිසස්ස භොතතා භික්ඛුං පභිණ්ණාති -පෙ- පුරිසස්ස සහධම්මිකා භික්ඛුං පභිණ්ණාති -පෙ-

### පුරිසස්ස පෙය්‍යාලො විජ්ජාපෙතබ්බො

උභයො චිඛිකං යථා පුරිමනසො තපෙථ විජ්ජාපෙතබ්බො.

42. මාතු රක්ඛිතාය මාතා භික්ඛුං පභිණ්ණාති:- “භවජ් භනෙන, ඉන්ද්‍රිකාමං මං බ්‍රෑහ්මි. “භොතු ඉන්ද්‍රිකාමස්ස භරියං ධනකකිතා”ති, පතිගණ්ඨාති විමංසති පච්චාභරති, ආපතති සංඝාදිසෙසස්ස

43 මාතුරක්ඛිතාය මාතා භික්ඛුං පභිණ්ණාති: “භවජ් භනෙන ඉන්ද්‍රිකාමං බ්‍රෑහ්මි “භොතු ඉන්ද්‍රිකාමස්ස භරියං ඡන්දවාසිනී -පෙ- භොගවාසිනී -පෙ- පච්චාසිනී -පෙ- ඔදපනනකිනී -පෙ- ඔභවවුමධො, දුසි ච භරියං ච -පෙ- කම්මකාරී ච භරියං ච -පෙ- ධජාගවා -පෙ- මුහුතතිකා”ති, පතිගණ්ඨාති විමංසති පච්චාභරති, ආපතති සංඝාදිසෙසස්ස

### නිකෙඛපපදානි.

44 මාතුරක්ඛිතාය මාතා භික්ඛුං පභිණ්ණාති “භවජ් භනෙන, ඉන්ද්‍රිකාමං මං බ්‍රෑහ්මි “භොතු ඉන්ද්‍රිකාමස්ස භරියං ධනකකිතා ච ඡන්දවාසිනී ච” -පෙ- ධනකකිතා ච භොගවාසිනී ච -පෙ- ධනකකිතා ච මුහුතතිකා වා”ති, පතිගණ්ඨාති විමංසති පච්චාභරති, ආපතති සංඝාදිසෙසස්ස

### බණ්ණවත්තං.

45 මාතුරක්ඛිතාය මාතා භික්ඛුං පභිණ්ණාති - “භවජ් භනෙන, ඉන්ද්‍රිකාමං මං බ්‍රෑහ්මි “භොතු ඉන්ද්‍රිකාමස්ස භරියං ඡන්දවාසිනී ච භොගවාසිනී ච -පෙ- ඡන්දවාසිනී ච මුහුතතිකා ච -පෙ- ඡන්දවාසිනී ච ධනකකිතා වා”ති, පතිගණ්ඨාති විමංසති පච්චාභරති, ආපතති සංඝාදිසෙසස්ස.

### බද්ධවත්තං.

### මූලං සංඛිතං.

46 මාතුරක්ඛිතාය මාතා භික්ඛුං පභිණ්ණාති “භවජ් භනෙන ඉන්ද්‍රිකාමං මං බ්‍රෑහ්මි “භොතු ඉන්ද්‍රිකාමස්ස භරියං මුහුතතිකා ච ධනකකිතා ච -පෙ- මුහුතතිකා ච ඡන්දවාසිනී ච -පෙ- මුහුතතිකා ච ධජාගවා වා”ති, පතිගණ්ඨාති විමංසති පච්චාභරති, ආපතති සංඝාදිසෙසස්ස.

### එකමූලකං නිද්දිතං.

එචං දුමුලකමි යං ච නවමූලකං කාතබ්බො.

41 පුරුෂයන්ගේ මව මහණකු යවා ද, . . පුරුෂයන්ගේ පියා මහණකු යවා ද පුරුෂයන්ගේ මාපියෝ මහණකු යවද්ද, පුරුෂයන්ගේ බෑයා මහණකු යවා ද පුරුෂයන්ගේ බිහිනි මහණකු යවා ද පුරුෂයන්ගේ නෑයෝ මහණකු යවද්ද පුරුෂයන්ගේ ගොත්‍රයෝ මහණකු යවද්ද පුරුෂයන්ගේ සහදුහැමියෝ මහණකු යවද්ද

**පුරුෂයා පිළිබඳ පෙය්ෂාලය විෂයට කටයුතු යි**

**පළමුනග සෙසින් දෙවසින් වැඩිම විෂයට කටයුතු යි.**

42 “වහන්ස, යනු මැනව ‘මෙනම් ඇත්තනුට බනක්කින භාය්‍යා වේවා’යි මෙනම් ඇත්තියට කියන්නැ”යි මාතෘරක්ෂිතාවකගේ මවක් මහණකු යවා ද පිළිගැනී ද විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද සහවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය

43 “වහන්ස, යනු මැනව ‘මෙනම් ඇත්තනුට ඡන්දවාසිනී භාය්‍යා වේවා’යි භොගවාසිනී පටවාසිනී ඔදපනනකිනී ඔනටුමට, දසි භාය්‍යා කම්කාරිණී භාය්‍යා ධර්මානුකූලා භාය්‍යා මුහුත්තකා භාය්‍යා වේවා”යි මෙනම් ඇත්තියට කියන්නැ”යි මාතෘරක්ෂිතාවකගේ මවක් මහණකු යවා ද, මහණ ඒ පිළිගැනී ද, සහවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය

**නිෂේධනපදයෝ යි.**

44 “වහන්ස, යනු මැනව ‘මෙනම් ඇත්තනුට බනක්කින ද ඡන්දවාසිනී ද භාය්‍යා වේවා’යි බනක්කින ද භොගවාසිනී ද බනක්කින ද මුහුත්තකා ද භාය්‍යා වේවා”යි මෙනම් ඇත්තියට කියන්නැ”යි කියා මාතෘරක්ෂිතාවකගේ මවක් මහණකු යවා ද, පිළිගැනී ද ඉවසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද සහවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය

**බණ්ඩවකු යි.**

45 “වහන්ස, යනු මැනව ‘මෙනම් ඇත්තනුට ඡන්දවාසිනී ද භොගවාසිනී ද ඡන්දවාසිනී ද මුහුත්තකා ද...ඡන්දවාසිනී ද බනක්කින ද භාය්‍යා වේවා’ යි මෙනම් ඇත්තියට කියන්නැ”යි මාතෘරක්ෂිතාවකගේ මවක් මහණකු යවා ද, පිළිගැනී ද විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද සහවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය

**බද්ධවකු යි**

**මූලය සංකප්පන යි.**

46 “වහන්ස, යනු මැනව “මෙනම් ඇත්තනුට මුහුත්තකා ද බනක්කින ද භාය්‍යා වේවා”යි මුහුත්තකා ද ඡන්දවාසිනී ද භාය්‍යා වේවා”යි මුහුත්තකා ද ධර්මානුකූලා ද භාය්‍යා වේවා”යි මෙනම් ඇත්තියට කියන්නැ”යි මාතෘරක්ෂිතාවකගේ මවක් මහණකු යවා ද, මහණ එය පිළිගැනී ද විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද සහවෙසෙස් ඇවැත් වන්නේ ය.

**එකමූලකය නිමිසේ ය.**

**මෙසේ ද්විමූලකය ද, නවමූලකය තෙක් කටයුතු යි.**

### ඉදං දක්ෂිණං.

47 මානුරක්ඛිතාය මාතා භික්ඛුං පභිණාති “ගච්ඡ හතෙත ඉස්සන්තාමං චූඨි “හොතු ඉස්සන්තාමස්ස හරියං ධනස්සානිතා ව ඡන්දවාසිනී ව භොගවාසිනී ව පට්ඨාසිනී ව ඔදපත්තකිනී ව ඔහට්ඨමඛටා ව දුසි ව හරියං ව කම්මකාරී ව හරියං ව ධජාහටා ව මුහුත්තිකා වා”ති පතිගණ්හාති විමංසති පට්ඨානරති, ආපත්ති සම්භාදිසෙසස්ස.

### මානුරක්ඛිතං නිට්ඨිතං.

48 පිතුරක්ඛිතාය පිතා භික්ඛුං පභිණාති -පෙ- මාතාපිතුරක්ඛිතාය මාතාපිතරෙ භික්ඛුං පභිණාති -පෙ- භාතුරක්ඛිතාය භාතා භික්ඛුං පභිණාති -පෙ-භගිනීරක්ඛිතාය භගිනී භික්ඛුං පභිණාති -පෙ- ඤාතිරක්ඛිතාය ඤාතා භික්ඛුං පභිණාති -පෙ- ගොතතරක්ඛිතාය ගොතතා භික්ඛුං පභිණාති -පෙ- ධම්මරක්ඛිතාය සහධම්මිකා භික්ඛුං පභිණාති -පෙ- සාරක්ඛාය යෙන- පරිග්ගහිතා, යොති සො භික්ඛුං පභිණාති -පෙ- සපරිදණ්ඩාය යෙන දණ්ඩො ධම්මො, හොති සො භික්ඛුං පභිණාති “ගච්ඡ හතෙත ඉස්සන්තාමං චූඨි: “හොතු ඉස්සන්තාමස්ස හරියං ධනස්සානිතා”ති පතිගණ්හාති විමංසති පට්ඨානරති, ආපත්ති සම්භාදිසෙසස්ස, සපරිදණ්ඩාය යෙන දණ්ඩො ධම්මො, හොති සො භික්ඛුං පභිණාති, “ගච්ඡ හතෙත ඉස්සන්තාමං චූඨි ‘හොතු ඉස්සන්තාමස්ස හරියං ඡන්දවාසිනී -පෙ- භොගවාසිනී -පෙ- පට්ඨාසිනී -පෙ- ඔදපත්තකිනී -පෙ- ඔහට්ඨමඛටා, දුසි ව හරියං ව -පෙ- කම්මකාරී ව හරියං ව -පෙ- ධජාහටා -පෙ- මුහුත්තිකා”ති පතිගණ්හාති විමංසති පට්ඨානරති, ආපත්ති සම්භාදිසෙසස්ස

### නිකෙඛපපදානි

49 සපරිදණ්ඩාය යෙන දණ්ඩො ධම්මො, හොති සො භික්ඛුං පභිණාති “ගච්ඡ හතෙත ඉස්සන්තාමං චූඨි “හොතු ඉස්සන්තාමස්ස හරියං ධනස්සානිතා ව ඡන්දවාසිනී ව -පෙ- ධනස්සානිතා ව භොගවාසිනී ව -පෙ- ධනස්සානිතා ව මුහුත්තිකා වා”ති පතිගණ්හාති විමංසති පට්ඨානරති, ආපත්ති සම්භාදිසෙසස්ස

### ඛණ්ඩවක්ඛං.

50 සපරිදණ්ඩාය යෙන දණ්ඩො ධම්මො, හොති සො භික්ඛුං පභිණාති “ගච්ඡ හතෙත ඉස්සන්තාමං චූඨි “හොතු ඉස්සන්තාමස්ස හරියං ඡන්දවාසිනී ව භොගවාසිනී ව -පෙ- ඡන්දවාසිනී ව මුහුත්තිකා ව -පෙ- ඡන්දවාසිනී ව ධනස්සානිතා වා”ති පතිගණ්හාති විමංසති පට්ඨානරති, ආපත්ති සම්භාදි- සෙසස්ස

### බද්ධවක්ඛං.

### මූලං සංඛ්‍යතං.

**මේ දසමුලකය යි.**

47. “වහන්ස, යනු මැන ‘මෙනම් ඇත්තනුට ධනක්‍රීත භාය්‍යා ද ඡන්දවාසිනී භාය්‍යා ද භොගවාසිනී භාය්‍යා ද පටවාසිනී භාය්‍යා ද ඔදපතනකිනී භාය්‍යා ද ඔනටවුමබ්වා භාය්‍යා ද දුසිභාය්‍යා ද කම්කාරිණීභාය්‍යා ද ධජාහටා-භාය්‍යා ද මුහුනතිකාභාය්‍යා ද වච්”යි මෙනම් ඇත්තියට කියන්නා”යි කියා මාතාරක්ඛිතාවකගේ මවක් මහණකු යවා ද පිළිගණී ද විමසා ද පිළිතුරු ගෙන ඒ ද සභවෙසෙස්ඇවැත් වන්නේ ය

**මාතාවකුය නිමිසේ ය**

48 පිතුරකිතාවගේ පියා මහණකු මෙහෙයයි මාතාවකුරකිතාවගේ මවුපියෝ මහණකු මෙහෙයත් භාතුරකිතාවගේ සොහොයුරු මහණකු මෙහෙයයි හගිතිරකිතාවගේ බුහුනනිය මහණකු මෙහෙයයි සදුතිරකිතාවගේ නැයෝ මහණකු මෙහෙයත් ගොතතරකිතාවගේ ගොත්‍රිකයෝ මහණකු මෙහෙයත් ධම්මරකිතාවගේ සහධාර්මිකයෝ මහණකු මෙහෙයත් සාරකබාව පිළිබඳ යමකු විසින් පරිගාහිත වේ ද හෙතෙමේ මහණකු මෙහෙයයි සපරිදණ්ඩාව පිළිබඳ යමකු විසින් දඩ තබන ලද්දේ වේ ද හෙතෙමේ මහණකු මෙහෙයයි ‘වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් ඇත්තියට කියනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුට ධනකිතා භාය්‍යා වේවා”යි පිළිගණී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙන ඒ ද සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ සපරිදණ්ඩාව පිළිබඳ යමකු විසින් දඩ තබන ලද්දේ වේ ද හෙතෙමේ මහණකු මෙහෙයයි ‘වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් ඇත්තියට කියනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුට ඡන්දවාසිනී භොගවාසිනී පටවාසිනී ඔදපතනකිනී ඔනටවුමබ්වා දුසිභරියා කම්කාරි හරියා ධජාහටා . මුහුනතිකා ද භාය්‍යා වේවා” යි මහණ මෙහෙයා ද, හේ මහණ පිළිගණී ද, විමසයි ද පිළිතුරු ගෙන එයි ද, සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

**නිංසෙසපපදයෝ යි**

49 සපරිදණ්ඩාව පිළිබඳ ව යමකු විසින් දඩ තබන ලද්දේ වේ ද හෙතෙමේ මහණකු මෙහෙය යි “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් ඇත්තියට කියනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුට ඡන්දවාසිනී ද භොගවාසිනී ද ඡන්ද-වාසිනී ද මුහුනතිකා ද... ඡන්දවාසිනී ද ධනකිතා ද භාය්‍යා වේවා” යි මහණකු මෙහෙයා ද හේ පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙන එයි ද සභවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

**බණ්ඩවකුය යි**

50 සපරිදණ්ඩාව පිළිබඳව යමකු විසින් දඩ තබන ලද්දේ වේ ද හෙතෙමේ “වහන්ස, යනු මැනව, මෙනම් ඇත්තියට කියනු මැනව, මෙනම් ඇත්තනුට ඡන්දවාසිනී ද, භොගවාසිනී ද ඡන්දවාසිනී ද, මුහුනතිකා ද ඡන්දවාසිනී ද, ධනකිතා ද භාය්‍යා වේවා” යි මෙනම් ඇත්තියට කියනු මැනව” යි මහණකු මෙහෙයා ද, හේ මහණ පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙන එයි ද සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

බද්ධවකුය යි.  
මූලය සංකප්පන යි.

51 සපරිද්දකින් යෙහ දුග්ගතිං ධර්මා නොති සො භික්ඛුං පටිණාති “ගච්ඡ හතෙත ඉත්තනාමං මුලි. “භොභු ඉත්තනාමස්ස හරියා මුහුතතිකා ච ධනකකිකා ච -පෙ- මුහුතතිකා ච ඡන්දවාසිනී ච -පෙ- මුහුතතිකා ච ධජාහවා වා” ති පතිගණනාති විමංසති පච්චාහරති, ආපනති සංකාදිසෙසස්ස

එකමුලකං නිට්ඨිතං.

දුමුලකමපි නිමුලකමපි යාව නවමුලකං එවමෙව කාතබ්බං.

ඉදං දසමුලකං

52 සපරිද්දකින් යෙහ දුග්ගතිං ධර්මා නොති සො භික්ඛුං පටිණාති: “ගච්ඡ හතෙත ඉත්තනාමං මුලි. “භොභු ඉත්තනාමස්ස හරියා ධනකකිකා ච ඡන්දවාසිනී ච භොගවාසිනී ච පච්චාසිනී ච ඔදපනනකිනී ච, ඔහට්ඨමච්චා ච, දුසි ච හරියා ච, කමමකාරී ච හරියා ච, ධජාහවා ච, මුහුතතිකා වා” ති පතිගණනාති විමංසති පච්චාහරති, ආපනති සංකාදිසෙසස්ස

දුග්ගතිං පිට්ඨිතං නිට්ඨිතං.

53 මාතුරකම්මා භික්ඛුං පටිණාති “ගච්ඡ හතෙත ඉත්තනාමං මුලි. “භොමි ඉත්තනාමස්ස හරියා ධනකකිකා” ති පතිගණනාති විමංසති පච්චාහරති, ආපනති සංකාදිසෙසස්ස

54. මාතුරකම්මා භික්ඛුං පටිණාති: “ගච්ඡ හතෙත ඉත්තනාමං මුලි “භොමි ඉත්තනාමස්ස හරියා ඡන්දවාසිනී -පෙ- භොගවාසිනී -පෙ- පච්චාසිනී -පෙ- ඔදපනනකිනී -පෙ- ඔහට්ඨමච්චා -පෙ- දුසි ච හරියා ච -පෙ- කමමකාරී ච හරියා ච ධජාහවා -පෙ- මුහුතතිකා” ති පතිගණනාති විමංසති පච්චාහරති, ආපනති සංකාදිසෙසස්ස

නිකමමපද්ධතී.

55 මාතුරකම්මා භික්ඛුං පටිණාති. “ගච්ඡ හතෙත ඉත්තනාමං මුලි “භොමි ඉත්තනාමස්ස හරියා ධනකකිකා ච ඡන්දවාසිනී වා” ති. පතිගණනාති විමංසති පච්චාහරති, ආපනති සංකාදිසෙසස්ස මාතුරකම්මා භික්ඛුං පටිණාති: “ගච්ඡ හතෙත ඉත්තනාමං මුලි “භොමි ඉත්තනාමස්ස හරියා ධනකකිකා ච භොගවාසිනී ච -පෙ- ධනකකිකා ච මුහුතතිකා වා” ති පතිගණනාති විමංසති පච්චාහරති, ආපනති සංකාදිසෙසස්ස.

බණ්ඩවකානං

56 මාතුරකම්මා භික්ඛුං පටිණාති. “ගච්ඡ හතෙත ඉත්තනාමං මුලි “භොමි ඉත්තනාමස්ස හරියා ඡන්දවාසිනී ච භොගවාසිනී ච -පෙ- ඡන්දවාසිනී ච මුහුතතිකා ච -පෙ- ඡන්දවාසිනී ච ධනකකිකා වා” ති පතිගණනාති විමංසති පච්චාහරති, ආපනති සංකාදිසෙසස්ස

බද්ධවකානං.

මුලං සංකීර්ණං.

51 සපරිද්දකොව පිළිබඳ ව යමකු විසින් දඩ තබන ලද්දේ වේ ද හෙතෙමේ “වහන්ස, යනු මැනව, මෙනම් ඇත්තනුව මුහුතනිකා ද, ධනකාකිතා ද මුහුතනිකා ද, ඡන්දවාසිනී ද මුහුතනිකා ද ධජාහටා ද භාය්‍යා වෙමා” යි මෙනම් ඇත්තියට කියනු මැනව’ යි මහණකු මෙහෙයා ද ඒ මහණ එය පිළිගණී ද, විමසා ද, පිළිතුරු ගෙණ ඒ ද, සභවෙසෙස්-ඇවැත් වී

**එකමූලකය නිමි**

**උමූලකය ද, නිමූලකය ද, නවමූලකය තෙත් මෙසේ ම ශාට්ඨිකු යි,**

**මේ දසමූලකය යි;**

52 සපරිද්දකොව පිළිබඳ ව යමකු විසින් දඩ තබන ලද්දේ වේ ද, හෙතෙමේ මහණකු මෙහෙයයි “වහන්ස, යනු මැනව. මෙනම් ඇත්තනුව ධනකාකිතා ද, ඡන්දවාසිනී ද, භොගවාසිනී ද, පටවාසිනී ද, ඔදපතනකිනී ද, ඔහටවුමබවා ද, දුසිහරියා ද, කම්මකාරිහරියා ද, ධජාහටා ද, මුහුතනිකා ද භාය්‍යා වෙමා” යි මෙනම් ඇත්තියට කියනු මැනව’ යි මහණකු මෙහෙයයි ද, එ මහණ පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද, සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

**දණ්ඩකපිභවකුය නිමි**

53 මාතුරකකිතාවක් නොමෝ “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුව ධනකාකිතා භාය්‍යා වෙමි” යි මෙනම් ඇත්තනුව කියනු මැනව’ යි මහණකු මෙහෙයා ද, මහණ එය පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද, සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

54 මාතුරකකිතාවක් “වහන්ස, යනු මැනව, මෙනම් ඇත්තනුව ඡන්දවාසිනී භොගවාසිනී පටවාසිනී ඔදපතනකිනී ඔහටවුමබවා දුසිහරියා කම්මකාරිහරියා ධජාහටා මුහුතනිකා භාය්‍යා වෙමි” යි මෙනම් ඇත්තනුව කියනු මැනව’ යි මහණකු මෙහෙයා ද, පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද, සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

**නිෂ්පාදකපදයෝ යි.**

55 මාතුරකකිතාවක් “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුව කියනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුව ධනකාකිතා ද, ඡන්දවාසිනී ද භාය්‍යා වෙමි” යි මෙනම් ඇත්තනුව කියනු මැනව’ යි මහණකු මෙහෙයා ද ඒ මහණ එය පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ මාතුරකකිතාවක් “වහන්ස, යනු මැනව ‘මෙනම් ඇත්තනුව ධනකාකිතා ද, භොගවාසිනී ද ධනකාකිතා ද, මුහුතනිකා ද භාය්‍යා වෙමි’ යි මෙනම් ඇත්තනුව කියනු මැනව’ යි මහණකු මෙහෙයයි ද, ඒ මහණ එය පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද, සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

**මණ්ඩවකුය යි**

56. මාතුරකකිතාවක් මහණකු මෙහෙය යි, “වහන්ස, යනු මැනව, මෙනම් ඇත්තනුව ඡන්දවාසිනී ද, භොගවාසිනී ද, ඡන්දවාසිනී ද, මුහුතනිකා ද ඡන්දවාසිනී ද, ධනකාකිතා ද භාය්‍යා වෙමි” යි මෙනම් ඇත්තනුව කියනු මැනව’ යි මහණකු මෙහෙයා ද, ඒ මහණ පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද, සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

**බද්ධවකුය යි.**

**මූලය සංක්ඛ්‍යෙ යි,**



57 මාතූරකතා භික්ෂුං පභිණාති “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්දාමං වුභි  
“හොමි ඉස්සන්දාමස්ස හරියං ධනකකිතා ව ධනකකිතා ව -පෙ-  
මුහුතතිකා ව ඡන්දවාසිනී ව -පෙ- මුහුතතිකා ව ධර්මානවා වා”ති පතිගණනාති  
විමංසති පච්චායරති, ආපතති සම්ඝාදිසෙසස්ස

එකමුලකං නිද්දිතං.

දමුලකාදිනිසි එවමෙව කාතබ්බාති.

ඉදං දසමුලකං

58 මාතූරකතා භික්ෂුං පභිණාති - “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්දාමං වුභි  
“හොමි ඉස්සන්දාමස්ස හරියං ධනකකිතා ව ඡන්දවාසිනී ව හොගවාසිනී ව  
පච්චාසිනී ව ඔදපත්තකිනී ව ඔහට්ථමොටා ව දුසි ව හරියා ව කම්මකාරී ව  
හරියා ව ධර්මානවා ව මුහුතතිකා වා”ති පතිගණනාති විමංසති පච්චායරති,  
ආපතති සම්ඝාදිසෙසස්ස

අපරං මාතූරකතාමාත්තං නිද්දිතං.

59 පිතූරකතා භික්ෂුං පභිණාති -පෙ- මාතූරකතා භික්ෂුං  
පභිණාති -පෙ- මාතූරකතා භික්ෂුං පභිණාති -පෙ- හතිනිරකතා භික්ෂුං  
පභිණාති -පෙ- සද්ධිරකතා භික්ෂුං පභිණාති -පෙ- හොගවාසිනී භික්ෂුං  
පභිණාති -පෙ- ධම්මරකතා භික්ෂුං පභිණාති -පෙ- සාරකතා භික්ෂුං පභිණාති,  
-පෙ- සපරිද්දකා භික්ෂුං පභිණාති “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්දාමං වුභි “හොමි  
ඉස්සන්දාමස්ස හරියං ධනකකිතා”ති පතිගණනාති විමංසති පච්චායරති,  
ආපතති සම්ඝාදිසෙසස්ස

60 සපරිද්දකා භික්ෂුං පභිණාති, “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්දාමං  
වුභි “හොමි ඉස්සන්දාමස්ස හරියං ඡන්දවාසිනී, හොගවාසිනී, පච්චාසිනී,  
ඔදපත්තකිනී, ඔහට්ථමොටා, දුසි ව හරියා ව, කම්මකාරී ව හරියා ව, ධර්මානවා  
මුහුතතිකා”ති පතිගණනාති විමංසති පච්චායරති, ආපතති සම්ඝාදිසෙසස්ස

නිකොට්ඨපදානි.

61 සපරිද්දකා භික්ෂුං පභිණාති - “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්දාමං වුභි  
“හොමි ඉස්සන්දාමස්ස හරියං ධනකකිතා ව ඡන්දවාසිනී ව -පෙ- ධනකකිතා  
මුහුතතිකා වා”ති පතිගණනාති විමංසති පච්චායරති, ආපතති සම්ඝාදිසෙසස්ස

බණ්ඩවකකං.

62 සපරිද්දකා භික්ෂුං පභිණාති “ගච්ඡ හතොත ඉස්සන්දාමං වුභි  
“හොමි ඉස්සන්දාමස්ස හරියං ඡන්දවාසිනී ව හොගවාසිනී ව -පෙ- ඡන්දවාසිනී  
ව මුහුතතිකා ව -පෙ- ඡන්දවාසිනී ව ධනකකිතා වා”ති පතිගණනාති  
විමංසති පච්චායරති, ආපතති සම්ඝාදිසෙසස්ස

බද්ධවකකං.

මුලං සංකිතං.

57 මාතුරකඛිතාවක් “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුට මුහුතනිකා ද, ධනකකිතා ද මුහුතනිකා ද ඡන්දවාසිනී ද මුහුතනිකා ද ධජාහටා ද භාය්‍යා වෙමි’යි මෙනම් ඇත්තනුට කියනු මැනව’යි මහණකු මෙහෙයා ද, එ මහණ පිළිගණී ද විමසයි ද පිළිතුරු ගෙණ එයි ද සභවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

එකමුලකය නිමි.

දුමුලකාදිහු ද මෙසේම කටයුත්තාහ.

මේ දසමුලකය යි.

58 මාතුරකඛිතාවක් “වහන්ස, යනු මැනව. මෙනම් ඇත්තනුට ධනකකිතා ද, ඡන්දවාසිනී ද, භොගවාසිනී ද, පටවාසිනී ද, ඔදපත්තකිනී ද, ඔහටවුමබටා ද, දසිහරියා ද, කමමකාරී හරියා ද, ධජාහටා ද, මුහුතනිකා ද, භාය්‍යා වෙමි’යි මෙනම් ඇත්තනුට කියනු මැනව’යි මහණකු මෙහෙයා ද, එ මහණ පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද සභවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

අපර මාතුරකඛිතාවක් නිමි.

59 පිතුරකඛිතාවක් මාතුරකඛිතාවක් භාතුරකඛිතාවක් හගිනිරකඛිතාවක් ඤාතිරකඛිතාවක් ගොතතරකඛිතාවක් ධම්මරකඛිතාවක් සාරකඛිතාවක් සපරිදණ්ඩාවක් “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුට ධනකකිතා භාය්‍යා වෙමි’යි මෙනම් ඇත්තනුට කියනු මැනව’යි මහණකු මෙහෙයා ද, පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද සභවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

60 සපරිදණ්ඩාවක් “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුට ඡන්දවාසිනී, භොගවාසිනී, පටවාසිනී, ඔදපත්තකිනී, ඔහටවුමබටා, දසි හරියා කමමකාරීහරියා, ධජාහටා මුහුතනිකා භාය්‍යා වෙමි’යි මෙනම් ඇත්තනුට කියනු මැනව’යි මහණකු මෙහෙයා ද එ මහණ එය පිළිගණී ද විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද සභවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

නිෂෙක්ඛපදගෝ යි.

61 සපරිදණ්ඩාවක් “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුට ධනකකිතා ද, ඡන්දවාසිනී ද ධනකකිතා ද මුහුතනිකා ද භාය්‍යා වෙමි’යි මෙනම් ඇත්තනුට කියනු මැනව’යි මහණකු මෙහෙයා ද පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද සභවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

බණ්ඩවක්‍රය යි.

62 සපරිදණ්ඩාවක් “වහන්ස, යනු මැනව මෙනම් ඇත්තනුට ඡන්දවාසිනී ද, භොගවාසිනී ද, ඡන්දවාසිනී ද මුහුතනිකා ද ඡන්දවාසිනී ද ධනකකිතා ද භාය්‍යා වෙමි’යි මෙනම් ඇත්තනුට කියනු මැනව’යි මහණකු මෙහෙයා ද එ මහණ එය පිළිගණී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙණ එයි ද, සභවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

බද්ධවක්‍රය යි.

මූලය සංක්ෂේපෙන යි.

63 සපරිදණ්ඩා භික්ඛුං පභිණාති “ගච්ඡ්ථ හතොත ඉත්තනාමං බුඬි  
“හොමි ඉත්තනාමස්ස හරියං මුත්තනිකා ච ධනකකිකා ච -පෙ- මුත්තනිකා ච  
ඡන්දවාසිනී ච -පෙ- මුත්තනිකා ච ධජාහවා වා”ති. පභිගණ්ඨාති විමංසති  
පච්චාහරති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස

එකමූලකං නිබ්බිභං.

දුමුලකාදීනිපි එවමෙව කාතබ්බානි.

ඉදං දසමූලකං

64. සපරිදණ්ඩා භික්ඛුං පභිණාති - “ගච්ඡ්ථ හතොත ඉත්තනාමං බුඬි  
“හොමි ඉත්තනාමස්ස හරියං ධනකකිකා ච ඡන්දවාසිනී ච භොගවාසිනී ච  
පච්චාසිනී ච ඔදපතනකිනී ච ඔහට්ඨමධා ච දුසි ච හරියං ච කම්මකාරී  
ච හරියං ච ධජාහවා ච මුත්තනිකා වා”ති. පභිගණ්ඨාති විමංසති පච්චාහරති,  
ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස

සපරිදණ්ඩාවකානං.

සබ්බං වක්ඛනපෙය්‍යාලං නිබ්බිභං.

65. පභිගණ්ඨාති විමංසති පච්චාහරති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස.

පභිගණ්ඨාති විමංසති න පච්චාහරති, ආපනති ධුලලව්වස්ස  
පභිගණ්ඨාති න විමංසති පච්චාහරති, ආපනති ධුලලව්වස්ස  
පභිගණ්ඨාති න විමංසති, න පච්චාහරති, ආපනති දුක්ඛවස්ස  
න පභිගණ්ඨාති විමංසති පච්චාහරති, ආපනති ධුලලව්වස්ස  
න පභිගණ්ඨාති විමංසති න පච්චාහරති, ආපනති දුක්ඛවස්ස  
න පභිගණ්ඨාති න විමංසති පච්චාහරති, ආපනති දුක්ඛවස්ස  
න පභිගණ්ඨාති න විමංසති න පච්චාහරති, ආපනති දුක්ඛවස්ස

66 පුරිසො සම්බහුලෙ භික්ඛු ආණ්ඩපෙති - “ගච්ඡ්ථ හතොත ඉත්තනාමං  
ඉත්තං විමංසතා”ති සබ්බෙ පභිගණ්ඨාති සබ්බෙ විමංසනති සබ්බෙ පච්චා-  
හරනති, ආපනති සබ්බෙසං සංඝාදිසෙසස්ස

67 පුරිසො සම්බහුලෙ භික්ඛු ආණ්ඩපෙති - “ගච්ඡ්ථ හතොත ඉත්තනාමං  
ඉත්තං විමංසතා”ති සබ්බෙ පභිගණ්ඨාති සබ්බෙ විමංසනති එකං පච්චා-  
හරනති, ආපනති සබ්බෙසං සංඝාදිසෙසස්ස

68 පුරිසො සම්බහුලෙ භික්ඛු ආණ්ඩපෙති - “ගච්ඡ්ථ හතොත ඉත්තනාමං  
ඉත්තං විමංසතා”ති සබ්බෙ පභිගණ්ඨාති එකං විමංසනපෙති සබ්බෙ පච්චා-  
හරනති, ආපනති සබ්බෙසං සංඝාදිසෙසස්ස

63 සපරිදණ්ඩාවක් “වහන්ස, යනු මැනව් මෙනම් ඇත්තනුව මුහුන්තිකා ද, ධනකකිකා ද මුහුන්තිකා ද ඡන්දවාසිනී ද මුහුන්තිකා ද ධර්මාභවා ද භාග්‍යී වෙමි’යි මෙනම් ඇත්තනුව කියනු මැනව්”යි මහණකු මෙහෙයා ද, එ මහණ එය පිළිගනී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙන එයි ද සඟවෙසෙස්ඇවැත් වේ

එකමූලකය නිමි.

දිමුලකාදිහු ද මෙසේ ම කටයුත්තාහ

මේ දසමූලකය යි

64. සපරිදණ්ඩාවක් “වහන්ස, යනු මැනව්. ‘මෙනම් ඇත්තනුව ධනකකිකා ද, ඡන්දවාසිනී ද, භොගවාසිනී ද, පටවාසිනී ද, ඔදපත්තකිනී ද, ඔහටචුඹවා ද, දුසිභරියා ද, කම්මකාරී හරියා ද, ධර්මාභවා ද, මුහුන්තිකා ද භාග්‍යී වෙමි’යි මෙනම් ඇත්තනුව කියනු මැනව්”යි මහණකු මෙහෙයා ද එ මහණ එය පිළිගනී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙන එයි ද සඟවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

සපරිදණ්ඩා චක්‍රය යි.

වික්කපෙය්‍යාලය හැම නිමි

65. පිළිගනී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙන එයි ද, සඟවෙසෙස් ඇවැත් වේ පිළිගනී ද, විමසයි ද, පිළිතුරු නොම ගෙන එයි ද ජුලාසි ඇවැත් වේ පිළිගනී ද, නොවිමසයි ද, පිළිතුරු ගෙන එයි ද ජුලාසි ඇවැත් වේ. පිළිගනී ද, නොවිමසයි ද පිළිතුරු නොම ගෙන එයි ද, දුකුලා ඇවැත් වේ. නො පිළිගනී ද විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙන එයි ද, ජුලාසි ඇවැත් වේ නො පිළිගනී ද විමසයි ද, පිළිතුරු නොම ගෙන එයි ද, දුකුලා ඇවැත් වේ. නො පිළිගනී ද, නො විමසයි ද, පිළිතුරු නොම ගෙන එයි ද ඇවැත් නොවේ.

66. පුරුෂයෙක් “වහන්ස, යන්න මෙනම් සත්‍රිය විමසන්න”යි බොහෝ මහණුන් අණවයි, සියල්ලෝ ම පිළිගනීන් ද, සියල්ලෝ ම විමසන් ද, සියල්ලෝ ම පිළිතුරු ගෙන එන් ද, සියල්ලන්ට ම සඟවෙසෙස් ඇවැත් වේ

67 පුරුෂයෙක් “වහන්ස, යන්න, මෙනම් සත්‍රිය විමසන්න”යි බොහෝ මහණුන් අණවයි, සියල්ලෝ ම පිළිගනීන් ද, සියල්ලෝ ම විමසන් ද, එක් මහණකු ලවා පිළිතුරු එළවන් ද, සියල්ලන්ට ම සඟවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

68 පුරුෂයෙක් “වහන්ස, යන්න මෙනම් සත්‍රිය විමසන්න”යි බොහෝ මහණුන් අණවයි සියල්ලෝ ම පිළිගනීන් ද, එක් මහණකු ලවා විමසවා ද සියල්ලෝ ම පිළිතුරු එළවන් ද සියල්ලන්ට ම සඟවෙසෙස් ඇවැත් වේ

69 පුරිසො සමඛුලෙ භික්ඛු ආණ්ණපෙති - “ගච්ඡ භනෙන ඉස්සන්තාමං ඉඤ්චං විමංසා”ති සබ්බෙ පතිගණ්හාති එකං විමංසාපෙති, එකං පච්චා-  
හරාපෙති, ආපතති සබ්බසං සංඝාදිසෙසං

70 පුරිසො භික්ඛු ආණ්ණපෙති - “ගච්ඡ භනෙන ඉස්සන්තාමං ඉඤ්චං විමංසා”ති පතිගණ්හාති විමංසති පච්චාහරති, ආපතති සංඝාදිසෙසං

71 පුරිසො භික්ඛු ආණ්ණපෙති - “ගච්ඡ භනෙන ඉස්සන්තාමං ඉඤ්චං විමංසා”ති පතිගණ්හාති විමංසති අනෙකවාසිං පච්චාහරාපෙති ආපතති සංඝාදිසෙසං

72 පුරිසො භික්ඛු ආණ්ණපෙති - “ගච්ඡ භනෙන ඉස්සන්තාමං ඉඤ්චං විමංසා”ති පතිගණ්හාති, අනෙකවාසිං විමංසාපෙති, අනෙකවාසි විමංසිත්වා ආපතති සංඝාදිසෙසං

73 පුරිසො භික්ඛු ආණ්ණපෙති “ගච්ඡ භනෙන ඉස්සන්තාමං ඉඤ්චං විමංසා”ති පතිගණ්හාති අනෙකවාසිං විමංසාපෙති, අනෙකවාසි විමංසිත්වා බහිද්ධා පච්චාහරති, ආපතති උභිත්තං ථුල්ලච්චයං

74 ගච්ඡන්තො සමපාදෙති, ආගච්ඡන්තො විසංවාදෙති, ආපාති ථුල්ලච්චයං ගච්ඡන්තො විසංවාදෙති, ආගච්ඡන්තො සමපාදෙති, ආපතති ථුල්ලච්චයං ගච්ඡන්තො සමපාදෙති, ආගච්ඡන්තො සමපාදෙති, ආපතති සංඝාදිසෙසං. ගච්ඡන්තො විසංවාදෙති, ආගච්ඡන්තො විසංවාදෙති, අනාපතති.

75 අනාපතති සංඝස්ස වා චෙතිස්ස වා භිලානස්ස වා කරණීයෙන ගච්ඡති, උම්මත්තකස්ස, ආදිකම්මකස්සාති.

## විනිතවත්තු

### උද්දනගාඨා

සුත්තං මහා ව නිකායන්තා අනිච්ඡ ඉත්තිපණ්ඩකා,  
කලුගං කත්වාන සමමාදි සංක්ඛරිත්තස්ස පණ්ඩකෙති

1 තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො පුරිසො අඤ්ඤානරං භික්ඛු ආණ්ණපෙති - “ගච්ඡ භනෙන ඉස්සන්තාමං ඉඤ්චං විමංසා”ති සො ගන්තො මනුස්සෙ පුච්ඡි - “කහං ඉස්සන්තාමා”ති “සුත්තං භනෙන”ති භස්ස භුක්ඛු-  
චං අගොසි. “කච්චි හු බො අහං සංඝාදිසෙසං ආපතති ආපගො”ති භගවතො එතමඤ්ච අරොචෙසි -පෙ- “අනාපතති භික්ඛු සංඝාදිසෙසං; ආපතති දුක්ඛචයං”ති (1)

69 පුරුෂයෙක් “වහන්ස, යන්න මෙනම් සත්‍රිය විමසන්න”යි බොහෝ මහණන් අණවයිද සියල්ලෝ ම පිළිගනීන් ද එක් මහණකු ලවා විමසවා ද එක් මහණකු ලවා පිළිතුරු එළවා ද සියල්ලන්ට ම සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

70 පුරුෂයෙක් “වහන්ස, යනු මැනව් මෙනම් සත්‍රිය විමසන්න”යි මහණකු අණවයි. පිළිගනීයි ද, විමසයි ද, පිළිතුරු ගෙන එයි ද සභවෙසෙස්-ඇවැත් වේ.

71 පුරුෂයෙක් “වහන්ස, යනු මැනව් මෙනම් සත්‍රිය විමසන්න”යි මහණකු අණවයි ද, පිළිගනීයි ද, විමසයි ද, අතැවැසි මහණකු ලවා පිළිතුරු එළවයි ද සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

72 පුරුෂයෙක් “වහන්ස, යනු මැනව් මෙනම් සත්‍රිය විමසන්න”යි මහණකු අණවයි ද, පිළිගනීයි අතැවැසි මහණකු ලවා විමසවා තෙමේ පිළිතුරු ගෙන එයි ද, සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

73 පුරුෂයෙක් “වහන්ස, යනු මැනව් මෙනම් සත්‍රිය විමසන්න”යි මහණකු අණවයි ද, පිළිගනීයි ද, අතැවැසි මහණකු ලවා විමසවයි ද, අතැවැසි හෙමේ විමසා බැහැරට පිළිතුරු එළවයි ද දෙදෙනාටම ථූලාසිඇවැත් වේ

74 යන්නේ පිළිගනීයි ද, විමසයි ද, පෙරළා එන්නේ පිළිතුරු නො පවසයි ද, ථූලාසිඇවැත් වේ. යන්නේ නො පිළිගනීයි ද, එන්නේ විමසයි ද, පිළිතුරු එළවයි ද, ථූලාසිඇවැත් වේ යන්නේ පිළිගනීයි ද, එන්නේ විමසයි ද, පිළිතුරු එළවයි ද සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ යන්නේ නො පිළිගනීයි ද, නො විමසයි ද, එන්නේ පිළිතුරු නො එළවයි ද, ඇවැත් නොවේ

75 සංඝයා පිළිබඳ හෝ චෛත්‍යය පිළිබඳ හෝ ශිලානුන් පිළිබඳ හෝ කටයුත්තකින් යෙයි ද ඔහුට ද උත්මතනකයාට ද ආදිකම්මකයාට ද ඇවැත් නොවේ

## විනිශ්චිතවස්සු

### උද්දනගාමා

සුතතාය, මනාය, නිකඛන්තාය, අනිච්ඡය, ඉච්ඡාපණ්ඩකාය, කලහසමෝ-දනය, පණ්ඩකසංඥාට්ඨනය යි මෙහි වස්සු සතෙකි

1 එසමයෙහි එක්තරා පුරුෂයෙක් “වහන්ස, යනු මැනව් මෙනම් සත්‍රිය විමසන්න”යි එක්තරා මහණකු ඇණවී ය ගෙනෙමේ ගොස් “මෙනම් තැනැත්තී කොහිදැ”යි මිනිසුන් විමසේ ය “වහන්ස, ඕ නිද්‍රොපගත ය”යි මිනිස්සු කීහ “කිම? මම සභවෙසෙස්ඇවැත් අවන්තෙමිදැ”යි ඒ මහණභට කුකුස් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැල කෙළේය “මහණ, සභවෙසෙස්ඇවැත් නොවේ දුකුලා ඇවැත් වේ”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වදාළ සේක (1)

2 තෙත බො පත සමයෙහි අඤ්ඤාතරො පුරිසො අඤ්ඤාතරං භික්ඛුං ආණාපෙසි “භවිජ් භනෙත ඉඨන්තාමිං ඉන්ධිං වීමංසා”නි සො ගතාති මනුසො පුච්ඡි “කභං ඉඨන්තාමිං”නි “මහා භනෙත”නි -පෙ- “තික්ඛිතාං භනෙත”නි, ‘අතින්ධි භනෙත’නි, “ඉන්ධිපණ්ඩකා භනෙත”නි තස්ස කුඤ්ඤවං අහොසි -පෙ- අනාපතති භික්ඛු සාමිකාදිසෙසංයා; අපතති දුක්ඛවංයාති (2-5)

2 එසමයෙහි එක්තරා පුරුෂයෙක්, “වහන්ස, යනු මැනව් මෙ නම් සත්‍රිය විලසන්නා”යි එක්තරා මහණකු ඇණවී ය ගෙනෙමේ ගොස්, “මෙ නම් තැනැත්තිය කොහිදැ”යි මිනිසුන් විවාළේ ය “වහන්ස, හි මළාය”යි ඔහු කීහ. “වහන්ස, හි නිකම ගියා ය ” “වහන්ස, ඒ සත්‍රියක් නොවේ ” “වහන්ස, හි සත්‍රීපණ්ඩකාවකා”යි ඔහු කීහ. ඒ මහණහට සුකුස් විය “මහණ, සභවෙසෙස්ඇවැත් නො වේ දුකුළාඇවැත් වේ” (2-5)

3 එසමයෙහි එක්තරා සත්‍රියක් හිමියා සමග ඩබර කොට ගෙන මවුගේ ගෙට ගියා ය කුලුපග මහණෙක් ඇය ඔවා දී සතසා සැමියා වෙත පෙරළා යාම ය. ඒ මහණහට සුකුස් විය “මහණ, සැමියා විසින් අනුශාසන නොවුවක් වේ ද?” “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, එසේ අනුශාසනවුවක් නොවේ” “මහණ, අනුශාසනවුවක පිණිස ඇවැත් නොවේ” (6)

4 එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් පණ්ඩකයකු කෙරෙහි සංවරණ-භාවයට පැමිණීමේ ය. ඒ මහණහට “කිමි? මම සභවෙසෙස්ඇවැත් අවන්තෙම් දෝ”යි සුකුස් විය භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැල කෙළේ ය “මහණ, සභවෙසෙස්ඇවැත් නොවේ. පුලුස්ඇවැත් වේ”. (7)

සංකල්පිතකාශිකොපදෙය නිමි.

### 3. 6.

#### කුටිකාරශික්ෂාපදය

1 එ සමයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කලඤ්ඤ නිවාප නම් වූ වෙළඳවන-යෙහි වැඩවසන සේක. එකල්හි අලවු රට වැසි මහණහු ඉල්ලාගත් උපකරණ ඇති, කරවා දෙන හිමියන් තැනි, ඉක්මවූ පමණ ඇති, තමන් උදෙසා වූ කුටි කරවන්. ඒ කුටිහු නිවාටට නොයෙක් ඒ මහණහු “පුරුෂයකු දෙන්න, අත්තමක් දෙන්න, ගොණකු දෙන්න, ගාලක් දෙන්න, වෑයක් දෙන්න, පොරොවක් දෙන්න, කෙටේරියක් දෙන්න, උදල්ලක් දෙන්න, නියතක් දෙන්න, වැලක් දෙන්න, හුණගසක් දෙන්න, මුදුනක් දෙන්න, බඩුත්තක් දෙන්න, කුසනක් දෙන්න, මැටි දෙන්න”යි යැදීම් බහුල කොටැති ව විනවිම් බහුල කොටැති ව වෙසෙත් මිනිස්සු ආයාචනයෙන් මිරිකුනෝ, විනවිමෙන් මිරිකුනෝ මහණුන් දැක උදවේගයට ද පැමිණෙත් තැනි ද ගණින් පලා යැම ද කෙරෙත් අත් මහෙකින් ද යත් අත් දිගකට මුහුණ ද පෙරලත් දොර ද වසත් ඇත දෙනක ද දැක “මහණහු”යි හඟිමින් පලායෙත්

2. එකල්හි මහසුප් තෙරණුවෝ රජගහනුවර වස් වැස පවරා අලවු නුවරට වැඩිගහ එසමයෙහි මහසුප් තෙරණුවෝ අලවු නුවරට නොදුරු නොලං තන්හි වූ අශ්ශාලව නම් වෛතසයානෙහි වෙසෙත් ඉක්බිති මහසුප් තෙරණුවෝ පෙරවරු කැඳ පෙරෙව් පා සිටුරු ගෙන අලවු නුවරට පිඩු පිණිස පිවිසියහ. මිනිස්සු තෙරුන් දැක උදවේන වෙන් තැනි ගණින් පලා යෙත් මහ වලභා යෙත් මුහුණ අත් අතකට ද පෙරලත්. දොර ද පියත් ඉක්බිති මහසුප් තෙරණුවෝ අලවු නුවර පිඩු පිණිස හැසිර පිඩුවායෙන් වැලකුණේ පත්‍රබත්ති භික්ෂූන් අමතා මෙසේ වදාළහ:



“පුබ්බායං ආවුතො ආලවි සුභික්ඛා අගොසි සුලභපිණ්ඛා සුකරා උඤ්ඤන පගගඤන යාපෙතං ඒතරභි පනායං ආලවි දුබ්භික්ඛා දුලභපිණ්ඛා න සුකරා උඤ්ඤන පගගඤන යාපෙතං කො ඩු බො ආවුසො යෙතු සො පච්චයො යෙනායං ආලවි දුබ්භික්ඛා දුලභපිණ්ඛා න සුකරා උඤ්ඤන පගගඤන යාපෙතං”නති අථ බො තෙ භික්ඛු ආයස්මතො මහාකස්සපස්ස එතමස්සං ආරොවෙසුං.

3 අථ බො භගවා රුජගතෙ යථාභිරන්තං විගරිතා යෙන ආලවි හෙන වාරිකං පක්කාමි අනුපුබ්බෙන වාරිකං වරමානො යෙන ආලවි තදවසරි තත්තු සුදං භගවා ආලවි යං විතරති අග්ගාලවෙ වෙනිසෙ අථ බො ආයස්මා මහා-කස්සපො යෙන භගවා, තෙනුපසංඝකමි උපසංඝකමිතා භගවන්තං අභිවාදෙතා එකමන්තං නිසීදි එකමන්තං නිසිනෙතා බො මහාකස්සපො භගවතො එතමස්සං ආරොවෙසි

4 අථ බො භගවා එතස්මිං නිද,තෙ එතස්මිං පකරණේ භික්ඛුසංඝායං සන්තිපාතාපෙතා ආලවකෙ භික්ඛු පටිපුච්ඡි “සච්චං කීර තුලෙන භික්ඛවෙ සඤ්ඤාචිකායො කුටියො කාරාපෙඨ අස්සාමිකායො අනතුද්දෙසි-කායො අප්පමාණීකායො, තායො න නිට්ඨානං ගච්ඡන්ති තෙ තුලෙන යාවතඛුලා ටිඤ්ඤානතිඛුලා විගරථ, පුරිසං දෙථ, පුරිසස්සකරං දෙථ, -පෙ- තිණං දෙථ, මහතිකං දෙථ”ති මනුස්සා උපද්දතා යාවතාය, උපද්දතා විඤ්ඤානතියං භික්ඛු දිස්සං උබ්බිජ්ජන්ති උත්තස්සන්ති පලායන්ති අඤ්ඤානපි ගච්ඡන්ති අඤ්ඤානපි මුඛං කරොන්ති ආරම්භි එකෙතති, ගාමිමි දිස්සං පලා-යන්ති භික්ඛු ඤ්ඤාමානා”ති “සච්චං භගවා”

5 විගරභි බුද්ධො භගවා: “කථං හි නාම තුලෙන මොඝපුරිසා සඤ්ඤාචිකායො කුටියො කාරාපෙසඨ අස්සාමිකායො අනතුද්දෙසිකායො අප්පමාණීකායො, තායො න නිට්ඨානං ගච්ඡන්ති තෙ තුලෙන යාවතඛුලා ටිඤ්ඤානතිඛුලා විගරස්සථ පුරිසං දෙථ පුරිසස්සකරං දෙථ -පෙ- තිණං දෙථ මහතිකං දෙථ”ති තෙන මොඝපුරිසා අප්පසන්නානං වා පසාදය -පෙ- විගරහිතා ධම්මං කථං කතා භික්ඛු ආමනෙතසි

“ඇවැත්නි, මේ අලවුනුවර පෙර සුභික්‍ෂ විස. සුලභ පිඩු ඇති විස පිඩු සිහිමෙන් යැපීම පහසු විස දැන් වතාහි මේ අලවුනුවර දුර්භික්‍ෂ ය. දුර්භ පිඩු ඇත්තේ ය පිඩු සිහිමෙන් යැපෙන්නට දුෂකර ය ඇවැත්නි, යම් හෙයකින් මේ අලවුනුවර දුර්භික්‍ෂ නම්, දුර්භ පිඩු ඇත්තේ නම්, පිඩු සිහිමෙන් යැපෙන්නට දුෂකර නම්, එයට හෙතු කවරේ ද? ප්‍රත්‍යය කවරේ” ද? යනු යි. ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු මහසුප් මහතෙරුන්ට එ පවත් සැළ කළහ

3 එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ රජගහනුවර කැමැති තාක් වැස පිළිවෙළින් සැරි සරා වඩනා සේත්, අලවුනුවරට වැඩි සේක එසමයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අලවුනුවර අග්ගාලව නම් චෛත්‍යස්ථානයෙහි වැඩ වසන සේක ඉක්බිති මහසුප් තෙරණුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කරා එළඹ වැද එකත්පසක ඉදගන්හ එකත් පසෙක හුන් මහසුප් තෙරණුවෝ භාග්‍ය-වතුන් වහන්සේට එ පවත් සැළ කළහ

4 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනයෙහි මේ ප්‍රකරණයෙහි (ප්‍රත්‍යාවෂෙයහි) භික්ෂුසංඝයා රැස් කරවා අලවුවැසි මහණුන්ගෙන් මෙසේ විචාර කළ සේක “සැබැද, මහණෙනි? තෙපි කරවා දෙන හිමියන් නැති, පමණ ඉක්ම වූ, තමන් ඉල්ලා ගත් උපකරණ ඇති, තමන් උදෙසා වූ කුටි කරවවු ද? ඒ කුටි නිමාවට නොයෙත් ද? ඒතෙපි “පුරුෂයකු දෙන්න, අත්තමක් දෙන්න, කුසතණ දෙන්න, මැටි දෙන්නැ”යි යැදීම බහුල ව, විතථිම බහුල, ව වසවු ද? මිනිස්සු යැදීමෙන් මිරිකුනෝ, විතථිමෙන් මිරිකුනෝ, මහණුන් දැක උද්වේගයට පැමිණෙත් ද? නැති ගණිත් ද? පලායෙත් ද? මහ වලභා යෙත් ද? මූලුණු වෙත අතකට පෙරළත් ද? දොර වසත් ද? “මහණහු”යි හඟිමින් දෙනක ද දැක පලායෙත් ද?” “සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස” යි ඒ මහණහු පිළිවදන් දුන්හ

5 භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගැරැහු සේක “හිස් පුරුෂයෙහි, තෙපි කෙසේ නම් ඉල්ලා ගත් උපකරණ ඇති, කරවා දෙන හිමියන් නැති, තමන් උදෙසා වූ, පමණ ඉක්ම වූ කුටි කරවවු ද?, ඒ කුටිහි නිමාවට නොයෙත් ඒ තෙපි “පුරුෂයකු දෙන්න, අත්තමක් දෙන්න කුස තණ දෙන්න, මැටි දෙන්නැ”යි යැදීම බහුලව විතථිම බහුලව වසවු ද? හිස් පුරුෂයෙහි, මෙය නොපහන් වුවත්සේ පැහැදීම පිණිස ද නොවේ යි ගරහා දැහැමි කතා කොට භික්ෂුන් අමතා මෙසේ වදාළ සේක.

6. භූතපුබ්බං භික්ඛවෙ දො භාතරො ඉසයො ගඛහං තදිං උපනිස්සාය විහරිංසු. අථ බො භික්ඛවෙ මණ්ණිකණේයං තාගරාජා ගඛහං තදිං උපතරිකු, යෙන කණ්ණිවෙයං ඉසි තෙත්තපසඛකම් උපසඛකම්භි: කණ්ණිවං ඉසි සත්තකකතතං භොගෙහි පරිකම්පිභි: උපරි මුද්ධති මහත්තං එණං කරිකු: අට්ඨාසි අථ බො භික්ඛවෙ කණ්ණිවෙයං ඉසි තස්ස තාගස්ස භයා කිසො අහොසි දුබ්බො දුබ්බණේණං උපපණ්ඩුපණ්ඩුකපාතො ධම්නිසස්සතගතො අද්දසා බො භික්ඛවෙ ජෙට්ඨො ඉසි කණ්ණිවං ඉසි කිසං දුබ්බො දුබ්බණේණං උපපණ්ඩුපණ්ඩුකපාතං ධම්නිසස්සතගතං, දිස්වාත කණ්ණිවං ඉසි එතද-වොච, “කිස්ස භිං භො කිසො දුබ්බො දුබ්බණේණං උපපණ්ඩුපණ්ඩුකපාතො ධම්නිසස්සතගතො”ති. ඉධ භො මණ්ණිකණේයං තාගරාජා ගඛහං තදිං උපතරිකු යෙනාගං තෙත්තපසඛකම් උපසඛකම්භි: මං සත්තකකතතං භොගෙහි පරිකම්පිභි: උපරි මුද්ධති මහත්තං එණං කරිකු: අට්ඨාසි තස්සාගං භො තාගස්ස භයා’මහි කිසො දුබ්බො දුබ්බණේණං උපපණ්ඩුපණ්ඩුකපාතො ධම්නිසස්සතගතො”ති. “ඉට්ඨසි පත භිං භො තස්ස තාගස්ස අතාගමනනති” “අපි පත භිං භො තස්ස තාගස්ස කිසුචි පස්සසි”ති “පස්සාමහං භො මණ්ණිසා කණේයං පිලකිත”නති “තෙන හි භිං භො තං තාගං මණ්ණිං යාච, මණ්ණිං මෙ භො දෙහි, මණ්ණිතා මෙ අපො”ති

7 අථ බො භික්ඛවෙ මණ්ණිකණේයං තාගරාජා ගඛහං තදිං උපතරිකු, යෙන කණ්ණිවෙයං ඉසි තෙත්තපසඛකම් උපසඛකම්භි: එකමහතං අට්ඨාසි එකමහතං සීතං බො භික්ඛවෙ මණ්ණිකණේයං තාගරාජාතං කණ්ණිවෙයං ඉසි එතදවොච, “මණ්ණිං මෙ භො දෙහි, මණ්ණිතා මෙ අපො”ති අථ බො භික්ඛවෙ මණ්ණිකණේයං තාගරාජා “හිකු මණ්ණිං යාචති, හිකුස්ස මණ්ණිතා අපො”ති චිපපඤ්ඤාට අගමාසි දුතියමපි බො භික්ඛවෙ මණ්ණිකණේයං තාගරාජා ගඛහං තදිං උපතරිකු යෙන කණ්ණිවෙයං ඉසි තෙත්තපසඛකම් අද්දසා බො භික්ඛවෙ කණ්ණිවෙයං ඉසි මණ්ණිකණේයං තාගරාජාතං දුරතොච අගච්ඡන්තං දිස්වාත මණ්ණිකණේයං තාගරාජාතං එතදවොච “මණ්ණිං මෙ භො දෙහි, මණ්ණිතා මෙ අපො”ති අථ බො භික්ඛවෙ මණ්ණිකණේයං තාගරාජා “හිකු මණ්ණිං යාචති, හිකුස්ස මණ්ණිතා අපො”ති තතොච පටිනිච්ඡති තතියමපි බො භික්ඛවෙ මණ්ණිකණේයං තාගරාජා ගඛහං තදිං උපතරිකු අද්දසා බො භික්ඛවෙ කණ්ණිවෙයං ඉසි මණ්ණිකණේයං තාගරාජාතං ගඛහං තදිං උපතරිකු දිස්වාත මණ්ණිකණේයං තාගරාජාතං එතදවොච “මණ්ණිං මෙ භො දෙහි, මණ්ණිතා මෙ අපො”ති අථ බො භික්ඛවෙ මණ්ණිකණේයං තාගරාජා කණ්ණිවං ඉසි ගාඨාහි අජ්ඣායාසි

“මමනනපාතං විපුලං උලාරං උපපජ්ජනිමස්ස මණ්ණිසා හෙවු,  
තං තෙ ත දස්සං අනිශාචකො’සි ත වාපි තෙ අස්සමමාගමස්සං.

සුසු යථා සකඛරබොතපාණි නාසෙසි මං සෙලං යාචමාහො,  
තං තෙ ත දස්සං අනිශාචකො’සි ත වාපි තෙ අස්සමමාගමස්සං”නති

6 මහණෙනි, පෙරවූවක් කියමි. දෙබෑ නවුත් කෙනෙක් ගංගා නදිය ඇසුරු කොට වුසුහ මහණෙනි, එකල්හි මණ්ඩකණ්ඨ නම් තාරජ ගංගානදිය පිතා කණ්ඩු නවුසා වෙත එළඹියේ ය. එළඹ සත් වටක් ඔහු දරණවැළින් වෙලා හිස චූෂයෙහි මහත් සේ පෙණය කොට සිටියේ ය මහණෙනි, එකල්හි කණ්ඩු නවුත් තෙම ඒ තාරජට බියෙන් වැහැරුනේ, රුක්ඝ වූයේ, විවණ් වූයේ, හටගත් පඬු පාහා ඇත්තේ, තහර පතුල සිරුර ඇත්තේ විය මහණෙනි, දෙවු නවුත් තෙම වැහැරුනු රුක්ඝවූ විවර්ණවූ හටගත් පඬු පාහැනි තහර පතුල සිරුර ඇති කණ්ඩු නවුසා දිවි දෑක ඔහුට “පින්වත, තෝ කවර හෙයින් වැහැරුනෙහි ද? රුක්ඝවූයෙහි ද? විවණ් වූයෙහි ද? හටගත් පඬු පාහැත්තෙහි ද? තහරවැල් පතුල සිරුර ඇත්තෙහි”ද? යි කී ය. “පින්වත, මෙහි මණ්ඩකණ්ඨ තාරජ ගහනිය පිහිතා මා කරා අවුත් සත් යලක් මා දරණවැළින් වෙලා හිස චූෂයෙහි මහත් සේ පෙණය කොට සිටියේ ය පින්වත, මේ ඒ තයාට බියෙන් වැහැරුනෙමි, රුක්ඝ වූයෙමි, විවණ් වූයෙමි, හටගත් පඬු පාහා ඇත්තෙමි, තහර පතුල සිරුර ඇත්තෙමි වෙමි” යි හෙතෙම කීය “පින්වත, තෝ ඒ තාරජගේ තොර්ම කැමැත්තෙහි ද?” යි දෙවු නවුත් පුළුවන “පින්වත, මේ ඒ තාරජගේ තොර්ම කැමැත්තෙමි” යි කණ්ඩු නවුත් කීය “පින්වත, තෝ ඒ තාරජගේ කිසිවක් දක්නෙහි ද?” යි දෙවු නවුත් පුළුවන “පින්වත, ගෙලෙහි පලන් මිණක් දකිමි” යි කණ්ඩු නවුත් කීය “එසේ නම් පින්වත, “මට මිණ දෙව, මිණෙන් මට වැඩෙක් ඇතැ” යි තාරජගෙන් මිණ ඉල්ලව” යි හෙතෙම කීය

මහණෙනි, ඉක්බිති මණ්ඩකණ්ඨ තාරජ ගංගානදිය පිතා කණ්ඩු නවුසා වෙත එළඹ එක් පසෙක සිටියේ ය එක් පසෙක සිටි තාරජට කණ්ඩු නවුත්තෙම “පින්වත, මට මිණ දෙව මිණෙන් මට වැඩෙක් ඇතැ” යි කීය මහණෙනි, එවිට මණ්ඩකණ්ඨ තාරජ “මහණ මිණ ඉල්ලයි මහණහට මිණෙන් වැඩෙක් ඇතැ” යි සුහු ව පලා ගියේ ය දෙවනු ද මණ්ඩකණ්ඨ තාරජ ගඟනා නදිය පිතා කණ්ඩු නවුසා වෙත එළඹියේ ය. කණ්ඩු නවුත් තෙම මණ්ඩකණ්ඨ තාරජ හු ඇත එත්තනු දෑක “පින්වත, මට මිණ දෙව මිණෙන් මට වැඩ ඇතැ” යි කීය මහණෙනි “එකල්හි මණ්ඩකණ්ඨ තාරජ “මහණ මිණ ඉල්ල යි මහණහට මිණෙන් වැඩෙක් ඇතැ” යි එපමණින් ම පෙරලා ගියේ ය තෙවනු ද මහණෙනි, කණ්ඩු නවුත් තෙමේ ගඟනා නදිය පිහිතා එත මණ්ඩකණ්ඨ තාරජ වුයේ ය දෑක ඔහුට “පින්වත, මට මිණ දෙව මිණෙන් මට වැඩ ඇතැ” යි කීයේ ය මහණෙනි, එකල්හි මණ්ඩකණ්ඨ තාරජ තෙමේ කණ්ඩු නවුසාට දෙගයෙකින් මෙසේ කීය

“මේ මිණ නිසා මට බොහෝ වූ ප්‍රණීත ආකාරපාන උපදී එය ඔබට නො දෙන්නෙමි තෙපි පුතපුතා යදනනු ය. නොප අසපුවට ද නො එන්නෙමි

මුවහත් තබන ලද කවුළක් ගත් අතැති තරුණයකු මෙන් තෙපි මිණ ඉල්ලමින් මා නැති ගත්තනු එය නොපට නො දෙන්නෙමි තෙපි පුත පුතා යදනනු ය නොප අසපුවට ද නො එන්නෙමි”

8. උථ බෝ භික්ඛවෙ ඡිණ්‍යනේයං නාගරාජා “භික්ඛු ඡිණ්‍යං යාච්ඡි භික්ඛස්ස ඡිණ්‍යා දෙථො”ති පක්ඛාපි. තද්ද පක්ඛාගෙනා පක්ඛාගෙනාවි<sup>1</sup> අහොසි, න උත පට්ඨාගස්සී. උථ බෝ භික්ඛවෙ කණ්ටිකං ඉපි තස්ස නාගස්ස දස්සනිස්ස පදස්සතෙන භිජය්‍යාසොපිත්තාය කිසො උහොසි ප්‍රිචා දුබ්බණ්ණො උපපණ්ඩුපපණ්ඩුකප්පානො ධිනිකිසජ්ඣගතෙනා පදස්සා බෝ භික්ඛවෙ පෙට්ඨො ඉපි කණ්ටිකං ඉසිං භිජය්‍යාසොපිත්තාය කිසං ප්‍රිචා දුබ්බණ්ණො උපපණ්ඩුපපණ්ඩුකප්පානො ධිනිකිසජ්ඣගතෙනා දිස්වාන කණ්ටිකං ඉසිං එතදචොචි: “කිස්ස කිං බො භිජය්‍යාසොපිත්තාය කිසො ප්‍රිචා දුබ්බණ්ණො උපපණ්ඩුපපණ්ඩුකප්පානො ධිනිකිසජ්ඣගතෙනා”ති නස්සානං හො නාගස්ස දස්සනිස්ස පදස්සතෙන. භිජය්‍යාසොපිත්තාය කිසො ප්‍රිචා දුබ්බණ්ණො උපපණ්ඩුපපණ්ඩුකප්පානො ධිනිකිසජ්ඣගතෙනා “ති උථ බෝ භික්ඛවෙ පෙට්ඨො ඉපි කණ්ටිකං ඉසිං ගථාය උජ්ඣිභාසි:-

“න තං යාචෙ යස්ස පියං උට්ඨංසෙ<sup>2</sup> දෙස්සො<sup>3</sup> හොති උභ්ඤාචිත්තං,  
තාහො ඡිණ්‍යං යාචිතො බ්‍රාහ්මණෙන පදස්සනෙස්සෙඤ්ච තදජ්ඣගමිති

තෙසං හි නාම භික්ඛවෙ ත්‍රිථර්ජාතගතානං පාදානං උමිත්තාපා භවිස්සති  
යාචිතා උමිත්තාපා මිඤ්ඤාතිති කිමිඤ්<sup>4</sup> පන මිත්‍රස්සදුත්තානං.”

9 භූතපුබ්බං භික්ඛවෙ උඤ්ඤානරො භික්ඛු භිමිවන්තපස්සො විගර්භි දඤ්ඤානරහමිං වතස්සෙකි නස්ස බෝ පන භික්ඛවෙ විතස්සෙකස්ස උච්ච්ඤ්ජර විගතනං නිත්තං පලලලං උථ බෝ භික්ඛවෙ ටිතාසකුණසඤ්ඤා තස්සී. පලලලෙ දිව්සං ගොචරං වරිතා සායං තා වතස්සෙකි වාසාය උපගච්ඡති උථ බෝ භික්ඛවෙ සො භික්ඛු නස්ස සකුණසඤ්ඤා සද්දෙන උබ්බාලො යෙනානං තෙනුපසඤ්ඤා උපසඤ්ඤා වං අභිචාදෙතා එකමිත්තං නිසිදි එකමිත්තං නිසිත්තං බෝ පන භික්ඛවෙ තං භික්ඛු එතදචොචි “කච්චි භික්ඛු බමිනිදං, කච්චි යාපනිදං, කච්චි පප්පනිදමිදෙන පඤ්ඤානං පාගතො, කුඤ්ඤා ව තං භික්ඛු ආගච්ඡති”ති “බමිනිදං භගවා, යාපනිදං භගවා, පප්පනිදං මිදෙන වාහං භගෙන පඤ්ඤානං පාගතො පඤ්ඤා භගෙන භිමිවන්තපස්සො මිභාවන්තස්සෙකි. තස්ස බෝ පන භගෙන වතස්සෙකස්ස උච්ච්ඤ්ජර මිතානං විතස්සෙකස්ස උච්ච්ඤ්ජරෙ ටිතාසකුණසඤ්ඤා තස්සී. පලලලෙ දිව්සං ගොචරං වරිතා සායං තා වතස්සෙකි වාසාය උපගච්ඡති තෙතා දහං පාගවා ආගච්ඡති නස්ස සකුණසඤ්ඤා සද්දෙන උබ්බාලො”ති “ඉච්ඡි පන තං භික්ඛු තස්ස සකුණසඤ්ඤා උතාගමිති”ති “ඉච්ඡිතං ගතං තස්ස සකුණසඤ්ඤා උතාගමිති”ති “තෙන හි තං භික්ඛු තථ ගතො තා වතස්සෙකි අපෙඤ්ඤාගතො රතනිකා පඤ්ඤා යාමි. තික්ඛනතුං සද්දිප්පුස්සාවෙති. “සුණනතු මෙ භොගෙනා සකුණා, යාචිතිකා ඉමිසමිං විතස්සෙකි වාසං උපගතා පතෙනන මෙ උඤ්ඤා, එකෙකං මෙ භොගෙනා පහං දදන්තු”ති රතනිකා මජ්ඣමිං යාමි -පෙ- රතනිකා පච්ඡිමිං යාමි තික්ඛනතුං සද්දිප්පුස්සාවෙති. “සුණනතු මෙ භොගෙනා සකුණා යාචිතිකා ඉමිසමිං විතස්සෙකි වාසං උපගතා පතෙනන මෙ උඤ්ඤා, එකෙකං මෙ භොගෙනා පහං දදන්තු”ති

1 තථා පක්ඛාගෙනාවි, උප්පං තද්ද පක්ඛාගෙනාවි සි. 2 උට්ඨංසං, උප්පං  
3. ටිතාසෙකා, උප්පං දෙස්සො ව, සක. 4 කිමිඤ්, උප්පං

8 මහණෙනි, ඉක්බිති ඒකාකාරානුකූල නාමය නම “මහණ මිත්ත ඉල්ලයි. මහණහට මිත්තෙන් වැඩෙන්නේ ඇතැ”යි නික්ම ගියේ ය. එදා නික්ම ගියේ ගියේ ම විස පෙරළා නො ආයේ ය මහණෙනි, ඉක්බිති කණ්ඩු තවුල් හෙළ දකුම්කලු ඒ තාරජු නොදැක්මෙන් බෙහෙවින් වැහැරුණේ රුක්කඩුය. විවණ්ඩු වූයේ හටගත් පඩුපැහැ ඇත්තේ තහර ඉල්ලී ගිය සිරුර ඇත්තේ විස මහණෙනි, දෙවු තවුල් නම බෙහෙවින් වැහැරුණු රුක්කඩු විවර්ණ වූ හටගත් පඩු පැහැති කණ්ඩු තවුසා දිවී දකුණු මුහුට, “පින්වත, තෝ කවර හෙයින් වැරැහෙහි, රුක්කඩු වූයෙහි, විවණ්ඩු වූයෙහි, හටගත් පඩු පැහැ ඇත්තෙහි, තහරවැල් පෙනෙන සිරුර ඇත්තෙහි ද?”යි ඇසී ය “පින්වත, දකුම්කලු ඒ තා රජු නො දැක්මෙන් බෙහෙවින් වැරැහෙමි, රුක්කඩු වූයෙමි, පඩුපැහැති වූයෙමි, තහර ඉල්ලුනු සිරුර ඇතියෙමි වෙමි”යි කී ය. මහණෙනි, ඉක්බිති දෙවු තවුල් නම කණ්ඩු තවුසාට ගෙයකින් ලෙසේ කී ය

“යමක්හට යමක් ප්‍රිය යි දන්නේ නම්, එය නො ඉල්ලන්නේ ය. පුත පුතා ඉල්ලීමෙන් ආරාධනා (අප්‍රිය) වෙයි බලුණා විසින් මිත්ත ඉල්ලනු ලැබූ නා නෙ ම ඔහුගේ අදහ්සටම ගියේ ය”

මහණෙනි, ඒ නිරිසන්ධිය සත්තට පවා ඉල්ලීම, විනවිම අමනාප විය. මිනිස් වූවකට කියනු කිම?

9 මහණෙනි, පෙර එක්තරා මහණෙක් හිමිවත් පියසෙහි එක්තරා මහ-ලාභාබෙක වෙසෙයි මහණෙනි, ඒ වතලාභාබට නොදුරෙහි ගැඹුරු මහ-විලෙක් ඇත මහණෙනි, එකලා පක්ෂිසමූහයෙක් ඒ විලෙහි දහවල් ගොදුරු කා සවස ලගිනු පිණිස ඒ වතලාභාබට පැමිණෙයි මහණෙනි, ඉක්බිති ඒ මහණ නම ඒ පක්ෂි සමූහයාගේ හඬින් පෙළුනේ මා වෙත එළැඹියේ ය එළැඹි මා වැද එකත්පස්ව හුන්නේ ය මහණෙනි, එකත්පස්ව හුන් ඒ මහණහට “කිම, මහණ, ඉවසිය හැකි ද? කිම? යැපිය හැකි ද? කිම? නිදුකින් අදහ්සෙ ඇති ද? මහණ තෝ කොහි සිට එයි ද?” යි කිමි එවිට ඒ මහණ මෙය කී ය “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඉවසිය හැකි ය භාග්‍යවතුන් වහන්ස, යැපිය හැකි ය වහන්ස, මම නිදුකින් අදහ්සෙ ඇයෙමි ද වෙමි වහන්ස, හිමවු පියසෙහි මහ වතලාභාබෙක් වෙයි එය නොදුරෙහි ගැඹුරු මහවිලෙක් වෙයි වැලිදු වහන්ස, මහත් පක්ෂිසමූහයෙක් ඒ විලෙහි දහවල් ගොදුරු කා සවස ලගින්නට ඒ වතලාභාබට පැමිණෙයි භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම එහි සිට එමි ඒ පක්ෂිසමූහයාගේ හඬින් පෙළුනෙමි වෙමි” “මහණ, තෝ ඒ පක්ෂිසමූහයාගේ නොපැමිණීම කැමැත්තෙහි ද?” යි මම ඇසිමි “එසේය, වහන්ස, මම ඒ පක්ෂිසමූහයාගේ නොපැමිණීම ඊසියෙමි” යි ඒ මහණ කී ය එවිට “මහණ, එසේ වී නම්, තෝ එහි ගොස් ඒ වතලාභාබට වැද, ‘යම් පමණ පක්ෂිහු මේ වතලාභාබෙහි විසීමට පැමිණියාහු ද, ඒ පින්වත් පක්ෂිහු මගේ වචනය අසන්වා පියාපතින් වෙ වැඩ ඇත පින්වත්හු මට එකී එකී පියාපත දෙන්නවා’ යි පෙරයමිති තෙවරක් හඬ ගා කියව” යි කිමි. රු මැදි යමිති ද, පැහැළු යමිති ද එසේ ම තෙවර තෙවර හඬ ගා කියව” යි කිමි.

10. අථ ඛො භික්ඛවෙ සො භික්ඛු නස්ථ ගන්තො නං වතසණ්ඨං අපේක්ඛා-  
 ගහෙතො රතනියං පඨමං යාමං තික්ඛන්තං සද්දමනුස්සාවෙසි “සුණන්තං මෙ  
 භොතොතා සකුණං යාවතිකා ඉමස්මිං වතසණ්ඨෙ වාසං උපගතා, පනෙතන මෙ  
 අපේ, එකෙකං මෙ භොතොතා පතනං දදන්තු”ති. රතනියං මිජ්ඣමං යාමං  
 -පෙ- රතනියං පඨමමං යාමං තික්ඛන්තං සද්දමනුස්සාවෙසි. “සුණන්තං මෙ  
 භොතොතා සකුණං යාවතිකා ඉමස්මිං වතසණ්ඨෙ වාසං උපගතා, පනෙතන මෙ  
 අපේ, එකෙකං මෙ භොතොතා පතනං දදන්තු”ති අථ ඛො භික්ඛවෙ සො  
 සකුණසංඝො භික්ඛු පතනං යාවති, භික්ඛුස්ස පනෙතන අපේ”ති  
 නමො, වතසණ්ඨා පකකාමි. තදා පකකතොතා පකකතොතාව අභොසි  
 ත පුත පච්චාගඤ්ඤි තෙසං හි නාම භික්ඛවෙ තීරවජානගතානං පාණානං  
 අමනාපා භවිස්සති යාවතා අමනාපා විඤ්ඤන්ති, කිම්බග පත මනුස්සගුතානං

11. භූතපුබ්බං භික්ඛවෙ රට්ඨපාලස්ස කුලපුතනස්ස පිතා රට්ඨපාලං  
 කුලපුතනං ගාථාය අප්ඤ්ඤාසී:

“අපාභං තෙ න ජාතාමි රට්ඨපාල ඛුප්ප්තා,  
 තෙ මං සංගමම යාවන්ති කසමා මං තං යාවසීති.

යාවකො අප්පියො හොති යාවං අදදමප්පියො,  
 තසමානං තං තං යාවාමි මා මෙ විදෙසසනා<sup>1</sup> අහු”ති.

12 සො හි නාම භික්ඛවෙ රට්ඨපාලො කුලපුතො, සකං පිතරං එවං  
 චක්ඛති කිම්බග පත ජනො ජනං හිතීනං හි භික්ඛවෙ දුස්සංගරාහි භොගාති  
 සංභතාති<sup>2</sup> පි<sup>3</sup> දුරනුරක්ඛියාති තස්ථ නාම භූමෙහ මොඝපුරිසා එවං  
 දුස්සංගරෙසු භොගෙසු සංභතෙසු පි<sup>3</sup> දුරනුරක්ඛියෙසු යාවතඛුලො  
 විඤ්ඤන්තිඛුලො විහරියාප: “පුරිසං දෙථ, පුරිසස්ථකරං දෙථ, ගොණං දෙථ,  
 සකචං දෙථ, වාසිං දෙථ, ඵරසුං<sup>4</sup> දෙථ, කුඤ්ඤං දෙථ, කුද්දුලං දෙථ,  
 නිබ්බදනං දෙථ, වලලිං දෙථ, වෙඨං දෙථ මුක්ඛං දෙථ, බ්බිබ්ජං දෙථ,  
 තිණං දෙථ, මතතිකං දෙථ”ති තෙතං මොඝපුරිසා අප්පසන්නානං වා  
 පසාදය -පෙ- එවිඤ්ඤා පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාප්”

“සඤ්ඤාමිත්තාය පන භික්ඛුනා කුටිං කාරයමානෙන අස්සාමිතං  
 අනතුරදදං පමාණිත්තා කාරෙතබ්බා තත්ථදං පමාණං දිසෙසා දවාදස-  
 විදප්පියො සුගතවිදප්පියො නිජියං සත්තනන්ති, භික්ඛු අභිනෙතබ්බා  
 වස්සුදෙසනාය තෙති භික්ඛුහි වස්සුදෙසෙතබ්බං අනාරමං සප්පිකාමනං,  
 ඝාරමෙහ මෙ භික්ඛු වස්සුසමිං අප්පිකාමනෙ සඤ්ඤාමිත්තාය කුටිං  
 කාරෙය්‍ය භික්ඛු වා අනභිනෙය්‍ය වස්සුදෙසනාය පමාණං වා  
 අතිකකාමෙය්‍ය සංඝාදිසෙසො”ති

13 සඤ්ඤාමිත්තා නාම සයං යාවන්තා පුරිසමි පුරිසස්ථකරමි ගොණමි  
 සකචමි වාසිමි ඵරසුමි කුඤ්ඤමි කුද්දුලමි නිබ්බදනමි වලලිමි වෙඨමි  
 මුක්ඛමි බ්බිබ්ජමි තිණමි මතතිකමි

කුටිනාම උලලිතනා වා හොති අවලිතනා වා උලලිතනාවලලිතනා වා

කාරයමානනාති කරෙතෙන වා කාරපෙනෙන වා

1 විදෙසසනා ජ.සං. සි.මු 2 සංගතාති පි මු 3 සංගතපු පි මු  
 4 ඵරසු ජ.සං. සි මු

10. මහනේති, ඉක්බිති ඒ මහණ තෙම එහි ගොස් ඒ වතලාහැබ වැද රු පෙරයමිහි 'යම් පමණ පක්ෂිහු මේ වතලාහැබෙහි වාසයට පාමණියාහු ද, ඒ පින්වත් පක්ෂිහු මගේ වචනය අසත්වා පියාපතින් මට වැඩ ඇත පින්වත්හු මට එකී එකී පියාපත දෙත්වා'යි රු පෙරයමිහි ද මැද යමිහි ද පාසුළු යමිහි ද තුන්සලක් හඬගා කී ය මහනේති, එකල්හි ඒ පක්ෂිසමූහයා "මහණ තෙම පියාපත් ඉල්ලයි මහණනට පියාපතින් වැඩ ඇතැ" යි ඒ වතලාහැබෙන් කික්මුනේ ය එදා හිසේ හිසේ ම ය පෙරළා නො ආයේ ය මහනේති, ඒ නිරිසත්වයා සත්තට පවා ඉල්ලීම අප්‍රිය විය. විතථිම අප්‍රිය විය මිනිස්වූවනට කියනු ම කීම?

11 මහනේති, පෙර රට්ඨපාල කුලපුතුවේ පියා රට්ඨපාල කුලපුතුව-

"රට්ඨපාලය, බොහෝ දෙනා මා වෙත එළඹ මා යදනුදු මිමි ඔවුන් නො දනිමි. කවර හෙයින් නෝ මා නො අයදනෙහි ද?" යි ගගෙකින් කී ය.

"ඉල්ලන නැතැත්තේ අප්‍රිය වෙයි ඉල්ලූ දු නො දෙන නැතැත්තේ ද අප්‍රිය වෙයි එහෙයින් "මා කෙරෙහි අප්‍රිය භාවයෙක් නො වේ වා" යි මිමි ඔබ නො යදිමි" යි රට්ඨපාල කුලපුත් කී ය

12. මහනේති, ඒ රට්ඨපාල කුලපුත් පවා සිය පියාට මෙසේ කියයි. බාහිර ජනයාට කියනුම කළුරේ ද? මහනේති, හිඟයන් විසින් හොඟ රැස් කටයුතු යි, රැස් කරන ලද හෝඟ දුකසේ රැක්ක යුතු හිස් පුරුෂයෙහි, මෙසේ දුකසේ රැස් කළ යුතු, දුකසේ රැක්ක යුතු ඒ හෝඟ විෂයයෙහි තෙපි "පුරුෂයකු දෙත්ත, අත්තමක් දෙත්ත, ගොණකු දෙත්ත, ගාලක් දෙත්ත, වැයක් දෙත්ත, පොරොවක් දෙත්ත, කෙටේරියක් දෙත්ත, උදල්ලක් දෙත්ත, නියතක් දෙත්ත, වැලක් දෙත්ත, හුණගසක් දෙත්ත, මුදුනණ දෙත්ත, බබුස් තණ දෙත්ත කුසතණ දෙත්ත, මැටි දෙත්තැ" යි යැදුම් බහුලව, විතථිම බහුලව වසවු ද? හිස් පුරුෂයෙහි, මෙය නො පහන් වූවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි මහනේති, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු

"තමා ඉල්ලාගත් උපකරණයෙන්, කරවා දෙන නිමියකු නැති, තමා උදෙසා වූ කිළියක් කරවන මහණෙකු විසින් පමණින් සුන් කිළියක් කරවිය යුතු. එහි මේ ප්‍රමාණයි. දිගින් සුගන් වියනින් දෙළොස් වියතෙක. පුළුල් අතර සත් වියතෙකි. කුඩා බිම දෙසකු පිණිස හිසැසුනු කැඳවිය සුන්තාහ. ඒ හිසැසුන් විසින් උවදුරු රහිත වූ උපචාර සහිත වූ කුඩාවාසනාව දෙසිය යුතු, ඉදින් මහණතෙම උවදුරු සහිත වූ උපචාර රහිත වාසනාවෙහි ඉල්ලා ගත් උපකරණයෙන් කිළියක් කරවන්නේ නම්, කුඩාවාසනාව දෙසීම පිණිස හිසැසුන් හෝ නො කැඳවන්නේ නම් පමණ හෝ ඉක්මවන්නේ නම්, සභවෙසසේ ඇවැත් වේ."

13 සඤ්ඤාචරිතා තම පුරුෂයකු ද අත්තමක් ද ගොණකු ද ගාලක් ද වැයක් ද පොරොවක් ද කෙටේරියක් ද උදල්ලක් ද නියතක් ද වැල් ද හුණගසක් ද මුදුනණ ද බබුස් තණ ද කුසතණ ද මැටි ද තමා ම ඉල්ලා ගෙණ ය

කුඩා තම ඇතුළත අලෙවු දුන් හෝ පිටත අලෙවු දුන් හෝ ඇතුළත පිටත දෙකි ම අලෙවු දුන් හෝ කිළිය වෙයි

කාරයමානෙතා යනු කරණ හෝ කරවන.



අභ්‍යාමිකතත් න අඤ්ඤ කොථි සාමිකො හොති ඉති වා පුරිසො වා  
ගහට්ඨො වා පබ්බජිතො වා

අනතුද්දසනති අතතතො අත්ථො

සමාණිකා කාමරතබ්බා නත්තිදං සමාණං දිසසො දවාදස විදප්පිතො  
සුභතවිදප්පියා ති බාහිරිමෙන මානෙන

නිජියං සත්තනාගන් ති අබ්බනතරිමෙන මානෙන

භික්ඛු අභිනෙතබ්බො ඩුඤ්ඤ ඥානායාති-තෙන කුටිකාරකෙන භික්ඛුතා  
කුට්ඨවුට්ඨං සොධෙතියා සබ්බං උපසම්බම්බියා එකංගං උත්තරාසඛිතං කරුණා  
බුඞ්ඝාතං භික්ඛුතං පාදෙ වන්දිතියා උභකුට්ඨකං නිසිදිතියා අඤ්ඤාං පඤ්ඤානාමො  
එවමිසං වචනිතො: “අභං භනෙන සඤ්ඤාවිකාය කුට්ඨං කතතුකාමො  
අභ්‍යාමිකං අනතුද්දසං සොගං භනෙන සබ්බං කුට්ඨවුට්ඨ මිලොකනං යාවාමි” ති.  
දුතියමපි යාවිතබ්බො තතියමපි යාවිතබ්බො සථෙ සබ්බො සබ්බො  
උසුභතී කුට්ඨවුට්ඨං මිලොකෙතුං, සබ්බෙන සබ්බෙන මිලොකෙනබ්බො,  
තො ථෙ සබ්බො සබ්බො උසුභතී කුට්ඨවුට්ඨං මිලොකෙතුං, යෙ තස්මිං හොනති  
භික්ඛු වෘතතා පටිබලා සාරමහං අතාරමහං සපරිකකමිතං අපරිකකමිතං  
ථාතිතුං, තෙ යාවිතො සමමනතිතබ්බො එවඤ්ඤ පත භික්ඛුවෙ සමමනතිතබ්බො  
වෘතතත භික්ඛුතා පටිබලෙන සබ්බො ඤ්ඤපෙනබ්බො

“පුණ්ණං මෙ භනෙන සබ්බො අයං ඉත්ථනාමො භික්ඛු සඤ්ඤාවිකාය  
කුට්ඨං කතතුකාමො අභ්‍යාමිකං අනතුද්දසං, සො සබ්බං කුට්ඨවුට්ඨ-  
මිලොකනං යාවති යදි සබ්බස්ස පතතකල්ලං, සබ්බො ඉත්ථනාමිඤ්ඤ  
ඉත්ථනාමිඤ්ඤ භික්ඛු සමමනෙනාස ඉත්ථනාමිසං භික්ඛුතො කුට්ඨවුට්ඨං  
මිලොකෙතුං එසං ඤ්ඤති.

පුණ්ණං මෙ භනෙන සබ්බො අයං ඉත්ථනාමො භික්ඛු සඤ්ඤාවිකාය  
කුට්ඨං කතතුකාමො අභ්‍යාමිකං අනතුද්දසං, සො සබ්බං කුට්ඨවුට්ඨමිලොකනං  
යාවති, සබ්බො ඉත්ථනාමිඤ්ඤ ඉත්ථනාමිඤ්ඤ භික්ඛු සමමනති ඉත්ථනාමිසං  
මිසං භික්ඛුතො කුට්ඨවුට්ඨං මිලොකෙතුං, යස්සායසමතො ඛමති ඉත්ථනාමිසං  
ව ඉත්ථනාමිසං ව භික්ඛුතං සමමති<sup>1</sup> ඉත්ථනාමිසං භික්ඛුතො කුට්ඨවුට්ඨං  
මිලොකෙතුං යො තුණ්හස්ස යස්ස නකබමති, සො භාසෙස්ස

සමමනා සබ්බෙන ඉත්ථනාමො ව ඉත්ථනාමො ව භික්ඛු ඉත්ථනාමිසං  
භික්ඛුතො කුට්ඨවුට්ඨං මිලොකෙතුං ඛමති සබ්බස්ස තස්මිං තුණ්හි එවමෙනා  
ධාරයාමි” ති

1 සමමති මජ්ඣං

අසාමිභං යනු: අන්තිසි හිමියෙක්, සත්‍රියක් හෝ පුරුෂයෙක් හෝ ගාමාවිසෙක් හෝ පාවිද්දෙක් හෝ නො වෙයි.

අනතුරුදාසං යනු නමා උදෙසා.

පමාණිකා ආරෝගිකා නමුදු පමාණං දීක්ෂකා දවාදහ විදහනියො සුගතවිදහනියා යනු ප්‍රමාණික ව කටයුතු යන මෙහි ප්‍රමාණය නම් බිහි බිත්ති සිට මැනීමෙන් සුගත විගතීන් දෙළොස් වියනෙකි.

නිසියං සන්නානනං යනු ඇතුළත බිත්ති සිට මැනීමෙන් සරස වියත් සනෙකි

හිඤ්ඤා අභිනෙතබ්බා චක්ඛුදෙසනාය යනු ඒ කුටිය කරණ මහණහු විසින් කුටිවාසනුව ලුඬ කොට සංඝයා වෙත එළඹ උතුරාසහ එකක් කොට මහලු හිඤ්ඤා පා වැද උපල්ලෙන් හිඳ ඇදීලී බැඳ මෙසෙයින් කිය යුතු වන්නේ ය 'වහන්ස, මම කරවා දෙන හිමියකු නැති නමා උදෙසා වූ කිසියක් කරණු කැමැත්තෙමි වහන්ස, ඒ මම කුටිවාසනුව බැලීමට සංඝයා යදිමි'යි දෙවනවට ද යැදිය යුතු තෙවනවට ද යැදිය යුතු ඉදින් සියලු සංඝ තෙමේ කුටිවාසනුව බැලීමට රුචි කෙරේ නම් හැම සංඝයා විසින් බැලිය යුතු ය ඉදින් හැම සංඝ තෙමේ කුටිවාසනුව බලන්නට උත්සාහ වන් නො වේ නම් එහි යම් හිඤ්ඤා කෙනෙක් සොපද්‍රව අනුපද්‍රව බව, සඋපචාර අනුපචාර බව දැනගන්නට වෘත්ත වූවාහු ප්‍රතිබල වූවාහු වෙන් ද, ඒ හිඤ්ඤා අයද සමමහ කළ යුත්තාහ මහණෙනි, මෙසෙයින් සමමත කළ යුතු වෘත්ත වූ ප්‍රතිබල වූ මහණන්හු විසින් සංඝ තෙමේ දැන්විය යුත්තේ ය

“වහන්ස, සංඝ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා: මේ මෙනම් ඇති මහණ තෙමේ කරවා දෙන හිමියකු නැති නමා උදෙසා වූ කුටියක් නමා ම ඉල්ලාගත් උපකරණයෙන් කරණු කැමැති වෙයි හෙතෙම කුටිවාසනුව බැලීමට සංඝයා යදී ඉදින් සංඝයාට පාමණිකල් ඇත් නම් සංඝ තෙමේ මෙනම් මහණහුගේ කුටිවාසනුව බැලීමට මෙනම් වූ ද මෙනම් වූ ද හිඤ්ඤා සමමත කරන්නේ ය තෙල ඤානනි ය යි.

වහන්ස, සංඝ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා: මේ මෙනම් ඇති මහණ තෙමේ කරවා දෙන හිමියකු නැති නමා උදෙසා වූ කුටියක් නමා ම ඉල්ලාගත් උපකරණයෙන් කරණු කැමැති වෙයි හෙතෙම කුටිවාසනුව බැලීමට සංඝයා යදී සංඝ තෙමේ මෙනම් මහණහුගේ කුටිවාසනුව බලන්නට මෙනම් වූ ද, මෙනම් වූ ද හිඤ්ඤා සමමත කෙරෙයි මෙනම් මහණහුගේ කුටිවාසනුව බලන්නට මෙනම් වූ ද මෙනම් වූ ද හිඤ්ඤාගේ සමමුතිය යම් ආයුෂමතක්හට රුචි වේ නම් හේ තුෂණිමත වන්නේ ය යමක්හට රුචි නො වේ නම් හෙතෙම කියන්නේ ය

සංඝයා විසින් මෙනම් මහණහුගේ කුටිවාසනුව බලන්නට මෙනම් වූ ද මෙනම් වූ ද හිඤ්ඤා සමමතයහ සංඝයාට රුචි වෙයි එහෙයින් මේ තුෂණිමතාවය යි මෙසේ තෙල තුෂණිමතාවය ධරමි”යි

තෙති සමමතෙති භික්ෂුහි තත්ථ ගන්තවා කුට්ඨෙත්ථ ඔලොකෙහරිතං සාරමං අතාරමං, සපරික්කමනං අපරික්කමනං ජාතිතබ්බං සචෙ සාරමං හොති අපරික්කමනං, ඔං ඉධ කරිති වහතබ්බං සචෙ අතාරමං හොති සපරික්කමනං සංඝස්ස පාරොවෙතබ්බං අතාරමං සපරික්කමනහති තෙන කුට්ඨකාරකෙන භික්ෂුතා සංඝං උපසංඝමිති, එකංසං උත්තරංසංඝං කරිතා බුද්ධිසාතං භික්ෂුතං පාදෙ වජ්ඣිතා උක්කුට්ඨං නිසීදිතා අඤ්ඤිං පග්ගහෙතා, එවමස්ස වචනියං. “උභං භනෙත සංඤ්ඤවිකාය කුට්ඨං කතතුකාමො අස්සාමිකං අතතුදෙදසං, සොභං භනෙත සංඝං කුට්ඨෙත්ථෙදසනා යාවාමි”ති දුතියමපි යාවතබ්බං තතියමපි යාවතබ්බං වාතෙහත භික්ෂුතා පටිබලෙත සංඝෙස්ස ඤාපෙතබ්බං:

“පුණාතු මෙ භනෙත සංඝෙස්ස අයං ඉත්ථනාමො භික්ෂු සංඤ්ඤවිකාය කුට්ඨං කතතුකාමො අස්සාමිකං අතතුදෙදසං, සො සංඝං කුට්ඨෙත්ථෙදසනා යාවති යදි සංඝස්ස පතතකල්ලං සංඝෙස්ස ඉත්ථනාමස්ස භික්ෂුතො කුට්ඨෙත්ථෙදසෙය්‍ය එසා ඤාතති

පුණාතු මෙ භනෙත සංඝෙස්ස අයං ඉත්ථනාමො භික්ෂු සංඤ්ඤවිකාය කුට්ඨං කතතුකාමො අස්සාමිකං අතතුදෙදසං, සො සංඝං කුට්ඨෙත්ථෙදසනා යාවති, සංඝෙස්ස ඉත්ථනාමස්ස භික්ෂුතො කුට්ඨෙත්ථෙදසෙති, යස්සායසමතො බමෙති ඉත්ථනාමස්ස භික්ෂුතො කුට්ඨෙත්ථෙදසනා සො තුණ්හස්ස, යස්ස තතනමිති සො භාසෙය්‍ය

දෙසිතං සංඝෙස්ස ඉත්ථනාමස්ස භික්ෂුතො කුට්ඨෙත්ථෙදසෙති සංඝස්ස, තස්මා තුණ්හි එවමෙතං ධාරයාමි”ති

සාරමං නාම. කිපිලලිකාතං වා අසයො හොති උපච්ඡාතං වා අසයො හොති උඤ්ඤතං වා අසයො හොති අතිතං වා අසයො හොති විච්ඡිකාතං වා අසයො හොති සතපදිතං වා අසයො හොති භජිතං වා අසයො හොති සිහාතං වා අසයො හොති ව්‍යඤ්ඤාතං වා අසයො හොති දීපිතං වා අසයො හොති අවජාතං වා අසයො හොති, තරවජාතං වා අසයො හොති, යෙසං කෙසඤ්ච තිරවජාතගතාතං පාණාතං අසයො හොති පුබ්බානනතිස්සිතං වා හොති අපරතනනතිස්සිතං වා හොති අබ්‍යාසානනතිස්සිතං වා හොති අත්තානනතිස්සිතං වා හොති පුසානනතිස්සිතං වා හොති උය්‍යානනතිස්සිතං වා හොති රුජවජ්ඣනතිස්සිතං වා හොති, භජිසාලානතිස්සිතං වා හොති අස්සාලානතිස්සිතං වා හොති බ්‍රහ්මාගාරනතිස්සිතං වා හොති පානාගාරනතිස්සිතං වා හොති සුතානතිස්සිතං වා හොති රවජානතිස්සිතං වා හොති වච්චරනතිස්සිතං වා හොති, සභානතිස්සිතං වා හොති සංසරණ<sup>1</sup> නිස්සිතං වා හොති එතං සාරමං නාම

අපරික්කමනං නාම න සක්කා හොති යථාසුද්ධෙන සකචෙන අනුපරි-ගන්තුං, සමන්තා නිසෙස්සතිස්ස අනුපරිගන්තුං එතං අපරික්කමනං නාම

1 සංවරණ, අවසානං

ඒ සමමත වූ භික්ෂූන් විසින් එහි ගොස් කුට්වාය්‍යාව බැලිය යුතු ය සොපද්‍රව බව අනුපද්‍රව බව සඋපචාර බව අනුපචාර බව දතයුතු ය. ඉදින් සොපද්‍රව අනුපචාර වේ නම් “දෙහි තහලක් කර”යි කියයුත්තේ ය ඉදින් අනුපද්‍රව සඋපචාර වේ නම් ‘අනුපද්‍රව ය සඋපචාර ය’යි සඟනව ආරෝචන කළයුතු ය ඒ කුටිකාරක මහණහු විසින් සඟන් වෙන එළඹ උතුරාසඟ එකක් කොට මහලු භික්ෂූන් පා වැද උළුල්ලෙන් හිඳ ඇදීලී බැඳලෙස් කියයුත්තේ ය ‘වහන්ස, මම කරවා දෙන හිමියකු නැති නමු උදෙසා වූ කුටියක් නමු ම ඉල්ලාගත් උපකරණින් කරණු කැමැත්තෙමි වහන්ස, ඒ මම කුට්වාය්‍යා දෙශනාවට සමසයා අයදීමි’යි දෙවනවට ද යැදිය යුතු තෙවනවට ද යැදිය යුතු වෘක්ත වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් සමස තෙමේ ඥාපනය කළ යුත්තේ ය

“වහන්ස, සමස තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණ කරවා දෙන හිමියකු නැති නමු උදෙසා වූ කුටියක් නමු ම ඉල්ලාගත් උපකරණින් කරණු කැමැත්තේ ය හේ කුට්වාය්‍යා දෙශනාවට සමසයා අයදී ඉදින් සමසයාට පැමිණිකල් ඇත්තේ නම් සමස තෙමේ මෙනම් මහණහු හේ කුට්වාය්‍යාව දෙසන්නේ ය තෙල ඥානාති යි

වහන්ස, සමස තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණ කරවා දෙන හිමියකු නැති නමු උදෙසා වූ කුටියක් නමු ම ඉල්ලාගත් උපකරණින් කරණු කැමැත්තේ ය හේ කුට්වාය්‍යා දෙශනාවට සමසයා අයදී සමස තෙමේ මෙනම් මහණහුගේ කුට්වාය්‍යාව දෙසයි යම් ආයුෂ්‍යතක්හට මෙනම් මහණහුගේ කුට්වාය්‍යාව දෙසීම රුචි වේ නම් හේ තුෂ්ණීමිභාව වන්නේ ය, යමක්හට රුචි නො වේ නම් හෙතෙම කියන්නේ ය

සමසයා විසින් මෙනම් මහණහුගේ කුට්වාය්‍යාව දෙසන ලද සමසයාට රුචි වෙයි එහෙයින් තුෂ්ණීමිභාවය යි මෙසේ තෙල තුෂ්ණීමිභාවය බරම්”යි

සාරමහ නම් කුහුඹුවන්ගේ හෝ තුමසෙක් වෙයි වේයන්ගේ හෝ තුමසෙක් වෙයි මීයන්ගේ හෝ බිලයෙක් වෙයි සපුන්ගේ හෝ බිලයෙක් වෙයි නුහුසුවන්ගේ හෝ බිලයෙක් වෙයි සියපානන්ගේ හෝ බිලයෙක් වෙයි ඇතුන් හෝ වසන නැතෙක් වෙයි සිංහයන් හෝ වසන නැතෙක් වෙයි වගුන් හෝ වසන නැතෙක් වෙයි දිවියන් හෝ වසන නැතෙක් වෙයි වලසුන් හෝ වසන නැතෙක් වෙයි තරසුන් හෝ වසන නැතෙක් වෙයි යමකිසි තිරිසන්ගිය සතුන් වසන නැතෙක් වෙයි හැල් ඇ පුබ්බන්ත වපුල නැතෙක් හෝ වෙයි උදු ඇ අපරන්ත වපුල නැතෙක් හෝ වෙයි වධස්ථාන ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි දම්ගෙඩිය ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි සොහොන ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි උයන් ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි රජවතු ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි ඇත්හල් ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි අස්හල් ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි සිරගේ ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි අවන්හල් ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි මස්ලොඹු ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි රිසමහ ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි සිවුමංසල ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි සහා ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි යන එන මහ ඇසිරි කෙළේ හෝ වෙයි තෙල ‘සාරමහ’ නම

අපරිකාමන නම් ගොනුන් යෙදූ ගැලෙකින් සිසාර යන්නට ගාත්පස හිණෙකින් සිසාර යන්නට නො ගැනී වේ ද, තෙල ‘අපරිකාමන’ නම

අනුමතය: නම න කිසිලිකිනං වා අසයො හොති -පෙ- න සංසරණනිසිනං වා හොති එනං අතාරමං නම

සපරිකාමනං නම සකකා හොති යථා සුභෙහි සකවෙන අනු-පරිගතකා, සමනතා නිසෙකනිසා අනුපරිගතකා, එනං සපරිකාමනං නම,

සඤ්ඤාචිකා නම සං යථා පුරිසමි පුරිසසකරමි -පෙ- චෙතිකමි

කුමි නම උලිචිතා වා හොති අවලිතා වා උලිචිතාවලිතා වා කෙරෙය්න කිරෙති වා කාරපෙති වා

හිකු වා අනුමතය වනුදෙසනාය සමානං වා අනුමතයෙහි සදහන්වන කෙරෙහි කුමිවනු න දෙසාපෙනා අයාමනො වා විජාරනො වා අනුමතො කෙසෙත්තමනමි අනුමතයෙහි කිරෙති වා කාරපෙති වා පයොගෙ පයොගෙ දුකකටං, එකං පිණං අනුමතො අපනති උලිචිතයා, නහමි පිණං අනුමතො අපනති සඤ්ඤාචිකා

සඤ්ඤාචිකා -පෙ- නෙති උමිති සඤ්ඤාචිකා

1 හිකු කුමි කිරෙති අනුමතවනුකං සාරමං අපරිකාමනං, අපනති සඤ්ඤාචිකා දුකකටං,

හිකු කුමි කිරෙති අනුමතවනුකං සාරමං සපරිකාමනං, අපනති සඤ්ඤාචිකා දුකකටං

හිකු කුමි කිරෙති අනුමතවනුකං අතාරමං අපරිකාමනං, අපනති සඤ්ඤාචිකා දුකකටං

හිකු කුමි කිරෙති අනුමතවනුකං අතාරමං සපරිකාමනං, අපනති සඤ්ඤාචිකා

හිකු කුමි කිරෙති අනුමතවනුකං සාරමං අපරිකාමනං, අපනති දුකකටං දුකකටං

හිකු කුමි කිරෙති අනුමතවනුකං සාරමං සපරිකාමනං, අපනති දුකකටං

හිකු කුමි කිරෙති අනුමතවනුකං අතාරමං අපරිකාමනං, අපනති දුකකටං

හිකු කුමි කිරෙති අනුමතවනුකං අතාරමං සපරිකාමනං, අපනති දුකකටං

හිකු කුමි කිරෙති පමානාකකනං සාරමං අපරිකාමනං, අපනති සඤ්ඤාචිකා දුකකටං දුකකටං

අනාරම්භ නම් කුහුඹුවන්ගේ හෝ තුඹසෙක් නො වෙයි යන එන  
මග ඇසිරි කෙළේ හෝ නො වෙයි තෙල අනාරම්භ නම්

සපරික්කමන නම් ගොනුන් යෙදූ ගැලෙකින් සිසාරු යන්නට, හාත්පස  
හිණෙකින් සිසාරු යන්නට හැකි වෙයි තෙල 'සපරික්කමන' නම්

සඤ්ඤාචිකා නම් මිනිසකු දු මිනිස් අත්කමු දු මැටි දු තෙමේ ඉල්ලා  
ගෙණ

කුමි නම් ඇතුළත පිරිසමි කරණ ලදු හෝ පිටත පිරිසමි කරණ ලදු  
හෝ ඇතුළත පිටත පිරිසමි කරණ ලදු හෝ වෙයි

කුරෙයා යනු කෙරෙයි හෝ කරවා හෝ.

හිතනු වා අනාහිතෙයා වසුදෙසනාය පමාණං වා අතික්කාමෙයා  
යනු ඤානදිනිය කම්මදනින් ගෙබිම් නො දෙසවා අයමින් හෝ විතරින්  
හෝ යටත්පිරිසෙයින් කෙසෙයක් පමණකු දු ඉක්මවා කෙරෙයි හෝ කරවා  
හෝ පියොව්හි පියොව්හි දුකුලා වෙයි පාත්‍ර එ එක් මැටිපිඩක් නො පත්  
කල්හි තුලැසිඇවැත් වෙයි එ පිඩ පැමිණි කල්හි සඟවෙසෙස් ඇවැත් වේ

සම්මාදිසෙසො යනු එයින් දු 'සම්මාදිසෙස' ය යි කියනු ලැබේ

1 මහණ තෙම නො දෙසු ගෙබිම් ඇති උපද්‍රව සහිත වූ උපචාර  
රහිත වූ කුටියක් කෙරේ හෝ කරවා නම් සඟවෙසෙස් සමග දෙ දුකුලා-  
ඇවැතෙක් වෙයි

මහණ තෙම නො දෙසු ගෙබිම් ඇති උපද්‍රව සහිත වූ උපචාර සහිත වූ  
කුටියක් කෙරේ හෝ කරවා නම් සඟවෙසෙස් සමග දුකුලා ඇවැත් වේ

මහණ තෙම නො දෙසු ගෙබිම් ඇති අනුපද්‍රව වූ උපචාර රහිත වූ  
කුටියක් කෙරේ හෝ කරවා නම් සඟවෙසෙස් සමග දුකුලා ඇවැතෙක් වෙයි.

මහණ තෙම නො දෙසු ගෙබිම් ඇති අනුපද්‍රව වූ සොපචාර වූ කුටියක්  
කෙරේ හෝ කරවා නම් සඟවෙසෙස් ඇවැත් වේ

මහණ තෙම දෙසු ගෙබිම් ඇති සොපද්‍රව වූ උපචාර රහිත වූ කුටියක්  
කෙරේ හෝ කරවා නම් දෙ දුකුලා ඇවැතෙක් වෙයි

මහණ තෙම දෙසු ගෙබිම් ඇති සොපද්‍රව වූ සොපචාර වූ කුටියක් කෙරේ  
හෝ කරවා නම් දුකුලා ඇවැත් වෙයි

මහණ තෙම දෙසු ගෙබිම් ඇති අනුපද්‍රව වූ අනුපචාර වූ කුටියක් කෙරේ  
හෝ කරවා නම් දුකුලා ඇවැත් වෙයි

මහණ තෙම දෙසු ගෙබිම් ඇති අනුපද්‍රව වූ සොපචාර වූ කුටියක් කෙරේ  
හෝ කරවා නම් ඇවැත් නැති

මහණ තෙම පමණ ඉක්ම වූ සාරමහ වූ අපරික්කමන වූ කුටියක්  
කෙරේ හෝ කරවා නම් සඟවෙසෙස් සමග දෙ දුකුලා ඇවැතෙක් වෙයි

භික්ඛු කුටිං කරොති පමාණාතික්කන්තං සාරමං සපරික්කමිනං, ආපනති සංඝාදිසෙසෙන දුක්ඛටස්ස.

භික්ඛු කුටිං කරොති පමාණාතික්කන්තං අනාරමං අපරික්කමිනං, ආපනති සංඝාදිසෙසෙන දුක්ඛටස්ස

භික්ඛු කුටිං කරොති පමාණාතික්කන්තං අනාරමං සපරික්කමිනං, ආපනති සංඝාදිසෙසෙන.

භික්ඛු කුටිං කරොති පමාණිකං සාරමං අපරික්කමිනං, ආපනති දවින්නං දුක්ඛටානං

භික්ඛු කුටිං කරොති පමාණිකං සාරමං සපරික්කමිනං, ආපනති දුක්ඛටස්ස

භික්ඛු කුටිං කරොති පමාණිකං අනාරමං අපරික්කමිනං, ආපනති දුක්ඛටස්ස

භික්ඛු කුටිං කරොති පමාණිකං අනාරමං සපරික්කමිනං, ආපනති

භික්ඛු කුටිං කරොති අදෙසිතවච්ඡුකං පමාණාතික්කන්තං සාරමං අපරික්කමිනං, ආපනති දවින්නං සංඝාදිසෙසෙන දවින්නං දුක්ඛටානං

භික්ඛු කුටිං කරොති අදෙසිතවච්ඡුකං පමාණාතික්කන්තං සාරමං සපරික්කමිනං, ආපනති දවින්නං සංඝාදිසෙසෙන දුක්ඛටස්ස

භික්ඛු කුටිං කරොති අදෙසිතවච්ඡුකං පමාණාතික්කන්තං අනාරමං අපරික්කමිනං, ආපනති දවින්නං සංඝාදිසෙසෙන දුක්ඛටස්ස

භික්ඛු කුටිං කරොති අදෙසිතවච්ඡුකං පමාණාතික්කන්තං අනාරමං සපරික්කමිනං, ආපනති දවින්නං සංඝාදිසෙසෙන

භික්ඛු කුටිං කරොති දෙසිතවච්ඡුකං පමාණිකං සාරමං අපරික්කමිනං, ආපනති දවින්නං දුක්ඛටානං

භික්ඛු කුටිං කරොති දෙසිතවච්ඡුකං පමාණිකං සාරමං සපරික්කමිනං, ආපනති දුක්ඛටස්ස

භික්ඛු කුටිං කරොති දෙසිතවච්ඡුකං පමාණිකං අනාරමං අපරික්කමිනං, ආපනති දුක්ඛටස්ස

භික්ඛු කුටිං කරොති දෙසිතවච්ඡුකං පමාණිකං අනාරමං සපරික්කමිනං, ආපනති

මහණ තෙම පමණ ඉක්ම වූ සාරමහ වූ සපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරේ  
හෝ කරවා නම් සභවෙසෙස් සමග දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි

මහණ තෙම පමණ ඉක්ම වූ අනාරමහ වූ අපරික්කමන වූ කුටියක්  
කෙරේ හෝ කරවා නම් සභවෙසෙස් සමග දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි

මහණ තෙම පමණ ඉක්ම වූ අනාරමහ වූ සපරික්කමන වූ කුටියක්  
කෙරේ හෝ කරවා නම් සභවෙසෙස්ඥාවැන වේ

මහණ තෙම පමණින් යුත් සාරමහ වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරේ  
හෝ කරවා නම් දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි.

මහණ තෙම පමණින් යුත් සාරමහ වූ සපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරේ  
හෝ කරවා නම් දුකුලාඥාවැන වෙයි.

මහණ තෙම පමණින් යුත් අනාරමහ වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරේ  
හෝ කරවා නම් දුකුලාඥාවැන වෙයි

මහණ තෙම පමණින් යුත් අනාරමහ වූ සපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරේ  
හෝ කරවා නම් ඥාවැන නැති

මහණ තෙම නො දෙසු ගෙබිම් ඥාති පමණ ඉක්ම වූ උපද්‍රව  
සහිත වූ උපචාර රහිත වූ කුටියක් කෙරේ හෝ කරවා නම් දෙ සභවෙසෙසක්  
සමග දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි.

මහණ තෙම නො දෙසු කුටිවත් ඥාති පමණ ඉක්ම වූ සාරමහ වූ  
සපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරේ හෝ කරවා නම් දෙ සභවෙසෙසක් සමග  
දුකුලාඥාවැන වෙයි

මහණ තෙම නො දෙසු කුටිවත් ඥාති පමණ ඉක්ම වූ අනාරමහ වූ  
අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරේ හෝ කරවා නම් දෙ සභවෙසෙසක් සමග  
දුකුලාඥාවැන වෙයි

මහණ තෙම නො දෙසු කුටිවත් ඥාති පමණ ඉක්ම වූ අනාරමහ වූ  
සපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරේ හෝ කරවා නම් දෙ සභවෙසෙස්ඥාවැනෙක් වේ

මහණ තෙම දෙසු කුටිවත් ඥාති පමණින් යුත් සාරමහ වූ අපරික්කමන වූ  
කුටියක් කෙරේ හෝ කරවා නම් දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි

මහණ තෙම දෙසු කුටිවත් ඥාති පමණින් යුත් සාරමහ වූ සපරික්කමන  
වූ කුටියක් කෙරේ හෝ කරවා නම් දුකුලාඥාවැන වෙයි

මහණ තෙම දෙසු කුටිවත් ඥාති පමණින් යුත් අනාරමහ වූ අපරික්කමන  
වූ කුටියක් කෙරේ හෝ කරවා නම් දුකුලාඥාවැන වෙයි

මහණ තෙම දෙසු කුටිවත් ඥාති පමණින් යුත් අනාරමහ වූ සපරික්කමන වූ  
කුටියක් කෙරේ හෝ කරවා නම් ඥාවැන නැති



2. හිකුලු සමාදිසති කුටි- මෙ කරොටාති, නය්ස කුටි- කරොනති  
අදෙසිතව්වුකං සාරමං අපරිකකමනං, අපනති සමිසාදිසෙසෙන ද්විතනං  
දුකකවං-පෙ-සාරමං සපරිකකමනං, අපනති සමිසාදිසෙසෙන දුකකවය්ස  
-පෙ- අනාරමං අපරිකකමනං, අපනති සමිසාදිසෙසෙන දුකකවය්ස -පෙ-  
අනාරමං සපරිකකමනං, අපනති සමිසාදිසෙසෙන

3. නිකුත් සම්ප්‍රදිපති කුටිං මෙ කැරැට්තී, නසා කුටිං කැරැන්ති දෙසින-  
විදුළුකං සාරමං අපරිකාමනං, ආපතති ද්විතං දුකකචානං -පෙ- සාරමං  
සපරිකාමනං, ආපතති දුකකචස්ස -පෙ- අනාරමං අපරිකාමනං, ආපතති  
දුකකචස්ස -පෙ- අනාරමං සපරිකාමනං, අනාපතති

4. තිනුදු සමාදිසති කුටිං මෙ කරොථාති, නසස කුටිං කරොනති පමාණා-  
තිකකනතං සාරමහං අපරිකකමතං, අපතති සමසාදිසෙසෙන දවිනනං  
දුකකවිතං -පෙ- සාරමහං සපරිකකමතං, අපතති සමසාදිසෙසෙන දුකක-  
වසස -පෙ- අනාරමහං අපරිකකමතං, අපතති සමසාදිසෙසෙන දුකකවසස  
-පෙ- අනාරමහං සපරිකකමතං, අපතති සමසාදිසෙසසස.

5. හිඟවූ සමාදිසති කුටිං මෙ කරොදාති, තඤ්ඤා කුටිං කඤ්ඤාති පමාණිකං සාරමහං අපරික්කමනං, අපතති ද්විතනං දුක්ඛධානං-පෙ-සාරමහං සපරික්කමනං, අපතති දුක්ඛධානං-පෙ-අනාරමහං අපරික්කමනං, අපතති දුක්ඛධානං-පෙ-අනාරමහං සපරික්කමනං, අනාපතති

6 හිකඩු සමාදිසනි කුටිං මෙ කරොථානි තසා කුටිං කණොනනි අදෙසින-  
විජුකං පමාණොතිකකතනං සාරමං අපරිකකමිතං, අපතනි ද්විතනං සබ්බාදි-  
සෙසෙත ද්විතනං දුකකට්ඨං -පෙ- සාරමං සපරිකකමිතං, අපතනි ද්විතනං  
සබ්බාදිසෙසෙත දුකකට්ඨං, -පෙ- අනාරමං අපරිකකමිතං, අපතනි ද්විතනං  
සබ්බාදිසෙසෙත දුකකට්ඨං, -පෙ- අනාරමං සපරිකකමිතං, අපතනි ද්විතනං  
සබ්බාදිසෙසෙතං

7 භික්ෂු සමාදිසති කුටිං මෙ කරොට්ඨානි තස්ස කුටිං ංරොන්ති දෙසිත-  
විදුළුකං පමාණිකං සාරභං අපරිකකමනං, අපනති දානනං දුක්කචට්ඨනං -පෙ-  
සාරභං සපරිකකමනං, අපනති දුක්කචට්ඨනං -පෙ- අනාරභං අපරිකකමනං,  
අපනති දුක්කචට්ඨනං -පෙ- අනාරභං සපරිකකමනං, අනාපනති

8. හිතවු සමාදිසිනා පකකමනි කුටිං මෙ කරොපාති න ව සමාදිසනි  
දෙසිතවළුකා ව හොතු අතාරමහා ව සපරිකකමනා චාති තසා කුටිං  
කරොනති අදෙසිතවළුකං සාරමහා අපරිකකමනං, අපතති සඛ්ඤාදිසෙසෙන  
දවනනං දුකකට්ඨං -පෙ- සාරමහා සපරිකකමනං, අපතති සඛ්ඤාදිසෙසෙන  
දුකකට්ඨං -පෙ- අතාරමහා අපරිකකමනං, අපතති සඛ්ඤාදිසෙසෙන දුකක-  
ට්ඨං -පෙ- අතාරමහා සපරිකකමනං, අපතති සඛ්ඤාදිසෙසෙන

2 මහණ තෙම 'මිටි කුටියක් කරව'යි ඇණවා නම් ඒ මහණහට නොදෙසූ ගෙඹිම් ඇති සාරථෙ වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් සහවෙසෙස් සමග දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි සාරථෙ වූ සපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් සහවෙසෙස් සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරභ වූ අපරික්කමනවූ (කුටියක් කෙරෙත්) නම් සහවෙසෙස් සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි. අනාරභ වූ (සපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙත්) නම් සහවෙසෙස්-ඥාවැන් වේ

3. මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරවයි ඇණවා' නම් මහට දෙසූ ගෙබිම් ඇති සාරමත වූ අපරිකාමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි සාරමත වූ සපරිකාමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරමත වූ අපරිකාමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරමත වූ සපරිකාමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) ඥාවැන් තැනි

4. ගිණි තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා නම් ඔහට පමණ ඉක්ම වූ සාරථය වූ අපරිකාමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් සහවෙසෙස් සමග දෙ දුකුලා-ඇවැනෙක් වෙයි සාරථය වූ සපරිකාමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) සහවෙසෙස් සමග දුකුලාඇවැන් වෙයි අනාරභය වූ අපරිකාමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) සහවෙසෙස් සමග දුකුලාඇවැන් වෙයි අනාරභය වූ සපරිකාමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) සහවෙසෙස් ඇවැන් වේ

5 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා; නම් මහට පමණින් සුන් සාරමහ වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි සාරමහ වූ සපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරමහ වූ අපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දුකුලා ඥාවැන් වෙයි අනාරමහ වූ සපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් ඥාවැන් නැති

6 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා නම්, මහව නො දෙසූ, ගෙබිම් ඇති පමණ ඉක්ම වූ සාරභත වූ අපරිකාමන වූ කුටියක් කෙරෙත්' නම් දෙසඟවෙසෙස්සක් සමග දෙ දුකුලාඥාවානෙක් වෙයි සාරභත වූ සපරිකාමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දෙ සඟවෙසෙස්සක් සමග දුකුලාඥාවාන් වෙයි අනාරභත වූ අපරිකාමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දෙ සඟවෙසෙස්සක් සමග දුකුලාඥාවාන් වෙයි අනාරභත වූ සපරිකාමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දෙ සඟවෙසෙස්සඥාවානෙක් වෙයි

7. හෙණ තෙම 'මව් කුටියක් කරව' යි ඇණවා තම මහව දෙසු කුටිලත් ඇති පමණින් යුත් සාරමන වූ අපරිකෘතන වූ කුටියක් කෙරෙත් තම දෙ-දුකුලාඥාවතෙක් වෙයි සාරමන වූ සපරිකෘතන වූ (කුටියක් කෙරෙත් තම) දුකුලාඥාවත් වෙයි අනාරමන වූ අපරිකෘතන වූ (කුටියක් කෙරෙත් තම) දුකුලාඥාවත් වෙයි අනාරමන වූ සපරිකෘතන වූ (කුටියක් කෙරෙත් තම) ඥාවත් නැති

[illegible]

9 භික්ෂු සමාදිසිත්වා පක්කමති “කුටිං මෙ කරොපාති න ච සමාදිසති, දෙසිතවජ්ඣකා ච භොතු අතාරමා ච සපරික්කමනා වා”ති තස්ස කුටිං කරොන්ති දෙසිතවජ්ඣකං සාරමං අපරික්කමනං, අපතති ද්විත්තං දුක්ඛං -පෙ- සාරමං සපරික්කමනං, අපතති දුක්ඛං -පෙ- අතාරමං අපරික්කමනං, අපතති දුක්ඛං -පෙ- අතාරමං සපරික්කමනං, අතාපතති

10 භික්ෂු සමාදිසිත්වා පක්කමති “කුටිං මෙ කරොපාති න ච සමාදිසති, පමාණිකා ච භොතු අතාරමා ච සපරික්කමනා වා”ති තස්ස කුටිං කරොන්ති පමාණාතික්කන්තං සාරමං අපරික්කමනං, අපතති සමසාදිසෙසෙන ද්විත්තං දුක්ඛං -පෙ- සාරමං සපරික්කමනං, අපතති සමසාදිසෙසෙන දුක්ඛං -පෙ- අතාරමං අපරික්කමනං, අපතති සමසාදිසෙසෙන දුක්ඛං -පෙ- අතාරමං සපරික්කමනං, අපතති සමසාදිසෙසෙන

11 භික්ෂු සමාදිසිත්වා පක්කමති “කුටිං මෙ කරොපාති න ච සමාදිසති” පමාණිකා ච භොතු අතාරමා ච සපරික්කමනා වා”ති, තස්ස කුටිං කරොන්ති පමාණිකං සාරමං අපරික්කමනං, අපතති ද්විත්තං දුක්ඛං -පෙ- සාරමං සපරික්කමනං, අපතති දුක්ඛං -පෙ- අතාරමං අපරික්කමනං, අපතති දුක්ඛං -පෙ- අතාරමං සපරික්කමනං, අතාපතති

12 භික්ෂු සමාදිසිත්වා පක්කමති “කුටිං මෙ කරොපාති න ච සමාදිසති ‘දෙසිතවජ්ඣකා ච භොතු පමාණිකා ච අතාරමා ච සපරික්කමනා වා’ති තස්ස කුටිං කරොන්ති අදෙසිතවජ්ඣකං පමාණාතික්කන්තං සාරමං අපරික්කමනං, අපතති ද්විත්තං සමසාදිසෙසෙන ද්විත්තං දුක්ඛං -පෙ- සාරමං සපරික්කමනං, අපතති ද්විත්තං සමසාදිසෙසෙන දුක්ඛං -පෙ- අතාරමං අපරික්කමනං, අපතති ද්විත්තං සමසාදිසෙසෙන දුක්ඛං -පෙ- අතාරමං සපරික්කමනං, අපතති ද්විත්තං සමසාදිසෙසෙන

13 භික්ෂු සමාදිසිත්වා පක්කමති ‘කුටිං මෙ කරොපාති න ච සමාදිසති ‘දෙසිතවජ්ඣකා ච භොතු පමාණිකා ච අතාරමා ච සපරික්කමනා වා’ති තස්ස කුටිං කරොන්ති දෙසිතවජ්ඣකං පමාණිකං සාරමං අපරික්කමනං, අපතති ද්විත්තං දුක්ඛං, -පෙ- සාරමං සපරික්කමනං, අපතති දුක්ඛං -පෙ- අතාරමං අපරික්කමනං, අපතති දුක්ඛං -පෙ- අතාරමං සපරික්කමනං අතාපතති

12 භික්ෂු සමාදිසිත්වා පක්කමති ‘කුටිං මෙ කරොපාති සමාදිසති ච ‘දෙසිතවජ්ඣකා ච භොතු අතාරමා ච සපරික්කමනා වා’ති තස්ස කුටිං කරොන්ති අදෙසිතවජ්ඣකං සාරමං අපරික්කමනං, සො පුණාති “කුටි කීර මෙ කසිරති අදෙසිතවජ්ඣකා සාරමං අපරික්කමනා”ති තෙන භික්ෂුතා සාමං වා ගන්තබ්බං දුතො වා පාගෙතබ්බං ‘දෙසිතවජ්ඣකා ච භොතු අතාරමා ච සපරික්කමනා වා’ති තො වෙ සාමං වා ගවෙජ්ජය දුතං වා පතිණෙය්‍ය අපතති දුක්ඛං

9. මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා තිත්ම යේ නම්, දෙසින-  
වනුක ද අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි නො ද ඇණවා නම් ඔහට දෙසු  
කුටිවත් ඇති සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් දෙදුකුලා-  
ඇවැනෙක් වෙයි සාරමන වූ සපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දුකුලා-  
ඇවැන් වෙයි අතාරමන වූ අපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දුකුලා-  
ඇවැන් වෙයි අතාරමන වූ සපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්)  
ඇවැන් නැති.

10. මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා තිත්ම යේ නම් පමාණික ද අනාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි නො ද ඇණවා නම් ඔහට පමණ ඉක්ම වූ සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් සහවෙසෙත් සමග දෙ දුකුලා-ඇවැතෙත් වෙයි සාරමන වූ සපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) සහවෙසෙත් සමග දුකුලාඇවැත් වෙයි අනාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් සහවෙසෙත් සමග දුකුලාඇවැත් වෙයි අනාරමන වූ සපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) සහවෙසෙත් ඇවැත් වේ

11. මහණ තෙම 'විට කුටියක් කරව'යි ඇණවා නික්ම යේ නම් පමණික ද අනාරම ද සපරිකාමන ද මේවා'යි නොද ඇණවා නම් ඕහට පමණින් සුත් සාරම ද වූ අපරිකාමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි සාරම වූ සපරිකාමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරම වූ අපරිකාමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරම වූ සපරිකාමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් ඇවැන් නැති

12 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා නික්ම යේ නම්, දෙසින-  
වනුක ද පමාණික ද අනාරමන ද සපරික්කමන ද වෙවා'යි නො ද ඇණවා නම්  
ඔහට නො දෙසූ කුටිවන් ඇති පමණ ඉක්ම වූ සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක්  
කෙරෙත් නම් දෙ සහවෙසෙසක් සමග දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි සාරමන  
වූ සපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දෙ සහවෙසෙසක් සමග  
දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරමන වූ අපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත්  
නම්) දෙ සහවෙසෙසක් සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරමන වූ සපරික්ක-  
මන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) දෙ සහවෙසෙස්ඥාවැනෙක් වෙයි

13 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරවා'යි ඇණවා නික්ම යේ නම් දෙසින-  
වළුක ද පමාණික ද අතාරමන ද සපරිකකමන ද වේවා'යි නො ද ඇණවා නම්  
ඔහට දෙසු කුටිවත් ඇති පමණින් යුත් සාරමන වූ අපරිකකමන වූ කුටියක්  
කෙරෙත් නම් දෙදුකුලාඥාවතෙක් වෙයි සාරමන වූ සපරිකකමන වූ කුටියක්  
කෙරෙත් නම් දුකුලාඥාවත් වෙයි අතාරමන වූ අපරිකකමන වූ (කුටියක්  
කෙරෙත් නම්) දුකුලාඥාවත් වෙයි අතාරමන වූ සපරිකකමන වූ (කුටියක්  
කෙරෙත් නම්) ඥාවත් නැති

14 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා නික්ම යේ නම් යළි දෙසිකවළුක ද අනාරමය ද සපරික්කමන ද මේවා'යි ඇණවා නම් ඔහට නො දෙසු කුටිවත් ඇති සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් හෙතෙම මට නො දෙසු කුටිවත් ඇති සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කරනු ලැබේ ල යි අසා ද ඒ මහණහු තමා හෝ යායුතු ය දෙසිකවළුක ද අනාරමය ද සපරික්කමන ද මේවා'යි දුතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය. ඉදින් තෙමේ හෝ නො යේ නම් දුතයකු නෝ නො යවා නම් දුකුලා- ඇවැත් මේ

15 භික්ෂු සමාදිසිනි පකකමිති 'කුටිං ඥෙ කරොථා'ති සමාදිසති ච 'දෙසිනවච්ඡුකා ච නොනු අනාරමා ච සපරිකකමනා වා'ති තස්ස කුටිං කරොන්ති අදෙසිනවච්ඡුකං සාරමනා සපරිකකමනං සො සුණංති කුටි කීර මෙ කසිරති අදෙසිනවච්ඡුකා සාරමනා සපරිකකමනා'ති තෙන භික්ෂුකා සාමං වා ගන්තබ්බං දුතො වා පාගන්තබ්බා "දෙසිනවච්ඡුකා ච නොනු අනාරමා වා"ති නො චෙ සාමං වා ගච්ඡන්තා දුතං වා පතිණෙත්තා, ආපත්ති දුක්ඛවස්ස.

18 භික්ෂු සමාදිසිතා පකකමිති 'කුටිං මෙ කෘරාඨා ති සමාදිසති ච දෙසිතචච්ඡුකා ච ගොතු අතාරමා ච සපරික්කමතා චා'ති තස්ස කුටිං කරොනති අදෙසිතචච්ඡුකං අතාරමං අපරික්කමතං සො හුණොති 'කුටි කීර මෙ කසිරති අදෙසිතචච්ඡුකා අතාරමා අපරික්කමතා'ති, තෙන භික්ෂුතා සාමං වා ගන්තබ්බං දුතො වා පාභෙනබෙබ්බා 'දෙසිතචච්ඡුකා ච ගොතු සපරික්කමතා චා'ති, තො චෙ සාමං වා ගවේජ්ඣය දුතං වා පභිණේය්‍ය අපනති දුක්ඛට්ඨස්ස

17 භික්ෂු සමාදිසිනා පකකමති “කුට්ඨං මෙ කරොථා”ති සමාදිසති ච දෙසිතවන්තූනා ච හොතු අනාරම්භා ච සපරිකකමනා චාති නසා කුට්ඨං කරොන් අදෙසිතවන්තූනං අනාරම්භං සපරිකකමනං සො පුණාති “කුට්ඨං කිරි මෙ කසිරති අදෙසිතවන්තූනා අනාරම්භං සපරිකකමනා”ති තෙන භික්ෂුනා සාමං චා ගන්තබ්බං දුතො චා පාහෙතබ්බො දෙසිතවන්තූනා හොතු”ති නො චෙ සාමං චා ගච්ඡන්තූ දුතං චා පභිණ්ණන්තූ, අපනති දුකකට්ඨසා

18 භික්ෂු සමාදිසිනා පක්කමිති කුටිං මෙ කරොපා'ති සමාදිසති ච දෙසිතවච්ඡුකා ච භොදු අතාරමහා ච සපරික්කමනා වා'ති තස්ස කුටිං කරොන්ති දෙසිතවච්ඡුකං සාරමහං අපරික්කමනං සො භුණාති කුටි කීර මෙ කසිරති දෙසිතවච්ඡුකා සාරමහා අපරික්කමනා'ති තෙන භික්ෂුනා සාමං වා ගන්තබ්බං, දුතො වා පාභෙනබ්බො 'අතාරමහා ච භොදු සපරික්කමනා වා'ති නො වෙ සාමං වා ගවෙජ්ඣය දුතං වා පභිණෙය් අපතති දුක්ඛවස්ස

19 භික්ෂු සමාදිසිතා පකාමති භූටිං මෙ කරොපා'ති සමාදිසති ච 'දෙසිතචජුකා ච භොතු ආරම්භා ච සපරිකාමනා චා'ති තස්ස භූටිං කරොන්ති දෙසිතචජුකං ආරම්භං සපරිකාමනං සො භුණාති "භූටි කීර මෙ කසිරති දෙසිතචජුකා ආරම්භා සපරිකාමනා'ති තෙන භික්ෂුතා සාමං වා ගතනබ්බං දුතො වා පාගෙනබ්බො, 'ආරම්භා භොතු'ති නො වෙ සාමං වා ගංච්ඡස්ස දුහං වා පභිණෙස්ස ආපනති දුකකටස්ස

20 භික්ෂු සමාදිසිනි, පකකමිති බුටිං මෙ කරොථා'ති සමාදිසිති ච දෙසිතවච්ඡුකා ච භොතු අනාරමා ච සපරිකකමිතා චා'ති තස්ස බුටිං කරොන්ති දෙසිතවච්ඡුකං අනාරමං අපරිකකමිතං සො පුණ්ණාති 'බුටි ධීර මෙ කසිරති දෙසිතවච්ඡුකා අනාරමා අපරිකකමිතා'ති තෙන භික්ෂුතා සාමං වා ගනනබ්බං දුතො වා පාගෙනබ්බො 'සපරිකකමිතා ච භොතු'ති. තො වෙ සාමං වා ගවේශ්ශ්ස දුතං වා පභිඤ්ඤ්ශ්ස අපනති දුකකටස්ස

21. භික්ෂු සමාදිසිතා පක්ෂමයී 'කුට්ටිං මේ කරෙවා'හි සමාදිසගී ව 'දෙසිනවළුකා ව හොතු අතාරමො ව සපරික්කමනා වා'හි නසස ඤාටිං කරෙහාරි දෙසිතවළුකං අතාරමං සපරික්කමනං, අතාපනාටි

15 මහණ නෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා තිත්ම යේ නම් යළි දෙසින-  
විච්ඡික ද අනාරම්භ ද සපරික්කමන ද වේවා'යි ඇණවා නම් ඔහට නො දෙසු  
කුටිවත් ඇති සාරම්භ වූ සපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් හෙතෙම මට  
අදෙසිනවිච්ඡික වූ සාරම්භ වූ සපරික්කමන වූ කුටියක් කරනු ලැබේ ල' යි  
අසා ද ඒ මහණහු නමා හෝ යායුතු ය 'දෙසිනවිච්ඡික ද අනාරම්භ ද වේවා'යි  
දුතයෙක් හෝ යැවියයුත්තේ ය ඉදින් තෙමේ හෝ නො යේ නම් දුතයකු හෝ  
නො යවා නම් දුකුලාඥාවන් වේ

16 වහන්සේ තෙම 'ඔට්ටු කුටියක් කරව'යි ඇණවා නික්ම යේ නම් යළි දෙසින-වැඩුක ද අතාරභන ද සපරිකකමන ද වේවා'යි ඇණවා නම් ඔහට අදෙසිනවැඩුක වූ අතාරභන වූ අපරිකකමන වූ කුටියක් කෙරෙත් නම් හෙතෙම 'ඔට්ටු අදෙසිනවැඩුක වූ අතාරභන වූ අපරිකකමන වූ කුටියක් කෙරේ' ල' යි අසා ද එ' වහන්සේ තමා හෝ යායුතු ය දෙසිනවැඩුක ද සපරිකකමන ද වේවා'යි දුතයෙක් හෝ යාච්ඡා යුක්තේ ය ඉදින් තෙමේ හෝ නොයේ නම් දුතයකු හෝ නොයවා නම් දුකුලාඥාවක් වේ

17 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා නික්ම ගෙයි යළි දෙසින-  
වළුක ද අතාරමා ද සපරිකාමන ද වේවා'යි ඇණවයි මහට අදෙසිනවළුක  
වූ අතාරමා වූ සපරිකාමන වූ කුටියක් කෙරෙහි හෙතෙම මට අදෙසින-  
වළුක වූ අතාරමා වූ සපරිකාමන වූ කුටියක් කෙරේ ල'යි අසා ද ඒ මහණහු  
තමා හෝ යායුතු ය, 'දෙසිනවළුක වේවා'යි දුතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය  
ඉදින් නෙමේ හෝ නො යේ නම් දුතයකු හෝ නො යවා නම් දුකුලාආවාන් වේ

18 මහණ කෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා තිත්ම යෙහි යළි දෙසින-  
වළුක ද අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි ඇණවයි මහට දෙසිනවළුක වූ  
සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙහි හෙතෙම 'මට දෙසිනවළුක වූ  
සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරේ උ'යි අසා ද ඒ මහණහු නමා හෝ  
යායුතු ය, අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි දුතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය  
ඉදින් කෙමේ හෝ, නො යේ නම් දුතයකු හෝ නො යවා නම් දුකුලා-  
ඇවැත් වේ

19 මහණ තෙම 'චට්‍ කුටියක් කරව'යි ඇණවා නික්ම ගෙයි යළි දෙසින-  
වළුක් ද අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි ඇණවයි ඔහට දෙසිනවළුක්  
වූ සාරමන වූ සපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙහි හෙතෙම දෙසිනවළුක් වූ  
සාරමන වූ සපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරේ ල'යි අයා නම් ඒ මහණහු තමා  
හෝ යාහුදු ය අතාරමන වේවා'යි දුතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය ඉදින්  
තෙමේ හෝ නො ගේ නම් දුතයකු හෝ නො යවා නම් දුකුළාඇවැත් වේ

20. **වෙනම තෙමේ, ටීටි කුටියක් කරවා'යි ඇණවා නික්ම ගෙයි යළි දෙසින-  
වළුක ද අතාරභ ද සපරිකකමන ද චේවා'යි ඇණවයි ඔහව දෙසිනවළුක  
වූ අතාරභ වූ අපරිකකමන වූ කුටියක් කෙරෙහි හෙතෙම 'ටීටි දෙසිනවළුක  
වූ අතාරභ වූ අපරිකකමන වූ කුටියක් කෙරේ ටී' යි අසා නම් ඒ වෙනම  
නමා හෝ යායුතු ය 'සපරිකකමන ද චේවා'යි දුතයෙක් හෝ යාච්ඤා යුත්තේ  
ය ඉදින් තෙමේ හෝ නොගේ නම් දුතයකු හෝ නොගවා නම් දුකුලා-  
ඇවැත් වේ**

21 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව' යි ඇණවා නික්ම ගෙයි යළි දෙසිනවළුක ද අනාරමය ද සපරිකකමෙන ද වේවා'යි ඇණවයි, ඔහුට දෙසිනවළුක වූ අනාරමය වූ සපරිකකමෙන වූ කුටියක් කෙරෙත් තම් ඇවැත් නැති

22 භික්ෂු සමාදිසිත්වා පක්කමෙති 'කුටිං මෙ කරොථා'ති සමාදිසති ච 'පමාණිකා ච භොදු අතාරමා ච සපරික්කමිතා වා'ති. නස්ස කුටිං කරොන්ති පමාණාතික්කන්තං සාරමාං අපරික්කමිතං සො ඥාණාති 'කුටි කිර මෙ කතිරති පමාණිකා සාරමාං අපරික්කමිතා'ති. තෙන භික්ෂුතා සාමං වා ගන්තබ්බං දුතො වා පාභෙනබ්බො පමාණිකා<sup>1</sup> ච භොදු අතාරමා ච සපරික්කමිතා වාති -පෙ- පමාණිකා ච භොදු අතාරමා වාති -පෙ- පමාණිකා ච යොදු සපරික්කමිතා වාති -පෙ- පමාණිකා භොදුති නො වෙ සාමං වා ගවේජයා දුතං වා පභිණේයා, අපනති දුක්ඛටස්ස.

23 භික්ෂු සමාදිසිත්වා පක්කමෙති 'කුටිං මෙ කරොථා'ති. සමාදිසති ච 'පමාණිකා ච නොදු අතාරමා ච සපරික්කමිතා වා'ති නස්ස කුටිං කරොන්ති පමාණිකා සාරමාං අපරික්කමිතං සො ඥාණාති 'කුටි කිර මෙ කතිරති පමාණිකා සාරමාං අපරික්කමිතා'ති. තෙන භික්ෂුතා සාමං වා ගන්තබ්බං දුතො වා පාභෙනබ්බො 'අතාරමා ච නොදු සපරික්කමිතා වා'ති -පෙ- අතාරමා භොදුති -පෙ- සපරික්කමිතා භොදුති -පෙ- අතාරමා

24 භික්ෂු සමාදිසිත්වා පක්කමෙති 'කුටිං මෙ කරොථා'ති සමාදිසති ච 'දෙසිතවජ්ඣකා ච භොදු පමාණිකා ච අතාරමා ච සපරික්කමිතා වා'ති නස්ස කුටිං කරොන්ති අදෙසිතවජ්ඣකං පමාණාතික්කන්තං සාරමාං අපරික්කමිතං. සො ඥාණාති 'කුටි කිර මෙ කතිරති අදෙසිතවජ්ඣකා පමාණාතික්කන්තා සාරමාං අපරික්කමිතා'ති. තෙන භික්ෂුතා සාමං වා ගන්තබ්බං, දුතො වා පාභෙනබ්බො දෙසිතවජ්ඣකා ච භොදු පමාණිකා ච අතාරමා ච සපරික්කමිතා වා'ති -පෙ- 'දෙසිතවජ්ඣකා ච භොදු පමාණිකා ච අතාරමා වා'ති -පෙ- 'දෙසිතවජ්ඣකා ච නොදු පමාණිකා ච සපරික්කමිතා වා'ති -පෙ- දෙසිතවජ්ඣකා ච භොදු පමාණිකා වා'ති නො වෙ සාමං වා ගවේජයා දුතං වා පභිණේයා, අපනති දුක්ඛටස්ස

25 භික්ෂු සමාදිසිත්වා පක්කමෙති 'කුටිං මෙ කරොථා'ති සමාදිසති ච 'දෙසිතවජ්ඣකා ච නොදු පමාණිකා ච අතාරමා ච සපරික්කමිතා වා'ති. නස්ස කුටිං කරොන්ති දෙසිතවජ්ඣකං පමාණිකං සාරමාං අපරික්කමිතං. සො ඥාණාති 'කුටි කිර මෙ කතිරති දෙසිතවජ්ඣකා පමාණිකා සාරමාං අපරික්කමිතා'ති. තෙන භික්ෂුතා සාමං වා ගන්තබ්බං, දුතො වා පාභෙනබ්බො අතාරමා ච භොදු සපරික්කමිතා වා'ති -පෙ- අතාරමා නොදුති -පෙ- සපරික්කමිතා භොදුති -පෙ- අතාරමා

26 භික්ෂු සමාදිසිත්වා පක්කමෙති 'කුටිං මෙ කරොථා'ති සමාදිසති ච 'දෙසිතවජ්ඣකා ච නොදු අතාරමා ච සපරික්කමිතා වා'ති නස්ස කුටිං කරොන්ති අදෙසිතවජ්ඣකං සාරමාං අපරික්කමිතං, අපනති කාරකානා<sup>2</sup> තිණ්ණං දුක්ඛටානං -පෙ- සාරමාං සපරික්කමිතං, අපනති කාරකානං දින්නං දුක්ඛටානං -පෙ- අතාරමාං අපරික්කමිතං, අපනති කාරකානං දින්නං දුක්ඛටානං -පෙ- අතාරමාං සපරික්කමිතං, අපනති කාරකානං දුක්ඛටස්ස

1 දෙසිතවජ්ඣකා ඡිජ්ජං. 2 කාරකානා - 2.23



22 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා නික්ම යෙයි. යළි පමාණික ද අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි ඇණවයි. ඔහට පමාණික ඉක්ම වූ සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙහි හෙතෙම 'මට පමාණික ඉක්ම වූ සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කැරේ ල'යි අසා ද ඒ මහණහු තමා හෝ යායුතු ය පමාණික ද අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි දූතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය පමාණික ද අතාරමන ද වේවා'යි පමාණික ද සපරික්කමන ද වේවා'යි පමාණික වේවා'යි ඉදින් තෙමේ හෝ නො යේ නම් දූතයකු හෝ නො යවා නම් දුකුලාඥාවෙන් වේ

23 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා නික්ම යෙයි යළි පමාණික ද අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි ඇණවයි. ඔහට පමාණික වූ සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙහි හෙතෙම මව 'පමාණික වූ සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කැරේ ල'යි අසා ද ඒ මහණහු තමා හෝ යායුතු ය. 'අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි දූතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය 'අතාරමන වේවා'යි 'සපරික්කමන වේවා'යි ඇවැත් නැති

24 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා නික්ම යෙයි යළි දෙසිතවැන්න ද පමාණික ද අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි ඇණවයි. ඔහට නො දෙසූ කුටිවත් ඇති පමණි ඉක්ම වූ සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙහි හේ මට අදෙසිතවැන්න වූ පමණ ඉක්ම වූ සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කැරේ ල'යි අසා ද ඒ මහණහු තමා හෝ යායුතු ය දෙසිතවැන්න ද පමාණික ද අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි දූතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය දෙසිතවැන්න ද පමාණික ද අතාරමන ද වේවා'යි දෙසිතවැන්න ද පමාණික ද සපරික්කමන ද වේවා'යි දෙසිතවැන්න ද පමාණික ද වේවා'යි (දූතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය) ඉදින් තෙමේ හෝ නො යේ නම් දූතයකු හෝ නො යවා නම් දුකුලාඥාවෙන් වේ

25 මහණ තෙමේ 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා නික්ම යෙයි යළි දෙසිතවැන්න ද පමාණික ද අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි ඇණවයි ඒ මහණහට දෙසූ කුටිවත් ඇති පමණින් යුත් සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙහි හෙතෙම 'මට දෙසිතවැන්න වූ පමාණික වූ සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කැරේ ල'යි අසා ද ඒ මහණහු තමා හෝ යායුතු ය. අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි දූතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය අතාරමන වේවා'යි සපරික්කමන වේවා'යි (දූතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය) ඇවැත් නැති

26 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරව'යි ඇණවා නික්ම යෙයි යළි දෙසිතවැන්න ද අතාරමන ද සපරික්කමන ද වේවා'යි ඇණවයි. ඔහට අදෙසිතවැන්න වූ සාරමන වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙහි කරනුවනට තුන් දුකුලාඥාවකින් වෙයි සාරමන වූ සපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) කරනුවනට දෙ දුකුලාඥාවකින් වෙයි අතාරමන වූ අපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) කරනුවනට දෙ දුකුලාඥාවකින් වෙයි අතාරමන වූ සපරික්කමන වූ (කුටියක් කෙරෙත් නම්) කරනුවනට දුකුලාඥාවෙන් වේ



27. භික්ෂු සමාදිසිනා පකකමති 'කුට්ටිමේ කරොටා'ති සමාදිසති ච 'දෙසිතවජ්ජකා ච හොතු අතාරමො ච සපරිකකමනා වා'ති නස්ස කුට්ටි කරොන්ති දෙසිතවජ්ජකං සාරමං අපරිකකමනං, අපතති කාරකානං දින්නං දුකකවංසං -පෙ- සාරමං සපරිකකමනං, අපතති කාරකානං දුකකවස්ස -පෙ- අතාරමං අපරිකකමනං, අපතති කාරකානං දුකකවස්ස -පෙ- අතාරමං සපරිකකමනං, අතාපතති

28 භික්ෂු සමාදිසිතා පකකමති 'කුට්ටිං මෙ කරොථා'ති සමාදිසති ච  
'පමාණිකා ච හොතු අනාරමහා ච සපරිකකමනා චා'ති තස්ස කුට්ටිං කරොන්ති  
පමාණාතිකකතං සාරමහං අපරිකකමනං, අපතති කාරකානං නිණ්ණං  
දුකකථානං -පෙ- සාරමහං සපරිකකමනං, අපතති කාරකානං දවහනං  
දුකකථානං -පෙ- අනාරමහං අපරිකකමනං, අපතති කාරකානං දවහනං  
දුකකථානං -පෙ- අනාරමහං සපරිකකමනං, අපතති කාරකානං දුකකථස්ස.

29 භික්ෂු සමාදිසිනා පක්කමෙති 'භූටිං මෙ කඤ්ජා'ති සමාදිසති ච 'පමාණිකා ච ගොභු අනාරමො ච සපරික්කමනො චා'ති තස්ස භූටිං කඤ්ජනි පමාණිකං සාරමං අපරික්කමනං, අපනති කාරකානං ද්විතං දුක්ඛට්ඨං -පෙ- සාරමං සපරික්කමනං, අපනති කාරකානං දුක්ඛට්ඨං -පෙ- අනාරමං අපරික්කමනං, අපනති කාරකානං දුක්ඛට්ඨං -පෙ- අනාරමං සපරික්කමනං, අනාපනති

30 හිකුටු සමාදිසිලා පකකමති 'කුටිං මෙ කඤ්චා'ති සමාදිසති ච දෙසිතවජ්ඣකා ච භොතු පමාණිකා ච අනාරමා ච සපරිකකමිතා චා"ති තස්ස කුටිං කඤ්චාති අදෙසිතවජ්ඣකං පමාණාතිකකතං සාරමං අපරිකකමිතං, අපතති කාරකානං චතුතං දුක්ඛවානං -පෙ- සාරමං සපරිකකමිතං, අපතති කාරකානං තිණ්ණං දුක්ඛවානං -පෙ- අනාරමං අපරිකකමිතං, අපතති කාරකානං තිණ්ණං දුක්ඛවානං -පෙ- අනාරමං සපරිකකමිතං, අපතති කාරකානං ද්විතං දුක්ඛවානං.

31 භික්ෂු සමාදිසිමා පක්කමති 'කුටිං මෙ කරොථා'ති සමාදිසති ට 'දෙසිතවජ්ඣනා ච භොතු පමොඤ්ඤා ච අනාරමො ච සපරික්කමනා වා'ති නස්ස කුටිං කරොන්ති දෙසිතවජ්ඣකං පමොඤ්ඤං සාරමං අපරික්කමනා, ආපනති කාරකානං ද්විතනං දුක්ඛවාතං -පෙ- සාරමං සපරික්කමනා, ආපනති කාරකානං දුක්ඛවස්ස -පෙ- අනාරමං අපරික්කමනා, ආපනති කාරකානං දුක්ඛවස්ස -පෙ- අනාරමං සපරික්කමනා, අනාපනති





32 මහණ නෙම 'මට කුටියක් කරව'යි අණවා තිත්ම යෙයි මිහට නො දෙසූ කුටිවත් ඇති සාරම්භ වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙහි. ඉදින් ඒ මහණ (කුටිය) නොතිමවා-නබන ලද කල්හි පාමිණේ නම්, ඒ මහණහු විසින් ඒ කුටිය අතෙකක්හට හෝ දියයුතු ය බිදදමා හෝ වටාලා කළයුතු ය. ඉදින් අතෙකක්හට හෝ නො දේ නම් බිදපියා හෝ වටාලා නො කෙරේ නම්, සඟවෙසෙස් සමඟ දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි . සාරම්භ වූ සපරික්කමන වූ සඟවෙසෙස් සමඟ දුකුලාඥාවන් වෙයි. . . අතාරම්භ වූ අපරික්කමන වූ සඟවෙසෙස් සමඟ දුකුලාඥාවන් වෙයි. . . අතාරම්භ වූ සපරික්කමන වූ සඟවෙසෙස්ඥාවන් වේ

33 මහණ තෙම 'ඔට කුටියක් කරව'යි අණවා. නික්ම ගෙයි ඔහට දෙසු කුටිවත් ඇති සාරම්භ වූ අපරිකකමන වූ කුටියක් කෙරෙහි ඉඳින් ඒ මහණ (කුටිය) කොට අඩාල කල්හි පැමිණේ නම් ඒ මහණහු විසින් ඒ කුටිය අනෙකක්හට හෝ දියයුතු ය බිඳපියා හෝ වටාලා කළයුතු ය ඉඳින් අනෙකක්හට හෝ නොදේ නම් බිඳපියා හෝ වටාලා නො කෙරේ නම් දෙ දුකුලාඇවැතෙක් වෙයි. සාරම්භ වූ සපරිකකමන වූ දුකුලාඇවැත් වෙයි අනාරම්භ වූ අපරිකකමන වූ දුකුලාඇවැත් වෙයි. අනාරම්භ වූ සපරිකකමන වූ ඇවැත් නැති

34 මහණ තෙම 'මට කුටියක් කරවා'යි අණවා තික්ම යෙයි මහට පමණ ඉක්ම වූ සාරම්භ වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙහි ඉදින් ඒ මහණ (කුටිය) කොට අඩාල කර්ති පාමණේ නම් ඒ මහණහු විසින් ඒ කුටිය අනෙකක්හට හෝ දියයුතු ය බිඳපියා හෝ වටාලා කළයුතු ය ඉදින් අනෙකක්හට හෝ නො දේ නම් බිඳපියා හෝ වටාලා නො කෙරේ නම් සහවෙසෙස් සමග දෙ දුකුලාඥාවාතෙක් වෙයි සාරම්භ වූ සපරික්කමන වූ සහවෙසෙස් සමග දුකුලාඥාවාත් වෙයි. අනාරම්භ වූ අපරික්කමන වූ සහවෙසෙස් සමග දුකුලාඥාවාත් වෙයි අනාරම්භ වූ සපරික්කමන වූ සහවෙසෙස්ඥාවාත් වේ.

35    ලහණ තෙමේ 'මට කුටියක් කරව'යි අණවා නික්ම යෙයි. මහට පමණින් යුත් සාරම්භ වූ අපරිකාමන වූ කුටියක් කෙරෙහි ඉදින් ඒ ලහණ (කුටිය) කොට අබාල කල්හි පැමිණේ නම් ඒ ලහණහු විසින් ඒ කුටිය අතෙකක්හට හෝ දියයුතු ය බිඳපියා හෝ වටාලා කළ යුතු ය ඉදින් අතෙකක්හට නො දේ නම් හෝ බිඳපියා වටාලා නො කෙරේ නම් හෝ දෙ-දුකුලාආචාරෙක් වෙයි. සාරම්භ වූ සපරිකාමන වූ දුකුලාආචාර් වෙයි අතාරම්භ වූ අපරිකාමන වූ දුකුලාආචාර් වෙයි අතාරම්භ වූ අපරිකාමන වූ ආචාර් නැති

36 මහණ තෙම 'වෙ කුටියක් කරව'යි අඟවා නික්ම ගෙයි මහට නොදෙනු කුටිවත් ඇති පමණ ඉක්ම වූ සාරම්භ වූ අපරික්කමන වූ කුටියක් කෙරෙහි ඉදින් ඒ මහණ (කුටිකම්) කොට අඩාල කල්හි පෙරළා ඒ නම්, ඒ මහණහු විසින් ඒ කුටිය අනෙකක්හට හෝ දියයුතු ය බිඳපියා හෝ වටාලා කළ යුතු ය ඉදින් අනෙකක්හට නොදේ නම් හෝ බිඳපියා වටාලා නොකෙරේ නම් හෝ දෙසහවෙසෙසක් සමග දෙදුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි. සාරම්භ වූ සපරික්කමන වූ දෙසහවෙසෙසක් සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරම්භ වූ අපරික්කමන වූ දෙසහවෙසෙසක් සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරම්භ වූ සපරික්කමන වූ දෙසහවෙසෙස්ඥාවැන් වේ

37. භික්ඛු සමාදිසිනා පකකමති 'කුටිං මෙ කරොථා'ති. නස්ස කුටිං කරොන්ති දෙසිතවච්ඡුකං පමාණිකං සාරමං අපරික්කමනං, සො චෙ විපපකතෙ ආගච්ඡති තෙන භික්ඛුනා සා කුටි අඤ්ඤාසා වා දහබ්බා භිඤ්ඤා වා පුත කාතබ්බා, නො චෙ අඤ්ඤාසා වා දදෙය්‍ය භිඤ්ඤා වා පුත කාරෙය්‍ය, ආපනති දින්නං දුක්ඛධානං -පෙ- සාරමං අපරික්කමනං, -පෙ- ආපනති දුක්ඛධානං -පෙ- අනාරමං අපරික්කමනං, -පෙ- ආපනති දුක්ඛධානං භික්ඛු සමාදිසිනා පකකමති 'කුටිං මෙ කරොථා'ති. නස්ස කුටිං කරොන්ති දෙසිතවච්ඡුකං පමාණිකං අනාරමං අපරික්කමනං, අනාපනති

38 අතතතා විපපකතං අතතතා පරියොසාපෙනි, ආපනති සබ්බාදි-සෙසස්ස අතතතා විපපකතං පරෙහි පරියොසාපෙනි, ආපනති සබ්බාදි-සෙසස්ස පරෙහි විපපකතං අතතතා පරියොසාපෙනි, ආපනති සබ්බාදි-සෙසස්ස පරෙහි විපපකතං පරෙහි පරියොසාපෙනි, ආපනති සබ්බාදිසෙසස්ස

39. අනාපනති ලෙතෙ ගුහාය නිණ්ඛට්ඨාය අඤ්ඤාසානං, වාසානං සපෙචා සබ්බස්ස, අනාපනති උමමනකස්ස ආදිකමිකස්සාති

කුටිකාරසිකිකාපදං නිවේනං

### 3. 7.

#### විහාරකාරසිකිකාපදං

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා කොසම්බසං විහරති කොසිනාරුපි. තෙන බො පත සමයෙන ආයසමිතො ඡන්තස්ස උපට්ඨාකො ගහපති ආයසමනං ඡන්තං එතදවොච 'විහාරවච්ඡුං භනෙත ජානාහි, අයස්ස විහාරං කාරුපෙය්‍යාමි'ති අථ බො ආයසමා ඡන්තො විහාරවච්ඡුං සොධෙතො; අඤ්ඤාතරං චෙතිශ්රකං ඡෙදපෙසි ගාමපුජනං නිගමපුජනං තගරපුජනං ජතපදපුජනං රට්ඨපුජනං ඔනුස්සා උප්ඤ්ඤානති බිගනති විපාවෙනති 'කථං හි නාම සමණා සකෘපුතරියා චෙතිශ්රකං ඡෙදපෙසනති ගාමපුජනං නිගමපුජනං තගරපුජනං ජතපදපුජනං රට්ඨපුජනං, එකිඤ්ඤං සමිදා සකෘපුතරියා ජිවං විගෙවෙතනති'ති අයොසං බො හික්ඛු තෙසං ඔනුස්සානං උප්ඤ්ඤානනානං බිගනනානං විපාවෙනනානං, යෙ තෙ භික්ඛු අපිපජා තෙ උප්ඤ්ඤානති බිගනති විපාවෙනති "කථං හි නාම ආයසා ඡන්තො චෙතිශ්රකං ඡෙදපෙසනති, ගාමපුජනං -පෙ- රට්ඨපුජනං"නති

37 මහණ තෙම 'මට යුටියක් කරව'යි අණවා නික්ම යෙයි ඔහට දෙසු යුටිවත් ඇති පමණින් යුත් සාරම්භ වූ අපරිකකමන වූ කුටියක් කෙරෙහි ඉදින් හෙතෙම (යුටිය) අවසන් නොකළ කල්හි පෙරළා ඒ නම්, ඒ මහණහු විසින් ඒ යුටිය අනෙකක්හට හෝ දිගුකු ය බිදපියා හෝ වටාලා කළයුතු ය ඉදින් අනෙකක්හට නොදේ නම් හෝ බිදපියා වටාලා නොකරවා නම් හෝ දෙ දුකුලාඇවැතෙත් වෙයි සාරම්භ වූ සපරිකකමන වූ දුකුලාඇවැත් වෙයි අනාරම්භ වූ අපරිකකමන වූ දුකුලාඇවැත් වෙයි මහණ තෙම 'මට යුටියක් කරව'යි අණවා නික්ම යෙයි ඔහට දෙසු කුටිවත් ඇති පමණින් යුත් අනාරම්භ වූ සපරිකකමන වූ යුටියක් කෙරෙත් නම් ඇවැත් නැති

38. නමා විසින් අවසන් නොකරන ලද්ද තෙමේ නිමවා නම්, සහවෙසෙස්-ඇවැත් වෙයි නමා විසින් කොට අඩාල කරන ලද්ද මෙරමා ලවා නිමවා නම්, සහවෙසෙස්ඇවැත් වෙයි මෙරමා විසින් නොනිමවා තබන ලද්ද තෙමේ නිමවා නම්, සහවෙසෙස්ඇවැත් වෙයි මෙරමා විසින් කොට අඩාල කරන ලද්ද මෙරමා ලවා නිම කරවා නම්, සහවෙසෙස්ඇවැත් වේ

39 ලෙනෙහි, ගුහායෙහි, තණනිළියෙහි, අනෙකක්හු උදෙසා කරණ ලද්දෙහි, වසන ගෙය හැර හැම තැනැදෑ යි ඇවැත් නැති. උමමනකයහට, ආදිකම්මකයහට ඇවැත් නැති

කුඩකාර ශික්ෂාපදය නිමි.

### 3. 7.

#### විහාරකාරශික්ෂාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ කොසඹානුවර භෞමිභාරාමයෙහි වාසය කරණ සේක එසමයෙහි ආයුෂමත් ජනන තෙරුන්ගේ උපසංචායක වූ ගෘහපති තෙම ආයුෂමත් ජනන තෙරුන්ට මෙපවත් කීය. 'වහන්ස, ආයුෂයන් වහන්සේට විහාරයක් කරවන්නෙමි විහාරයට ගෙබිමක් දනුව'යි ඉක්බිති ආයුෂමත් ජනනයෝ විහාරවාසනුව ගුරු කරත්තාහු ගෑමයන් විසින් පුදන ලද නියමගම් වැස්සන් විසින් පුදන ලද නුවරැන් විසින් පුදන ලද දහව්වැස්සන් විසින් පුදන ලද රටවැසියන් විසින් පුදන ලද එක්තරා සැරැකක් සිදෑ වූහ මනුෂ්‍යයෝ 'කෙසේ නම් ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ ගෑමයන් විසින් පුදන ලද නිගමුන් විසින් පුදන ලද නුවරැන් විසින් පුදන ලද දහව්වැස්සන් විසින් පුදන ලද රටවැස්සන් විසින් පුදන ලද සැරැක සිදෑ වූහ ද, ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ එකිනෙකට වෙස කලකුරුවති'යි මනුෂ්‍යයෝ අවමන් කෙරෙහි අයුණු කියති, දෙස් පහළ කෙරෙහි හිඤ්ඤ අවමන් කරන අයුණු කියන දෙස් පහළ කරණ ඒ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසූහ අලොව්ජ වූ යම් මහණ කෙනෙක් වෙත් නම් ඔහු අවමන් කෙරෙහි අයුණු කියති දෙස් පහළ කෙරෙහි 'කෙසේ නම් ආයුෂමත් ජනන තෙමේ ගෑමයන් විසින් පුදන ලද රටවැසියන් විසින් පුදන ලද සැරැකක් සිදෑවී ද?'යි.



2 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු ආයුෂමත් ඡන්ත තෙරුන්ට නොයෙක් අයුරින් ගරභා භාග්‍යවතුන් වහන්සේට ලෙපවත් දුන්වූහ “සැබවෙක් ද ඡන්තය, තෝ ගැමියන් විසින් පුදන ලද රවුන් විසින් පුදන ලද සැරැකක් සිදුවූ-  
 දෙසිදැ”යි ‘සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්සැ’යි භාග්‍යවත් බුදුහු මෙසෙසින් ගඬ, කළහ. ගිස් පුරුෂය, කෙසේ නම් තෝ ගැමියන් විසින් පුදන ලද නිහමුත් විසින් පුදන ලද නුවරුන් විසින් පුදන ලද දතව්වාසිසන් විසින් පුදන ලද රවුන් විසින් පුදන ලද සැරැකක් සිදුවූයෙහි ද? ගිස් පුරුෂය, මනුෂ්‍යයෝ වාක්‍යයෙහි ජවසංඥ ආත්තානු ම ය ගිස් පුරුෂය, තෙල නො පහන් වූවන්ගේ ප්‍රසාදය පිණිස හෝ නො වෙයි,, තවද මහණෙනි, මෙසේ මේ භික්ෂූපදය උදෙසා වූ.

“කරවා දෙන ගිමියන් ඇති තමා උදෙසා වූ මහලලක විහාරයක් කරවන මහණහු විසින් වාසතුදෙශනාව පිණිස භික්ෂුහු පෑමිණවිය යුත්තාහ. ඒ භික්ෂූන් විසින් ගිරුපදුව වූ උපචාර සහිත වූ ගෙබිම දෙසියයුතු ය. ඉදින් මහණ තෙම උපදුව සහිත වූ උපචාර රහිත වූ ගෙබිමහි මහලලකවිහාරයක් කරවා නම් වාසතුදෙශනාව පිණිස භික්ෂූන් නො පවුණුවා නම් සහවෙසෙස් වේ ය”යි.

මහලලක නම් සංඛ්‍යාමික වූ විහාරය කියනු ලැබේ

විහාර නම් ඇතුළත පිරියම් කරණ ලද්දේ හෝ පිටත පිරියම් කරණ ලද්දේ හෝ ඇතුළත පිටත පිරියම් කරණ ලද්දේ හෝ වේ.

කාරයමානෙහි යනු කරණුයේ හෝ කරවනුයේ හෝ ය.

සංඝාමිකං යනු සත්‍රියක් හෝ පුරුෂයෙක් හෝ ගෘහස්ථයෙක් හෝ ප්‍රච්ඡින්නයෙක් හෝ අන් කිසි හිමියෙක් වේ

අනතුදෙසං යනු: තමා සදහා

භික්ෂු අභිනෙහිබබ්බා වස්තුදෙසනාය යනු. ඒ විහාරකාරක භික්ෂුහු විසින් විහාරවාසතුට ඉටු කොට සතුන් වෙත එළැඹ උතුරුසහ එකක් කොට මහලලකරුන් පා වැද උළුල්ලෙන් හිඳ ඇදීලී බැඳ මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය. ‘වහන්ස, මම කරවා දෙන හිමියන් ඇති තමා උදෙසා වූ මහලලකවිහාරයක් කරණු කැමැත්තෙමි වහන්ස, ඒ මම විහාරවාසතු අවලෝකනයට සබ්බසා අයැදිමි’යි දෙවන වට ද යැදිය යුතු ය තෙවන වට ද යැදිය යුතු ය ඉදින් හැම සබ්බ තෙමේ විහාරවාසතුට බැලීම ඉවසා නම් හැම සබ්බයා විසින් බැලිය යුතු ය ඉදින් හැම සබ්බ තෙමේ විහාරවාසතුට බැලීම නො ඉවසා නම් සොපදුව අනුපදුව බව සොපචාර අනුපචාර බව දැනගන්නට ව්‍යක්ත වූ ප්‍රතිබල වූ යම් භික්ෂු කෙනෙක් එහි වෙත් නම් ඒ භික්ෂුහු අයැද සමමත කළ යුත්තාහ තවද මහණෙනි, මෙසෙසින් සමමත කළ යුත්තාහ: ව්‍යක්ත වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් සබ්බ තෙමේ දැන්විය යුත්තේ ය

‘වහන්ස, සබ්බ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා, මේ මෙනම් මහණ තෙම තමා උදෙසා වූ මහලලකවිහාරයක් කරණු කැමැත්තේ ය හේ විහාරවාසතුට බැලීමට සබ්බසා අයැදී ඉදින් සබ්බයාට පාමිණි කල් ඇත්තේ නම් සබ්බ තෙමේ මෙනම් මහණහුගේ විහාරවාසතුට බලන්නට මෙනම් වූ ද මෙනම් වූ ද භික්ෂූන් සමමත කරන්නේ ය. මේ ඤාතිය යි



“සුඤ්ඤානං මෙ භතෙන සංඝෙහි අයං ඉන්ද්‍රියාදියො භික්ඛු මහලුකං විහාරං කතත්තංගාමො සංඝාමිකං අනුදෙසං සො සංඝං විහාරවත්තංගාමො යාවති සංඝෙහි ඉන්ද්‍රියාදියො ඉන්ද්‍රියාදියො භික්ඛු සමමනනාති, ඉන්ද්‍රියාදියො භික්ඛුනො විහාරවත්තං ගිලොකෙත්තං යසංගසමනො බලෙති ඉන්ද්‍රියාදියො ව ඉන්ද්‍රියාදියො ව භික්ඛුනං සමමති ඉන්ද්‍රියාදියො භික්ඛුනො විහාරවත්තං ගිලොකෙත්තං, සො භුක්තස්ස යස්ස තතමති, සො භාසෙස්ස

සමමති සංඝෙහි ඉන්ද්‍රියාදියො ව ඉන්ද්‍රියාදියො ව භික්ඛු ඉන්ද්‍රියාදියො භික්ඛුනො විහාරවත්තං ගිලොකෙත්තං බලෙති සංඝස්ස, තස්මා භුක්ති, එවමෙනං ධාරයාමී”ති

තෙහි සමමතෙහි භික්ඛුහි තත් ගතත්ති විහාරවත්තං ගිලොකෙත්තං සාරමං අනාරමං සපරිකාමෙනං අපරිකාමෙනං ජාතිතබ්බං සවෙ සාරමං ගොති අපරිකාමෙනං, මාග්ධි කරති වතනබ්බං සවෙ අනාරමං ගොති සපරිකාමෙනං, සංඝස්ස ආරොචනබ්බං අනාරමං සපරිකාමෙනං. තෙන විහාරකාරකෙන භික්ඛුනා සංඝං උපසංඝමෙත්ති, එකං උපසංඝමං කරති, බුද්ධිතං භික්ඛුනං පාදෙ වත්තං, උපසංඝමං නිසිද්ධිං අසුප්පිං පගගෙත්ති, එවමස්ස වචනිස්ස. “අහං භතෙන මහලුකං විහාරං කතත්තංගාමො සංඝාමිකං අනුදෙසං සො’හං භතෙන සංඝං විහාරවත්තංගාමො යාවාමී”ති දුතියමප් යාවතබ්බං, තතියමප් යාවතබ්බං ව්‍යතෙනන භික්ඛුනා පටිබලෙන සංඝෙහි ඤාපෙනබ්බං:

“සුඤ්ඤානං මෙ භතෙන සංඝෙහි අයං ඉන්ද්‍රියාදියො භික්ඛු මහලුකං විහාරං කතත්තංගාමො සංඝාමිකං අනුදෙසං සො සංඝං විහාරවත්තංගාමො යාවති යදි සංඝස්ස පතනකල්ලං සංඝෙහි ඉන්ද්‍රියාදියො භික්ඛුනො විහාරවත්තං දෙසෙස්ස, එසං ඤාති

සුඤ්ඤානං මෙ භතෙන සංඝෙහි අයං ඉන්ද්‍රියාදියො භික්ඛු මහලුකං විහාරං කතත්තංගාමො සංඝාමිකං අනුදෙසං සො සංඝං විහාරවත්තංගාමො යාවති සංඝෙහි ඉන්ද්‍රියාදියො භික්ඛුනො විහාරවත්තං දෙසෙති යසංගසමනො බලෙති ඉන්ද්‍රියාදියො භික්ඛුනො විහාරවත්තං දෙසති, සො භුක්තස්ස යස්ස තතමති, සො භාසෙස්ස

දෙසිතං සංඝෙහි ඉන්ද්‍රියාදියො භික්ඛුනො විහාරවත්තං බලෙති සංඝස්ස, තස්මා භුක්ති, එවමෙනං ධාරයාමී”ති

සාරමං තාම. නිප්ප්ලිකාතං වා අසංගො ගොති -පළ- සංසරණ- නිසිද්ධං වා ගොති, එතං සාරමං තාම

අපඤ්ඤානං තාම. ත සංඝස්ස ගොති යථාප්‍රභේදෙන සංඝෙහි අනුප්පිංගාමො, සමනනා නිසෙස්සිතං අනුප්පිංගාමො එතං අපරිකාමෙනං තාම

“වහන්ස, සංඝ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා, මේ මෙනම් මහණ තෙමේ හිමියන් ඇති තමා උදෙසා වූ මහලුකවිහාරයක් කරණු කැමැත්තේ ය. හෙතෙම විහාරවාසනාව බැලීමට සංඝයා අයදා සිටී සංඝ තෙමේ මෙනම් මහණහුගේ විහාරවාසනාව බලන්නට මෙනම් වූ ද මෙනම් වූ ද භික්ෂූන් සමමත කෙරෙයි යම් ආයුෂමනක්හට මෙනම් මහණහුගේ විහාර වාසනාව බලන්නට මෙනම් වූ ද මෙනම් වූ ද භික්ෂූන් සමමත කිරීම රුචි වේ නම් හේ තුෂණීමහත වන්නේ ය යමක්හට තො රුක්තේ නම් හේ බණන්නේ ය

සංඝයා විසින් මෙනම් මහණහුගේ විහාරවාසනාව බලන්නට මෙනම් වූ ද මෙනම් වූ ද මහණහු සමමත කරණ ලද්දහ සංඝයාට රුචි වෙයි එහෙයින් තුෂණීට වෙයි තෙල මෙසේ ධරම්”යි

ඒ සමමත වූ භික්ෂූන් විසින් එහි ගොස් විහාරවාසනාව බැලියයුතු ය සොපද්ව බව නිරූපද්ව බව සොපවාර බව අනුපවාර බව දනගුනු යි ඉදින් සාරභ අපරිකකමන වෙ නම් ‘මෙහි නගමක් කරා’යි කියයුන්නේ ය ඉදින් අනාරභ අපරිකකමන වේ නම්, අනාරභය ය සපරිකකමන ය”යි සංඝයාට ආරෝපන කළයුතු ය ඒ විහාරකාරක මහණහු විසින් සඟුන් වෙත එළැඹ උතුරාසන එකස් කොට මහලුතෙරුන් පා වැද උළුල්ලෙන් හිඳ ඇදීලී බැඳ මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය. ‘වහන්ස, මම සංඛාමික වූ ආනෙමාදෙයා වූ මහලුකවිහාරයක් කරණු කැමැත්තෙමි. වහන්ස, ඒ මම විහාරවාසනා දෙයනාවට සංඝයා අයදීමි’යි දෙවන වට ද යැදියයුතු ය. තෙවන වට ද යැදියයුතු ය ව්‍යකත වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් සංඝ තෙමේ දූන්ට්‍ය යුන්නේ ය

“වහන්ස, සංඝ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා, මේ මෙනම් මහණ තෙම සංඛාමික වූ ආනෙමාදෙයා වූ මහලුකවිහාරයක් කරණු කැමැත්තේ ය හෙතෙම විහාරවාසනාදෙයනාවට සංඝයා අයදා සිටී ඉදින් සංඝයාට පාමණි කල් ඇත්තේ නම්, සංඝ තෙමේ මෙනම් මහණහුගේ විහාරවාසනාව දෙසන්නේ ය තෙල ඤාතිය” යි.

වහන්ස, සංඝ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණ තෙම සංඛාමික වූ ආනෙමාදෙයා වූ මහලුකවිහාරයක් කරණු කැමැත්තේ ය හෙතෙම විහාරවාසනාදෙයනාවට සංඝයා අයදා සිටී සංඝ තෙමේ මෙනම් මහණහුගේ විහාරවාසනාව දෙසයි. යම් ආයුෂමනක්හට මෙනම් මහණහුගේ විහාරවාසනාදෙයනාව රුචි වේ නම් හේ තුෂණීමහත වන්නේ ය යමක්හට තො රුක්තේ නම් හේ බණන්නේ ය

සංඝයා විසින් මෙනම් මහණහුගේ විහාරවාසනාව දෙසන ලදී සංඝයාට රුචි වෙයි එහෙයින් තුෂණීට වෙයි තෙල මෙසේ ධරම්”යි

ආරම්භ නම් කුහුඹුවන්ගේ හෝ බිලයෙක් වෙයි යන එන මහ ඇසිරි කරණ ලද හෝ වේ. තෙල සාරභ නම්

අපරිකකමන නම් ගොනුන් යෙදූ ගැලකින් සිසාරා යන්නට, හාත්පස භිණ්ඩින් සිසාරා යන්නට තො හැකි වෙයි තෙල අපරිකකමන නම්,

අනාරම්භය නම් න කිසිවක් නොවන වා අසායන බොහෝ -පෙ- න සංසරණයක් වන බොහෝ. එනම් අනාරම්භය නම්

සමස්තකම නම් සකසා බොහෝ ගවස්තෙහි සකසන අනු-පරිගණන, සමන්තා නිසේනියා අනුපරිගණන. එනම් සමස්තකම නම්.

මහලලක නම: විභාජන සමාජ-සංස්කෘතිය වුවහි

විභාජන නම උපරිකතය වා බොහෝ අවලිකතය වා උපරිකත-වලිකතය වා

කාරණයන් කාරණය වා කාරණය වා

හිතවු වා අනාරම්භය වස්තුදේශනායන් සදහන්වන්නේ කමෙහි විභාජන වස්තු දේශනායන් කාරණය වා කාරණය වා, පරිගණන වා පරිගණන දුකකට. එනම් පිණිස අනාරම්භය අනාරම්භය වුවහි සමාජ-සංස්කෘතිය අනාරම්භය අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය

සමාජ-සංස්කෘතිය -පෙ- තෙහි වුවහි සමාජ-සංස්කෘතිය.

3 හිතවු විභාජන කාරණය අනාරම්භය වස්තුදේශනා සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට.

හිතවු විභාජන කාරණය අනාරම්භය වස්තුදේශනා සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට

හිතවු විභාජන කාරණය අනාරම්භය වස්තුදේශනා අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට

හිතවු විභාජන කාරණය අනාරම්භය වස්තුදේශනා අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට

හිතවු විභාජන කාරණය අනාරම්භය වස්තුදේශනා සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට.

හිතවු විභාජන කාරණය අනාරම්භය වස්තුදේශනා සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට.

හිතවු විභාජන කාරණය අනාරම්භය වස්තුදේශනා අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට

හිතවු විභාජන කාරණය අනාරම්භය වස්තුදේශනා අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට

හිතවු සමාජ-සංස්කෘතිය 'විභාජන මෙ කාරණය' නිසා විභාජන කාරණය අනාරම්භය වස්තුදේශනා සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට. -පෙ- සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට. -පෙ- අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට. -පෙ- අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය, අනාරම්භය සමාජ-සංස්කෘතිය දුකකට

අනාරම්භ නම්: කුහුඹුවන්ගේ හෝ බිලියෙක් නො වෙයි .. යන එන මග ඇසිරි කරණ ලද්දේ හෝ නො වේ. තෙල අනාරම්භ නම්

සපරිකාමන නම්: ගොනුන් යෙදූ ගැලකින් සිසාරා යන්නට, ගාත්පසි භිණ්ණින් සිසාරා යන්නට හැකි වේ තෙල සපරිකාමන නම්

මහලලන නම් සසාමක වූ විහාරය කියනු ලැබේ

විහාර නම් ඇතුළත පිරිසම කරණ ලද්දේ හෝ පිටත පිරිසම කරණ ලද්දේ හෝ ඇතුළත පිටත පිරිසම කරණ ලද්දේ හෝ වේ.

කාමරයා යනු කෙරෙයි හෝ කරවා හෝ යි.

භි කුචු මා අනාගිනොයා වක්ඛ්ඨෙසනාය යනු: ඤානදුතිය කම්බදනින් විහාරවාසනාව නොදෙසවා කෙරෙයි හෝ කරවා හෝ පියොවිහි පියොවිහි දුකුලා වෙයි පැසුරු වැටිපිඩ නො පත් කල්හි තුලාසිඇවැත් වෙයි ඒ පිඩ පැමිණි කල්හි සඟවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

සංඝාදිසෙසා යනු එකිනු දු සංඝාදිසෙස ය යි කියනු ලැබේ

3. මහණ තෙම නො දෙසූ ගෙබිම් ඇති උපද්‍රව සහිත වූ උපවාර රහිත වූ විහාරයක් කෙරේ හෝ කරවා නම් සඟවෙසෙස් සමග දෙ දුකුලා-ඇවැත්වෙක් වෙයි

මහණ තෙම නො දෙසූ ගෙබිම් ඇති උපද්‍රව සහිත වූ උපවාර සහිත වූ විහාරයක් කරවා නම් සඟවෙසෙස් සමග දුකුලාඇවැත් වෙයි

මහණ තෙම නො දෙසූ ගෙබිම් ඇති අනුපද්‍රව වූ උපවාර රහිත වූ විහාරයක් කෙරේ හෝ කරවා නම් සඟවෙසෙස් සමග දුකුලාඇවැත් වෙයි

මහණ තෙම නො දෙසූ ගෙබිම් ඇති අනුපද්‍රව වූ උපවාර සහිත වූ විහාරයක් කෙරෙයි හෝ කරවා නම් සඟවෙසෙස්ඇවැත් වේ

මහණ තෙම දෙසූ ගෙබිම් ඇති සාරමහ වූ අපරිකාමන වූ විහාරයක් කෙරෙයි හෝ කරවා නම් දෙ දුකුලාඇවැත්වෙක් වෙයි

මහණ තෙම දෙසූ ගෙබිම් ඇති සාරමහ වූ සපරිකාමන වූ විහාරයක් කෙරෙයි හෝ කරවා නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි

මහණ තෙම දෙසූ ගෙබිම් ඇති අනාරම්භ වූ අපරිකාමන වූ විහාරයක් කෙරෙයි හෝ කරවා නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි

මහණ තෙම දෙසූ ගෙබිම් ඇති අනාරම්භ වූ සපරිකාමන වූ විහාරයක් කෙරෙයි හෝ කරවා නම් ඇවැත් නැති

මහණ තෙම '3ට විහාරයක් කරව'යි අණවයි ඔහට නො දෙසූ ගෙබිම් ඇති සාරමහ වූ අපරිකාමන වූ විහාරයක් කෙරෙත් නම් සඟවෙසෙස් සමග දෙ දුකුලාඇවැත්වෙක් වෙයි සාරමහ වූ සපරිකාමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) සඟවෙසෙස් සමග දුකුලාඇවැත් වෙයි අනාරම්භ වූ අපරිකාමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) සඟවෙසෙස් සමග දුකුලාඇවැත් වෙයි අනාරම්භ වූ සපරිකාමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) සඟවෙසෙස්-ඇවැත් වේ.

4 භික්ෂු සමාදිසිති 'විහාරං මෙ කඤ්ථා'ති තස්ස විහාරං කඤ්ථාති දෙසිතවජ්ඣකං සාරමං අපරික්කමිතං, ආපනති ද්විතං දුක්ඛවානං -පෙ- සාරමං සපරික්කමිතං, ආපනති දුක්ඛට්ඨං -පෙ- අනාරමං අපරික්කමිතං, ආපනති දුක්ඛට්ඨං -පෙ- අනාරමං සපරික්කමිතං, අනාපනති

5 භික්ෂු සමාදිසිති පක්කමති 'විහාරං මෙ කඤ්ථා'ති ත ව සමාදිසති 'දෙසිතවජ්ඣකො ව භොදු අනාරමො ව සපරික්කමිතො වා'ති තස්ස විහාරං කඤ්ථාති දෙසිතවජ්ඣකං සාරමං අපරික්කමිතං, ආපනති සමාදිසෙසෙන ද්විතං දුක්ඛවානං -පෙ- සාරමං සපරික්කමිතං, ආපනති සමාදිසෙසෙන දුක්ඛට්ඨං -පෙ- අනාරමං අපරික්කමිතං, ආපනති සමාදිසෙසෙන දුක්ඛට්ඨං -පෙ- අනාරමං සපරික්කමිතං, ආපනති සමාදිසෙසෙන

6 භික්ෂු සමාදිසිති පක්කමති 'විහාරං මෙ කඤ්ථා'ති ත ව සමාදිසති දෙසිතවජ්ඣකො ව භොදු අනාරමො ව සපරික්කමිතො වා'ති තස්ස විහාරං කඤ්ථාති දෙසිතවජ්ඣකං සාරමං අපරික්කමිතං, ආපනති ද්විතං දුක්ඛවානං -පෙ- සාරමං සපරික්කමිතං, ආපනති දුක්ඛට්ඨං -පෙ- අනාරමං අපරික්කමිතං, ආපනති දුක්ඛට්ඨං -පෙ- අනාරමං සපරික්කමිතං, අනාපනති

7 භික්ෂු සමාදිසිති පක්කමති 'විහාරං මෙ කඤ්ථා'ති සමාදිසති ව 'දෙසිතවජ්ඣකො ව භොදු අනාරමො ව සපරික්කමිතො වා'ති තස්ස විහාරං කඤ්ථාති, දෙසිතවජ්ඣකං සාරමං අපරික්කමිතං සො සුඤ්ඤාති 'විහාරෙ කිර මෙ කසිරති දෙසිතවජ්ඣකො සාරමො අපරික්කමිතො'ති තෙන භික්ෂුතා සාමං වා ගතභබ්බං දුතො වා පාඨෙතභබ්බං, 'දෙසිතවජ්ඣකො ව භොදු අනාරමො ව සපරික්කමිතො වා'ති තො වෙ සාමං වා ගච්ඡෙය්‍ය දුතං වා පභිඤ්ඤා ආපනති දුක්ඛට්ඨං -පෙ- දෙසිතවජ්ඣකො ව භොදු අනාරමො වා'ති -පෙ- දෙසිතවජ්ඣකො ව භොදු සපරික්කමිතො වා'ති -පෙ- දෙසිතවජ්ඣකො භොදු'ති තො වෙ සාමං වා ගච්ඡෙය්‍ය දුතං වා පභිඤ්ඤා, ආපනති දුක්ඛට්ඨං

8 භික්ෂු සමාදිසිති පක්කමති 'විහාරං මෙ කඤ්ථා'ති සමාදිසති ව 'දෙසිතවජ්ඣකො ව භොදු අනාරමො ව සපරික්කමිතො වා'ති තස්ස විහාරං කඤ්ථාති දෙසිතවජ්ඣකං සාරමං අපරික්කමිතං සො සුඤ්ඤාති 'විහාරෙ කිර මෙ කසිරති දෙසිතවජ්ඣකො සාරමො අපරික්කමිතො'ති තෙන භික්ෂුතා සාමං වා ගතභබ්බං, දුතො වා පාඨෙතභබ්බං, අනාරමො ව භොදු සපරික්කමිතො වා'ති -පෙ- අනාරමො භොදු'ති -පෙ- සපරික්කමිතො භොදු'ති -පෙ- අනාරමො සපරික්කමිතො,<sup>1</sup> අනාපනති

1 අනාරමො සපරික්කමිතො ච ඒ ස චාදිසති

4 මහණ තෙම 'මට විහාරයක් කරව'යි අණවයි ඔහට දෙසු ගෙබිම් ඇති සාරථය වූ අපරික්කමන වූ විහාරයක් කෙරෙත් නම් දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි. . සාරථය වූ සපරික්කමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) දුකුලාඥාවැන් වෙයි. අනාරථය වූ අපරික්කමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) දුකුලාඥාවැන් වෙයි. අනාරථය වූ සපරික්කමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) ඇවැන් නැති

5 මහණ තෙම 'මට විහාරයක් කරව'යි අණවා නික්ම යෙයි. 'දෙසිතවැන්නක ද අනාරථය ද සපරික්කමන ද වේවා'යි නො ද අණවයි ඔහට නො දෙසු ගෙබිම් ඇති සාරථය වූ අපරික්කමන වූ විහාරයක් කෙරෙත් නම් සහවෙසෙස් සමග දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි සාරථය වූ සපරික්කමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) සහවෙසෙස් සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරථය වූ සපරික්කමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) සහවෙසෙස්-ඥාවැන් වෙයි අනාරථය වූ සපරික්කමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) සහවෙසෙස්ඥාවැන් වේ

6 මහණ තෙම 'මට විහාරයක් කරව'යි අණවා නික්ම යෙයි 'දෙසිත-වැන්නක ද අනාරථය ද සපරික්කමන ද වේවා'යි නො ද අණවයි ඔහට දෙසු ගෙබිම් ඇති සාරථය වූ අපරික්කමන වූ විහාරයක් කෙරෙත් නම් දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි සාරථය වූ සපරික්කමන වූ විහාරයක් කෙරෙත් නම් දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරථය වූ අපරික්කමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) දුකුලාඥාවැන් වෙයි අනාරථය වූ සපරික්කමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) ඇවැන් නැති

7 මහණ තෙම 'මට විහාරයක් කරව'යි අණවා නික්ම යෙයි 'දෙසු ගෙබිම් ඇත්තේ ද අනාරථය ද සපරික්කමන ද වේවා'යි අණවන්නේත් වෙයි ඔහට නො දෙසු ගෙබිම් ඇති සාරථය වූ අපරික්කමන වූ විහාරයක් කෙරෙත් හෙතෙම මට නො දෙසු ගෙබිම් ඇති සාරථය වූ අපරික්කමන වූ විහාරයක් කෙරේ ල'යි අසා නම් ඒ මහණහු විසින් තමා ම හෝ යායුතු ය 'දෙසු ගෙබිම් ඇත්තේ ද අනාරථය ද සපරික්කමන ද වේවා'යි දූතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය ඉදින් තෙමේ හෝ නො යේ නම් දූතයකු හෝ නො යවා නම් දුකුලාඥාවැන් වෙයි දෙසිතවැන්නක ද අනාරථය ද වේවා'යි (දූතයකු හෝ නො යවා නම්) දෙසිතවැන්නක ද සපරික්කමන ද වේවා'යි (දූතයකු හෝ නො යවා නම්) දෙසිතවැන්න වේවා'යි ඉදින් තෙමේ හෝ නො යේ නම් දූතයකු හෝ නො යවා නම් දුකුලාඥාවැන් වේ

8 මහණ තෙම 'මට විහාරයක් කරව'යි අණවා නික්ම යෙයි යළි 'දෙසිතවැන්නක ද අනාරථය ද සපරික්කමන ද වේවා'යි අණවයි ඔහට දෙසු ගෙබිම් ඇති සාරථය වූ අපරික්කමන වූ විහාරයක් කෙරෙත් හෙතෙම 'මට දෙසු ගෙබිම් ඇති සාරථය වූ අපරික්කමන වූ විහාරයක් කැරේ ල'යි අසා නම් ඒ මහණහු විසින් තමා හෝ යායුතු ය 'අනාරථය ද සපරික්කමන ද වේවා'යි දූතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය අනාරථය වේවා'යි සපරික්කමන වේවා'යි අනාරථය වූ සපරික්කමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) ඇවැන් නැති

9 භික්ඛු සම්මාදිසිනා පක්කමනි 'විහාරං මෙ කරොථා'ති සම්මාදිසනි ච 'දෙසිතව්ඤ්ඤා ච භොතු අතාරමිභො ච සපරික්කමිතො වා'ති තස්ස විහාරං කරොන්ති අදෙසිතව්ඤ්ඤාං සාරමිභං අපරික්කමිතං, ආපනති කාරකානං තිණ්ණං දුක්ඛවානං -පෙ- සාරමිභං සපරික්කමිතං, ආපනති කාරකානං දවින්නං දුක්ඛවානං -පෙ- අතාරමිභං අපරික්කමිතං, ආපනති කාරකානං දවින්නං දුක්ඛවානං -පෙ- අතාරමිභං සපරික්කමිතං, ආපනති කාරකානං දුක්ඛවට්ඨං

10 භික්ඛු සම්මාදිසිනා පක්කමනි 'විහාරං මෙ කරොථා'ති සම්මාදිසනි ච 'දෙසිතව්ඤ්ඤා ච භොතු අතාරමිභො ච සපරික්කමිතො වා'ති තස්ස විහාරං කරොන්ති දෙසිතව්ඤ්ඤාං සාරමිභං අපරික්කමිතං, ආපනති කාරකානං දවින්නං දුක්ඛවානං -පෙ- සාරමිභං සපරික්කමිතං, ආපනති කාරකානං දුක්ඛවට්ඨං -පෙ- අතාරමිභං අපරික්කමිතං, ආපනති කාරකානං දුක්ඛවට්ඨං -පෙ- අතාරමිභං සපරික්කමිතං, අනාපනති

11 භික්ඛු සම්මාදිසිනා පක්කමනි 'විහාරං මෙ කරොථා'ති තස්ස විහාරං කරොන්ති අදෙසිතව්ඤ්ඤාං සාරමිභං අපරික්කමිතං සො චෙ විප්පකතෙ ආගමිති තෙන භික්ඛුතා සො විහාරෙ අඤ්ඤාසු වා දුතබ්බො, භිජ්ඣිනා වා පුත්ත කාතබ්බො තො චෙ අඤ්ඤාසු වා දදෙය්, භිජ්ඣිනා වා පුත්ත කාරෙය්, ආපනති සම්මාදිසෙසෙන දවින්නං දුක්ඛවානං -පෙ- සාරමිභං සපරික්කමිතං, ආපනති සම්මාදිසෙසෙන දුක්ඛවට්ඨං -පෙ- අතාරමිභං අපරික්කමිතං, ආපනති සම්මාදිසෙසෙන දුක්ඛවට්ඨං -පෙ- අතාරමිභං සපරික්කමිතං, ආපනති සම්මාදිසෙසෙන

12 භික්ඛු සම්මාදිසිනා පක්කමනි 'විහාරං මෙ කරොථා'ති තස්ස විහාරං කරොන්ති දෙසිතව්ඤ්ඤාං සාරමිභං අපරික්කමිතං, සො චෙ විප්පකතෙ ආගමිති තෙන භික්ඛුතා සො විහාරෙ අඤ්ඤාසු වා දුතබ්බො, භිජ්ඣිනා වා පුත්ත කාතබ්බො තො චෙ අඤ්ඤාසු වා දදෙය්, භිජ්ඣිනා වා පුත්ත කාරෙය්, ආපනති දවින්නං දුක්ඛවානං -පෙ- සාරමිභං සපරික්කමිතං, ආපනති දුක්ඛවට්ඨං -පෙ- අතාරමිභං අපරික්කමිතං, ආපනති දුක්ඛවට්ඨං -පෙ- අතාරමිභං සපරික්කමිතං, අනාපනති

13 අත්තනා විප්පකතං අත්තනා පරිඥාපාපෙති, ආපනති සම්මාදි-සෙසස්ස අත්තනා විප්පකතං පරෙහි පරිඥාපාපෙති, ආපනති සම්මාදි-සෙසස්ස පරෙහි විප්පකතං අත්තනා පරිඥාපාපෙති, ආපනති සම්මාදි-සෙසස්ස පරෙහි විප්පකතං පරෙහි පරිඥාපාපෙති, ආපනති සම්මාදිසෙසස්ස

14 අනාපනති ලොකෙ ගුහාය තිණ්ණවිකාය අඤ්ඤාසුභාස, වාසානා රු ඨපෙනා සබ්බත්ථ, අනාපනති උම්මත්තකස්ස, ආදිකම්මිකස්සාති

විහාරකාරසම්මාදිසෙසො නිමිතිතං.

9 මහණ නෙම 'මට විහාරයක් කරව'යි අණවා නික්ම යෙයි යළි 'දෙසිනවැන්න ද අතාරමන ද සපරිකකමන ද වේවා'යි අණවයි ඔහට අදෙසිනවැන්න වූ සාරමන වූ අපරිකකමන වූ විහාරයක් කෙරෙත් නම් කරණුවනට හුන් දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි සාරමන වූ සපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) කරණුවනට දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි. අතාරමන වූ අපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) කරණුවනට දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි අතාරමන වූ සපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) කරණුවනට දුකුලාඥාවැන් වේ

10 මහණ නෙම 'මට විහාරයක් කරව'යි අණවා නික්ම යෙයි යළි 'දෙසිනවැන්න ද අතාරමන ද සපරිකකමන ද වේවා'යි අණවයි ඔහට දෙසු ගෙබිම් ඇති සාරමන වූ අපරිකකමන වූ විහාරයක් කෙරෙත් නම් කරණුවනට දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි සාරමන වූ සපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) කරණුවනට දුකුලාඥාවැන් වෙයි අතාරමන වූ අපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) කරණුවනට දුකුලාඥාවැන් වෙයි අතාරමන වූ සපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) ඇවැන් නැති

11 මහණ නෙම 'මට විහාරයක් කරව'යි අණවා නික්ම යෙයි ඔහට නො දෙසු ගෙබිම් ඇති සාරමන වූ අපරිකකමන වූ විහාරයක් කෙරෙත් ඉදින් ඒ මහණ විහාරය කොට අඩාල කල්හි පැමිණේ නම් ඒ මහණහු විසින් ඒ වෙ- ගෙර අනෙකක්හට හෝ දියයුත්තේ ය බිඳපියා හෝ වටාලා කළයුත්තේ ය ඉදින් අනෙකක්හට හෝ නො දේ නම් බිඳපියා හෝ වටාලා නො කරවා නම් සහවෙසෙස් සමග දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි. සාරමන වූ සපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) සහවෙසෙස් සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි අතාරමන වූ අපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) සහවෙසෙස් සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි . අතාරමන වූ සපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) සහවෙසෙස් ඇවැන් වේ

12 මහණ නෙම 'මට විහාරයක් කරව'යි අණවා නික්ම යෙයි ඔහට දෙසු ගෙබිම් ඇති සාරමන වූ අපරිකකමන වූ විහාරයක් කෙරෙත් ඉදින් හෙතෙම විහාරය කොට අඩාල කල්හි පැමිණේ නම් ඒ මහණහු විසින් ඒ විහාරය අනෙකක්හට හෝ දියයුත්තේ ය බිඳපියා හෝ වටාලා කළයුත්තේ ය ඉදින් අනෙකක්හට හෝ නො දේ නම් බිඳපියා හෝ වටාලා නො කරවා නම් දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වෙයි . සාරමන වූ සපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) දුකුලාඥාවැන් වෙයි. අතාරමන වූ අපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) දුකුලාඥාවැන් වෙයි අතාරමන වූ සපරිකකමන වූ (විහාරයක් කෙරෙත් නම්) ඇවැන් නැති

13 නමා විසින් කොට අඩාල කරණ ලද්ද නමා විසින් කොට නිමවා නම් සහවෙසෙස් ඇවැන් වෙයි නමා විසින් කොට අඩාල කරණ ලද්ද මෙරමා ලවා නිමවා නම් සහවෙසෙස් ඇවැන් වෙයි මෙරමා විසින් කොට අඩාල කරණ ලද්ද නමා විසින් නිමවා නම් සහවෙසෙස් ඇවැන් වෙයි මෙරමා විසින් කොට අඩාල කරණ ලද්ද මෙරමා ලවා නිමවා නම් සහවෙසෙස් ඇවැන් වේ

14 ලෙතෙහි, ගුහායෙහි, තණකිළියෙහි, අනෙකක්හට කරවා නම්, වාසාගාර තබා හැම තන්හි දී යි ඇවැන් නැති උන්මත්තකය හට, ආදිකාර්මි- කයා හට ඇවැන් නැති

**විහාරකාර ශික්ෂාපදය නිමි.**



### පරිම-ද්විතීයදේශසිකාවාදය

1 තෙත සමයෙහි බුද්ධෝ භගවා රාජගහෙ විහරති චෙඨවනෙ කලාපක-  
නිවාපෙ. තෙත ඛො පත සමයෙහි ආයස්මයා දබ්බින මල්ලපුතෙන  
ජාතියා සත්තවස්සෙන අරහත්තං සච්ඡිකතං භොති, යං<sup>1</sup> කිංඤ්චි සාවකෙන  
පත්තබ්බං, සබ්බං තෙත අනුප්පත්තං භොති, තස්මි වයං කිංඤ්චි උත්තරිං  
කරණීයං, කතස්ස වා පතිවයො අපි ඛො ආයස්මතො දබ්බස්ස මල්ල-  
පුතස්ස රභොගතස්ස පතිසල්ලිතස්ස ථවං වෙනස්සො පරිචිතකෙකා උදපාදි  
“මයා ඛො ජාතියා සත්තවස්සෙන අරහත්තං සච්ඡිකතං යං කිංඤ්චි  
සාවකෙන පත්තබ්බං සබ්බං මයා අනුප්පත්තං, තස්මි ව මෙ කිංඤ්චි උත්තරිං  
කරණීයං, කතස්ස වා පතිවයො. කිනන්ත ඛො අහං සබ්බස්ස වෙය්‍යාවච්චං  
කරෙය්‍ය”න්ති අපි ඛො ආයස්මතො දබ්බස්ස මල්ලපුතස්ස ථතදගොසි  
“යනන්තාහං සබ්බස්ස සෙතාසතස්ස ථ පඤ්ඤපෙය්‍යං, භතතානි ව උද්දිසෙ-  
ය්‍ය”න්ති

2 අපි ඛො ආයස්මා දබ්බින මල්ලපුතො සායනහසමයං පතිසල්ලිතා  
වුට්ඨිතො යෙත භගවා තෙනුපසඞ්කම්, උපසඞ්කම්චා භගවත්තං අභිවාදෙතා  
එකමන්තං නිසීදි එකමන්තං නිසිනො ඛො ආයස්මා දබ්බින මල්ලපුතො  
භගවත්තං ථතදවොච. “ඉධ මග්ගං භතෙන රභොගතස්ස පතිසල්ලිතස්ස  
ථවං වෙනස්සො පරිචිතකෙකා උදපාදි මයා ඛො ජාතියා සත්තවස්සෙන  
අරහත්තං සච්ඡිකතං යං කිංඤ්චි සාවකෙන පත්තබ්බං සබ්බං මයා අනුප්පත්තං,  
තස්මි ව මෙ කිංඤ්චි උත්තරිං කරණීයං කතස්ස වා පතිවයො, කිනන්ත ඛො  
අහං සබ්බස්ස වෙය්‍යාවච්චං කරෙය්‍ය”න්ති තස්ස මග්ගං භතෙන ථතදගොසි  
“යනන්තාහං සබ්බස්ස සෙතාසතස්ස ථ පඤ්ඤපෙය්‍යං, භතතානි ව උද්දි-  
සෙය්‍ය”න්ති “ඉච්ඡාමහං භතෙන සබ්බස්ස සෙතාසතස්ස ථ පඤ්ඤපෙය්‍යං,  
භතතානි ව උද්දිසිතු”න්ති “සාධු සාධු දබ්බි තෙන හි ථවං දබ්බි සබ්බස්ස  
සෙතාසතස්ස ථ පඤ්ඤපෙය්‍යං, භතතානි ව උද්දිසා”ති “ථවං භතෙන”ති  
ඛො ආයස්මා දබ්බින මල්ලපුතො භගවතො පච්චස්සොසි

3 අපි ඛො භගවා ථතස්මි නිදුතෙ ථතස්මි පකාරණෙ ධම්මං ඛථං කතා  
හිකු ආමනොසි “තෙන හි හිකඛවෙ සබ්බෙහි දබ්බි මල්ලපුතා  
සෙතාසතපඤ්ඤපකස්ස භතතුද්දසකස්ස සම්මන්තතු ථවස්ස පත  
හිකඛවෙ සම්මන්තබ්බි පස්මි දබ්බින මල්ලපුතො සාවිතබ්බි  
යාවිතා ව්‍යතොත හිකුතා පටිබලෙන සබ්බෙහි ඤ්ඤපෙතබ්බි

“සුණාහු මෙ භතෙන සබ්බෙහි යදි සබ්බස්ස පහතකල්ලං, සප්පං  
ආයස්මත්තං දබ්බි මල්ලපුතං සෙතාසතපඤ්ඤපකස්ස භතතුද්දස-  
කස්ස සම්මන්තොය්‍ය, එසා ඤ්ඤති

1 සඤ්ච කිංඤ්චි, වු

### 3. 8.

#### පරිමුඛවිද්‍යාසාහිත්‍යපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවන් බුදුරජානන් වහන්සේ රජගහනුවර සමීප-  
යෙහි වූ කලාඤ්ඤානිවාස නම් වූ වෙළඳවනයෙහි වාසය කරණ සේක.  
එසමයෙහි උපතින් සත්වැසි වූ මලලරජපුත්‍ර දඹබ තෙරුන් විසින් අභිත්තිය  
පසක් කරණ ලද වෙයි ශ්‍රාවකයන්හු විසින් ලාබ්‍යයුතු (ත්‍රිවිද්‍යාදී) යම්කිසි  
ගුණජාතයෙක් වේ ද ඒ සියල්ල මවුන් විසින් ලබන ලද වෙයි මවුන් විසින්  
මත්තෙහි කටයුත්තෙන් හෝ කරණ ලද්දහුගේ වටාලා වැඩීමෙන් හෝ  
තැන්තේ ද වෙයි එකල්හි ආයුෂමත් දඹබමලල පුත්‍රයන්ට රහසිගත ව විවෙක ව  
හුන්තවුන්ට මෙබඳු වූ විනාපරිවිතකීයෙක් උපත ‘උපතින් සත්භාවිරිදි වූ  
මා විසින් රහත් බව පසක් කරණ ලද ශ්‍රාවකයන්හු විසින් ලාබ්‍යයුතු යම්කිසි  
ගුණජාතයෙක් වේ නම් ඒ සියල්ල මා විසින් ලබන ලද මා විසින් මත්තෙහි  
කටයුත්තෙන් හෝ කරණ ලද්දහුගේ වැඩීමෙන් හෝ තැන්තේ ද වෙයි.  
මේ සහනට කීනම් වතාවතක් කෙරෙමි දෝ හෝ’යි ඉක්බිති ආයුෂමත්  
දඹබමලලපුත්‍රයන්ට මේ සිත විය ‘මේ සහනට සෙනසුන් ද පනවමි නම්  
බන් ද උදෙසම් නම් මැනවැ’යි

2 ඉක්බිති ආයුෂමත් දඹබමලලපුත්‍රයෝ සවස් වේලෙහි පිළිසලනින් නැගී  
සිටියාහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියහ එළඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට  
අභිවාදනය කොට එකත්පස් ව හුන්නාහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවන්  
සාල කළහ “ස්වාමීනි, මෙහි රහොගත ව විවෙකී ව හුන් මට මෙබඳු වූ විනාපරි-  
විතකීයෙක් උපත උපතින් සත්භාවිරිදි වූ මා විසින් රහත් බව පසක් කරණ  
ලද ශ්‍රාවකයන්හු විසින් ලාබ්‍යයුතු වූ සියලු ගුණජාතය මා විසින් ලබන ලද මා  
විසින් මත්තෙහි කටයුතු කිසිවක් හෝ කරණ ලද්දහුගේ වටාලා වැඩීමෙන්  
හෝ තැන්තේ ද වෙයි මේ සහනට කීනම් වතාවතක් කෙරෙමි දෝ හෝ’යි  
ස්වාමීනි, ඒ මට මේ සිත විය මේ සහනට සෙනසුන් ද පනවමි නම් බතුදු  
උදෙසම් නම් මනා මා හු’යි. ස්වාමීනි, මේ සහනට සෙනසුනුද පනවන්නට  
බතුදු උදෙසන්නට කැමැත්තෙමි”යි “මැනවැ, මැනවැ දඹබයෙනි, එසේ වී  
නම් දඹබයෙනි, තෙපි සහනට සෙනසුනුද පනවවු බතුදු උදෙසවු ය”යි  
‘එසේ ය වහන්සැ’යි ආයුෂමත් දඹබමලලපුත්‍රයෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට  
පිළිවදන් ඇස්වූහ

3 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනයෙහි මේ කරුණෙහි දැනුම්  
කළා කොට භික්ෂූන් ඇමතු සේක “එසේ වී නම් මහණෙනි, සඛ්‍ය තෙමේ  
දඹබමලලපුත්‍රයා සෙනසුන් පනවන්නකු ද බන් උදෙසන්නකු ද කොට සමමත  
කෙරේවා තවද මහණෙනි, මෙසේත් සමමත කළ යුත්තේ ය පළමු කොට  
දඹබමලල පුත්‍ර තෙමේ අයැදිය යුත්තේ ය අයැද ව්‍යක්ත වූ ප්‍රතිබල වූ  
මහණක්හු විසින් සඛ්‍ය තෙමේ දැන්විය යුත්තේ ය

4 ‘වහන්ස, සඛ්‍ය තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා, ඉදින් සඛ්‍යයාට  
පැමිණි කල් ඇත්තේ නම් සඛ්‍ය තෙමේ ආයුෂමත් දඹබමලලපුත්‍රයන් සෙනසුන්  
පනවන්නකු ද බන් උදෙසන්නකු ද කොට සමමත කරන්නේ ය තෙල  
ඤ්ඤානි සි

සුණොභු මෙ හතොත සබ්බසා, සබ්බසා ආයසමනතං දබ්බං මලලුපුතො සෙනාසනපඤ්ඤපකඤ්ඤ භතතුද්දෙසකඤ්ඤ සමමනනති, යසායසමනො ඛමති ආයසමනො දබ්බසා මලලුපුතො සෙනාසනපඤ්ඤපකඤ්ඤ භතතුද්දෙසකඤ්ඤ ච සමමුති සො තුණ්ණසා යසා තකඛමති, සො හාසෙය්‍ය

සමමනො සබ්බසන ආයසමා දබ්බං මලලුපුතො සෙනාසනපඤ්ඤපකො ච භතතුද්දෙසකො ච ඛමති සඛසා තසමා තුණ්ඨි, එවමෙතං ධාරයා මි”ති

5 සමමනො ච පනායසමා දබ්බං මලලුපුතො සහාගාතං සහාගාතං භික්ඛුතං එකජ්ඣං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති යෙ තෙ භික්ඛු සුත්තනනිකා තෙසං එකජ්ඣං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, “තෙ අඤ්ඤමඤ්ඤං සුත්තනනං සඛාගිසානති”ති යෙ තෙ භික්ඛු විතගධර් තෙසං එකජ්ඣං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, “තෙ අඤ්ඤමඤ්ඤං විතගං විනිවර්තියානති”ති,<sup>1</sup> යෙ තෙ භික්ඛු ධම්මකපිකා තෙසං එකජ්ඣං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති “තෙ අඤ්ඤමඤ්ඤං ධම්මං තාකච්ඡියානති”ති යෙ තෙ භික්ඛු කාගිතො තෙසං එකජ්ඣං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, “තෙ අඤ්ඤමඤ්ඤං න ව්‍යාඛා-  
ගිසානති”ති <sup>2</sup> යෙ තෙ භික්ඛු තිරච්ඡාතකපිකා කායදඩ්ඛිඛුලා <sup>3</sup> විහරනති, තෙසමපි එකජ්ඣං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, “ඉමායපිමෙ ආයසමනො රතියා අච්ඡියානති”ති යෙ තෙ භික්ඛු විකාලෙ ආගච්ඡනති, තෙසමපි තෙරොධාතුං සමාපජ්ජන්තා තෙනෙව ආලොකෙන සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති අපියස්ස භික්ඛු සඤ්චිව විකාලෙ ආගච්ඡනති “මයං ආයසමනො දබ්බසා මලලුපුතො ඉඤ්ඤ-  
පාටිභාරියං පයසියාමා”ති තෙ ආයසමනො දබ්බං මලලුපුතො උපසඛිකමිත්වා එවං වදෙනති “අමහාකං ආට්ඨසො දබ්බං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති”ති තෙ ආයසමා දබ්බං මලලුපුතො එවං වදෙති “කන්ථායසමනො ඉච්ඡනති, කන්ථ පඤ්ඤපෙමි”ති තෙ සඤ්චිව දුරෙ අපදිසනති, “අමහාකං ආට්ඨසො දබ්බං, භික්ඛුකුටෙ පබ්බතෙ සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, අමහාකං ආට්ඨසො වොරපපා-  
තෙ සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, අමහාකං ආට්ඨසො ඉසිභිලිපසෙසා කාලසිලායං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, අමහාකං ආට්ඨසො වෙහාරපසෙසා සත්තපණ්ණේගුහායං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, අමහාකං ආට්ඨසො සීතවතෙ සපපසොණ්ඩකපඛ්‍යාරෙ සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, අමහාකං ආට්ඨසො ගොතමකඤ්ඤායං පඤ්ඤපෙති, අමහාකං ආට්ඨසො තිත්ඤ්ඤකඤ්ඤායං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, අමහාකං ආට්ඨසො තපොදකඤ්ඤායං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, අමහාකං ආට්ඨසො තපොදුරුමෙ සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, අමහාකං ආට්ඨසො ජ්වකඛ්ඛවතෙ සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති, අමහාකං ආට්ඨසො මඤ්ඤච්ඡියමිං මිගදුසෙ සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති”ති තෙසං ආයසමා දබ්බං මලලුපුතො තෙරොධාතුං සමා-  
පජ්ජන්තා අභිගුලීයා ජලමානාය පුරතො පුරතො ගච්ඡති තෙපි තෙනෙව ආලොකෙන ආයසමනො දබ්බසා මලලුපුතො පිට්ඨිතො පිට්ඨිතො ගච්ඡනති තෙසං ආයසමා දබ්බං මලලුපුතො එවං සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති: අයං මිඤ්ඤො, ඉදං පිඨං, අයං භික්ඛු, ඉදං ඛිමේඛාගතං, ඉදං චච්චට්ඨානං, ඉදං පසා-  
චට්ඨානං, ඉදං පානියං, ඉදං පරිභොජනියං, අයං කතනරදණ්ඩා, ඉදං සඛසා කතීකසණ්ඩානං, ඉමං කාලං පටිසිතබ්බං, ඉමං කාලං නිකඛ්චතබ්බං”තති තෙසං ආයසමා දබ්බං මලලුපුතො සෙනාසනං පඤ්ඤපෙති පුතද්දට වෙළවතං පච්චාගච්ඡති

1 විනිවර්තියානති, කාලෙ 2 ව්‍යාඛාගිසානති”ති 3 කායදඩ්ඛිඛුලා 4 ජ”

වහන්ස, සඛ්‍ය තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා, සඛ්‍ය තෙමේ ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන් සෙනසුන් පනවන්නකු ද බත් උදෙසන්නකු ද කොට සමවන කෙරෙයි යම් ආයුෂමත්තකට ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන් සෙනසුන් පනවන්නකු ද බත් උදෙසන්නකු ද කොට සමවන කිරීම රුචි වේ නම් හෙතෙම තුෂ්ණීම්මාන වන්නේ ය යමක්තට නො රුක්තේ නම් හෙතෙම බණන්නේ ය

සඛ්‍යයා විසින් ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍ර තෙමේ සෙනසුන් පනවන්නකු ද බත් උදෙසන්නකු ද කොට සමවන කරණ ලද්දේ ය සඛ්‍යයාට රුචි වෙයි එහෙයින් තුෂ්ණීම්මානවය යි. මේ මෙසේ බරම්' යි

5 ඉක්බිති සමවන වූ ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයෝ සභාග සභාග වූ භික්ෂූන්ට එකට සෙනසුන් පනවති යම් මහණ කෙනෙක් සෞත්‍රාන්තිකයෝ වෙද්ද මහු ඔවුනොවුන් සුත්‍රාන්තය සඛ්‍යායනා කෙරෙති, ඔවුනට එකට සෙනසුන් පනවති යම් මහණ කෙනෙක් විනයබරයෝ වෙද්ද මහු ඔවුනොවුන් විනය විනිශ්චය කෙරෙති' ඔවුනට එකට සෙනසුන් පනවති යම් මහණ කෙනෙක් ඛම්බපිකයෝ වෙද්ද 'මහු ඔවුනොවුන් ඛම්ය සාකච්ඡා කෙරෙති' ඔවුනට එකට සෙනසුන් පනවති යම් මහණ කෙනෙක් ධ්‍යාසිහු වෙද්ද 'මහු ඔවුනොවුන් නො වෙහෙසති' ඔවුනට එකට සෙනසුන් පනවති යම් මහණ කෙනෙක් තීරච්ඡානකථා ඇත්තාහු සිරුරු තර කිරීම බහුල ව වෙසෙත් නම් 'මේ ආයුෂමත්ත මේ තීරසත් කථා රතියෙන් වෙසෙති' ඔවුනට ද එකට සෙනසුන් පනවති යම් මහණ කෙනෙක් විකාලයෙහි එත් නම් තෙජෝධාතුවට සම්මාද එම ආලෝකයෙන් ඔවුනට ද සෙනසුන් පනවත් තවද භික්ෂූහු 'ඇපි ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන්ගේ සාද්ධිප්‍රාතිහායිය බලමි' යි දූත දූත නො කල්හි පාමිණෙති මහු ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන් කර එළඹ 'ඇවැත්නි, දබ්බයෙහි අපට සෙනසුන් පනවාලව' යි කියති ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයෝ ඒ භික්ෂූන්ට මෙසේ කියති. ආයුෂමත්ත කොහි කාමාති වෙද්ද කොහි සෙනසුන් පනවමි ද? යි මහු දූත දූත දුරු තැන් දක්වති ඇවැත් දබ්බයෙහි, අපට ශික්ෂුකුළුපච්චෙති සෙනසුන් පනවාලව ඇවැත්නි, අපට සොරපනතෙහි සෙනසුන් පනවාලව ඇවැත්නි, අපට ඉසිගිලිපච්චාත්ති කථසලාහි සෙනසුන් පනවාලව ඇවැත්නි, අපට වෙහෙරපච්චාත්ති සප්තපණ්ණිගුණයෙහි සෙනසුන් පනවාලව ඇවැත්නි, අපට සිතව්තයෙහි තාකෙමබ්බෙයෙහි සෙනසුන් පනවාලව ඇවැත්නි, අපට ගොයුම්කඳුරෙහි සෙනසුන් පනවාලව, ඇවැත්නි, අපට තිඹිරිකඳුරෙහි සෙනසුන් පනවාලව, ඇවැත්නි, අපට තපොදකඳුරෙහි සෙනසුන් පනවාලව ඇවැත්නි, අපට තපොදරුමයෙහි සෙනසුන් පනවාලව ඇවැත්නි, අපට ජවක අභිලයන්හි සෙනසුන් පනවාලව ඇවැත්නි, අපට මදුකුච්ඡ නම් මුවලාච්චි සෙනසුන් පනවාලව' යි කියන්නාහ ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයෝ තෙජෝධාතුවට සම්මාද දිලියෙන ඇඟිලි ඇති ව ඔවුනට පෙරට ව පෙරබව යෙහි උසින් එ ම එලියෙන් ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන්ගේ පස්පස්හි යෙහි ඔවුනට ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයෝ මෙසෙයින් සෙනසුන් පනවත් මේ ඇද ය, මේ පුටු ය, මේ බිසි ය, මේ බිමොහන ය, මේ වැසිකිළි ය, මේ කෙතකිළි ය, මේ පැත්ත ය, මේ පරිභොග උදක ය, මේ සැරයටි ය, මේ සතුන්ගේ කතිකාවන ය, මේකල පිටිසියයුතු ය, මේකල නික්මියුතු ය' යි ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයෝ ඔවුනට සෙනසුන් පනවා තාවත වෙච්චතයට පෙරලා එන්නාහ.

6 තෙන බො පන සමයෙන මෙතනියභුමමජ්ඣා භික්ඛු තවකා වෙව භොනති අපපුඤ්ඤා ව, යාති සම්බන්ධා ලාමකානි සෙනාසනානි, තාති තෙසං පාපුණ්ණානි ලාමකානි ව භතතානි තෙන බො පන සමයෙන රුජගගෙ මුහුසා ඉච්ඡන්ති ථෙරුතං භික්ඛුතං අභිසම්බාරිකං පිණ්ඩපාතං දානං සප්පිමපි තෙලමපි උතතරිභබ්බමපි මෙතනියභුමමජ්ඣානං පන භික්ඛුතං පාකතිකං දෙනති යථාරකං කණ්ණජකං බිලබ්බදුතියං. තෙ පච්ඡාභතං පිණ්ඩපාතපටික්ඛනා, ථෙරෙ භික්ඛු පුච්ඡන්ති තුමාකං ආවුසො භතතායෙන කිං අභොසි, තුමාකං කිං අභොසි”ති එකච්ච ථෙරා එවං වදෙන්ති. “අමාකං ආවුසො සප්පි අභොසි තෙලං අභොසි උතතරිභබ්බං අභොසි”ති මෙතනියභුමමජ්ඣා පන භික්ඛු එවං වදෙන්ති. “අමාකං ආවුසො න කිඤ්චි අභොසි පාකතිකං යථාරකං කණ්ණජකං බිලබ්බදුතියං”න්ති.

7. තෙන බො පන සමයෙන කල්‍යාණභතතිකො ගහපති සම්බන්ධා චතුක්ඛභතතං දෙති නිව්චභතතං. සො භතතායෙන සපුතතදුරෙ උපතිට්ඨිතා පරිච්ඡිති, අඤ්ඤා ඔදනෙන පුච්ඡන්ති, අඤ්ඤා සුපෙන පුච්ඡන්ති, අඤ්ඤා තෙලෙන පුච්ඡන්ති, අඤ්ඤා උතතරිභබ්බත පුච්ඡන්ති තෙන බො පන සමයෙන කල්‍යාණභතතිකො ගහපතීනො භතතං ස්වාතන්ත්‍රය මෙතනියභුමමජ්ඣානං භික්ඛුතං උද්දිට්ඨං භොති අථ බො කල්‍යාණභතතිකො ගහපති ආරාමං අමාසි කෙනවිදෙව කරණීයෙන සො යෙනායස්මා දබ්බං මල්ලපුතො, තෙහුපසම්බුද්ධි, උපසම්බුද්ධි, ආයස්මතං දබ්බං මල්ලපුතං අභිවාදෙති, එකමනං නිසිදි එකමනං නිසිනං බො කල්‍යාණභතතිකො ගහපති ආයස්මා දබ්බං මල්ලපුතො ධම්මියා කපාය සඤ්ඤාසි සමාදායෙසි සමුතෙන-ජෙසි සමපහංසෙසි අථ බො කල්‍යාණභතතිකො ගහපති ආයස්මතා දබ්බත මල්ලපුතෙන ධම්මියා කපාය සඤ්ඤාසි සමාදායෙසි සමුතෙන ජෙසි සමපහංසෙසි ආයස්මතං දබ්බං මල්ලපුතං එතදවොච “කස්ස භතො අමාකං සරෙ ස්වාතන්ත්‍රය භතතං උද්දිට්ඨ”න්ති? “මෙතනියභුමමජ්ඣානං බො ගහපති භික්ඛුතං තුමාකං සරෙ ස්වාතන්ත්‍රය භතතං උද්දිට්ඨ”න්ති.

8 අථ බො කල්‍යාණභතතිකො ගහපති අනතතමනො අභොසි. “කථං භි කාම පාපභික්ඛු අමාකං සරෙ ස්වාතන්ත්‍රය භතතං භුඤ්ජිස්සන්ති”ති සරං ගතවා දුසිං ආණ්ණපෙසි “යෙ ජෙ සො භතතිකා අගච්ඡන්ති, තෙ කොට්ඨකො ආසනං පඤ්ඤාපෙඨා කණ්ණජකෙන බිලබ්බදුතියෙන පරිච්ඡා”ති “එවං අය්‍යා”ති බො සා දුසි කල්‍යාණභතතිකො ගහපතීනො පච්චස්සෙසි

9. අථ බො මෙතනියභුමමජ්ඣා භික්ඛු “භිග්ගො බො ආවුසො අමාකං කල්‍යාණභතතිකො ගහපතීනො භතතං උද්දිට්ඨං, සො අමෙත කල්‍යාණභතතිකො ගහපති සපුතතදුරෙ උපතිට්ඨිතා පරිච්ඡිස්සති අඤ්ඤා ඔදනෙන පුච්ඡස්සන්ති, අඤ්ඤා සුපෙන පුච්ඡස්සන්ති, අඤ්ඤා තෙලෙන පුච්ඡස්සන්ති, අඤ්ඤා උතතරිභබ්බත පුච්ඡස්සන්ති”ති. තෙ හෙතෙව සොචනස්සෙත න චිතතරුපං රතතියා සුපිංසු

6. තවද එසමයෙහි මේතනියභූමමජක භික්ෂුහු තවකයෝ දමද පිතැන්-  
තාහු ද වෙති ඔවුනට සංඝයා පිළිබඳ වූ යම් ලාමක සෙනසුන් කෙනෙක්  
වෙත් ද ලාමක වූ බතකුත් වේ ද ඒ ලාමක සෙනසුන් හා බත් ම ලැබෙත්.  
එසමයෙහි රජගහනුවර මනුෂ්‍යයෝ සකස් කළ පිණ්ඩපාතය ද ගිනෙල් ද  
තලතෙල් ද මස්අවුළු ද ස්ථවිර භික්ෂූන්ට දෙන්නට කැමැති වෙත්. එතෙකුදුවත්  
මේතනියභූමමජක භික්ෂූන්ට කුඩු සහිත වූ කෘති දෙවැනි කොට ඇති පියවි  
බත පිසූ සැටියෙන් දෙති ඔහු පසුබත්හි පිණ්ඩපාතයෙන් නැවැත්තාහු  
“ස්ථවිර භික්ෂූන් පුළුවන් ‘ඇවැත්නි, තොපට බොජුන්හල්හි කෙබඳු බතෙක්  
වී ද?’ තොපට කෙබඳු බතෙක් වී ද?”යි. ඇතැම් තෙර කෙනෙක් මෙසේ  
කියති ‘ඇවැත්නි, අපට ගිනෙල් විය තලතෙල් විය මස්අවුළු විය’යි.  
මේතනියභූමමජක භික්ෂුහු වැළිත් මෙසේ කියති ‘ඇවැත්නි, අපට කිසිවක්  
නො වී ය කුඩු සහිත වූ කෘති දෙ වැනි කොට ඇති. පිසූ සැටියෙන් පියවි  
බත වී ය’යි

7 තවද එසමයෙහි කල්‍යාණභක්තික ගෘහපති තෙම නිතිබත් කොට  
සතර බතක් දෙති හෙතෙම දන්හල්හි අඹුදරුවන් සහිත වූයේ සමීපයෙහි  
සිට වළඳවයි කෙනෙක් බතින් පුළුවන් කෙනෙක් සුපයෙන් පුළුවන්  
කෙනෙක් තෙලින් පුළුවන් කෙනෙක් මසවුළෙන් පුළුවන් එසමයෙහි  
කල්‍යාණභක්තික ගෘහපතියාගේ බත සෙට දවසට මේතනියභූමමජක භික්ෂූන්ට  
උදෙසන ලද වෙයි එකල්හි කල්‍යාණභක්තික ගෘහපති තෙම නිසි කරුණේ-  
කින් ආරාමයට ගියේ ය හෙතෙම ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන් සමීපයට  
එළඹ ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන් වැද එකත්පස් ව හුන්නේ ය එකත්පස්  
ව හුන් කල්‍යාණභක්තික ගෘහපතිහු ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයෝ දූහැම  
කපායෙන් කරුණු දක්වූහ සමාදන් කරවූහ. තෙද ගැන්වූහ සතුටු  
කළහ ඉක්බිති කල්‍යාණභක්තික ගෘහපති ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන්  
විසින් දූහැම කපායෙන් කරුණු දක්වන ලද්දේ සමාදන් කරවන ලද්දේ  
තෙද ගන්වන ලද්දේ සතුටු කරණ ලද්දේ ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන්ට  
මෙය කී ය “වහන්ස, අපගේ ගෙහි තෙට්ටුවසට කවරක්හට බත් උදෙසන  
ලද ද”යි ගෘහපතිය, මේතනියභූමමජක භික්ෂූන්ට තොපගේ ගෙහි සෙට  
දවසට බත් උදෙසන ලද ද කීහ

8 එකල්හි කල්‍යාණභක්තික ගෘහපති තො සතුටුසිත් ඇති වී ය ‘කෙසේ  
නම් පාප භික්ෂූහු අපගේ ගෙහි සෙට බත් වළඳන්නාහු ද, යි ගෙට ගොස්  
‘කොල, සෙට බත් වළඳන යම් කෙනෙක් එත් නම් ඔහු කොටුයෙහි අඟුන්  
පතවා කෘති දෙවැනි කොට ඇති නිවුඩු සහල් බතින් වළඳව’යි දසියට  
ඇණවිය ‘එසේය සමාමිති’ යි ඒ දසිය කල්‍යාණභක්තික ගෘහපතිහට පිළිවදන්  
දින.

9 ඉක්බිති මේතනියභූමමජක භික්ෂූහු ඇවැත්නි, ඊයේ අපට කල්‍යාණ-  
භක්තික ගෘහපතිහුගේ බත උදෙසන ලද සෙට කල්‍යාණභක්තික ගෘහපති  
තෙම අප සමීපයට එළඹ වළඳවන්නේය කෙනෙක් බදහයෙන් පුළුවන්  
කෙනෙක් සුපයෙන් පුළුවන්, කෙනෙක් තෙලින් පුළුවන් කෙනෙක්  
මසවුළෙන් පුළුවන් ය”යි ඔහු එ ම සොමනසින් සිත් වූ පරිදි රාත්‍රියෙහි  
නිදි නො ගත්හ

10 අථ ඛො මේතනියභුමමජ්ඣං භික්ඛු පුබ්බණ්ණසමයං නිවාසෙත්වා පනතච්චරමාදය යෙන කල්‍යාණභවතීකස්ස ගහපතීනො නිවෙසනං තෙනුපසඛකමිංසු අද්දසා ඛො සා දුප්ඵි මේතනියභුමමජ්ඣෙ භික්ඛු දුරතොව ආගච්ඡන්තො, දිස්සාන කොට්ඨකෙ ආසනං පඤ්ඤපෙත්වා මේතනියභුමමජ්ඣෙ භික්ඛු එතදවොච “නීසීද්ධං භනෙත”ති අථ ඛො මේතනියභුමමජ්ඣානං භික්ඛුනං එතදභොගි “නීසංසයං ඛො ත තාව භතතං සිද්ධං භවිස්සති යාව<sup>1</sup> මයං කොට්ඨකෙ නිසීද්ධපියෙය්‍යාමි”<sup>2</sup>ති අථ ඛො සා දුග්ගි කණ්ණජකෙන ඕලඛකදුතියෙන උපගඤ්ජ. “භුඤ්ජථ භනෙත”ති මයං ඛො භගිනී නිච්චභතතිකා”ති “ජානාමෙය්‍යා නිච්චභතතිකථා, අපිවාහං නියොගාච ආණ්ණා ‘යෙ ජෙ යො භතතිකා ආගච්ඡන්ති, තෙ කොට්ඨකෙ ආසනං පඤ්ඤපෙත්වා කණ්ණජකෙන ඕලඛකදුතියෙන පරිච්ඡා’ති භුඤ්ජථ භනෙත”ති.

11. අථ ඛො මේතනියභුමමජ්ඣං භික්ඛු “නියොගා ඛො ආට්ඨසො කල්‍යාණ-භවතීකො ගහපතී ආරාමං අගමාසි, දබ්බස්ස මල්ලපුතොස්ස සන්තීකෙ නීසංසයං ඛො මයං දබ්බෙත මල්ලපුතොත්ත ගහපතීනො සන්තීකෙ පරි-භින්නා”ති තෙ තෙනෙව දෙවෙනස්සොත්ත විතතරූපං භුඤ්ජංසු අථ ඛො මේතනියභුමමජ්ඣං භික්ඛු පච්ඡාභතතං පිණ්ඩපාතපටිකකන්තා ආරාමං ගන්ත්වා පනතච්චරං පටිසංලෙඛා බහාරාමකොට්ඨකෙ සබ්බාට්ඨපල්ලභිකාය නීසීදිංසු භුණ්ණිභුතා චේතූභුතා පනතක්ඛන්ති අබොවුබා පඤ්ඤාසන්තා අපපටිභාතා

12 අථ ඛො මේතනියං භික්ඛුනී යෙන මේතනියභුමමජ්ඣං භික්ඛු තෙනුප-සඛකමි, උපසඛකමිත්වා මේතනියභුමමජ්ඣෙ භික්ඛු එතදවොච “චතුමි අය්‍යා”ති<sup>3</sup> එවං වුත්තො මේතනියභුමමජ්ඣං භික්ඛු තාලපිංසු දුතියමි<sup>4</sup> ඛො -පෙ- තතියමි ඛො මේතනියං භික්ඛුනී මේතනියභුමමජ්ඣෙ භික්ඛු එතද-වොච “චතුමි අය්‍යා”ති තතියමි ඛො මේතනියභුමමජ්ඣං භික්ඛු තාලපිංසු “කාසාහං අය්‍යානං අපරජකාමි, නිස්ස මං අය්‍යා තාලපන්ති”ති තථා හි පත තිං භගිනී, අලෙහ දබ්බෙත මල්ලපුතොත්ත විගෙසිගමිතො අඤ්ඤාපෙතබ්බිති ‘කාසාහං අය්‍යා කතොමි’ති ‘සචෙ ඛො තිං භගිනී ඉච්චෙය්‍යාසි අප්පට්ඨ භගවා දබ්බා මල්ලපුතොත්ත තායාපෙය්‍යා’ති කාසාහං අය්‍යා කතොමි තිං මයං සකතා දබ්බා මල්ලපුතොත්ත තායාපෙය්‍යා’ති කාසාහං අය්‍යා කතොමි තිං මයං සකතා කාභුන්ති එහි තිං භගිනී, යෙන භගවා තෙනුපසඛකම, උපසඛකමිත්වා කාභුන්ති එහි තිං භගිනී, යෙන භගවා තෙනුපසඛකම, උපසඛකමිත්වා භගවන්තං එවං චදෙහි ‘ඉදං භනෙත තච්ඡන්තං තප්පතීරූපං, යායං භනෙත දිසා අභයා අනීතිකා අනුපද්දවා, සායං දිසා සභයා සර්ථිකා සර්පද්දවා, යතො නිවානං තතො පවානං,<sup>4</sup> උදකං මඤ්ඤෙ ආදිත්තං, අයෙත්තමහි දබ්බෙත මල්ලපුතොත්ත දුසිතා’ති එවං අය්‍යානී ඛො මේතනියං භික්ඛුනී මේතනියභුමමජ්ඣානං භික්ඛුනං පටිසංසුත්වා යෙන භගවා තෙනුපස-ඛකමි උපසඛකමිත්වා භගවන්තං අභිවාදෙත්වා එකමන්තං අව්ඤ්ඤා, එකමන්තං සීතා ඛො මේතනියං භික්ඛුනී භගවන්තං එතදවොච. ‘ඉදං භනෙත තච්ඡ-න්තං තප්පතීරූපං, යායං භනෙත දිසා අභයා අනීතිකා අනුපද්දවා, සායං දිසා සභයා සර්ථිකා සර්පද්දවා, යතො නිවානං තතො පවානං, උදකං මඤ්ඤෙ ආදිත්තං, අයෙත්තමහි දබ්බෙත මල්ලපුතොත්ත දුසිතා’ති

1 යථා ච 2 නිසීද්ධපියාහි, සිද්ධ නිසීද්ධපියාහි සහ 3 අය්‍යානං - සිද්ධ  
4 යවානං - ලෙසා,



10 ඉක්බිති මෛතරියභූමමජක භික්ෂුහු පෙරවරායෙහි හැඳ පෙරෙව පාසිවුරා ගෙන කල්‍යාණහත්තික ගෘහපතිහුගේ නිවෙස්ත කර එළඹියහ ඒ දසිය දුරින් ම එත මෛතරියභූමමජක භික්ෂුන් දුටුවා ය දැක කොටුයෙහි අසුන් පතවා මෛතරියභූමමජක භික්ෂුන්ව වහන්ස, හුන මැතැවැ'යි කීව එකල්හි මෛතරියභූමමජක භික්ෂුන්ට මේ සිත විය එකැත්ත ම තව බත් නො තිබියේ වන ඒ තාක් ඇපි කොටුයෙහි හිඳුවනු ලබමිහ"යි ඉක්බිති ඒ දසිය කාසි දෙවැනි කොට ඇති නිවුඩු බතින් යුක්ත ව එළඹියා ය වහන්ස, වළඳව'යි කීව තැගනියනී, ඇපි නීතිබත් ඇතියමහ'යි ස්වාමීනී, නීතිබත් ඇතියවුහු දනිමි. එතෙකුදුවත් මම ඊයේ ම අණ ලත්මු කොල, සෙට බත් ලද යම් කෙනෙක් එත් තම් ඔහු කොටුයෙහි අසුන් පතවා කාසි දෙවැනි කොට ඇති නිවුඩුසාලේ බතින් වළඳව'යි වහන්ස, වැළඳුව මැතැවැ' යි

11 ඉක්බිති මෛතරියභූමමජක භික්ෂුහු 'ඇවැත්තී' ඊයේ කල්‍යාණහත්තික ගෘහපති තෙම අරමට ගියේ ය දබ්බමලාපුත්‍රයන් හමුයෙහි වී ය එකැ- තින් ම ඇපි දබ්බමලාපුත්‍රයන් විසින් ගෘහපතිහු කෙරෙහි බිඳුනා ලදුමහ' යි ඔහු එ ම දෙමිතසින් සිත් යේ නො වැළඳුහ ඉක්බිති මෛතරියභූමමජක භික්ෂුහු පසුබත්හි පිණ්ඩපාතයෙන් තැවැත්තාහු අරමට ගොස් පාසිවුරා සඟවා තබා බිහිඅරමකොටුයෙහි නිහඬ ව මතු ව තැමු කදට ඇතිව (කොපෑන්) දුමච්ඡන් වැටහිමී රහිත ව සහමුත් අකවටු අටුවා හුන්හ.

12. එකල්හි මෛතරියා මෙහෙණ මෛතරියභූමමජක භික්ෂුන් කරා එළඹියාය එළඹ මෛතරියභූමමජක භික්ෂුන්ට 'වදිමි හිමියනී'යි කීව මෙසේ කී කල් ද මෛතරියභූමමජක භික්ෂුහු නො බැණ හුන්හ දෙවතවට ද . තෙවතවටහි මෛතරියා මෙහෙණ මෛතරියභූමමජක භික්ෂුන්ට 'වදිමි, හිමියනී' යි කීව. තෙවතවට ද මෛතරියභූමමජක භික්ෂුහු නො බැණ හුන්හ මම ආයාසීයන්ට කවර අපරාධයක් කෙළෙමිද? කුමක් හෙයින් ආයාසීයෝ මා හා නො බෙණෙත් ද? යි එසේ ම ය තැගනියනී, තෝ දබ්බමලාපුත්‍රයන් විසින් අප වෙහෙසනු ලබනුවත් උපෙක්‍ෂා කෙරෙහි ය"යි. ආයාසීයෙනී, මේ කුම කෙරෙමි ද? යි ඉදින් තැගනියනී, තෝ ඊසියවු තම් අද ම භාග්‍යවත්තු දබ්බමලා- පුත්‍රයා තසවත්තාහ යි, ආයාසීයෙනී, මේ කුම කෙරෙමි ද? මා විසින් කුමක් කරන්නට හැකිද? යි එව තැගනියනී, තෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කර එළඹෙව එළඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙසේ කියව. 'ස්වාමීනී, මේ නො රැස්තෙක නුසුදුස්සෙක, ස්වාමීනී, යම් දිශාවක් නිර්ගත ද නිදුක් ද අනුපද්‍රව ද ඒ දිශාව හය සහිත ය දුක් සහිත ය උපද්‍රව සහිත ය යම් තැනෙක්හි නිවාත ද එහි මහසුලං නැගිණ දිය ඇවිලගත් කලක් මෙන් ආයාසී දබ්බමලාපුත්‍රයන් විසින් මේ දූෂිතයමු"යි 'එසේය ආයාසීයෙනී'යි මෛතරියා මෙහෙණ මෛතරිය භූමමජක භික්ෂුන්ට පිළිවදන් දී භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කරා එළඹියා ය එළඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට අභිවාදනය කොට එකත්පත් ව සිටියා ය එකත්පත් ව සිටි මෛතරියා මෙහෙණ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් කීව. 'ස්වාමීනී' මෙය නො රැස්තෙක නුසුදුස්සෙක ස්වාමීනී, යම් දිශාවක් අහස ද අතීතික ද අනුපද්‍රව ද, ඒ දිශාව හය සහිත ය, දුක් සහිත ය උපද්‍රව සහිත ය යම් තැනෙක්හි නිවාත ද එතැන්හි ලහ- සුලං නැගිණි දිය ඇදීපත කලක් මෙන් ආයාසී දබ්බමලාපුත්‍රයන් විසින් දූෂිතයමු'යි කීව



13 අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදුතෙ එතස්මිං පකරණේ භික්ඛු-සංඝං සන්තිපාතාපෙත්වා ආයස්මන්තං දඛං මලලුප්පන්තං පටිපුච්ඡ ‘සරසි නිං දඛං ඵවරුපං කන්තා යථායං භික්ඛුනී ආහානී’ “යථා මං භන්තො භගවා ජානාති”ති. දුතියමපි ඛො භගවා -පෙ- තතියමපි ඛො භගවා ආයස්මන්තං දඛං මලලුප්පන්තං එතදවොච “සරසි නිං දඛං ඵවරුපං කන්තා යථායං භික්ඛුනී ආහානී”ති “යථා මං භන්තො භගවා ජානාති”ති ‘න ඛො දඛං දඛං ඵවං නිබ්බේදෙතාති. සචෙ තයා කතං කතන්ති වදෙති, සචෙ අකතං අකතන්ති වදෙති’ති “යතො අහං භන්තො ජානො නාහිජානාමි සුපිනතොතාපි මෙදුතං ධම්මං පතියාමිතා, පගෙච ජාගරො”ති අථ ඛො භගවා භික්ඛු ආමනෙත්ති “තෙතති භික්ඛවෙ චේතනියං භික්ඛුනිං නාසෙථ, ඉමෙ ච භික්ඛු අනුසුඤ්ඤා”ති ඉදං වදාං භගවා උට්ඨායාසතා විහාරං පාමිසි.

14 අථ ඛො තෙ භික්ඛු චේතනියං භික්ඛුනිං නාසෙත්තං අථ ඛො චේතනියං-භූමමජ්ඣා භික්ඛු තෙ භික්ඛු එතදවොදුං “මා ආවුසො මේතනියං භික්ඛුනිං නාසෙථ, න සා කිඤ්චි අපරජ්ඣාති, අමෙහති සා උසාහිතා කුපිතෙහි අනතතමතෙහි වාචනාධිපපායෙති”ති කිං පන තුමෙහ ආවුසො ආයස්මන්තං දඛං මලලුප්පන්තං අමුලකෙන පාරාජිකෙන ධම්මෙන අනුදායෙසෙථා’ති එවමාදුසො’ති යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨත්වා තෙ උජ්ඣායන්ති ඛිංසන්ති විපා-වේන්ති “කථං හි නාම චේතනියභූමමජ්ඣා භික්ඛු ආයස්මන්තං දඛං මලලු-ප්පන්තං අමුලකෙන පාරාජිකෙන ධම්මෙන අනුදායෙසෙසාන්ති”ති අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතච්ඡථං ආරොවෙසුං -පෙ- “සච්චං කිරි තුමෙහ භික්ඛවෙ දඛං මලලුප්පන්තං අමුලකෙන පාරාජිකෙන ධම්මෙන අනුදායෙ-සෙථා”ති “සච්චං භගවා” විගරහි බුද්ධො භගවා -පෙ- “කථං හි නාම තුමෙහ මොඝපුරිසා දඛං මලලුප්පන්තං අමුලකෙන පාරාජිකෙන ධම්මෙන අනුදායෙසෙසථ තෙනං මොඝපුරිසා අපාසන්නාතං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ’

“යො පන භික්ඛු භික්ඛුං දුට්ඨො දෙසො අපසභිනො අමුලකෙන පාරාජිකෙන ධම්මෙන අනුදායෙසෙයා අපෙසවනාම නං ඉමමා චුහව-ච්ඡියා වාචෙය්‍යන්ති. තතො අපරෙහි සමයෙන සමනුගගාහියමාංනා වා අසමනුගගාහියමානො වා අමුලකඤ්චව නං අධිකරණං පගාති භික්ඛු ච දෙසං පනිට්ඨාති, සංඝාදිසංඝෙසා”ති

15 යො පනාති යො යාදිසො -පෙ- භික්ඛුනි -පෙ- අයං ඉමස්මිං අනං අධිපෙතො භික්ඛුනි

භික්ඛුනාති අඤ්ඤං භික්ඛුං

දුට්ඨො දෙසොති යුජිතො අනතතමතො අනභිජද්ධො අභගවිජ්‍යාතා ඩිලජාතො

13 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තෙල තීදානගෙහි තෙල කරුණෙහි භික්ෂුසංඝයා රැස් කරවා ආයුෂ්මත් දබ්බමල්‍යපුත්‍රයන් පුළුවන් සේක “දබ්බය, යම්සේ මේ මෙහෙණ කීවු ද තෙපි මෙබන්දක් කළහු සිහි කරවු ද”යි “භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම්සේ මා දන්තාසේක් ද (එසෙයින් දායුතු වෙමි)”යි බුදුහු දෙවනවට ද . බුදුහු තෙවනවට ද ආයුෂ්මත් දබ්බමල්‍ය-පුත්‍රයන්ට මෙය වදාළහ ‘දබ්බය, යම්සේ මේ මෙහෙණ කීවු ද, තෙපි මෙ බන්දක් කළහු සිහි කරවු ද’යි දබ්බය පණ්ඩිතයෝ මෙසේ පරපුත්‍රයෙන් නිරවුල් නොකෙරෙති ඉදින් නා විසින් කරණ ලද නම් කරණ ලද සි කියව නොකරණ ලද නම් නොකරණ ලද සි කියව’යි ‘සාමිනි, මම යම් කලෙක උපන්නෙමි ද එතැන් පටන් සිහිනෙහුද මෙවුන්දම් සෙවියෙමි නොදන්මි නිදිවැරැගෙමි කාලමා’යි. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ භික්ෂුන් ඇමැතු සේක එසේ වී නම් මහණෙනි, “මේතනියා මෙහෙණ (ලිඛිතාසනායෙන්) තසවු මේ (මෙහෙයු) භික්ෂුන් ද විමසව”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙය වදාරා හුතත්තෙන් නැගී විහාරයට පිවිසි සේක

14 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු මේතනියා මෙහෙණ ලිඛිතාසනායෙන් තසාපුහ එකල්හි මේතනියභූමප්පක භික්ෂුහු ඒ භික්ෂුන්ට මෙසේ කීහ ‘ඇවැත්නි, මේතනියා මෙහෙණ තහමක් තසවු ඕ නොමෝ කිසි වරදක් නොකෙරෙයි කිපියා වූ නොසතුටු සිත් ඇති සත්තෙන් තෙරහු කාමැති වූ අප විසින් ඕ නොමෝ මෙහෙයන ලද ය’යි කීමෙන් ද ඇවැත්නි, “තෙපි ආයුෂ්මත් දබ්බමල්‍යපුත්‍රයන් අමුලු පරිජ්ඣාවතීන් වෛදනා කරවු ද?”යි එසේය ඇවැත්නි, සි යම් භික්ෂු කෙනෙක් අපිස් වූවාහු ද ඔහු අවමන් කෙරෙති නුගුණ කියති දෙස් පහල කෙරෙත්. ‘කෙසේ නම් මේතනියභූමප්පක භික්ෂුහු ආයුෂ්මත් දබ්බමල්‍යපුත්‍රයන්ට අමුලු පරිජ්ඣාවතීන් වෛදනා කළාහු ද’යි එකල්හි ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙකරුණ දන් වූහ. සැබැද’ මහණෙනි, තෙපි දබ්බමල්‍යපුත්‍රයන්ට අමුලු පරිජ්ඣාවතීන් වෛදනා කරවු ද? යි සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස, භාග්‍යවත් බුදුහු වෙසෙසින් ගර්භා කළහ කෙසේ නම් සිස් පුරුෂයෙහි, තෙපි දබ්බමල්‍ය පුත්‍රයන්ට අමුලු පරිජ්ඣාවතීන් වෛදනා කළහ ද? සිස් පුරුෂයෙහි, තෙල නොපහන් වුවන්සේ පහන් බව පිණිස හෝ නොවෙයි. . තවද මහණෙනි, මේ ඔබ්බා පදය මෙසේ උදෙසවු

“යම් මහණෙක් දවිෂට වූසේ, මෙරමා දුෂණය කරණුසේ, නොසතුටු සිත් ඇත්තේ ‘මොහු මෙසස්නෙන් නෙරනෙමි නම් යෙහෙකැ’යි මහණක්හට අමුලු පරිජ්ඣාවතීන් වෛදනා කෙරේ නම්, එයින් පසු කලෙක විවාරහු ලබන්නේ හෝ නොවිවාරහු ලබන්නේ හෝ ඒ අභිකරණය මුල් රහිත වේ නම්, (වෛදන) මහණ හෙමේ ද දෙෂයෙහි පිහිටා නම් සහවෙසෙස් වේ” ය යි

15 ගොපන යනු යමෙක් යම්බදුයෙක් හිඤ්ඤා යනු මේ තෙම මේ අවයෙහි භික්ෂු යයි අදහස් කරණ ලදී

හිඤ්ඤා යනු: අන් මහණක්හු

දුට්ඨො දෙසො යනු කිපියේ නොසතුටු සිත් ඇත්තේ නොපහන් වූසේ කොපයෙන් මැඩුණු සිත් ඇත්තේ (පිළිඹ) හුල් ඇත්තේ යි

අප්පත්තිංකානි තෙන ව කොපෙන තෙන ව දෙසෙන නාය ව අතතා-  
මනනාය නාය ව අතතිරභිසං අප්පතියො හොති

අමුලකං තාම අදිට්ඨං අසුතං අපරිසඛිකිතං

පාරාජිකෙන ධම්මෙනාති වතුනතං අඤ්ඤාතරෙන

අනුදාංඝසයාති වොදෙති වා වොදාපෙති වා

අප්පච්ඡායාම නං ඉමමහා බ්‍රහ්මචරියා වාචෙය්‍යනති හිංසුභාවා  
වාචෙය්‍යං සමණධම්මා වාචෙය්‍යං සීලකඛනා වාචෙය්‍යං තපොගුණා වාචෙය්‍යං

තතො අපරෙන සමසෙනාති යයම් ඛණේ අනුදාංසිතො හොති නං  
ඛණං තං ලයං තං මුහුතතං විතිවතෙන

සමනුගගාහිසමානොති යෙන වජ්ජනා අනුදාංසිතො යොති තස්මිං  
වජ්ජයම් සමනුගගාහිසමානො

අසමනුගගාහිසමානොති න කෙනපි ථුච්චමානො

අභිකරණං තාම වතතාරි අභිකරණාති විවාදාභිකරණං අනුවාදාභිකරණං  
ආපතතාභිකරණං කිච්චාභිකරණං

තික්ඛු ව දෙසං පනිච්ඡානිති නුච්ඡකං මයා භණ්ණිතං, මුසා මයා භණ්ණිතං,  
අභුතං මයා භණ්ණිතං, අජාතනෙතත මයා භණ්ණිතං

සඛිකාදිසෙසොති -පෙ- තෙනපි ථුච්චති සඛිකාදිසෙසොති

16 අදිට්ඨස්ස හොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපජනෙනා, තඤ්ඤා  
වොදෙති “දිට්ඨා මයා පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනෙනාසි, අස්සමණොසි,  
අසකාප්පනියොසි, තඤ්ඤා නයා සද්ධිං උපොසප්ථො වා පචාරණා වා සඛිකමමං  
වා”ති, ආපනති වාචාය වාචාය සඛිකාදිසෙසස්ස

17 අසුතස්ස හොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනෙනාති, තඤ්ඤා වොදෙති  
“සුතො මයා පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනෙනාසි, අස්සමණොසි, අසකාප්පනි-  
යොසි, තඤ්ඤා නයා සද්ධිං උපොසප්ථො වා පචාරණා වා සඛිකමමං වා”ති,  
ආපනති වාචාය වාචාය සඛිකාදිසෙසස්ස

18 අපරිසඛිකිතස්ස හොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනෙනාති, භං උථ  
වොදෙති ‘පරිසඛිකිතො මයා පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනෙනාසි, අස්සමණොසි,  
අසකාප්පනියොසි, තඤ්ඤා නයා සද්ධිං උපොසප්ථො වා පචාරණා වා සඛිකමමං  
වා”ති, ආපනති වාචාය වාචාය සඛිකාදිසෙසස්ස.

අසංහිතො යනු ඒ තොපයෙන් ද ඒ දොමයෙන් ද ඒ තො සතුටු සිත් ඇති බැවින් ද ඒ තො පහන් බැවින් ද තො සතුටු සිත් ඇත්තේ වේ

අමුලක නම්: තො දක්තා ලද්දේ තො අසන ලද්දේ තො සාක කරණ ලද්දේ යි

පාරාජිකෙන ධම්මෙන යනු සතර පරිජ් අතුරෙන් අත්‍යතරයෙකින්

අනුදාංසෙය්‍ය යනු වොදනා කෙරෙහි හෝ වොදනා කරවා හෝ

අසංවනාම නං ඉමමිනා චුහච්ඡියා වාචෙය්‍යං යනු භික්ෂු භාවයෙන් තෙරතෙමි නම් වහණදමින් තෙරතෙමි නම් ශීලස්කානියෙන් තෙරතෙමි නම් තපොගුණයෙන් තෙරතෙමි නම්

තනො අපරෙණ සමයෙන යනු යම් ඇසිල්ලෙක වොදනා කරණ ලද්දේ වේ ද ඒ ඇසිල්ල ඒ ලය ඒ මොහොත ඉක්මගිය කල්හි

සමනුග්‍යාහියමානො යනු යම් වස්තුයෙකින් වොදනා කරණ ලද්දේ වේ ද ඒ වස්තුයෙහි ලා විවාරනු ලබන්නේ

අසමනුග්‍යාහියමානො යනු: කිසිවක් හු විසින් නො කියනු ලබන්නේ

අධිකරණ නම් සතර අධිකරණ කෙනෙකි විවාදාධිකරණ ය අනුවාදාධිකරණ ය ආපත්තාධිකරණ ය කිව්වාධිකරණ යි

භික්ෂු ව දෙසං පක්ඛාති යනු මා විසින් සිත් බස් කියන ලද, මා විසින් මුසවා කියන ලද, මා විසින් අභූතයක් කියන ලද, මා තො දත්තනු විසින් කියන ලද

සංඝාදිසෙසො යනු එහිනුදු සංඝාදිසෙස යි කියනු ලැබේ ය යි

16 වොදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවාත් අවදිනුයේ තො දක්තා ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට (හෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි මා විසින් දක්තා ලද්දෙහි ය අග්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රිය වෙහි, තා සමග පොහෝ කිරීමෙන් හෝ පවාරණයෙන් හෝ සංඝකමයෙන් හෝ නැතැ' යි වොදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙත්ඤාචාත් වේ

17 වොදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවාත් අවන්නේ යයි තො අසන ලද්දේ වේ ද, ඉදින් ඔහුට (හෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි මා විසින් අසන ලද්දෙහි ය අග්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රිය වෙහි, තා සමග පොහෝ කිරීමෙන් හෝ පවුරුණු හෝ සංඝකමයෙන් හෝ නැතැ' යි වොදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙත්ඤාචාත් වේ.

18 වොදක වූ ඔහු විසින් සාක තො කරණ ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි මා විසින් සාක කරණ ලද්දෙහි ය අග්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි, තා සමග පොහෝ කිරීම හෝ පවුරුණු හෝ සංඝකම හෝ නැතැ' යි වොදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙත්ඤාචාත් වේ

19. අද්ධිකාංගං ගොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපජ්ජනොති, නඤ්ඤාච චොදෙති “දිවෙඨා මයා සුතො ව පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති අසංමණොසි, අසංකප්පනාදියොසි, නඤ්ඤාච මයා සද්ධිං උපොසංථො වා පච්චරණා වා සම්භවං වා”ති, ආපනති වාචාය වාචාය සම්භවදිසෙසංගං.

20. අද්ධිකාංගං ගොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපජ්ජනොති, නඤ්ඤාච චොදෙති “දිවෙඨා මයා පරිසඛානො ව පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති, අසංමණොසි, අසංකප්පනාදියොසි -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සම්භවදිසෙසංගං.

21. අද්ධිකාංගං ගොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපජ්ජනොති, නඤ්ඤාච චොදෙති “දිවෙඨා මයා සුතො ව පරිසඛානො ව පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති -පෙ- ” ආපනති වාචාය වාචාය සම්භවදිසෙසංගං.

22. අසුතංගං ගොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති, නඤ්ඤාච චොදෙති “සුතො මයා පරිසඛානො ව -පෙ- සුතො මයා දිවෙඨා ව -පෙ- සුතො මයා පරිසඛානො ව දිවෙඨා ව පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති” -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සම්භවදිසෙසංගං.

23. අපරිසඛානං ගොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති, නඤ්ඤාච චොදෙති පරිසඛානො මයා දිවෙඨා ව -පෙ- පරිසඛානො මයා සුතො ව -පෙ- පරිසඛානො මයා දිවෙඨා ව සුතො ව පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සම්භවදිසෙසංගං.

24. දිවෙඨං ගොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපජ්ජනොති, නඤ්ඤාච චොදෙති සුතො මයා පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සම්භවදිසෙසංගං.

25. දිවෙඨං ගොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපජ්ජනොති, නඤ්ඤාච චොදෙති පරිසඛානො මයා පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති -පෙ- නඤ්ඤාච චොදෙති සුතො මයා පරිසඛානො ව පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සම්භවදිසෙසංගං.

26. සුතංගං ගොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති, නඤ්ඤාච චොදෙති පරිසඛානො මයා -පෙ- දිවෙඨා මයා -පෙ- පරිසඛානො මයා දිවෙඨා ව පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සම්භවදිසෙසංගං.

27. පරිසඛානං ගොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති, නං චොදෙති දිවෙඨා මයා පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති -පෙ- සුතො මයා පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති -පෙ- දිවෙඨා මයා සුතො ව පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොති -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සම්භවදිසෙසංගං.

19 වොදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවෙන් අවදිනුයේ නො දක්නා ලද්දේ වෙයි, ඉදින් ඔහුට (තෝ) පරිජ්ඣාවෙන් අවන්තෙහි මා විසින් දක්නා ලද්දෙහි අසත ලද්දෙහි ද වෙති අප්‍රමණයෙහි අශාක්‍යප්‍රත්‍රියයෙහි, තා සමග පොහොස හෝ පවුරුණු හෝ සබ්බකමී හෝ නාතා' යි වොදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ථාවෙන් වේ.

20 වොදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවන් අවදිනුයේ නොදන්නා ලද්දේ වෙයි. ඉදින් ඔහුට පරිජ්ඣාවන් අවන්තෙහි මා විසින් දන්නා ලද්දෙහි ද සාක කරණ ලද්දෙහි ද වෙති අශ්‍රමණයෙහි, අශාකාපුත්‍රීයයෙහි . . වොදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සහවෙසෙත්ඥාවන් වේ

21 වොදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ජාවාත් අවදිකුයේ නො දක්නා ලද්දේ වෙයි. ඉදින් ඔහුට (තෝ) පරිජ්ජාවාත් අවන්තෙහි මා විසින් දක්නා ලද්දෙහි ද අසන ලද්දෙහි ද සාක කරණ ලද්දෙහි ද වෙති . වොදනා කෙරේ නම් නෙපුලෙහි නෙපුලෙහි සහවෙසෙස්දාවාත් වේ

22 වොදක වූ ඔහු විසින් පරිථිආචාර් අවන්තේ ගසි නො අසන ලද්දේ වෙයි. ඉදින් ඔහුට (තෝ) පරිථිආචාර් අවන්තෙහි මා විසින් අසන ලද්දෙහි සැක කරණ ලද්දෙහි ද මා විසින් අසන ලද්දෙහි දක්නා ලද්දෙහි ද මා විසින් අසන ලද්දෙහි සැක කරණ ලද්දෙහි ද දක්නා ලද්දෙහි ද වෙයි ... වොදනා, කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සහවෙසෙස්ආචාර් වේ.

23 වොදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවාත් අවන්තේ යයි සැක නො කරණ ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට (නෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි මා විසින් සැක කරණ ලද්දෙහි දක්නා ලද්දෙහි ද මා විසින් පරිසංකීනකයෙහි අසන ලද්දෙහි ද මා විසින් පරිසංකීනකයෙහි දක්නා ලද්දෙහි ද අසන ලද්දෙහි ද වෙයි .වොදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සහවෙසෙස්ඥාවාත් වේ.

24 වොදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවාග් අවදිනුයේ දක්නා ලද්දේ වෙයි. ඉදින් ඔහුට '(නෝ) පරිජ්ඣාවාග් අවන්තෙති ම, විසින් අසන ලද්දෙහි ය වොදනා කෙරේ නම් නෙපුලෙහි නෙපුලෙහි සඟවෙසෙත්-ඥාවාග් වේ.

25 වොදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවාත් අවදිනුයේ දක්නා ලද්දේ වෙයි. ඉදින් ඔහුට වොදනා කෙරේ නම් (තෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි ගබ් මා විසින් සාක කරණ ලද්දෙහි ය ඉදින් ඔහුට වොදනා කෙරේ නම් (තෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි මා විසින් අසන ලද්දෙහි පරිසංකිත ද වෙති . නෙපුලෙහි නෙපුලෙහි සඟවෙසෙස්ඥාවාත් වේ

26 වොදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ජාවාත් අවත්තේ යයි අතක ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට වොදනා කෙරේ නම් 'මා විසින් සැක කරණ ලද්දෙහි මා විසින් දක්නා ලද්දෙහි (නෝ) පරිජ්ජාවාත් අවත්තෙහි මා විසින් සැක කරන ලද්දෙහි ද තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සඟවෙසෙස්සාවාත් වේ

27 වොදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවාත් අවන්නේ යයි සාක කරණ ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට, (තෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්නෙහි මා විසින් දක්නා ලද්දෙහි ය (තෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්නෙහි මා විසින් අතන ලද්දෙහි ය (තෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්නෙහි මා විසින් දක්නා ලද්දෙහි අතන ලද්දෙහි ද ඉවති, වොදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙත්ඥාවාත් වේ

28 දිට්ඨස්ස හොති පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපජ්ජනො, දිට්ඨො චෙද-  
තිකො දිට්ඨං තො කපෙපති, දිට්ඨං තස්සරති, දිට්ඨං පමුඤ්චො<sup>1</sup> හොති, -පෙ-  
සුතෙ චෙමතිකො සුතං තො කපෙපති, සුතං තස්සරති, සුතං පමුඤ්චො  
හොති, -පෙ- පරිසංඛිතිනෙ චෙමතිකො පරිසංඛිතිනං තො කපෙපති  
පරිසංඛිතිනං තස්සරති, පරිසංඛිතිනං පමුඤ්චො හොති, තඤ්ඤෙ චොදෙති,  
පරිසංඛිතො මයා දිට්ඨො ච -පෙ- පරිසංඛිතො මයා සුතො ච -පෙ-  
පරිසංඛිතො මයා දිට්ඨො ච සුතො ච පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොසි,  
අස්සමණොසි, අසකාපුත්තියොසි, තඤ්ඤි තයා සද්ධිං උපොසථො වා පචාරණා  
වා සංඝකම්මං වා”ති, ආපනති වාචාය වාචාය සමික්ඛාදිසෙසං

29 අදිට්ඨස්ස හොති පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපජ්ජනො, තඤ්ඤෙ  
චොදපෙති “දිට්ඨොසි පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොසි, අස්සමණොසි,  
අසකාපුත්තියොසි, තඤ්ඤි තයා සද්ධිං උපොසථො වා පචාරණා වා සංඝකම්මං  
වා”ති, ආපනති වාචාය වාචාය සමික්ඛාදිසෙසං

30 අසුතස්ස හොති පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොති, -පෙ- අපරිසංඛි-  
තස්ස හොති පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොති, තඤ්ඤෙ චොදපෙති:  
“පරිසංඛිතොසි, පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොසි, අස්සමණොසි -පෙ-  
ආපනති වාචාය වාචාය සමික්ඛාදිසෙසං

31 අදිට්ඨස්ස හොති පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපජ්ජනො, තඤ්ඤෙ චොද-  
පෙති දිට්ඨොසි සුතොසි -පෙ- දිට්ඨොසි පරිසංඛිතොසි -පෙ- දිට්ඨොසි සුතොසි  
පරිසංඛිතොසි, පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොසි, -පෙ- අසුතස්ස හොති  
පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොති, තඤ්ඤෙ චොදපෙති: සුතොසි පරිසංඛිතොසි  
-පෙ- සුතොසි දිට්ඨොසි -පෙ- සුතොසි පරිසංඛිතොසි දිට්ඨොසි -පෙ-  
අපරිසංඛිතස්ස හොති පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොති, තඤ්ඤෙ චොදපෙති  
පරිසංඛිතොසි දිට්ඨොසි -පෙ- පරිසංඛිතොසි සුතොසි -පෙ- පරිසංඛිතොසි  
දිට්ඨොසි සුතොසි පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොසි, අස්සමණොසි, -පෙ-  
ආපනති වාචාය වාචාය සමික්ඛාදිසෙසං

32 දිට්ඨස්ස හොති පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපජ්ජනො, තඤ්ඤෙ  
චොදපෙති සුතොසි -පෙ- තඤ්ඤෙ චොදපෙති පරිසංඛිතොසි -පෙ- තඤ්ඤෙ  
චොදපෙති සුතොසි පරිසංඛිතොසි, පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොසි,  
අස්සමණොසි -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සමික්ඛාදිසෙසං

33 සුතස්ස හොති ‘පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනො’ති -පෙ- පරිසංඛි-  
තස්ස හොති පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොති, තඤ්ඤෙ චොදපෙති: දිට්ඨොසි  
-පෙ- තඤ්ඤෙ චොදපෙති සුතොසි -පෙ- තඤ්ඤෙ චොදපෙති දිට්ඨොසි  
සුතොසි පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොසි, අස්සමණොසි -පෙ- ආපනති වාචාය  
වාචාය සමික්ඛාදිසෙසං

28. වෛදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවාත් අවදිනුයේ දක්නා ලද්දේ වෙයි. දක්නා ලද්දෙහි විමිනි ඇත්තේ දක්නා ලද්ද නො හදහයි දක්නා ලද්ද නො සිහි කෙරෙයි දක්නා ලද්ද නැසුනේ වෙයි ශ්‍රාවයෙහි විමිනි ඇත්තේ අසන ලද්ද නො හදහයි, අසන ලද්ද නො සිහි කෙරෙයි, අසන ලද්ද නැසුනේ වෙයි සාක කරණ ලද්දෙහි විමිනි ඇත්තේ සාක කරණ ලද්ද නො හදහයි, සාක කරණ ලද්ද නොසිහි කෙරෙයි, සාක කරණ ලද්ද නැසුනේ වෙයි ඉදින් ඔහුට ම, විසින් පරිසංකිතයෙහි දක්නා ලද්දෙහි ද ම, විසින් පරිසංකිතයෙහි අසන ලද්දෙහි ද '(තෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි ම, විසින් පරිසංකිතයෙහි දක්නා ලද්දෙහි ද අසන ලද්දෙහි ද වෙහි අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යප්‍රත්‍යයෙහි තා සමග පොතෝ නිරිම හෝ පවුරුණු හෝ සංකෘතී හෝ නැතැ' යි වෛදනා කෙරේ නම්, තෙජලෙහි තෙජලෙහි සහවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

29 වෛදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවාත් අවදිනුයේ නො දක්නා ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට 'පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි දක්නා ලද්දෙහි ය අශ්‍රමණයෙහි අශාක්‍යප්‍රත්‍යයෙහි තා සමග උපොසථයෙක් හෝ පචාරණයෙක් හෝ සංකෘතී-කෘතීයෙක් හෝ නැතැ' යි වෛදනා කරවා නම් තෙජලෙහි තෙජලෙහි සහවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

30 වෛදක වූ ඔහු විසින් 'පරිජ්ඣාවාත් අවන්තේ ය' යි නො අසන ලද්දේ වෙයි ඔහු විසින් 'පරිජ්ඣාවාත් අවන්තේ ය' යි සාක කරණ ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට 'තෝ පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි පරිසංකිතයෙහි ය අශ්‍රමණ-යෙහි වෛදනා කරවා නම් තෙජලෙහි තෙජලෙහි සහවෙසෙස්-ඇවැත් වේ.

31. වෛදක වූ ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවාත් අවදිනුයේ නො දක්නා ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට වෛදනා කරවා නම් දක්නා ලද්දෙහි අසන ලද්දෙහි ය දක්නා ලද්දෙහි සාක කරණ ලද්දෙහි ය. දක්නා ලද්දෙහි අසන ලද්දෙහි සාක කරණ ලද්දෙහි පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි ඔහු විසින් 'පරිජ්ඣාවාත් අවන්තේ ය' යි නො අසන ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට වෛදනා කරවා නම් 'අසන ලද්දෙහි සාක කරණ ලද්දෙහි ය දක්නා ලද්දෙහි සාක කරණ ලද්දෙහි දක්නා ලද්දෙහි ය ඔහු විසින් 'පරිජ්ඣාවාත් අවන්තේ ය' යි සාක නො කරණ ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට වෛදනා කරවා නම් 'සාක කරණ ලද්දෙහි දක්නා ලද්දෙහි ය සාක කරණ ලද්දෙහි අසන ලද්දෙහි ය සාක කරණ ලද්දෙහි දක්නා ලද්දෙහි අසන ලද්දෙහි පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි ය අශ්‍රමණයෙහි ය තෙජලෙහි තෙජලෙහි සහවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

32 ඔහු විසින් පරිජ්ඣාවාත් අවදිනුයේ දක්නා ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට වෛදනා කරවා නම් 'අසන ලද්දෙහි ය ඉදින් ඔහුට වෛදනා කරවා නම් 'සාක කරණ ලද්දෙහි ය ඉදින් ඔහුට වෛදනා කරවා නම් 'අසන ලද්දෙහි සාක කරණ ලද්දෙහි පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි අශ්‍රමණයෙහි' තෙජලෙහි තෙජලෙහි සහවෙසෙස්-ඇවැත් වේ

33 ඔහු විසින් 'පරිජ්ඣාවාත් අවන්තේ ය' යි අසන ලද්දේ වෙයි ඔහු විසින් 'පරිජ්ඣාවාත් අවන්තේ ය' යි සාක කරණ ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට වෛදනා කරවා නම් 'දක්නා ලද්දෙහි ය ඉදින් ඔහුට වෛදනා කරවා නම් 'අසන ලද්දෙහි ය ඉදින් ඔහුට වෛදනා කරවා නම් 'දක්නා ලද්දෙහි අසන ලද්දෙහි පරිජ්ඣාවාත් අවන්තෙහි අශ්‍රමණයෙහි ය' තෙජලෙහි තෙජලෙහි සහවෙසෙස්-ඇවැත් වේ



34. දිට්ඨස්ස හොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපජ්ජනො, දිට්ඨං වෙමතිකො දිට්ඨං නො කප්පෙති, දිට්ඨං නස්සරති, දිට්ඨං පච්ඡුට්ඨං හොති -පෙ- සුතෙ වෙමතිකො සුතං හො කප්පෙති සුතං නස්සරති සුතං පච්ඡුට්ඨං හොති -පෙ- පරිසංඝිතිතෙ වෙමතිකො පරිසංඝිතිතං නො කප්පෙති, පරිසංඝිතිතං නස්සරති, පරිසංඝිතිතං පච්ඡුට්ඨං හොති, තඤ්ඤො චොදුපෙති පරිසංඝිතිතොසි දිට්ඨොසි -පෙ- පරිසංඝිතිතොසි සුතොසි -පෙ- පරිසංඝිතිතොසි දිට්ඨොසි සුතොසි පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනොසි, අස්සමිණොසි, අසකාපුතාසොසි, තත්ති තයා සද්ධිං උපොසිථො වා පචාරණො වා සංඝකම්මං වාති ආපනති වාචාස වාචාස සංඝාදිසෙසස්ස

35 අසුඤ්ඤා සුඤ්ඤාදිට්ඨි, සුඤ්ඤා අසුඤ්ඤාදිට්ඨි, අසුඤ්ඤා පසුඤ්ඤාදිට්ඨි, සුඤ්ඤා සුඤ්ඤාදිට්ඨි

36. අසුඤ්ඤා හොති පුග්ගලො අඤ්ඤානරං පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනො, තඤ්ඤො සුඤ්ඤාදිට්ඨිසමානො අනොකාසං කාරුපෙත්වා වාචනාධිපපායො වදෙති, ආපනති සංඝාදිසෙසෙන දුක්ඛං වස්ස

37 අසුඤ්ඤා හොති පුග්ගලො අඤ්ඤානරං පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනො, තඤ්ඤො සුඤ්ඤාදිට්ඨිසමානො ඕකාසං කාරුපෙත්වා වාචනාධිපපායො වදෙති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස

38 අසුඤ්ඤා හොති පුග්ගලො අඤ්ඤානරං පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනො, තඤ්ඤො සුඤ්ඤාදිට්ඨිසමානො අනොකාසං කාරුපෙත්වා අනෙකාසාධිපපායො වදෙති, ආපනති ඕමසවාදෙන දුක්ඛං වස්ස

39 අසුඤ්ඤා හොති පුග්ගලො අඤ්ඤානරං පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනො, තඤ්ඤො සුඤ්ඤාදිට්ඨිසමානො ඕකාසං කාරුපෙත්වා අනෙකාසාධිපපායො වදෙති, ආපනති ඕමසවාදස්ස

40 සුඤ්ඤා හොති පුග්ගලො අඤ්ඤානරං පාරාජිකං ධම්මං අනජ්ඣාපනො, තඤ්ඤො අසුඤ්ඤාදිට්ඨිසමානො අනොකාසං කාරුපෙත්වා වාචනාධිපපායො වදෙති, ආපනති දුක්ඛං වස්ස

41 සුඤ්ඤා හොති පුග්ගලො අඤ්ඤානරං පාරාජිකං ධම්මං අනජ්ඣාපනො, තඤ්ඤො අසුඤ්ඤාදිට්ඨිසමානො ඕකාසං කාරුපෙත්වා වාචනාධිපපායො වදෙති, අනාපනති

42 සුඤ්ඤා හොති පුග්ගලො අඤ්ඤානරං පාරාජිකං ධම්මං අනජ්ඣාපනො, තඤ්ඤො අසුඤ්ඤාදිට්ඨිසමානො අනොකාසං කාරුපෙත්වා අනෙකාසාධිපපායො වදෙති, ආපනති ඕමසවාදෙන දුක්ඛං වස්ස

43. සුඤ්ඤා හොති පුග්ගලො අඤ්ඤානරං පාරාජිකං ධම්මං අනජ්ඣාපනො, තඤ්ඤො අසුඤ්ඤාදිට්ඨිසමානො ඕකාසං කාරුපෙත්වා අනෙකාසාධිපපායො වදෙති, ආපනති ඕමසවාදස්ස

34 වෛද්‍යා කර්මන ඔහු විසින් පරිජ්ජාලාත් අවදනා වූ හෙතෙම දක්නා ලද්දේ වෙයි දක්නා ලද්දෙහි විමති ඇත්තේ දක්නා ලද්ද නො හදහයි. දක්නා ලද්ද නො සිහි කෙරෙයි. දක්නා ලද්ද නැසුනේ වෙයි අසන ලද්දෙහි විමති ඇත්තේ අසන ලද්ද නො හදහයි, අසන ලද්ද නො සිහි කෙරෙයි, අසන ලද්ද නැසුනේ වෙයි. පරිසංකීර්ණයෙහි විමති ඇත්තේ පරිසංකීර්ණය නො හදහයි, පරිසංකීර්ණය නො සිහි කෙරෙයි, පරිසංකීර්ණය නැසුනේ වෙයි ඉදින් ඔහුට වෛද්‍යා කර්මා නම් 'සාක කරණ ලද්දෙහි දක්නා ලද්දෙහි ය සාක කරණ ලද්දෙහි අසන ලද්දෙහි ය. සාක කරණ ලද්දෙහි දක්නා ලද්දෙහි අසන ලද්දෙහි පරිජ්ජාලාත් අවන්තෙහි ය. අශ්‍රමණයෙහි ය, අශාක්‍යාපුත්‍රියයෙහි ය නා සමග උපොසථයෙක් හෝ පවාරණ යෙක් හෝ සංඝකම්යෙක් හෝ තැනැ'යි වෛද්‍යා කර්මා නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ

35 අශුඬයා කෙරෙහි ශුඬදූෂි ඇත්තේ ය ශුඬයා කෙරෙහි අශුඬදූෂි ඇත්තේ ය ශුඬයා කෙරෙහි අශුඬදූෂි ඇත්තේ ය ශුඬයා කෙරෙහි ශුඬදූෂි ඇත්තේ ය

36 පුද්ගල තෙම අශුඬ වූයේ එක්තරා පරිජ්ජාලාතකට පැමිණියේ වෙයි ඉදින් ඔහුට ශුඬ ය යන දූෂි ඇත්තේ අවකාශ නො කරවා සස්තෙන් තෙරනු කැමැත්තේ කීයා නම් සහවෙසෙස් සමග දුකුලා ඇවැත් වේ

37 පුද්ගල තෙම අශුඬ වූයේ එක්තරා පරිජ්ජාලාතකට අවන්තේ වෙයි ඉදින් ඔහුට ශුඬ ය යන දූෂි ඇතියේ සස්තෙන් තෙරනු කැමැත්තේ අවකාශ කරවා කීයා නම් සහවෙසෙස් ඇවැත් වේ.

38 පුද්ගල තෙම අශුඬ වූයේ එක්තරා පරිජ්ජාලාතකට අවන්තේ වෙයි ඉදින් ඔහුට ශුඬ ය යන දූෂි ඇත්තේ අවකාශ නො කරවා ආක්‍රොශ කරණ රිසි ඇති ව කීයා නම් ඔමසවාදයෙහි පවති සමග දුකුලා ඇවැත් වේ

39 පුද්ගල තෙම අශුඬ වූයේ එක්තරා පරිජ්ජාලාතකට අවන්තේ වෙයි ඉදින් ඔහුට ශුඬ ය යන දූෂි ඇති ව අවකාශ කරවා ආක්‍රොශ කරණ රිසි ඇති ව කීයා නම් ඔමසවාදයෙහි පවති ඇවැත් වේ

40 පුද්ගල තෙම ශුඬ වූයේ එක්තරා පරිජ්ජාලාතකට නො පැමිණියේ වෙයි. ඉදින් ඔහුට අශුඬ ය යන දූෂි ඇති ව සස්තෙන් තෙරනු කැමැත්තේ අවකාශ නො කරවා කීයා නම් දුකුලා ඇවැත් වේ

41 පුද්ගල තෙම එක්තරා පරිජ්ජාලාතකට නො පැමිණියේ ශුඬ වූයේ වෙයි ඉදින් ඔහුට අශුඬ ය යන දූෂි ඇති ව සස්තෙන් තෙරනු කැමැත්තේ අවකාශ කරවා කීයා නම් ඇවැත් නැති

42 පුද්ගල තෙම එක්තරා පරිජ්ජාලාතකට නො පැමිණියේ ශුඬ වූයේ වෙයි ඉදින් ඔහුට අශුඬ ය යන දූෂි ඇති ව ආක්‍රොශ කරණ රිසි ඇත්තේ අවකාශ නො කරවා කීයා නම් ඔමසවාදයෙහි පවති සමග දුකුලා ඇවැත් වේ.

43 පුද්ගල තෙම එක්තරා පරිජ්ජාලාතකට නො පැමිණියේ ශුඬ වූයේ වෙයි ඉදින් ඔහුට අශුඬ ය යන දූෂි ඇති ව ආක්‍රොශ කරණ රිසි ඇතියේ අවකාශ කරවා කීයා නම් ඔමසවාදයෙහි පවති ඇවැත් වේ

44 අසුඤ්ඤා හොති පුග්ගලො අඤ්ඤානරං පාරාජිකං ධම්මං අනුක්ඛා-  
පනොනා, තඤ්ඤො අසුඤ්ඤාදිට්ඨිසමානො අනොකාසං කාරුපෙඤ්ඤා වාචනා-  
ධිප්පායො වදෙති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං -පෙ- ඔකාසං කාරුපෙඤ්ඤා වාචනාධි-  
ප්පායො වදෙති, අනාපනති -පෙ- අනොකාසං කාරුපෙඤ්ඤා අනෙකාසා-  
ධිප්පායො වදෙති, ආපනති ඔමසවාදෙන දුක්ඛකට්ඨං -පෙ- ඔකාසං කාරුපෙඤ්ඤා  
අනෙකාසාධිප්පායො වදෙති, ආපනති ඔමසවාදස්ස

45 අසුඤ්ඤා හොති පුග්ගලො අඤ්ඤානරං පාරාජිකං ධම්මං අනුක්ඛා-  
පනොනා, තඤ්ඤො අසුඤ්ඤාදිට්ඨිසමානො අනොකාසං කාරුපෙඤ්ඤා වාචනාධිප්පායො  
වදෙති, ආපනති සංඝාදිසෙසෙන දුක්ඛකට්ඨං -පෙ- ඔකාසං කාරුපෙඤ්ඤා  
වාචනාධිප්පායො වදෙති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස -පෙ- අනොකාසං  
කාරුපෙඤ්ඤා අනෙකාසාධිප්පායො වදෙති, ආපනති ඔමසවාදෙන දුක්ඛකට්ඨං  
-පෙ- ඔකාසං කාරුපෙඤ්ඤා අනෙකාසාධිප්පායො වදෙති, ආපනති ඔමසවාදස්ස

46 අනාපනති අසුඤ්ඤා අසුඤ්ඤාදිට්ඨිස්ස, අසුඤ්ඤා අසුඤ්ඤාදිට්ඨිස්ස,  
උම්මන්තකස්ස, ආදිකම්මකස්සාති

පඤ්ඤා දුට්ඨදෙස සිකාබාපදං නිවේණං.

### 3. 9.

#### දුතිය දුට්ඨදෙස සිකාබාපදං

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා රාජගහෙ විහරති චේළංගො  
කලාඤ්ඤානිවාපො තෙන බො පන සමයෙන මෙනතිසද්ධමුත්තො භික්ඛු  
තිස්සකුට්ඨා පඤ්ඤා ඔරොගන්තො අද්දසංසු ඡගලකං<sup>1</sup> අජ්ඣාය පිට්ඨ-  
පඡ්ඡන්තො, දිස්වාන එවමානංසු “ගඤ්ඤා මයං ආවුසො ඉමං ඡගලකං දාමා  
මිලලපුත්තං නාම කඤ්ඤා, ඉමං අජ්ඣං මෙනතිසං නාම භික්ඛුනිං කඤ්ඤා  
එවං මයං වොහරිස්සාම පුඤ්ඤා මයං ආවුසො දඤ්ඤා මිලලපුත්තං සුතො  
අවොචුක්ඛ, ඉද්දති පන අමෙහි සාමං දිට්ඨො මෙනතිසං භික්ඛුනියා පිට්ඨ-  
පඡ්ඡන්තො”ති තෙ තා ඡගලකං දඤ්ඤා මිලලපුත්තං නාම අකංසු, තා  
අජ්ඣං මෙනතිසං නාම භික්ඛුනිං අකංසු තෙ භික්ඛුනො දාඤ්ඤාසං ‘පුඤ්ඤා  
මයං ආවුසො දාමා මිලලපුත්තං සුතො අවොචුක්ඛ ඉද්දති පන අමෙහි සාමං  
දිට්ඨො මෙනතිසං භික්ඛුනියා පිට්ඨපඡ්ඡන්තො’ති භික්ඛු චම්මාභංසු  
“චො ආවුසො එවං අවුජ්ඣ, තාසංසා දාමා මිලලපුත්තං පුං ආසංසා”ති

1 ඡගලකං යනු යකුළුකයකි.

44 පුද්ගල තෙම එක්තරු පරිජිතවැනකට පැමිණියේ අශුඬු වූයේ වෙයි. ඉදින් ඔහුට අශුඬු ය යන දූෂි ඇති ව සත්තෙන් තෙරණ රිසි ඇතිගේ අවකාශ නො කරවා කියා නම් දුකුලාඥාවන් වෙයි සත්තෙන් තෙරණ රිසි ඇති ව අවකාශ කරවා කියා නම් ඥානාඥාවන් නැති ආශ්වාස කරණ රිසි ඇති ව අවකාශ නො කරවා කියා නම් ඔමසවාදයෙහි පවති සමග දුකුලාඥාවන් වේ . ආශ්වාස කරණ රිසි ඇති ව අවකාශ කරවා කියා නම් ඔමසවාදයෙහි පවති-ඥාවන් වේ

45 පුද්ගල තෙම එක්තරු පරිජිතවැනකට නො පැමිණියේ ශුඬු වූයේ වෙයි ඉදින් ඔහුට ශුඬු ය යන දූෂි ඇති ව සත්තෙන් තෙරණ රිසි ඇතිගේ අවකාශ නො කරවා කියා නම් සහවෙසෙස් සමග දුකුලාඥාවන් වේ සත්තෙන් තෙරණ රිසි ඇතිගේ අවකාශ කරවා කියා නම් සහවෙසෙස්-ඥාවන් වේ. ආශ්වාස කරණ රිසි ඇතිගේ අවකාශ නො කරවා කියා නම් ඔමසවාදයෙහි පවති සමග දුකුලාඥාවන් වේ ආශ්වාස කරණ රිසි ඇතිගේ අවකාශ කරවා කියා නම් ඔමසවාදයෙහි පවතිඥාවන් වේ

46 ශුඬුයා කෙරෙහි අශුඬු ය යන දූෂි ඇතියහුට, අශුඬුයා කෙරෙහි අශුඬු ය යන දූෂි ඇතියහුට, උනම්තනකයහට, ආදිකම්මකයහට ඥානාඥාවන් නැත්තේ යි

### 3. 9.

#### ද්විතිය ද්වයිදෙස සඛිකාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු රජගහනුවර සමීපයෙහි වූ කලාපක-නිවාප නම් වෙළෙඳනගෙහි වාසය කෙරෙහි තවද එසමයෙහි මේතනිය-භූමිමජ්ඣ නම් භික්ෂුහු ගිජුකුළුපව්වෙහි සිට බස්නාහු එළියක සමග මෙවුන්දමිහි ගැසිරෙණ එළුවකු දැක මෙසේ කිහු ‘ඥානාඥාවන්, අපි දැන් මේ එළුවා දබ්බමලාපුත්‍ර යයි නම් කරමිහ මේ එළිය මෙතනියා නම් භික්ෂුණිය කරමිහ අපි මෙසේ ව්‍යවහාර කරමිහ ඥානාඥාවන්, පෙර අපි දබ්බමලාපුත්‍රහට ශ්‍රැතයෙන් වොදනා කළමිහ දැන් වැළිත් අප විසින් ‘මෙතනියා මෙහෙණ සමග මෙවුන්දමිහි ගැසිරෙණුයේ තමන් ම දක්නා ලද්දේ ය’යි ඔහු ඒ එළුවා ‘දබ්බමලාපුත්‍ර’යි නම් කළහ ඒ එළිය “මෙතනියා” නම් භික්ෂුණිය කළහ ඔහු භික්ෂුන්ට ආරොචනය කළහ ‘ඥානාඥාවන්, අපි පෙර දබ්බමලාපුත්‍රහට ශ්‍රැතයෙන් කිමිහ දැන් වැළිත් අප විසින් මෙතනියා භික්ෂුණිය සමග මෙවුන්දමිහි ගැසිරෙණුයේ තමන් ම දක්නා ලද්දේ ය’යි භික්ෂුහු මෙසේ කිහු, ‘ඥානාඥාවන්, තහමක් මෙසේ කියවූ ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයෝ මෙසේ නො කරන්නාහ’යි

2 අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසුං අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදුතෙ එතස්මිං පකරණෙ භික්ඛුසඬකං සන්නපාතාපෙතා ආයස්මන්තං දබ්බං මලලුපුත්තං පටිපුච්ඡි. “සරසි නං දබ්බ එවරුපං කත්තා, යථසිමෙ භික්ඛු ආහංසු”ති “යථා මං භන්තෙ භගවා ජාතාති”ති දුතියමිදං ඛො භගවා -පෙ- නතියමපි ඛො භගවා ආයස්මන්තං දබ්බං මලලුපුත්තං එතදවොච “සරසි නං දබ්බ එවරුපං කත්තා, යථසිමෙ භික්ඛු ආහංසු”ති “යථා මං භන්තෙ භගවා ජාතාති”ති “න ඛො දබ්බ දබ්බා එවං නිබ්බණ්ණෙහි සචෙ තයා කතං කත්තාති වදෙහි, සචෙ අකතං අකත්තාති වදෙහි”ති “යතො අහං භන්තෙ ජාතො තාභිජාතාමි සුපිත්තෙත්තාපි මෙථුනං ධම්මං පතියෙව්නා, පගෙව ජාගරො”ති. අථ ඛො භගවා භික්ඛු ආමන්තෙසි “තෙත භි භික්ඛවෙ ඉමෙ භික්ඛු අනුයුක්ඛං”ති ඉදං වතා භගවා උට්ඨායාසනා විහාරං පාවිසි

3 අථ ඛො තෙ භික්ඛු මෙතන්තභුමවජ්ඣෙ භික්ඛු අනුයුක්ඛං “කිං පත තුමො ආවුසො ආයස්මන්තං දබ්බං මලලුපුත්තං අඤ්ඤාභාගියස්ස අධිකරණස්ස කිඤ්චිදෙසං ලෙසමන්තං උපාදය පාරාජිකෙත ධම්මෙත අනුභංගෙපා”ති. ‘එවමාවුසො’ති යෙ තෙ භික්ඛු අපමිථා, තෙ උපකායනති බියනති විපාවෙනති “කථං හි තාම මෙතන්තභුමවජ්ඣා භික්ඛු ආයස්මන්තං දබ්බං මලලුපුත්තං අඤ්ඤාභාගියස්ස අධිකරණස්ස කිඤ්චිදෙසං ලෙසමන්තං උපාදය පාරාජිකෙත ධම්මෙත අනුභංගෙසානති”ති අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසුං -පෙ- “සචං කීර තුමො භික්ඛවෙ දබ්බං මලලුපුත්තං අඤ්ඤාභාගියස්ස අධිකරණස්ස කිඤ්චිදෙසං ලෙසමන්තං උපාදය පාරාජිකෙත ධම්මෙත අනුභංගෙසානති”ති “සචං භගවා” විගරහි බුද්ධො භගවා “කථං හි තාම තුමො මොඝපුරිසා දබ්බං මලලුපුත්තං අඤ්ඤාභාගියස්ස අධිකරණස්ස කිඤ්චි දෙසං ලෙසමන්තං උපාදය පාරාජිකෙත ධම්මෙත අනුභංගෙසානති තෙන මොඝපුරිසා අපසන්නාතං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සිකඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ.”

“සො පත භික්ඛු භික්ඛුං දුට්ඨා දෙසො අපසන්නො අඤ්ඤාභාගියස්ස අධිකරණස්ස කිඤ්චිදෙසං ලෙසමන්තං උපාදය පාරාජිකෙත ධම්මෙත අනුභංගෙසා, අපසවනාම නං ඉමමනා බුගමවජ්ඣා චාවෙසානති තෙනා අපරෙති සමයෙන සමනුග්ගාගියමානො වා අසමනුග්ගාගියමානො වා අඤ්ඤාභාගියං චෙව තං අධිකරණං හොති, තොවි දෙසො ලෙසමනො උපාදිනො, භික්ඛු ව දෙසං පතිට්ඨාති, සංඝාදිසෙසා”ති

4 සො පනාති යො යාදිසො -පෙ- භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉඬ්ඤා අනෙ අධිපෙපතො භික්ඛුති

භික්ඛුනති අඤ්ඤං භික්ඛුං.

දුට්ඨා දෙසොති කුපිතො අතහතමනො අතතිරද්ධො ආගතවිනො බ්ලජානො.

• “පත භික්ඛු භික්ඛුං අනුයුක්ඛං” පඤ්ඤා පඤ්ඤා ආරොචෙසුං” 4.2.3 පා. 1. පා. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

2. ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් දන්වූහ ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනසෙහි මෙකරුණෙහි භික්ෂුසංඛ්‍යා රැස් කරවා ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන් පුළුවන් සේක ‘දබ්බය, යම්සේ මේ භික්ෂුහු කිහු ද තෙපි මෙබන්දක් කලහු සිහි කරවු දැ’ යි යම්සේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මා දන්තා සේක් නම් (එසෙයින් දතයුතු වෙමි) යි, බුදුහු දෙවන වට ද බුදුහු තෙවනවට ද ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන්ට මෙය වදාළහ. “දබ්බය, යම්සේ මේ භික්ෂුහු කිහු ද තෙපි මෙබන්දක් කලහු සිහි කරවු දැ’ යි යම්සේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දන්තා සේක් ද ‘එසෙයින් දතයුතු වෙමි’ යි දබ්බය, පණ්ණිනගෝ මෙසේ (පර ප්‍රත්‍යයෙන්) නිරවුල් නො කෙරෙහි ඉදින් තා විසින් කරණ ලද නම් කරණ ලද යි කියව ඉදින් තා විසින් නො කරණ ලද නම් නො කරණ ලද යි කියව” යි. ‘සාමානි, මම යම් කලෙක උපන්නෙමි ද එතැන් පටන් සිහිනෙකුදු මෙවුන්දම් සෙවියෙමි නො දන්මි නිදි වැරැයෙමි කාලමැ’ යි. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ භික්ෂුන් ඇමැතු සේක. ‘එසේ වී නම් මහණෙනි, මේ භික්ෂුන් විමසව’ යි මෙය දියුරු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ හුතස්නෙන් නැගී විහාරයට පිවිසි සේක.

3. ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු මේනතියභූමච්ඡක භික්ෂුන් විමසූහ කීමෙන් ද “ඇවැත්නි, තෙපි ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන්ට අත්‍යභාගීය අධිකරණයක්- හුගේ එකදෙශලෙශමාත්‍රයක් ගෙන පරිජ්ජාචැතින් වොදනා කරවු දැ” යි ‘එසේය ඇවැත්නි’ යි යම් අපිස් මහණ කෙනෙක් වෙත් නම් ඔහු අවමන් කෙරෙහි, අයුණු කියති, දෙය් පහළ කෙරෙත් ‘කෙසේ නම් මේනතියභූමච්ඡක භික්ෂුහු ආයුෂමත් දබ්බමලාපුත්‍රයන්ට අත්‍යභාගීය අධිකරණයක් හුගේ එකදෙ- ශලෙශමාත්‍රයක් ගෙන පරිජ්ජාචැතින් වොදනා කෙරෙත් දැ’ යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් දන්වූහ ‘සාමානි, තෙපි දබ්බමලාපුත්‍රයන්ට අත්‍යභාගීය අධිකරණයක් හුගේ එකදෙශලෙශමාත්‍රයක් ගෙන පරිජ්ජාචැතින් වොදනා කරවු දැ’ යි. ‘සාමානි භාග්‍යවතුන් වහන්සැ’ යි භාග්‍යවත් බුදුහු වෙසෙසින් භාරහුහ ‘කෙසේ නම් සිස්පුරුෂයෙනි, තෙපි දබ්බමලාපුත්‍රයන්ට අත්‍යභාගීය අධිකරණයක් හුගේ එකදෙශලෙශමාත්‍රයක් ගෙන පරිජ්ජාචැතින් වොදනා කරවු ද, සිස් පුරුෂයෙනි, තෙල නො පහන් වුවත්හේ ප්‍රසාදය පිණිස හෝ නො වෙයි තවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසවු.

‘යම් මහණෙක් දුෂිත වූයේ නො සතුටුසිත් ඇත්තේ’ ‘මොහු මෙසස්නෙන් නොරනෙමි නම් සෙහෙකැ’ යි අත්‍යභාගීය අධිකරණයක්- හුගේ එකදෙශලෙශමාත්‍රයක් ගෙන මහණක්හට පරිජ්ජාචැතින් වොදනා කරන්නේ නම්, එයින් පසුකලෙක විවාරකු ලබන්නේ හෝ නො විවාරණු ලබන්නේ හෝ ඒ අධිකරණය අත්‍යභාගීයද වේ නම් එකදෙශ වූ ලෙශමාත්‍රයෙන් ගන්නා ලද්දේ නම් ‘වොදක මහණ තෙමෙන් දෙසසෙහි පිහිටා නම් සඟවෙසෙස් වේය’ යි

4. යො පන යනු. යමෙක් යම්බද්ධයෙක් .  
 භික්ඛු යනු මේ තෙමේ මේ අභියෝගි භික්ඛු යයි අදහස් කරණ ලද්දේ ය.  
 භික්ඛුං යනු: අන් මහණක්හට  
 දුට්ඨො දෙසො යනු: කිපියේ නො සතුටුසිත් ඇත්තේ නො පහන් වූයේ කොවින් මැඩුණු සිත් ඇත්තේ හටගත් (පිළිඹු) හුල් ඇත්තේ

අප්පච්ඡිකොති තෙන ච කොපෙන තෙන ච දෙසෙන තාය ච අනන්ත-  
මතතාය තාය ච අනභිරුද්ධිය අප්පච්ඡිකො හොති

අඤ්ඤාභාගියස්ස අධිකරණස්සාති අපත්තඤ්ඤාභාගියං. චා හොති  
අධිකරණඤ්ඤාභාගියං චා කථං අධිකරණං අධිකරණස්ස අඤ්ඤාභාගියං.  
විවාදාධිකරණං අනුවාදාධිකරණස්ස අපත්තාධිකරණස්ස කිලවාධිකරණස්ස  
අඤ්ඤාභාගියං, අනුවාදාධිකරණං අපත්තාධිකරණස්ස කිලවාධිකරණස්ස  
විවාදාධිකරණස්ස අඤ්ඤාභාගියං, අපත්තාධිකරණං කිලවාධිකරණස්ස විවාදා-  
ධිකරණස්ස අනුවාදාධිකරණස්ස අඤ්ඤාභාගියං, කිලවාධිකරණං විවාදාධිකර-  
ණස්ස අනුවාදාධිකරණස්ස අපත්තාධිකරණස්ස අඤ්ඤාභාගියං. එවං අධිකරණං  
අධිකරණස්ස අඤ්ඤාභාගියං.

කථං අධිකරණං අධිකරණස්ස තබ්බාගියං? විවාදාධිකරණං විවාදාධිකර-  
ණස්ස තබ්බාගියං අනුවාදාධිකරණං අනුවාදාධිකරණස්ස තබ්බාගියං  
අපත්තාධිකරණං අපත්තාධිකරණස්ස සීය තබ්බාගියං සීය අඤ්ඤාභාගියං.

කථං අපත්තාධිකරණං අපත්තාධිකරණස්ස අඤ්ඤාභාගියං? මේථුන-  
ධම්මපාරුජිකාපතති අදින්නාදුතපාරුජිකාපතතියා මනුස්සවිග්ගහපාරුජිකා-  
පතතියා උත්තරිමනුස්සධම්මපාරුජිකාපතතියා අඤ්ඤාභාගියා අදින්නාදුත-  
පාරුජිකාපතති මනුස්සවිග්ගහපාරුජිකාපතතියා උත්තරිමනුස්සධම්මපාරුජිකා-  
පතතියා මේථුනධම්මපාරුජිකාපතතියා අඤ්ඤාභාගියා මනුස්සවිග්ගහපාරුජිකා-  
පතති උත්තරිමනුස්සධම්මපාරුජිකාපතතියා මේථුනධම්මපාරුජිකාපතතියා  
අදින්නාදුතපාරුජිකාපතතියා අඤ්ඤාභාගියා උත්තරිමනුස්සධම්මපාරුජිකා-  
පතති මේථුනධම්මපාරුජිකාපතතියා අදින්නාදුතපාරුජිකාපතතියා මනුස්ස-  
විග්ගහපාරුජිකාපතතියා අඤ්ඤාභාගියා. එවං අපත්තාධිකරණං අපත්තාධි-  
කරණස්ස අඤ්ඤාභාගියං.

කථං අපත්තාධිකරණං අපත්තාධිකරණස්ස තබ්බාගියං? මේථුන-  
ධම්මපාරුජිකාපතති මේථුනධම්මපාරුජිකාපතතියා තබ්බාගියා අදින්නාදුත-  
පාරුජිකාපතති අදින්නාදුතපාරුජිකාපතතියා තබ්බාගියා මනුස්සවිග්ගහ-  
පාරුජිකාපතති මනුස්සවිග්ගහපාරුජිකාපතතියා තබ්බාගියා උත්තරිමනුස්ස-  
ධම්මපාරුජිකාපතති උත්තරිමනුස්සධම්මපාරුජිකාපතතියා තබ්බාගියා. එවං  
අපත්තාධිකරණං අපත්තාධිකරණස්ස තබ්බාගියං.

කිලවාධිකරණං කිලවාධිකරණස්ස තබ්බාගියං. එවං අධිකරණං  
අධිකරණස්ස තබ්බාගියං.

කිංඤ්ච දෙසං භලසමන්තං උපාදයාති ලෙසො තාඤ්ඤාදි-  
ජාතිලෙසො නාමලෙසො හොත්තලෙසො ලිඛිතලෙසො අප්පච්ඡිකොති-  
පත්තාදිලෙසො චිත්තලෙසො උපජ්ඣායලෙසො අප්පච්ඡිකොති පත්තාදිලෙසො

අප්පනිකො යනු. ඒ නොපයෙන් ද ඒ දෙමයෙන් ද ඒ නො සතුටුසිත් ඇති බැවින් ද ඒ නො පහන් බැවින් ද නො සතුටුසිත් ඇත්තේ වේ.

අසද්දහාභියස්ස අබ්බකරණස්ස යනු ආපනති අත්‍යභාගිය හෝ අබ්බකරණ අත්‍යභාගිය හෝ වෙසි කිසෙයින් අබ්බකරණය අබ්බකරණයට අත්‍යභාග වේ ද? යත් විවාදබ්බකරණය අනුවාදබ්බකරණයට ආපනතාබ්බකරණයට කිව්වාබ්බකරණයට අත්‍යභාගිය වෙසි අනුවාදබ්බකරණය අපනතාබ්බකරණයට කිව්වාබ්බකරණයට විවාදබ්බකරණයට අත්‍යභාගිය වෙසි ආපනතාබ්බකරණය කිව්වාබ්බකරණයට විවාදබ්බකරණයට අනුවාදබ්බකරණයට අත්‍යභාගිය වෙසි කිව්වාබ්බකරණය විවාදබ්බකරණයට අනුවාදබ්බකරණයට ආපනතාබ්බකරණයට අත්‍යභාගිය වෙසි මෙසෙයින් අබ්බකරණය අබ්බකරණයට අත්‍යභාගිය වේ

කිසෙයින් අබ්බකරණය අබ්බකරණයට තද්දහාගිය වේ ද? යත්: විවාදබ්බකරණය විවාදබ්බකරණයට තද්දහාගිය වෙසි අනුවාදබ්බකරණය අනුවාදබ්බකරණයට තද්දහාගිය වෙසි ආපනතාබ්බකරණය ආපනතාබ්බකරණයට තද්දහාගිය ද වන්නේ ය, අත්‍යභාගිය ද වන්නේ යි

කිසෙයින් ආපනතාබ්බකරණය ආපනතාබ්බකරණයට අත්‍යභාගිය වේ ද? යත්: ඡෛත්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතිය අද්දතාද්දතපාරාජිකාපනතියට මනුෂ්‍ය-විග්‍රහපාරාජිකාපනතියට උත්තරිමනුෂ්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතියට අත්‍යභාගිය වෙසි අද්දතාද්දතපාරාජිකාපනතිය මනුෂ්‍යවිග්‍රහපාරාජිකාපනතියට උත්තරිමනුෂ්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතියට ඡෛත්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතියට අත්‍යභාගිය වෙසි මනුෂ්‍යවිග්‍රහපාරාජිකාපනතිය උත්තරිමනුෂ්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතියට ඡෛත්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතියට අද්දතාද්දතපාරාජිකාපනතියට අත්‍යභාගිය වෙසි උත්තරිමනුෂ්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතිය ඡෛත්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතියට අද්දතාද්දතපාරාජිකාපනතියට මනුෂ්‍යවිග්‍රහපාරාජිකාපනතියට අත්‍යභාගිය වෙසි මෙසෙයින් ආපනතාබ්බකරණය ආපනතාබ්බකරණයට අත්‍යභාගිය වේ

යමි කිසෙයින් ආපනතාබ්බකරණය ආපනතාබ්බකරණයට තද්දහාගිය වේ ද? යත් ඡෛත්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතිය ඡෛත්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතියට තද්දහාගිය වෙසි අද්දතාද්දතපාරාජිකාපනතිය අද්දතාද්දතපාරාජිකාපනතියට තද්දහාගිය වෙසි මනුෂ්‍යවිග්‍රහපාරාජිකාපනතිය මනුෂ්‍යවිග්‍රහපාරාජිකාපනතියට තද්දහාගිය වෙසි උත්තරිමනුෂ්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතිය උත්තරිමනුෂ්‍යබ්බසංඝාතපාරාජිකාපනතියට තද්දහාගිය වෙසි මෙසෙයින් ආපනතාබ්බකරණය ආපනතාබ්බකරණයට තද්දහාගිය වේ

කිව්වාබ්බකරණය කිව්වාබ්බකරණයට තද්දහාගිය වෙසි මෙසෙයින් අබ්බකරණය අබ්බකරණයට තද්දහාගිය වේ

කිසද්විදෙසං ලෙසමත්තං උපාදය යනු ලෙස තම් දග ලෙස කෙනෙකි ජාති ලෙස යා තාමලෙස යා ගොත්‍රලෙස යා ලිඛිතලෙස යා ආපනති ලෙස යා පාත්‍ර ලෙස යා විවර ලෙස යා උපාධියා ලෙස යා ආවායා ලෙස යා ශයනසායන-ලෙස යි.



ජාතිලෙභ්‍යො නාම ඛතනියො දිට්ඨො භොති පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣා-  
පජ්ජනො, අඤ්ඤං ඛතනියං පසයිති, වොදෙති: “ඛතනියො මයා දිට්ඨො  
පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොති, අස්සමණොසි, අසකාපුත්තියොසි, තඤ්ඤා  
නග්ගං සද්ධං උපොසපො වා පචාරණං වා සබ්බකමමං වාති, ආපනති වාචාය  
වාචාය සබ්බාදිසෙසස්ස චූභමණො දිට්ඨො භොති -පෙ- වෙස්සො දිට්ඨො  
භොති -පෙ- සුද්දො දිට්ඨො භොති පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපජ්ජනො, අඤ්ඤං  
සුද්දං පසයිති, වොදෙති: සුද්දො මයා දිට්ඨො පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොති,  
අස්සමණොසි, අසකාපුත්තියොසි -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සබ්බාදි-  
සෙසස්ස

නාමලෙභ්‍යො නාම චූභරකඛිනො දිට්ඨො භොති -පෙ- ඛමමරකඛිනො  
දිට්ඨො භොති -පෙ- සබ්බරකඛිනො දිට්ඨො භොති පාරාජිකං ඛමමං  
අජ්ඣාපජ්ජනො, අඤ්ඤං සබ්බරකඛිනං පසයිති, වොදෙති සබ්බරකඛිනො  
මයා දිට්ඨො පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොති, අස්සමණොසි, අසකාපුත්ත-  
ියොසි -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සබ්බාදිසෙසස්ස

ගොතනලෙභ්‍යො නාම ගොතමො දිට්ඨො භොති -පෙ- මොගහල්ලානො  
දිට්ඨො භොති -පෙ- කච්චායනො දිට්ඨො භොති -පෙ- වාසිට්ඨො දිට්ඨො  
භොති පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපජ්ජනො, අඤ්ඤං වාසිට්ඨං පසයිති, වොදෙති  
වාසිට්ඨො මයා දිට්ඨො පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොති, අස්සමණොසි,  
අසකාපුත්තියොසි -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සබ්බාදිසෙසස්ස

උඛිතලෙභ්‍යො නාම: දිඝො දිට්ඨො භොති -පෙ- රස්සො දිට්ඨො භොති  
-පෙ- කණොහො දිට්ඨො භොති -පෙ- ඔදනො දිට්ඨො භොති පාරාජිකං  
ඛමමං අජ්ඣාපජ්ජනො, අඤ්ඤං ඔදනං පසයිති, වොදෙති: ඔදනො මයා  
දිට්ඨො, පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොති, අස්සමණොසි, අසකාපුත්තියොසි  
-පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සබ්බාදිසෙසස්ස

ආපනතිලෙභ්‍යො නාම: ලුහුකං ආපනතිං ආපජ්ජනො දිට්ඨො භොති,  
තඤ්ඤො පාරාජිකෙන වොදෙති අස්සමණොසි, අසකාපුත්තියොසි -පෙ-  
ආපනති වාචාය වාචාය සබ්බාදිසෙසස්ස

පනනලෙභ්‍යො නාම ලොහපනනධරො දිට්ඨො භොති -පෙ- සාවකං  
පනනධරො දිට්ඨො භොති -පෙ- සුමහකපනනධරො දිට්ඨො භොති පාරාජිකං  
ඛමමං අජ්ඣාපජ්ජනො, අඤ්ඤං සුමහකපනනධරං පසයිති, වොදෙති  
සුමහකපනනධරො මයා දිට්ඨො පාරාජිකං ඛමමං අජ්ඣාපනොති,  
අස්සමණොසි, අසකාපුත්තියොසි -පෙ- ආපනති වාචාය වාචාය සබ්බාදි-  
සෙසස්ස

ජාතිලෙස නම් වෛදකයා විසින් පරිජ්ඣාවෙන් අවදනා ඝෘත්‍රියයෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි (හෙතෙම) අත්‍යඝෘත්‍රිය මහණක්හු දෑක මා විසින් (පරිජ්-ඣාවෙන් අවදනා) ඝෘත්‍රියයෙක් දක්නා ලද්දේ ය (ඝෘත්‍රිය වූ තෝ) පරිජ්ඣාවෙන් අවන්තෙහි, අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි නා සමග උපොසථයෙක් හෝ පවාරණයෙක් හෝ සභවෙසෙස්ඣාවෙන් වේ ඛමුණෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි. වෛශ්‍යයෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි පරිජ්ඣාවෙන් අවදනා ශුද්‍රයෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි (හෙතෙම) අත්‍යශුද්‍ර පාවිද්දකු දෑක 'මා විසින් (පරිජ්-ඣාවෙන් අවදනා) ශුද්‍රයෙක් දක්නා ලද්දේ ය (තෝ) පරිජ්ඣාවෙන් අවන්තෙහි අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි වෛදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඣාවෙන් වේ

නාමලෙස නම් (වෛදක මහණහු විසින්) බුද්ධරක්ඛිත නමැත්තෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි බමමරක්ඛිත නමැත්තෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි පරිජ්ඣාවෙන් අවදනා සඛ්‍යරක්ඛිත නමැත්තෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි හේ සඛ්‍යරක්ඛිත නම් අනෙකක්හු දෑක 'මා විසින් (පරිජ්ඣාවෙන් අවදනා) සඛ්‍ය-රක්ඛිත දක්නා ලද්දේ ය (තෝ) පරිජ්ඣාවෙන් අවන්තෙහි, අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි වෛදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඣාවෙන් වේ.

ගොතනලෙස නම් (වෛදක මහණහු විසින්) ගොතම ගොත්‍ර ආතියෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි මොග්ගලාන ගොත්‍ර ආතියෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි කම්මායන ගොත්‍ර ආතියෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි පරිජ්ඣාවෙන් අවදනා වාසිට්ඨ ගොත්‍ර ආතියෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි හේ වාසිට්ඨ ගොත්‍ර ආතී අන් පාවිද්දකු දෑක 'මා විසින් (පරිජ්ඣාවෙන් අවදනා) වාසිඨයෙක් දක්නා ලද (තෝ) පරිජ්ඣාවෙන් අවන්තෙහි, අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රිය-යෙහි වෛදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඣාවෙන් වේ

ලිඛනලෙස නම් දිගුල්ලෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි. ලුහුඬුයෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි කථලයෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි පරිජ්ඣාවෙන් අවදනා හෙළලයෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි හේ අන් හෙළල පාවිද්දකු දෑක 'මා විසින් (පරිජ්ඣාවෙන් අවදනා) හෙළලයෙක් දක්නා ලද්දේ ය (තෝ) පරිජ්ඣාවෙන් අවන්තෙහි, අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි වෛදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඣාවෙන් වේ

ආපනති ලෙස නම් ලුහුඬුවෙන් අවදනා පාවිද්දෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි ඉදින් ඔහුට අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි, පරිජ්ඣාවෙන් වෛදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඣාවෙන් වේ

පහන ලෙස නම් ලොහොමුවා පා දරන්නෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි සාවකපාත්‍ර (මජ්ඣිම නිකාය) දරන්නෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි පරිජ්-ඣාවෙන් අවදනා සුමනකපාත්‍ර (පියවි මාට්ටා) දරන්නෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි. හේ පියවි මාට්ටා දරණ අන් මහණක්හු දෑක 'මා විසින් (පරිජ්ඣාවෙන් අවදනා) පියවි මාට්ටා දරන්නෙක් දක්නා ලද (තෝ) පරිජ්ඣාවෙන් අවන්තෙහි, අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි, වෛදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඣාවෙන් වේ

භිමරලෙසො නාම පංඤ්කුලිකො දිට්ඨො හොති -පෙ- ගහපති විවරධරො දිට්ඨො හොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපජ්ජනො, අඤ්ඤං ගහපතිවිවරධරං පසයිති චොදෙති ගහපතිවිවරධරො මයා දිට්ඨො, පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනො, අය්‍යමණො, අසකාපුත්තියො -පෙ- අපතති වාචාය වාචාය සංඝාදිසෙසො

;

උපජ්ඣායලෙසො නාම ඉත්තනාමයං සද්ධිවිහාරිකො දිට්ඨො හොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපජ්ජනො, අඤ්ඤං ඉත්තනාමයං සද්ධිවිහාරිකො මයා දිට්ඨො, පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනො, අය්‍යමණො, අසකාපුත්තියො, -පෙ- අපතති වාචාය වාචාය සංඝාදිසෙසො.

ආවර්ණිකලෙසො නාම ඉත්තනාමයං අනෙතවාසිකො දිට්ඨො හොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපජ්ජනො අඤ්ඤං ඉත්තනාමයං අනෙතවාසිකං පසයිති චොදෙති ඉත්තනාමයං අනෙතවාසිකො මයා දිට්ඨො, පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනො, අය්‍යමණො, අසකාපුත්තියො -පෙ- අපතති වාචාය වාචාය සංඝාදිසෙසො

සෙනාසනලෙසො නාම ඉත්තනාමයං සෙනාසනවාසිකො දිට්ඨො හොති පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපජ්ජනො, අඤ්ඤං ඉත්තනාමයං සෙනාසනවාසිකං පසයිති චොදෙති ඉත්තනාමයං සෙනාසනවාසිකො මයා දිට්ඨො, පාරාජිකං ධම්මං අජ්ඣාපනො, අය්‍යමණො, අසකාපුත්තියො, නථි තයා සද්ධිං උපොසථො වා පචාරණං වා සංඝකම්මං වා ති අපතති වාචාය වාචාය සංඝාදිසෙසො.

පාරාජිකෙහි ධම්මෙහි වතුනං අඤ්ඤානරොන

අනුදායං සංඝායාති චොදෙති වා චොදපෙති වා

අප්පමනාම නං ඉමමහං චුමමවිසා මාවෙය්‍යන්ති භික්ෂුහං වාචෙය්‍යං සමණධම්මා වාචෙය්‍යං, සිලකඩ්ඪා වාචෙය්‍යං, තපොගුණා වාචෙය්‍යං

තනො අපරොන සමසෙනාති යත්ති චණෙ අනුදායිකො හොති නා ඛණං නං ලයං නං මුහුත්තං විතිවත්තො.

සමනුග්ගාතිසමානොති යෙන වජ්ජනං අනුදායිකො හොති, නස්ස වජ්ජනං සමනුග්ගාතිසමානො

අසමනුග්ගාතිසමානොති න කෙනපි වුවවොහො

අභිකරණං නාම වත්තාරි අභිකරණාති විවාදාකරණං, අනුවාදාකරණං, අපතනාකරණං, කිව්වාකරණං

සංඝාටි දෙසො දෙසමනො උපාදිගොති තෙසං ලෙසානං අඤ්ඤාතරො ලෙසො උපාදිගො හොති.

**මිච්ච ලෙස නම්** පසුල් හිටුරු දරන්නෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි . පරිජ්ඣාවාත් අවදනා ගැහැවිසිටුරු දරන්නෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි හේ ගැහැවිසිටුරු දරණ අන් මහණක්හු දෑක 'මා විසින් (පරිජ්ඣාවාත් අවදනා) ගැහැවිසිටුරු දරන්නෙක් දක්නා ලද (තෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්නෙහි, අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි වෛදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සහවෙසෙස්ඥාවාත් වේ.

**උපජ්ඣාය ලෙස නම්** මෙනම් ඥාත්තහුගේ පරිජ්ඣාවාත් අවදනා සද්ධිවිහාරිකයෙක් දක්නා ලද වෙයි. මෙනම් ඥාත්තහුගේ අන් සද්ධිවිහාරික පාවිද්දකු දෑක 'මා විසින් මෙනම් මහණහුගේ (පරිජ්ඣාවාත් අවදනා) සද්ධි-විහාරික තෙම දක්නා ලද (තෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්නෙහි, අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි වෛදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සහවෙසෙස්ඥාවාත් වේ

**ආවර්ග ලෙස නම්** මෙනම් ඥාත්තහුගේ පරිජ්ඣාවාත් අවදනා අනා-වැසියෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි හේ මෙනම් ඥාත්තහුගේ අන් අනාවැසි පාවිද්දකු දෑක 'මා විසින් මෙනම් ඥාත්තහුගේ (පරිජ්ඣාවාත් අවදනා) අනාවැසි තෙම දක්නා ලද (තෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්නෙහි, අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි වෛදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සහවෙසෙස්ඥාවාත් වේ

**සෙත්තාසන ලෙස නම්** මෙනම් ඥාත්තහුගේ සෙනසුන් වැසි වූ පරිජ්ඣාවාත් අවදනා මහණෙක් දක්නා ලද වෙයි. මෙනම් ඥාත්තහුගේ සෙනසුන් වැසි අන් මහණක්හු දෑක 'මා විසින් මෙනම් ඥාත්තහුගේ සෙනසුන් වැසි (පරිජ්ඣාවාත් අවදනා) මහණ දක්නා ලද (තෝ) පරිජ්ඣාවාත් අවන්නෙහි, අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි නා සමග උපොසථයෙක් හෝ පචාරණ-යෙක් හෝ සමාසකමයෙක් හෝ තැනැත්තිය වෛදනා කෙරේ නම් තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සහවෙසෙස්ඥාවාත් වේ

**පාරාජිකෙහි ධම්මෙහි යනු** සතර පරිජ් අතුරෙන් එක්තරයෙකින්

**අනුඤ්ඤාසය යනු** වෛදනා කෙරෙයි හෝ වෛදනා කරවා හෝ

**අපොචනාම නා ඉමමිසා බ්‍රහමචරියා වාචෙයා යනු** භික්ෂු භාවයෙන් ගලවන්නෙමි නම්, ප්‍රමණධර්මයෙන් ගලවන්නෙමි නම් ශීලසකකියෙන් ගලවන්නෙමි නම්

**නතො අපරෙහි සමයෙන යනු** යම් ඥාතිල්ලෙකිහි වෛදනා කරණ ලද වේ ද ඒ ඥාතිල්ල, ඒ ලග, මොහොත, ඉක්මැහිය කල්හි

**සමනුගගාහිස්මානො යනු** යම් පාරාජික වස්තුවෙකින් වෛදනා කරණ ලද්දේ වේ ද ඒ වස්තුවෙහි විවාරනු ලබන්නේ

**අසමනුගගාහිස්මානො යනු** කිසි වස්තුවෙකින් නො නියනු ලබන්නේ

**අභිකරණ නම්** අභිකරණ සතරෙකි විවාදභිකරණ ය, අනුවාදභි-කරණ ය, අපනතාභිකරණ ය, නිව්වාභිකරණ ය

**කොච් දෙසො ලෙසමනො උපාදිනො යනු** ඒ ලෙසයන් අතුරෙන් එක්තරා ලෙසයෙක් ගන්නා ලද්දේ වේ.

භික්ඛු ච දෙසං පඤ්චායීති තුව්ඡකං මයා භණ්ණං, මුසා මයා භණ්ණං, අභුතං මයා භණ්ණං, අජනනෙන මයා භණ්ණං.

සංඝාදිසෙසොති -පෙ- තෙනපි චුළුවති සංඝාදිසෙසොති.

5 භික්ඛු සංඝාදිසෙසං අජ්ඣාපජ්ජනො දිට්ඨො භොති, සංඝාදිසෙසෙ සංඝාදිසෙසදිට්ඨි භොති, තඤ්ඤෙ පාරාජිකෙන වොදෙති. අය්‍යමණොසි, අසකාපුත්තියොසි, නඤ්ඤි නයා සද්ධිං උපොසථො වා පචාරණා වා සංඝකමමං වාති, එවමපි අපභතඤ්ඤාභාගියං භොති, ලෙසො ච උපාදිහොගා, අපභති වාචාය වාචාය සංඝාදිසෙසස්ස.

6 භික්ඛු සංඝාදිසෙසං අජ්ඣාපජ්ජනො දිට්ඨො භොති, සංඝාදිසෙසෙ චුලුවවයදිට්ඨි භොති -පෙ- පාවිතතියදිට්ඨි භොති -පෙ- පාටිදෙසනීයදිට්ඨි භොති -පෙ- දුක්ඛාසිතදිට්ඨි භොති -පෙ- දුක්ඛාසිතදිට්ඨි භොති තඤ්ඤෙ පාරාජිකෙන වොදෙති. අය්‍යමණොසි, අසකාපුත්තියොසි -පෙ- එවමපි අපභතඤ්ඤාභාගියං භොති, ලෙසො ච උපාදිහොගා, අපභති වාචාය වාචාය සංඝාදිසෙසස්ස.

7 භික්ඛු චුලුවවයං -පෙ- පාවිතතියං -පෙ- පාටිදෙසනීයං -පෙ- දුක්ඛාසිතදිට්ඨි භොති -පෙ- දුක්ඛාසිතං අජ්ඣාපජ්ජනො දිට්ඨො භොති, දුක්ඛාසිතෙ දුක්ඛාසිතදිට්ඨි භොති, තඤ්ඤෙ පාරාජිකෙන වොදෙති. අය්‍යමණොසි, අසකාපුත්තියොසි -පෙ- එවමපි අපභතඤ්ඤාභාගියං භොති, ලෙසො ච උපාදිහොගා, අපභති වාචාය වාචාය සංඝාදිසෙසස්ස.

8 භික්ඛු දුක්ඛාසිතං අජ්ඣාපජ්ජනො දිට්ඨො භොති, දුක්ඛාසිතෙ සංඝාදිසෙසදිට්ඨි භොති -පෙ- දුක්ඛාසිතෙ චුලුවවයපාවිතතියපාටිදෙසනීයදුක්ඛාසිතදිට්ඨි භොති තඤ්ඤෙ පාරාජිකෙන වොදෙති. අය්‍යමණොසි, අසකාපුත්තියොසි, නඤ්ඤි නයා සද්ධිං උපොසථො වා පචාරණා වා සංඝකමමං වාති, එවමපි අපභතඤ්ඤාභාගියං භොති, ලෙසො ච උපාදිහොගා, අපභති වාචාය වාචාය සංඝාදිසෙසස්ස.

එකං මුලං කාතුනි මනං බණ්ණබ්බං

9 භික්ඛු සංඝාදිසෙසං අජ්ඣාපජ්ජනො දිට්ඨො භොති, සංඝාදිසෙසෙ සංඝාදිසෙසදිට්ඨි භොති තඤ්ඤෙ පාරාජිකෙන වොදෙති. “අය්‍යමණොසි, අසකාපුත්තියොසි, නඤ්ඤි නයා සද්ධිං උපොසථො වා පචාරණා වා සංඝකමමං වා”ති එවමපි අපභතඤ්ඤාභාගියං භොති, ලෙසො ච උපාදිහොගා, අපභති වාචාය වාචාය සංඝාදිසෙසස්ස.

හිතනු ව දෙසං පනිට්ඨානී යනු: සිත්බසෙක් මා විසින් කියන ලද යා, මුසවාසෙක් මා විසින් කියන ලද යා, අභුතසෙක් මා විසින් කියන ලද යා, මා නො දන්නනු විසින් කියන ලදී

සංඝාදිසෙසො යනු එයින්ද කියනු ලැබෙයි 'සංඝාදිසෙසො'යි

5 (වොදක මහණ විසින්) සභවෙසෙස් අවදනා මහණ තෙම දක්නා ලද්දේ වෙයි සභවෙසෙස්ති සභවෙසෙස් ය යන දූෂට් ඇත්තේ වෙයි ඉදින් ඔහුට 'අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි, තා සමග උපොසථයෙක් හෝ පචාරණයෙක් හෝ සංඝකමයෙක් හෝ නැතැ'යි පරිජ්ඣාවැනින් වොදනා කෙරේ නම් මෙසේත් ආපනති—අත්‍යභාගිය ද වෙයි, ලෙශයෙක් ද ගන්නා ලද්දේ වෙයි. තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

6. සභවෙසෙස් අවදනා මහණෙක් දක්නා ලද්දේ වෙයි සභවෙසෙස්ති භූලාභි ය යන දූෂට් ඇත්තේ වෙයි පචිති ය යන දූෂට් ඇත්තේ වෙයි .. පිට්‍රිදෙස්නී ය යන දූෂට් ඇත්තේ වෙයි දුකුලා ය යන දූෂට් ඇත්තේ වෙයි දුබ්බි ය යන දූෂට් ඇත්තේ වෙයි. ඉදින් ඔහුට 'අශ්‍රමණයෙහි අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි . 'යි පරිජ්ඣාවැනින් වොදනා කෙරේ නම් මෙසේත් ආපනති—අත්‍යභාගිය ද වෙයි ලෙශයෙක් ද ගන්නා ලද්දේ වෙයි තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

7 මහණ තෙම භූලාභි පවිති...පිට්‍රිදෙස්නී . දුකුලා දුබ්බි ඇවැත් අවදනේ දක්නා ලද වෙයි. දුබ්බියෙහි දුබ්බි ය යන දූෂට් ඇත්තේ වෙයි ඉදින් ඔහුට 'අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි, 'යි පරිජ්ඣාවැනින් වොදනා කෙරේ නම් මෙසේත් ආපනති—අත්‍යභාගිය ද වෙයි ලෙශයෙක් ද ගන්නා ලද්දේ වෙයි තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

8 මහණ තෙම දුබ්බිඇවැත් අවදනේ දක්නා ලද වෙයි. දුබ්බියෙහි සභවෙසෙස් ය යන දූෂට් ඇත්තේ වෙයි දුබ්බියෙහි භූලාභි පචිති පිට්‍රිදෙස්නී දුකුලා ය යන දූෂට් ඇත්තේ වෙයි ඉදින් ඔහුට 'අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි, තා සමග උපොසථයෙක් හෝ පචාරණයෙක් හෝ සංඝකමයෙක් හෝ නැතැ'යි පරිජ්ඣාවැනින් වොදනා කෙරේ නම් මෙසේත් ආපනති—අත්‍යභාගිය වෙයි. ලෙශයෙක් ද ගන්නා ලද්දේ වෙයි තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

එකක් එකක් මුල් කොටගෙන ඒ වක්‍රය බැහැර ද සතු.

9 මහණ තෙම සභවෙසෙස්ඇවැත් අවදනේ දක්නා ලද වෙයි සභවෙසෙස්ති සභවෙසෙස් ය යන දූෂට් ඇත්තේ වෙයි ඉදින් ඔහුට 'අශ්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි, තා සමග උපොසථයෙක් හෝ පචාරණ-යෙක් හෝ සංඝකමයෙක් හෝ නැතැ'යි පරිජ්ඣාවැනින් වොදනා කරවා නම් මෙසේත් ආපනති—අත්‍යභාගිය ද වෙයි ලෙශයෙක් ද ගන්නා ලද්දේ වෙයි තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ

10 භික්ෂු සම්මාදිසෙසං අජ්ඣාපජ්ජන්තො දිට්ඨො භොති, සම්මාදිසෙසෙ චුල්ලච්චයදිට්ඨි භොති -පෙ- පාචිතනියදිට්ඨි භොති -පෙ- පාචිදෙසනියදිට්ඨි භොති -පෙ- දුක්ඛාපිතදිට්ඨි භොති -පෙ- දුක්ඛාසිතදිට්ඨි භොති -පෙ- නැඤ්ච පාරාජිකෙන චොදුපෙති “අසුඛණොසි, අසකාපුත්තියොසි -පෙ-” එවදි ආපත්තාඤ්ඤාභාගියං භොති, ලෙසො ච උපාදිනො, ආපත්ති වාචාය වාචාය සම්මාදිසෙසං

11 භික්ෂු චුල්ලච්චයං අජ්ඣාපජ්ජන්තො දිට්ඨො භොති, චුල්ලච්චයෙ චුල්ලච්චයදිට්ඨි භොති -පෙ- චුල්ලච්චයෙ පාචිතනියදිට්ඨි භොති -පෙ- පාචිදෙසනියදිට්ඨි භොති -පෙ- දුක්ඛාපිතදිට්ඨි භොති -පෙ- දුක්ඛාසිතදිට්ඨි භොති, සම්මාදිසෙසදිට්ඨි භොති නැඤ්ච පාරාජිකෙන චොදුපෙති “අසුඛණොසි, අසකාපුත්තියොසි” -පෙ- එවදි ආපත්තාඤ්ඤාභාගියං භොති, ලෙසො ච උපාදිනො, ආපත්ති වාචාය වාචාය සම්මාදිසෙසං

12 භික්ෂු පාචිතනියං -පෙ- පාචිදෙසනියං -පෙ- දුක්ඛං -පෙ- දුක්ඛාසිතං අජ්ඣාපජ්ජන්තො දිට්ඨො භොති දුක්ඛාසිතෙ දුක්ඛාසිතදිට්ඨි භොති -පෙ- දුක්ඛාසිතෙ සම්මාදිසෙසදිට්ඨි භොති -පෙ- චුල්ලච්චයදිට්ඨි භොති -පෙ- පාචිතනියදිට්ඨි භොති -පෙ- පාචිදෙසනියදිට්ඨි භොති -පෙ- දුක්ඛාපිතදිට්ඨි භොති, නැඤ්ච පාරාජිකෙන චොදුපෙති. “අසුඛණොසි, අසකාපුත්තියොසි, නජ්ඣි තයා සද්ධං උපොසථො වා පචාරණා වා සම්ඝකම්මං වා” ති එවදි ආපත්තාඤ්ඤාභාගියං භොති, ලෙසො ච උපාදිනො, ආපත්ති වාචාය වාචාය සම්මාදිසෙසං

13 අනාපත්ති තථාසඤ්ඤා චොදෙති වා චොදුපෙති වා උම්මන්තස්ස, ආදිකම්මිකස්සාති

දුතියදුට්ඨදෙසසිකධාපදං නිමිතිං.

10. මහණ තෙම සභවෙසෙස්ඇවැත් අවදනේ දක්නා ලද වෙයි සභ-  
වෙසෙස්සි තුලාසි ය යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි . . පච්ඡි ය යන දෑටි ඇත්තේ  
වෙයි . . පිළිදෙස්සි ය යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි දුකුලා ය යන දෑටි  
ඇත්තේ වෙයි දුඛාසි ය යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි ඉදින් ඔහුට  
'අග්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි . . 'යි පරිජ්ඣාවැතින් වෛදනා කරවා නම්  
මෙසේත් ආපතති—අත්‍යභාගිය ද වෙයි ලෙශයෙක් ද ගන්නා ලද්දේ වෙයි.  
තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

11. මහණ තෙම තුලාසිඇවැත් අවදනේ දක්නා ලද වෙයි. තුලාසියෙහි  
තුලාසි ය යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි තුලාසියෙහි පච්ඡි ය යන දෑටි  
ඇත්තේ වෙයි . පිළිදෙස්සි ය යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි දුකුලා ය යන  
දෑටි ඇත්තේ වෙයි දුඛාසි ය යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි සභවෙසෙස් ය  
යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි ඉදින් ඔහුට 'අග්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි  
. 'යි පරිජ්ඣාවැතින් වෛදනා කරවා නම්, මෙසේත් ආපතති—අත්‍යභාගිය ද  
වෙයි, ලෙශයෙක් ද ගන්නා ලද්දේ වෙයි තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්-  
ඇවැත් වේ

12 මහණ තෙම පච්ඡි . පිළිදෙස්සි දුකුලා දුඛාසි ඇවැත් අවදනේ  
දක්නා ලද වෙයි දුඛාසියෙහි දුඛාසි ය යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි .  
දුඛාසියෙහි සභවෙසෙස් ය යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි . තුලාසි ය යන  
දෑටි ඇත්තේ වෙයි පච්ඡි ය යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි . පිළිදෙස්සි  
ය යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි දුකුලා ය යන දෑටි ඇත්තේ වෙයි ඉදින්  
ඔහුට 'අග්‍රමණයෙහි, අශාක්‍යපුත්‍රියයෙහි, නා සමග උපොසථයෙක් හෝ  
පමාරණයෙක් හෝ සංඛ්‍යාකමයෙක් හෝ නැතැ'යි පරිජ්ඣාවැතින් වෛදනා  
කරවා නම්, මෙසේත් ආපතති—අත්‍යභාගිය ද වෙයි, ලෙශයෙක් ද ගන්නා  
ලද්දේ වෙයි, තෙපුලෙහි තෙපුලෙහි සභවෙසෙස්ඇවැත් වේ.

13 එබඳු සංඥ ඇත්තේ වෛදනා කෙරෙයි හෝ වෛදනා කරවයි  
හෝ ඇවැත් නැති උමමත්තකයනට ආදිකමමකයනට ඇවැත් නැත්තේ යි.

දුතියද්විතීයදෙස සිංහාපදය නිමි.



පරිමසරිසරෙහිදසිකව්‍යපදං

1. තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා රාජගහෙ විහරති චෙඨවතෙ කලඤ්ඤානිවාපෙ අථ බො දෙවදත්තො යෙන කොකාලිකො කට්ඨොරක-  
නිසාකො බණ්ඩදෙවියා පුතො සමුද්දත්තො තෙනුපසඬකම්, උපසඬකමිනා  
කොකාලිකං කට්ඨොරකනිසාකං බණ්ඩදෙවියා පුතං සමුද්දත්තං  
එතදවොච “එථ මයං ආට්ඨසො සමණස්ස ගොතමස්ස සඛ්‍යහෙදං කරිස්සාමි  
වක්ඛහෙදන්ති” එවං වුතො කොකාලිකො දෙවදත්තං එතදවොච “සමණො  
බො ආට්ඨසො ගොතමො මහිඤ්ඤා මහානුභාවො කථං මයං සමණස්ස  
ගොතමස්ස සඛ්‍යහෙදං කරිස්සාමි වක්ඛහෙදන්ති” එථ මයං ආට්ඨසො සමණ-  
ගොතමං උපසඬකමිනා පඤ්ච වජ්ඣති යාවිස්සාමි “භතවා භතො අතෙකපරි-  
යායෙන අපට්ඨස්ස සන්තුට්ඨස්ස සලලෙබ්බස්ස ධුතස්ස පාසාදිකස්ස අපවයස්ස  
විරියාරම්භස්ස වණ්ණවාදී” ඉමානි භතො පඤ්ච වජ්ඣති අතෙකපරියායෙන  
අපට්ඨස්ස සන්තුට්ඨස්ස සලලෙබ්බස්ස ධුතස්ස පාසාදිකස්ස අපවයස්ස  
විරියාරම්භස්ස සංවත්තන්ති

“සාධු භතො භික්ඛු යාවජ්චං අරඤ්ඤාසා අස්ස, යො ගාමිනාං  
ඕසරෙය්‍ය වජ්ජං නං චුසෙය්‍ය

යාවජ්චං පිණ්ඩපාතිකා අස්ස, යො නිමිත්තනං සාදිසෙය්‍ය වජ්ජං නං  
චුසෙය්‍ය

යාවජ්චං පංසුකුලිකා අස්ස, යො ගහපතිවීරං සාදිසෙය්‍ය වජ්ජං නං  
චුසෙය්‍ය

යාවජ්චං රාකබ්බුලිකා අස්ස, යො ඡන්තං උපගච්ඡෙය්‍ය වජ්ජං නං  
චුසෙය්‍ය.

යාවජ්චං මච්ඡමංසං න බාදෙය්‍ය, යො මච්ඡමංසං බාදෙය්‍ය වජ්ජං න  
චුසෙය්‍ය”ති

ඉමානි සමණො ගොතමො නානුජාතිස්සති. තෙ මයං දුට්ඨි  
පඤ්චති වජ්ඣති ජනං සඤ්ඤාපෙස්සාමාති සකකා බො ආට්ඨසො ඉමෙති  
පඤ්චති වජ්ඣති සමණස්ස ගොතමස්ස සඛ්‍යහෙදො කාචුං වක්ඛහෙදො  
දුබ්බපසන්නා හි ආට්ඨසො මනුස්සා”ති.

2 අථ බො දෙවදත්තො සපරිසො යෙන භගවා තෙනුපසඬව, උපස-  
ඬකමිනා භගවන්තං අභිවාදෙති එකමන්තං නිසිදි උකමන්තං නිසිගොගා ලො  
දෙවදත්තො භගවන්තං එතදවොච “භගවා භතො අතෙකපරියායෙන  
අපට්ඨස්ස සන්තුට්ඨස්ස සලලෙබ්බස්ස ධුතස්ස පාසාදිකස්ස අපවයස්ස  
විරියාරම්භස්ස වණ්ණවාදී ඉමානි භතො පඤ්ච වජ්ඣති අතෙකපරියායෙන  
අපට්ඨස්ස සන්තුට්ඨස්ස සලලෙබ්බස්ස ධුතස්ස පාසාදිකස්ස අපවයස්ස විරියාරම්භස්ස  
සංවත්තන්ති

### 3. 10.

#### ප්‍රථම සංඝභේදය සහ සමාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු රජගහනුවර කලාදකනිවාප නම් වූ වෙළඳවනයෙහි වැඩ වෙසෙන සේක. එකල්හි දෙව්දත් නෙම කටමොරකනියාක නම් කොටුකාලික යම් තැනෙකින් ද බණ්ඩාදෙවියගේ පුත් සමුදාදන නම් තැනෙකින් ද එතැන්හි එළඹ කටමොරකනියාක කොටුකාලිකට ද බණ්ඩාදෙවියගේ පුත් සමුදාදනට ද මෙසේ කී ය “එව ඇවැත්නි, අපි මහණ ගොයුම්හට සංඝභේදය කරමිහ වක්‍රභේදය කරමිහ” යි. මෙසේ කී කල්හි කොටුකාලික දෙව්දත්හට මේ කී ය ඇවැත්නි, මහණ ගොයුම්හු මහත් සාධු ඇත්තාහ, මහත් අනුභාව ඇත්තාහ කියෙතින් අපි මහණ ගොයුම්හට සංඝභේද කරමෝ ද වක්‍රභේද කරමෝ දැ” යි එව ඇවැත්නි, අපි මහණ ගොයුම්හු කරා එළඹ පඤ්චවස්සුන් ඉල්ලා සිටුමිහ ස්වාමීනි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ, නොයෙක් අයුරින් අලොවුන් බව, සනතුමට බව, සලොබය, ධුතගුණය, ප්‍රසාද එළවන බව, අපවය, විශාරදභය පිළිබඳ ගුණ කියන සුල්ලහ ස්වාමීනි, මේ පඤ්චවස්සුහු අලොවුන් බවට සනතුමට සලොබයට ධුතගුණයට ප්‍රසාද එළවන බවට අපවයට විශාරදභයට වැටෙත්

“ස්වාමීනි, භික්ෂුහු යාවජ්ජවයෙන් ආරණ්‍යක වන්නාහු නම් මැනව. යමෙක් ග්‍රාමානතයට වදනේ නම් වරද ඔහු පහස්නේ ය

යාවජ්ජවයෙන් පිණ්ඩපාඨක වන්නාහු නම් මැනව. යමෙක් නිමනුණ ඉවසා නම් වරද ඔහු පහස්නේ ය.

යාවජ්ජවයෙන් පාශුකුලික වන්නාහු නම් මැනව යමෙක් ගැහැවි-සිවුරු ඉවසා නම් වරද ඔහු පහස්නේ ය

යාවජ්ජවයෙන් වාක්‍ෂමුලික වන්නාහු නම් මැනව යමෙක් සෙවනකට එළඹේ නම් වරද ඔහු පහස්නේ ය.

යාවජ්ජවයෙන් මහසාමායා නො වළඳන්නාහු නම් මැනව යමෙක් මහසාමායා වළඳ නම් වරද ඔහු පහස්නේ යි

මේ වස්සුන් ශ්‍රමණ ගෝතමයෝ නො අනුදන්නාහ අපි මේ වස්සුන් කරණ කොටගෙණ ජනයා දන්වාලමිහ” යි ඇවැත්නි, මේ පඤ්චවස්සුන් කරණ කොටගෙණ මහණ ගොයුම්හට සංඝභේද කරන්නට වක්‍රභේද කරන්නට ගැනියා ඇවැත්නි, යම් හෙයකින් මනුෂ්‍යයෝ රුක්‍ෂප්‍රසන්නයෝ ද එහෙයින්” යි.

2 ඉක්බිති දෙව්දත් නෙම පිරිස් සහිත වූයේ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කරා එළඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට අභිවාදනය කොට එකත්පස් ව හිඳගත එකත්පස් ව හුන් දෙව්දත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් කී ය. ස්වාමීනි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ නොයෙක් අයුරින් අලොවුන් බව සනතුමට බව සලොබය ධුතගුණය ප්‍රසාදික බව අපවය විශාරදභය පිළිබඳ ගුණ කියන සුල්ලහ ස්වාමීනි, මේ පඤ්චවස්සුහු නොයෙක් අයුරින් අලොවුන් බවට සනතුමට සලොබයට ධුතගුණයට ප්‍රසාදික ගුණයට අපවයට විශාරදභයට වැටෙත්

“සාධු භනෙන භික්ඛු යාවජ්චං ආරඤ්ඤකා අසු, යො ගාලිතං ඔයරෙය්‍ය, වජ්ජං නං චුසෙය්‍ය යාවජ්චං පිණ්ඩපාතිකා අසු, යො නිමන්තං නං සාදිසෙය්‍ය, වජ්ජං නං චුසෙය්‍ය යාවජ්චං පංසුකුලිකා අසු, යො ගහපතිවිවරං සාදිසෙය්‍ය, වජ්ජං නං චුසෙය්‍ය යාවජ්චං රුක්ඛමූලිකා අසු, යො ඡන්තං උපගවෙජ්ජය්‍ය, වජ්ජං නං චුසෙය්‍ය යාවජ්චං චෙත්මංසං න බාදෙය්‍යං, යො මච්ඡමංසං බාදෙය්‍ය, වජ්ජං නං චුසෙය්‍ය”<sup>1</sup>ති “අලං දෙවදත්ත, යො ඉච්ඡති ආරඤ්ඤකො භොතු, යො ඉච්ඡති ගාමනෙන විහරතු, යො ඉච්ඡති පිණ්ඩපාතිකො භොතු, යො ඉච්ඡති නිමන්තනං සාදිසතු, යො ඉච්ඡති පංසුකුලිකො භොතු, යො ඉච්ඡති ගහපතිවිවරං සාදිසතු අට්ඨමාසෙ බො මියා දෙවදත්ත, රුක්ඛමූලසෙනාසනං අනුඤ්ඤතං, තිකොට්ඨරුද්ධං මච්ඡමංසං අදිට්ඨං අසුතං අපරිසරිතනිකානි අථ බො දෙවදත්තො න භගවා ඉමානි පඤ්ච වජ්ඣනි අනුජානාතිති හට්ඨො උදගො සපරිසො උට්ඨායාසනා භගවතං අභිවාදෙත්වා පදනම්ණං කත්වා පක්කාමි

3 අථ බො දෙවදත්තො රුජගහං පටිසිත්වා පඤ්චභි වජ්ඣනි ජනං සඤ්ඤ-පෙසි. “මයං ආට්ඨසො සමණං ගොතමං උපසඛකම්මිති පඤ්චවජ්ඣනි යාවචං භගවා භනෙන අනෙකපරියායෙන අපට්ඨෙය්‍යං -පෙ- යාවජ්චං චෙත්මංසං න බාදෙය්‍යං, යො මච්ඡමංසං බාදෙය්‍ය වජ්ජං නං චුසෙය්‍ය”ති. ඉමානි සමණො ගොතමො නානුජානාති තෙ මයං ඉමෙහි පඤ්චභි වජ්ඣනි <sup>1</sup>සමාදාය වන්තාමා”ති තත්ථ යෙ තෙ මනුස්සා අස්සඤා අපසන්තා දුබ්බද්ධිනො, තෙ ඵවමාහංසු “ඉමෙ බො සමණා සත්තප්පතියා ධුතා සලෙඛවුතතිනො, සමණො පන ගොතමො බාහුලිකො බාහුලාය වෙතෙති”ති. යෙ පන තෙ මනුස්සා සඤා පසන්තා පණ්ඩිතා බුද්ධිමනො තෙ උජ්ඣායනාති බීයනාති විපාවෙනාති. “කථං හි නාම දෙවදත්තො භගවතො සංඝභෙදාය පරක්කමිස්සති චක්කභෙදාය”ති

4 අස්සොසුං බො භික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උජ්ඣායනානං බීයනානං විපාවෙනානං යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨො තෙ උජ්ඣායනාති බීයනාති විපාවෙනාති. “කථං හි නාම දෙවදත්තො භගවතො සංඝභෙදාය පරක්කමිස්සති චක්කභෙදාය”ති. අථ බො තෙ භික්ඛු භගවතො ඵනමජ්ඣං ආරොවෙසුං -පෙ- “සච්චං කිර ත්ථං දෙවදත්ත සංඝභෙදාය පරක්කමෙසි චක්කභෙදාය”ති “සච්චං භගවා” විගරහි බුද්ධො භගවා කථං හි නාම ත්ථා මොසපුරිස සංඝභෙදාය පරක්කමිස්සති චක්කභෙදාය තෙනා මොසපුරිස, අපසන්තානං වා පසාදාය -පෙ- ඵවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉදං සිත්තාපදා උද්දිසෙය්‍යාථ

1 “පඤ්චවජ්ඣනි” වන්තබෙබ්බි “පන මයං ඉමෙහි පංචභි වජ්ඣනි” ජා. සංඝායාපකාසාදි අභිඤ්ඤාපරිදානකතවසෙහ වුත්තායති හ පාසාදිකා

“සාමිනි, භික්ෂුහු යාවජ්ජවයෙන් ආරණ්‍යක වන්නාහු නම් මැනව. යමෙක් ප්‍රාමාණිකයට බස්නේ නම් වරද ඔහු පහස්නේ ය. යාවජ්ජවයෙන් පිණිසාතික වන්නාහු නම් මැනව යමෙක් නිමනත්‍රණ ඉවසා නම් වරද ඔහු පහස්නේ ය යාවජ්ජවයෙන් පංගුකුලික වන්නාහු නම් මැනව යමෙක් ගෘහපතිවීවර ඉවසා නම් වරද ඔහු පහස්නේ ය යාවජ්ජවයෙන් වාක්‍යමූලික වන්නාහු නම් මැනව යමෙක් සෙවනට එළඹේ නම් වරද ඔහු පහස්නේ ය යාවජ්ජවයෙන් මන්ත්‍රමංග නො වළඳන්නාහු නම් මැනව යමෙක් මන්ත්‍රමංග වළඳා නම් වරද ඔහු පහස්නේ ය” යි “කම් නැත දෙවදත්තය, යමෙක් රිසියේ නම් ආරණ්‍යක වේවා, යමෙක් රිසියේ නම් ප්‍රාමාණිකයෙහි වාසය කෙරේවා යමෙක් රිසියේ නම් පිණිසාතික වේවා යමෙක් රිසියේ නම් නිමනත්‍රණ ඉවසාවා යමෙක් රිසියේ නම් පංගුකුලික වේවා යමෙක් රිසියේ නම් ගෘහපතිවීවර ඉවසාවා දෙවදත්තය, මා විසින් අටමසෙක්හි ම රුක්මුල් සෙතස්න අනුදන්නා ලද (නමා පිණිස) මරණු නො දන්නා ලද නොඅසිත ලද සක නොකරණ ලද ත්‍රිකොට්ඨර්ශ්‍යාදි වූ මන්ත්‍රමංග අනුදන්නා ලද” යි එකල්හි දෙව්දත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ පඤ්චවස්සාන් නො අනුදන්නාහ’ යි සතුටු වූයේ ඔදවැසියේ පිරිස් සහිත ව හුනස්නෙන් නැගී භාග්‍යවතුන් වහන්සේට අභිවාදන කොට පැදකුණු කොට තික්ම ගියේ ය

3 ඉක්බිති දෙව්දත් තෙම රජගහනුවර වැද පඤ්චවස්සායෙන් ජනයා හඟවාලී ය “ඇවැත්නි, අපි මහණගොයුම්හු කර එළඹ පඤ්චවස්සාන් අයැදීමහ සාමිනි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ නන් අයුරින් අලොප්ඡ බව පිළිබඳ යාවජ්ජවයෙන් මන්ත්‍රමංග නොවළඳන්නාහු නම් මැනව යමෙක් මන්ත්‍රමංග වළඳා නම් වරද ඔහු පහස්නේ ය” යි ප්‍රමණගෙනමයෝ මේ වස්සාන් නො අනුදනිති. අපි මේ පඤ්චවස්සාන් සමාදන් ව වැටෙමිහ’ යි එහි යම් මිනිස් කෙනෙක් ශ්‍රද්ධා නැත්තාහු නො පහන් වූවාහු දුර්වුද්ධි වූවාහු ද ඔහු මෙසේ කීහු: මේ ප්‍රමණශාක්‍යපුත්‍රියයෝ බුද්ධගුණ ඇත්තාහ කෙලෙස් තවන පැවැතුම් ඇත්තාහ. මහණ ගොයුම්හු වැළිත් බාහුලික පැවැතුම් ඇත්තාහු බහුලභාවයට සිත්තන්නාහ’ යි යම් මිනිස් කෙනෙක් සැදහැ ඇත්තාහු ප්‍රසන්න වූවාහු පණ්ණිත වූවාහු බුද්ධිමත් වූවාහු වෙන් නම් ඔහු අවමන් කෙරෙහි, නුගුණ කියති දෙස් පහළ කෙරෙහි කියෙයිත් නම් දෙව්දත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පිළිබඳ සංඝභෙදයට චක්‍රභෙදයට උත්තාහ කරන්නේ දැ’ යි

4 භික්ෂුහු අවමන් කරණ, නුගුණ කියන, දෙස් පහළ කරණ ඒ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසුන අලොප්ඡ වූ යම් භික්ෂු කෙනෙක් වෙන් නම් ඔහු “කෙසේ නම් දෙව්දත් භාග්‍යවතුන් වහන්සේට සංඝභෙදය පිණිස චක්‍රභෙදය පිණිස උත්තාහ කරන්නේදැ’ යි අවමන් කෙරෙහි, නුගුණ කියති, දෙස් පහළ කෙරෙහි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් දන්වූහ “සැබවෙක් ද දෙවදත්තය, තෝ සංඝභෙදය පිණිස චක්‍රභෙදය පිණිස වැයම් කෙරෙහි දැ” යි ‘සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස. භාග්‍යවත් බුද්ධ වෙසෙසින් ගඬා කළහ: කෙසේ නම් තෝ, තුච්ඡපුරුෂය, සංඝභෙදය පිණිස චක්‍රභෙදය පිණිස වැයම් කෙළෙහි ද? තුච්ඡපුරුෂය, තෙල අප්‍රසන්නයන්ගේ ප්‍රසාදය පිණිස හෝ නො වෙයි තවද මහණෙනි, මේ ශික්ෂාපදය මෙසේ උදෙසවු.”

“යො පනා භික්ඛු සමග්ගස්ස සංඝස්ස හෙදස්ස පරික්ඛලෙස්ස, හෙදන-  
සංවතනනිකං වා අභිකරණං සමාදස්ස පග්ගස්ස නිවෙසස්ස, සො භික්ඛු  
භික්ඛුහි ඵම්මස්ස චචනිස්සො: ‘මා ආයස්මා සමග්ගස්ස සංඝස්ස හෙදස්ස  
පරික්ඛලි, හෙදනසංවතනනිකං වා අභිකරණං සමාදස්ස පග්ගස්ස අට්ඨාසි,  
සමෙතායස්මා සංඝස්ස, සමග්ගො හි සංඝො සමමාදමානො අවිච්ඡා-  
නො ඵඤ්ඤාසො ඵාසු විහරති’ති. ඵස්මිං සො භික්ඛු භික්ඛුහි වුච්චමා-  
නො තථෙව පග්ගස්ස, සො භික්ඛු භික්ඛුහි යාව තනිස්ස සමනුභාසි-  
තඤ්ඤා තස්ස පටිනිස්සත්තාය, යාව තනිස්සෙව සමනුභාසියමානො තං  
පටිනිස්සත්තං,<sup>1</sup> ඉවෙච්ඡාං ඤාසුං. නො චෙ පටිනිස්සත්තං, සංඝාදිසං-  
ඝො”ති.

5. යො පනාති යො යාදිසං -පෙ-

භික්ඛුහි -පෙ- අයං ඉමස්මිං අපේ අභිපෙට්ඨො භික්ඛුහි.

සමග්ගො නාම සංඝො: සමානසංචාරස්සො සමානසිමායං ධිපො

හෙදස්ස පරික්ඛලෙස්සොති ‘කථං ඉමෙ තාතා අස්සු වීතා අස්සු වග්ගා  
අස්සු’ති පත්තං පටිසෙසති, ගණං ඛිකුහි

හෙදනසංවතනනිකං වා අභිකරණනි අට්ඨාරස්සෙදකරවත්ති

සමාදස්සාති ආදස්ස

පග්ගස්සාති දිපෙස්ස.

නිවෙසස්සාති ත පටිනිස්සත්තං.

සො භික්ඛුහි යො සො සංඝස්සෙදස්සො භික්ඛු.

භික්ඛුහි අස්සෙදස්සො භික්ඛුහි.

යෙ පස්සන්ති යෙ සුඤ්ඤන්ති තෙති වචනඤ්ඤා. “මා ආයස්මා සංග්ගස්ස  
සංඝස්ස හෙදස්ස පරික්ඛලි, හෙදනසංවතනනිකං වා අභිකරණං සමාදස්ස  
පග්ගස්ස අට්ඨාසි, සමෙතායස්මා සංඝස්ස, සමග්ගො හි සංඝො සමමාද-  
මානො අවිච්ඡානො ඵඤ්ඤාසො ඵාසු විහරති”ති දුග්ගෙහි වචනඤ්ඤා  
තනිස්සෙව වතනඤ්ඤා සචෙ පටිනිස්සත්ති, ඉවෙච්ඡාං ඤාසුං නො වෙ පටි-  
නිස්සත්ති, ආපනති දුක්ඛවස්ස සුඛා ත වදන්ති, ආපනති දුක්ඛවස්ස

1 පටිනිස්සත්තං 3 ප ස.

“යම් ඔහුගේත් සමග සංඝයාගේ හෙදය පිණිස යහන කෙරේ නම් හෙදය පිණිස පවත්නා හෙදකරවසනුවක් හෝ ගෙණ දැඩි ව ගෙණ සිටි නම් ඒ ඔහුගේ තෙම (ආයුෂ්‍ය ලක්ෂී මහණුන් විසින් මෙසේ කියනු වන්නේ ය. “ආයුෂ්‍යමත්ති, සමග සංඝයාගේ හෙදය පිණිස නහමක් යහන කර, හෙදය පිණිස පවත්නා හෙදකරවසනුවක් හෝ ගෙණ දැඩි ව ගෙණ නහමක් සිටුව, ආයුෂ්‍යමත් තෙම සංඝයා හා සමග එක් වෙවා, යම් හෙයකින් සංඝ තෙමේ සමග වූයේ ඔවුනොවුන් හා සතුටු වූයේ විරුද්ධවාද රහිත වූයේ සමාන උද්දෙශ ඇත්තේ සුවසේ වෙසේද එහෙයින් මෙසේත් ඒ ඔහුගේ හිසුන් විසින් කියනු ලබන්නේ එසේ ම දැඩිව ගෙණ සිටි නම් ඒ ඔහුගේ තෙම හිසුන් විසින් ඒ අභි-කරණයාගේ දුරලීම පිණිස තෙවනවට දක්වා සමනුභාසනා කම් කළ හුන්නේ ය, ඉදින් තෙවනවට දක්වා සමනුභාසනා කම් කරනු ලබන්නේ ඒ අභිකරණය දුරලා නම් මේ දුරලීම මැනවි. ඉදින් නොදුරලා නම් සභවෙසෙස් මේ” ය යි.

8. ඡයා පන යනු: යමෙක් යම්බඳු වූයෙක්. හිසු යනු ... මේ තෙම මේ අවයව ‘හිසු’ යි අදහස් කරණ ලදී.

සමගග සංඝ නම් සමාන සංවායක වූයේ සමාන සීමායෙහි සිටියේ යි.

හෙදය පරික්ෂාමයෝ යනු කෙසේ නම් මොහු විවිධ වන්නාහු ද වෙන් වන්නාහු ද වර්ග වන්නාහු ද යි පරික්ෂා කොට ගණයා බැසී.

හෙදනිසංවහනානි වා අභිකරණං යනු. අවලෝක හෙදකර-වසනු යි.

සමාදාය යනු: ගෙණ

සංගහණ යනු. දක්වන්නේ ය.

නිවේදනය යනු. නො දුර ලන්නේ ය

සො හිසු යනු යමෙක් සංඝයාදක වේ නම් ඒ ඔහුගේ

හිසුහි යනු අත්හිසුන් විසින්

යම් කෙනෙක් දකිත් නම් යම් කෙනෙක් අසත් නම් ඔවුන් විසින් මෙසේ කියනුන්නේ ය. ආයුෂ්‍යමත්ති, සමග සංඝයාගේ හෙදය පිණිස නහමක් යහන කර, හෙදය පිණිස පවත්නා හෙදකර වසනුවක් හෝ ගෙණ දක්වාගෙණ නහමක් සිට, ආයුෂ්‍යමත් තෙම සංඝයා හා එක් වෙවා, යම් හෙයකින් සංඝ තෙමේ සමග වූයේ සතුටු වූයේ විවාද රහිත වූයේ සමාන උද්දෙශ ඇත්තේ සුවසේ වෙසේ ද එහෙයින් දෙවනවට ද කියනුන්නේ ය දෙවනවට ද කියනුන්නේ ය ඉදින් හැරපියා නම් මෙසේ මේ හැරපීම මැනවි ඉදින් නො හැරපියා නම් දුකුලාආවාත් වෙයි. අසා නො කියත් නම් දුකුලා-ආවාත් වෙයි

සො, භික්ෂු සමාජමයකිමයි ආකඩ්ඩිනා වහනබෙබ්බා “මා ආයසමා සමගායා සමාජය හෙදාය පරකකමි, හෙදනවනනනිකා වා අධිකරණා සමාදාය පගනගන අට්ඨාසි, සමේතායසමා සමෙකන, සමගොති සමෙකා සමේමා-දමානො අවිවදමානො එකුදොසො ආසු විහරති”ති දුතියමයි වහනබෙබ්බා නතියමයි වහනබෙබ්බා සචෙ පටිනිසාරති, ඉචෙවතං කුසලං නො චෙ පටිනිසාරති, ආපනති දුක්ඛංයා, සො භික්ෂු භික්ෂුති<sup>1</sup> සමනුභාසිතබෙබ්බා එවඤ්ච පන භික්ඛටෙ සමනුභාසිතබෙබ්බා, වානෙතන භික්ෂුනා පටිබලෙන සමෙකා ඤාපෙතබෙබ්බා

“සුඤ්ඤා මෙ භනෙන සමෙකා අයං ඉන්ද්‍රියාමො භික්ෂු සමගායා සමාජය හෙදාය පරකකමති සො නං වජ්ජං න පටිනිසාරති, යදි සමාජය පහනකලං, සමෙකා ඉන්ද්‍රියාමො භික්ෂු සමනුභාසෙයා නසා වජ්ජයා පටිනිසාරගාය, එසා ඤාතති

සුඤ්ඤා මෙ භනෙන සමෙකා අයං ඉන්ද්‍රියාමො භික්ෂු සමගායා සමාජය හෙදාය පරකකමති සො නං වජ්ජං න පටිනිසාරති, සමෙකා ඉන්ද්‍රියාමො භික්ෂු සමනුභාසති නසා වජ්ජයා පටිනිසාරගාය, යසායසමතො බමති ඉන්ද්‍රියාමො භික්ෂුනො සමනුභාසනා නසා වජ්ජයා පටිනිසාරගාය, සො ඤාතගාය යසා නකබමති, සො භාසෙයා

දුතියමයි එනමන් වදමි -පෙ-

නතියමයි එනමන් වදමි. සුඤ්ඤා මෙ භනෙන සමෙකා අයං ඉන්ද්‍රියාමො භික්ෂු සමගායා සමාජය හෙදාය පරකකමති. සො නං වජ්ජං න පටිනිසාරති සමෙකා ඉන්ද්‍රියාමො භික්ෂු සමනුභාසති නසා වජ්ජයා පටිනිසාරගාය, යසායසමතො බමති ඉන්ද්‍රියාමො භික්ෂුනො සමනුභාසනා නසා වජ්ජයා පටිනිසාරගාය, සො ඤාතගාය යසා නකබමති, සො භාසෙයා

සමනුභාවො සමෙකන ඉන්ද්‍රියාමො භික්ෂු නසා වජ්ජයා පටිනිසාරගාය, බමති සමාජය නසා ඤාතති, එවමෙනා ධාරයාමි”ති

ඤාතගා දුක්ඛං, දුතිය කමමවාසාති ජුලලවයා, කමමවාසාපරි-යොසානො ආපනති සමාජිකයා සමාජිකයා අපකාපජනායා ඤාතගා දුක්ඛං, දුතිය කමමවාසාති ජුලලවයා පටිපසාමහනති

සමාජිකයෝ -පෙ- තෙනපි වුච්චති සමාජිකයෝති

6 ධම්මකමෙම ධම්මකමෙසඤ්ඤා න පටිනිසාරති ආපනති සමාජ-දිසෙසයා ධම්මකමෙම චෙමතිකො න පටිනිසාරති, ආපනති සමාජිකයා ධම්මකමෙම අධම්මකමෙසඤ්ඤා න පටිනිසාරති, ආපනති සමාජිකයා අධම්මකමෙම ධම්මකමෙසඤ්ඤා ආපනති දුක්ඛංයා අධම්මකමෙම චෙමතිකො ආපනති දුක්ඛංයා අධම්මකමෙම අධම්මකමෙසඤ්ඤා ආපනති දුක්ඛංයා

7 අනාපනති අසමනුභාසනායා, පටිනිසාරනායා, උත්තරායා, ආදිකමෙසයාති

සමාජිකයා හෙදසමාජිකයාදො නිමිතො

1 ඉ ප සා පද්ධතිය

ඒ මහණ තෙම සහමුද්‍ර ද ආදා කිය යුත්තේ ය. ආයුෂමත්ති, සමග සංඛ්‍යායාගේ හෙදය පිණිස නහමක් යනන කර, හෙදය පිණිස පවත්නා හෙදකරවස්සුවක් හෝ ගෙණ දක්වාගෙණ නහමක් සිට, ආයුෂමත් තෙම සංඛ්‍යායා හා එක් වේවා, යම් හෙයකින් සංඛ්‍යා තෙමේ සමග වූයේ සතුටු වනුයේ විවාද රහිත වූයේ සමාන උදෙසා ඇත්තේ සුවසේ වෙසේ ද එහෙයින් ඉදින් හැරපියා නම් මෙසේ මේ හැරපිම මැනවි ඉදින් නො හැරපියා නම් දුකුලාආවාත් වෙයි ඒ මහණ සෙසු භික්ෂූන් විසින් සමනුභාසන කම් කළයුත්තේ ය තවද මහණෙනි, මෙසේ සමනුභාසන කම් කළ යුත්තේ ය වාසනා වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්නු විසින් සංඛ්‍යා තෙමේ ඥාපනය කළ යුත්තේ ය

‘වහන්ස, සංඛ්‍යා තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා, මේ මෙනම් මහණ තෙම සමග සංඛ්‍යායාගේ බිදීම පිණිස යනන කෙරෙයි හෙතෙම ඒ හෙදකර- වස්සුව නො හැර පියයි ඉදින් සංඛ්‍යායාට පැමිණිකල් ඇත්තේ නම් සංඛ්‍යා තෙමේ මෙනම් මහණක්නු ඒ වස්සුනුගේ දුරලිම පිණිස සමනුභාසනය කරන්නේ ය මේ ‘ඤාති’ යැ

වහන්ස, සංඛ්‍යා තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණ තෙම සමග සංඛ්‍යායාගේ හෙදය පිණිස යනන කෙරෙයි හෙතෙම ඒ හෙදකරවස්සුව නො හැර පියයි සංඛ්‍යා තෙමේ ඒ වස්සුනුගේ හැරපිම පිණිස මෙනම් මහණක්නු සමනුභාසනය කෙරෙයි ඒ වස්සුනුගේ හැරපිම පිණිස මෙනම් මහණහට සමනුභාසනය යම් ආයුෂමතක්හට රුක්තේ නම් හෙතෙම තුෂණීමහුන වන්නේ ය යමක්හට නො රුක්තේ නම් හේ බණන්නේ ය.

දෙවනවට ද මේ කරුණ කියමි  
තෙවනවට ද මේ කරුණ කියමි වහන්ස, සංඛ්‍යා තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණ තෙම සමග සංඛ්‍යායාගේ හෙදය පිණිස යනන කෙරෙයි හෙතෙම ඒ හෙදකරවස්සුව නො හැර පියයි සංඛ්‍යා තෙමේ ඒ වස්සුනුගේ හැරපිම පිණිස මෙනම් මහණක්නු සමනුභාසනය කෙරෙයි. ඒ වස්සුනු ගේ හැරපිම පිණිස මෙනම් මහණහට සමනුභාසනය යම් ආයුෂම- නක්හට රුක්තේ නම් හේ තුෂණීමහුන වන්නේ ය. යමක්හට නො රුක්තේ නම් හේ බණන්නේ ය

සංඛ්‍යායා විසින් ඒ වස්සුනුගේ හැරපිම පිණිස මෙනම් මහණ තෙම සමනුභාසන කරණ ලද්දේ ය සංඛ්‍යායාට රුක්තේ වෙයි එහෙයින් තුෂණීමහුන ය. මෙසේ තෙල තුෂණීමහාවය ධරම්” යි

ඤාතියෙන් දුකුලා වෙයි. දෙ කම්වදනකින් දෙ තුලාසියෙක් වෙයි කම්වදන් අවසන්ති සභවෙසෙත්ආවාත් වේ සභවෙසෙත් අවදනාහට ඤාති- යෙන් වූ දුකුලාව ද දෙ කම්වදනින් වූ දෙ තුලාසි ද තවතින්.

සංඛ්‍යාදිසෙසො යනු එහිනුදු ‘සංඛ්‍යාදිසෙස’යි කියනු ලැබේ

6 ධම්කම්මෙහි ධම්කම්ම ය යන සංඥ ඇත්තේ නො හැරපියා නම් සභ- වෙසෙත්ආවාත් වෙයි ධම්කම්මෙහි වෙමිතික වූයේ නො හැරපියා නම් සභවෙ- සෙත්ආවාත් වෙයි ධම්කම්මෙහි අධම්කම්ම ය යන සංඥ ඇත්තේ නො හැරපියා නම් සභවෙසෙත්ආවාත් වෙයි අධම්කම්මෙහි ධම්කම්ම ය යන සංඥ ඇත්තේ දුකුලාආවාත් වෙයි අධම්කම්මෙහි අධම්කම්ම ය යන සංඥ ඇත්තේ දුකුලාආවාත් වේ.

7 සමනුභාසන නො කරන්නහුට, හැරපියන්නහුට, උම්මත්තකයහට, ආදිකම්මකයහට ආවාත් නැත

ප්‍රථම සංඛ්‍යාදේ ශික්ෂාදෙය භිමි.



### දුතියසංඝිකහෙදසිකබාපදං

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා රාජගහෙ විහරති වෙළවනෙ කලාඤ්ඤානිවාපෙ තෙන බො පත සමයෙන දෙවදනො ඝර්ඝාදො පරකකමිති වකකහෙදො හික්ඛු එවමාහංසු අබමමවාදී දෙවදනො, අවිනය-වාදී දෙවදනො කථං හි නාම දෙවදනො සංඝිකහෙදො පරකකමිතොති වකකහෙදොති එවං වුතෙන භොගාඤ්ඤානා ව<sup>1</sup> කපිමාරකතිස්සකො බභං-දෙවියං පුතො සමුදදනො ව<sup>1</sup> තෙ හික්ඛු <sup>2</sup>එතදමොවුං මො ආයස්සෙනො එවං අවුජ්ඣා ධම්මවාදී දෙවදනො, විනයවාදී දෙවදනො, අමාසංඝාදො දෙවදනො ඡන්දො රුචිංඝො ආදාය වොහරති, ජානාති. නො භාසති, අමාසංඝාදො බමතිති යෙ තෙ හික්ඛු අපට්ඨිතො උප්පායනාති ධම්මාති විපාලෙනති “කථං හි නාම හික්ඛු දෙවදනො සංඝිකහෙදො පරකකමිතොති අනුචතතො හවිස්සනති වග්ගවාදකො”ති අප් බො තෙ හික්ඛු භගවතො එතමෙඤ්ඤා ආරොචෙසුං -පෙ- “සච්චං කීර්තිකාවෙ හික්ඛු දෙවදනො සංඝි-හෙදො පරකකමිතොති අනුචතතො හවිස්සනති වග්ගවාදකො”ති “සච්චං භගවා” විහරති බුද්ධො භගවා -පෙ- “කථං හි නාම තෙ හික්ඛවෙ මොඝපුරිසො දෙවදනො සංඝිකහෙදො පරකකමිතොති අනුචතතො හවිස්සනති වග්ගවාදකො තෙනං හික්ඛවෙ අප්පසන්නානං වා පසාදො -පෙ- එවංසු පත හික්ඛවෙ ඉමං සිකබාපදං උද්දිසෙය්‍යාප්”

“තසෙඤ්ඤා මො පත හික්ඛුසං හික්ඛු භොගාති අනුචතතො වග්ගවාදකො එතො වා දෙව වා තසො වා, තෙ එවං වදෙය්‍යං. “මො ආයස්සෙනො එතං හික්ඛු කිංඤ්ඤා අවුජ්ඣා, ධම්මවාදී වෙසො හික්ඛු විනයවාදී වෙසො හික්ඛු අමාසංඝාදො තෙසො හික්ඛු ඡන්දො රුචිංඝො ආදාය වොහරති, ජානාති නො භාසති, අමාසංඝාදො බමති”ති. තෙ හික්ඛු හික්ඛුති එවමසු වචනියා. “මො ආයස්සෙනො එවං අවුජ්ඣා, න වෙසො හික්ඛු ධම්මවාදී, න වෙසො හික්ඛු විනයවාදී, මො ආයස්සෙනොනමි සංඝිකහෙදො රුචිංඝො. සමෙතායස්සෙනොනං සමෙතො, සමෙතො හි සමෙතො සමෙතොදමොනො අට්ඨිදමොනො එතදදොසො එතං විහරති”ති එවංසු තෙ හික්ඛු හික්ඛුති වුච්චමානා තමෙව පග්ගඤ්ඤාය, තෙ හික්ඛු හික්ඛුති යාච තනියා සමනුභාසිතබ්බා තස්ස පටිනිස්සග්ගාය. යාච තනියොසො සමනුභාසියමානා නං පටිනිස්සපෙය්‍යං, ඉවෙමතං කුසලං, නො වෙ පටිනිස්සපෙය්‍යං, සංඝාදිසෙසො”ති.

2 තසෙඤ්ඤා මො පතාති තස්ස සංඝිකහෙදකො හික්ඛුතො

හික්ඛු මොගාතිති අදෙදො හික්ඛු මොගාති

### ද්විතීය සංඛ්‍යාතොදයේ ක්ෂාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු රජගහනුවර සමීපයෙහි වූ කලාඥක-  
නිවාප නම් වෙළඳවෙහෙයෙහි වැඩ වාසය කෙරෙහි තවද එසමයෙහි දෙව්දන්  
තෙම සංඛ්‍යාතොදය පිණිස වක්‍රහෙදය පිණිස යතන කෙරෙහි භික්ෂුහු මෙසේ  
කීහු 'දෙව්දන් අබ්බිච්ඡාදී යා, දෙව්දන් අභිනංගවාදී යා කෙසේ නම් දෙව්දන්  
සංඛ්‍යාතොදය පිණිස වක්‍රහෙදය පිණිස යතන කෙරේ ද'යි මෙසේ කී කල්හි  
කටමොරකනියාසා නම් භෝගිකාලිනී තෙමේ ද බණ්ඩදෙවියගේ පුත්  
සමුදාදනන තෙමේ ද ඒ භික්ෂුන්ට මෙසේ කීහු 'ආයුෂමත්ති, නහමක් මෙසේ  
කියවු දෙව්දන් අබ්බිච්ඡාදී යා, දෙව්දන් චිතයවාදී යා, දෙව්දන් අපගේ ද ජන්දයන්  
රුචියන් ගෙණ ව්‍යවහාර කෙරෙයි. අපගේ (ජන්දය) දනී. (දූත) කියයි  
තෙල අපටද රුචි වේ' යයි යම් භික්ෂු කෙතෙක් අලොපව්‍ය වෙන් ද ඔහු  
අවමන් කෙරෙහි, නුගුණ කියති, දෙය් පහල කෙරෙහි 'කෙසේ නම්  
භික්ෂුහු සංඛ්‍යාතොදය පිණිස යතන කරණ දෙව්දන්හට අනුවනීය වූවාහු  
වර්ගවාදක වූවාහු වෙන් ද'යි. ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට  
ලෙපවත් දුන්වූහ 'සාඛ්‍යාද මහණෙනි, භික්ෂුහු සංඛ්‍යාතොදය පිණිස යතන  
කරණ දෙව්දන්හට අනුවනීය වූවාහු ද? අනුවනීය වූවාහු වර්ගවාදක වූවාහු  
වෙන් ද?'යි. 'සාඛ්‍යාද භාග්‍යවතුන් වහන්ස, භාග්‍යවත් බුදුහු වෙසෙසින්  
ගැරඹූහ 'කෙසේ නම් මහණෙනි, ඒ තුව්‍ය්‍යපුරුෂයෝ සංඛ්‍යාතොදය පිණිස  
යතන කරණ දෙව්දන්හට අනුවනීය වූවාහු වර්ගවාදක වූවාහු වෙන් ද  
මහණෙනි, තෙල නො පහන් වූවන්ගේ ප්‍රසාදය පිණිස හෝ නොවෙයි  
තව ද මහණෙනි, මෙසේ මේ ශික්ෂාපදය උදෙසවු

'සංඛ්‍යාතොදය පිණිස යතන කරණ' එ මැ මහණහට අනුවනීය වූ  
වර්ගවාදක වූ භික්ෂුහු ඒකෙක් හෝ දෙදෙනෙක් හෝ තිදෙනෙක් හෝ  
වෙන් ද ඔහු මෙසේ කියන්නාහු නම් ඇවැත්නි, තෙල මහණහට  
කිසිවක් නො කියවු, තෙල මහණ අබ්බිච්ඡාදී ය, තෙල මහණ අපගේ ද  
ජන්දයන් රුචියන් ගෙණ ව්‍යවහාර කෙරෙයි, අපගේ ජන්දය දනියි අප  
සමග බෙණෙයි, තෙල අපට ද පිණි වේ' යයි ඒ භික්ෂුහු භික්ෂුන් විසින්  
මෙසේ කියසුන්තාහ 'ඇවැත්නි, නහමක් මෙසේ කියවු. තෙල මහණ  
නො ද අබ්බිච්ඡාදී ය, තෙල මහණ නො ද චිතයවාදී ය, ආයුෂමත්තට ද  
සංඛ්‍යාතොදය රුචි නො වේවා, ආයුෂමතුන්ගේ (සිත) සංඛ්‍යාතොදය සමග  
එකිනෙකට සේවා, සමග සංඛ්‍යාතොදය සතුවු වක්‍රයේ විවාද නො-  
කරණයේ එකොදෙක ඇත්තෝ සුවසේ වෙසේ ය'යි ඒ (අනුවනීය)  
භික්ෂුහු භික්ෂුන් විසින් මෙසේත් කියනු ලබන්නාහු එසේ මැ දැඩි කොට  
ගන්නාහු නම් ඒ භික්ෂුහු භික්ෂුන් විසින් ඒ ලබිය දුරලිම පිණිස තෙවන  
වට දක්වා සමනුසාසන කම් කළ යුත්තාහ. ඉදින් තෙවන වට දක්වා  
සමනුසාසන කම් කරණු ලබන්නාහු ඒ ලබිය හරණාහු නම් මේ දුරලිම  
මැනම් ඉදින් නො හරණාහු නම් සභවෙසෙස් වේ ය'යි.

2 කාසසව වෝ සන යනු ඒ සංඛ්‍යාතොදක මහණහට.

භික්ෂු නොහඬි යනු: අත් භික්ෂුහු වෙන්.

අනුචරාභිකාරානි යංදිට්ඨිකො හොති යංඛනාතිකො යංරුචිකො, තෙපි නංදිට්ඨිකා හොනති තංඛනාතිකා තංරුචිකා

වග්ගවිදායකානි තස්ස වග්ගොපකර්මාය ධීතා හොනති

එතො වා දෙව වා තයො වාති එකො වා හොති දෙව වා තයො වා තෙ එවං වදෙය්‍යං “මා ආයස්මනො ඵලං භික්ඛුං කිංඤ්ඤි අවච්ඡන්, ඛම්මවාදී වෙසො භික්ඛු විනයවාදී වෙසො භික්ඛු අවහංකරොපසො භික්ඛු ඡන්දොරුචිඤ්ඤි ආදාය වොහරති, ජාතාති නො භාසති, අවහංකරොපතං ඛම්මති”ති

තෙ භික්ඛුති යෙ තෙ අනුචරාභිකාරා භික්ඛු

භික්ඛුතිති අඤ්ඤාති භික්ඛුති, යෙ පස්සන්ති, යෙ සුඤ්ඤන්ති, තෙහි වහනබ්බං “මා ආයස්මනො ඵලං අවච්ඡන්, න වෙසො භික්ඛු ඛම්මවාදී, න වෙසො භික්ඛු විනයවාදී, මා ආයස්මනොනම්පි සංඝගෙදො රුච්ඡන් සමෙතායස්මනොනං සංඝෙතො, සමගොති සංඝො සමෙතොදමානො අවිච්ඡන්තො එකුද්දොසො ඵාසු විහරති”ති දුතියමපි වහනබ්බං තතියමපි වහනබ්බං සචෙ පටිනිස්සර්ඤ්ඤි, ඉච්චතං කුසලං, නො චෙ පටිනිස්සර්ඤ්ඤි, ආපනති දුක්ඛවස්ස සුඤ්ඤි න වදන්ති, ආපනති දුක්ඛවස්ස තෙ භික්ඛු සංඝප්පෙක්ඛම්පි ආකම්බන්ති, වහනබ්බං “මා ආයස්මනො ඵලං අවච්ඡන්, න වෙසො භික්ඛු ඛම්මවාදී, න වෙසො භික්ඛු විනයවාදී, මා ආයස්මනොනම්පි සංඝගෙදො රුච්ඡන්, සමෙතායස්මනොනං සංඝෙතො සමගොති සංඝො සමෙතොදමානො අවිච්ඡන්තො එකුද්දොසො ඵාසු විහරති”ති දුතියමපි වහනබ්බං තතියමපි වහනබ්බං සචෙ පටිනිස්සර්ඤ්ඤි, ඉච්චතං කුසලං නො චෙ පටිනිස්සර්ඤ්ඤි, ආපනති දුක්ඛවස්ස තෙ භික්ඛු භික්ඛුති සමනුභාසිතබ්බං, එවඤ්ඤි පන භික්ඛුචෙ සමනුභාසිතබ්බං වාතෙතන භික්ඛුතා පටිබලෙත සංඝො ඤාපෙතබ්බං

“සුඤ්ඤා මෙ භනොත සංඝො ඉත්තන්තාමො ව ඉත්තන්තාමො ව භික්ඛු ඉත්තන්තාමස්ස භික්ඛුතො සංඝගෙදො පරික්ඛම්මනාස්ස අනුචරාභිකාරා වග්ගවිදායකා තෙ තං වච්ඡං න පටිනිස්සර්ඤ්ඤි යදි සංඝස්ස පහතකල්ලං, සංඝො ඉත්තන්තාමඤ්ඤි ඉත්තන්තාමඤ්ඤි භික්ඛු සමනුභාසෙය්‍ය නස්ස වච්ඡස්ස පටිනිස්සග්ගාය. එසං ඤාතති

සුඤ්ඤා මෙ භනොත සංඝො ඉත්තන්තාමො ව ඉත්තන්තාමො ව භික්ඛු ඉත්තන්තාමස්ස භික්ඛුතො සංඝගෙදො පරික්ඛම්මනාස්ස අනුචරාභිකාරා වග්ගවිදායකා තෙ තං වච්ඡං න පටිනිස්සර්ඤ්ඤි සංඝො ඉත්තන්තාමඤ්ඤි ඉත්තන්තාමඤ්ඤි භික්ඛු සමනුභාසති තස්ස වච්ඡස්ස පටිනිස්සග්ගාය. යස්සායස්මනො ඛම්මති ඉත්තන්තාමස්ස ව ඉත්තන්තාමස්ස භික්ඛුතං සමනුභාසනා නස්ස වච්ඡස්ස පටිනිස්සග්ගාය සො භුණ්හස්ස, යස්ස නඛම්මති, සො භාසෙය්‍ය’ දුතියමපි එතමස්සං වදාමි -පෙ- තතියමපි එතමස්සං වදාමි -පෙ-



සමනුභවයා සංඝෙන ඉන්ද්‍රි‍යාණාමො ව ඉන්ද්‍රි‍යාණාමො ව භික්ඛු තස්ස චන්ද්‍රියස්ස පටිනිස්සග්ගාය බමෙති සංඝස්ස. තස්මා තුණ්හි, එවමෙනං ධාරයාමි”ති

ඤාතරියා දුක්ඛං, ද්විති කම්මවාචාහි ථුල්ලච්චයා, කම්මවාචාපරි-  
යොසානෙ ආපනති සංඝදාසසංග්ග සංඝදාසසංග්ග අප්ඤාපජ්ජනානං  
ඤාතරියා දුක්ඛං ද්විති කම්මවාචාහි ථුල්ලච්චයා පටිපපස්සමනන් දො තයො  
එකතො සමනුභාසිතබ්බො තදුත්තරි ත සමනුභාසිතබ්බො

සංඝදාසසංග්ගාති -පෙ- තෙනපි වුවවති සංඝදාසසංග්ගාති.

3 ධම්මකමෙම ධම්මකමෙමසංඝදාසසංග්ග<sup>1</sup> න පටිනිස්සජනති, ආපනති  
සංඝදාසසංග්ග ධම්මකමෙම වෙමනිකා න පටිනිස්සජනති, ආපනති  
සංඝදාසසංග්ග ධම්මකමෙම අධම්මකමෙමසංඝදාසසංග්ග න පටිනිස්සජනති  
ආපනති සංඝදාසසංග්ග. අධම්මකමෙම ධම්මකමෙමසංඝදාසසංග්ග ආපනති දුක්ඛං  
අධම්මකමෙම වෙමනිකා ආපනති දුක්ඛං අධම්මකමෙම අධම්මකමෙ-  
මසංඝදාසසංග්ග ආපනති දුක්ඛං

4 අනාපනති අසමනුභාසනානං, පටිනිස්සජනානං, උමන්ත-  
කානං, ඛිත්තච්ඡිත්තානං, වෙදනච්චානං ආදිකම්මකානන්ති.

දුතියසංඝසංග්ගද සිංහාසදං නිවසිතං.

1 ධම්මකමෙමසංඝදාසසංග්ගා සි මු සබ්බප්පාදි

සංඝයා විසින් ඒ (භෙදකර) වස්තුව හරණ පිණිස මෙනම් වූ ද මෙනම් වූ ද භික්ෂූහු සමනුභාසන කම් කරණ ලදහ සංඝයාට රාවි වෙයි එහෙයින් මේ තුෂණීමහාව සි තෙල මෙසේ ධරම්' යි

ඤානියෙන් දුකුලා වෙයි දෙකම්වදනින් තුලාසි දෙකෙක් වෙයි. කම්වදන් අවසන්ති සභවෙසෙස්ඤාචාත් වෙයි. සභවෙසෙස් අවදනාචුතව ඤානියෙන් වූ දුකුලා ද දෙකම්වදනින් වූ දෙතුලාසිත ද තවතින් දෙතුන් දෙකෙක් එකට සමනුභාසන කම් කළයුත්තාහ එයින් මත්තෙහි සමනුභාසන කම් නො කළයුත්තාහ

සංඝාදිසංඝො යනු එයිනුදු කියනු ලැබෙයි 'සංඝාදිසංඝො' යි

3 ධම්මකම්මෙහි ධම්මකම් ය සංඥා ඇත්තාහු (ලබ්ධිය) නො හරිත් නම් සභවෙසෙස්ඤාචාත් වෙයි ධම්මකම්මෙහි විමිති ඇත්තාහු නො හරිත් නම් සභවෙසෙස්ඤාචාත් වෙයි ධම්මකම්මෙහි අධම්මකම් ය යන සංඥා ඇත්තාහු නො හරිත් නම් සභවෙසෙස්ඤාචාත් වෙයි අධම්මකම්මෙහි ධම්මකම් ය යන සංඥා ඇත්තාහු නො හරිත් නම් දුකුලාඤාචාත් වෙයි අධම්මකම්මෙහි විමිති ඇත්තාහු දුකුලාඤාචාත් වෙයි අධම්මකම්මෙහි අධම්මකම් ය යන සංඥා ඇත්තාහු දුකුලාඤාචාත් වේ

4 සමනුභාසන කම් නො කරණුවනට, හරණුවනට, උනම්නතකයනට, නටසින් ඇතියනට, වෙසින් පෙළෙකුවනට, ආදිකම්මකයනට ඤාචාත් නැති

ද්විතීය සංඝභෙද ශික්ෂාපදය නිමි.

### දුබ්බවසික්ඛාපදං

1 නෙන සමයෙන බුද්ධෝ භගවා කොසම්බියං විහරති සොසිතාරුළේ තෙන බො පන සමයෙන ආයසමා ඡන්තො අනාවාරං ආවරති භික්ඛු එවමාහංසු. “මා ආවුසො ඡන්තා, එවරුපං අකාසි තෙනා කපපති”ති සො එවං වදෙති “කිනන්තු බො නාම තුලෙන ආවුසො, ටිං වත්තබ්බං ටිසුඤ්ඤාද අහං බො නාම තුලෙන වදෙය්‍යං අමහාකං බුද්ධො අමහාකං ධම්මො අමහාකං අය්‍යපුත්තෙන ධම්මො අභිසම්මො සෙය්‍යථාපි නාම ටිහාවාතො වායන්තො තිණ්ණධර්මපණ්ණසං<sup>1</sup> එකතො උස්සාදෙය්‍ය<sup>2</sup>, සෙය්‍යථාපි වා පන තදී පබ්බතෙය්‍යා සංඛිංසෙවාරුපණ්ණකං එකතො උස්සාදෙය්‍ය, එවමෙව තුලෙන නානානාමා නානාගොත්තා නානාජල්වා නානාකුලා පබ්බජිතා එකතො උස්සාදිතා කිනන්තු බො නාම තුලෙන ආවුසො, ටිං වත්තබ්බං ටිසුඤ්ඤාද අහං බො නාම තුලෙන වදෙය්‍යං අමහාකං බුද්ධො අමහාකං ධම්මො අමහාකං අය්‍යපුත්තෙන ධම්මො අභිසම්මො”ති. යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨන්තො තෙ උප්පායනාති බියනාති විපාවෙනාති “කථං හි නාම ආයසමා ඡන්තො භික්ඛුති සහධම්මිකං වුච්චමානො අත්තානං අවචනීයං කරස්සාති”ති අථ බො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසුං -පෙ- “සච්චං කීර තිං ඡන්තා, භික්ඛුති සහධම්මිකං වුච්චමානො අත්තානං අවචනීයං කරස්සාති”ති<sup>3</sup> “සච්චං භගවා” විහරති බුද්ධො භගවා “කථං හි නාම තිං ටොසපුරිස භික්ඛුති සහධම්මිකං වුච්චමානො අත්තානං අවචනීයං කරස්සාති -පෙ- තෙනා ටොසපුරිස අපපසන්නානං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ඤා පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“භික්ඛු පනොව දුබ්බවජානිතො හොති, උද්දසප්පියාපනෙතිස්ස සික්ඛාපදෙස්ස භික්ඛුති සහධම්මිකං වුච්චමානො අත්තානං අවචනීයං කරස්සාති, ‘මා මං ආයසමානො කිඤ්චි අවුච්ඡන්ති, කල්‍යාණං වා පාපකං වා, අහම්පායසමානො හ කිඤ්චි චක්ඛාමි කල්‍යාණං වා පාපකං වා, වීරමථායසමානො මම චචන්තායා’ති. සො භික්ඛු භික්ඛුති එවමස්ස චචනීයො ‘මා ආයසමා අත්තානං අවචනීයං අකාසි චචනීයමෙව්‍යායසමා අත්තානං කරස්සාති ආයසමාපි භික්ඛු චදෙතු සහධම්මෙන භික්ඛුපි ආයසමන්තං චක්ඛානති සහධම්මෙන එවං සංවදාති හි තස්ස පහවන්තො පටිසා, යදිදං අඤ්ඤාමඤ්ඤාචන්තො අඤ්ඤාමඤ්ඤාච්චාපනෙතා’ති එවඤ්ඤා සො භික්ඛු භික්ඛුති වුච්චමානො තප්ථො පග්ගන්තො, සො භික්ඛු භික්ඛුති යාව තනීයං සමනුභාසිතබ්බො තස්ස පටිනිස්සග්ගාය යාව තනීයඤ්ඤා සමනුභාසිතමානො තං පටිනිස්සග්ගෙය්‍ය, ඉමෙවතිං කුසලං නොතෙ පටිනිස්සග්ගෙය්‍ය, සඤ්ඤාදිසෙසො”ති

1 පණ්ණාසකං ටිපසං. 2. උස්සාදෙය්‍ය ටිපසං

### දුෂ්චරිතයාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු කොසාඞ්ගිනුවර සමීපයෙහි වූ සොභිතා-  
රාජියෙහි වැඩ වෙසෙන තේක තවද එසමයෙහි ආයුෂමත් ජනන තෙම  
අතාවාර කෙරෙයි භික්ෂුහු මෙසේ කීහ ‘ඇවැත, ජනන, මෙබන්දක්  
තො කරව, මේ තො කැප ය’ යි හෙතෙම මෙසේ කියයි ‘කිලෙක් ද  
ඇවැත්නි, හෙපි තම මා කියයුත්තකු කොට සිතවු ද, මම තම තොපට  
කියන්නෙමි අපගේ බුදුහ, අපගේ දහම, අපගේ ආයාසිපුත්‍රයන් විසින්  
දහම අවබෝධ කරණ ලද ය යමිසේ තමි ලහසුලහ හමින්තේ තණ  
වියලිදඹු පරණලා එක්රැස් කරන්නේ ද, තවද යමිසේ හෝ කන්දෙන්  
ගලාබස්තා නදිය සක් සෙවෙල් පිසමුරු එක්රැස් කරන්නී ද, එසේ ම හෙපි  
තොයෙක් තමි ඇත්තහු තොයෙක් ගොත්‍ර ඇත්තහු තොයෙක් ජාති  
ඇත්තහු තොයෙක් කුලයෙන් තික්ම පාවිදි වුවහු එක්රැස් වුවහු ය  
කිලෙක් ද ඇවැත්නි, හෙපි තම මා කියයුත්තකු කොට සිතවු ද, මම තම  
තොපට කියන්නෙමි, අපගේ බුදුහ, අපගේ දහම, අපගේ ආයාසිපුත්‍රයන්  
විසින් දහම අවබෝධ කරණ ලද’ යි යමි මහණ කෙතෙක් අලොව්ජ වූහු ද  
ඔහු අවමන් කෙරෙහි, අයුණු කියති, දෙස් පහල කෙරෙන් ‘කෙසේ තමි  
ආයුෂමත් ජනන තෙම භික්ෂුන් විසින් කරුණු සහිත ව කියනු ලබන්නේ  
තමා තොකියයුත්තකු කෙළේ ද’ යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන්  
වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ ‘සැබැවෙක් ද ජනන, තෝ භික්ෂුන් විසින්  
කරුණු සහිත ව කියනු ලබන්නෙහි තමා තො කියයුත්තකු කෙරෙහි ද’ යි.  
“සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස, භාග්‍යවත් බුදුහු වෙසෙසින් ගැරඹුහ කෙසේ  
තමි තුවජ්ජුරුභය, තෝ භික්ෂුන් විසින් කරුණු සහිත ව කියනු ලබන්නෙහි  
තමා තො කියයුත්තකු කෙරෙහි ද තුවජ්ජුරුභය, තෙල කරුණ අප්‍රසන්නා-  
යන්ගේ ප්‍රසාදය පිණිස හෝ තො වෙයි තවද මහණෙනි, මෙසේ මේ  
ශික්ෂාපදය උදෙසවු

“මහණ තෙම දුෂ්චරිතයාපදය ඇත්තේ මේ ද, ප්‍රාතිමොක්ෂාදෙදශ-  
යෙහි ඇතුළත් වූ ශික්ෂාපදයෙහි ලා (ලජ්ජී) භික්ෂුන් විසින් ප්‍රඥප්ති-  
ශික්ෂාපදයෙන් කියනු ලබන්නේ ‘ආයුෂමත්නි, මට කල්‍යාණ වූ හෝ  
ලාමක වූ හෝ කිසිවක් නො කියවු. මම ද ආයුෂමත්තට කල්‍යාණ  
වූ හෝ ලාමක වූ කිසිවක් නො කියන්නෙමි. ආයුෂමත්නි, මට අවවාදයෙන්  
මෙන් වඩු’ යයි තමා තො කියයුත්තකු කෙරේ ද, ඒ මහණ තෙම භික්ෂුන්  
විසින් මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය ‘ආයුෂමත් තෙම නාහමක් තමා  
තො කියයුත්තකු කෙරේවා. ආයුෂමත් තෙම තමා කියයුත්තකු ම  
කෙරේවා. ආයුෂමත් තෙම ද භික්ෂුන්ට ප්‍රඥප්තිශික්ෂාපදයෙන් කියවා.  
භික්ෂුහු ද ආයුෂමත්තට ප්‍රඥප්තිශික්ෂාපදයෙන් කියන්නාහ. මෙසේ ඒ  
භාග්‍යවත්හුගේ සම්මුතිය මේ ඔවුනොවුන්ට ගිත වචනායෙන් ඔවුනොවුන්  
ඇවැත්නි නගාලීමෙන් වැඩුනි ම’ යයි. ඔබසේන් ඒ මහණ තෙම  
භික්ෂුන් විසින් කියනු ලබන්නේ එසේ ම දැඩි කොට ගණි නම් ඒ මහණ  
තෙම භික්ෂුන් විසින් ඒ ලබ්ධිය දැරීම පිණිස තුන්වනවට දක්වා  
සමනුසාසනය කළයුත්තේ ය. ඉදින් තුන්වනවට දක්වා සමනුසාසන  
කම් කරණු ලබන්නේ ඒ ලබ්ධිය හැරපියා නම් මෙසේ මේ හැරපීම  
මෑනවි. ඉදින් නො හැරපියා නම් සභවෙසෙස් මේ” ය යි,



2 භික්ඛු පනෙව දුබ්බවජ්ඣානො භොතීති දුබ්බවො භොති දොව-  
වස්සකරණෙති ධම්මෙති සමන්තාගතො අකම්මො අපපදක්ඛණ්ණොති  
අනුසාසනී.

උදෙසංපටිසාපනෙනි සික්ඛාපදෙසුති පාතීමොක්ඛපරියාපනෙනහු  
සික්ඛාපදෙසු

භික්ඛුහිති අඤ්ඤාති භික්ඛුහි

සහධම්මිකං නාම: යං භගවතා පඤ්ඤාතං සික්ඛාපදං එතං සහ-  
ධම්මිකං නාම. තෙන වුවවමානො අත්තාතං අවචනීයං කරෙති, “ඓ, ඔ,  
අයස්වනෙනා නිඤ්ඤි අවච්ඡාදි කල්‍යාණං වා පාපකං වා, අභමපායස්වනෙන න  
නිඤ්ඤි චක්ඛාමි කල්‍යාණං වා පාපකං වා, විරම්චායස්වනෙනා මම වචනායා”ති

සො භික්ඛුති යො සො දුබ්බවජ්ඣානො භික්ඛු

භික්ඛුහිති අඤ්ඤාති භික්ඛුහි, යෙ පස්සන්ති යෙ සුණන්ති හෙති  
වතනබ්බො. “ඓ, අයස්ම අත්තාතං අවචනීයං අකාසි වචනීයමෙව්‍යයමා  
අත්තාතං කරෙතු අයස්මාපි භික්ඛු වදෙතු සහධම්මෙන. භික්ඛුපි අයස්වනං  
චක්ඛන්ති සහධම්මෙන එවං සංවද්ධා හි තස්ස භගවතො පරිසා යදිදං අඤ්ඤ-  
ඤ්ඤාච්චනෙන අඤ්ඤාඤ්ඤාච්ච්චාපනෙනා”ති දුතියමපි වතනබ්බො. තතියමපි  
වතනබ්බො සචෙ පටිනිස්සජති, ඉච්චෙනා කුසලං. නො චෙ පටිනිස්සජති,  
අපතති දුක්ඛාපස්ස සුචා න වදන්ති, අපතති දුක්ඛාපස්ස සො භික්ඛු සම්ම-  
ඤ්ඤාමපි අකාසීචා වතනබ්බො. “ඓ, අයස්ම අත්තාතං අවචනීයං අකාසි  
වචනීයමෙව්‍යයමා අත්තාතං කරෙතු අයස්මාපි භික්ඛු වදෙතු සහධම්මෙන  
භික්ඛුපි අයස්වනං චක්ඛන්ති සහධම්මෙන එවං සංවද්ධා හි තස්ස භගවතො  
පරිසා යදිදං අඤ්ඤාඤ්ඤාච්චනෙන අඤ්ඤාඤ්ඤාච්ච්චාපනෙනා”ති දුතියමපි  
වතනබ්බො. තතියමපි වතනබ්බො සචෙ පටිනිස්සජති, ඉච්චෙනා කුසලං.  
නො චෙ පටිනිස්සජති, අපතති දුක්ඛාපස්ස සො භික්ඛු සම්මුභාසිතබ්බො  
එවඤ්ඤා පන භික්ඛුවෙ සම්මුභාසිතබ්බො: වෘතෙන භික්ඛුතා පටිබලෙන  
සබ්බො ඤ්ඤපෙනබ්බො

“සුණාහු මෙ භනෙන සබ්බො. අයං ඉඤ්ඤාතො භික්ඛු භික්ඛුහි  
සහධම්මිකං වුවවමානො අත්තාතං අවචනීයං කරෙති, සො තං වච්ඡං න  
පටිනිස්සජති, යදි සබ්බස්ස පතනකල්‍යං, සබ්බො ඉඤ්ඤාතො භික්ඛු  
සම්මුභාසෙය්‍ය තස්ස වච්ඡස්ස පටිනිස්සග්ගාය. එසා ඤ්ඤති

සුණාහු මෙ භනෙන සබ්බො. අයං ඉඤ්ඤාතො භික්ඛු භික්ඛුහි  
සහධම්මිකං වුවවමානො අත්තාතං අවචනීයං කරෙති, සො තං වච්ඡං න  
පටිනිස්සජති, සබ්බො ඉඤ්ඤාතො භික්ඛු සම්මුභාසති තස්ස වච්ඡස්ස පටි-  
නිස්සග්ගාය, යස්සායස්වනො ඛලෙති ඉඤ්ඤාතො භික්ඛුතො සම්මුභාසනා  
තස්ස වච්ඡස්ස පටිනිස්සග්ගාය. සො කුණ්ඨස්ස, යස්ස නක්ඛමෙති, සො  
භාසෙය්‍ය

2. **හිඤ්ඤා පනෙව දුබ්බවිජ්ඣානිකො හොති** යනු. ද්විතීයික වූයේ ද්විතීයික කරණ බලයන්ගෙන් සමන්විත වූයේ (අවවාදය) නො ඉවසන්නේ අනුශාසනය පැදකුණින් (අදර ඇති වා) නො ගන්නේ වෙයි

උදෙසා පරිශාසනෙහි සිත්තාපදෙසු යනු ප්‍රාතිමොක්ෂයෙහි ඇතුළත් වූ ශික්ෂාපදයන්හි.

**හිඤ්ඤාති** යනු අත්‍ය භික්ෂුන් විසින්

සහබලමිත නම්. භාග්‍යවතුන් විසින් පනවන ලද යම් ශික්ෂාපදයෙක් වේ ද තෙල සහබලමිත නම් එයින් කියනු ලබන්නේ 'ඇවැත්නි, ඔට කල්‍යාණ වූ යෝ ලාමක වූ හෝ කිසිවක් නො කියවූ, මෙ ද ආයුෂමත්තට කල්‍යාණ වූ හෝ ලාමක වූ හෝ කිසිවක් නො කියන්නෙමි ඇවැත්නි, ඔට අවවාද වචනයෙන් වෙන් වුව' යයි

සො **හිඤ්ඤා** යනු ඒ ද්විතීයික ස්වභාව ඇති මග්ග නෙම

හිඤ්ඤාති යනු අත් මග්ගයන් විසින්, යම් කෙනෙක් දකින්නේ ද යම් කෙනෙක් අසන්නේ ද ඔවුන් විසින් 'ආයුෂමත්ත නෙම නමා කියයුත්තකු ම කෙරේවා, ආයුෂමත්ත නෙමේ ද භික්ෂුන්ට ප්‍රඥප්තිශික්ෂාපදයෙන් කියවා, භික්ෂුහු ද ආයුෂමත්තට ප්‍රඥප්තිශික්ෂාපදයෙන් කියන්නාහ මෙසේ ඒ භාග්‍යවතුන්ගේ පණිද මේ ඔවුනොවුන්ට හිත වචනයෙන් ඔවුනොවුන් ඇවැත්නි තහාලීමෙන් වැඩුනි ම' ය' යි කියයුත්තේ ය දෙවනවට ද කියයුත්තේ ය තෙවනවට ද කියයුත්තේ ය ඉදින් හැරපියා නම් මේ හැරපිම ලැබැව් ඉදින් නො හැරපියා නම් දුකුලා ඇවැත් වෙයි. අසා නො කියන්නේ නම් දුකුලා ඇවැත් වෙයි ඒ මග්ග නෙම සහමාදට ද ඇද 'ආයුෂමත්ත නෙම නමා කියයුත්තකු කෙරේවා, ආයුෂමත්ත නෙම නමා කියයුත්තකු ම කෙරේවා, ආයුෂමත්ත නෙමේ ද භික්ෂුන්ට ප්‍රඥප්තිශික්ෂාපදයෙන් කියවා, භික්ෂුහු ද ආයුෂමත්තට ප්‍රඥප්තිශික්ෂාපදයෙන් කියන්නාහ මෙසේ ඒ භාග්‍යවතුන්ගේ පණිද මේ ඔවුනොවුන්ට හිත වචනයෙන් ඔවුනොවුන් ඇවැත්නි තහාලීමෙන් වැඩුනි ම' ය' යි කියයුත්තේ ය දෙවනවට ද කියයුත්තේ ය තෙවනවට ද කියයුත්තේ ය ඉදින් හැරපියා නම් මේ හැරපිම ලැබැව් ඉදින් නො හැරපියා නම් දුකුලා ඇවැත් වෙයි ඒ මග්ග නෙම සමනුභාසනය කල යුත්තේ ය තවද මග්ගෙති, මෙසේත් සමනුභාසනය කලයුත්තේ ය ව්‍යාසන වූ ප්‍රතිබල වූ මග්ගක්හු විසින් සබ්බ කෙමේ දැන්විය යුත්තේ ය

'වහන්ස, සබ්බ කෙම මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මග්ග නෙම භික්ෂුන් විසින් ප්‍රඥප්තිශික්ෂාපදයෙන් කියනු ලබන්නේ නමා නො කියයුත්තකු කෙරෙයි හෙතෙම ඒ වස්තුව නො හරිසි ඉදින් සබ්බයාට පැමිණිකල් ඇත්තේ නම් සබ්බ කෙම ඒ වස්තුව හැරපියනු පිණිස මෙනම් මග්ගයට සමනුභාසන කම් කරන්නේ ය තෙල 'ඤ්ඤාති'ය.

වහන්ස, සබ්බ කෙම මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මග්ග නෙම භික්ෂුන් විසින් ප්‍රඥප්තිශික්ෂාපදයෙන් කියනු ලබන්නේ නමා නො කියයුත්තකු කෙරෙයි හෙතෙම ඒ වස්තුව නො හරිසි සබ්බ කෙම ඒ වස්තුව හැරපියනු පිණිස මෙනම් මග්ගයට සමනුභාසන කම් කෙරෙයි, යම් ආයුෂමත්තයට ඒ වස්තුවගේ හැරපිම පිණිස මෙනම් මග්ගයට සමනුභාසනය රැව් වේ නම් හෙතෙම තුමණිමග්ග වන්නේ ය යමෙක්හට නුරුස්සේ නම් හෙතෙම බණන්තේ ය

දුතියමි එතමන් වදම් -පෙ- තනියමි එතමන් වදම් -පෙ- සම්ප්‍රදායෝ සමූහයෙහි ඉන්ද්‍රියයෝ හිතවු තසු වන්දනා පවිත්‍රයාගන්‍ය බමිනි සමූහය, තසුමා තුණ්හි, එවමෙනා බාරයාමි”ති.

ඉන්ද්‍රියයා දුකකට, දවස කමමවාමානි පුලුවන, කමමවාමාපරි- යෝසානෙ ආපනනි සමූහයෙහි, සමූහයෙහි අපකාපජනනා ඉන්ද්‍රියයා දුකකට, දවස කමමවාමානි පුලුවන පවිත්‍රයාගන්‍ය

සමූහයෙහි -පෙ- තෙතපි වුවනි සමූහයෙහි

3 බමමකමෙම බමමකමමසඤ්ඤා න පවිත්‍රයානි, ආපනනි සමූහයෙහි බමමකමෙම වෙමනිකො න පවිත්‍රයානි, ආපනනි සමූහයෙහි බමමකමෙම අබමකමමසඤ්ඤා න පවිත්‍රයානි ආපනනි සමූහයෙහි, අබමකමෙම බමමකමමසඤ්ඤා -පෙ- ආපනනි දුකකට අබමකමෙම වෙමනිකො -පෙ- ආපනනි දුකකට අබමකමෙම අබමකමමසඤ්ඤා -පෙ- ආපනනි දුකකට

4 අනාපනනි අසම්ප්‍රදායනා, පවිත්‍රයානි, උමමනකය, අදිකමකයානි

දුබ්බසිකාපදං නිවර්තං.

3. 13.

කුලද්‍රව්‍යසංකල්පය

1 තෙන සමයෙහි වුද්ධා භගවා සාවනියං විහරති ජෙනවනෙ අනාප- පිණ්ඩකය ආරාමෙ තෙන බො පන සමයෙහි අසංසුන්ධිකා<sup>1</sup> නාම කීටාභිජිකමි ආවාසිකා භොනනි අලප්පිතො පාපහිතවු තෙ එවරුපං අනාචාරං අවරනනි; මාලාවන් රොපෙනති රොපෙනති සිඤ්ඤානති සිඤ්ඤාපෙනති ඔවිතනති ඔවිතාපෙනති ගජෙනති ගජෙනති. එකතොවණ්ඩකමාලං කරෙනති කරාපෙනති උභතොවණ්ඩකමාලං කරෙනති කරාපෙනති මඤ්ඤිකං කරෙනති කරාපෙනති විධුතිකං කරෙනති කරාපෙනති වටංසකං කරෙනති කරාපෙනති ආවෙලං කරෙනති කරාපෙනති උරව්ඡදං කරෙනති කරාපෙනති තෙ කුලීනි- නං කුලීනානං කුලකුමාරිනං කුලපුණ්ණානං කුලද්‍රව්‍යං එකතොවණ්ඩකමාලං හරනති හරාපෙනති උභතොවණ්ඩකමාලං හරනති හරාපෙනති මඤ්ඤිකං හරනති හරාපෙනති, විධුතිකං හරනති හරාපෙනති, වටංසකං හරනති හරාපෙනති ආවෙලං හරනති හරාපෙනති උරව්ඡදං හරනති හරාපෙනති තෙ කුලීනි කුලකුමාරි කුලපුණ්ණානං කුලද්‍රව්‍යං සද්ධිං එකහාපෙනති භුඤ්ඤති-

1 කාලිංගික ඉති සිත්ත

දෙවනවට ද වෙපවත් කියමි තෙවනවට ද වෙපවත් කියමි  
සංඝයා විසින් ඒ වසතුහුගේ හැරපිම පිණිස මෙනම් මහණ තෙම සමනුභාස-  
නය කරණ ලද්දේ ය. සංඝයාට ඊසි වෙයි. එහෙයින් මේ තුණ්ණිමනාව යි.  
තෙල වෙසේ ධරම්' යි

ඤාතියෙන් දුකුලා වෙයි දෙකම්මදනින් දෙතුලාසියෙන් වෙයි.  
කම්මදන් අවසන්හි සභවෙසෙත්ඥාවාත් වේ සභවෙසෙත් අවදනුවහට  
ඤාතියෙන් වූ දුකුලා ද දෙ කම්මදනින් වූ දෙ තුලාසි ද නවතින්

සංඝාදිසංඝො යනු: එහිනුදු කියනු ලැබෙයි 'සංඝාදිසංඝො'යි

3 ධම්මකමයෙහි ධම්මකම ය යන සංඥ ඇත්තේ (ලබ්බිය) නො හරි නම්  
සභවෙසෙත්ඥාවාත් වෙයි ධම්මකමයෙහි විලිහි ඇත්තේ නො හරි නම්  
සභවෙසෙත්ඥාවාත් වෙයි ධම්මකමයෙහි අධම්මකම ය යන සංඥ ඇත්තේ  
නො හරි නම් සභවෙසෙත්ඥාවාත් වෙයි අධම්මකමයෙහි ධම්මකම ය යන  
සංඥ ඇත්තේ දුකුලාඥාවාත් වෙයි අධම්මකමයෙහි විලිහි ඇත්තේ  
දුකුලාඥාවාත් වෙයි අධම්මකමයෙහි අධම්මකම ය යන සංඥ ඇත්තේ ...  
දුකුලාඥාවාත් වේ

4. සමනුභාසන කම් නො කරණුවහට, හැරපියනුවහට, උනම්නනක-  
යහට, ආදිකම්මකයහට ඥාවාත් නැති

දුම්මඝිකාපදය නිමි

### 3. 13.

#### කුලද්දසකසංඝාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු සැවැත්තුවර සම්පයෙහි වූ ජේතවන  
නම් වූ අනේවච්ච සිටුහුගේ අරමිහි වැඩ වෙසෙන සේක. තවද එසමයෙහි  
අඤ්ඤා ය පුනඛබ්බසංග ය යන නම් ඇති අලප්ථ වූ පාපහික්කුහු කීටාහිරි  
දතච්චෙහි ආවාසික වෙති ඔහු මෙබඳු අතාවාර කෙරෙහි මල්ගස්  
(තුමුද) රොපණය කෙරෙහි, (මෙරමා ලවා ද) රොපණය කරවති දිය  
ඉසිති, දිය ඉස්වති තෙලති, තෙලවති ගොතති, ගොතවති එක්පසා නටු  
ඇති මාලා කෙරෙහි. කරවති දෙපසා නටු ඇති මාලා කෙරෙහි, කරවති  
මල්කලප් කෙරෙහි, කරවති හිදින් විද කළ මල්දම් කෙරෙහි, කරවති මල්-  
සුමුළු කෙරෙහි, කරවති මල් කැරලි කෙරෙහි, කරවති උරසැද කෙරෙහි  
කරවති ඔහු කුලසත්‍රිත්ව කුලද්දන්ට කුලකුමරියන්ට කුලසුණ්ණියාවන්ට කුල-  
දසිත්ට එක්පස නටු ඇති මාලා ගෙණ යෙති, යවති දෙපස නටු ඇති මාලා  
ගෙණ යෙති යවති මල්කලප් ගෙණ යෙති, යවති හිදින් විද කළ මල්දම්  
ගෙණ යෙති, යවති මල් සුමුළු ගෙණ යෙති, යවති මල්කැරලි ගෙණ යෙති  
යවති උරසැද ගෙණ යෙති, යවති. ඔහු කුලසත්‍රිත් කුලද්දන් කුලකුමාරීන්  
කුලසුණ්ණියාවන් කුලදසිත් සමග එක් බඳුනෙහි ද බුදිති-

එකපාලකෙපි පිටිනති, එකාසනෙපි නිසිදනති, එකමඤ්ඤපි  
 භූවට්ටනති, එකඡරණෙපි භූවට්ටනති, එකපාපුරණෙපි භූවට්ටනති,  
 එකඡරණපාපුරණෙපි භූවට්ටනති, විකාලෙපි භුඤ්ජනති, ඡෙත්සු  
 පිටිනති, මාලාගක්ඛිවිලෙපනමපි ධාරෙතති, නව්වනතිපි ගායනතිපි  
 වාදෙනතිපි ලාසෙනතිපි, නව්වනතිගායති නව්වනති, නව්වනතිගායති වාදෙනති,  
 නව්වනතිගායති ලාසෙනති, ගායනතිගායති නව්වනති, ගායනතිගායති ගායනති,  
 ගායනතිගායති වාදෙනති, ගායනතිගායති ලාසෙනති, වාදෙනතිගායති නව්වනති,  
 වාදෙනතිගායති ගායනති, වාදෙනතිගායති වාදෙනති, වාදෙනතිගායති  
 ලාසෙනති, ලාසෙනතිගායති නව්වනති, ලාසෙනතිගායති ගායනති, ලාසෙනති-  
 ගායති වාදෙනති, ලාසෙනතිගායති ලාසෙනති, අට්ඨපදෙපි කීලනති, දසපදෙපි  
 කීලනති, ආකාශෙපි කීලනති, පරිහාරපථෙපි කීලනති, සනතිඤ්ඤපි කීලනති,  
 බලිතායපි කීලනති, සවිකායපි කීලනති, සලාකගජෙතපි කීලනති, අකෙ-  
 නපි කීලනති, පඞ්ගච්චරෙතපි කීලනති, වඞ්කකෙතපි කීලනති, මොක්ඛවිකායපි  
 කීලනති, විඞ්ගුලකෙතපි කීලනති, පනතාලගකෙතපි කීලනති, රථකෙතපි  
 කීලනති, ධනුකෙතපි කීලනති, අකඛරිකායපි කීලනති, මනෙසිකායපි කීලනති,  
 යථාචරෙතපි කීලනති, ගජච්ඡමමපි සිකඛනති, අසුභ්චමමපි සිකඛනති, රථභ්මමපි  
 සිකඛනති, ධනුභ්මමපි සිකඛනති, ථරාභ්මමපි සිකඛනති, ගජභ්මමපි පුරතො  
 ධාවනති, අසුභ්මමපි පුරතො ධාවනති, රථභ්මමපි<sup>1</sup> පුරතො ධාවනති, ධාවනතිපි  
 ආධාවනතිපි, උසොළෙතතිපි<sup>2</sup> අපොඤ්ඤතතිපි නිබ්බුජ්ඣනතිපි, මුට්ඨිකිපි  
 සුජ්ඣනති, රඞ්ගමජෙතපි සබ්බසාදි පඡරිතො නව්වනති<sup>3</sup> එවං වදෙනති  
 'ඉධ භගිනි නව්වසස්ස'ති, නලාටිකමපි දෙනති, විමිධමපි අනාවාරං ආවරනති

2 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤතරො භික්ඛු කාසීසු වසාං  
 වුද්දො සාවස්ථං ගච්ඡන්තො භගවතො දසසතාය යෙන කිට්ඨාගිරි තදවසරී  
 අථ ඛො සො භික්ඛු පුබ්බණ්ණසමයං නිදාසෙත්වා පනතච්චරමාදාය කිට්ඨාගිරි.  
 පිණ්ඩාය පාවිසි පාසාදිකෙන අභිකකනෙනාන පටිකකනෙනාන ආලොකිතෙන  
 විලොකිතෙන සමමඤ්ජතෙන පසාරිතෙන ඔක්ඛිතතච්ඡකු ඉරියාපථ-  
 සමපනෙනා මනුස්සා නං භික්ඛුං පසස්සිත්වා එවමොසු. "කවායං අබලබලො  
 විය මන්දමන්දෙ විය භාකුට්ඨකභාකුට්ඨකො විය, කො ඉදෙසං උපගතස්ස පිණ්ඩ-  
 කමපි දස්සති අමහාකං පන අය්‍යං අස්සජ්ජනබ්බසුකා සණ්ඨා සබ්බො සුඛ-  
 සමහාසා මිහිනපුබ්බඛිතො, එහි ආගතවාදිතො අබ්භාකුට්ඨා උත්තානමුඛා  
 පුබ්බභාසිතො, තෙසං නාම පිණ්ඩා දානබ්බො"ති අද්දසා ඛො අඤ්ඤතරො  
 උපාසකො නං භික්ඛුං කිට්ඨාගිරියමි. පිණ්ඩාය වරතො, දිස්වාන යෙන සො  
 භික්ඛු තෙනුපසඞ්කමි, උපසඞ්කමිත්වා නං භික්ඛුං අභිවාදෙත්වා එතදවොච  
 "අපි භතො පිණ්ඩා ලබ්භති"ති "න ඛො ආවුසො පිණ්ඩා ලබ්භති"ති  
 "එහි භතො සරං ගමිස්සාමො"ති

1 රථභ්ම පුරතො ධාවනතිපි ආධාවනතිපි ම ජ සං. 2 උසොළෙතනතිපි පාසො  
 3 නව්වනි. ම ජ සං.

එක් තලියෙහි දු බොහි එක් අනුතෙහි දු හිදිති එක් ඇදෙහි දු ගොවිති. එක්තිලි ඇති ව ගොවිති එක් පොරෝණ ඇති ව ද ගොවිති. එක්තිලිපොරෝණ ඇති ව ද ගොවිති නො කල්හි දු වලදති. මත්පාන් ද බොහි මල්ගෙ විලවුනු ද දරති තට්ති ගහති වගති ලාසා නැටුම් තට්ති නිළිය තට්ති කල්හි දු තට්ති තට්ති කල්හි දු ගහති. තට්ති කල්හි දු වගති තට්ති කල්හි දු ලාසා කෙරෙති ගහන කල්හි දු තට්ති ගහන කල්හි දු ගහති ගහන කල්හි දු වගති ගහන කල්හි දු ලාසා කෙරෙති. වගන කල්හි දු තට්ති වගන කල්හි දු ගහති වගන කල්හි දු වගති වගන කල්හි දු ලාසා කෙරෙති ලාසා කරණ කල්හි දු තට්ති ලාසා කරණ කල්හි දු ලාසා කෙරෙති. අටපද දුපෝරුගෙහි දු කෙළිති දු පද දුපෝරු ගෙහි දු කෙළිති දු පෝරුගෙහි හෙයින් අහස්හි දු කෙළිති හිරිමෙලෙහි දු කෙළිති නියෙත් කැට ඇත් මැත් කොට ද කෙළිති පහැටිනු දු කෙළිති සිංකෙළියෙ-නු දු (කල්ලි) කෙළිති ලහඅතිනු දු කෙළිති. ලාවටිනු දු කෙළිති පත්තලිනු දු කෙළිති කුඩාතලුලිනු දු කෙළිති කරණම් පැනීමෙනු දු කෙළිති කත්තන්-ගුරුවා ඉදි කොට කෙළිති. පත්තලියෙනු දු කෙළිති කුඩා රියෙනු දු කෙළිති. කුඩා දුන්නෙනු දු කෙළිති අකුරුකෙළියෙනු දු කෙළිති මනෙසිකායෙනු (සිත දෙය කීමෙන්) දු කෙළිති යථා වදායෙනු දු (සිරුර දෙය ඇති සැටි දක්වමින්) කෙළිති හසනිලියෙහි දු හික්මෙති අභවනියෙහි දු හික්මෙති. රථසිලියෙහි දු හික්මෙති ධනුශ්වලියෙහි දු හික්මෙති බඩහනියෙහි දු හික්මෙති ඇතු පෙරවුයෙහි දු දුවති අසු පෙරවුයෙහි දු දුවති රිය පෙරවුයෙහි දු දුවති පසුපසට ද දුවති පෙරට ද දුවති ප්‍රිතිනාද ද කෙරෙති. අත්පොලසන් ද දෙති මල්ලව පොර ද කෙරෙති මිටු පොර ද කෙරෙති. රහමඩල මැද සහල අතුරු නිළියට 'තැහනියනි මෙහි තට්ට'යි මෙසේ කියති. තලලෙහි අත ද තබති විවිධ අනාවාර ද කෙරෙත්

2 තවද එසමයෙහි එක්තරා මහණෙක් කාසිප්තපදයෙහි වත් විසුයේ බුදුරදුන් දක්නා පිණිස සැවැත්නුවරට යන්නේ කිට්ඨකිරිය යම් තැනෙක්හි ද එතැනට පැමිණියේ ය ඉක්බිති ඒ මහණ පෙරවරුගෙහි හැද පෙරව පාසිටුරු ගෙණ ප්‍රසාද එළවන ගමනින් නැවැත්මෙන් ඉදිරි බැල්මෙන් අවට බැල්මෙන් අත්පා හැකුළමින් දිග හැරීමෙන් (යුතුව) යට ගෙළා ඇස් ඇත්තේ පිරිපුන් ඉරියව් ඇත්තේ කිට්ඨකිරියට පිටු පිණිස පිවිසියේ ය මිනිස්සු ඒ මහණ දැක මෙසේ කීහ ඉතා දුබලයකු මෙන් ඉතා සණහයකු මෙන් ඉතා හැකුළා මුහුණ ඇත්තකු මෙන් මේ කවරෙක් ද? මොහු ගෙදෙරට පැමිණියහට කවරෙක් පිණිසානසකු ද දෙසි ද? අපගේ යාමිනු අභ්‍යන්තරව බලාපොරොත්තු වැළඳී නිපුණයෝ ය. සබ්බලයෝ ය, සුව එළවන කපා ඇත්තාහු ය, සිතහ පෙරවු කොට කපා කරන්නාහු ය, 'එව සුවද'යි කියන්නාහු ය, නො හැකුළා බැම ඇත්තාහු ය, නැගු මුව ඇත්තාහු ය, පළමු කපා කරන්නාහු ය ඔවුනට තම පිටු දිය යුත්තේ දැයි. එක්තරා උපාසකයෙක් කිට්ඨකිරියෙහි පිටු පිණිස හැසිරෙන ඒ මහණ දුටුයේ ය දැක ඒ මහණහු කරා එළඹ ඒ මහණහු වැද මේ කී ය. 'වහන්ස, පිටු ලැබුණේ ද' යි ඇවැත්නි, පිටු නො ලැබිණ'යි එව වහන්ස, ගෙට යමි'යි.

3 අප්ඵ බො සො උපාසකො තං භික්ඛුං ඝරං තෙච්චා හොපේච්චා එතද්-  
වොච “කහං භනෙන අයොගං ගම්ඤ්ඤි”ති “සාවජ්චං බො අහං ආවුසො  
ගම්ඤ්ඤාමි භගවන්තං දසසතායං”ති “තෙන හි භනෙන මම වචනෙන භගවතො  
පාදෙ සිරසා වන්දාමි, එවඤ්ච වදෙති” දුට්ඨො භනෙන කිට්ඨිතිස්මිං ආවාසො,  
අසාප්පුතබ්බසුකා නාම කිට්ඨිතිස්මිං ආවාසිකා අලප්පිතො පාපභික්ඛු තෙ  
එවරුපං අනාවාරං අවරන්ති මාලාවච්ඡං රොපෙනතිපි රොපාපෙනතිපි -පෙ-  
විවිධවිපි අනාවාරං අවරන්ති යෙපි තෙ භනෙන මුත්තස්සා පුබ්බෙ සද්ධා අහෙසුං  
පසන්නා, තෙපි එතරහි අසාදායං අපසන්නා යාතිපි තාති සබ්බස්සා පුබ්බෙ  
දුතපථානී, තාතිපි එතරහි උපවර්තනාති ඊඤ්චන්ති පෙසලා භික්ඛු කිවසන්ති  
පාපභික්ඛු සාධු භනෙන භගවා කිට්ඨිතිස්මිං භික්ඛු පභිණ්ණො යථායං  
කිට්ඨිතිස්මිං ආවාසො සණ්ඨගෙය්‍ය”ති

4 “එවද්වුසො”ති බො සො භික්ඛු තස්ස උපාසකස්ස පටිස්සුචා  
යෙන සාවජ්චී තෙන පකාසාමි අනුපුබ්බෙන යෙන සාවජ්චී ජෙතවනං  
අනාඨපිණ්ඩකස්ස ආරාමො, යෙන භගවා තෙනුපසබ්බාමි උපසබ්බාමිච්චා  
භගවන්තං අභිවාදෙඤ්චා එකමන්තං නිසීදි ආවිණ්ණං බො පතෙනං මුද්ධානං  
භගවන්තානං අභනනුකෙඤ්ච භික්ඛුහි සද්ධා පටිසම්මොදිතුං අප්ඵ බො භගවා  
තං භික්ඛුං එතද්වොච “කච්චි භික්ඛු බමනීයං, කච්චි යාපනීයං, කච්චිසි  
අප්පකිලමථෙන අද්ධානං අභනො, කුතො ව ඤාමි භික්ඛු ආගච්ඡති”ති  
“බමනීයං භගවා, යාපනීයං භගවා, අප්පකිලමථෙන වාහං භනෙන  
අද්ධානං අභනො

5 ඉදං භනෙන කාසීසු වස්සං වුද්ධො සාවජ්චී ආගච්ඡන්තො  
භගවන්තං දසසතායං යෙන කිට්ඨිතිස්මිං තද්වහරිං, අප්ඵ බො භනෙන  
පුබ්බඤ්ඤාසමයං නිවාසෙඤ්චා පතනවිවරමාදය කිට්ඨිතිස්මිං පිණ්ඩය පාවිසිං  
අද්දසා බො මං භනෙන අඤ්ඤානරො උපාසකො කිට්ඨිතිස්මිං පිණ්ඩය  
වරන්තං, දිස්වාන යෙනාහං තෙනුපසබ්බාමි, උපසබ්බාමිච්චා මං අභිවාදෙඤ්චා  
එතද්වොච “අපි භනෙන පිණ්ඩා ලබහති”ති “න බො ආවුසො පිණ්ඩා  
ලබහති”ති “එහි භනෙන ඝරං ගම්ඤ්ඤාමි”ති අප්ඵ බො භනෙන යො  
උපාසකො මං ඝරං තෙච්චා හොපේච්චා එතද්වොච “කහං භනෙන අයො  
ගම්ඤ්ඤාමි”ති “සාවජ්චං බො අහං ආවුසො ගම්ඤ්ඤාමි භගවන්තං දසසතායං”ති  
“තෙන හි භනෙන මම වචනෙන භගවතො පාදෙ සිරසා වන්දාමි, එවඤ්ච  
වදෙති” දුට්ඨො භනෙන කිට්ඨිතිස්මිං ආවාසො, අසාප්පුතබ්බසුකා නාම  
කිට්ඨිතිස්මිං ආවාසිකා අලප්පිතො පාපභික්ඛු තෙ එවරුපං අනාවාරං  
අවරන්ති මාලාවච්ඡං රොපෙනතිපි රොපාපෙනතිපි -පෙ- විවිධවිපි අනාවාරං  
අවරන්ති යෙපි තෙ භනෙන මුත්තස්සා පුබ්බෙ සද්ධා අහෙසුං පසන්නා,  
තෙපි එතරහි අසාදායං අපසන්නා යාතිපි තාති සබ්බස්සා පුබ්බෙ දුතපථානී,  
තාතිපි එතරහි උපවර්තනාති ඊඤ්චන්ති පෙසලා භික්ඛු කිවසන්ති පාප-  
භික්ඛු’ති සාධු භනෙන භගවා කිට්ඨිතිස්මිං භික්ඛු පභිණ්ණො යථායං කිට්ඨිතිස්මිං  
ආවාසො සණ්ඨගෙය්‍ය”ති “තතො අහං භගවා ආගච්ඡාමි”ති



3 ඉක්බිති ඒ උපාසක තෙම ඒ මහණ ගෙට පමුණුවා වළඳවා මෙපවත් කී ය වහන්ස, ‘ඤාමිහු කොභි යෙන් දෑ’යි. ‘ඇවැත්නි, මම භාග්‍යවතුන් දක්නා පිණිස සැවැතට යෙමි’යි එසේ වී තම වහන්ස, මාගේ වචනයෙන් භාග්‍යවතුන්ගේ පාසඟළු උතුමෙහින් වඳිනු මැනවැ මෙසේත් කියුව මැනවැ. ‘වහන්ස, කීටාගිරියෙහි ආවාසය දුෂිත ය අසාර්ථක පුනබ්බසුක ය යන අලප්ඵ වූ පාපභික්ෂුහු කීටාගිරියෙහි ආවාසිකයෝ ය ඔහු මෙබඳු අනාවාරයෙහි හැසිරෙත් (තුමු ද) මල්ගස් රොපණය කෙරෙති (මෙරමා ලවා ද) රොපණය කරවති විවිධ වූත් නො කටයුතු කෙරෙත් වහන්ස, පෙර යම් මිනිස් කෙනෙකුත් ශ්‍රද්ධා ඇත්තාහු ප්‍රසන්නයෝ වූහු ද ඔහුත් මෙකල ශ්‍රද්ධා තැත්තාහු අප්‍රසන්නයෝ ය පෙර සහසයාට යම් දන්වැට කෙනෙකුත් වූහු තම ඔහුත් මෙකල සිද්ධතාහු ය පෙශල භික්ෂුහු වෙන් ව යෙහි පාපභික්ෂුහු නිවසත් වහන්ස, භාග්‍යවතුන් යම්සේ මේ කීටාගිරියෙහි ආවාසය මැනවින් පිහිටා තම එසෙයින් කීටාගිරියට වහන්දා කෙනකුත් යවන්නාහු තම මැනවැ’යි

4 ‘එසේ ය ඇවැත්නි’යි ඒ මහණ තෙම ඒ උවසුහට පිළිවදන් දී සැවැතට නික්ම ගියේ ය අනුක්‍රමයෙන් සැවැත්තුවර ජේතවන තම වූ අනේවච්ච සිටුහුගේ අරම යම් තැනෙක්හි ද, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම් තැනෙක්හි ද එතැන්හි එළඹියේ ය එළඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැඳ එකත්පස් ව හුන්හේ ය ආගන්තුක භික්ෂුන් සමග සතුටු සාමිපිකාවා කිරීම යන මෙය භාග්‍යවත් බුදුවරුන් විසින් පුරුදු කරණ ලද්දේ ම ය ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් ඒ මහණට මෙය වදාළ සේක “කීමෙක් ද මහණ ඉවසිය හැකි ද? යැපිය හැකි ද? නො වෙහෙසින් මග ආයෙහි ද? මහණ තෝ කොභි සිට ආයෙහි දෑ”යි භාග්‍යවතුන් වහන්ස, ඉවසිය හැක්ක භාග්‍යවතුන් වහන්ස, යැපිය හැක්ක ඤාමිහි, මේ නො වෙහෙසින් මග ආයෙහි

5 ඤාමිහි, මම මෙහි කසිරිතපදයෙහි වාස නිමවූ වස් ඇත්තෙමි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දක්නා පිණිස සැවැත්තුවරට එන්නෙමි කීටාගිරිය යම් තැනෙක්හි ද එහි පිවිසියෙමි ඤාමිහි, එකල්හි මම පෙරවරුයෙහි හැඳ පෙරෙව පාසිවුරු ගෙන කීටාගිරියට පිඬු පිණිස පිවිසියෙමි ඤාමිහි, එක්තරා උපාසකයෙක් කීටාගිරියෙහි පිඬු පිණිස හැසිරෙන මා දුටුයේ ය දැක මා වෙත එළඹ වැඳ මෙපවත් කී ය ‘වහන්ස, පිණ්ඩපාතය ලැබුණේ දෑ’යි ‘ඇවැත්නි, පිඬු නො ලැබිනැ’යි. ‘එව වහන්ස, ගෙට යමි’යි. ඤාමිහි, ඉක්බිති ඒ උපාසක තෙම මා ගෙට පමුණුවා වළඳවා මෙය කී ය ‘වහන්ස, ඤාමිහු කොභි යන්නහු දෑ’යි ‘ඇවැත්නි, මම භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දක්නා සඳහා සැවැත්තුවරට යන්නෙමි’යි වහන්ස, එසේ වී තම මාගේ බසින් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගේ පාසඟළුවන් උතුමෙහින් වඳිනු මැනව, මෙසේත් කියනු මැනව ‘ඤාමිහි, කීටාගිරියෙහි ආවාසය දුෂිත ය කීටාගිරියෙහි අසාර්ථක පුනබ්බසුක තම වූ ආවාසිකයෝ අලප්ඵිහු ය, පාපභික්ෂුහු ය. ඔහු මෙබඳු වූ අනාවාරයෙහි හැසිරෙති. මල්ගස් රොපණය ද කෙරෙති රොපණය ද කරවති විවිධ වූ අනාවාරයෙහි ද හැසිරෙත් ඤාමිහි, යම් ඉන්ද්‍රිය කෙනෙක් ශ්‍රද්ධා ඇත්තාහු ප්‍රසන්නයෝ වූහු තම ඔහු ද මෙකල්හි ශ්‍රද්ධා රහිතයෝ ය අප්‍රසන්නයෝ ය පෙර සහසයාට යම් දන්වැට කෙනෙක් වූවාහු තම ඔහු ද මෙකල්හි සිද්ධතාහු ය සුපෙශල භික්ෂුහු නික්ම යෙහි පාපභික්ෂුහු වාසය කෙරෙත් ය’යි ඤාමිහි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ යම්සේ කීටාගිරියෙහි මේ ආවාසය පවත්නේ ද එපරිද්දෙන් කීටාගිරියට භික්ෂුන් එවනසේත් තම මැනවැ’යි ‘භාග්‍යවතුන් වහන්ස, මම එහි සිට එමි’යි





6 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනගෙහි මේ කාරණයෙහි ලා භික්ෂුසංඝයා රැස් කරවා භික්ෂූන් විවාල කේක සැබැවෙක් ද මහණෙනි, කිවාහිරිගෙහි අසාර්ථ-පුනබ්බසුක නම් වූ ආවාසිකයෝ අලංකාර පාපභික්ෂුත්‍වය ඔහු මෙබඳු වූ අනාවාරයෙහි හැසිරෙති මල්ගස් රොපණය ද කෙරෙති රොපණය ද කරවති විවිධ අනාවාරයෙහි දුහැසිරෙති පෙර සාදුහැනි පහන් වූ යම් මිනිස් කෙනෙක් වූහු නම් ඔහු දු දුන් සාදුහැ නැත්තාහු ය, නො පහන් වූවාහු ය සහනට පෙර යම් දන්වාට කෙනෙක් වූහු නම් ඔහු දු දුන් සිදුනාහු ය පෙශල භික්ෂුහු නික්ම යෙති පාපභික්ෂුහු වාසය කෙරෙත් ය'යි "සැබැව භාග්‍යවතුන් වහන්ස" භාග්‍යවත් බුදුහු ගැරහු කේක

7 මහණෙනි, ඒ කුච්ඡුරාමයෝ කෙසේ නම් මෙබඳු වූ අනාවාරයෙහි හැසිරෙත් ද මල්ගස් රොපණය කෙරෙත් ද රොපණය කරවත් ද, දිය ඉසින් ද ඉස්වත් ද, නෙලන් ද හෙලවත් ද, ගොතත් ද ගොතවත් ද, එක්පසා නටු ඇති මාලා කෙරෙත් ද කරවත් ද, දෙපසා නටු ඇති මාලා කෙරෙත් ද කරවත් ද, මල්කලප් කෙරෙත් ද කරවත් ද, හිදින් විද කල මල්දම් කෙරෙත් ද කරවත් ද, මල්සුමුළු කෙරෙත් ද කරවත් ද, මල්කාරලි කෙරෙත් ද කරවත් ද, උරසාද කෙරෙත් ද කරවත් ද, ඔහු කුලසත්‍රීන්ට කුලධිකාත්‍ව කුලකුමරියන්ට කුලසුඤ්ඤාවන්ට කුලදුසින්ට එක්පසා නටු ඇති මාලා ගෙණ යෙත් ද යවත් ද, දෙපසා නටු ඇති මාලා ගෙණ යෙත් ද යවත් ද, මල්කලප් ගෙණ යෙත් ද යවත් ද, හිදින් විද කල මල්දම් ගෙණ යෙත් ද යවත් ද, මල්සුමුළු ගෙණ යෙත් ද යවත් ද, මල්කාරලි ගෙණ යෙත් ද යවත් ද, උරසාද ගෙණ යෙත් ද යවත් ද, ඔහු කුලසත්‍රීන් කුලධිකාත්‍ව කුලකුමරීන් කුලසුඤ්ඤාවන් කුලදුසින් සමග එක් බඳුනෙහි වළඳන් ද, එක් තලියෙහි බොත් ද, එක් අසුනෙහි හිදින් ද, එක් ඇඳෙහි ගොවින් ද, එක් අතුරුණු ඇති ව ගොවින් ද, එක් පොරෝණ ඇති ව ගොවින් ද, එක් අතුරුණු පොරෝණ ඇති ව ගොවින් ද, නො කල්හි වළඳන් ද, මත්-පානු ද බොත් ද, මල්ගඳවිලෙවුනු දුරන් ද, නටන් ද ගයන් ද වයන් ද, ලාසා නැටුම් කෙරෙත් ද, (නිලිය) නටන කල්හි නටන් ද, නටන කල්හි ගයන් ද, නටන කල්හි වයන් ද, නටන කල්හි ලාසා කෙරෙත් ද, ගයන කල්හි දු නටන් ද, ගයන කල්හි ගයන් ද, ගයන කල්හි වයන් ද, ගයන කල්හි දු ලාසා කෙරෙත් ද, වයන කල්හි දු නටන් ද වයන කල්හි දු ගයන් ද වයන කල්හි වයන් ද, වයන කල්හි ලාසා කෙරෙත් ද, ලාසා කරණ කල්හි දු නටන් ද, ලාසා කරණ කල්හි දු ගයන් ද, ලාසා කරණ කල්හි වයන් ද, ලාසා කරණ කල්හි ලාසා කෙරෙත් ද, අටපද පෝරායෙහි කෙළින් ද, දසපද පෝරායෙහි කෙළින් ද, පෝරායෙහි සෙසින් අහස්හි කෙළින් ද, පාරිමිඛලෙහි කෙළින් ද, නියෙන් කාට ඇත් මැත් කොට කෙළින් ද, පසාවිනුදු කෙළින් ද, සිංකෙළි කෙළින් ද, ලහ අතිනු දු කෙළින් ද, ලාවටිනුදු කෙළින් ද, පත්තලිනු දු කෙළින් ද, කුඩා නතුලිනු දු කෙළින් ද, කරණම් පැනීමෙනු දු කෙළින් ද, කත්තන්ගුරාලා ඉදිකොට කෙළින් ද, පත්තලියෙනු දු කෙළින් ද, කුඩාරියෙනු දු කෙළින් ද, කුඩාදන්තෙනු දු කෙළින් ද, අතුරුකෙළියෙනු දු කෙළින් ද, මහෙසිකායෙනු දු කෙළින් ද, යථාචර්යායෙනු දු කෙළින් ද, හසනිශ්ලායෙහි දු හික්මෙත් ද, අග්‍රහිලායෙහි දු හික්මෙත් ද, රථශිලායෙහි දු හික්මෙත් ද, ඛනුශ්ශිලායෙහි දු හික්මෙත් ද, බඩගඹිලායෙහි දු හික්මෙත් ද, ඇතු පෙරවුයෙහි දු දිවෙත් ද, අසුපෙරවු-යෙහි දු දිවෙත් ද, රියපෙරවුයෙහි දු දිවෙත් ද, පසුපසට ද දිවෙත් ද, පෙරටද දිවෙත් ද, ප්‍රිතිනාද කෙරෙත් ද, අපොලන් ද, මල්ලවපොර දු කෙරෙත් ද, මිටුපොර දු කෙරෙත් ද, රහමඛල මැද සහල අතුරු නිලියට නැඟතියකි, මෙහි නටවා'යි මෙසේ කියන් ද, තලලෙහි ඇතිලි තබන් ද, විවිධ අනාවාරයෙහි හැසිරෙත් ද?"

8. තෙතං භික්ඛවෙ අපසන්නානං වං පසාදං -පෙ- “විගර්භිනි, ධම්මං කථං කතං සාරිපුත්තමොග්ගලානෙ අමනෙතයි. “ගච්ඡ භූමෙහ සාරිපුත්තං කීටාගිරිං, ගහචං අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛානං භික්ඛුනං කීටාගිරිසමං පබ්බාජනීය-කමමං කරොථ, භූමනංකං එතෙ සද්ධිමිභාරිකා”ති “කථං මගං භනෙත අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛානං භික්ඛුනං කීටාගිරිසමං පබ්බාජනීයකමමං කරොම චණ්ඩං තෙ භික්ඛු ඵරුසා”ති “තෙත භි භූමෙහ සාරිපුත්තං බහුකෙහි භික්ඛුහි සද්ධිං ගච්ඡථං”ති. “එවං භනෙත”ති ඛො සාරිපුත්තමොග්ගලානං භගවතො පච්චසෙසාසුං

9 එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ කාතබ්බං පථමං අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛං භික්ඛු චොදෙනබ්බං. චොදෙත්වා සාරෙතබ්බං, සාරෙත්වා අපනති<sup>1</sup> රොපෙනබ්බං, අපනතිං රොපෙත්වා බ්‍රහ්මනාන භික්ඛුනං පටිබලෙන සඛෙසං ඤාපෙනබ්බං.

“සුඤ්ඤානං මෙ භනෙත සඛෙසං. ඉමෙ අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛං භික්ඛු කුලද්වයකා පාපසමාචාරා, ඉමෙසං පාපකා සමාචාරා දිස්සන්ති වෙව සුග්ගන්ති ව, කුලාති ව ඉමෙහි දුට්ඨාති දිස්සන්ති වෙව සුග්ගන්ති ව, යදි සමාසං පනතකල්ලං, සඛෙසං අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛානං භික්ඛුනං කීටාගිරිසමං පබ්බාජනීයකමමං කරොය්, න අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛෙහි භික්ඛුහි කීටාගිරිසමං වජ්ඣබ්බ”න්ති එසං ඤාතති.

සුඤ්ඤානං මෙ භනෙත සඛෙසං. ඉමෙ අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛං භික්ඛු කුලද්වයකා පාපසමාචාරා, ඉමෙසං පාපකා සමාචාරා දිස්සන්ති වෙව සුග්ගන්ති ව, කුලාති ව ඉමෙහි දුට්ඨාති දිස්සන්ති වෙව සුග්ගන්ති ව සඛෙසං අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛානං භික්ඛුනං කීටාගිරිසමං පබ්බාජනීයකමමං කරොති, න අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛෙහි භික්ඛුහි කීටාගිරිසමං වජ්ඣබ්බන්ති යස්සයසමතො ඛෙති අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛානං භික්ඛුනං කීටාගිරිසමං පබ්බාජනීයකමමස්ස කරණං, න අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛෙහි භික්ඛුහි කීටාගිරිසමං වජ්ඣබ්බන්ති සො භූණ්ණස්ස, යස්ස නකමති සො භාසෙය්

දුතියමපි එතමන්ථං වදාමි -පෙ- තතියමපි එතමන්ථං වදාමි -පෙ- කතං සඛෙසන අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛානං භික්ඛුනං කීටාගිරිසමං පබ්බාජනීයකමමං, න අස්සජ්ජුතබ්බසුක්ඛෙහි භික්ඛුහි කීටාගිරිසමං වජ්ඣබ්බන්ති, ඛෙති සමාසං, තස්මා භූණ්ණති, එවමෙනං ධාරයාමි”ති

1 අපනතිං සි ඉ

8. මහණෙනි, තෙල නො පහනුන්ගේ පැහැදීමට හෝ නො වෙසි ගරභා දූහැමි කපා වදුරු සැරියුත් මුගලන් තෙරුන් ඇමතු සේක 'ශාරිපුත්‍රයෙනි, තෙපි කිට්ඨිකයට යව්. ගෙස් අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන්ට කිට්ඨිකයෙන් (තෙරුන් සඳහා) පබ්බාජනීයකමය කරවු තුළුනු නොපගේ සඳ්ඛිතාරිකයෝ ය' යි ස්වාමිනි, අපි අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන්ට කිට්ඨිකයෙන් පබ්බාජනීය කමය කෙසේ කරමෝ ද ඒ භික්ෂුන් වහන්සේ ය පරාමයෝ ය යි 'එසේ වී නම් ශාරිපුත්‍රයෙනි, තෙපි බොහෝ භික්ෂුන් සලග යව'යි එසේ ය ස්වාමිනි'යි, සැරියුත්මුගලන් තෙරුන් භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන් දුන්හ.

9 නවද මහණෙනි, මෙසේ කළයුතු ය: පළමු කොට අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන් වෛද්‍යා කටයුත්තානු ය වෛද්‍යා කොට සාරණය කටයුත්තානු ය සාරණය කොට ඇවැත් රෙපණය කළ යුත්තානු ය ඇවැත් රෙපණය කොට ප්‍රතිබල වූ ව්‍යාකෘත මහණක්කු විසින් සබ්බ තෙමේ ඥාපනය කළයුත්තේ ය.

"වහන්ස, සබ්බ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන් කුලද්‍රව්‍යයෝ ය පාපසමාචාර ඇත්තානු ය මොවුන්ගේ ලාමක වූ සමාචාරයෝ දක්නට ද ලැබෙත් අසනු ද ලැබෙත් මොවුන් විසින් දූෂිත වූ කුලයෝත් දක්නට ද ලැබෙත් අසනු ද ලැබෙත්. ඉදින් සහනට පැමිණිකල් ඇත්තේ නම් සබ්බ තෙමේ අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන්ට 'අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන් විසින් කිට්ඨිකයෙහි නො විසිය යුතු ය' යි කිට්ඨිකයෙන් පබ්බාජනීය-කමය කරන්නේ ය තෙල 'ඤාති' ය

වහන්ස, සබ්බ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන් කුලද්‍රව්‍යයෝ ය පාපසමාචාරයෝ ය මොවුන්ගේ ලාමක වූ සමාචාරයෝ දක්නට ද ලැබෙත් අසනු ද ලැබෙත් මොවුන් විසින් දූෂිත වූ කුලයෝත් දක්නට ද ලැබෙත් අසනු ද ලැබෙත්. සබ්බ තෙමේ 'අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන් විසින් කිට්ඨිකයෙහි නො විසිය යුතු ය' යි අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන්ට කිට්ඨිකයෙන් පබ්බාජනීයකමය කෙරෙයි යම් අයුෂමිතක්හට 'අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන් විසින් කිට්ඨිකයෙහි නො විසිය යුතු ය' යි අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන්ට කිට්ඨිකයෙන් පබ්බාජනීයකමය කිරීම රිසි වේ නම් හේ තුෂණිමහුන වන්නේ ය යමක්හට නො රිසි වේ නම් හේ බණන්තේ ය.

දෙවනවට ද මෙකරුණ කියමි තෙවනවට ද මෙකරුණ කියමි සබ්බයා විසින් අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන් විසින් කිට්ඨිකයෙහි නො විසිය යුතු ය' යි අසාර්ථකභාවය භික්ෂුන්ට කිට්ඨිකයෙන් පබ්බාජනීයකමය කරණ ලද සබ්බයාට රුචි වෙයි එහෙයින් තුෂණිමහාවය යි තෙල තුෂණිමහාවය මෙසේ ධරම" යි

10. අථ ඛො භාරිපුත්තමොග්ගලානපමුඛො භික්ඛුසංඝො කිට්ඨිරිං ගන්තො අසුඤ්චනබ්බසුකානං භික්ඛුනං කිට්ඨිරිසමිං<sup>1</sup> පබ්බාජනියකමමං අකාසි “න අසුඤ්චනබ්බසුකෙහි භික්ඛුහි කිට්ඨිරිසමිං වජ්ඣබ්බ”න්ත් තෙ සංඝෙක පබ්බාජනියකමමකතා න සමමා වත්තන්ත්, න ලොමං පාතෙන්න, න තෙජ්ජාරං වත්තන්ත්, භික්ඛු න බමාපෙන්නි අකෙකාසින්නි, පරිභාසින්නි ජ්ඣදාමිතා දෙසගාමිතා මොගගාමිතා භගගාමිතා පාපෙන්නි පක්කමින්නපි විබහමින්නපි ඥානෙ භික්ඛු අපට්ඨජා තෙ උප්ඝායන්ති ඛිංගන්ති විපාචෙන්නි. “කථං හි නාම අසුඤ්චනබ්බසුකා භික්ඛු සංඝෙක පබ්බාජනියකමමකතා න සමමා වත්තියන්ති න ලොමං පාතෙය්සන්ති, න තෙජ්ජාරං වත්තියන්ති, භික්ඛු න බමාපෙය්සන්ති, අකෙකාසියන්ති, පරිභාසියන්ති, ජ්ඣදාමිතා දෙසගාමිතා මොගගාමිතා භගගාමිතා පාපෙය්සන්ති, පක්කමින්නන්ති විබහමින්නන්ති”ති

11 අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එනජ්ජාරං අරුඳවෙසු -පෙ- “සච්චං කීර් භික්ඛවෙ අසුඤ්චනබ්බසුකා භික්ඛු සංඝෙක පබ්බාජනියකමමකතා න සමමා වත්තන්ති -පෙ- විබහමින්නපි”ති? “සච්චං භගවා” විගරහි බුද්ධො භගවා -පෙ- කථං හි නාම තෙ භික්ඛවෙ මොග්ගපුරිසා සංඝෙක පබ්බාජනියකමමකතා න සමමා වත්තියන්ති, න ලොමං පාතෙය්සන්ති, න තෙජ්ජාරං වත්තියන්ති භික්ඛු න බමාපෙය්සන්ති අකෙකාසියන්ති, පරිභාසියන්ති, ජ්ඣදාමිතා දෙසගාමිතා මොගගාමිතා භගගාමිතා පාපෙය්සන්ති, පක්කමින්නන්ති විබහමින්නන්ති” පි තෙතං භික්ඛවෙ අපසසන්නානං වා පසාදය -පෙ- එව්ඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්සාථ

“භික්ඛු පනෙව අඤ්ඤාතරං ගාමං වා නිගමං වා උපනිස්සාය මිහරති කුලද්දසනො පාපසමාචාරෙණ, තස්ස ඛො පාපකා සමාචාර දිස්සන්ති චෙව සුයාන්ති ව, කුලානි ව තෙනා දුට්ඨානි දිස්සන්ති චෙව සුයාන්ති ව, සො භික්ඛු භික්ඛුහි එවමස්ස වුචන්තියො “ආයසමා ඛො කුලද්දසනො පාපසමාචාරෙණ, ආයසමනො ඛො පාපකා සමාචාර දිස්සන්ති චෙව සුයාන්ති ව, කුලානි වායසමනා දුට්ඨානි දිස්සන්ති චෙව සුයාන්ති ව, පක්කමනායසමා ඉමමගා ආවාසා, අලංකතා ඉධ වාසෙන්නා”ති, එවඤ්ච සො භික්ඛු භික්ඛුහි වුචමානො තෙ භික්ඛු එවං වදෙය්ස “ජ්ඣදාමිතො ව භික්ඛු දෙසගාමිතො ව භික්ඛු මොගගාමිතො ව භික්ඛු භගගාමිතො ව භික්ඛු, තාදිසිකාය ආපනානිසා එකච්චං පබ්බාජෙන්නති”ති. සො භික්ඛු භික්ඛුහි එවමස්ස වුචන්තියො “මා ආයසමා එවං අච්චං, න ව භික්ඛු ජ්ඣදාමිතො න ව භික්ඛු දෙසගාමිතො න ව භික්ඛු මොගගාමිතො න ව භික්ඛු භගගාමිතො, ආයසමා ඛො කුලද්දසනො පාපසමාචාරෙණ, ආයසමනො ඛො පාපකා සමාචාර දිස්සන්ති චෙව සුයාන්ති ව, කුලානි වායසමනා දුට්ඨානි දිස්සන්ති චෙව සුයාන්ති ව පක්කමනායසමා ඉමමගා ආවාසා, අලං තෙ ඉධ වාසෙන්නා”ති එවඤ්ච සො භික්ඛු භික්ඛුහි වුචමානො තෙව පක්කමෙය්සාය, සො භික්ඛු භික්ඛුහි යාව තානිසං සමනුභාසිතවෙතො තස්ස පටිනිස්සගාය, යාව තානිසං ඤෙච සමනුභාසිතමානො නං පටිනිස්සෙය්ස, ඉමෙවතං කුසලං, නො චෙව පටිනිස්සෙය්ස සංඝාදිසේනො”ති

1 කිරිසමි වු සි

10 ඉක්බිති ශාරීපුත්‍ර මෛදගලායන ප්‍රමුඛ භික්ෂුසංඝ තෙමේ කීටාගිරියට ගොස් ‘අසංජප්තබ්බසුක භික්ෂුන්කීටාගිරියෙහි නො විසියයුතු ය’යි අසංජප්තබ්බසුක භික්ෂුන්ට කීටාගිරියෙන් පබ්බාජනියකමය කෙළේ ය ඔහු සංඝයා විසින් පබ්බාජනියකමය කරණ ලද්දහු මනා කොට නොපවතිති. (භික්ෂුන්ට) යටත් ව නො පවතිති නිසාරණවතෙහි නො පවතිති භික්ෂුන් කමා නොකරවති ආත්‍රොශ කෙරෙති. පරිභව බෙණෙති. ඡන්දගාමී බවට දෙසගාමී බවට මොහගාමී බවට භගගාමී බවට පමුණුවති පලායෙති ගිහි දු වෙත් යම් මහණ කෙනෙක් අප්‍රෙච්ජයෝ ද ඔහු අවමත් කෙරෙති, අයුණු කියති දෙස් පහල කෙරෙත් ‘කෙසේ නම් අසංජප්තබ්බසුක භික්ෂුහු සංඝයා ටිසින් පබ්බාජනියකම කරණ ලද්දහු මනා කොට නො පවතිත් ද යටත් නො වෙත් ද, නිසාරණවතෙහි නො පවතිත් ද, භික්ෂුන් ඝාමා නො කරවත් ද, ආත්‍රොශ කෙරෙත් ද, පරිභව බෙණෙත් ද, ඡන්දගාමී බවට දෙසගාමී බවට මොහගාමී බවට භගගාමී බවට පමුණුවත් ද පලායෙත් ද ගිහි වෙත් ද’යි

11 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් දැන්වූහ සාබ්බවෙක් ද මහණෙනි, අසංජප්තබ්බසුක භික්ෂුහු සංඝයා විසින් පබ්බාජනිය-කමය කරණ ලද්දහු මනා කොට නො පවතිත් ද ගිහි වෙත් ද” යි “සාබ්බ භාග්‍යවතුන් වහන්ස භාග්‍යවත් බුදුහු ගඬා කලහ . . කෙසේ නම් මහණෙනි, ඒ තුව්ඡපුරාමයෝ සංඝයා විසින් පබ්බාජනියකමය කරණ ලද්දහු මනා කොට නො පවතිත් ද යටත් ව නො පවතිත් ද නිසාරණ වතෙහි නො පිහිටත් ද භික්ෂුන් ඝාමා නො කරවත් ද ආත්‍රොශ කෙරෙත් ද පරිභව බෙණෙත් ද ඡන්දගාමී බවට දෙසගාමී බවට මොහගාමී බවට භගගාමී බවට පමුණුවත් ද පලායෙත් ද ගිහි වෙත් ද” යි. මහණෙනි, තෙල නොපහනුන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි මහණෙනි, මෙසේ මේ ශික්ෂාපදය උදෙසට

“මහණ තෙම කුලද්වයෙහි කරන්නේ ලාමක සමාචාර ඇත්තේ එක්තරා ගමක් හෝ නියමිතමක් හෝ ඇසිවි කොට වෙසේ නම්, ඔහුගේ ලාමක සමාචාරයෝ දක්නා ලැබෙත් නම් අසනු ලැබෙත් නම්, ඔහු දුෂිත කුලයෝ ද දක්නා ලැබෙත් නම් අසනු ලැබෙත් නම් ඒ මහණ තෙම භික්ෂුන් විසින් මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය ආයුෂමත් තෙම කුලද්වයෙහි ලාමක සමාචාර ඇත්තෙහි ය. ආයුෂමත්හුගේ වැළිත් ලාමක සමාචාරයෝ දක්නා ද ලැබෙති අසනු ද ලැබෙත්. ආයුෂමත්හු විසින් දුෂිත කුලයෝ ද දක්නා ද ලැබෙති අසනු ද ලැබෙත්. ආයුෂමත් තෙම මේ අවසින් නික්ම යේවා තාගේ මෙහි විමසීමෙන් කම් නැතැ’යි මෙසේත් ඒ මහණ භික්ෂුන් විසින් කියනු ලබන්නේ ඒ භික්ෂුන්ට මෙසේ කියන්නේ නම්:භික්ෂුහු ඡන්දගාමීහු ද වෙති භික්ෂුහු දෙසගාමීහු ද වෙති භික්ෂුහු මොහගාමීහු ද වෙති භික්ෂුහු භගගාමීහු ද වෙත්. එබඳු ඇවැත්නි ඇවැමකු නොරනි ඇවැමකු නො නොරනි’යි. ඒ මහණ තෙම භික්ෂුන් විසින් මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය ඇවැත්නි, නහමක් මෙසේ කියව. භික්ෂුහු නො ද ඡන්දගාමීහු ය, භික්ෂුහු නො ද දෙසගාමීහු ය, භික්ෂුහු නො ද මොහගාමීහු ය, භික්ෂුහු නො ද භගගාමීහු ය, ආයුෂමත් තෙම වැළිත් කුලද්වයෙහි ලාමක සමාචාර ඇත්තේ ය. ආයුෂමත්හුගේ වැළිත් ලාමක සමාචාරයෝ දක්නා ද ලැබෙති අසනු ද ලැබෙත්. ආයුෂමත්හු විසින් දුෂිතකුලයෝ ද දක්නා ද ලැබෙති අසනු ද ලැබෙත්. ආයුෂමත් තෙම මේ අවසින් නික්ම යේවා තාගේ මෙහි විමසීමෙන් කම් නැතැ’යි. මෙසේත් ඒ මහණ භික්ෂුන් විසින් කියනු ලබන්නේ එසේ ම දැන ව ගෙණ යිව නම් ඒ මහණ භික්ෂුන් විසින් ඒ වසතුහුගේ දුරුලිම පියෝස තෙවනවට දක්වා සමනුභාසනා කම් කළ යුත්තේ ය. ඉදින් තෙවනවට දක්වා සමනුභාසනය කරනු ලබන්නේ ඒ වසතුව හැරපියා නම් මෙසේ මේ හැරපීම මැනවැ. ඉදින් නො හැරපියා නම් සහවෙසෙස් වේ ය” යි.

12 සිකුම් පණුව අසලාභීය. ගාම. වෘ. නිගම. වානි ගාලෝපි  
නිගමෝපි නගරමපි ගාලෝ, වෙව් නිගමෝ, ව

**උපනිශ්ශාය විහරනීති තත්ව පරිබාහිර හොනරි විවරපිණ්ඩපාත-  
සෙනාසනගිරිපාලනපටිපාටිපාලනපටිපාටි**

**කුලං නාමි චතතාරි කුලානි: බන්ධනකුලං මුහුර්තකුලං වේසාකුලං ස්වරූකුලං**

**කුලදූෂණයකට කුලාභි දූෂයෙහි පුළුල්වන වා ඵලෙන වා වූණෙණන වා මහනිකාය වා දනනකටෙහින වා වෙඵනා වා<sup>1</sup> වෙය්ඤ්කාය වා ජමිසපෙසනිකෙන වා**

**සාපස්මාමාගෙහි මාලාවන්. රෙපෙක්පි රෙපාපෙක්පි, සිඤ්චක්පි  
සිඤ්චාපෙක්පි, ඔව්තාතිපි ඔව්තාපෙක්පි, ගඤ්චක්පි ගඤ්චාපෙක්පි -පෙ-**

දිසාහිමි මෙම සුභාසනය වාඩි ගෙ සමුද්ධා හෙ පසාහිමි, ගෙ  
කිරිකොට හෙ සුභාහිමි

කුලානි ඩ තෙහා දුටුවානිති පුබෙබ සඳු, හුනි තා අගමම අසාඳු,  
හොනානි පසනානා හුනි අපසනානා හොනානි.

දිශ්‍යනාථී මමව සුය්‍යනාථී මානී යෙ සමමුඛා නෙ පසානානී, යෙ තිදේකඩා  
නෙ සුණනානී

**පසා භික්ෂුහි යො සො කුලද්දසකො භික්ෂු**

භික්ෂුගීති අඤ්ඤාති භික්ෂුගී යෙ පසානතී යෙ සුඤ්ඤාතී, තෙහි වතනබ්බො, “ආයසච, බො කුලදුග්ගකො පාපසමාචාරො, ආයසමිතො බො පාපකා සමාචාරා දිස්සන්ති චෙව සුය්‍යන්ති ච, කුලාති වායසමතා දුට්ඨාති දිස්සන්ති චෙව සුය්‍යන්ති ච, පකකමිතායසමා ඉමමිනා ආවාසා, අලං තෙ ඉධ වාසෙනා”ති එවඤ්ඤා සො භික්ෂු භික්ෂුගී චුළ්චමානො තෙ භික්ෂු එවං වදෙය්‍ය “ඡන්දගාමිනො ච භික්ෂු ද්‍යෙහගාමිනො ච භික්ෂු මොගගාමිනො ච භික්ෂු හගගාමිනො ච භික්ෂු තාදිසිකාය ආපනතියං එකච්චං පබ්බාපේන්ති එකච්චං න පබ්බාපේන්ති”ති

**ඉසා භික්ෂුවී යො කම්මකතො භික්ෂු**

**1** **உதிரை:**



12. හිඟවූ පනොව අඤ්ඤාතරං ගාමං වා නිගමං වා යනු ගමුදු නිගමුදු නුවරාදු ගාම ද නිගම ද වෙයි

උපනිසාය විහරති යනු: විවර පිණිපාත සෙනාසන ගිලානපච්චය හෙසජ්ජපරිකාරයෝ ඇත් ද එහි පිළිබඳ වූවාහු වෙත්

කුල නම්: කෘත්‍රියකුල ය බ්‍රාහ්මණකුල ය වෛශ්‍යකුල ය ශුද්‍රකුල ය යි කල සතරෙකි

කුලද්වයො යනු: මලින් හෝ පෙලෙන් හෝ සුණ්‍යයෙන් හෝ මැටියෙන් හෝ දූතැට්ටියෙන් හෝ හුණදඩුයෙන් හෝ වෙදකමින් හෝ හසුන්පත් ගෙණ යෑමෙන් හෝ කුලයන් දූෂණය කෙරෙයි

පාපසමාචාරෙණ යනු: මල්ගස් රෙපණය කෙරේ ද රෙපණය කරවා ද, දිය ඉසි ද ඉස්වා ද, මල් නෙලා ද නෙලවා ද, මල් ගොතා ද ගොතවා ද-පෙ-

දිසානති වෙච සුසානති ච යනු: යම් කෙනෙක් හමු වූවාහු නම් ඔහු දකිත් යම් කෙනෙක් මුවහ වූවාහු නම් ඔහු අසත්

කුලානි ච තෙන දුට්ඨානි යනු: පෙර සැදැහැති ව සිට ඔහු කරා පැමිණ සැදැහැ නැත්තාහු වෙති පහන් ව සිට නො පහන් වූවාහු වෙත්

දිසානති වෙච සුසානති ච යනු: යම් කෙනෙක් හමු වූවාහු නම් ඔහු දකිත්. යම් කෙනෙක් මුවහ වූවාහු නම් ඔහු අසත්

ඥා භික්ඛු යනු යම් කුලද්වයක මහණෙක් වේ ද හෙතෙමේ යි

භික්ඛුහි යනු අන්‍යභික්ඛූන් විසින් ය යම් කෙනෙක් දකිත් නම් යම් කෙනෙක් අසත් නම් ඔවුන් විසින් මෙසේ කියයුත්තේ ය. ‘ආයුෂමත් තෙම කුලද්වයක ය පාපසමාචාර ඇත්තේ ය ආයුෂමත්හුගේ ලාමකසමාචාරයෝ දක්තා ද ලැබෙති අසනු ද ලැබෙත් ආයුෂමත්හු විසින් දුෂිත වූ කුලයෝ ද දක්තා ද ලැබෙති අසනු ද ලැබෙත් ආයුෂමත් තෙම මේ ආවාසයෙන් නික්ම යෙවා තා වෙති විසීමෙන් කම් නැතැ’යි මෙසේත් ඒ මගණ භික්ඛූන් විසින් කියනු ලබන්නේ ඒ භික්ඛූන්ට මෙසේ කියා නම් “භික්ඛූහු ඡන්දගාමීහු ද වෙති භික්ඛූහු දෝෂගාමීහු ද වෙති භික්ඛූහු මොහගාමීහු ද වෙති භික්ඛූහු භයගාමීහු ද වෙති එබඳු ඇවැත්න් ඇතැමෙකු තෙරපති, ඇතැමකු නො තෙරපත්” යයි

ඥා භික්ඛු යනු: යම් කමිකාත වූ මහණෙක් වේ ද (හෙතෙමේයි)



භික්ඛුහිති අඤ්ඤාති භික්ඛුහි. සෙ පසුන්ති, සුඤ්ඤාති, තෙති වතනාබ්බො. “මො ආයස්මො එවං අවච්ච, න ච භික්ඛු ඡන්දගාමිතො න ච භික්ඛු දෙසගාමිතො න ච භික්ඛු මොහගාමිතො න ච භික්ඛු භයගාමිතො, ආයස්මො බො කුලදුස්සකො පාපසමාවාරො, ආයස්මො බො පාපකා සමාවාරා දිස්සන්ති චෙව සුය්‍යන්ති ච, කුලාති වායස්මො දුට්ඨාති දිස්සන්ති චෙව සුය්‍යන්ති ච, පකකමනායස්මො ඉමෙහො ආවාසො අලං තෙ ඉධ වාසෙනා” ති දුතියමපි වතනාබ්බො තතියමපි වතනාබ්බො සචෙ පටිනිස්සප්පති, ඉච්චෙනා කුසලං, තො චෙ පටිනිස්සප්පති, අපතති දුක්ඛකට්ඨස්ස සුචා න වදන්ති, අපතති දුක්ඛකට්ඨස්ස සො භික්ඛු සබ්බප්පකමපි අකබ්බිතා වතනාබ්බො. “මො ආයස්මො එවං අවච්ච, න ච භික්ඛු ඡන්දගාමිතො න ච භික්ඛු දෙසගාමිතො න ච භික්ඛු මොහගාමිතො න ච භික්ඛු භයගාමිතො, ආයස්මො බො කුලදුස්සකො පාපසමාවාරො, ආයස්මො බො පාපකා සමාවාරා දිස්සන්ති චෙව සුය්‍යන්ති ච, කුලාති වායස්මො දුට්ඨාති දිස්සන්ති චෙව සුය්‍යන්ති ච, පකකමනායස්මො ඉමෙහො ආවාසො, අලං තෙ ඉධ වාසෙනා” ති

දුතියමපි වතනාබ්බො තතියමපි වතනාබ්බො සචෙ පටිනිස්සප්පති, ඉච්චෙනා කුසලං, තො චෙ පටිනිස්සප්පති, අපතති දුක්ඛකට්ඨස්ස සො භික්ඛු සමනුභාසිතබ්බො එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ සමනුභාසිතබ්බො ව්‍යතෙනත භික්ඛුතා පටිබලෙන සබ්බො ඤ්ඤපෙතබ්බො

“සුඤ්ඤා මෙ භන්තෙ සබ්බො, අයං ඉත්ථන්තාමො භික්ඛු සබ්බෙත පබ්බාජනියකමමකතො භික්ඛු ඡන්දගාමිතා දෙසගාමිතා මොහගාමිතා භයගාමිතා පාපෙති, සො තං වච්චං න පටිනිස්සප්පති යදි සබ්බස්ස පතනකල්ලං, සබ්බො ඉත්ථන්තාමො භික්ඛු සමනුභාසෙය්‍ය තස්ස වච්චස්ස පටිනිස්සගතාය, එසං ඤ්ඤති

සුඤ්ඤා මෙ භන්තෙ සබ්බො, අයං ඉත්ථන්තාමො භික්ඛු සබ්බෙත පබ්බාජනියකමමකතො භික්ඛු ඡන්දගාමිතා දෙසගාමිතා මොහගාමිතා භයගාමිතා පාපෙති, සො තං වච්චං න පටිනිස්සප්පති, සබ්බො ඉත්ථන්තාමො භික්ඛු සමනුභාසනී තස්ස වච්චස්ස පටිනිස්සගතාය, යස්සායස්මො බමිති ඉත්ථන්තාමස්ස භික්ඛුතො සමනුභාසනා, තස්ස වච්චස්ස පටිනිස්සගතාය සො තුඤ්ඤස්ස, යස්ස තකබමිති, සො භාසෙය්‍ය

දුතියමපි එතමත්ථං වදාමි -පෙ- තතියමපි එතමත්ථං වදාමි -පෙ- සමනුභවො, සබ්බෙත ඉත්ථන්තාමො භික්ඛු තස්ස වච්චස්ස පටිනිස්සගතාය බමිති සබ්බස්ස, තස්මො තුඤ්ඤී, එවමෙනං ධාරයාමි” ති

13 ඤ්ඤාතියා දුක්ඛකට්ඨං දුතිය කමමවාචාති දුල්ලව්වයා, කමමවාචාපරි- යොසානෙ අපතති සබ්බසංදිසෙසස්ස. සබ්බසංදිසෙසං අජ්ඣාපජ්ජනස්ස ඤ්ඤාතියා දුක්ඛකට්ඨං, දුතිය කමමවාචාති දුල්ලව්වයා පටිපසසමනන්ති

භික්ෂුහි යනු අන්‍යභික්ෂුන් විසින් යම් කෙනෙක් දකින නම් යම් කෙනෙක් අසන නම් ඔවුන් විසින් මෙසේ කියයුත්තේ ය. ‘ආයුෂමත් තෙම මෙසේ නඟමක් කියාවා භික්ෂුහු නො ද ඡන්දගාමීහු ය භික්ෂුහු නො ද දෝෂගාමීහු ය භික්ෂුහු නො ද මොහගාමීහු ය. භික්ෂුහු නො ද භයගාමීහු ය ආයුෂමත් තෙම වතාහි කුලදුෂක ය පාපසමාවාර ඇත්තේ ය ආයුෂමත්- හුගේ වැලිත් ලාමක වූ සමාවාරයෝ දක්නා ද ලැබෙති අසනු ද ලැබෙත් ආයුෂමත් විසින් දුෂිත වූ කුලයෝ ද දක්නා ද ලැබෙති අසනු ද ලැබෙත් ආයුෂමත් තෙම මේ ආවාසයෙන් නික්ම යේවා නා මෙහි විසීමෙන් කම් නැතැ’යි දෙවනුව ද කියයුත්තේ ය, තෙවනුව ද කියයුත්තේ යි ඉදින් දුරලයි නම් මේ දුරුලීම මැනවි ඉදින් නො දුරලයි නම් දුකුලාඥාවැත් වේ අසා නො කියත් නම් දුකුලාඥාවැත් වේ එ මහණතෙම සහමැදට ද ආද කියයුත්තේ ය ආයුෂමත් තෙම නඟමක් මෙසේ කියාවා, භික්ෂුහු නො ද ඡන්දගාමීහු ය භික්ෂුහු නො ද දෝෂගාමීහු ය, භික්ෂුහු නො ද මොහගාමීහු ය භික්ෂුහු නො ද භයගාමීහු ය ආයුෂමත් තෙම වතාහි කුලදුෂක ය පාපසමාවාර ඇත්තේ ය ආයුෂමත් හුගේ වැලිත් පාපසමාවාරයෝ දක්නා ද ලැබෙති, අසනු ද ලැබෙත් ආයුෂමත් විසින් දුෂිත වූ කුලයෝ ද දක්නා ද ලැබෙති, අසනු ද ලැබෙත් ආයුෂමත් තෙම මේ ආවාසයෙන් නික්ම යේවා නා මෙහි විසීමෙන් කම් නැතැ’යි දෙවනුව ද කියයුත්තේ ය තෙවනුව ද කියයුත්තේ ය ඉදින් දුරලා නම් මේ දුරුලීම මැනවි. ඉදින් නො දුරලා නම් දුකුලාඥාවැත් වේ ඒ මහණ තෙම සමනුභාසන කම් කළයුත්තේ යි මෙසේත් මහණෙකි, සමනුභාසන කම් කළයුත්තේ යි ව්‍යක්ත වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් සබ්බ තෙමේ දැන්විය යුත්තේ යි

“වහන්ස, සබ්බ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණ තෙම සබ්බසං විසින් පබ්බාජනීය කමීය කරනලද්දේ භික්ෂුන් ඡන්දගාමී බවට දෝෂගාමී බවට මොහගාමී බවට භයගාමී බවට පමුණුවයි හෙතෙම ඒ වස්තුව නො දුරලයි ඉදින් සබ්බසං පැමිණිකල් ඇත්තේ නම් සබ්බ තෙමේ ඒ වස්තුව දුරුලීම පිණිස මෙනම් මහණහට සමනුභාසන කම් කරන්නේ ය තෙල ඤාති යි.

වහන්ස, සබ්බ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණ තෙම සබ්බසං විසින් පබ්බාජනීය කමීය කරනලද්දේ භික්ෂුන් ඡන්දගාමී බවට දෝෂගාමී බවට මොහගාමී බවට භයගාමී බවට පමුණුවයි හෙතෙම ඒ වස්තුව නො දුරලයි සබ්බ තෙමේ මෙනම් මහණහට ඒ වස්තුව දුරුලීම පිණිස සමනුභාසන කම් කෙරෙයි යම් ආයුෂමතක්හට මෙනම් මහණහට ඒ වස්තුවගේ දුරුලීම පිණිස සමනුභාසනය රැස්නේ නම් හෙතෙම තුෂණීමහුන වන්නේ ය යමක්හට නො රැස්නේ නම් හෙතෙම බණන්නේ යි

දෙවනුව ද මෙපවත් කියමි . තෙවනුව ද මෙපවත් කියමි සබ්බසං විසින් මෙනම් මහණ තෙම ඒ වස්තුවගේ දුරුලීම පිණිස සමනුභාස- නය කරණ ලද්දේ ය සබ්බසං රැස්නේ ය එහෙයින් මේ තුෂණීමහාවය යි. මෙය මෙසේ බරමි”යි

14. ඤාතියෙන් දුකුලා වෙයි දෙකම්වදනින් තුලාසි දෙකෙක් වෙයි කම්වදන් අවසන්හි සභවෙසෙස්ඥාවැත් වේ සභවෙසෙස් අවදනාහට ඤාතියෙන් වූ දුකුලා ද දෙකම්වදනින් වූ දෙතුලාසිය ද නවතින් (සන්සිඳෙත්).

සංඝාදිසෙසොති සංඝොව නස්ස ආපනතිං පරිවාසං දෙනි මූලාය පටිකස්සති මානතතං දෙනි අබ්බතී, න සම්බහුලා, න එකපුග්ගලො තෙන වුවවති සංඝාදිසෙසොති තස්සෙව ආපනතිකායස්ස නාමකමමං අභිවචනං තෙනපි වුවවති සංඝාදිසෙසොති

15. ධම්මකමෙම ධම්මකමෙසඤ්ඤී න පටිනිස්සජති, ආපනති සංඝාදි-  
සෙසස්ස ධම්මකමෙම වෙමතිකො න පටිනිස්සජති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස,  
ධම්මකමෙම අධම්මකමෙසඤ්ඤී න පටිනිස්සජති, ආපනති සංඝාදිසෙසස්ස  
අධම්මකමෙම ධම්මකමෙසඤ්ඤී, ආපනති දුක්ඛචස්ස අධම්මකමෙම වෙමතිකො  
ආපනති දුක්ඛචස්ස අධම්මකමෙම අධම්මකමෙසඤ්ඤී, ආපනති දුක්ඛචස්ස

16 අනාපනති අසමනුභාසනතස්ස, පටිනිස්සජනතස්ස, උමතතකස්ස,  
ආදිකමමිකස්සති

**කුලදුසකසංඝාදිසෙසොති චිච්ඡිතං.**

17. උද්දිට්ඨා ඛො ආයස්මනො තෙරස සංඝාදිසෙසා ධම්මා, නච  
පඨමාපනතිකා, චතතාරො යාවතතිස්සකා, යෙසං භික්ඛු අඤ්ඤාතරං වා අඤ්ඤා-  
තරං වා ආපජ්ජිතා යාවතිභං ජානං පටිච්ඡාදෙනි නාවතිභං තෙන භික්ඛුතා  
අකාමා පරිච්ඡන්තිං පරිවුත්ථපරිවාසෙන භික්ඛුතා උනනරි ජාරතතං භික්ඛු  
මානතතාය පටිපජ්ජන්තිං විණ්ණමානතො භික්ඛු යත් සියං විසතිගණො  
භික්ඛුසංඝො, තත් සො භික්ඛු අබ්බතබ්බො එකෙනපි වෙ උාතො  
විසතිගණො භික්ඛුසංඝො නා භික්ඛුං අබ්බතය, සො ච භික්ඛු අතභිතො.  
තෙ ච භික්ඛු ශාරයතා අයං තත් සාමිච්ඡි තත්ථායස්මනො පුච්ඡාමි කච්චිත්ථ  
පරිසුඤ්ඤා දුතියමපි පුච්ඡාමි කච්චිත්ථ පරිසුඤ්ඤා තතියමපි පුච්ඡාමි කච්චිත්ථ  
පරිසුඤ්ඤා පරිසුඤ්ඤාතායස්මනො තස්මා නුණති එවමෙනං ධාරයාමිති

**තෙරසකං චිච්ඡිතං.**

**නිසංද්දානං.**

විස්සට්ඨි කායසංසගො දුට්ඨිලං අතතකාමිතා,  
සඤ්චරිතතං කුට්ඨි වෙච විහාරො ච අමූලකං

කිඤ්චි දෙසඤ්ච හෙදො ච තස්සෙව අනුචතතකා,  
දුබ්බචං කුලදුසඤ්ච සංඝාදිසෙසා තෙරසාති

**සංඝාදිසෙසකණෙධා නිට්ඨිතො**

සමාජිකයෙකු යනු සමාජය තෙමේ ම ඒ ඇවැතට පිරිවෙස් දෙසි මුලට අදිසි මානව දෙසි ආගමානව කෙරෙයි හිඤ්ඤා තිදෙනෙක් නො දෙත්. එක් පුතුලෙක් නො දේ එහිනුදු කියනු ලබෙයි 'සමාජිකයෙකු'යි එ ම ඇවැත් මුළුවට නාමකමි යි අභිවචන යි එහිනුදු කියනු ලබෙයි 'සමාජිකයෙකු'යි

15 ධර්මකමයෙහි ධර්මකම ය යන සංඥ ඇත්තේ (ලබ්බිය) නො හරි නම් සහවෙසෙස්ඇවැත් වෙයි. ධර්මකමයෙහි විමති ඇතිගේ නො හරි නම් සහවෙසෙස්ඇවැත් වෙයි ධර්මකමයෙහි අධර්මකම ය යන සංඥ ඇතිගේ නො හරි නම් සහවෙසෙස්ඇවැත් වෙයි අධර්මකමයෙහි ධර්මකම ය යන සංඥ ඇතිගේ නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි අධර්මකමයෙහි විමති ඇතිගේ නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි අධර්මකමයෙහි අධර්මකම ය යන සංඥ ඇතිගේ නම් දුකුලාඇවැත් වේ

16 සමනුභාසනකම නො කරන්නාහට ද, හැරපියන්නාහට ද, උනමනතකයාහට ද, ආදිකමකයාහට ද ඇවැත් නැති

කුලද්වයක ශික්ෂාපදය නිමිශේ යි.

17 ආයුෂමත්චරානි, තෙලෙස් සහවෙසෙස් ඇවැත්නු උදෙසන ලදනු ම ය ප්‍රථමාපතනික නව දෙනෙක, යාවතනියක සතර දෙනෙකි මහණ තෙම යම් සහවෙසෙසුන් අතුරෙන් එක්තරු එක්තරු ඇවැතකට හෝ පැමිණ යම්තාක් දින දෑන දෑන සතවා ද, ඒතාක් දින ඒ මහණහු විසින් නො කැමැත්තෙන් නමුදු පිරිවෙස් විසිය යුතුයි වැස නිමවූ පිරිවෙස් ඇති මහණහු විසින් මත්තෙහි සරයක් හිඤ්ඤානට බුහුමන් පිණිස පිළිපැදිය යුතුයි. පිරු මාතත් ඇති මහණතෙම විංශචර්ගික හිඤ්ඤාසමායතෙම යම් සීමාවෙක්හි වන්නේ නම් එහි අබහානකමය කලයුත්තේ යි එක්තමකිනුදු උනු වූ විංශචර්ගික හිඤ්ඤාසමායතෙම එමමහණහු ඉදින් අබහානකමයෙන් කරන්නේ නම් ඒ මහණතෙමින් අනබහිත වූයේ වෙයි ඒ හිඤ්ඤාත් ගැරහිය යුත්තාහු වෙති මේ එහි සාම්ප්‍රදායික යි එහිලා ආයුෂමතුන් විවාරම් කිම, පිරිසුදුවනු ද? දෙවනවට ද විවාරම් කිම, පිරිසුදුවනු ද? තෙවනවට ද විවාරම් කිම, පිරිසුදු වූවනු ද? මෙහිලා ආයුෂමත්ත පරිශුද්ධියහ එහෙයින් තුෂණිභූත වෙති, තෙල නිහඬබව මෙයේ ධරම්

තෙරසකය නිමිශේ යි.

උද්දානය

සුක්ඛිභාවි ය, කාසසගර ය, දුටුල්වසු ය, අනතකාමපාරිවරිය ය, සසුරාතු ය, කුටිකාර ය, විහාරකාර ය, අමුලු ය, අඤ්ඤාභාගිය ය, සමාස- හෙද ය, අනුචතතක ය, දුබ්බ ය, කුලද්වයක ය යි තෙලෙස් සහ- වෙසෙස්හු වෙත්

සමාජිකයෙකු කාණ්ඩය නිමිශේය.



# 4.

## අනියතකණ්ඩා.

ඉමෙ බො පනායසමනෙනා දෙව අනියතා ධම්මා උදෙසං ආගච්ඡන්ති.

### 4. 1.

#### පඨමඅනියතසිකඛාපදං

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවඤ්ඤං විහරති ජේතවනෙ අනාථ-  
පිණ්ඩකාං ආරාමෙ තෙන බො පන සමයෙන ආයසමා උද්ග්ඤ්ඤි සාවඤ්ඤං  
කුලීපගො හොති බහුකාන්ති කුලාන්ති උපසඛකමති තෙන බො පන සමයෙන  
ආයසමතො උද්ග්ගස්ස උපට්ඨාංකකුලස්ස කුමාරිකා අඤ්ඤාතරස්ස කුලස්ස  
කුමාරකස්ස දින්නා හොති. අථ බො ආයසමා උද්ග්ග පුබ්බණ්ඩසමයං නිවා-  
සෙත්වා පනතව්වරමාදාය යෙන තං කුලං තෙනුපසඛකමී උපසඛකමිත්වා  
මනුස්සො පුච්ඡී: “කභං ඉස්ථන්තාමා”ති\* “දින්නා භනෙන අමුකස්ස කුලස්ස  
කුමාරකස්සා”ති.

2. තමපි බො කුලං ආයසමතො උද්ග්ගස්ස උපට්ඨාංකං හොති අථ බො  
ආයසමා උද්ග්ග යෙන තං කුලං තෙනුපසඛකමී උපසඛකමිත්වා මනුස්සො පුච්ඡී:  
“කභං ඉස්ථන්තාමා”ති “එසායස් ඔවරකො නිසින්නා”ති අථ බො ආයසමා  
උද්ග්ග යෙන සා කුමාරිකා තෙනුපසඛකමී උපසඛකමිත්වා තස්සා කුමාරිකාය  
සද්ධිං එකො එකාය රහො පටිච්ඡන්තො ආසනෙ අලංකමමනියෙ නිසජ්ජං  
කපෙපසි කාලයුතතං සමුලුපනොතා කාලයුතතං ධම්මං භණ්ණොතා.

3 තෙන බො පන සමයෙන විසාඛා මිහාරමාතා බහුපුත්තා හොති  
බහුතත්තා අරොහපුත්තා අරොහතත්තා අභිමඛගලසමමතා මනුස්සා යඤ්ඤාසු  
ජ්ඣෙසු උස්සවෙසු විසාඛං මිහාරමාතරං පඨමං හොජේන්ති. අථ බො  
විසාඛා මිහාරමාතා නිමන්තිතා තං කුලං අගමාසි අද්දසා බො විසාඛා  
මිහාරමාතා ආයසමන්තං උද්ග්ග තස්සා කුමාරිකාය සද්ධිං එකා එකාය රහො  
පටිච්ඡන්තො ආසනෙ අලංකමමනියෙ නිසින්නා දිස්වාන ආයසමන්තං උද්ග්ග  
එතදවොච.

“ඉදං භනෙන නච්ඡන්තං නප්පතිරූපං, යං අයො මාතුගාමෙන සද්ධිං  
එකො එකාය රහො පටිච්ඡන්තො ආසනෙ අලංකමමනියෙ නිසජ්ජං කපෙපසි.  
කිඤ්චාපි භනෙන අයො අනස්සිකො තෙන ධම්මෙන, අපි ච දුස්සද්ධාපයං  
අප්පසන්නා මනුස්සා”ති.

4. එවමපි බො ආයසමා උද්ග්ග විසාඛාය මිහාරමාතුයා වුච්චමාතො තාදිසි.  
අථ බො විසාඛා මිහාරමාතා නිකඛමිත්වා භික්ඛුනං එතමන්ථ ආරොවෙසී,  
යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ච්ඡා තෙ උප්ඤ්ඤායන්ති ඛියන්ති විපාවෙන්ති. “කථං හි  
තාම ආයසමා උද්ග්ග මාතුගාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො පටිච්ඡන්තො  
ආසනෙ අලංකමමනියෙ නිසජ්ජං කපෙපස්සති”ති

\* තෙ එවමානං මජ්ඣං

# 4.

## අනියත කාණ්ඩය.

ඇවැත්නි, මේ අනියත බිම්යෝ දෙදෙන උදෙසිමට එනි:

### 4. 1.

#### පළමු අනියතශික්ෂාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර සමීපයෙහි ජේතවන නම් වූ අනේපිඩු සිටුහුගේ අරමිති වැඩ වසන සේක එසමයෙහි වතාහි ආයුෂමත් උදයී තෙරණුවෝ සැවැත්නුවරෙහි කුලපග වෙත්. බොහෝ කුලයන් කරා එළඹෙත් එසමයෙහි ආයුෂමත් උදයී තෙරණුවන්ගේ උපසංඛායක කුලයක් සතු කුමරියක් එක්තරා කුලයක් සතු කුමරකුට දින ඉක්බිති ආයුෂමත් උදයී තෙරණුවෝ පෙරවරු වෙලෙහි හැඳ පෙරෙව් පා සිටුරු ගෙණ ඒ කුලය වෙත එළඹියහ එළඹ “මේ නම් කුමරිය කොහි දැ”යි මිනිසුන් විචාලහ වහන්ස, අසෝ කුලය සතු කුමරකුට දිනැ”යි, ඒ මිනිස්සු කීහ

2 ඒ කුලය ද ආයුෂමත් උදයී තෙරණුවන්ගේ උපසංඛායක වෙයි ඉක්බිති ආයුෂමත් උදයී තෙරණුවෝ ඒ කුලය කරා එළඹියහ එළඹ, “මේ නම් කුමරිය කොහි දැ”යි “මිනිසුන් විචාලහ හිමියනි, තෙල කුමරිය ලැගුම් ගෙහි හුන”යි ඔහු කීහ එසඳ ආයුෂමත් උදයී තෙරණුවෝ ඒ කුමරිය කරා එළඹියහ එළඹ එකලා වූයේ එකලා ව සිටි ඒ කුමරිය හා සමග රහසිගත ව සිට මෙවුන්දමට යොග්‍ය වූ පිළිසන් අස්තෙහි කල් සලකා පැවති බස් බෙණෙමින් කලට යුතු දහම් බෙණෙමින් නිෂද්ධ කලහ

3 එසමයෙහි මෘගාරිමානා වූ විශාඛාවෝ බොහෝ දු පුතුන් ඇතියහ බොහෝ මුත්තුවරන් ඇතියහ නිරෝග දු පුතුන් ඇතියහ නිරෝග මුත්තුවරන් ඇතියහ උත්තම මිහිල සමවනයහ මිනිස්සු දන ප්‍රදානයෙහි දී දින නියම ඇති ආවාහ විවාහ ආදි සැණෙහි දී දින නියම නැති (ඇසල ඇ) මහ සැණෙහි දී මෘගාරිමානා විශාඛාවන් පළමු කොට වළඳවත් එ සඳ මෘගාරි-මානා විශාඛාවෝ කැඳවන ලදු ව එකුල කරා ගියහ මෘගාරිමානා විශාඛාවෝ එකලා ව සිටි ඒ කුමරිය හා සමග ආයුෂමත් උදයී තෙරණුවන් රහසිගත ව මෙවුන්දමට යොග්‍ය වූ පිළිසන් අස්තෙක එකලා ව හුන්වවුන් දුටහ දැක ආයුෂමත් උදයී තෙරණුවන්ට මේ පවත් සැල කලහ:

“යම් ගෙයකින් හිමිහු එකලා ව සිටි මිනිස් මෘගමක හා සමග රහසිගත ව මෙවුන්දමට යොග්‍ය වූ පිළිසන් අස්තෙකු එකලා ව සිට නිෂද්ධ කෙරෙත් ද, වහන්ස, තෙල අයොග්‍ය ය, හුසුදුසු ය වහන්ස, හිමිහු ඒ මෙවුන්දමත් අපි නැති වුව ද වැලින් නොපහන් මිනිස්සු නො හදහවාලිය හෙයින්”යි.

4 මෘගාරිමානා විශාඛාව විසින් මේ ලෙසිනුත් ආයුෂමත් උදයී තෙරණුවෝ කියනු ලබන්නාහු දු නොපිළිගත්හ. එසඳ මෘගාරිමානා විශාඛාවෝ නික්ම ගොස් භික්ෂූන්ට මේ පවත් සැල කලහ යම් මහණ කෙනෙක් අලොව්ෂ් වෙත් ද, ඔහු දවඳ කෙරෙත්, හුගුණ බෙණෙත්, අයුණු පතුරුවත් “ආයුෂමත් උදයී තෙරණුවෝ එකලා ව සිටි මිනිස් මෘගමක හා සමග රහසි-ගත ව කප්පම වූ පිළිසන් අස්තෙක එකලා ව සිට කෙසේ නිෂද්ධ කළාහු ද” කීයා ය

5 අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්ථං ආරුචෙත්ථං “සච්චං කිරි  
 නිං උද්ධි මාතුගාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො පටිච්ඡන්තො ආසනෙ  
 අලංකමමනියෙ නිසජ්ජං කප්පෙසි”ති “සච්චං භගවා” විගරහි බුද්ධො  
 භගවා “කථං හි නාම නිං මොඝපුරිස මාතුගාමෙන සද්ධිං එකො එකාය  
 රහො පටිච්ඡන්තො ආසනෙ අලංකමමනියෙ නිසජ්ජං කප්පෙසසි තෙනං  
 මොඝපුරිස අප්පසන්නානං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං  
 සිකඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“යො පන භික්ඛු මාතුගාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො  
 පටිච්ඡන්තො ආසනෙ අලංකමමනියෙ නිසජ්ජං කප්පෙසය, තමෙනං  
 සද්දාය්‍යවච්ඡා උපාසිකා දිංඤා නිශ්ශංඛං ධම්මානං අඤ්ඤාතරෙන වදෙය්‍ය,  
 පාගජ්ඣෙන වා සඤ්ඤාදිසෙසෙන වා පාවිතනියෙන වා, නිසජ්ජං භික්ඛු  
 පටිජානමානො නිශ්ශංඛං ධම්මානං අඤ්ඤාතරෙන කාරෙතඤ්ඤා  
 පාගජ්ඣෙන වා සඤ්ඤාදිසෙසෙන වා පාවිතනියෙන වා යෙන වා භා  
 සද්දාය්‍යවච්ඡා උපාසිකා වදෙය්‍ය, තෙන භො භික්ඛු කාරෙතඤ්ඤා,  
 අයං ධම්මො අභියතො”ති.

6 යො පනාති යො යාදිසො -පෙ-

භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමස්මිං අර්ථෙ අභිප්පෙතො භික්ඛුති

මාතුගාමො නාම චිත්තසිතී න යකම් න පෙති න තීරව්‍යාතගතා  
 අනතමසො තද්දුජාතාපි දුරිකා පගෙව ලිහතතරී

සද්ධිනති එකතො

එතො එකායාති භික්ඛු චෙව හොති මාතුගාමො ව.

රහො නාම චක්ඛුස්ස රහො සොතස්ස රහො චක්ඛුස්ස රහො නාම  
 න සකකා හොති අකම්ච වා නිබ්බන්ධමානෙ භමුකං වා උකම්පිතමානෙ සීසං වා  
 උකම්පිතමානෙ පසසිතුං සොතස්ස රහො නාම න සකකා හොති පකතිකථා  
 සොතුං

පටිච්ඡන්තං නාම ආසනං කුඤ්ඤිත වා කවාටෙන වා කිලඤ්ජත වා  
 සාණිපාකාරෙන වා රුකෙඛත වා එමෙතත වා කොත්ථලියා වා යෙන කෙනවි  
 පටිච්ඡන්තං හොති

අලංකමමනියෙති සකකා හොති මෙජ්ඣං ධම්මං පතිසෙවිතුං

නිසජ්ජං කප්පෙසයාති මාතුගාමෙ නිසිහොත භික්ඛු උපනිසිහොතො වා  
 හොති උපනිපහොතො වා භික්ඛු නිසිහොත මාතුගාමො උපනිසිහොතො වා හොති  
 උපනිපහොතො වා උහො වා නිසිහොතො හොතති උහො වා නිපහොතො

සද්දාය්‍යවච්ඡා නාම ආගතඵලා අභිසමෙතාවිති ටිඤ්ඤාතසාසනා

5 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ “උදයිය, තෝ එකලා වූ මිනිස් මාගමක හා සමග රහසිගත ව කමික්ෂම වූ පිළිසන් අත්තෙක එකලා ව නිෂද්ධ කෙළෙහි ල යනු සැබෑ ද?”යි අසා වදල සේක “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, සැබවෙකැ”යි හේ කිය භාග්‍යවත් බුදුහු ගභී කළහ “මොසපුරුෂය, තෝ එකලා වූ මිනිස් මාගමක හා සමග කමික්ෂම වූ පිළිසන් අත්තෙක රහසිගත ව එකලා ව කෙසේ නිෂද්ධ කෙළෙහි ද, මොස-පුරුෂය, මෙය නොපහන් මිනිසුන්ගේ ප්‍රසාදය පිණිස හෝ නො වෙයි මහණෙනි, මෙසේ මේ ශික්ෂාපදය උදෙසටු

“යම් මහණෙක් එකලා වූ මිනිස් මාගමක හා සමග රහසිගත ව කමික්ෂම වූ පිළිසන් අත්තෙක එකලා ව නිෂද්ධා කරන්නේ මේ ද, හැදෑරිය යුතු බස් ඇති උච්චාරයක් ඒ මහණෙකු දැක පටිජියෙන් වේව යි සහවෙසෙසින් වේව යි පවිනියෙන් වේව යි තුන් ඇවැත් අතුරින් එක්තරා එකෙකින් දෙස් තබා බෙණේ නම්, නිෂද්ධාව පිළින කරණ මහණ පටිජියෙන් වේව යි සහවෙසෙසින් වේව යි පවිනියෙන් වේව යි තුන් ඇවැත් අතුරින් එක්තරා එකෙකින් කරවිය යුතු හැදෑරිය යුතු වචන ඇති ඒ උච්චාරය යම් ඇවැත්කින් හෝ දෙස් තබා බෙණේ නම්, ඒ මහණ ඒ ඇවැත්කින් කරවිය යුතු ය මේ ඇවැත් අතියත යි”

6 සො පන-යි යළෙක්, යම් බදු වූවෙක්

භික්ෂු යි මෙනෙම මේ අපියෙහි දී භික්ෂු ය යි දක්වනලදී

මාතුශාම නම් මිනිස් මාගම යි යකින්තක් නො වෙයි ප්‍රෙතියක් නො වෙයි තිරිසන් ගිය මාගමක් නො වෙයි යටත් පිරිසෙයින් එදවස උපන් දරිය ද වෙයි ඉමහත් සත්‍රිය (මාහැලි) කාලම ය. (=කියනු ම කීම)

සද්ධිං යි එකතු ය

එකො එකාය යි මහණෙක් ද මාගමෙක් ද වෙයි

රහො නම් ඇසට රහස, කණට රහස ඇසට රහස නම් කනන කල ඇස වේව යි නහන කල බැම වේව යි නහන කල හිස වේව යි දක්නට නොහැකි වෙයි කණට රහස නම් පියවි බස් අසන්නට නො හැකි වෙයි.

පටිච්ඡන්ත නම් අත්ත ඩිත්තියෙන් හෝ කවුළු දෙරින් හෝ කලාලින් හෝ කබතුරු පවුරින් හෝ රුකින් හෝ කණුවෙන් හෝ පැලලිපොතුයෙන් හෝ යම් කිසිවකින් වැසුනේ වෙයි

අලංකම්මනිසෙ යි මෙවුන්දම් සෙවුනට හැක්කේ වෙයි

නිසජ්ජං ඛපෙපයා යි මාගම හුත්කල මහණ ලං ව හුන්නේ හෝ වෙයි ලං ව හොත්තේ හෝ වෙයි මහණ හුත්කල මාගම ලං ව හුන්නී හෝ වෙයි ලං ව හොත්තී හෝ වෙයි දෙ දෙනා ම හෝ හුන්නාහු වෙති දෙ දෙනා ම හෝ හොත්තාහු වෙති

සදෙබ්බස වචසා නම් ලැබූ සෝවාත් එල ඇති පිළිවිදි සිවුසස් ඇති දත් සසුන් ඇති (උච්චාරය)



උපාසිකා නාමි බුද්ධි සරණා ගතා බලමා සරණා ගතා සබ්බසරණා ගතා

දික්කානි පසසිකා

නිකුණා බලමානා අභිභවනරත වදෙයා, පාර්ලිමේන්තුවා සබ්බසරණා වා පාවිනතියෙන වා නිසර්පා භික්ඛු පටිපාතමානො නිකුණා බලමානා අභිභවනරත කාරෙතබ්බො පාර්ලිමේන්තුවා සබ්බසරණා වා පාවිනතියෙන වා යෙන වා සා සද්ධෙය්‍යවච්ඡා උපාසිකා වදෙයා, තෙත සො භික්ඛු කාරෙතබ්බො

සා වෙ එවං වදෙයා “අයෙයා මයා දිට්ඨො නිසිනො මාතුභාමියා මෙට්ඨනං බලමං පතිසෙවනො”ති සො ච නං පටිපාතානි, ආපනතියා කාරෙතබ්බො

සා වෙ එවං වදෙයා “අයෙයා මයා දිට්ඨො නිසිනො මාතුභාමියා මෙට්ඨනං බලමං පතිසෙවනො”ති සො වෙ එවං වදෙයා “සච්චාභං නිසිනො, තො ච බො මෙට්ඨනං බලමං පතිසෙව”නති නිසර්පාය කාරෙතබ්බො

සා වෙ එවං වදෙයා “අයෙයා මයා දිට්ඨො නිසිනො මාතුභාමියා මෙට්ඨනං බලමං පතිසෙවනො”ති සො වෙ එවං වදෙයා “නාභං නිසිනො අපි ච බො නිපනො”ති, නිපර්ජාය කාරෙතබ්බො සා වෙ එවං වදෙයා “අයෙයා මයා දිට්ඨො නිසිනො මාතුභාමියා මෙට්ඨනං බලමං පතිසෙවනො”ති සො වෙ එවං වදෙයා “නාභං නිසිනො, අපි ච බො ධිනො”ති න කාරෙතබ්බො

සා වෙ එවං වදෙයා “අයෙයා මයා දිට්ඨො නිපනො මාතුභාමියා මෙට්ඨනං බලමං පතිසෙවනො”ති සො ච නං පටිපාතානි, ආපනතියා කාරෙතබ්බො සා වෙ එවං වදෙයා “අයෙයා මයා දිට්ඨො නිපනො මාතුභාමියා මෙට්ඨනං බලමං පතිසෙවනො”ති සො වෙ එවං වදෙයා “සච්චාභං නිපනො, තො ච බො මෙට්ඨනං බලමං පතිසෙව”නති නිපර්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාභං නිපනො අපි ච බො නිසිනො”ති නිසර්පාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාභං නිපනො අපි ච බො ධිනො”ති න කාරෙතබ්බො

සා වෙ එවං වදෙයා “අයෙයා මයා දිට්ඨො නිසිනො මාතුභාමෙත සද්ධිං කායසංසග්ගං සමාපජ්ජනො”ති සො ච නං පටිපාතානි, ආපනතියා කාරෙතබ්බො -පෙ- “සච්චාභං නිසිනො, තො ච බො කායසංසග්ගං සමාපජ්ජ”නති නිසර්පාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාභං නිසිනො, අපි ච බො නිපනො”ති නිපර්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාභං නිසිනො අපි ච බො ධිනො”ති න කාරෙතබ්බො සා වෙ එවං වදෙයා “අයෙයා මයා දිට්ඨො නිපනො මාතුභාමෙත සද්ධිං කායසංසග්ගං සමාපජ්ජනො”ති සො ච නං පටිපාතානි, ආපනතියා කාරෙතබ්බො -පෙ- “සච්චාභං නිපනො, තො ච බො කායසංසග්ගං සමාපජ්ජ”නති නිපර්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාභං නිපනො අපි ච බො නිසිනො”ති නිසර්පාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාභං නිපනො, අපි ච බො ධිනො”ති න කාරෙතබ්බො

උපාසිකා තම බුදුන් සරණ ගියා ය දහම් සරණ ගියා ය සතුන් සරණ ගියා ය

දික්කප් දක

පරිජයෙන් වේව යි සඟවෙසෙසින් වේව යි පවිතියෙන් වේව යි තුන් ඇවැතුන් අතුරින් එක්තරා එකෙකින් කියා නම්, නිෂද්ධව පිළින කරණ මහණ පරිජයෙන් වේව යි සඟවෙසෙසින් වේව යි පවිතියෙන් වේව යි තුන් අතුරින් එක්තරා එකෙකින් කරවිය යුතු ය භාදගිය යුතු බස් ඇති ඒ උවැසි ඇවැතුන් යම් ඇවැතකින් කියා නම්, ඒ මහණ ඒ ඇවැතින් කරවිය යුතු ය

ඒ උවැසි “මා විසින් හිමිහු මාගමට මෙවුන්දම් සෙවුමින් හුන්තාහු දක්නා ලදහ”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ ද එය පිළින කෙරෙයි නම් පරිජ ඇවැතින් කරවිය යුතුයි

ඒ උවැසි “මා විසින් හිමිහු මාගමට මෙවුන්දම් සෙවුමින් හුන්තාහු දක්නා ලදහ”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ ඉදින් සැබව, මම හුන්තෙමි මෙවුන්දම් නො ද සෙවීම”යි. මෙසේ කියා නම් නිෂද්ධයෙන් කරවිය යුතු ය

ඒ උවැසි “මා විසින් හිමිහු මාගමට මෙවුන්දම් සෙවුමින් හුන්තාහු දක්නා ලදහ”යි මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ “මම හුන්තෙමි වැලිත් හොත්තෙමි”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් නිපතායෙන් කරවිය යුතු ය ඒ උවැසි “මා විසින් හිමිහු මාගමට මෙවුන්දම් සෙවුමින් හුන්තාහු දක්නා ලදහ”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ “මම හුන්තෙමි වැලිත් සිටියෙමි”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් නොකරවිය යුතු ය

ඒ උවැසි “මා විසින් හිමිහු මාගමට මෙවුන්දම් සෙවුමින් වැද හොත්තාහු දක්නා ලදහ”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ ද එය පිළින කෙරෙයි නම්, පරිජ ඇවැතින් කරවිය යුතු ය ඒ උවැසි “මා විසින් හිමිහු මාගමට මෙවුන්දම් සෙවුමින් හොත්තාහු දක්නා ලදහ”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ “සැබව, මම හොත්තෙමි මෙවුන්දම් නො ද සෙවීම”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් නිපතායෙන් කරවිය යුතු ය “මම නො හොත්තෙමි වැලිත් හුන්තෙමි”යි කියා නම් නිෂද්ධයෙන් කරවිය යුතු ය “මම නොහොත්තෙමි, වැලිත් සිටියෙමි”යි කියා නම් නොකරවිය යුතු ය

ඒ උවැසි “මා විසින් හිමිහු මාගමක හා සමග කායසංසඨියට සමවදිමින් හුන්තාහු දක්නා ලදහ”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ ද එය පිළින කෙරෙයි නම්, කායසංසඨි ඇවැතින් කරවිය යුතු ය “සැබව, මම හුන්තෙමි කායසංසඨියට නො ද සමවදිමි”යි හේ කියා නම් නිෂද්ධයෙන් කරවිය යුතු ය “මම හුන්තෙමි, වැලිත් හොත්තෙමි”යි කියා නම් නිපතායෙන් කරවිය යුතු ය “මම හුන්තෙමි, වැලිත් සිටියෙමි”යි කියා නම් නො කරවිය යුතු ය ඒ උවැසි “මා විසින් හිමිහු මාගමක හා සමග කායසංසඨියෙහි සමවදිමින් හොත්තාහු දක්නා ලදහ”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණද ඒ පිළින කෙරෙයි නම්, කායසංසඨි ඇවැතින් කරවිය යුතු ය “සැබව, මම හොත්තෙමි කායසංසඨියට නො ද සමවදිමි”යි කියා නම් නිපතායෙන් කරවිය යුතු ය “මම නො හොත්තෙමි, වැලිත් හුන්තෙමි” කියා නම් නිෂද්ධයෙන් කරවිය යුතු ය “මම නොහොත්තෙමි, වැලිත් සිටියෙමි”යි, කියා නම් නො කරවිය යුතු ය

සා වෙ එවං වදෙය්‍ය “අයෙය්‍ය මයා දිට්ඨො මාතුභාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො පටිච්ඡන්තෙ ආසනෙ අලංකමමනියෙ නිසින්නො”ති සො ව නං පටිජානාති, නිසජ්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාභං නිසින්නො, අපි ව බො නිපන්නො”ති නිපජ්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාභං නිසින්නො අපි ව බො ඩිතො”ති න කාරෙතබ්බො

සා වෙ එවං වදෙය්‍ය “අයෙය්‍ය මයා දිට්ඨො මාතුභාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො පටිච්ඡන්තෙ ආසනෙ අලංකමමනියෙ නිපන්නො”ති සො ව නං පටිජානාති, නිපජ්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාභං නිපන්නො අපි ව බො නිසින්නො”ති නිපජ්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාභං නිපන්නො අපි ව බො ඩිතො”ති න කාරෙතබ්බො

අනියතොති න නියතො පාරුඡිකං වා සබ්බාදිසෙසො වා පාවිතියං වා

7 ගමනං පටිජානාති නිසජ්ජං පටිජානාති ආපනතිං පටිජානාති, ආපනතියා කාරෙතබ්බො ගමනං පටිජානාති නිසජ්ජං න පටිජානාති ආපනතිං පටිජානාති, ආපනතියා කාරෙතබ්බො ගමනං පටිජානාති නිසජ්ජං පටිජානාති ආපනතිං න පටිජානාති, නිසජ්ජාය කාරෙතබ්බො ගමනං පටිජානාති නිසජ්ජං න පටිජානාති ආපනතිං න පටිජානාති, න කාරෙතබ්බො

ගමනං න පටිජානාති නිසජ්ජං පටිජානාති ආපනතිං පටිජානාති, ආපනතියා කාරෙතබ්බො ගමනං න පටිජානාති නිසජ්ජං න පටිජානාති, ආපනතිං පටිජානාති, ආපනතියා කාරෙතබ්බො ගමනං න පටිජානාති නිසජ්ජං පටිජානාති, ආපනතිං න පටිජානාති, නිසජ්ජාය කාරෙතබ්බො ගමනං න පටිජානාති නිසජ්ජං න පටිජානාති ආපනතිං න පටිජානාති, න කාරෙතබ්බොති

පඤ්චමඅනියනසිකාපදං නිබ්බිතං.

## 4. 2

### දුතියඅනියනසිකාපදං

1 තෙන සමයෙත වුද්ධො භගවා සාවතියං විහරති ජෙනවතෙ අනාඨපිණ්ඩකස්ස ආරුමෙ. තෙන බො පන සමයෙත ආයස්මා උද්ධි භගවතා පටිකඛිතනං මාතුභාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො පටිච්ඡන්තෙ ආසනෙ අලංකමමනියෙ නිසජ්ජං කපෙපතුනති තස්සායෙව කුමාරිකාය සද්ධිං එකො එකාය රහො නිසජ්ජං කපෙපසි කාලයුතනං සමුලලපන්නො කාලයුතනං ධම්මං භණ්ණෙනා දුතියවපි බො විසාඛා මිගාරමාතා නිමිනතිතා නං කුලං අගමාසි අද්දසා බො විසාඛා මිගාරමාතා ආයස්මනනං උද්ධි තස්සායෙව කුමාරිකාය සද්ධිං එකං එකාය රහො නිසින්නං, දිස්සාත ආයස්මනනං උද්ධි එතදවොච “ඉදං භනෙත නච්ඡන්තං තපපතිරුපං, යං අයෙය්‍ය මාතුභාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො නිසජ්ජං කපෙපති කිස්සොපි භනෙත අයෙය්‍ය අනඤ්ඤො තෙන ධම්මෙන, අපි ව දුස්සඤ්ඤාපයා අපපසන්නා මනුස්සා”ති එවමපි බො ආයස්මා උද්ධි විසාඛාය මිගාරමාතුයා වුට්ඨමානො තාදිසි

ඒ උචාසි “මා විසින් හිමිහු එකලා ව සිටි මාගමක හා සමග රහසිගත ව කම්කරු වූ පිළිසන් අස්තෙක එකලා ව හුන්නාහු දක්නා ලදහ”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ ද එය පිළින කෙරෙයි නම්, නිෂද්ධයෙන් කරවිය යුතු ය “මම හුහුන්නෙමි, වැලින් හොත්තෙමි”යි, කියා නම් නිපන්යායෙන් කරවිය යුතු ය “මම හුහුන්නෙමි, වැලින් සිටියෙමි”යි, කියා නම් නො කරවිය යුතු ය

ඒ උචාසි “මා විසින් හිමිහු එකලා ව සිටි මාගමක හා සමග රහසිගත ව කම්කරු වූ පිළිසන් අස්තෙක එකලා ව හොත්තාහු දක්නා ලදහ”යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ ද ඒ පිළින කෙරෙයි නම් නිපන්යායෙන් කරවිය යුතු ය “මම නොහොත්තෙමි වැලින් හුන්නෙමි”යි, කියා නම්, නිෂද්ධයෙන් කරවිය යුතු ය “මම නොහොත්තෙමි වැලින් සිටියෙමි”යි, කියා නම්, නො කරවිය යුතු ය

අනියතො යනු පරිජි යා හෝ සභවෙසෙස් යා හෝ පවිති යා හෝ නියත නො වූයේ.

7 ගමන පිළින කෙරේ නම් හිදීම පිළින කෙරේ නම් ඇවැත පිළින කෙරේ නම් ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින කෙරේ නම් හිදීම පිළින නො කෙරේ නම් ඇවැත පිළින කෙරේ නම් ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින කෙරේ නම් හිදීම පිළින කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම් හිදීම නිමිතින් වූ ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින කෙරේ නම් හිදීම පිළින නො කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම් නො කරවිය යුත්තේ ය

ගමන පිළින නො කෙරේ නම් හිදීම පිළින කෙරේ නම් ඇවැත පිළින කෙරේ නම් ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින නො කෙරේ නම් හිදීම පිළින නො කෙරේ නම් ඇවැත පිළින කෙරේ නම් ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින නො කෙරේ නම් හිදීම පිළින කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම් හිදීම නිමිතින් වූ ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින නො කෙරේ නම් හිදීම පිළින නො කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම් නො කරවිය යුත්තේ ය

පළමු වැනි අනියතයෙහි සංකල්පය මෙය.

## 4. 2

### දෙවැනි අනියතයෙහි සංකල්පය

1 එසලයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු සාවැත්තුවර සම්පයෙහි ජෙනවන නම් වූ අනේවබ්බසිවුහුගේ අරමිහි වැඩ වෙසෙති තවද එසලයෙහි ආයුෂමත් උදසි තෙරණුවෝ එකලා වූ මිනිස් මාගමක හා රහසිගත ව කම්කරු වූ පිළිසන් අස්තෙක එකලා ව නිෂද්ධ කිරීම භාග්‍යවතුන් විසින් ප්‍රතික්ෂේප කරණ ලද්දේ එකලා වූ එ මැ කුමරිය සමග එකලා ව රහසිගත ව කලට පුදුසු තෙජුල් බෙණෙමින් කලට පුදුසු දහම් බෙණෙමින් හුන්හ දෙවන වට ද මාගාරිමානා විශාඛා තොමෝ කැඳවන ලදු ව ඒ කුලයට ගියා ය ඉක්බිති මාගාරිමානා විශාඛා තොමෝ ආයුෂමත් උදසි තෙරණුවන් එකලා වූ එ මැ කුමරිය සමග එකලා ව රහසිගත ව හුන්නවුන් දුටු දෑක ආයුෂමත් උදසි තෙරණුවන්ට ‘යම් හෙයකින් හිමිහු එකලා වූ මාගමක හා සමග එකලා ව රහසිගත ව නිෂද්ධ කෙරෙත් ද, වහන්ස, මේ අයෝග්‍ය ය නුපුදුසු ය වහන්ස, හිමිහු ඒ මෙවුන්දමින් අපි නැත්තාහු නමුදු වැළින් නො පහන් මිනිස්සු හදහවාලිය නො හෙති’යි මෙසේ කීවු ය ආයුෂමත් උදසි තෙරණුවෝ මාගාරිමානා විශාඛාව විසින් මෙසේත් කියනු ලබන්නාහු නො පිළිගත්හ

2. අප්ථ ඛො විසාඛා මිගාරමාතා නිකබ්බිකා භික්ඛුතං එතම්ථං ආරොවෙසි යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨන්ති තෙ උප්පාදානන්ති ඛිගන්ති විපාචෙතන්ති “කථං හි නාම ආයසමා උද්ග්ගි මාතුගාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො නිසජ්ජං කප්පෙසසි”ති. අප්ථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතම්ථං ආරොවෙසුං “සච්චං කිරි නිං උද්ග්ගි මාතුගාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො නිසජ්ජං කප්පෙසි”?ති “සච්චං භගවා” විගර්හි බුද්ධො භගවා “කථං හි නාම නිං මොක්ඛපුරිස මාතුගාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො නිසජ්ජං කප්පෙසසි, තෙනං මොක්ඛපුරිස අපසස්සන්තානං වා පසාදයං -පෙ- එවස්ස ජන භික්ඛවෙ ඉමං සිකිකාපදං උද්දිසෙසසාප්”

“නහෙව ඛො පන පට්ඨන්තං ආසනං හොති නාලංකම්මනීයං, අලංකාර ඛො හොති මාතුගාමං දුට්ඨලලාහි වාචාහි ඔහාසිතුං, සො පන භික්ඛු නිථාරුපෙ ආසනෙ මාතුගාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො නිසජ්ජං කප්පෙසස, නමෙනං සද්ධායාවචසා උපාසිකා දිසවා ද්විතීයං බුමමානං අක්කාදිකරෙන වදෙය්‍ය සබ්බාදිසෙසෙන වා පාචිතනීයෙන වා, නිසජ්ජං භික්ඛු පටිජානමානො ද්විතීයං බුමමානං අක්කාදිකරෙන ආරො-තබ්බො සබ්බාදිසෙසෙන වා පාචිතනීයෙන වා, යෙන වා සා සද්ධායා-වචසා උපාසිකා වදෙය්‍ය තෙන සො භික්ඛු ආරොතබ්බො. අයමි බුමමා අනීයතො”ති.

3 නහෙව ඛො පන පට්ඨන්තං ආසනං හොති අපට්ඨන්තං හොති, කුබ්බිත වා කවාටෙන වා කිලංකේන වා සාඤ්චාකාරෙන වා රුක්ඛෙන වා ඵලෙන වා කොට්ඨිකා වා යෙන කෙතචි අපට්ඨන්තං හොති.

නාලංකම්මනීයන්ති න සකකා හොති මෙජ්ඣං බම්බං පටිසෙවිතුං  
 අලංකාර ඛො හොති මාතුගාමං දුට්ඨලලාහි වාචාහි ඔහාසිතුන්ති සකකා හොති මාතුගාමං දුට්ඨලලාහි වාචාහි ඔහාසිතුං

සො පනාති යො යාදිසො -පෙ- භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමසමිං අප්ථ අභිප්පෙතො භික්ඛුති

නිථාරුපෙ ආසනෙති එවරුපෙ ආසනෙ  
 මාතුගාමො නාම: මනුසස්සි, න යකඛි න පෙති න තිර්ථානගතා  
 වික්ඛු පටිබලා සුභාසිතදුබ්බාසිතං දුට්ඨලලාදුට්ඨලලං ආජාතිතුං  
 සද්ධිනන්ති එකතො  
 එකො එකායාති භික්ඛු චෙව හොති මාතුගාමො ව

රහො නාම වක්ඛුසං රහො සොතස්ස රහො වක්ඛුසං රහො නාම න සකකා හොති අකම්මං වා නිබ්බන්ධනෙ හමුකං වා උක්ඛිපිසමානෙ සිසා වා උක්ඛිපිසමානෙ පසිතුං සොතස්ස රහො නාම න සකකා හොති පකති-කථා සොතුං

2 ඉක්බිති වෛශ්වමාන විශාලතාවේ නික්ම ගොස් භික්ෂූන්ට මෙපවත් දන්වූහ යම් වෙන කෙනෙක් අලොව් වෙන් ද ඔහු අවමන් කෙරෙහි අසුඤ්ඤා කියති, දෙස් පහල කෙරෙහි ‘නිසෙය්ගිත් නම් ආසුමන් උදයි තෙරණුවෝ එකලා වූ මාගමක හා සමග එකලා ව රහසිගත ව නිෂද්ධ කළෝ ද’යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂූහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් දන්වූහ ‘සැබවෙක් ද උදයි, තෝ එකලා වූ මිනිස් මාගමක හා සමග එකලා ව රහසිගත ව නිෂද්ධ කෙළෙහි ද’යි භාග්‍යවතුන් පුළුවන්හ “සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස”, භාග්‍යවන් වූදුහු ගඟ කළහ ‘කෙසේ නම් තුළුපුරුෂය, තෝ එකලා වූ මිනිස් මාගමක හා සමග එකලා ව රහසිගත ව නිෂද්ධ කෙළෙහි ද, තුළුපුරුෂය, තෙල තො පහනුන්ගේ ප්‍රසාදය පිණිස හෝ තො වෙයි තවද වහණෙති, වෙසේන් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසට

“අස්න ප්‍රතිවස්තන නො වූයේ ම මේ ද කම්මොග්‍ය නො වේ ද’ ඔහිස්මාගමකට තුළුපුළුන් කියන්නට ගොග්‍ය මේ ද, යම් මහණෙක් එබඳු අස්නෙක එකලා වූ මාගමක හා සමග එකලා ව රහසිගත ව නිෂද්ධ කෙරේ නම් හැදෑහියුතු වචන ඇති උවැසියන් නොමෝ මේ මහණහු දක සහවෙසෙසින් හෝ පවිත්‍රයෙන් හෝ දෙ ඇවැත් අතුරින් එක්තර-යෙකින් කියන්නී නම් මහණ තෙම නිෂද්ධ පිළිත් කරන්නේ සහ-වෙසෙසින් හෝ පවිත්‍රයෙන් හෝ දෙ ඇවැත් අතුරින් එක්තරයෙකින් පිළියට කරවිය යුත්තේය. හැදෑහියුතු වචන ඇති ඒ උවැසි නොමෝ යමෙකින් හෝ කියන්නී නම් ඒ මහණ තෙම ඒ ඇවැත් හෝ පිළියට කරවිය යුතුවේ ය. මේ ධර්මය ද අනියත වේ ”

3 නහෙව මො පන පටිවස්තන ආසනං භොති යනු නො වැසුනේ වෙයි. ඕත්තියෙන් හෝ කටුළයෙන් හෝ කලාලින් හෝ කඩතුරුපවුරින් හෝ රුකින් හෝ ටැබින් හෝ පැලලිපොතුයෙන් හෝ යම් කිසිවකින් වැසුනේ වෙයි

නාලං කම්මනියං යනු වෙවුන්දම් සෙවුනට නො හැකි වෙයි

අලසව මො භොති මාතුශාමං දුමුඤ්ඤාති වාමාහි ඛයාසිතුං යනු මිනිස්මාගමකට තුළුපුළුන් කියන්නට හැකි වෙයි

ශො පන යනු යමෙක් යම් බඳුයෙක් හිඟනු යනු මේ තෙම මේ අවයෙහි ‘හිඟනු’යි අදහස් කරණ ලදී

තථාරූපෙ ආසනෙ යනු එබඳු අස්නෙක.

මාතුශාම නම් මිනිස්මාගම, යකින්තක් නො වෙයි ප්‍රෙතියක් නො වෙයි, තිරිසන්ගිය මාගමක් නො වෙයි නුවණැති වූවා සුබැසි දුබැසි තුළුපුළු නො තුළුපුළු දැනගන්නට ප්‍රතිබල වූවා වෙයි

සද්ධං යනු: එකට

එකො එකාය යනු. වහණෙක් ද මාගමක් ද වෙයි

රහො නම් ඇසට රහස, කණට රහස. ඇසට රහස නම් ඇස කසන කල්හි බාම හෝ තහන කල්හි හිස හෝ තහන කල්හි දක්නට නො හැකි වෙයි කණට රහස නම් පියවි බස් අසන්නට නො හැකි වෙයි.

නිසර්ජ. කප්පයානි මාතුගාමෙ නිසිනො භික්ඛු උපනිසිනො, වා  
හොති උපනිපනො, වා, භික්ඛු නිසිනො මාතුගාමො උපනිසිනො, වා  
හොති උපනිපනො, වා, උහො වා නිසිනො, හොති උහො වා නිපනො,

සද්දායාමිච්ඡා නාම ආගතඵලා අභිසමෙතාවිනී විඤ්ඤානසංසතා,

උපාසිකා නාම බුද්ධං සරණං ගතා ධම්මං සරණං ගතා සබ්බං සරණං  
ගතා

දිසංවානි පසසිකා

ද්විතීයං ධම්මානං අඤ්ඤාතරොන වදෙය්‍ය සබ්බාදිසෙසෙන වා පාවිතනි-  
සෙන වා නිපජ්ජ. භික්ඛු පටිජාතමානො ද්විතීයං ධම්මානං අඤ්ඤාතරොන  
කාරොතබ්බො සබ්බාදිසෙසෙන වා පාවිතනියෙන වා, සෙන වා සා සද්දායා-  
මිච්ඡා උපාසිකා වදෙය්‍ය, තෙන සො භික්ඛු කාරොතබ්බො

සා වෙ ඵලං වදෙය්‍ය “අයෙයා මයා දිට්ඨො නිසිනො මාතුගාමෙන  
සද්ධිං කායසංසග්ගං සමාපජ්ජනො”ති සො ව නං පටිජාතානි, ආපතනියා  
කාරොතබ්බො සා වෙ ඵලං වදෙය්‍ය “අයෙයා මයා දිට්ඨො නිසිනො මාතු-  
ගාමෙන සද්ධිං කායසංසග්ගං සමාපජ්ජනො”ති සො වෙ ඵලං වදෙය්‍ය  
“සච්චාහං නිසිනො නො ව ඛො කායසංසග්ගං සමාපජ්ජ”නති  
නිසර්ජය කාරොතබ්බො -පෙ- “නාහං නිසිනො අපි ව ඛො නිපනො”ති  
නිසර්ජය කාරොතබ්බො -පෙ- “නාහං නිසිනො අපි ව ඛො ඩිතො”ති  
න කාරොතබ්බො

සා වෙ ඵලං වදෙය්‍ය “අයෙයා මයා දිට්ඨො නිපනො මාතුගාමෙන  
සද්ධිං කායසංසග්ගං සමාපජ්ජනො”ති සො ව නං පටිජාතානි, ආපතනියා  
කාරොතබ්බො -පෙ- “සච්චාහං නිපනො නො ව ඛො කායසංසග්ගං  
සමාපජ්ජනති” නිසර්ජය කාරොතබ්බො -පෙ- “නාහං නිපනො අපි ව ඛො  
නිසිනො”ති නිසර්ජය කාරොතබ්බො -පෙ- “නාහං නිපනො අපි ව ඛො  
ඩිතො”ති. න කාරොතබ්බො

සා වෙ ඵලං වදෙය්‍ය “අයස්ස මයා සුතං නිසිනාස්ස මාතුගාමිං  
දුට්ඨිලාභි වාමාභි ඔහාසනසස්ස”ති සො ව නං පටිජාතානි, ආපතනියා  
කාරොතබ්බො -පෙ- “සච්චාහං නිසිනො නො ව ඛො දුට්ඨිලාභි වාමාභි  
ඔහාසි”නති නිසර්ජය කාරොතබ්බො -පෙ- “නාහං නිසිනො අපි ව ඛො  
නිපනො”ති නිසර්ජය කාරොතබ්බො -පෙ- “නාහං නිසිනො අපි ව ඛො  
ඩිතො”ති න කාරොතබ්බො

නිෂ්ප්පං කප්පෙය්‍ය යනු මාගම හුන් කල මහණ තෙම වැලන හුන්තේ හෝ වෙයි, වැලන හොත්තේ හෝ වෙයි, මහණ හුන් කල්හි මාගම වැලන හුන්තේ හෝ වෙයි වැලන හොත්තේ හෝ වෙයි. දෙදෙන හෝ හුන්නාහු වෙති දෙදෙන හෝ හොත්තාහු වෙති

සද්දෙය්‍යච්චසා නම් පැමිණි සෝවාන් ඵල ඇති පිළිවිදි සිවුසත් ඇති දත් සසුන් ඇති (උවෑසි)

උපාසිකා නම්: බුදුන් සරණ ගියා ය, දහම් සරණ ගියා ය, සඟුන් සරණ ගියා ය

දිස්වා යනු දැක

සභවෙසෙසින් වේවයි පවිතියෙන් වේවයි දෙ ඇවැත් අතුරින් එක්තරයෙකින් කියා නම් මහණ තෙම නිෂද්ධ පිළින කරණුයේ සභ-වෙසෙසින් වේවයි පවිතියෙන් වේවයි දෙ ඇවැත් අතුරින් එක්තරයෙකින් පිළියම් කරවිය යුත්තේ ය ඒ හැදෑහියයුතු වචන ඇති උවෑසි තොමෝ යමෙකින් කියා නම් ඒ මහණ තෙම එයින් හෝ පිළියම් කරවිය යුත්තේ යි.

ඒ උවෑසි 'හිමිහු මාගමක හා කායසංසඨියට සමවදිමින් හුන්නාහු මා විසින් දක්නා ලදහ'යි ඉදින් මෙසේ කියා නම්: ඒ මහණ තෙමේ එය පිළින කෙරේ නම් (සභවෙසෙස්) ඇවැත් කරවිය යුත්තේ ය ඒ උවෑසි ඉදින් 'හිමිහු මාගමක හා කායසංසඨියට සමවදිමින් හුන්නාහු මා විසින් දක්නා ලදහ'යි මෙසේ කියා නම්. ඒ මහණ 'සැබව මම හුන්නෙමි එතෙකුදුවත් කායසංසඨියට නො සමවන්මි'යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් නිෂද්ධ නිමිතින් වූ ඇවැත් කරවිය යුත්තේ ය මම නිෂද්ධ නො කෙළෙමි. එතෙකුදුවත් හොත්තෙමි'යි ශය්‍යා නිමිති වූ ඇවැත් කරවිය යුත්තේ ය. 'මම නිෂද්ධ නො කෙළෙමි එතෙකුදුවත් සිටියෙමි'යි නො කරවිය යුත්තේ යි.

ඒ උවෑසි 'හිමිහු මාගමක හා කායසංසඨියට සමවදිමින් හොත්තාහු මා විසින් දක්නා ලදහ'යි ඉදින් මෙසේ කියා නම්. ඒ මහණ ද එය පිළින කෙරේ නම්, ඇවැත් කරවිය යුත්තේ ය 'සැබව මම හොත්තෙමි. එතෙකුදුවත් කායසංසඨියට නො සමවන්මි'යි කියා නම් ශය්‍යා නිමිතින් වූ ඇවැත් කරවිය යුත්තේ ය. 'මම නො හොත්තෙමි එතෙකුදුවත් නිෂද්ධ කෙළෙමි'යි කියා නම්, නිෂද්ධ නිමිතින් වූ ඇවැත් කරවිය යුත්තේ ය 'මම නො හොත්තෙමි එතෙකුදුවත් සිටියෙමි'යි කියා නම්, නො කරවිය යුත්තේ යි

ඒ උවෑසි 'හිමියන් මාගමකට තුළල් තෙපුලින් කියමින් හුන්නවුන් මා විසින් අස ලද්ද'යි. ඉදින් මෙසේ කියා නම්. ඒ මහණ ද එය පිළින කෙරේ නම්, ඇවැත් කරවිය යුත්තේ ය සැබව මම හුන්නෙමි එතෙකුදුවත් තුළල් තෙපුලින් නො කිමි'යි කියා නම්, නිෂද්ධ නිමිතින් වූ ඇවැත් කරවිය යුත්තේ ය 'මම නිෂද්ධ නො කෙළෙමි එතෙකුදුවත් ශය්‍යා කෙළෙමි'යි කියා නම්, ශය්‍යා නිමිතින් වූ ඇවැත් කරවිය යුත්තේ ය 'මම නිෂද්ධ නො කෙළෙමි එතෙකුදුවත් සිටියෙමි'යි කියා නම්, නො කරවිය යුත්තේ යි.



සා වෙ එවං වදෙය්‍ය “අය්‍යසා මයා සුතං නිපන්නායා මානුශාමි, දුට්ඨුලාහි වාචාහි ඔහාසන්නායකා”ති සො ච තං පටිජානාති, ආපන්නියා කාරෙතබ්බො -පෙ- ‘සච්චාහං නිපන්නො තො ච බො දුට්ඨුලාහි වාචාහි ඔහාසි”නති නිපජ්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාහං නිපන්නො අපි ච බො නිසින්නො”ති නිසජ්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාහං නිපන්නො අපි ච බො ඩිතො”ති න කාරෙතබ්බො

සා වෙ එවං වදෙය්‍ය “අය්‍යො මයා දිට්ඨො මානුශාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො නිසින්නො”ති සො ච තං පටිජානාති, නිසජ්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාහං නිසින්නො අපි ච බො නිපන්නො”ති නිසජ්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- ‘නාහං නිසින්නො අපි ච බො ඩිතො”ති, න කාරෙතබ්බො

සා වෙ එවං වදෙය්‍ය “අය්‍යො මයා දිට්ඨො මානුශාමෙන සද්ධිං එකො එකාය රහො නිපන්නො”ති සො ච තං පටිජානාති නිසජ්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාහං නිපන්නො අපි ච බො නිසින්නො”ති, නිසජ්ජාය කාරෙතබ්බො -පෙ- “නාහං නිපන්නො අපි ච බො ඩිතො”ති, න කාරෙතබ්බො

අසම්පිති පුරිමං උපාදාය වුච්චති

අනියකොති න නියතො සබ්බාදිසෙසො චා පාවිතතියං චා

4 ගමනං පටිජානාති නිසජ්ජං පටිජානාති ආපන්නිං පටිජානාති, ආපන්නියා කාරෙතබ්බො ගමනං පටිජානාති නිසජ්ජං න පටිජානාති ආපන්නිං පටිජානාති, ආපන්නියා කාරෙතබ්බො ගමනං පටිජානාති නිසජ්ජං පටිජානාති ආපන්නිං න පටිජානාති, නිසජ්ජාය කාරෙතබ්බො ගමනං පටිජානාති නිසජ්ජං න පටිජානාති ආපන්නිං න පටිජානාති, න කාරෙතබ්බො ගමනං න පටිජානාති නිසජ්ජං පටිජානාති, ආපන්නිං පටිජානාති, ආපන්නියා කාරෙතබ්බො ගමනං න පටිජානාති නිසජ්ජං න පටිජානාති ආපන්නිං පටිජානාති, ආපන්නියා කාරෙතබ්බො ගමනං න පටිජානාති, නිසජ්ජං පටිජානාති, ආපන්නිං න පටිජානාති, නිසජ්ජාය කාරෙතබ්බො ගමනං න පටිජානාති, නිසජ්ජං න පටිජානාති, ආපන්නිං න පටිජානාති, න කාරෙතබ්බොති

දුතියඅනියතසිකිකාපදං නිවර්තං

5 උද්දට්ඨො බො ආයස්මන්නො දො අනියතා ධම්මා තත්ථායස්මන්නො පුච්ඡාමි, කම්මිත්ත පරිසුද්ධා දුතියමපි පුච්ඡාමි, කම්මිත්ත පරිසුද්ධා තතියමපි පුච්ඡාමි, කම්මිත්ත පරිසුද්ධා පරිසුද්ධායස්මන්නො තත්ථා භුණ්ඨි, ට්ඨෙතං ධාරයාමිති

තසපුඤ්ඤං

දලංකමමනියකොච තපෙච ච තතෙච බො,  
අනියතා සුපඤ්ඤතො බුඬසෙවෙති නාදිතාති

අනියතකණ්ණො නිවර්තො

ඒ උවැසි 'හිමියන් මාගලකට තුළුල් තෙපුලින් කියමින් වැද හොත්තවුන් බස මා විසින් අසන ලද්ද'යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ ද එය පිළින කෙරේ නම්, ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය "සැබැව මම හොත්තෙමි එතෙකුදුවන් තුළුල් තෙපුලින් නො කීම'යි කියා නම්, ශයා නිමිතින් වූ ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය 'මම නො හොත්තෙමි එතෙකුදුවන් හුන්නෙමි'යි කියා නම්, නිෂද්ධ නිමිතින් වූ ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය 'මම නො හොත්තෙමි එතෙකුදුවන් සිටියෙමි'යි කියා නම්, නො කරවිය යුත්තේ ය

ඒ උවැසි 'හිමිහු එකලා වූ මාගලක හා එකලා ව රහසිගත ව හුන්නාහු මා විසින් දක්නා ලදහ'යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ ද එය පිළින කෙරේ නම්, නිෂද්ධ නිමිතින් වූ ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය 'මම නිෂද්ධ නො කෙළෙමි එතෙකුදුවන් හොත්තෙමි'යි කියා නම්, නිපතා නිමිතින් වූ ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය 'මම නිෂද්ධ නො කෙළෙමි එතෙකුදුවන් සිටියෙමි'යි කියා නම්, නො කරවිය යුත්තේ ය

ඒ උවැසි 'හිමිහු එකලා වූ මාගලක හා එකලා ව රහසිගත ව හොත්තාහු මා විසින් දක්නා ලදහ'යි ඉදින් මෙසේ කියා නම් ඒ මහණ ද එය පිළින කෙරේ නම්, නිපතා නිමිතින් වූ ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය 'මම නො හොත්තෙමි එතෙකුදුවන් හුන්නෙමි'යි කියා නම්, නිෂද්ධයෙන් කරවිය යුත්තේ ය 'මම නො හුන්නෙමි එතෙකුදුවන් සිටියෙමි'යි කියා නම්, නො කරවිය යුත්තේ ය

අයඛපි යනු පළමු ඝණාපදය ගෙණ කියනු ලැබෙයි

අතියතො යනු සහවෙසෙස හෝ පටිති ය හෝ නියත නො වූයේ

4 ගමන පිළින කෙරේ නම් නිෂද්ධ පිළින කෙරේ නම් ඇවැත පිළින කෙරේ නම්, ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින කෙරේ නම් නිෂද්ධ පිළින නො කෙරේ නම් ඇවැත පිළින කෙරේ නම් ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින කෙරේ නම් නිෂද්ධ පිළින කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම් නිෂද්ධ නිමිතින් වූ ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින කෙරේ නම් නිෂද්ධ පිළින නො කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම්, නො කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින නො කෙරේ නම් නිෂද්ධ පිළින කෙරේ නම් ඇවැත පිළින කෙරේ නම් ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින නො කෙරේ නම් නිෂද්ධ පිළින කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම් නිෂද්ධයෙන් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින නො කෙරේ නම් නිෂද්ධ පිළින නො කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම් ඇවැතින් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින නො කෙරේ නම් නිෂද්ධ පිළින කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම් නිෂද්ධයෙන් කරවිය යුත්තේ ය ගමන පිළින නො කෙරේ නම් නිෂද්ධ පිළින නො කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම් ඇවැත පිළින නො කෙරේ නම් නො කරවිය යුත්තේ ය

දෙවැනි අතියතකෘතිය නිමි.

5 අයුෂ්මත්ති, දෙ අතියතාපතතිහු උදෙසන ලද්දහු මා යි එහි ලා ආයුෂ්මතුන් පුළුවස්මි කිම පිරිසුදු වවු ද? දෙවන වට ද පුළුවස්මි කිම පිරිසුදු වවු ද? තෙවන වට ද පුළුවස්මි කිම පිරිසුදු වවු ද? මෙහි ලා අයුෂ්මත්ති පිරිසුදුහ එහෙයින් තුෂ්ණිමිභූතයහ මෙය මෙසේ ධරමි" යනුයි

එහි උද්දනය:

අලංකමමනිය ද නහෙවබො ද යි අතියතාපතතිහු තාදිගුණ ඇති ශ්‍රේෂ්ඨ වූ බුදුන් විසින් පණවන ලදහ

අතියත කාණ්ඩය නිමිශේය.



5.

නියෝගනියකරණය.

ඉමෙ ඉඩා පනායසමනොනා තිංස නියසග්ගියා පාමිනනියා ධම්මා

උදෙසං ආගච්ඡන්ති.

චිව්‍රවගෙගා

5. 1. 1.

පඨමකතිනාසිකඛාපදං

1. තෙන ඛො පන සමයෙන බුද්ධො භගවා වෙසාලියං විහරති ගොතමකෙ වෙතියෙ තෙන ඛො පන සමයෙන භගවතා භික්ඛූනං තිච්චරං අනුඤ්ඤතං ගොති ඡබ්බග්ගියා භික්ඛූ භගවතා තිච්චරං අනුඤ්ඤතනති අඤ්ඤතෙව තිච්චරෙන ගාමිං පටිසන්ති, අඤ්ඤත තිච්චරෙන ආරුමෙ අච්ඡන්ති, අඤ්ඤත තිච්චරෙන නහානං ඕතරන්ති. යෙ තෙ භික්ඛූ අපට්ඨජා තෙ උප්පායනති ඛියන්ති විපාවෙනති. “කථං හි නාම ඡබ්බග්ගියා භික්ඛූ අතිරෙකච්චරං ධාරෙස්සන්ති”ති අථ ඛො තෙ භික්ඛූ\* භගවතො එතමිඤ්ථං ආරොවෙසුං -පෙ- ‘සච්චං කිර භූමෙහ භික්ඛවෙ අතිරෙකච්චරං ධාරෙථා”ති “සච්චං භගවා” විහරති බුද්ධො භගවා “කථං හි නාම භූමෙහ මොඝපුරිසා අතිරෙකච්චරං ධාරෙස්සථ. තෙනං මොඝපුරිසා අපපස්සන්තානං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සිකඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“යො පන භික්ඛූ අතිරෙකච්චරං ධාරෙය්‍ය නියසග්ගියං පාමිනනියං”න්ති.

එවඤ්චදං භගවතා භික්ඛූනං සිකඛාපදං පඤ්ඤතනං ගොති

[මුලපඤ්ඤන්ති.]

2 තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මතො ආනාදස්ස අතිරෙකච්චරං උපපන්නං ගොති ආයස්මා ව ආනන්දෙ නං චිව්‍රං ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස දාහුකාමො ගොති ආයස්මා ව සාරිපුත්තො සාකෙතෙ විහරති. අථ ඛො ආයස්මතො ආනාදස්ස එතදගොසි “භගවතා සිකඛාපදං පඤ්ඤතනං න අතිරෙකච්චරං ධාරෙතබ්බ”න්ති ඉදංකුච මෙ අතිරෙකච්චරං උපපන්නං, අහඤ්චිමං චිව්‍රං ආයස්මතො සාරිපුත්තස්ස දාහුකාමො, ආයස්මා ව සාරිපුත්තො සාකෙතෙ විහරති, කථනානුඛො මයං පටිපජ්ජිතබ්බ”න්ති අථ ඛො ආයස්මා ආනන්දෙ භගවතො එතමිඤ්ථං ආරොවෙසි “කිව චිරං පනානඤ්ඤ සාරිපුත්තො අගච්ඡස්සන්ති”ති “තචමං වා භගවා දිවසං දස්මං වා”ති අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදුතෙ එතස්මිං පකරණෙ ඛමමිං කථං කමා භික්ඛූ අමතෙතසි “අනුජාතාමි භික්ඛවෙ දසාගපරමං අතිරෙකච්චරං ධාරෙතුං එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සිකඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

- “අබ්බග්ගියෙ සිකඛු අනෙකපරිසායසා උගරහිතා” උපසං අසකං

5.

නිසැඟිකාණ්ඩය

ඇවැත්නි, මේ නිසැඟි පවිති ඇවැත්නු  
උදෙසීමට පැමිණෙත්

චිවරවගීය

5. 1. 1.

ප්‍රථමකයිනාශික්ෂාපදය

1 එසමයෙහි භාගාවන් බුදුහු විසල්පුර ගොතමක වෛතසසානයෙහි වැඩ වෙසෙති එසමයෙහි භාගාවතුන් වහන්සේ විසින් තුන් සිවුරු අනුදන්තා ලද වෙසි සවග මහණහු “භාගාවතුන් වහන්සේ විසින් තුන් සිවුරු අනුදන්තා ලද්දි අතින් ම තුන් සිවුරකින් ගම් වදිති, අතින් ම තුන් සිවුරකින් අරමෙහි හිඳිත්, අතින් ම තුන් සිවුරකින් තහන තොටට බසින් යම් මහණ කෙතෙක් අලොව් වෙන් නම් ඔහු අවඥා කෙරෙති, අගුණ කියති, දෙස් පහළ කෙරෙත් කිසෙයින් නම් සවග මහණහු අයිර සිවුරු බරන්ද්”යි ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤා භාගාවතුන් වහන්සේට මේ පවත් “සැළ කළහ “සැබැද මහණෙනි, තෙපි අයිර සිවුරු බරවු ලැ?යි හඟවන්හු පුළුවන්හ සැබැව භාගාවතුන් වහන්ස,”යි ඔහු කීහ භාගාවන් බුදුහු ගැරහුහ කිසෙයින් නම් තුළු පුරුෂයෙහි, තෙපි අයිර සිවුරු බරවු ද? තුළු පුරුෂයෙහි, තෙල තො පහනුන්ගේ පහන් බව පිණිස හෝ තො වෙසි තව ද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසවු

“යම් මහණෙක් තෙම අයිර සිවුරක් බර නම් නිසැඟිපවිති වේ”ය යි

භාගාවතුන් වහන්සේ විසින් හිඤ්ඤන්ට මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය පණවන ලද්දේ වේ

[මුල් පැණවිමසි.]

2 එසමයෙහි ආයුෂ්මත් ආනාඤ සච්චරයන් වහන්සේට අතිරෙක චිවරයෙක් උපන්නේ වෙසි ආයුෂ්මත් ආනාඤ සච්චරයන් වහන්සේත් ඒ සිවුර ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර සච්චරයන් වහන්සේට දෙනු කැමැත්තාහ ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර සච්චරයන් වහන්සේත් සාකෙතයෙහි වාසය කෙරෙති එකල්හි ආයුෂ්මත් ආනාඤ තෙරුනට මේ සිත විය ‘භාගාවතුන් විසින් අයිරින් සිවුරක් තො දුරියයුතු ය යි සිකපද පතවන ලදී මේ ද මට උපන් අයිරින් සිවුරෙක, මම ද මේ සිවුර ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර සච්චරයන් වහන්සේට දෙනු කැමැත්තෙමි ආයුෂ්මත් ශාරිපුත්‍ර සච්චරයන් වහන්සේත් සාකෙතයෙහි වාසය කෙරෙති කෙසේ නම් මා විසින් පිළිපැද්ද යුතු දු?’ යි ඉක්බිති ආයුෂ්මත් අනඳ තෙරණුවෝ භාගාවතුන් වහන්සේට මේ පවත් දුන්වූහ “ආනාඤ, කප්පෙණ කලෙකින් ශාරිපුත්‍රයෝ එන්නාහුදැයි පුළුවන්හ ‘භාගාවතුන් වහන්ස, තව වැනි හෝ දහ වැනි හෝ දවසැ’යි අනඳ තෙරණුවෝ කීහ එකල්හි භාගාවතුන් මේ නිදනෙහි මේ කාරණයෙහි දැහැමි කපා වදුර හිඤ්ඤන් ඇමතුහ ‘මහණෙනි, දහ දවසක් පරම කොට අයිරින් සිවුරක් බරන්නට අනුදනිමි භවද මහණෙනි, මෙසේ මේ ශික්ෂාපදය උදෙසවු

“භිට්ඨිතච්චරස්මිං භික්ඛුනා උබ්බතස්මිං ඝභිනො දසාහපඨමං අනිඤ්ඤච්චරං ඛාරෙතබ්බං තං අභික්ඛාමයභො නිස්සග්ගියං ආචිතන්ධ”න්ති

[දුතියපඤ්ඤානති]

3 භිට්ඨිතච්චරස්මිනති භික්ඛුනො ච්චරං කතං වා හොති තට්ඨං වා විතට්ඨං වා දුඛං වා විචරස්සා වා උපච්ඡින්නා

උබ්බතස්මිං ඝභිනොති අට්ඨන්නං මාතික්ඛානං අඤ්ඤාතරාය මාතික්ඛාය උබ්බතං හොති, සඛෙසන වා අනතරා උබ්බතං හොති

දසාහපඨමනති දසාහපරමතා<sup>1</sup> ඛාරෙතබ්බං

අනිඤ්ඤච්චරං තාම අනභිට්ඨිතං අවිකප්පිතං

ච්චරං නාම ජන්නං ච්චරානං අඤ්ඤාතරං ච්චරං විකප්පනුපගපච්ඡිමං

කං අභික්ඛාමයභො නිස්සග්ගියං හොති<sup>2</sup> එකාදසෙ අරුණ්ණයාමනෙ නිස්සග්ගියං හොති නිස්සජ්ජිතබ්බං සබ්බස්ස වා ගණස්ස වා සුග්ගලස්ස වා ඵලඤ්ච පන භික්ඛවෙ නිස්සජ්ජිතබ්බං තෙන භික්ඛුනා සබ්බං උපසඛකම්මිනා ඵකංසං උත්තරාසඛිගං කර්නා ඛුඛස්සානං භික්ඛුනං පාදෙ වජ්ඣිනා උක්ඛුට්ඨං නිසීදිනා අඤ්ඤාපිං පග්ගහෙතා ඵවමස්ස වචනියො “ඉදං මෙ භනො ච්චරං දසාහාතික්ඛානං නිස්සග්ගියං ඉමංහං සබ්බස්ස නිස්සජ්ජිමි”ති නිස්සජ්ජිනා අපභති දෙසෙතබ්බං බ්‍යතෙතන භික්ඛුනා පටිබලෙන අපභති පටිග්ගහෙතබ්බං නිස්සට්ඨච්චරං දුතබ්බං

“සුණංහු මෙ භනො සඛෙසා ඉදං ච්චරං ඉත්ථන්තාමස්ස භික්ඛුනො නිස්සග්ගියං සබ්බස්ස නිස්සට්ඨං යදි සබ්බස්ස පතතකල්ලං, සඛෙසා ඉමං ච්චරං ඉත්ථන්තාමස්ස භික්ඛුනො දදෙය්‍ය”ති

4 තෙන භික්ඛුනා සමබ්බලෙ භික්ඛු උපසඛකම්මිනා ඵකංසං උත්තරාසඛිගං කර්නා ඛුඛස්සානං භික්ඛුනං පාදෙ වජ්ඣිනා උක්ඛුට්ඨං නිසීදිනා අඤ්ඤාපිං පග්ගහෙතා ඵවමස්ස වචනියා “ඉදමෙම භනො ච්චරං දසාහාතික්ඛානං නිස්සග්ගියං ඉමංහං අයසමන්තානං නිස්සජ්ජිමි”ති නිස්සජ්ජිනා අපභති දෙසෙතබ්බං බ්‍යතෙතන භික්ඛුනා පටිබලෙන අපභති පටිග්ගහෙතබ්බං නිස්සට්ඨච්චරං දුතබ්බං

“සුණංහු මෙ අයසමන්තා. ඉදං ච්චරං ඉත්ථන්තාමස්ස භික්ඛුනො නිස්සග්ගියං අයසමන්තානං නිස්සට්ඨං යදයසමන්තානං පතතකල්ලං, අයසමන්තා ඉමං ච්චරං ඉත්ථන්තාමස්ස භික්ඛුනො දදෙය්‍ය”න්ති

5 තෙන භික්ඛුනා ඵකං භික්ඛු උපසඛකම්මිනා ඵකංසං උත්තරාසඛිගං කර්නා උක්ඛුට්ඨං නිසීදිනා අඤ්ඤාපිං පග්ගහෙතා ඵවමස්ස වචනියො “ඉදං මෙ අට්ඨස්ස ච්චරං දසාහාතික්ඛානං නිස්සග්ගියං ඉමංහං අයසමන්තො නිස්සජ්ජිමි”ති නිස්සජ්ජිනා අපභති දෙසෙතබ්බං තෙන භික්ඛුනා අපභති පටිග්ගහෙතබ්බං නිස්සට්ඨච්චරං දුතබ්බං “ඉමං ච්චරං අයසමන්තො දමි”ති

1 දසාහපරමතාය සී ලිඛිත 2 ‘හොති’ ඉදං පදං පොඤ්ඤාසු අච්ච සික්ඛාපථෙද පවනන්ති.

“හික්ෂුහු විසින් කොට නිම වූ සිවුරු ඇති කල්හි කෙළින් උදල කල්හි දස දවසක් පරම කොට අසින්නි සිවුර බැරිය යුතු ය. ඒ දසාභ- පරම කාලය ඉක්මවන්නාහට නිසැරිවෙති මේ

[දෙවනපැණවිමසි]

3 නිවසිත විවර්ණම යනු හික්ෂුහුගේ විවරය කරණ ලද හෝ වෙසි තවුගේ හෝ වැනාසුනේ හෝ දැවුනේ හෝ සිවුරු ලැබීමේ ආශාව සිදුනී හෝ වෙයි.

උඛහතමො කභිනො යනු අට වැදූරුම් මානිකාවන් අතුරෙන් එක්තරා මානිකායෙකින් උදුලේ වෙයි සඛසයා විසින් හෝ අතරු උදුරණ ලද වෙයි.

දසාභපරම යනු දස දවසක් පරම කොට ඇති කාලය බැරිය යුත්තේ ය

අතිරෙක විවර නම් තො ඉටත ලද තො විකපත ලද ය.

විවර නම් සවැදූරුම් සිවුරු අතුරෙන් එක්තරා විකපුන් පොහොතා පාසිම් සිවුරෙක

තං අනිකානාමයතො නියසග්ගියං හොති යනු එකොළොස් වැනි අරුණ නැගෙන සඳ නිසැරි වෙයි සඛසයාට හෝ ගණයාට හෝ පුතු- ලක්භට හෝ නිසැරිය යුතු ය තව ද මහණෙකි, මෙසේ නිසැරිය යුතු ය ‘ඒ මහණහු විසින් සඛසයා වෙත එළඹ උතුරුසභ එකක් කොට මහලු හික්ෂුන් පා වැද උළුල්ලෙන් හිඳ ඇඳිලි බැඳ මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය. වහන්ස, මේ මාගේ සිවුර දස දවසක් ඉක්මෙන ලද නිසැරි විය මෙය මම් සභනට නිසර්ම’යි නිසරු ඇවැත් දෙසිය යුතු වෘක්ත වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් ඇවැත් පිළිගත යුතු. නිසැරු සිවුර දිය යුතු

“වහන්ස, සඛස තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මෙනම් මහණහුගේ මේ සිවුර නිසැරි විය සභනට නිසරු ලද ඉදින් සභනට පාමිණිකල් ඇත් නම් සඛස තෙමේ මේ සිවුර මෙනම් මහණහට දෙන්නේ ය”යි

4 ඒ මහණහු විසින් බොහෝ හික්ෂුන් කරා එළඹ උතුරුසභ එකක් කොට මහලු හික්ෂුන් පා වැද උළුල්ලෙන් හිඳ ඇඳිලි බැඳ මෙසේ කියයුතු වන්නාහු ය ‘වහන්ස, මාගේ මේ සිවුර දස දවසක් ඉක්ම ගියේ නිසැරි විය මම් මේ සිවුර ආයුෂ්මත්තට නිසර්ම’යි නිසරු ඇවැත් දෙසිය යුතු වෘක්ත වූ ප්‍රතිබල මහණක්හු විසින් ඇවැත් පිළිගතයුතු නිසැරු සිවුර ඔහුට දිය යුතු

“ආයුෂ්මත්ති, මා කියන්නක් අසත්වා මෙනම් හික්ෂුහුගේ මේ සිවුර නිසැරි විය ආයුෂ්මත්තට නිසරු ලද ඉදින් ආයුෂ්මත්තට පාමිණි කල් ඇත් නම් ආයුෂ්මත්ත මේ සිවුර මෙනම් මහණහට දෙන්නාහු ය”යි

5 ඒ මහණහු විසින් එක් මහණක්හු වෙත එළඹ උතුරුසභ එකක් කොට උළුල්ලෙන් හිඳ මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය ‘ඇවැත්ති, මාගේ මේ සිවුර දස දවසක් ඉක්ම ගියේ නිසැරි විය මම් මේ සිවුර ආයුෂ්මත්තට නිසර්ම’යි නිසරු ඇවැත් දෙසිය යුතු ඒ මහණහු විසින් ඇවැත් පිළිගත යුතු නිසැරු සිවුර ‘මේ සිවුර ආයුෂ්මත්තට දෙමි’යි දිය යුතු.



6 දස දවසක් ඉක්ම ගිය කල්හි 'ඉක්ම ගියේ ය යන සංඥා ඇත්තේ, නිසාහි පවිති වෙයි දස දවසක් ඉක්ම ගිය කල්හි විමති ඇත්තේ, නිසාහි පවිති වෙයි දස දවසක් ඉක්ම ගිය කල්හි 'ඉක්ම නො ගියේ ය, යන සංඥා ඇත්තේ, නිසාහි පවිති වෙයි නො ඉටන ලද්දෙහි ඉටන ලද්ද හි සංඥා ඇත්තේ, නිසාහි පවිති වෙයි නො විකපන ලද්දෙහි විකපන ලද්ද හි සංඥා ඇත්තේ, නිසාහි පවිති වෙයි නො විසජන ලද්දෙහි විසජන ලද්ද හි සංඥා ඇත්තේ, නිසාහි පවිති වෙයි නො නවුයෙහි නටා හි සංඥා ඇත්තේ නිසාහි පවිති වෙයි. නො වැනැසුනෙහි වැනැසිනා හි සංඥා ඇත්තේ, නිසාහි පවිති වෙයි නො දැවුනෙහි දැවිනා හි සංඥා ඇත්තේ, නිසාහි පවිති වෙයි නො පැහැර ගත්තෙහි පැහැර ගන්නා ලද්ද හි සංඥා ඇත්තේ නිසාහි පවිති වෙයි නිසාහි සිටුර නො නිසද පරිභොග කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වෙයි දස දවස් නො ඉක්මුනෙහි ඉක්මිනා හි සංඥා ඇත්තේ, දුකුලාඥාවන් වෙයි දස දවස් නො ඉක්මුනෙහි විමති ඇත්තේ, දුකුලාඥාවන් වෙයි දස දවස් නො ඉක්මුනෙහි නො ඉක්මිනා හි සංඥා ඇත්තේ, ඥාවන් නැති

7 ඥාතුළ දස දවස්හි ඉටා නම් විකපා නම් විසදා නම් නැසේ නම් වැනැසේ නම් දූවේ නම් අසිද්ධ ගණිත් නම් විස්මය ව ගණිත් නම් ඥාවන් නැති උමමතකයහට ආදිකමකයහට, ඥාවන් නැතැයි

8 නවද එසමයෙහි භවිවග්ගීය භික්ෂුහු නිසාද සිටුර නො දෙති. භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් දැන්වූහ 'මහණෙනි, නිසාද සිටුර නො දිය යුතු නො වෙයි යමෙක් නො දේ නම් දුකුලාඥාවන් වේ' යයි.

ප්‍රථම කඨින ශික්ෂාපදය නිමි.

## 5. 1. 2.

### ද්විතීයකඨිනශික්ෂාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවන් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර සමීප-  
යෙහි වූ අතේපිඬුසිටුහුගේ දෙවර්මිනි වාඩ වාසය කරණ සේක. තවද  
එසමයෙහි භික්ෂුහු භික්ෂුන්ගේ අත්පසා සහලසිටුර තබා හඳුනා පොරෝනා  
සිටුරින් යුතු ව ජනපදවාරිකායෙහි නික්මෙති ඒ සිටුරා බොහෝ කල්  
තබන ලද්දහු හටගත් කැලැල් ඥාත්තාහු වෙති භික්ෂුහු ඒ සිටුරා  
(අවුටෙහි) තවති ඥායමත් අතද තෙරණුවෝ සෙතාසන වාරිකායෙහි  
ඥාදිතාහු ඒ සිටුරා තවන ඒ භික්ෂුන් දුටහ දැක ඒ භික්ෂුන් කරා එළඹ  
ඒ භික්ෂුන්ට මෙසේ කීහ 'ඥාවන්ති, කැලැල් හටගත් මේ සිටුරා කවරක්හු-  
ගේ ද' යි එකල්හි ඒ භික්ෂුහු ඥායමත් අතද තෙරාන්ට එපවත් දැන්වූහ  
ඥායමත් අතද තෙරණුවෝ අවමන් කෙරෙහි, නුගුණ කියති, දෙස් පහල  
කෙරෙත් 'කෙසේ නම් භික්ෂුහු භික්ෂුන්ගේ අත්පසා සහලසිටුර තබා  
හඳුනා පොරෝනා සිටුරින් ජනපදවාරිකායෙහි නික්මුණාහු ද' යි ඉක්මිති  
ඥායමත් අතද තෙරණුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් දැන්වූහ  
'සැබෑ ද මහණෙනි, භික්ෂුහු භික්ෂුන්ගේ අත්පසා සහලසිටුර තබා හඳුනා-  
පොරෝනා සිටුරින් ජනපද වාරිකායෙහි නික්මෙත් ද' යි 'සැබව භාග්‍යවතුන්  
වහන්ස' භාග්‍යවන් බුදුහු ගඬා කලහ 'කෙසේ නම් මහණෙනි, ඒ නුවර-  
පුරාමයෝ භික්ෂුන් අත සහලසිටුර තබා හඳුනා පොරෝනා සිටුරින් ජනපද-  
වාරිකායෙහි නික්මුණාහු ද, මහණෙනි, තෙල තොපහනුන්ගේ පැහැදීමට  
හෝ නො වෙයි තවද මහණෙනි, මේ ශික්ෂාපදය මෙසේ උදෙසවු



“නිවසිතවිවරසමි. හික්කුනා උබ්බතසමි. කසිනෙ එකරහනමි  
මෙ හික්කු නිව්වරෙන විප්පවසෙය්, හික්කුගිං පාචිතනි”නති.

එවඤ්ඤාදං හභවතා හික්කුනං සිකිංසුපදං පඤ්ඤානං නොති.

[මුලපඤ්ඤානති]

2 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො හික්කු කොසලිංසං ගිලා-  
නො හොති ඤානකා තස්ස හික්කුනො සන්තිකෙ දුතං පාඨෙසුං. “අගදුක්ඛා  
හදනො මයං උපට්ඨාසිත්තාම”ති හික්කුපි එවමාහංසු. “ගව්ඡාමුසො  
ඤානකා තං උපට්ඨාසිත්තානති”ති සො එවමාහ “හභවතාමුසො සිකිංසුපදං  
පඤ්ඤානං න නිව්වරෙන විප්පවසිතබ්බ”නති “අභංගුවමි ගිලානො, න  
සකෙකාමි නිව්වරං අදාය පකකම්භුං, තාහං ගමිත්තාමි”ති. හභවතො  
එතමස්සං අරොවෙසුං.

3 අපි ඛො හභවා එතසමි නිදනෙ එතසමි පකරණෙ ධම්මං කප්පං කප්පා  
හික්කු අමනෙතසි “අනුජානාමි හික්කුවෙ ගිලානස්ස හික්කුනො නිව්වරෙන  
අවිප්පවාසසමුත්තිං දදාහං. එවඤ්ඤා පන හික්කුවෙ දුතබ්බං තෙන ගිලානෙන  
හික්කුනා සබ්බං උපසබ්බාමිති. එකංසං උත්තරාසබ්බං කරිති. බුද්ධිතං  
හික්කුනං පාදෙ වජ්ඣති. උකකුට්ඨං නිසීදිති. අඤ්ඤා පග්ගහෙති. එව-  
මෙසු වචනිසො. “අහං හතො ගිලානො න සකෙකාමි නිව්වරං අදාය  
පකකම්භුං, සොහං හතො සබ්බං නිව්වරෙන අවිප්පවාසසමුත්තිං යාවාමි”ති.  
ද්විතීයමි යාවිතබ්බං. තතීයමි යාවිතබ්බං. වෘතොත හික්කුනා පටිබලෙන  
සබ්බො ඤාපෙතබ්බො.

“සුඤ්ඤා මෙ හතො සබ්බො අයං ඉන්ද්‍රියාදිං හික්කු ගිලානො  
න සකෙකාති නිව්වරං අදාය පකකම්භුං සො සබ්බං නිව්වරෙන අවිප්ප-  
වාසසමුත්තිං යාවති යදි සබ්බස්ස පනතකල්පං, සබ්බො ඉන්ද්‍රියාදිං හික්කු-  
නො නිව්වරෙන අවිප්පවාසසමුත්තිං දදෙය් එසා ඤානති.

“සුඤ්ඤා මෙ හතො සබ්බො අයං ඉන්ද්‍රියාදිං හික්කු ගිලානො  
න සකෙකාති නිව්වරං අදාය පකකම්භුං සො සබ්බං නිව්වරෙන අවිප්ප-  
වාසසමුත්තිං යාවති සබ්බො ඉන්ද්‍රියාදිං හික්කුනො නිව්වරෙන අවිප්පවාස-  
සමුත්තිං දෙති යස්සයස්මතො ඛමති ඉන්ද්‍රියාදිං හික්කුනො නිව්වරෙන  
අවිප්පවාසසමුත්තිං දදාහං, සො තුණ්හස්ස යස්ස නකබමති, සො භාසෙය්.

දිනා සබ්බෙන ඉන්ද්‍රියාදිං හික්කුනො නිව්වරෙන අවිප්පවාසසමුත්ති,  
ඛමති සබ්බස්ස, තහමි තුණ්හි, එවමෙතං ධාරයාමි”ති.

එවඤ්ඤා පන හික්කුවෙ ඉමං සිකිංසුපදං උද්දිසෙය්.

“නිවසිතවිවරසමි. හික්කුනා උබ්බතසමි. කසිනෙ එකරහනමි  
මෙ හික්කු නිව්වරෙන විප්පවසෙය් අඤ්ඤා හික්කුසමුත්තිං, හික්කුගිං  
පාචිතනි”නති.

[ද්විතීයපඤ්ඤානති]

4 නිවසිතවිවරසමිනති හික්කුනො විවරං කතං වා හොති තට්ඨං වා  
ටිතට්ඨං වා දක්ඛං වා විවරාසා වා උපවජිනා.

“හික්ෂුහු විසින් කොට නිම වූ සිවුරු ඇති කල්හි කෙළින් උදුළු කල්හි ඉදින් මහණ තෙම එක් රැයකුදු තුන් සිවුරින් වෙන් ව වෙසේ නම් නිසැති පවිනිවේ”යි.

භාග්‍යවතුන් විසින් හික්ෂුන්ට මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය පණවන ලද්දේ වේ

[මුල් පැණවීමයි.]

2 එසමයෙහි කොසඹැනුවර එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වූයේ වෙයි නැයෝ ඒ හික්ෂුහුගේ සම්පයෙහි දූතයකු එවූහ. ‘වහන්සේ (මෙහි) එත්වා අපි උවැටන් කරමිහ’යි හික්ෂුහු ද මෙසේ කීහු යා ඇවැත්නි, නැයෝ නොපට උවැටන් කරන්නාහ’යි හේ මෙසේ කී ය. ‘ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් විසින් ‘තුන් සිවුරින් නොවෙන් ව විසියයුතු ය’යි සිකපද පණවන ලද මම ද ගිලන්මී තුන්සිවුරු ගෙණ නික්ම යන්නට නො පොහොසත්මී මම නො යෙමි’ යි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් දැන්වූහ

3 එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදානයෙහි මේ කාරණයෙහි ලා දහැමි කපා වදුරා හික්ෂුන් ඇමැතු සේකා: මහණෙනි, ගිලන් මහණහට ‘නිව්වර අවිප්පවාස සමුත්තිය’ දෙන්නට අනුදනිමි මහණෙනි, මෙසේත් දියයුතු ය ඒ ගිලන් මහණහු විසින් සංඝයා වෙත එළඹ උතුරායහ එකක් කොට මහලු හික්ෂුන් පා වැද උපල්ලෙන් හිඳ ඇඳිලි බැඳ මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය “වහන්ස, මම ගිලන්මී තුන්සිවුරු ගෙණ යන්නට නො පොහොසත්මී වහන්ස, ඒ මම සංඝයා නිව්වර අවිප්පවාස සමුත්තිය අයදීමි’යි දෙවතවට ද යැදිය යුත්තේ ය තෙවතවට ද යැදිය යුත්තේ ය ව්‍යක්ක වූ ප්‍රතිබල මහණක්හු විසින් සංඝ තෙම දැන්විය යුත්තේ ය:

“වහන්ස, සංඝ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණ තෙම ගිලන් වූයේ තුන් සිවුරු ගෙණ නික්ම යන්නට නො හැකි වෙයි හෙතෙම සංඝයා නිව්වර අවිප්පවාසසමුත්තිය අයදිමි ඉදින් සංඝයාට පැමිණිකල් ඇත් නම් සංඝ තෙමේ මෙනම් මහණහට ‘නිව්වර අවිප්පවාස-සමුත්තිය දෙන්නේ ය’ තෙල ඤාතති’යයි

වහන්ස, සංඝ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණ තෙම ගිලන් වූයේ තුන් සිවුරු ගෙණ නික්ම යන්නට නො හැකි වෙයි හේ සංඝයා ‘නිව්වර අවිප්පවාසසමුත්තිය අයදිමි සංඝ තෙමේ මෙනම් මහණහට ‘නිව්වර අවිප්පවාසසමුත්තිය’ දෙයි මෙ නම් මහණහට නිව්වර අවිප්පවාස-සමුත්තිය දීම යම් ආයුෂ්මතක්හට රිසි වේ නම් හේ තුෂ්ඨිමාන වන්නේ ය යමක්හට නොරිසි වේ නම් හේ කියන්නේ ය

සංඝයා විසින් මෙනම් මහණහට නිව්වර අවිප්පවාසසමුත්තිය දෙන ලද්දේ ය සංඝයාට රුචි වෙයි එහෙයින් මේ තුෂ්ඨිමාන වය යි මෙසේ මේ තුෂ්ඨිමාන වය ධරමි”යි

තවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසට

“හික්ෂුහුගේ සිවුර කොට නිම කල්හි කෙළින් උදුළු කල්හි ඉදින් මහණ තෙම හික්ෂුසමුත්තිය නැති ව එක් රැයකුදු තුන්සිවුරින් වෙන් ව වෙසේ නම් නිසැති පවිනිවේ”යයි.

[දෙවන පැණවීමයි.]

4 නිට්ඨිතනිව්වරණම් යනු හික්ෂුහුගේ සිවුර කරණ ලද හෝ වෙයි, තවුයේ හෝ වැනැසුනේ හෝ දැවුනේ හෝ සිවුරු ලැබීමේ අශාව සිදුනේ හෝ වෙයි

උබ්බතසමිං කසිනෙති අට්ඨනං මාතිකානං අඤ්ඤානරය මාතිකාය උබ්බතං හොති සබ්බෙන වා අනාර උබ්බතං හොති

එකරතනමපි චෙ භික්ඛු නිවිචරෙන විප්පවසෙය්‍යාති සබ්බාපියා වා උතතරසබ්බෙන වා අනාරවාසකෙන වා

අඤ්ඤානු භික්ඛුසමුත්ථිතියාති ධපෙතා භික්ඛුසමුත්ථිතිං

නිසංගතිං හොතිති සහ අරුණ්‍යගතමනෙත<sup>1</sup> නිසංගතිං හොති, නිසං-  
ජ්ඣිතබ්බං සබ්බස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ නිසංජ්ඣ-  
තබ්බං -පෙ- “ඉදමෙව භනෙන විවරං රතතිං විපට්ඨන්<sup>2</sup> අඤ්ඤානු භික්ඛු-  
සමුත්ථිතියං නිසංගතිං, ඉමාගං සබ්බස්ස නිසංජාමි”ති -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ-  
දදෙය්‍යනති -පෙ- අයස්සො දමමි”ති

5 ගාමො එකුපවාරො නානුපවාරො, නිවෙසනං එකුපවාරං නානු-  
පවාරං, උද්දෙසිතො<sup>3</sup> එකුපවාරෙ නානුපවාරෙ, අට්ඨො එකුපවාරෙ නානු-  
පවාරෙ, මාලො එකුපවාරො නානුපවාරෙ, පාසාදෙ එකුපවාරෙ නානුප-  
වාරෙ, හමමිතං එකුපවාරං නානුපවාරං, නාවා එකුපවාරං නානුපවාරං,  
සන්තො එකුපවාරො නානුපවාරෙ, බෙතනං එකුපවාරං නානුපවාරං, ඛඤ්ඤ-  
කරණං එකුපවාරං නානුපවාරං, අරාමො එකුපවාරෙ නානුපවාරෙ,  
විහාරෙ එකුපවාරෙ නානුපවාරෙ, රුක්ඛමූලං එකුපවාරං නානුපවාරං,  
අපේක්ඛාකාසො එකුපවාරෙ නානුපවාරෙ

6 ගාමො එකුපවාරො නාම එකකුලස්ස ගාමො හොති පරික්ඛිනෙතා  
ව, අනෙතාගාමෙ විවරං නික්ඛිපිතා අනෙතාගාමෙ වන්ඨබ්බං අපරික්ඛිනෙතා  
හොති, යස්මිං ඝරෙ විවරං නික්ඛිතනං හොති තස්මිං ඝරෙ වන්ඨබ්බං හන්ඨපාසා  
වා න විජ්ඣිතබ්බං

7 නානාකුලස්ස ගාමො හොති පරික්ඛිනෙතා ව, යස්මිං ඝරෙ විවරං  
නික්ඛිතනං හොති තස්මිං ඝරෙ වන්ඨබ්බං සභායෙ වා ආරමුලෙ වා හන්ඨපාසා  
වා න විජ්ඣිතබ්බං සභායං ගච්ඡන්තො හන්ඨපාසෙ විවරං නික්ඛිපිතා සභායෙ  
වා වන්ඨබ්බං ආරමුලෙ වා හන්ඨපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං සභායෙ විවරං  
නික්ඛිපිතා සභායෙ වා වන්ඨබ්බං ආරමුලෙ වා හන්ඨපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං  
අපරික්ඛිනෙතා හොති, යස්මිං ඝරෙ විවරං නික්ඛිතනං හොති, තස්මිං ඝරෙ  
වන්ඨබ්බං හන්ඨපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං

8 එකකුලස්ස නිවෙසනං හොති පරික්ඛිතතඤ්ච නානාගබ්භා නානා-  
ඔවරකා, අනෙතානිවෙසනෙ විවරං නික්ඛිපිතා අනෙතානිවෙසනෙ වන්ඨබ්බං  
අපරික්ඛිතනං හොති, යස්මිං ගබ්බෙ විවරං නික්ඛිතනං හොති, තස්මිං ගබ්බෙ  
වන්ඨබ්බං, හන්ඨපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං

9 නානාකුලස්ස නිවෙසනං හොති පරික්ඛිතතඤ්ච නානාගබ්භා  
නානාඔවරකා, යස්මිං ගබ්බෙ විවරං නික්ඛිතනං හොති, තස්මිං ගබ්බෙ වන්ඨබ්බං  
ආරමුලෙ වා හන්ඨපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං අපරික්ඛිතනං හොති, යස්මිං  
ගබ්බෙ විවරං නික්ඛිතනං හොති තස්මිං ගබ්බෙ වන්ඨබ්බං හන්ඨපාසා වා න  
විජ්ඣිතබ්බං

1 සහ අරුණ්‍යගතො ම ජ ඥං 2 රතතිවිපට්ඨන් ම ජ ඥං සස 3 උදෙසිතො  
ම ජ ඥං

උබ්බතසම්මං කඛිනෙ යනු අට වැදූරුම් මාතිකාවන් අතුරෙහි එක්තරා මාතිකායෙකින් උදුළේ වෙයි සබ්බසං විසින් හෝ අතරු උදුරන ලද වෙයි.

එකරතනමපි චෙ භික්ඛු නිව්වරෙන විප්පවසෙය් යනු සහලසිටුරින් හෝ උතුරුසහසිටුරින් හෝ අතුරුවසාසිටුරින් හෝ.

අඤ්ඤානු භික්ඛුසමමුභියා යනු භික්ඛුසමමතය තබා

භික්ඛුසමයං හෝති යනු අරුණු තැනීම සමග නිසැති වෙයි සබ්බසංට හෝ ගණයට හෝ පුතුලක්භට හෝ නිසැප්ප යුතු ය “වහන්ස, මාගේ මේ සිටුර භික්ඛුසමමුභි තැනි ව රැයක් වෙන් ව වසන ලද නිසැති වූයේ ය මම් මෙය සබ්බසංට නිසැප්ම’යි දෙන්නේ යයි දෙන්නාහු යයි අයුෂමත්භට දෙමි”යි

5 ගම් එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි නිවෙස්න එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි බඩුහල එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි අටල්ල එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි මහල එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි පහය එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි සඳලුගෙය එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි නැව එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි, ගාල් සාත්තුව එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි, කෙන එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි කලවිට එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි අරම එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි වෙහෙර එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි රාක්ඛුල එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි අබ්බස එකුපවාර ද නානුපවාර ද වෙයි

6 එකුපවාර ගම් නම් එක් කුලයකට අයත් ගම් පිරිකෙව් කරණ ලද්දේ ද වේ නම් ඇතුළුගම සිටුර තබා ඇතුළුගම විසිය යුතු ය. නො පිරිකෙව් කරණ ලද්දේ වේ නම් යම් ගෙයක සිටුර තබන ලද වේ ද ඒ ගෙහි විසිය යුතු ය අත්පසින් නොහල යුතු ය

7 නානා කුලයකට අයත් ගම් පිරිකෙව් කරණ ලද්දේත් වේ නම් යම් ගෙයක සිටුර තබන ලද වේ ද ඒ ගෙහි සහායෙහි හෝ ආරුසමීපයෙහි හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් නො හල යුතු ය සබ්බසං යන්නහු විසින් අත්පසා සිටුර තබා සෙබෙහි හෝ දොර වෙත හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නො හල යුතු සෙබෙහි සිටුර තබා සෙබෙහි හෝ දොර වෙත හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නො හල යුතු පිරිකෙව් නො කරණ ලද්දේ වේ නම් යම් ගෙයක සිටුර තබන ලද්දේ ද ඒ ගෙහි විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නො හල යුතු

8 එක් කුලයකට අයත් නිවෙස්න පිරිකෙව් කරණ ලද්දේත් වේ නම් නානාගඨියෝ නානා ඔවරකයෝ වෙත් නම් ඇතුළු නිවෙස්තෙහි සිටුර තබා ඇතුළු නිවෙස්තෙහි විසිය යුතු පිරිකෙව් නොකරණ ලද වේ නම් යම් ගැබෙක සිටුර තබන ලද ද ඒ ගැබෙහි විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහල යුතු

9 නානා කුලයකට අයත් නිවෙස්න පිරිකෙව් කරණ ලද්දේත් වේ නම් නානාගඨියෝ නානා ඔවරකයෝ වෙත් නම් යම් ගැබෙක සිටුර තබන ලද ද ඒ ගැබෙහි විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහල යුතු. නොපිරිකෙව් කරණ ලද වේ නම් යම් ගැබෙක සිටුර තබන ලද ද ඒ ගැබෙහි විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහල යුතු.

10. එකකුලස්ස උද්දෙසිතො හොති පරික්ඛිතො ව නානාගඛා නානාඔවරකා, අනෙතාඋද්දෙසිතෙ චිවරං නික්ඛිපිතා අනෙතාඋද්දෙසිතෙ වත්ථබ්බං අපරික්ඛිතො හොති, යස්මිං ගබ්භෙ චිවරං නික්ඛිතං හොති, තස්මිං ගබ්භෙ වත්ථබ්බං භත්ථපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං.

11 නානාකුලස්ස උද්දෙසිතො හොති පරික්ඛිතො ව නානාගඛා නානාඔවරකා, යස්මිං ගබ්භෙ චිවරං නික්ඛිතං හොති, තස්මිං ගබ්භෙ වත්ථබ්බං ආරමුලෙ වා භත්ථපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං අපරික්ඛිතො හොති, යස්මිං ගබ්භෙ චිවරං නික්ඛිතං හොති, තස්මිං ගබ්භෙ වත්ථබ්බං භත්ථපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං.

12. එකකුලස්ස අට්ටො හොති, අනෙතාඅට්ටෙ චිවරං නික්ඛිපිතා අනෙතාඅට්ටෙ වත්ථබ්බං නානාකුලස්ස අට්ටො හොති නානාගඛා නානා-ඔවරකා, යස්මිං ගබ්භෙ චිවරං නික්ඛිතං හොති, තස්මිං ගබ්භෙ වත්ථබ්බං ආරමුලෙ වා භත්ථපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං.

13 එකකුලස්ස මාලො හොති, අනෙතාමාලෙ චිවරං නික්ඛිපිතා අනෙතාමාලෙ වත්ථබ්බං. නානාකුලස්ස මාලො හොති නානාගඛා නානා-ඔවරකා, යස්මිං ගබ්භෙ චිවරං නික්ඛිතං හොති, තස්මිං ගබ්භෙ වත්ථබ්බං ආරමුලෙ වා භත්ථපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං.

14 එකකුලස්ස පාසාදෙ හොති, අනෙතාපාසාදෙ චිවරං නික්ඛිපිතා අනෙතාපාසාදෙ වත්ථබ්බං. නානාකුලස්ස පාසාදෙ හොති නානාගඛා නානා-ඔවරකා, යස්මිං ගබ්භෙ චිවරං නික්ඛිතං හොති, තස්මිං ගබ්භෙ වත්ථබ්බං ආරමුලෙ වා භත්ථපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං.

15. එකකුලස්ස භමමියං හොති, අනෙතාභමමියෙ චිවරං නික්ඛිපිතා අනෙතාභමමියෙ වත්ථබ්බං. නානාකුලස්ස භමමියං හොති නානාගඛා නානා-ඔවරකා, යස්මිං ගබ්භෙ චිවරං නික්ඛිතං හොති, තස්මිං ගබ්භෙ වත්ථබ්බං ආරමුලෙ වා භත්ථපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං.

16 එකකුලස්ස නාවා හොති අනෙතානාවාය චිවරං නික්ඛිපිතා අනෙතානාවාය වත්ථබ්බං. නානාකුලස්ස නාවා හොති නානාගඛා නානා-ඔවරකා, යස්මිං ඔවරකෙ චිවරං නික්ඛිතං හොති, තස්මිං ඔවරකෙ වත්ථබ්බං. භත්ථපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං.

17. එකකුලස්ස සඤ්ඤා හොති, සඤ්ඤා චිවරං නික්ඛිපිතා පුරුකො වා පච්ඡන්තො වා සහනබ්බන්තරා න විජ්ඣිතබ්බං පසංකො අබ්බන්තරං න විජ්ඣිතබ්බං. නානාකුලස්ස සඤ්ඤා හොති, සඤ්ඤා චිවරං නික්ඛිපිතා භත්ථපාසා න විජ්ඣිතබ්බං.

18. එකකුලස්ස බෙහතං හොති පරික්ඛිතතඤ්ච, අනෙතාබෙහො ට්ටරං නික්ඛිපිතා අනෙතාබෙහො වත්ථබ්බං අපරික්ඛිතං හොති, භත්ථපාසා න විජ්ඣිතබ්බං. නානාකුලස්ස බෙහතං හොති පරික්ඛිතතඤ්ච, අනෙතාබෙහො චිවරං නික්ඛිපිතා ආරමුලෙ වා වත්ථබ්බං. භත්ථපාසා වා න විජ්ඣිතබ්බං. අපරික්ඛිතං හොති, භත්ථපාසා න විජ්ඣිතබ්බං.

10 එක් කුලයකට අයත් පිරිකෙව් කරණ ලද බඩුගලෙක් වේ නම් නානා ගඟියෝ නානා ඔවරකයෝ වෙන් නම් ඇතුළු බඩුගලෙහි සිටුර නබා ඇතුළු බඩුගලෙහි විසිය යුතු ය නොපිරිකෙව් කරණ ලද වේ නම් යම් ගැබෙක සිටුර නබන ලද ද ඒ ගැබෙහි විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහළ යුතු

11 නානා කුලයකට අයත් පිරිකෙව් කරණ ලද බඩුගලෙක් වේ නම් නානා ගඟියෝ නානා ඔවරකයෝ වෙන් නම් යම් ගැබෙක සිටුර නබන ලද ද ඒ ගැබෙහි දෙර වෙන හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහළ යුතු නොපිරිකෙව් කරණ ලද වේ නම් යම් ගැබෙක සිටුර නබන ලද ද ඒ ගැබෙහි විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහළ යුතු

12 එක් කුලයකට අයත් අටල්ලෙක් වේ නම් ඇතුළු අටල්ලෙහි සිටුර නබා ඇතුළු අටල්ලෙහි විසිය යුතු ය නානා කුලයකට අයත් අටල්ලෙක් වේ නම් නානා ගඟියෝ නානා ඔවරකයෝ වෙන් නම් යම් ගැබෙක සිටුර නබන ලද ද ඒ ගැබෙහි දෙර වෙන හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහළ යුතු

13 එක් කුලයකට අයත් මහලෙක් වේ නම් ඇතුළු මහලෙහි සිටුර නබා ඇතුළු මහලෙහි විසිය යුතු ය නානා කුලයකට අයත් මහලෙක් වේ ද නානා ගඟියෝ නානා ඔවරකයෝ වෙන් නම් යම් ගැබෙක සිටුර නබන ලද ද ඒ ගැබෙහි දෙර වෙන හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහළ යුතු

14 එක් කුලයකට අයත් පහයෙක් වේ නම් ඇතුළු පහයෙහි සිටුර නබා ඇතුළු පහයෙහි විසිය යුතු නානා කුලයකට අයත් පහයෙක් වේ නම් නානා ගඟියෝ නානා ඔවරකයෝ වෙන් නම් යම් ගැබෙක සිටුර නබන ලද ද ඒ ගැබෙහි දෙර වෙන හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහළ යුතු.

15. එක් කුලයකට අයත් සඳලියෙක් වේ නම් ඇතුළු හමියෙහි සිටුර නබා ඇතුළු හමියෙහි විසිය යුතු නානා කුලයකට අයත් හමියෙක් වේ නම් නානා ගඟියෝ නානා ඔවරකයෝ වෙන් නම් යම් ගැබෙක සිටුර නබන ලද ද ඒ ගැබෙහි දෙර වෙන හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහළ යුතු.

16 එක් කුලයකට අයත් නැවක් වේ නම් ඇතුළු නැවෙහි සිටුර නබා ඇතුළු නැවෙහි විසිය යුතු ය නානා කුලයකට අයත් නැවක් වේ නම් නානා ගඟියෝ නානා ඔවරකයෝ වෙන් නම් යම් ඔවරකයෙකි සිටුර නබන ලද ද ඒ ඔවරකයෙහි විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහළ යුතු

17 එක් කුලයකට අයත් ගැල්සාත්තුයෙක් වේ නම් ගැල්සාත්තුයෙහි සිටුර නබා පෙරටුයෙන් හෝ පිටු පසින් හෝ සත් අබතුරු කෙතෙක් නොහළ යුත්තානු ය ඇළයෙන් අබතුරෙක් නොහළ යුතු ය. නානා කුලයකට අයත් ගැල්සාත්තුයෙක් වේ නම් ගැල්සාත්තුයෙහි සිටුර නබා අත්පසින් නොහළ යුතු

18 එක් කුලයකට අයත් පිරිකෙව් කළ කෙතක් වේ නම් ඇතුළු කෙතෙහි සිටුර නබා ඇතුළු කෙතෙහි විසිය යුතු ය නොපිරිකෙව් කරණ ලද වේ නම් අත්පසින් නොහළ යුතු ය නානා කුලයකට අයත් පිරිකෙව් කළ කෙතක් වේ නම් ඇතුළු කෙතෙහි සිටුර නබා දෙර වෙන හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නොහළ යුතු නොපිරිකෙව් කරණ ලද වේ නම් අත්පසින් නොහළ යුතු.

**දුර්වලතාවය හා සිහි නැතිවීම පදය නිවැරදි නොවේ.**

19 එක් කුලයකට අයත් පිරිකෙව් කළ කලව්ටෙක් වේ නම් ඇතුළු කලව්ටෙහි සිටුර නම ඇතුළු කලව්ටෙහි විසිය යුතු ය පිරිකෙව් නොකරණ ලද වේ නම් අත්පසින් නොහළ යුතු ය නානා කුලයකට අයත් පිරිකෙව් කළ කලව්ටෙක් වේ නම් ඇතුළු කලව්ටෙහි සිටුර නම දෙර වෙන හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නො හළ යුතු ය පිරිකෙව් නො කරණ ලද වේ නම් අත්පසින් නො හළ යුතු.

20 එක් කුලයකට අයත් පිරිකෙව් කළ අරමෙක් වේ නම් ඇතුළු අරමෙහි සිටුර නම ඇතුළු අරමෙහි විසිය යුතු ය නො පිරිකෙව් කරණ ලද වේ නම් අත්පසින් නොහළ යුතු නානා කුලයකට අයත් පිරිකෙව් කළ අරමෙක් වේ නම් ඇතුළු අරමෙහි සිටුර නම දෙර වෙන හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නො හළ යුතු නො පිරිකෙව් කරණ ලද වේ නම් අත්පසින් නො හළ යුතු

21 එක් කුලයකට අයත් පිරිකෙව් කළ විහාරයෙක් වේ නම් ඇතුළු විහාරයෙහි සිටුර නම ඇතුළු විහාරයෙහි විසිය යුතු ය නොපිරිකෙව් කරණ ලද වේ නම් යම් විහාරයෙක සිටුර නමක ලද ද ඒ විහාරයෙහි විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නො හළ යුතු ය නානා කුලයකට අයත් පිරිකෙව් කළ විහාරයෙක් වේ නම් යම් විහාරයෙක සිටුර නමක ලද ද ඒ විහාරයෙහි දෙර වෙන හෝ විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නො හළ යුතු ය නො පිරිකෙව් කරණ ලද වේ නම් යම් විහාරයෙක සිටුර නමක ලද ද ඒ විහාර-යෙහි විසිය යුතු ය අත්පසින් හෝ නො හළ යුතු

22 එක් කුලයකට අයත් රුක්මුලෙක් වේ නම් යම් තැනෙක හිරිමුදන් කලා හාත්පසා සෙවනලු පැතිරේ නම් ඇතුළු සෙවනලුයෙහි සිටුර නම ඇතුළු සෙවනලුයෙහි විසිය යුතු ය නානා කුලයකට අයත් රුක්මුලෙක් වේ නම් අත්පසින් නො හළ යුතු ය

23 අභ්‍යවකාශ එකුපවාර නම් නො ගමිති වූ අරණ්‍යයෙහි හාත්පසා සත් අඛණ්ඩරක් එකුපවාර ය එයින් එපිට නානුපවාර යි

24 භික්ෂුසමමති නැති ව විප්‍රසන්නයෙහි විප්‍රසන්න ය යන සංඥ ඇත්තෙ නිසැතිපවිනි වෙයි භික්ෂුසමමති නැති ව විප්‍රසන්න වූයෙහි විමති ඇතිගේ නිසැතිපවිනි වෙයි භික්ෂුසමමති නැති ව විප්‍රසන්න වූයෙහි අවිප්‍රසන්න ය යන සංඥ ඇත්තේ නිසැතිපවිනි වෙයි නොපසුදුරණ ලද්දෙහි පසුදුරණ ලද යි සංඥ ඇත්තේ නොවිසර්ජන ලද්දෙහි විසර්ජන ලද යි සංඥ ඇත්තේ නොනවුයෙහි නටා යි සංඥ ඇත්තේ නොවැනැසුනෙහි වැනැසුනා යි සංඥ ඇත්තේ නොදුටුනෙහි දුටුනා යි සංඥ ඇත්තේ භික්ෂුසමමති නැති ව නො පැහැරගන්නා ලද්දෙහි පැහැරගන්නා ලද යි සංඥ ඇත්තේ නිසැතිපවිනි වේ නිසැති වූ සිටුර නො නිසර්ජ පරිභොග කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වෙයි විප්‍රසන්න නො වූයෙහි විප්‍රසන්න ය යන සංඥ ඇත්තේ දුකුලාඥාවන් වෙයි අවිප්‍රසන්නයෙහි වෙමතික වූයේ දුකුලාඥාවන් වෙයි අවිප්‍රසන්න වූයෙහි අවිප්‍රසන්න ය යන සංඥ ඇත්තේ ඇවැත් නැති

25 ඇතුළු අරුණෙහි පසුදුරු නම්, විසර්ජ නම්, නැගේ නම්, වැනැගේ නම්, දවේ නම්, අසිඳා ගණිත් නම්, විශ්වාසි ව ගණිත් නම්, භික්ෂුසමමතියෙන්, ඇවැත් නැති උමච්ඡතකයකට, ආදිකමමිකයකට ඇවැත් නැති

ද්විතීය කඩිනම ක්ෂණිකය නිමි.



## 5. 1. 3.

### තත්ත්වයන්හි සිතීමේ පදය

1. තෙත සමයෙහි බුද්ධෝ භගවා සාවතීයං විහරති ජේතවනෙ අනාථ-පිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙත බෝ පත සමයෙහි අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනෝ අකාලවීරං උපපන්නං භොති තස්ස නං වීරං කසිරමානං තප්පභොති අථ බෝ සෝ භික්ඛු නං වීරං උස්සාපෙතො පුතපුතං විමජ්ජති. අද්දසා බෝ භගවා සේනාසතවාරිකං ආභිණ්ඩනේනා නං භික්ඛුං නං වීරං උස්සාපෙතො පුතපුතං විමජ්ජන්තං. දිස්වාන යෙන සෝ භික්ඛු තෙත්තපස-ඛකම්. උපසඛකම්භො, නං භික්ඛුං එතදවොච “කිස්ස තං භික්ඛු ඉමං වීරං උස්සාපෙතො පුතපුතං විමජ්ජසී”ති? “ඉදමෙම භනෙත අකාලවීරං උපපන්නං කසිරමානං තප්පභොති තෙතාභං ඉමං වීරං උස්සාපෙතො පුතපුතං විම-ජ්ජාමි”ති “අපී පත තෙ භික්ඛු වීරපච්චාසා”ති? “අපී භගවා”ති අථ බෝ භගවා එතස්මිං නිදුතෙ එතස්මිං පකරණේ ධම්මං කථං කතො භික්ඛු ආමනෙතසි - “අනුජානාමි භික්ඛවෙ අකාලවීරං පටිග්ගභෙතො වීරපච්චාසා නික්ඛිපිතු”න්ති

2 තෙත බෝ පත සමයෙහි භික්ඛු භගවතා අනුඤ්ඤාතං අකාලවීරං පටිග්ගභෙතො වීරපච්චාසා නික්ඛිපිතුන්ති අකාලවීරාති පටිග්ගභෙතො අතිරේකමාසං නික්ඛිපන්ති තාති වීරාති වීරවංසෙ භණ්ඩිකාබ්භාති නිට්ඨන්ති අද්දසා බෝ ආයස්මා ආනාදෙඤ්ඤ සේනාසතවාරිකං ආභිණ්ඩනේනා තාති වීරාති වීරවංසෙ භණ්ඩිකාබ්භාති නිට්ඨන්තෙ දිස්වාන භික්ඛු ආමනෙතසි “කසස්මාති ආට්ටසො වීරාති වීරවංසෙ භණ්ඩිකාබ්භාති නිට්ඨන්ති”ති අමහාකං ආට්ටසො අකාලවීරාති වීරපච්චාසා නික්ඛිපන්ති”ති “කීච වීරං පනාට්ටසො ඉමාති වීරාති නික්ඛිපන්ති”ති “අතිරේකමාසං ආට්ටසො”ති ආයස්මා ආනාදෙඤ්ඤ උප්ඛායති බීගති විපාවේක්ඛී. “කථං හි නාම භික්ඛු අකාලවීරං පටිග්ගභෙතො අතිරේකමාසං නික්ඛිපස්සන්ති”ති අථ බෝ ආයස්මා ආනාදෙඤ්ඤ භගවතො එතමස්මිං ආරොවෙසී -පෙ- “සච්චං කීර භික්ඛවෙ භික්ඛු අකාලවීරං පටිග්ගභෙතො අතිරේකමාසං නික්ඛිපන්ති”ති “සච්චං භගවා”, විහරති බුද්ධෝ භගවා “කථං හි නාම තෙ භික්ඛවෙ මොසපුරිසා අකාලවීරං පටිග්ගභෙතො අතිරේකමාසං නික්ඛිපස්සන්ති”ති. තෙතං භික්ඛවෙ අපපසන්නාතං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ.

“නිට්ඨිතවීරසමිං භික්ඛුනා උබ්බතස්මිං කසිනෙ භික්ඛුනො පනෙව අකාලවීරං උපපජ්ජෙය්‍ය, ආකඛ්ඛමානෙන භික්ඛුනා පටිග්ග-භෙතබ්බං, පටිග්ගභෙතො බිප්පමෙව කාරෙතබ්බං, නොවස්ස පාදිපුරි, මාසපරමං තෙත භික්ඛුනා නං වීරං නික්ඛිපිතබ්බං උනාස්ස පාදිපුරිසා සතියා පච්චාසාය, නතො මෙ උනාදිං නික්ඛිපෙය්‍ය සතියාපි පච්චාසාය, නිසසකභියං පාවිනතිය”න්ති

3 නිට්ඨිතවීරසමිනි භික්ඛුනො වීරං කතං වා භොති තට්ඨං වා විතට්ඨං වා දබ්බං වා වීරාසා වා උපවජිත්තා.

## 5. 1. 3.

### තෘතීයකයීනශික්ෂාදායක

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්තුවර සමීප-  
යෙහි වූ අනෙපිබුසිටුහුගේ දෙවර්මිහි වැඩ වාසය කරණ සේක තවද  
එසමයෙහි එක්තරා මහණක්හට අයල්සිටුරක් උපන්නේ වෙයි ඔහුට ඒ  
සිටුර කරණු ලබන්නේ නො පොහොතේ ය ඉක්බිති ඒ මහණ තෙම ඒ  
සිටුර ඔසවා පුතපුතා විමර්දනය කෙරෙයි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ සෙනා-  
සතචාරිකායෙහි වඩනාහු ඒ මහණ ඒ සිටුර ඔසවා පුතපුතා විමර්දනය  
කරණුවහු දුටු දක ඒ මහණ යම් තැනෙකි ද එතැන්හි එළඹියහ එළඹ  
ඒ මහණහට මෙය වදාළහ 'මහණ, තෝ කුමට මේ සිටුර ඔසවා පුතපුතා  
විමර්දනය කෙරෙහි දැ'යි 'වහන්ස, මේ මට උපන් අයල්සිටුර කරණු  
ලබන්නේ නොපොහොතේ වෙයි. එහෙයින් මේ මේ සිටුර ඔසවා පුතපුතා  
විමර්දනය කෙරෙමි'යි 'මහණ, තව සිටුරු ලැබීමේ ආශායෙන් ඇත් දැ'යි.  
'ඇත භාග්‍යවතුන් වහන්සැ'යි ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදන-  
යෙහි මේ කාරණයෙහි දැනුම් කපා වදාරා භික්ෂූන් ඇමතු සේක 'මහණෙනි,  
අයල්සිටුරක් පිළිගෙන සිටුරු ලැබීමේ ආශායෙන් තබන්නට අනුදනිමි'යි.

2 තවද එසමයෙහි භික්ෂූහු භාග්‍යවතුන් විසින් 'අයල්සිටුරක් පිළිගෙන  
සිටුරු ලැබීමේ ආශායෙන් තබන්නට අනුදන්නා ලදැ'යි අයල්සිටුරු පිළිගෙන  
අතිරේක මාසයක් කල් තබති ඒ සිටුරු සිටුරුවසා බදබැඟි ව සිටිති  
ආයුෂමත් අනෙද තෙරණුවෝ සෙනාසතචාරිකායෙහි වඩනාහු ඒ විවරයන්  
සිටුරුවසා බදබැඟි ව සිටියන් දුටු දක භික්ෂූන් ඇමැතුහ 'ඇවැත්නි,  
කවරක්හුගේ මේ සිටුරු සිටුරුවසා බදබැඟි ව සිටිත් දැ'යි 'ඇවැත්නි, අපගේ  
නොකල්සිටුරු විවරපව්වාසායෙන් තබන ලද්දහු ය'යි ඇවැත්නි, 'කිපමණ  
කල් මේ සිටුරු තබන ලද්දහු දැ'යි. 'ඇවැත්නි, අයිර මසෙකැ'යි ආයුෂමත්  
අනෙද තෙරණුවෝ අවශ්‍ය කෙරෙති, අයුණු කියති දෙස් පහල කෙරෙත්  
'කෙසේ නම් මහණහු අයල්සිටුරු පිළිගෙන අයිර මසක් තැබූ දැ'යි ඉක්බිති  
ආයුෂමත් අනෙද තෙරණුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් දන්වූහ  
'සැබැ ද මහණෙනි, භික්ෂූහු අයල්සිටුරු පිළිගෙන අයිර මසක් තබන් දැ'යි  
'සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස' භාග්‍යවත් බුදුහු ගඬා කළහ 'කෙසේ නම්  
මහණෙනි, ඒ තුවස්පුරාමයෝ අයල්සිටුරු පිළිගෙන අයිර මසක් තැබූහ ද,  
මහණෙනි, තෙල නොපහනුන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි  
තවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසට

'භික්ෂූහුගේ සිටුර නොව නිමි කල්හි කෙළින් උදල කල්හි  
භික්ෂූනට මැ වැළිත් අයල්සිටුරෙක් උපදහේ නම් කැමැති වන්නා වූ  
භික්ෂූහු විසින් පිළිගත යුතු ය. පිළිගෙන වහා ම කරවිය යුතු ය. ඉදින්  
පිළිපුන් බව නො වන්නේ නම් ඒ භික්ෂූහු විසින් උත්තරාසරය පිණිස  
සිටුරු ලැබීමේ ආශාවක් ඇති කල්හි ඒ සිටුර මසක් පරම නොව  
ඇති කලක් තැබිය යුතු ය. විවරාශාවක් ඇති කල්හිද එයින් මත්-  
තෙහි තබා නම් නිසැණිපවිති මේ'යි.

3 නිවසිනවිවරසමී. යනු භික්ෂූහුගේ සිටුර කරණ ලද හෝ වෙයි  
තැසුනේ හෝ වැතැසුනේ හෝ දවුනේ හෝ විවරසාව සිදුනේ හෝ වෙයි.

උබ්බනියමිං කඩිනෙකි අට්ඨනං මාතිකානං අඤ්ඤාතරුස මාතිකාස උබ්බනං හොති, සඛෙක්ඛ වා අනතර උබ්බනං හොති

අභ්‍යාලම්භරං තංම අනන්තරෙ කඩිනෙ එකාදසමාසෙ උප්පන්නං, අන්තරෙ කඩිනෙ සත්තමාසෙ උප්පන්නං, කාලෙපි අදිස්ස දින්නං, එතං අභ්‍යාලම්භරං තංම

උප්පජ්ජයාති උප්පජ්ජයා සඛික්ඛො වා ගණ්ඨො වා ඤ්ඤාතො වා මිත්තතො වා පංසුකුලං වා අත්තතො වා ධනෙන

ආකඛිඛිමානොනාති ඉච්ඡමානෙන පටිග්ගතෙනබ්බං.

පටිග්ගතෙනොධං ඕප්පමෙව ඤාතෙතබ්බනති දසාභා කාරෙතබ්බං.

නො චස්ස පාඨිපුට්ඨි කතිරමානං තප්පකොති

මාසපරමං තෙන භික්ඛුනා තං වීචරං නික්ඛිපිතබ්බනති මාසපරමනා නික්ඛිපිතබ්බං.

උභනස්ස පාඨිපුට්ඨිනා උභනස්ස පාරිපුරන්ද්‍රියං.

සත්ථියා පච්චාසායාති පච්චාසා හොති සඛික්ඛො වා ගණ්ඨො වා ඤ්ඤාතො වා මිත්තතො වා පංසුකුලං වා අත්තතො වා ධනෙන

තතො මෙ උභනජිං නික්ඛිපෙස්ස සත්ථියාපි පච්චාසායාති තද්වුප්ප-  
තො මුලවීචරෙ පච්චාසාවීචරං උප්පජ්ජති, දසාභා කාරෙතබ්බං, ද්විත්වුප්පතො  
මුලවීචරෙ පච්චාසාවීචරං උප්පජ්ජති, දසාභා කාරෙතබ්බං නිත්වුප්පතො -පෙ-  
චතුත්වුප්පතො, -පෙ- පඤ්චවුප්පතො -පෙ- ඡාත්වුප්පතො, -පෙ-  
සත්ථවුප්පතො, -පෙ- අට්ඨවුප්පතො, -පෙ- නවුප්පතො, -පෙ-  
දසවුප්පතො මුලවීචරෙ පච්චාසාවීචරං උප්පජ්ජති, දසාභා කාරෙතබ්බං.  
එකාදසෙ උප්පතො -පෙ- ද්වාදසෙ උප්පතො -පෙ- තෙරසෙ උප්පතො  
-පෙ- වුද්දසෙ උප්පතො -පෙ- පණ්ණරසෙ උප්පතො -පෙ- සොළිසෙ  
උප්පතො -පෙ- සත්තරසෙ උප්පතො -පෙ- අව්ඨරසෙ උප්පතො  
-පෙ- එකුතවිසෙ උප්පතො -පෙ- විසෙ උප්පතො මුලවීචරෙ  
පච්චාසාවීචරං උප්පජ්ජති, දසාභා කාරෙතබ්බං එකවිසෙ උප්පතො මුලවීචරෙ  
පච්චාසාවීචරං උප්පජ්ජති, නව්විසෙ කාරෙතබ්බං ද්වාවිසෙ උප්පතො -පෙ-  
තෙවිසෙ උප්පතො -පෙ- චතුර්විසෙ උප්පතො -පෙ- පඤ්චවිසෙ උප්පතො  
-පෙ- ඡ්ඤවිසෙ උප්පතො -පෙ- සත්ථවිසෙ උප්පතො -පෙ- අට්ඨවිසෙ  
උප්පතො -පෙ- එකුතවිසෙ උප්පතො මුලවීචරෙ පච්චාසාවීචරං උප්පජ්ජති,  
එකාභා කාරෙතබ්බං නිංසෙ උප්පතො මුලවීචරෙ පච්චාසාවීචරං උප්පජ්ජති,  
තද්වෙව අභිවිච්ඡාතබ්බං විකප්පෙතබ්බං විස්සජ්ජෙතබ්බං නො වෙ  
අභිවෙච්ඡායා වා විකප්පෙයා වා විස්සජ්ජෙයා වා-

**උඛහසම්.** කිසිතෙ යනු අට වැදූරැම් වෑනාකාවන් අතුරින් එක්තරා වෑනාකායෙකින් උදුරන ලද්දේ වෙයි සබ්බසා විසින් හෝ අතර උදුරන ලද වෙයි

අකාලවිවර නම් කෙළින් නොඅතුල කල්හි එකොළොස් මිස්ති  
උපන්නේ ය කෙළින් අතුල කල්හි සත්මස් මූළල්ලෙහි උපන්නේ ය කල්හිද  
නොකල්හිවුරු හි උදෙසා දෙන ලද්දේ ය හෙල අයල් සිවුරු නම

උපායෝජය යනු සහනය කෙරෙහි හෝ ගණය කෙරෙහි හෝ තැයක් කෙරෙහි හෝ මිත්‍රයන් කෙරෙහි හෝ පසුල් ව හෝ තමාගේ ධනයෙන් හෝ උපදෙස් ය

**ආකෘතිමානෙත සහ. කැමැත්තලු විසින් පිළිගත යුතු ස**

**පරිගණකව, විපසගම්ව කාලතර්ථයක් යනු අප දවසෙකින් කරවිය යුතු ය**

**නො වසූ පාර්ලිමේන්තුවේ සභා සභාපතිවරයාගේ නො පොදුගතවන ස**

**මාසපරම: තෙන භික්ෂුනා ත: විවර: හික්කවිතාලිං: යනු මසක් කල් පරම කොට තැබිය යුතු ය**

උනන්දු පාලනය යනු උතුරු දිවයින් සම්පූර්ණ බව පිණිස ය

**සනීයා පව්වාසය යනු සහිතයා කෙරෙන් හෝ ගණයා කෙරෙන් හෝ නැයන් කෙරෙන් හෝ මිත්‍රයන් කෙරෙන් හෝ පසුල් ව හෝ තමාගේ ධනයෙන් හෝ සිවුරු ලැබීමේ ආශාගෙන් වෙයි**

තනො: වෙලි උනතරිං නිකුතිපෙය්ස සතිසා'පි පව්වාසාය යනු එදවස උපන් මූලවීරය ඇති කල්හි පව්වාසාචීවරය උපදී නම් දස දවසින් කරවිය යුතු ය දෙවන දවස උපන් මූලවීරය ඇති කල්හි පව්වාසාචීවරය උපදී නම් දස දවසින් කරවිය යුතු ය තුන්වන දවස උපන් සතර වන දවස උපන් පස් වන දවස උපන් සවන දවස උපන් සත් වන දවස උපන් අට වන දවස උපන් නව වන දවස උපන් දස වන දවස උපන් මූලවීරය ඇති කල්හි පව්වාසාචීවරය උපදී නම් දස දවසින් කරවිය යුතු එකොළොස් වන දවස උපන් දෙළොස් වන දවස උපන් තෙළෙස් වන දවස උපන් තුළුස් වන දවස උපන් පහළොස් වන දවස උපන් සොළොස් වන දවස උපන් සතළොස් වන දවස උපන් අටළොස් වන දවස උපන් එකුන්විසි වන දවස උපන් විසි වන දවස උපන් මූලවීරය ඇති කල්හි පව්වාසාචීවරය උපදී නම් දස දවසින් කරවිය යුතු එක්විසි වන දවස උපන් මූලවීරය ඇති කල්හි පව්වාසාචීවරය උපදී නම් නව දවසින් කරවිය යුතු ය දෙවිසි වන දවස උපන් තෙවිසි වන දවස උපන් සුවිසි වන දවස උපන් පස්විසි වන දවස උපන් සවිසි වන දවස උපන් සත්විසි වන දවස උපන් අටවිසි වන දවස උපන් එකුන්නිස් වන දවස උපන් මූලවීරය ඇති කල්හි පව්වාසාචීවරය උපදී නම් එක්දවසින් කරවිය යුතු තිස් වන දවස උපන් මූලවීරය ඇති කල්හි පව්වාසාචීවරය උපදී නම් එදවස මැ ඉටිය යුතු ය විකෘපිය යුතු ය විසෑදිය යුතු ය ඉදින් නො ඉටා නම් හෝ නො විකෘපා නම් හෝ නො විසදා නම් හෝ



එක්කිස් වන අරුණ නැහෙන කල්හි නිසැහි වෙයි. සහනට හෝ ගණයට හෝ පුගුල්හට හෝ නිසැදිය යුතු ය නවද මහණෙකි, මෙසේත් නිසැදිය යුතු ය “වහන්ස, මේ මාගේ අයල්සිවුර මසක් ඉක්මගියේ නිසැහි විය, මෙය මම සහනට නිසදමි’යි ... දෙන්නේ ය දෙන්නාහු ය ආයුෂමත්හට දෙමි”යි.

4 විසභාග වූ මූලවිවරය උපන් කල්හි පව්වාසාවිවරය උපදී නම් රුත්තිද ශෙෂ වෙන් නම් නො කැමැත්තෙන් නො කරවිය යුතු ය.

5 මසක් ඉක්ම ගිය සිවුරෙහි “ඉක්ම ගියේ ය” යන සංඥ ඇත්තේ නිසැහි පව්හි වෙයි මසක් ඉක්මගිය සිවුරෙහි විමනි ඇතියේ මසක් ඉක්මගිය සිවුරෙහි ,නො ඉක්මනා’යි සංඥ ඇත්තේ නො ඉවුයෙහි ‘ඉටන ලද්ද’යි සංඥ ඇත්තේ නො විකෘප්තයෙහි ‘විකපන ලද්ද’යි සංඥ ඇත්තේ නො විසජන ලද්දෙහි ‘විසජන ලද්ද’යි සංඥ ඇත්තේ නො නවුයෙහි නටා යි සංඥ ඇත්තේ නො වැතැසුනු සිවුරෙහි ‘වැතැසිනා’යි සංඥ ඇත්තේ නො දූවුනෙහි ‘දූවිනා’යි සංඥ ඇත්තේ අසිදා ගන්නා ලද්දෙහි ‘නො අසිදා ගන්නා ලද්ද’යි සංඥ ඇත්තේ නිසැහි පව්හි වේ

6 නිසැහි වූ සිවුර නො නිසජා පරිභොග කෙරේ නම් දුකුලාඥාවන් වෙයි. මසක් නො ඉක්මගිය සිවුරෙහි ‘ඉක්මනා’යි සංඥ ඇත්තේ දුකුලාඥාවන් වෙයි මසක් නො ඉක්මගිය සිවුරෙහි විමනි ඇතියේ දුකුලාඥාවන් වෙයි මසක් නොඉක්මගිය සිවුරෙහි ‘නො ඉක්මනා’යි සංඥ ඇත්තේ ඥාවන් නැති

7 ඥානුච මාසයෙහි ඉටා නම්, විකපා නම්, විසජා නම්, නැසේ නම්, වැතැසේ නම්, දූවේ නම්, අසිදා ගන්නේ නම්, විස්වාසි ව ගනිත් නම් ඥාවන් නැති උමතුහට ආදිකම්මිකයහට ඥාවන් නැති

තෘතීය කෘතිය ගිණනාපදය ගිමි.

## 5. 1. 4.

### පුරාණවිවරයන්හිපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු සැවැත්නුවර සම්පයෙහි වූ අනේපිබු සිටුහුගේ දෙවර්මිහි වැඩ වෙසෙති එසමයෙහි ආයුෂමත් උද්ඝි තෙරුන්ගේ පුරාණදුතියිකාව මෙහෙණත් කෙරෙහි පැවිදි වූවා වෙයි ඔ තොමෝ තීරතුරු ආයුෂමත් උද්ඝි තෙරුන් වෙත පැමිණෙයි ආයුෂමත් උද්ඝි තෙර ද තීරතුරු ඒ මෙහෙණ වෙත යයි එසමයෙහි ආයුෂමත් උද්ඝි තෙර ඒ මෙහෙණ වෙත බත්තිස කෙරෙයි එකල ආයුෂමත් උද්ඝි තෙර පෙරවරායෙහි හැඳ පෙරෙව පාසිවුරු ගෙණ ඒ මෙහෙණ වෙත එළඹියේ ය එළඹ ඒ මෙහෙණ පෙරවුයෙහි අභිගජාතය විවර කොට ආසිතයෙහි හුන්නේ ය ඒ මෙහෙණ ද ආයුෂමත් උද්ඝි තෙරුන් ඉදිරියෙහි අභිගජාතය විවර කොට හිඳගනු එකල්හි ආයුෂමත් උද්ඝි තෙර හටගත් රාග ඇත්තේ ඒ මෙහෙණගේ අභිගජාතය මෙතෙහි කෙළේ ය ඔහුට අශූචි මිදින

2 අප ඛො ආයස්මා උද්ඨි තං භික්ඛුනිං එතදවොච. “ගච්ඡ හගිනි උද්ඨං ආහර, අනතරවාසකං ධොවිස්සාමි”ති “ආහරය්‍ය, අභමෙච ධොවිස්සාමි”ති තං අසුචිං එකදෙසං මුඛෙන අග්ගභෙසි, එකදෙසං අඛ්‍යජ්‍යතො පකඛිපි සා තෙන ගඛ්‍යං ගණ්ඨි භික්ඛුනියො එවමාහංසු “අමුභවමාරිනි අයං භික්ඛුනි ගඛිනී”ති “තාහං අය්‍යා අමුභවමාරිනි”ති භික්ඛුනිනං එතමන්දං ආරුචෙසි භික්ඛුනියො උප්ඤ්ඤායනානි බියනානි විපාවෙනානි “කථං හි තාම අය්‍යා උද්ඨි භික්ඛුනියා පුරුණවිවරං ධොවාපෙස්සති”ති අප ඛො තා භික්ඛුනියො භික්ඛුනං එතමන්දං ආරුචෙසුං යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨස්, තෙ උප්ඤ්ඤායනානි බියනානි විපාවෙනානි “කථං හි තාම ආයස්මා උද්ඨි භික්ඛුනියා පුරුණවිවරං ධොවාපෙස්සති”ති අප ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්දං ආරුචෙසුං “සචචං කිර තුං උද්ඨි භික්ඛුනියා පුරුණවිවරං ධොවාපෙසි”ති? “සචචං භගවා” “ඤ්ඤිකා තෙ උද්ඨි අඤ්ඤිකා”ති “අඤ්ඤිකා භගවා”ති “අඤ්ඤානකො මොඝපුරිස අඤ්ඤානිකාය න ජාතානි පතිරූපං වා අපපතිරූපං වා පාසාදිකං වා අපාසාදිකං වා තන්දං තාම තුං මොඝපුරිස අඤ්ඤානිකාය භික්ඛුනියා පුරුණවිවරං ධොවාපෙස්සති තෙනා මොඝපුරිස අපපත්තානං වා පසාදය -පෙ- එවස්ථ පන භික්ඛවෙ ඉමං සිකධාපදං උද්දිස්සෙය්‍යාථ”

“යො පන භික්ඛු අඤ්ඤානිකාය භික්ඛුනියා පුරුණවිවරං භොවා-  
පෙය්‍ය වා රජාපෙය්‍ය වා ආභ්‍යාවාපෙය්‍ය වා නිස්සග්ගියං පාමිහගි”නති

3 යො පනාති යො යාදිස්සො -පෙ-

භික්ඛුනි -පෙ- අයං ඉමස්මිං අන්තෙ අභිපෙතො භික්ඛුනි

අඤ්ඤානිකා තාම මානිතො වා පිතිතො වා යාව සත්තමො පිහාමිහසුතා  
අසම්බද්ධා

භික්ඛුනි තාම උභතො සමෙක් උපසම්පන්නා

පුරුණවිවරං තාම සකිං නිවස්ථමපි සකිං පාරාතමපි

භොවානි ආණාපෙනි, ආපනති දුක්ඛචය්‍ය ධොතං නිස්සග්ගියං හොති  
රජානි ආණාපෙනි, ආපනති දුක්ඛචය්‍ය, රතනං නිස්සග්ගියං හොති  
ආභ්‍යාවෙගිනි ආණාපෙනි, ආපනති දුක්ඛචය්‍ය, සකිං පාණ්දපහාරං වා  
මුග්ගරපහාරං වා දිනො නිස්සග්ගියං හොති නිස්සජ්ඣබං සමිසස්ස වා  
ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා

4 එවං ව පන භික්ඛවෙ නිස්සජ්ඣබං “ඉදං ටෙ භනොති පුරුණවිවරං  
අඤ්ඤානිකාය භික්ඛුනියා ධොවාපිතං නිස්සග්ගියං, ඉමොං සමිසස්ස  
නිස්සජ්ඣමි ති -පෙ- දදෙය්‍යානි -පෙ- දදෙය්‍යානති -පෙ- ආයස්මිනො  
දමමි”ති -පෙ-

2 ඉක්බිති ආයුෂමත් උදයි තෙර ඒ මෙහෙණට මෙසේ කිය 'යා නැගති-  
යෙති, දිග ගෙණෙව අනතරවාසකය සෝදමි'යි "දෙව හිමියනි, මම මැ  
සෝදමි'යි ඒ අගුව එක්දෙසක් මුවින් ගතු එක්දෙසක් අභිගජාතයෙහි බැහු ඕ  
තොමෝ එයින් ගබ් ගතු හිඤ්ඤාණීහු මෙසේ කීහු: "මේ මෙහෙණ බබ්සර  
නැත්තී ගැබ්ලියකැ'යි. "ආයුෂාවෙති, මම බබ්සර නැතියක් නො වෙමි'යි හිඤ්ඤා-  
ණීන්ට මෙ පවත් දුන්වූ හිඤ්ඤාණීහු අවඥ කෙරෙති අයුණු කියති දෙස් පහල  
කෙරෙත් 'කෙසේ නම් උදයි හිමිහු මෙහෙණක ලවා පොරණ සිවුරක් දෙවවුහු  
දෑ'යි ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤාණීහු හිඤ්ඤාන්ට මෙපවත් දුන්වූහ යම් මහණ කෙනෙක්  
අලොච්ඡ වෙත් ද ඔහු අවඥ කෙරෙති අයුණු කියති දෙස් පහල කෙරෙත්:  
'කෙසේ නම් ආයුෂමත් උදයි තෙර මෙහෙණක ලවා පොරණ සිවුරක් දෙවවි  
දෑ'යි ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤාණීහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ  
'සැබැද උදයිය, තෝ මෙහෙණක ලවා පොරණ සිවුරක් දෙවවිහි ලැ'යි.  
'සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස, උදයිය, තට 'නැ එකක් ද නො නැ එකක් දෑ'යි  
'නො නැ එකක් භාග්‍යවතුන් වහන්සැ'යි. "තුච්ඡුරුමය, නො නැයෙක්  
නො නැ එකක් හට සුදුස්සක් හෝ නො සුදුස්සක් හෝ ප්‍රසාදයට වැටෙන්නක්  
හෝ අප්‍රසාදයට වැටෙන්නක් හෝ නො දැනි එහි ලා තුච්ඡුරුමය, තෝ  
නො නැ මෙහෙණක ලවා පොරණ සිවුර දෙවවිහි තුච්ඡුරුමය, තෙල  
නොපහනුන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි තවද මහණෙනි,  
මෙසේත් මේ ගිණුම් පදය උදෙසට

"යම් මහණෙක් තෙම නොනැ මෙහෙණක ලවා පොරණ සිවුරක්  
දෙවවා නම් හෝ රඳවා නම් හෝ කොළවා නම් හෝ නිසැරිවෙති  
මේ" යයි.

3 ගො සභා යනු යමෙක් යම් බලයෙක්

හිඤ්ඤාණීහු: මේ තෙමේ මේ අපියෙහි 'හිඤ්ඤා' යයි අදහස් කරණ  
ලද්දේ ය

අඤ්ඤානිකා නම් චූළසිත් හෝ පියපසිත් හෝ සත් වැනි මුත්තාවුන්  
තෙක් අසම්බන්ධයෝ යි.

හිඤ්ඤානි නම් උභයොසංඝයා කෙරෙහි උපසපන් වූවා

සුරුණු විවර නම් වරක් හඳුනා ලද්දේ ද වරක් පොරොත්තා ලද්දේ ද  
වෙයි

'දෙවවසි' අණවා නම් දුකුලාඥාවැත් වෙයි, දෝතා ලද්දේ නිසැරි  
වෙයි 'රඳවසි' අණවා නම් දුකුලාඥාවැත් වෙයි රඳනා ලද්දේ නිසැරි  
වෙයි 'කොළවසි' අණවා නම් දුකුලාඥාවැත් වෙයි වරක් අත්පහරක්  
යෝ මුහුරා පහරක් හෝ දුන් කල්හි නිසැරි වෙයි සභනට හෝ  
ගණයට යෝ පුතුලක්හට හෝ නිසැරිය යුතු ය

4 තවද මහණෙනි මෙසේත් නිසැරිය යුතු ය "වහන්ස, මාගේ  
'මේ පොරණ සිවුර නොනැ මෙහෙණක ලවා දෙවවන ලද්දේ නිසැරි  
විය මම මෙය සභනට නිසදමි'යි දෙන්නේ යයි දෙන්නාහු  
යයි . . ආයුෂමත්හට දෙමි'යි



5 අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා පුරාණවිවරං බොවාපෙනි, නිසංගහිං පාචිනිං අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා පුරාණවිවරං බොවාපෙනි රජාපෙනි, නිසංගහියෙන ආපනති දුක්ඛට්ඨං අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා පුරාණවිවරං බොවාපෙනි ආකොටාපෙනි, නිසංගහියෙන ආපනති දුක්ඛට්ඨං අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා පුරාණවිවරං බොවාපෙනි රජාපෙනි ආකොටාපෙනි, නිසංගහියෙන ආපනති ද්විතනං දුක්ඛට්ඨං

6 අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා පුරාණවිවරං රජාපෙනි, නිසංගහිං පාචිනිං -පෙ- රජාපෙනි ආකොටාපෙනි, නිසංගහියෙන ආපනති දුක්ඛට්ඨං, රජාපෙනි බොවාපෙනි, නිසංගහියෙන ආපනති දුක්ඛට්ඨං රජාපෙනි ආකොටාපෙනි බොවාපෙනි, නිසංගහියෙන ආපනති ද්විතනං දුක්ඛට්ඨං

7 අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා පුරාණවිවරං ආකොටාපෙනි, නිසංගහිං පාචිනිං අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා පුරාණවිවරං ආකොටාපෙනි බොවාපෙනි -පෙ- ආකොටාපෙනි රජාපෙනි -පෙ- ආකොටාපෙනි බොවාපෙනි රජාපෙනි, නිසංගහියෙන ආපනති ද්විතනං දුක්ඛට්ඨං

8 අඤ්ඤාතිකාය වෙමතිකො -පෙ- අඤ්ඤාතිකාය ඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා -පෙ- අඤ්ඤායං පුරාණවිවරං බොවාපෙනි, ආපනති දුක්ඛට්ඨං නිසිදනපච්චන්ද්‍රණං බොවාපෙනි, ආපනති දුක්ඛට්ඨං එකතො උපසම්පන්නාය බොවාපෙනි, ආපනති දුක්ඛට්ඨං ඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා -පෙ- ආපනති දුක්ඛට්ඨං ඤ්ඤාතිකාය වෙමතිකො -පෙ- ආපනති දුක්ඛට්ඨං ඤ්ඤාතිකාය ඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා -පෙ- අනාපනති

9 අනාපනති ඤ්ඤාතිකාය බොවනනිං අඤ්ඤාතිකා දුතියා හොති, අවුත්තා බොවති, අපරිභුතනං බොවාපෙනි, විවරං ඔපෙච්චා අඤ්ඤා පරිනිබ්බාරං බොවාපෙනි, සිකිඛානාය, සාමණේරියා, උම්මත්තකයා, ආදි-කම්මකයානි

පුරාණවිවරසිකධාපදං නිමිතිං.

5 නොනැ මෙහෙණ කෙරෙහි නොනැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව පොරණ සිවුරු දෙවා නම් නිසැහිපවිති වෙයි නොනැ මෙහෙණ කෙරෙහි නොනැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව පොරණ සිවුරු දෙවා නම් රජන් කරවා නම් නිසැහි හා සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි නොනැ මෙහෙණ කෙරෙහි නොනැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව පොරණසිවුරු දෙවා නම් කොළවා නම් නිසැහි හා සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි නොනැ මෙහෙණ කෙරෙහි නොනැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව පොරණ සිවුරු දෙවා නම් රජන් කරවා නම් කොළවා නම් නිසැහි හා සමග දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වේ

6 නොනැ මෙහෙණ කෙරෙහි නොනැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව පොරණ සිවුරු රජන් කරවා නම් නිසැහිපවිති වෙයි රජන් කරවා නම් කොළවා නම් නිසැහි හා සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි රජන් කරවා නම් දෙවා නම් නිසැහි හා සමග දුකුලාඥාවැන් වෙයි රජන් කරවා නම් කොළවා නම් දෙවා නම් නිසැහි හා සමග දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වේ

7 නොනැ මෙහෙණ කෙරෙහි නොනැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව පොරණ සිවුරු කොළවා නම් නිසැහිපවිති වෙයි නොනැ මෙහෙණ කෙරෙහි නොනැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව පොරණ සිවුරු කොළවා නම් දෙවා නම් කොළවා නම් රජන් කරවා නම් කොළවා නම් දෙවා නම් රජන් කරවා නම් නිසැහි හා සමග දෙ දුකුලාඥාවැනෙක් වේ

8 නොනැ මෙහෙණ කෙරෙහි විමිති ඇති ව නොනැ මෙහෙණ කෙරෙහි නැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව අනෙකක්හුගේ පොරණ සිවුරු දෙවා නම් දුකුලාඥාවැන් වෙයි, නිසදුන් පසතුරුණු දෙවා නම් දුකුලාඥාවැන් වෙයි හිකුනුනිසර්ගයා කෙරෙහි උපසපන් මෙහෙණක ලවා දෙවා නම් දුකුලාඥාවැන් වෙයි නැ මෙහෙණ කෙරෙහි නොනැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව දුකුලාඥාවැන් වෙයි නැ මෙහෙණ කෙරෙහි විමිති ඇති ව දුකුලාඥාවැන් වෙයි නැ මෙහෙණ කෙරෙහි නැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව ඇවැන් නැති

9 නැ මෙහෙණ දෙවන කල්හි, නොනැ මෙහෙණ දෙවැන්නක් වේ නම්, නො කියන ලද්දී දෙවා නම්, පරිභොග නො කරණ ලද්ද දෙවා නම්, සිවුරු තබා අන් පිරිකරක් දෙවා නම්, සිකුබොතාවක ලවා, සාමණේරියක ලවා දෙවා නම් ඇවැන් නැති උමමතකයහට, ආදිකමිකයහට ඇවැන් නැති යයි

පුරාණවිවර ශික්ෂාපදය නිමි.

# විවරපටිගතභණ්ඩිකබාපදං

1. තෙන සමයෙන බුද්ධෝ භගවා රුජගහෙ විහරති වෙළවතෙ කලාදක-  
නිවාපෙ තෙන බො පන සමයෙන උපපලවණ්ණො භික්ඛුනී සාවන්තං විහරති,  
අප්ඵ බො උපපලවණ්ණො භික්ඛුනී පුබ්බණ්ණසමයං නිවාසෙතො පනතව්වර-  
මාදය සාවන්තී<sup>1</sup> පිණ්ඩාය පාවිසි සාවන්තයං පිණ්ඩාය වරිතො පච්ඡාභ්ගතො  
පිණ්ඩපාතපටිකකන්තො යෙන අනුමනං තෙනුපසඛකම්, උපසඛකම්නො දිවා-  
විහාරය අනුවනං අපේක්ඛාගගෙතො අඤ්ඤාතරයම් රුකබමුලෙ දිවා විහාර-  
නිසිදි තෙන බො පන සමයෙන වොරා කතකමමා ගාවිං වගිතො මංසං  
ගහෙතො අනුවනං පටිසිංසු අද්දසා බො වොරගාමණිකො උපපලවණ්ණො  
භික්ඛුනීං අඤ්ඤාතරයම් රුකබමුලෙ දිවා විහාරං තිසිත්තා, දිවො සවෙ මෙ  
පුත්තභාතුකා පසසියානති විගෙඝසියානති ඉමං භික්ඛුනීනාම අඤ්ඤාත  
මයොන අගමාසි අප්ඵ බො සො වොරගාමණිකො මංසෙ පසෙක  
වරමංසාති ගහෙතො පණ්ණපුටං<sup>2</sup> බන්ධිතො උපපලවණ්ණො භික්ඛුනීයං අවිදුරෙ  
රුකෙබ අලගෙතො “යො පසානි සමණො වා බ්‍රාහ්මණො වා දිත්තං යෙව  
හරතුති” වතො පකකාමි අසොසාසි බො උපපලවණ්ණො භික්ඛුනී සමාගිමා  
වුට්ඨතිතො තසා වොරගාමණිකසා ඉමං වාචං භාසමානසා අප්ඵ බො  
උපපලවණ්ණො භික්ඛුනී තං මංසං ගහෙතො උපසායං අගමාසි අප්ඵ බො  
උපපලවණ්ණො භික්ඛුනී තසා රතතියං අව්වයෙන තං මංසං සමපාදෙතො  
උතතරසබ්බෙහ භණ්ණිකං බන්ධිතො වෙහාසං අබ්බුග්ගතො වෙළවතෙ  
පවුට්ඨාසි

2 තෙන බො පන සමයෙන භගවා ගාමං පිණ්ඩාය පටිට්ඨො හොති  
ආයස්මා උද්ඝ්ථි ඔභියාසකො හොති විහාරපාලො අප්ඵ බො උපපලවණ්ණො  
භික්ඛුනී යෙනායස්මා උද්ඝ්ථි තෙනුපසඛකම් උපසඛකම්නො ආයස්මතො  
උද්ඝ්ථි ඵතදවොච- “කභං භනෙත භගවා”ති “පටිට්ඨො භගිති භගවා  
ගාමං පිණ්ඩාය”ති “ඉමං භනෙත මංසං භගවතො දෙති”ති “සන්තප්පිතො  
තසා භගිති භගවා මංසෙන සවෙ මෙ තං අනතරවාසකං දදෙයාසි, ඵවා  
අභමපි සන්තප්පිතො භවෙයා අනතරවාසකො”ති “මයං බො භනෙත  
මාතුගාමා තාම කිව්ඡලාභා, ඉද්දඤ්ච මෙ අනතිමං පඤ්චමං විවරං, තාභං  
දසාමි”ති “සෙය්‍යපාපි භගිති පුරිසො භන්ති දන්තං කචෙඡ සපේජයා,<sup>3</sup>  
ඵවමෙව බො තං භගිති භගවතො මංසං දන්තං මසි අනතරවාසකො<sup>4</sup>  
සපේජ”ති අප්ඵ බො උපපලවණ්ණො භික්ඛුනී ආයස්මතා උද්ඝ්ථතා නිප්පි-  
මියමානා අනතරවාසකං දන්තං උපසායං අගමාසි භික්ඛුනීයො උපපල-  
වණ්ණො භික්ඛුනීයං පනතව්වරං පටිගතණ්ණතතියො උපපලවණ්ණො  
භික්ඛුනීං ඵතදවොචුං “කභං තෙ අයො අනතරවාසකො”ති උපපල-  
වණ්ණො භික්ඛුනී භික්ඛුනීතං ඵතමන්ථං ආරොවෙසි භික්ඛුනීයො උපසායනා  
බියනති විපාවෙනති “කපං හි තාම අයො උද්ඝ්ථි භික්ඛුනීයං විවරං  
පටිගතහෙසාති, කිව්ඡලාභො මාතුගාමො”ති අප්ඵ බො තා භික්ඛුනීයො  
භික්ඛුනං ඵතමන්ථං ආරොවෙසුං

1 සාවන්තයං, කප්ඵ 2 පණ්ණපුටං සො 3 විසාපේජයා සො, 4 අනතරවාසකං න  
සපේජිති සි මු මයං අනතරවාසකං විසාපේජිති සො

## විවරප්‍රතිග්‍රහණශික්ෂාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු රජගහනුවර කලාපකතිවාප නම් වූ වෙළඳවතුරුමයෙහි වැඩ වෙසෙති. එසමයෙහි උපුල්වත් මෙහෙණ සැවැත්තුවර වෙසෙයි. ඉක්බිති උපුල්වත් මෙහෙණ පෙරවරුයෙහි හැඳ පෙරෙව පාසිවුරු ගෙණ පිඬු පිණිස සැවැතට පිවිසියා ය. සැවැතෙහි පිඬු පිණිස හැසිර පසුබත්ති පිණිසානගෙන් නැවැතුනී අනිවනය කර එළඹියා ය. එළඹ දිව්‍යවිහාරය පිණිස අනිවනයට පිවිස එක්තරු රුක්මුලෙකා දිව්‍යවිහාරයෙහි හුන්නී ය. එසම-යෙහි කළ සොරකම් ඇති සොරු දෙනක මරා මිස් ගෙණ අනිවනයට පිවිසියහ. ඉක්බිති සොරදෙවු තෙම එක්තරු රුක්මුලෙක දිව්‍යවිහාරයෙහි හුන් උපුල්වත් මෙහෙණ දිව්‍ය දෑක ඉදින් මාගේ දරු-මල්හු මේ මෙහෙණ දක්නාහු නම් වෙහෙසත්තාග'යි අත් මහෙකින් ගියේ ය. ඉක්බිති ඒ සොරදෙවු තෙම මස් පාසුහු කල්හි සොදුරුමස් ගෙණ පත්පලාවක් බැඳ උපුල්වත් මෙහෙණට නුදුරු තැන්හි රුකෙක එල්වා “මහණ වේවයි බමුණු වේවයි යමෙක් දැනී නම් දෙන ලද මැ” ය ‘ගෙණ යෙව’යි කියා ගියේ ය. උපුල්වත් මෙහෙණ සමාධියෙන් නැගී මෙනෙපුල් කියන ඒ සොරදෙවුවාගේ බස් ඇසු ය. ඉක්බිති උපුල්වත් මෙහෙණ ඒ මස් ගෙණ මෙහෙණවරට ගියා ය. ඉක්බිති උපුල්වත් මෙහෙණ ඒ රුහුණගේ ඇවෑමෙන් ඒ මස් පිළියෙල කොට උතුරුසහසිවුරෙහි පොදි බැඳ අහසට පැනනැගී වෙළඳවතුරුමයෙහි බැස සිටියා ය.

2 එසමයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පිඬු පිණිස ගම්වැද්නාහු වෙති. ආයුෂමත් උදුසි තෙරණුවෝ වෙහෙර රක්නාහු නැවැතුනාහු වෙති. ඉක්බිති උපුල්වත් මෙහෙණ උදුසි තෙරුන් කර එළඹියා ය. එළඹ ආයුෂමත් උදුසි තෙරුන්ට මෙය කිවු ය. ‘වහන්ස භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කොහි දෑ’යි. “නැගනියනි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පිඬු පිණිස ගම්ව පිවිසියහ’යි. ‘වහන්ස, මේ මස් භාග්‍යවතුන් වහන්සේට දෙව’යි. “නැගනියනි, තොප විසින් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මසින් සතපත ලදහ ඉදින් තෙපි මට අතුරුවසාසිවුර දෙන්නහු නම් මෙසේ මම ද අතුරුවසාසිවුරින් සතපතා ලද්දෙමි වන්නෙමි’යි. “වහන්ස, අපි නම් මාගම්වුවමෝ ප්‍රත්‍යය දුකගේ ලබන්-තම්හ මේ ද මාගේ පැසිම් පත්වැනි සිවුර ය. (එහෙයින්) මම තො දෙමැ’යි. ‘යමිසේ නැගනියනි, පුරුෂයෙක් ඇතු දී පොරොද්දෙහි ඇලෙන්නේ ද, එපරිද්දෙන් ම නැගනියනි, තෙපි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මස් දී මාකෙරෙහිලා අතුරුවසාසිවුරෙහි ඇලෙන්නහු”යයි. ඉක්බිති උපුල්වත් මෙහෙණ ආයුෂමත් උදුසි තෙරුන් විසින් දැනි ව පෙළහු ලබන්නී අතුරුවසාසිවුර දී මෙහෙණ-වරට ගියා ය. භික්ෂුණිහු උපුල්වත් මෙහෙණගේ පාසිවුරු පිළිගන්නාහු උපුල්වත් මෙහෙණට මෙපවත් කිහ “අංග්‍යාවෙති, තොපගේ අතුරුවසා-සිවුර කොහි දෑ’යි. උපුල්වත් මෙහෙණ භික්ෂුණීන්ට එපවත් දුන්වූය භික්ෂුණිහු අවමන් කෙරෙහි අයුහු කියති. දෙය් පහළ කෙරෙත්. කෙසේ නම් උදුසි හිමි මෙහෙණගේ සිවුර පිළිගත්තේ ද, මාගම් (ප්‍රත්‍යය) දුකගේ ලබන්නී’යයි. ඉක්බිති ඒ භික්ෂුණිහු භික්ෂුන්ට මෙපවත් දුන්වූහ.

3 යෙ තෙ භික්ඛු අපිච්ඡා තෙ උප්ඛායන්ති ඩියන්ති විපාවෙන්ති “කථං හි තාම අයස්මා උද්ග්භික්ඛුනියා විවරං පටිග්ගහෙස්සති”ති අථ බො තෙ භික්ඛු භගවතො එනමන්ථං ඇරෙවෙසුං “සච්චං කිර තිං උද්ග්භික්ඛුනියා විවරං පටිග්ගහෙස්සති” “සච්චං භගවා” “ඤ්ඤානිකා තෙ උද්ග්භි අඤ්ඤානිකා”ති “අඤ්ඤානිකා භගවා”ති “අඤ්ඤාතකො මොඝපුරිස අඤ්ඤානිකාය න ජානාති පතිරුපං වා අපපතිරුපං වා සත්තං වා අසත්තං වා තස්ස තාම තිං මොඝපුරිස අඤ්ඤානිකාය භික්ඛුනියා භස්සතො විවරං පටිග්ගහෙස්සති තෙන මොඝපුරිස අපසස්සන්තානං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සිකිකාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ.”

“යො පන භික්ඛු අඤ්ඤානිකාය භික්ඛුනියා භස්සතො විවරං පටිග්ගහෙස්සන්තා, නිග්ගහෙස්සං පාවිතනියන්ති”

එවඤ්චදං භගවතා භික්ඛුනං සිකිකාපදං පඤ්ඤාතං හොති

[මුලපඤ්ඤාතාති]

4 තෙන බො පන සමයෙන භික්ඛු කුක්කුච්චායන්තා භික්ඛුනීනං පාරිවට්ඨකවිවරං ත පටිග්ගහන්තාති භික්ඛුනියො උප්ඛායන්ති ඩියන්ති විපාවෙන්ති “කථං හි තාම අයස් අමහාකං පාරිවට්ඨකවිවරං තපපටිග්ග-හෙස්සන්ති”ති අස්සොසුං බො භික්ඛු තාසං භික්ඛුනීනං උප්ඛායන්තිනං ඩියන්තිනං විපාවෙන්තිනං අථ බො තෙ භික්ඛු භගවතො එනමන්ථං ඇරෙවෙසුං අථ බො භගවා එනස්මිං නිදුනෙ එනස්මිං පකාරණෙ ධම්මං කථං කථා භික්ඛු ඇමනෙත්ති “අනුජානාමි භික්ඛවෙ පඤ්චන්තං පාරිවට්ඨකං පටිග්ගහෙතුං, භික්ඛුස්ස භික්ඛුනියා සිකිකාමානාය සාමණෙරස්ස සාමණෙරියා අනුජානාමි භික්ඛවෙ ඉමෙසං පඤ්චන්තං පාරිවට්ඨකං පටිග්ගහෙතුං, එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සිකිකාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ.”

“යො පන භික්ඛු අඤ්ඤානිකාය භික්ඛුනියා භස්සතො විවරං පටිග්ගහෙස්සන්තා අඤ්ඤානු පාරිවට්ඨකා, නිග්ගහෙස්සං පාවිතනියන්ති”.

[දුතියපඤ්ඤාතාති]

5 යො පනාති යො යාදිසො-පෙ-

භික්ඛුනි -පෙ- අයං ඉමස්මිං අන්තෙ අභිප්පතො භික්ඛුනි.

අඤ්ඤානිකා තාම මාතිතො වා පිතිතො වා යාව සත්තමා පිතාමහසුගා අසමබ්බා,

භික්ඛුනි තාම: උභතො සබ්බෙ උපසම්පන්නා

විවරං තාම: ඡන්තං විවරං අඤ්ඤාතරං විවරං විකප්පනුපගපච්ඡිමං.

අඤ්ඤානු පාරිවට්ඨකාති සපෙති පාරිවට්ඨකං පටිග්ගහන්තාති.

3. යම් මහණ කෙනෙක් අලොව්ස් වෙත් ද ඔහු අවඥ කෙරෙහි අයුණු කියති දෙස් පහල කෙරෙත්: 'කෙසේ නම් අයුණුමත් උදෙසා තෙර මෙහෙණ-කගේ සිටුරක් පිළිගත්තේ දැ'යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් දන්වූහ "සැබැද උදෙසා, තෝ මෙහෙණකගේ සිටුරක් පිළිගත්තෙහි ල'යි "සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස 'උදෙසා," තාගේ තෑ මෙහෙණක් ද තොනෑ මෙහෙණක් දැ'යි 'තොනෑ මෙහෙණක භාග්‍යවතුන් වහන්සැ'යි "තුච්ඡුරුමය, තොනෑගෙත් තොනෑ එකකට හුදුස්ස හෝ හුදුස්ස හෝ විදුලානග හෝ අවිදුලානග හෝ තොදනිති එහිලා තුච්ඡුරුමය, තෝ තොනෑ මෙහෙණකගේ අතින් සිටුරක් පිළිගත්තෙහි ය තුච්ඡුරුමය, තෙල තොපහනුන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ තො වෙයි තවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසටු "

"යම් මහණෙක් තොනෑ මෙහෙණකගේ අතින් සිටුරක් පිළිගන්නේ නම් නිසැඟි පවිති වේ"

මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය භාග්‍යවතුන් විසින් භික්ෂුන්ට පණවන ලද්දේ වේ

[මුල්පැණවිමසි ]

4. තව ද එකල්හි භික්ෂුහු කුකුස් කරන්තාහු භික්ෂුණීන්ගේ පිරුළසිටුරු තො පිළිගණිති භික්ෂුණීහු අවඥ කෙරෙත් අයුණු කියත් දෙස් පහල කෙරෙත් 'කෙසේ නම් හිමිහු අපගේ පිරුළසිටුරු තො පිළිගණින් දැ'යි භික්ෂුහු ඒ භික්ෂුණීන් අවඥ කරන්තන් අයුණු කියන්නන් දෙස් පහල කරන්තන්ගේ බස් ඇසූහ ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කලහ ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනගෙහි මේ කාරණගෙහි දැහැමි කපා වදාර භික්ෂුන් ඇමතු සේක: 'මහණෙනි, පස් දෙනකුන්ගේ පිරුළසිටුරු පිළිගන්නට අනුදනිමි භික්ෂුහුගේ ය, භික්ෂුණීගේ ය, ශික්ෂමානාවගේ ය, සාමණේරයාගේ ය, සාමණේරියගේ ය මහණෙනි, මේ පස් දෙනාගේ පිරුළසිටුරු පිළිගන්නට අනුදනිමි තවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසටු "

"යම් මහණෙක් තොනෑ මෙහෙණක අතින් පිරුළසිටුරු තබා සිටුරක් පිළිගන්නේ නම් නිසැඟිපවිති වේ "

[දෙවනපැණවිමසි ]

5. යො පන යනු යමෙක්, යම්බඳුගෙක්

හිඤ්ඤ යනු මේ තෙමේ මේ අඵගෙහි 'හිඤ්ඤ' ය යි අදහස් කරණ ලද්දේ ය

අඤ්ඤානිකා නම් මවුපසින් හෝ පියපසින් හෝ සත්මුත්තා සුගග තෙක් නොසැබැඳියෝ

හිඤ්ඤානි නම් උභතො සබ්බයා කෙරෙහි උපසපන් වූවා

විවර නම්: ස සිටුරු අතුරින් විකපුන් පොහොතා සිටුරු පැසුළු කොට ඇති එක්තරා සිටුරෙකි

අඤ්ඤානු පාඨිවටකා යනු පිරුළ තබා පිළිගණිති

6 පයොගෙ දුක්ඛං, පටිලාභෙන නිස්සංගියං ගොති නිස්සංජිතබ්බං සංඝස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා එවංඤ්ච පන භික්ඛවෙ නිස්සංජිතබ්බං “ඉදංචෙම භනෙන විවරං අඤ්ඤාතිකාය භික්ඛුනියා භජ්ථො පටිග්ගභිතං අඤ්ඤානු පාරිවට්ටකා නිස්සංගියං, ඉමාහං සංඝස්ස නිස්සංජාමි”ති -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ- දදෙය්‍යනති -පෙ- අයස්මිනො දුමමි”ති

7 අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා විවරං පටිග්ගණනාති අඤ්ඤානු පාරිවට්ටකා, නිස්සංගියං පාවිතතියං අඤ්ඤාතිකාය වෙමතිකො විවරං පටිග්ගණනාති අඤ්ඤානු පාරිවට්ටකා, නිස්සංගියං පාවිතතියං අඤ්ඤාතිකාය ඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා විවරං පටිග්ගණනාති අඤ්ඤානු පාරිවට්ටකා, නිස්සංගියං පාවිතතියං එකතො උපසම්පන්නාය භජ්ථො විවරං පටිග්ගණනාති අඤ්ඤානු පාරිවට්ටකා, අපනති දුක්ඛං ස්ඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා -පෙ- අපනති දුක්ඛං ස්ඤ්ඤාතිකාය වෙමතිකො -පෙ- අපනති දුක්ඛං ස්ඤ්ඤාතිකාය ඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා -පෙ- අපනති

8. අනාපනති ස්ඤ්ඤාතිකාය, පාරිවට්ටකා, පරිතෙතන වා විපුලං, විපුලෙන වා පරිතතං, භික්ඛුමිස්සංගං ගණනාති, නාමකාලිකං ගණනාති, විවරං ඔපෙඤා අඤ්ඤාං පරික්ඛාරං ගණනාති, සික්ඛමානාය, සාමිණේරියා, උම්මතතකස්ස, ආදිකම්මකස්සාති

විවරපටිග්ගගණනිසික්ඛාපදං නිමිතිං.

5. 1. 6.

අඤ්ඤානකවිඤ්ඤානනිසික්ඛාපදං

1 හෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවච්ඡියං විහරති ජේතවනෙ අනාඨපිණ්ඩකස්ස අරුමෙ තෙන ඛො පන සමයෙන අයස්මා උපනිදො සකාපුතො පට්ටො ගොති ධම්මකථං කාතුං අථ ඛො අඤ්ඤානරො සෙට්ඨිපුතො යෙනායස්මා උපනිදො සකාපුතො තෙත්ථසංඝිකම්, උපසංඝමිත්වා අයස්මිනං උපනිදං සකාපුතං අභිවාදෙත්වා එකමිනං නිසිදි එකමිනං නිසිනං ඛො තං සෙට්ඨිපුතං අයස්මා උපනිදො සකාපුතො ධම්මියා කථාය සඤ්ඤාසි සමාදපෙසි සමුතොපේසි සමපනංසෙසි අථ ඛො සො සෙට්ඨිපුතො අයස්මා උපනිදො සකාපුතො ධම්මියා කථාය සඤ්ඤාසි සමාදපිතො සමුතොපේතො සමපනංසිතො අයස්මිනං උපනිදං සකාපුතං එතද්වොච “වදෙය්‍යාථ භනෙන යෙන අපේඨා, පටිබලා මයං අග්ගස්ස දතුං යදිදං විවරපිණ්ඩපාන- සෙනාසනගිලානපච්චග්ගෙසජ්ජපරික්ඛාර”නති “සවෙ මෙ භං ආවුසො දතුකාමෝසි ඉතො එකං සංචිකං දෙති”ති

6 පියොවිහි දුකුලා වෙයි, පිළිගැනීමෙන් නිසැගි වෙයි සහනට හෝ ගණයට හෝ පුහුල්හට හෝ නිසැරිය යුතු ය තවද මහණෙනි, මෙසේත් නිසැරිය යුතු ය 'වහන්ස, මේ මාගේ සිවුර නොතැ මෙහෙණක අතින් පිරුළ තබා පිළිගන්නා ලද්දේ නිසැගි විය මෙය මම සහනට නිසැරිමි'යි ... දෙන්නේ ය යි දෙන්නාහු ය යි ආයුෂමත්තට දෙමි'යි

7 නොතැ මෙහෙණ කෙරෙහි නොතැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව පිරවට තබා සිවුරු පිළිගැනී නම් නිසැගිපවිති වෙයි නොතැ මෙහෙණ කෙරෙහි විමති ඇති ව පිරුළ තබා සිවුරු පිළිගැනී නම් නිසැගිපවිති වෙයි. නොතැ මෙහෙණ කෙරෙහි නැ මෙහෙණක යන සංඥ ඇතිව පිරුළ තබා සිවුරු පිළිගැනී නම් නිසැගිපවිති වෙයි භික්ෂුනීසඛ්‍යා කෙරෙහි උපසපත් මෙහෙණ අතින් පිරුළ තබා සිවුරු පිළිගැනී නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි නැ මෙහෙණ කෙරෙහි නො තැ මෙහෙණක යන සංඥ ඇති ව දුකුලාඇවැත් වෙයි නැ මෙහෙණ කෙරෙහි විමති ඇති ව දුකුලාඇවැත් වෙයි. නැ මෙහෙණ කෙරෙහි නැ මෙහෙණ ය යන සංඥ ඇති ව ඇවැත් නැති.

8 නැ මෙහෙණක අතින්, පිරුළ විසින් අලපයෙකින් මහඇගි සිවුරක් හෝ මහඇගියකින් අලප සිවුරක් හෝ ගණි නම්, මහණ විස්වසින් ගණි නම්, තවකැලි කොට ගණි නම්, සිවුරු තබා අත් පිරිකරක් ගණි නම්, ඇවැත් නැති සිකඩොතා අතින්, සාමණේරිය අතින් ගණි නම් ඇවැත් නැති උමමතතකයාහට, ආදිකමමකයාහට ඇවැත් නැති

විවරප්‍රතිශ්‍රවණශික්ෂාපදය නිමි.

## 5. 1. 6.

### අක්කුකක වික්කුකති ශික්ෂාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු සැවැත්නුවර අනෙපිබු සිටුහුගේ දෙවිරම්බෙහෙර වැඩ වෙසෙති තව ද එසමයෙහි ආයුෂමත් උපනඤ ඥානාපුත්‍ර නෙම ධම්මකථා කරන්නට සමථ වෙයි එසඳ එක්තරා සිටු පුත්‍රයෙක් ආයුෂමත් උපනඤ ඥානාපුත්‍රයන් කර එළඹ වැද එකත්පස් ව හුන්නේ ය එකත්පස් ව හුන් ඒ සිටුපුත්තට ආයුෂමත් උපනඤ ඥානාපුත්‍ර නෙම දූගාමි කථායෙන් කරුණු දක්වී ය සමාදන් කරවී ය තෙද ගැන්විය පැහැදවී ඉක්බිති ඒ සිටුපුත් නෙම ආයුෂමත් උපනඤ ඥානාපුත්‍රයන් විසින් දූගාමි කථායෙන් කරුණු දක්වන ලද්දේ සමාදන් කරවන ලද්දේ තෙද ගන්වන ලද්දේ පහදවන ලද්දේ ආයුෂමත් උපනඤ ඥානාපුත්තට 'වහන්ස, කාමැති දූයෙකින් කීව මැනව. අපි භිමියතට සිවුරු පිඬුවා-සෙනසුන්-ගිලන්පසබෙහෙත්පිරිකර දෙන්නට සමථයමිහ'යි මෙය කිය 'ඉදින් ඇවැත්නි, තෝ ලිට දෙනු කැමැත්තෙහි නම් මෙයින් එක් සඵලක් දෙව'යි හේ කිය.



2 “අමහංකං බො භනෙන කුලපුත්තානං කිසමිං විය එකසංචකං ගතං, ආගමෙහි භනෙන යාව ඝරං ගච්ඡාමි, ඝරං ගතො ඉතො වා එකං පභිණ්ණාමි, ඉතො වා සුඤ්ජරතර”නති දුතියමපි බො -පෙ- තතියමපි බො ආයස්මා උපතඤ්ඤ සකාපුත්තො නං සෙට්ඨිපුත්තං එතදවොච - “සචෙ මෙ තො ආවුසො දුතුකාමො”හි, ඉතො එකං සංචකං දෙති”ති “අමහංකං බො භනෙන කුලපුත්තානං කිසමිං විය එකසංචකං ගතං, ආගමෙහි භනෙන යාව ඝරං ගච්ඡාමි, ඝරං ගතො ඉතො වා එකං පභිණ්ණාමි, ඉතො වා සුඤ්ජරතර”නති “කිම්පන තයා ආවුසො අදුතුකාමෙන පචාරිතෙන, යං තො පචාරෙතො ත දෙසි”ති අථ බො සො සෙට්ඨිපුත්තො ආයස්මා උපතඤ්ඤ සකාපුත්තො නිපට්ඨිමසිතො එකං සංචකං දතො අගමාසි මනුස්සා නං සෙට්ඨිපුත්තං පසස්සා<sup>1</sup> එතදවොචුං “කිස්ස තං අගො එකසංචකො ආගච්ඡති”ති

3 අථ බො සො සෙට්ඨිපුත්තො තෙසං මනුස්සානං එතච්ඡං ආරොවෙසි මනුස්සා උප්ඝායනති බියනති විපාවෙනති “මහිච්ඡ, ඉමෙ සමණ, සකාපුත්තියා අසනතුට්ඨා, තඤ්ඤෙසං සුකරා ධම්මනිමනනතාපි කාදාං<sup>2</sup> “කථං හි නාම සෙට්ඨිපුත්තො ධම්මනිමනනතාය කසිරමානාය සංචකං ගහෙස්සනති”ති අස්සොසුං බො භික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උප්ඝායනනානං බියනනානං විපාවෙනනානං, යෙ තෙ භික්ඛු අපච්ඡි, තෙ උප්ඝායනති බියනති විපාවෙනති “කථං හි නාම ආයස්මා උපතඤ්ඤ සකාපුත්තො සෙට්ඨිපුත්තං විවරං විඤ්ඤපෙස්සති”ති අථ බො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමච්ඡං ආරොවෙසුං “සචචං කිර තං උපතඤ්ඤ සෙට්ඨිපුත්තං විවරං විඤ්ඤපෙසි”ති “සචචං භගවා” “ඤ්ඤාතකො තෙ උපතඤ්ඤ අඤ්ඤාතකො”<sup>3</sup>ති “අඤ්ඤාතකො භගවා”ති, “අඤ්ඤාතකො මොඝපුරිස අඤ්ඤාතකස්ස න ජානාති පඤ්ඤාතො වා අපඤ්ඤාතො වා සනතො වා අසනතො වා තස්ම නාම තං මොඝපුරිස අඤ්ඤාතකං සෙට්ඨිපුත්තං විවරං විඤ්ඤපෙස්සති තෙන මොඝ-පුරිස අපසසනනානං වා පසාදාය -පෙ- එවඤ්ඤ පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිස්සෙස්සාථ”

“යො පන භික්ඛු අඤ්ඤාතකං ගහපතිං වා ගහපතාතිං වා විවරං විඤ්ඤපෙස්ස, භික්ඛග්ගිං ආචිනතිස්සති”.

එවඤ්ඤාදං භගවතා භික්ඛුනං සික්ඛාපදං පඤ්ඤාතං හොති

[මුලපඤ්ඤාතනි]

4 තෙන බො පන සමයෙන සම්බුද්ධා භික්ඛු සාකෙතා සාවච්ඡං අධ්මානමග්ගපටිපත්තා හොනති අනතරාමයෙහි වොරා නික්ඛමිතො තෙ භික්ඛු අච්ඡිද්ධංසු අථ බො තෙ භික්ඛු “භගවතා පටික්ඛිතං අඤ්ඤාතකං ගහපතිං වා ගහපතාතිං වා විවරං විඤ්ඤපෙත්තුනති” කුකකුට්ඨායනතා ත විඤ්ඤපෙත්තුං යථා තගො’ව සාවච්ඡං ගතො භික්ඛු අභිවාදෙනති භික්ඛු එවමොගසු “සුඤ්ජරා බො ඉමෙ ආවුසො ආජිවකා, යෙ ඉමෙ භික්ඛු<sup>3</sup> අභිවාදෙනති”ති තෙ එවමොගසු “න ලියං ආවුසො ආජිවකා, භික්ඛු මය”නති භික්ඛු ආයස්මානං උපාලිං එතදවොචුං “ඉඛිකාවුසො උපාලි ඉමෙ අනුසුද්ධාහි”ති තෙ අනුසුද්ධායමානා එතමච්ඡං ආරොවෙසුං

1 නළු ල ජ සං 2 න ඉමෙ පුකරා ධම්මනිමනනතායට කාදාං සහ 3 චුංගුහු ලඤ්ඤ.



5. අථ ඛො ආයස්මා උපාලි තෙ භික්ඛු අනුසුඤ්ඤා භික්ඛු එතදවොචා: “භික්ඛු ඉමෙ ආට්ඨසො, දෙථ තෙසං විවරුනි”ති යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨන්තො තෙ උප්ඝායනාති බියනති විපාවෙනති. “කථං හි තාම භික්ඛු තග්ගා ආගච්ඡියානති, තනු තාම තිණෙන වා පණෙණෙන වා පට්ඨන්තොදෙසා ආගන්තබ්බං”නති අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමස්සං ආරොවෙසුං.

6 අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදනෙ එතස්මිං පකරණෙ ධම්මිං කථං කතා භික්ඛු ආවතොසි “අනුජාතාමි භික්ඛවෙ අවර්ජනාවිවරස්සා වා තට්ඨවිවරස්සා වා අඤ්ඤාතකං ගහපතීං වා ගහපතානීං වා විවරං විඤ්ඤාපෙත්තුං යං ආවාසං පඨමං උපගච්ඡති, සවෙ තස්ස හොති සබ්බස්සා විහාරවිවරං වා උත්තරස්සරණං වා භූමමස්සරණං වා භිසිච්ඡි වා තං ගහොති පාරුපිතුං, ලභිති, ඔදගියා-මි”ති තො වෙ හොති සබ්බස්සා විහාරවිවරං වා උත්තරස්සරණං වා භූමමස්සරණං වා භිසිච්ඡි වා, තිණෙන වා පණෙණෙන වා පට්ඨන්තොදෙසා ආගන්තබ්බං නතොව තග්ගෙන ආගන්තබ්බං යො ආගච්ඡියා, ආපනති දුක්ඛවස්ස එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ”

“යො පන භික්ඛු අඤ්ඤාතකං ගහපතීං වා ගහපතානීං වා විවරං විඤ්ඤාපෙත්තුං අඤ්ඤාතකං සමයා, නිස්සංගිකං පාවිතනියං, තස්සං සමයො අවර්ජනාවිවරෙ වා හොති භික්ඛු නට්ඨවිවරෙ වා අයං තස්ස සමයො”ති.

[දුතියසඤ්ඤානති]

7 යො පනාති යො යදිසො -පෙ-  
භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමස්මිං අතෙථ අභිපෙපතො භික්ඛු’ති  
අඤ්ඤාතකො නාම මානිතො වා පිතිතො වා යාව සත්තමා පිතාමග්ගො අසම්බලො,

ගහපතී නාම යො කොචි අගාරං අප්ඝායසති  
ගහපතානී නාම යා කාචි අගාරං අප්ඝායසති  
විවරං නාම ඡන්තං විවරුතං අඤ්ඤාතරං විවරං වික්ඛපනුපගපච්ඡිමං  
අඤ්ඤාතක සමයාති ධරෙතො සමයං

අවර්ජනාවිවරෙ නාම භික්ඛුස්සා විවරං අවර්ජනාං හොති, රුජ්ඣි වා වොරෙහි වා ධුතෙනහි වා යෙහි කෙහිවි වා අවර්ජනාං හොති

නට්ඨවිවරෙ නාම භික්ඛුස්සා විවරං අගතිතා වා දබ්බං හොති, උදකොත වා මුලුතං හොති, උජ්ජුරෙහි වා උපවිකාහි වා බාහිකං හොති, පරිභොගඤ්ඤාණං වා හොති අඤ්ඤාතක සමයා විඤ්ඤාපෙති පයොගෙ දුක්ඛං පටිලාභෙන නිස්සංගිකං හොති නිස්සර්වබ්බං සබ්බස්සා වා ගණස්ස වා පුගලස්ස වා. එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ නිස්සර්වබ්බං “ඉදමෙම භතො විවරං අඤ්ඤාතකං ගහපතීකං අඤ්ඤාතක සමයා විඤ්ඤාපිතං නිස්සංගිකං, ඉමංහං පුරුස්සා නිස්සර්ජමි”ති -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ- දදෙය්‍යනති -පෙ- ආයස්මිනො දමමි”ති -පෙ-

5 ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උපාලි තෙරණුවෝ ඒ භික්ෂුන් විමසා භික්ෂුන්ට 'ඇවැත්නි, මොහු භික්ෂුහු ය මොවුන්ට සිටුරු දෙව'යි කීහ යම් මහණ කෙනෙක් අලොව්ව් වෙත් නම් ඔහු "කෙසේ නම් භික්ෂුහු ලිහිණිව ආවාහුද, නාණයෙන් හෝ පණියෙන් හෝ පිළිසන් කොට ඉයයුතු නො වේද" යි අවඥා කෙරෙහි අයුණු කියති දෙස් පනල කෙරෙත් ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ පවත් සාල කළහ.

6 එසේද භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදානයෙහි මේ ප්‍රකරණයෙහි දැහැමි කපා වදාරා භික්ෂුන් ඇමතු සේක "මහණෙනි, අසිදාහන් සිටුරු ඇතියකුට හෝ නට සිටුරු ඇතියකුට හෝ නොනැගැහැවියක්කු හෝ ගෙහඹුවක හෝ සිටුරක් විනවත්තට, යම් ආවාසයකට පලමු එළඹේ නම්, ඉදින් එහි සඛ්‍යයාගේ විහාර සිටුරක් හෝ පසතුරුණෙක් හෝ බුමුතුරුණෙක් හෝ බිසිසිවියෙක් හෝ වේ නම් '(සිටුරු) ලැබ තබන්නෙමි'යි එය ගෙණ පොරොත්තට අනුදනිමි ඉදින් සඛ්‍යයාගේ විහාර සිටුරක් හෝ පසතුරුණෙක් හෝ බුමුතුරුණෙක් හෝ බිසිසිවියෙක් හෝ නොවේ නම් නාණයෙන් හෝ පණියෙන් හෝ පිළිසන් කොට ඉයයුතු ය ලිහිණිව නො ම ඉයයුතු ය යමෙක් ඒ නම් දුකුලාඥාවන් වෙයි මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසා වු"

"යම් මහණෙක් නොනැගැහැවියක්කු හෝ ගෙහඹුවක හෝ සමය තබා සිටුරක් විනවා නම් නිසැඟිපවිනි වෙයි. එහි මේ සමය වෙයි මහණ තෙම පාහැර ගන්නා ලද සිටුරු ඇත්තේ හෝ නට සිටුරු ඇත්තේ හෝ වෙයි. මේ එහි සමය වේ."

[දෙවන පැණවිමයි.]

7 යො සනි යනු යමෙක්, යම් බද්ධයෙක්

හිඤ්ඤා යනු මේ තෙම මේ අවයෙහි හිඤ්ඤා යයි අදහස් කරණ ලද්දේ ය

අඤ්ඤානක නම් මවුපසින් හෝ පියපසින් හෝ සත් වැනි මුත්තා යුගය තෙක් අසම්බද්ධයෝ ය

ගහපනි නම් යම් කිසිවෙක් කිහිගෙයි වෙසේ නම් හේ.

විවර නම් සසිටුරු අතුරින් විකපුන් පොහොතා සිටුරු පායුළු කොට ඇති එක්තරා සිටුරෙකි

අඤ්ඤානු සමයා යනු සමය තබා

අවමිභවනවිවර නම් භික්ෂුහුගේ සිටුරු රජුන් විසින් හෝ සොරුන් විසින් හෝ බුද්ධියන් විසින් හෝ යම් කිසි කෙනකුන් විසින් හෝ පාහැර ගන්නා ලද වෙයි

නාමිවිවර නම් භික්ෂුහුගේ සිටුරු ගින්නෙන් හෝ දවුනේ වෙයි දිය විසින් හෝ උසුලන ලද වෙයි මියන් විසින් හෝ වේයන් විසින් හෝ කන ලද වෙයි පරිභෝගයෙන් දිරාතේ හෝ වෙයි සමය තබා විනවා (ඉල්ලා) නම් පියොවිනි දුකුලා වෙයි පිළිගැණීමෙන් නිසැඟි වෙයි. සහනට හෝ ගණයට හෝ පුතුල්ගට හෝ නිසැඟිය යුතු ය නව ද "මහණෙනි, මෙසේත් නිසැඟිය යුතු ය 'වහන්ස, මේ මාගේ සිටුර නො නැගැහැවියක්කු සමය තබා විනවන ලද්දේ නිසැඟි විය මේය ලම් සහනට නිසදම්'යි දෙන්නේ යයි දෙන්නාහු යයි ආයුෂ්මත්තට දෙමි'යි

8 අඤ්ඤාතකෙ අඤ්ඤාතකසඤ්ඤා අඤ්ඤාත්‍ර සමයා විවරං විඤ්ඤාපෙනි, නිසංගනියං පාවිතනියං අඤ්ඤාතකෙ වෙමනිකො අඤ්ඤාත්‍ර සමයා විවරං විඤ්ඤාපෙනි, නිසංගනියං පාවිතනියං අඤ්ඤාතකෙ ඤාතකසඤ්ඤා අඤ්ඤාත්‍ර සමයා විවරං විඤ්ඤාපෙනි, නිසංගනියං පාවිතනියං ඤාතකෙ අඤ්ඤාතකසඤ්ඤා, ආපනති දුක්ඛාපයා ඤාතකෙ වෙමනිකො, ආපනති දුක්ඛාපයා ඤාතකෙ ඤාතකසඤ්ඤා, අනාපනති

9 අනාපනති සමයෙ, ඤාතකානං, පචාරිතානං, අඤ්ඤායාපොය, අත්තනො ධනෙන, උමමත්තකයා, ආදිකමමිකාසාති

අඤ්ඤාතකවිඤ්ඤාතනිසිකතාපදං නිවර්තනං.

## 5. 1. 7.

### තනුතනර්ෂිකතාපදං

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවචනියං විහරති ජේතවනෙ අනාඨපිණ්ඩකයා ආරාමෙ තෙන ඛො පත සමයෙන ජබ්බගග්ගියා භික්ඛු අවජිනනවිවරකෙ භික්ඛු උපසඛිකමිනි, එවං වදෙනති “භගවතා ආට්ටසො අනුඤ්ඤාතං අවජිනනවිවරයා වා තට්ඨවිවරයා වා අඤ්ඤාතකං ගහපතීං වා ගහපතානීං වා විවරං විඤ්ඤාපෙනාං විඤ්ඤාපෙඨ ආට්ටසො විවරනති” “අථ ආට්ටසො උභං අමෙහති විවරනති” “මයං ආයස්මන්තානං අපොය<sup>1</sup> විඤ්ඤාපෙමා”ති “විඤ්ඤාපෙඨ ආට්ටසො”ති අථ ඛො ජබ්බගග්ගියා භික්ඛු අඤ්ඤාතකෙ<sup>2</sup> ගහපතීකෙ උපසඛිකමිනි, එතදවොචුං “අවජිනනවිවරකා ආට්ටසො භික්ඛු ආගතා, දෙඨ තෙසං විවරානි”ති ඛුං විවරං විඤ්ඤාපෙසුං

2 තෙන ඛො පත සමයෙන අඤ්ඤාතරො පුරිසො සභායං නිසිහොතො අඤ්ඤාතරං පුරිසං එතදවොච “අවජිනනවිවරකා අයෙසා භික්ඛු ආගතා, තෙසං මයා විවරං දිනන”නති සොපි එවමාහ “මයාපි දිනනනති” අපරොපි එවමාහ මයාපි දිනනනති” තෙ උජ්ඣායනති ඛියනති විපාවෙනති. “කථං හි නාම සමණා සකාපුත්තියා න මත්තං ජානිතා ඛුං විවරං විඤ්ඤාපෙය්‍යනති දුස්සවාණිජ්ජං වා සමණා සකාපුත්තියා කරිය්‍යනති, පය්‍යාගිකසාරං<sup>3</sup> වා පසාරෙය්‍යනති”ති අයෙසාසු ඛො භික්ඛු තෙසං චිත්‍රයානං උජ්ඣායනානං ඛියනානං විපාවෙනානං යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨජා තෙ උජ්ඣායනති ඛියනති විපාවෙනති “කථං හි නාම ජබ්බගග්ගියා භික්ඛු න හොතං ජානිතා ඛුං විවරං විඤ්ඤාපෙය්‍යනති”ති අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතදෙතං ආරොවෙසුං

1 ‘අපොය’ වෙසං නාම 2 ‘අඤ්ඤාතක’ වෙසං නදිසානෙ 3 අවිසායානං ඉතිපි

8 නොනැයකු කෙරෙහි නොනැයෙක යන සංඥා ඇති ව සමය තබා සිටුවක් විතවා නම් නිසැගි පවිති වෙයි නොනැයකු කෙරෙහි විමනි ඇති ව සමය තබා සිටුවක් විතවා නම් නිසැගි පවිති වෙයි නොනැයකු කෙරෙහි නැයෙක යන සංඥා ඇති ව සමය තබා සිටුවක් විතවා නම් නිසැගි පවිති වෙයි නැයකු කෙරෙහි නොනැයෙක යන සංඥා ඇත්තේ දුකුලාආචැත් වෙයි නැයකු කෙරෙහි විමනි ඇත්තේ, දුකුලාආචැත් වෙයි නැයෙකු කෙරෙහි නැයෙක යන සංඥා ඇත්තේ ආචැත් කැති.

9 සමයෙහි, නැයන් සතු, පැවැරුවන් සතු සිටුවැ විතවන්තනුව, අතෙකකු සදහා විතවන්තනුව, තමාගේ ධනයෙන් පිරුළ ගන්තනුව, උම්මතතකයාහට, ආදිකම්මකයාහට ආචැත් නැති

අසාසුතකවිසාසුතන් ශික්ෂාපදය නිමි

# 5. 1. 7.

## නතුනතරිශික්ෂාපදය

1. එසමයෙහි භාග්‍යවන් බුදුහු සැවැත්නුවර අනේපිබ්බසිටුහුගේ දෙවිරම්බෙහෙරෙහි වැඩ වෙසෙති එසමයෙහි සවග මහණහු අසිදැගන්තා ලද සිටුවැ ඇති භික්ෂුන් වෙත එළඹ මෙසේ කියති ‘ආචැත්ති, භාග්‍යවතුන් විසින් අසිදැගන්තා ලද සිටුවැ ඇතියනුව හෝ තට සිටුවැ ඇතියනුව හෝ නොහැ ගැහැවියක්හු හෝ ගෙහඹුවක හෝ සිටුවක් විතැවීම අනුදන්තා ලද. ආචැත්ති, සිටුවක් විතවටු’ යයි ‘කම් තැන ආචැත්ති, අප විසින් සිටුවක් ලබන ලද්ද’යි ඔහු කියත් ‘අපි ආයුෂ්මතුන් සදහා විතවම්හ’යි සවැගියෝ කීහ ‘විතවටු ආචැත්ති’යි ඔහු කීහ ඉක්බිති සවග මහණහු නො නැ ගැහැවියන් කරා එළඹ මෙසේ කීහ ‘ආචැත්ති, අසිදැගන්තා ලද සිටුවැ ඇති මහණහු ආහ ඔවුහට සිටුවැ දෙව’යි බොහෝ සිටුවැ විතවාගන්හ

2 එසමයෙහි එක්තරා පුරුෂයෙක් සභායෙහි හුන්වේ එක්තරා පුරුෂ-යකුට මෙ පවත් කී ය ‘ආයෂීයෙහි, අසිදැගන්තා ලද සිටුවැ ඇති භික්ෂුහු ආහ. මා විසින් ඔවුහට සිටුවක් දෙන ලද්ද’යි හෙ ද මෙසේ කී ‘මා විසිනුදු දෙන ලද්ද’යි අනෙකෙකුදු මෙසේ කී ‘මා විසිනුදු දෙන ලද්ද’යි ඔහු අවඥ කෙරෙත් අයුණු කීයත් දෙස් පහළ කෙරෙත් “කෙසේ නම් ප්‍රමණ ශාක්‍ය-පුත්‍රියයෝ පමණ නො දූත බොහෝ සිටුවැ විතවා ගන්තු ද, පිළි වෙණෙද-හමක් හෝ ප්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ කෙරෙත් ද පිළි අවුණක් හෝ විවාත කෙරෙත් ද යි භික්ෂුහු අවඥ කරණ අයුණු කීයත දෙස් පහළ කරණ ඒ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසුහ යම් මහණ කෙනෙක් අලොච්ඡ වෙත් ද ඔහු අවඥ කෙරෙති අයුණු කීයති දෙස් පහළ කෙරෙත්. ‘කෙසේ නම් සවග මහණහු පමණ නො දූත බොහෝ සිටුවැ විතවුහු ද’යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැළ කළහ

3 “සච්චං තීරං තුලෙන භික්ඛවෙ න මතතං ජාතිකා ඛන්තං විවරං විඤ්ඤපෙථා”ති “සච්චං තභවා” විගර්භි චූඨො තභවා “කථං හි තාම තුලෙන මොඝපුරිසා න මතතං ජාතිකා ඛන්තං විවරං විඤ්ඤාපෙය්‍යථ, තෙන මොඝපුරිසා අප්පසන්නාතං වා පසාදග -පෙ- ඵවඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සිකබාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ”

“තඤ්ඤාදි අඤ්ඤාතඤ්ඤා ගහපති වා ගහපතාහි වා ඛන්තං විවරෙහි අභිභවන්තං පමාසෙය්‍ය, සන්නරුතනරපරමං තෙනා භික්ඛුනා තතො විවරං ආදිතබ්බං තතො වෙ උතතං.<sup>1</sup> ආදිසෙය්‍ය, නිසංඝකිං පාවිතනිසන්ති”

4 තඤ්ඤාදි අභිභවනවිවරකං භික්ඛං.

අඤ්ඤාතඤ්ඤා තාම මානිකො වා පිතිකො වා යාව සත්තමා පිතූමග-  
පුගා අසම්බද්ධො.

ගහපති තාම යො කොචි අගාරං අප්ඤ්ඤාචසති

ගහපතාහි තාම: යං කාචි අගාරං අප්ඤ්ඤාචසති.

ඛන්තං විවරෙහිති ඛන්තෙහි විවරෙහි.

අභිභවන්තං පමාසෙය්‍යාති යාවතකං ඉච්ඡති තාවතකං ගණනාතිති.

සන්නරුතනරපරමං තෙනා භික්ඛුනා තතො විවරං ආදිතබ්බන්ති  
සච්චෙ නිඤ්ඤාතථානි ගොතති දො සාදිතබ්බාති, දො තථානි ඵකං සාදිතබ්බං,  
ඵකං තථානං න කිඤ්ඤාති සාදිතබ්බං.

තතො වෙ උතතං ආදිසෙය්‍යාති තතුහනරිං විඤ්ඤපෙති, පයොගෙ  
දුක්ඛකම්පං පටිලාභෙන නිසංඝකිං ගොති නිසංඝකිං සංඝස්ස වා ගණස්ස වා  
පුගකප්පස්ස වා ඵවඤ්ච පත භික්ඛවෙ නිසංඝකිං.

“ඉදමෙම භතො විවරං අඤ්ඤාතකං ගහපතිකං<sup>2</sup> තතුහනරිං විඤ්ඤපිතං  
නිසංඝකිං ඉමානං සංඝස්ස නිසංඝාමි”ති දදෙය්‍යාති -පෙ- දදෙය්‍යන්ති  
-පෙ- අයසමතො දමමි”ති

5 අඤ්ඤාතඤ්ඤා අඤ්ඤාතකසඤ්ඤා තතුහනරිං විවරං විඤ්ඤපෙති,  
නිසංඝකිං පාවිතනිසං අඤ්ඤාතකෙ වෙමනිකො -පෙ- අඤ්ඤාතකෙ  
ඤ්ඤාතකසඤ්ඤා තතුහනරිං විවරං විඤ්ඤපෙති, නිසංඝකිං පාවිතනිසං  
ඤ්ඤාතකෙ අඤ්ඤාතකසඤ්ඤා, අපතති දුක්ඛකම්පං ඤ්ඤාතකෙ වෙමනිකො,  
අපතති දුක්ඛකම්පං ඤ්ඤාතකෙ ඤ්ඤාතකසඤ්ඤා, අපතති.

6 අතාපතති සෙසකං අගාරස්සාමිති හරතො ගච්ඡති, සෙසකං  
තුලෙන ගොතති දෙනති, න අභිභවනකාරණං දෙනති, න තථා-  
කාරණං දෙනති, ඤ්ඤාතකානං, පචාරිතානං, අතතතො ධතෙන, උමමතකස්ස,  
අදිකමමිකස්සාති

තතුහනරිසිකබාපදං නිවේශනං

1 උතතං, පෙසං 2 ගහපතිකං උපසංඝකිංවා පෙසං.

3 'සැබැ ද මහණෙනි, තෙපි පමණ තො දැන බොහෝ සිවුරු විතවුනු ල'යි භාග්‍යවත්තු ඇසුහ "සැබැව භාග්‍යවතුන් වහන්ස"යි ඔහු කීහ භාග්‍යවත් ඔවුහු ගඬා කළහ 'කෙසේ නම් තුල්‍ය පුරුෂයෙහි, තෙපි පමණ තො දැන බොහෝ සිවුරු විතවුනු ද! තුල්‍යපුරුෂයෙහි, තෙල කරුණ තො පහනුන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ තො වෙයි තවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ගිණිපදය උදෙසවු"

"ඉදින් නොනැ ගෘහපතියෙක් හෝ ගෘහපතියක් හෝ ඒ (අසිදැගන් නට සිවුරු ඇති) මහණහට කැමැතිනාක් ගෙන යන්නට බොහෝ සිවුරින් පවරා නම් ඒ මහණහු විසින් හදනා සිවුර හා උතුරුසහ පරම කොට ඇති සිවුරක් එසින් ඉවසිය යුතු"ය. ඉදින් එසින් මත්තෙහි ඉවසා නම් නිසැති පවිනි වේ"යි.

4 කණෙව යනු පැහැරන්නා ලද සිවුරු ඇති මහණ.

අඤ්ඤානක නම්: චූළපසින් හෝ පියපසින් හෝ සත් වැනි මිවුතුන් යුගළට දක්වා අසමබාධයෝ ය

ගහපතී නම් යම් කිසිවෙක් ගිහිගෙයි වෙසේ ද හෝ.

ගහපතානී නම් යම් කිසිවක් ගිහිගෙයි වෙසේ ද හෝ.

ඔහුහි විවරෙහි යනු බොහෝ වූ සිවුරින්

අභිභවනුං පමාරෙය්‍ය යනු යම්කාක් රිසියෙහි නම් ඒ තාක් ගණුව යි.

සහනරුතරපරමං තෙනා භික්ඛුනා තතො විවරං සාදිතබ්බං යනු ඉදින් තුන් සිවුර තවුයේ නම් දෙකෙක් ඉවසිය යුතු ය දෙකෙක් තවුයේ නම් එකෙක් ඉවසිය යුතු ය එකෙක් තවුයේ නම් කිසිවක් නො ඉවසිය යුතු ය.

තතො මෙ උභතමිං සාදිතෙය්‍ය යනු එයින් මත්තෙහි විතවා නම් ප්‍රයෝගයෙහි දුකුලා වෙයි සිවුරු ලැබීමෙන් නිසැති වෙයි සහනට හෝ ගණයට හෝ පුඤ්ජකට හෝ නිසැත් ය යුතු ය තව ද මහණෙනි, මෙසේත් නිසැත් ය යුතුය 'වහන්ස, මේ මාගේ සිවුර නොනැ ගැහැවියකු සතු වූයේ පමණින් මතුයෙහි විතවන ලද්දේ නිසැති විය, මෙය මම සහනට නිසදමි' යි දෙන්නේ ය යි දෙන්නාහු ය යි ආයුමෙත්තට දෙමි' යි

5 නොතැයකු කෙරෙහි නොතැයෙක යන සංඥ ඇති ව පමණින් මත්තෙහි සිවුරක් විතවා නම් නිසැති පවිනි වෙයි නොතැයකු කෙරෙහි විමති ඇත්තේ නොතැයකු කෙරෙහි තැයෙක යන සංඥ ඇත්තේ පමණින් මත්තෙහි සිවුරක් විතවා නම් නිසැති පවිනි වෙයි තැයකු කෙරෙහි නො තැයෙක යන සංඥ ඇත්තේ, දුකුලාඇවැත් වෙයි තැයකු කෙරෙහි විමති ඇත්තේ, දුකුලාඇවැත් වෙයි තැයකු කෙරෙහි තැයෙක යන සංඥ ඇත්තේ, ඇවැත් තැනි

6 සෙස්ස 'ගෙණ එන්නෙමි'යි ගෙණ යේ නම්, සෙස්ස තොපට ම වේවයි දෙත් නම් අසිදැගන්නා ලද කරුණින් නො දෙත් නම්, තට ගෙසින් නො දෙත් නම්, තනුතතර සිවුරු ගන්නනුට, නැයත් සතු, පැවරුවත් සතු තනුතතර සිවුරු ගන්නනුට, තමාගේ ධනයෙන් ගන්නනුට, උමමතකයාහට ආදිකමමකයාහට ඇවැත් තැනි

තනුතතරගිණිපදය නිමි



# පරිච්ඡේදය

1 තෙන සමයෙන බුද්ධෝ භගවා සාවච්ඡියං විහරති ජේතවනෙ අනාඨපිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරෙ පුරිසො පජාපතීං එතදවොච: “අයං උපනාදං විවරෙන අවජාදෙස්සාමි”ති, අස්සොසි බො අඤ්ඤාතරෙ පිණ්ඩවාදිකො භික්ඛු තස්ස පුරිසස්ස ඉමං වාචං භාසමා- නස්ස අථ බො සො භික්ඛු යෙනායසමා උපනාදෙ සක්කාපුත්තො තෙනුප- සඛකම්, උපසඛකම්චා, ආයසමනතං උපනාදං සක්කාපුත්තං එතදවොච “භික්ඛුසංඝෙ”ති ආවුසො උපනාදං, අමුක්කසමිං ඔක්කාසෙ අඤ්ඤාතරෙ පුරිසො පජාපතීං එතදවොච අයං උපනාදං විවරෙන අවජාදෙස්සාමි”ති “අනු- වුසො මං සො උපධායකො”ති අථ බො ආයසමා උපනාදෙ සක්කාපුත්තො යෙන සො පුරිසො තෙනුපසඛකම් උපසඛකම්චා තං පුරිසං එතදවොච “සච්චං කීර මං කිං ආවුසො විවරෙන අවජාදෙස්සාමි”ති “අපි මයං එවං භොති “අයං උපනාදං විවරෙන අවජාදෙස්සාමි”ති “සච්චෙ බො මං කිං ආවුසො විවරෙන අවජාදෙස්සාමි”ති, “එවරුපෙන විවරෙන අවජාදෙසි ක්කාසං තෙන අවජනෙතාපි කරිස්සාමි, යාහං ත පරිභුඤ්ජිස්සාමි”ති.

2 අථ බො සො පුරිසො උප්පායති බීයති විපාවෙති “මහිව්ඤ්ඤාතරෙ සමණො සක්කාපුත්තියා අසනතුට්ඨා, තසිමෙ සුකරං විවරෙන අවජාදෙස්සං කථං හි තාම අයො උපනාදෙ මයං පුබ්බෙ අපචාරිතො මං උපසඛකම්චා විවරෙ විකප්පං ආපජ්ජිස්සාමි”ති අස්සොසුං බො භික්ඛු තස්ස පුරිසස්ස උප්පා- යනායස්ස බීයනායස්ස විපාවෙනායස්ස යෙ තෙ භික්ඛු අපචරිතා, තෙ උප්පා- යනාති බීයනාති විපාවෙනාති “කථං හි තාම ආයසමා උපනාදෙ සක්කාපුත්තො පුබ්බෙ අපචාරිතො ගහපතීකං උපසඛකම්චා විවරෙ විකප්පං ආපජ්ජිස්සා- ති”ති අථ බො තෙ භික්ඛු භගවතො එතච්ඡං ආරෙවෙසුං “සච්චං කීර කිං උපනාදං පුබ්බෙ අපචාරිතො ගහපතීකං උපසඛකම්චා විවරෙ විකප්පං ආපජ්ජිති”? “සච්චං භගවා” “ඤ්ඤාතරො තෙ උපනාදං අඤ්ඤාතකොති”? “අඤ්ඤාතකො භගවා”ති “අඤ්ඤාතකො මොඝපුරිස අඤ්ඤාතකස්ස ත රාතාති පතිරුපං වා අපචාරිතං වා සනතං වා අසනතං වා තථ තාම කිං මොඝ- පුරිස පුබ්බෙ අපචාරිතො අඤ්ඤාතකං ගහපතීං උපසඛකම්චා විවරෙ විකප්පං ආපජ්ජිස්සාමි තෙන මොඝපුරිස අපසන්නානං වා පසාදයං පෙ- එවඤ්ඤාත පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ”

“භික්ඛු පනෙව උද්දිසො අඤ්ඤාතකස්ස ගහපතීස්ස වා ගහපතානිස්ස වා විවරවෙතාපනාං<sup>1</sup> උපකම්චං භොති, ඉමිනා විවරවෙතාපනෙනන විවරං වෙතාපෙඤා ඉස්ථානාමං භික්ඛු විවරෙන අවජාදෙස්සාමිති. තනු වෙසො භික්ඛු පුබ්බෙ අපචාරිතො උපසඛකම්චා විවරෙ විකප්පං ආපජ්ජෙය්‍යා ආවු වන මං ආයසමා ඉමිනා විවරවෙතාපනෙනන එවරුපං වා එවරුපං වා විවරං වෙතාපෙඤා අවජාදෙසිති කල්‍යාණකම්මානං උපාදය, නිස්සග්ගියං පාමිනතිය”නති

1. අපි මෙයං එවං භොති ජෙසං. 2. ආපජ්ජි, ජෙසං. 3. ගහපතීකං. 4. සං. 4 විවරවෙතාපනං සං.

## ප්‍රථම උපකඩටිකිකෘතපදය

1. එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු සාවැත්තුවර සමපයෙහි වූ අනේපිඬු-සිවුහුගේ දෙවිරම්හි වැඩ වෙසෙති නවද එසමයෙහි එක්තරා පුරුෂයෙක් භාග්‍යාවට උපනඤ්ඤා හිමියන් සිවුරෙන් ආච්ඡාදනය කරන්නෙමි'යි මේ කී ය එක්තරා පිඬුසිහා යන මහණෙක් ඒ පුරුෂයා මෙ තෙපුල් කියන්න ආසී ය ඉක්බිති ඒ මහණ ආයුෂමත් උපනඤ්ඤා ශාක්‍යපුත්‍රයන් කර එළඹ ආයුෂමත් උපනඤ්ඤා ශාක්‍යපුත්‍රයන්ට ආයුෂමත් උපනඤ්ඤායෙහි, තෙපි මහපින් ආත්තනු ය අසෝ පෙදෙසෙහි එක්තරා මිනිසෙක් බිරිඳට “උපනඤ්ඤා හිමියන් විවරයෙන් ආච්ඡාදනය කරවන්නෙමි'යි. කී යයි සැල කෙළේ ය “ආවැත්නි, (එබඳු මිනිසෙක්) ආත හේ මාගේ උපසංඝායකයෙකැ'යි උපනඤ්ඤා තෙර කීය ඉක්බිති ආයුෂමත් උපනඤ්ඤා ශාක්‍යපුත්‍ර තෙම ඒ පුරුෂයා වෙත එළඹ “සැබැවෙක්ද, ආවැත්නි, තෙපි මා සිවුරකින් ආච්ඡාදනය කරණු කැමැත්තනු දැ'යි ඇසීය. “හිමියනි ‘උපනඤ්ඤා හිමියන් විවරයෙකින් ආච්ඡාදනය කරන්නෙමි'යි මට මේ සිත නම් වී යැයි හේ කීය “ඉදින් ආවැත්නි, තෙපි සිවුරෙකින් මා ආච්ඡාදනය කරණු කැමැත්තනු නම් මෙබඳු සිවුරෙකින් ආච්ඡාදනය කරවු. යම් සිවුරක් මම් පරිභොග නො කෙරෙමි නම් ඒ සිවුරින් පුදන ලද්දෙමි නමුදු එයින් මම් කුමක් කෙරෙමි දැ” යි උපනඤ්ඤා තෙර කී ය

2 ඉක්බිති ඒ පුරුෂ තෙම ‘මේ ශ්‍රමණශාක්‍යපුත්‍රියයෝ මහෙව්‍යයෝ ය අසනතුමයෝ ය, මොවුන් සිවුරකින් පුදන්නට පහසු නො වෙයි කෙසේ නම් උපනඤ්ඤා හිමියෝ කලින් මා විසින් නොපවරණ ලද්දහු මා වෙත එළඹ විවරයෙහි අධික විධානයට පැමිණෙන්නාහු දැ'යි අවඥ කෙරෙයි, නුගුණ කීයයි, දෙස් පහළ කෙරේ භික්ෂුහු අවඥ කරණ නුගුණ කීයන දෙස් පහළ කරණ ඒ මිනිසාගේ බස් ඇසුහ යම් භික්ෂු කෙනෙක් අලොප්‍ය-යෝද මහු ‘කෙසේ නම් ආයුෂමත් උපනඤ්ඤා ශාක්‍යපුත්‍රයෝ පෙර නොපවරණ ලද්දහු, ගැහැවියකු කරා එළඹ විවරයෙහි අධිකවිධානයට පැමිණියාහු දැ'යි අවඥ කෙරෙති, අගුණ කීයකි, දෙස් පහළ කෙරෙති ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් දැන්වූහ “සැබැවෙක්ද උපනඤ්ඤා, තෝ පෙර නො පවරණ ලද්දෙහි ගැහැවියකු කරා එළඹ විවරයෙහි අධිකවිධානයට පැමිණියෙහි දැ'යි භාග්‍යවත්හු පුළුවන්හ ‘සැබැව භාග්‍යවතුන් වහන්ස'යි හේ කී ය “උපනඤ්ඤා, තාගේ නැයෙක්ද නොනැයෙක් දැ'යි භාග්‍යවත්හු ඇසූහ ‘නොනැයෙක භාග්‍යවතුන් වහන්සැ'යි හේ කී ය “තුච්ඡ පුරුෂය, නොනැයෙක් නොනැයකුට සුදුස්ස හෝ නුසුදුස්ස හෝ ඇති දෑ හෝ නැති දෑ හෝ නො දනිති තුච්ඡපුරුෂය, එහි නම් තෝ පෙර නො පවරණ ලද්දෙහි නොනැ ගැහැවියකු කරා එළඹ විවරයෙහි අධිකවිධානයට පැමිණියෙහි තුච්ඡ පුරුෂය, තෙල නො පහන් වූවන්ගේ ප්‍රසාදයට හෝ නො වැටෙයි නවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසටි”

“මහණන්හු ම උදෙසා නොනැ ගැහැවියකු විසින් හෝ ගැහැටි දුටක විසින් හෝ මේ සිවුරුමලයෙන් සිවුරක් මල දී ගෙණ මෙනම් ඇති මහණකුට දෙන්නෙමි යි සිවුරුමලයක් සපයන ලද්දේ වේ ද, ඉදින් ඒ මහණ පෙර නො පවරණ ලද්දේ එහි එළඹ ‘ආයුෂමත, මේ සිවුරු මලයෙන් මෙබඳු වූ ද මෙබඳු වූ ද සිවුරක් මල දී ගෙණ මට දෙව'යි සොදුරු බව කැමැති බව විසි වැ මෙසේ කළහොත් මැනවැ යි විවරයෙහි අධිකවිධානයට පැමිණියේ වී නම් නිසැරිපවිති ඉ”

3 භික්ඛුං පණෙව උද්දිස්සාති භික්ඛුස්සජාය, භික්ඛුං ආරමමණං කරිකා,  
භික්ඛුං අවජාදෙදාකාමො

අඤ්ඤානකො නාම මාතිතො වා පිතිතො වා යාව සත්තමා පිතාමහස්සා  
අසමිද්ධො.

ගහපති නාම යො කොච් අගාරං අජ්ඣාචසති

ගහපතාභි නාම යා කාච් අගාරං අජ්ඣාචසති.

විවරවේනාපහිනං නාම ගිරඤ්ඤං වා සුවණණං වා මුත්තා වා මණි වා  
පවාලො වා එළිකො වා පටකො වා සුත්තං වා කප්පාසො වා

ඉමිනා විවරවේනාපහිනනාති පච්චුපට්ඨිතෙන.

වේනාපෙඤාති පරිවතෙනඤා

අවජාදෙස්සාමිති දස්සාමි.

නක්ඛු වෙසො භික්ඛුති යං භික්ඛුං උද්දිස්සා විවරවේනාපහනං උපකඛට්ඨි  
හොති, යො භික්ඛු

පුබ්බෙ අප්පවාදිතොති පුබ්බෙ අවුත්තො හොති, නිදිසෙන තෙ භන්තො  
විවරෙන අපො, නිදිසං තෙ විවරං වේනාපෙමිති

උපසංඝමිකොති සරං ගතො, යථා කථංචි උපසංඝමිකො.

විවරෙ විකප්පං ආපජේය්‍යාති ආයතං වා හොතු විජ්ඣනං වා අප්පිතං  
වා සණ්ඨං වා.

ඉමිනා විවරවේනාපහිනනාති පච්චුපට්ඨිතෙන

එවරුපං වා එවරුපං වාති ආයතං වා විජ්ඣනං වා අප්පිතං වා සණ්ඨං වා

වේනාපෙඤාති පරිවතෙනඤා

අවජාදෙහිති දජේහි

ඝලාණකමානං උපාදායාති සාධනිකො<sup>1</sup> චහග්ගනිකො

4 තස්ස වචනෙන ආයතං වා විජ්ඣනං වා අප්පිතං වා සණ්ඨං වා  
වේනාපෙති, පසොගෙ දුක්ඛට්ඨං පටිලාභෙන නිස්සංගියං හොති, නිස්සජ්-  
නබ්බං සංඝස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා එවිඤ්ඤා පත භික්ඛවෙ  
නිස්සජ්නබ්බං. “ඉදං මෙ භන්තෙ විවරං පුබ්බෙ අප්පවාදිතො අඤ්ඤාතං  
ගහපතිකං උපසංඝමිකො විවරෙ විකප්පං ආපහනං නිස්සංගියං, ඉමං භං  
සංඝස්ස නිස්සජාමි”ති -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ- දදෙය්‍යනති -පෙ- අයසංචතො  
දමමි”ති

1 යාදුග්ගිඤ්ඤා සංඝ

3. හිඟයාට පනවන ලද්දේ යනු මහණක් වූ සඳහා, මහණක් වූ අරමුණු කොට, මහණක් වූ ආර්ථිකය කරණු කැමැත්තේ

අනුකූලතාවය නම් මවුපසින් හෝ පියපසින් හෝ සත් වන මිනිසුන් යුගලය දක්වා නොසබඳ වූයේ ය

ගහපති නම් යම් කිසිවෙක් හිඟයෙකු වෙතේ නම් හේ ය

ගහපතියා නම් යම් කිසිවෙක් හිඟයෙකු වෙතේ නම් හෝ ය

විවරවේනාපහන නම් අමුරන් හෝ රත්රන් හෝ මුතු හෝ මිණි හෝ පබළු හෝ පිළිමිණි හෝ පටයෙක් හෝ හු හෝ කපු හෝ ය

ඉමිනා විවරවේනාපහන යනු වෙනට පත් දෑයෙකින්

වේනාපෙයා යනු පිරිවටා

අවජාදෙසනාමි යනු දෙත්තෙමි

නමු වෙසො හිඟයා යනු යම් මහණක් වූ උදෙසා සිවුරුමල සපයන ලද වේ ද ඒ මහණ

පුබ්බ අප්පමාදිනො යනු වහන්ස, කෙබඳු සිවුරෙකින් නොපට ප්‍රයෝජන වේ ද කෙබඳු සිවුරක් නොපට මල දී ගනිමි ද යි පෙර නොකියන ලද්දේ වේ

උපසංඛිකමිඤ්ඤා යනු ගෙට ගොස් යම් කිසි තැනෙකින් එළඹ

විවරෙ විකප්පං ආපජ්ජෙය්‍ය යනු දිගු ද පුළුල් ද ඝන ද සිලිටි ද වේව යි

වේනාපෙයා යනු පිරිවටා.

අවජාදෙහි යනු දෙව

කල්‍යාණකම්මයං උපාදාය යනු සොදුරු බව කැමැත්තේ මහඥානී බව කැමැත්තේ

4 ඔහුගේ බසින් දිගු හෝ පුළුල් හෝ ඝන හෝ සිලුටු හෝ වූවක් මල දී ගණිනම්, පියෝති දුකුලා වෙයි ලැබීමෙන් නිසැක වෙයි සංඝයාට හෝ ගණයාට හෝ පුලුල්කරනට හෝ නිසැල්ගසුනු ය නවද මහණෙකි, මෙසේ නිසැල්ගසුනු ය, 'වහන්ස, මේ මාගේ සිවුර පෙර නොපවරන ලද්දෙකි නොහැර ගැනැවියක් වූ කරු එළඹ සිවුරෙහි අධිකවිධානයට පැමිණෙන ලද්දේ නිසැකි විය මම මෙය සහනට නිසැල්ම'යි දෙන්නේ යයි දෙන්නාහ යි ආයුමෙත්තට දෙමි'යි

5. අඤ්ඤානකෙ අඤ්ඤානකසඤ්ඤා පුබ්බෙ අපචාරිතො ගහපතිකා උපසඛකමිත්වා විවරෙ විකපං ආපජ්ජති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං අඤ්ඤානකෙ වෙමතිකො -පෙ- අඤ්ඤානකෙ ඤානකසඤ්ඤා පුබ්බෙ අපචාරිතො ගහපතිකා උපසඛකමිත්වා විවරෙ විකපං ආපජ්ජති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං ඤානකෙ අඤ්ඤානකසඤ්ඤා. ආපනති දුක්ඛටස්ස ඤානකෙ වෙමතිකො, ආපනති දුක්ඛටස්ස. ඤානකෙ ඤානකසඤ්ඤා, අනාපනති

6 අනාපනති ඤානකානං, පචාරිතානං, අඤ්ඤාසසභාය, අතතතො ධනෙන, මහග්ගං වේතාපේතුකාමස්ස අපග්ගං වේතාපෙනි, උමමනතකස්ස, ආදිකමමිකස්සාති

පඤ්ඤාඋපකඛටසිකඛාපදං නිවසිතං.

### 5. 1. 9.

#### දුතියඋපකඛටසිකඛාපදං

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවඤ්ඤාං විහරති ජෙතවනෙ අනාථපිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙන ඛො පත සමයෙන අඤ්ඤානරු පුරිසො අඤ්ඤානරං පුරිසං එතදවොච “අහං අග්ගං උපනඤ්ඤං<sup>1</sup> විවරෙන අච්ඡාදෙස්සාමි”ති සො‘පි එවමාහ “අහමපි අග්ගං උපනඤ්ඤං විවරෙන අච්ඡාදෙස්සාමි”ති අස්සොගි ඛො අඤ්ඤානරු පිණ්ඩාරිකො භික්ඛු තෙසං පුරිසානං ඉමං කපාසලාපං අථ ඛො සො භික්ඛු යෙනායග්ගමා උපනඤ්ඤා සකාසපුතො තෙනුපසඛකමි, උපසඛකමිත්වා ආයග්ගනං උපනඤ්ඤා සකාසපුතං එතදවොච “මහාපුඤ්ඤාසි තං ආවුසො උපනඤ්ඤා අමුක්ඛමිං ඔකාසෙ අඤ්ඤානරු පුරිසො අඤ්ඤානරං පුරිසං එතදවොච “අහං අග්ගං උපනඤ්ඤං විවරෙන අච්ඡාදෙස්සාමි”ති සො‘පි එවමාහ අහමපි අග්ගං උපනඤ්ඤං විවරෙන අච්ඡාදෙස්සාමි”ති. අනාථපුරිසො මං තෙ උපට්ඨාකාති

2 අථ ඛො ආයග්ගමා උපනඤ්ඤා සකාසපුතො යෙන තෙ පුරිසා තෙනුපසඛකමි, උපසඛකමිත්වා තෙ පුරිසෙ එතදවොච “සච්චං කිරිමං තුමො ආවුසො විවරෙහි අච්ඡාදෙතුකාමස්සා”ති “අපි තග්ග එවං ගොති, අග්ගං උපනඤ්ඤං විවරෙහි අච්ඡාදෙස්සාමා”ති “සච්චෙ ඛො මං තුමො ආවුසො විවරෙහි අච්ඡාදෙතුකාමස්ස, එවරාපෙන විවරෙන අච්ඡාදෙථ, කාසං තෙහි අච්ඡන්තො‘පි කරිස්සාමි, යාතාහං ත පරිභුඤ්ඤාස්සාමි”ති

3 අථ ඛො තෙ පුරිසා උප්ඝායනති බිග්ගති විපාවෙනති “මග්ගිච්ඡා ඉමෙ සමයෙ සකාසපුතතියා අභනතුට්ඨා, තග්ගමෙ සුකරං විවරෙහි අච්ඡාදෙතුං, කපං හි නාම අග්ගං උපනඤ්ඤා අමෙහි පුබ්බෙ අපචාරිතො උපසඛකමිත්වා විවරෙ විකපං ආපජ්ජස්සති”ති අස්සොදුං ඛො භික්ඛු තෙසං පුරිසානං උප්ඝායනානං බිග්ගනානං විපාවෙනානං යෙ තෙ භික්ඛු ආවුසො තෙ උප්ඝායනති බිග්ගති විපාවෙනති “කපං හි නාම ආයග්ගං උපනඤ්ඤා සකාසපුතො පුතො පුබ්බෙ අපචාරිතො ගහපතිකෙ උපසඛකමිත්වා විවරෙ විකපං ආපජ්ජස්සති”ති

1 අග්ගං උපනඤ්ඤං ම ජ ඝ.

5 නොනැයකු කෙරෙහි නොනැයෙක යන සංඥ ඇති ව පෙරතො පවරන ලද්දේ ගැහැවියකු කරු එළැඹ විවරයෙහි විධානයට පැමිණේ නම් නිසැහි පවිති වෙයි නොනැයකු කෙරෙහි විමති ඇතිගේ නොනැයකු කෙරෙහි නැයෙක යන සංඥ ඇතිගේ පෙර නො පවරන ලදු වැ ගැහැවියකු කරු එළැඹ විවරයෙහි විකල්පයට පැමිණේ නම්, නිසැහි පවිති වෙයි නැයකු කෙරෙහි නොනැයෙක යන සංඥ ඇතිගේ දුකුලාඥාවන් වෙයි නැයකු කෙරෙහි විමති ඇතිගේ දුකුලාඥාවන් වෙයි නැයකු කෙරෙහි නැයෙක යන සංඥ ඇතිගේ ඥාවන් නැති

6 නැයනට, පැවැරුවනට, අනෙකක්හු සදහා, නමා ගේ ධනයෙන් මහඇති කොට මිල දී ගණු කැමැත්තහුට නො අනතා කොට මිල දී ගත්වා නම්, ඥාවන් නැත උනම් තතකයහට ආදිකම්කයහට ඥාවන් නැත්තේ යි.

ප්‍රථම උපකඛට ශික්ෂාපදය නිමි.

5. 1. 9.

ද්විතීය උපකඛට ශික්ෂාපදය

1 එසමයෙහි භාගාවන් බුදුහු සැවැත්නුවර සමීපයෙහි වූ අනෙපිඬු-සිටුහුගේ දෙවරම් වෙහෙරැ වැඩවසන සේක තට ද එසමයෙහි එක්තරා මිනිසෙක් එක්තරා මිනිසකුට ‘මම උපනඤ භිමියනට සිටුරක් දෙන්නෙමි’ යි කිය ගෙ තෙමේ ‘මම ද උපනඤ භිමියනට සිටුරක් දෙන්නෙමි’ යි කිය. එක්තරා පිඬුසිභා යන භික්ෂු කෙතෙක් ඒ මිනිසුන්ගේ මේ කථාසලාපය ඇසුහ ඉක්බිති ඒ ගෙණ තෙමේ ආයුෂමත් උපනඤ ශාක්‍යපුත්‍රයා කරු එළැඹ, ආයුෂමත් උපනඤ ශාක්‍යපුත්‍රයා හට “ඥාවැන්ති උපනඤයෙනි, තෙපි මහපින් ඥාත්තව, අයුච්ඡ පෙදෙසෙහි එක්තරා මිනිසෙක් එක්තරා මිනිසකුට මම උපනඤ භිමියන් සිටුරකින් පුදන්නෙමි යි කිය ගෙතෙමේ ‘මම ද උපනඤ භිමියන් සිටුරකින් පුදන්නෙමි’ යි කිය “ඥාවැන්ති, ඔහු මට උපසංඝායකයෝ වෙති” යි උපනඤ තෙරණුවෝ කීහ

2 ඉක්බිති ආයුෂමත් උපනඤ ශාක්‍යපුත්‍රයෝ ඒ මිනිසුන් කරු එළැඹ “සැබවෙක් ද?” ඥාවැන්ති, තෙපි මා සිටුරුවලින් පුදනු කැමැතියවු ද?” යි විචාලහ ‘භිමියෙනි, උපනඤ භිමියන් පුදන්නමිහ’ යි මෙබදු සිතෙක් නම් වියැ” යි ඔහු කීහ ‘ඉදින් ඥාවැන්ති, තෙපි සිටුරුවලින් පුදනු කැමැතියවු නම්, මෙබදු සිටුරකින් පුදවී, යම් බදු සිටුරැ මම පරිභොග නො කෙරෙමි නම්, එයින් පුදන ලද්දෙමි නමුදු මම කුමක් කෙරෙමි ද?” යි තෙරණුවෝ කීහ

3 එකල්හි ‘මේ ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ මහෙව්ඡයෝ ය අසනතුෂටයෝ යැ මොවුන් සිටුරුවලින් පුදන්නව පහසු නො වෙයි කෙසේ නම් උපනඤ භිමියෝ අප විසින් පෙර නො පවරණ ලද්දහු සමීපයට පැමිණ විවරයෙහි අභිකම්බා-නයට පැමිණියාහු දැ’ යි ඒ පුරුෂයෝ ගරහති නුගුණ කියති දෙස් පහල කෙරෙත් භික්ෂුහු අවඥ කරණ නුගුණ කියන දෙස් පහල කරණ ඒ පුරුෂ-යන්ගේ බස් ඇසුහ යම් මහණ කෙතෙක් අලොච්ඡයෝ නම් ඔහු ‘කෙසේ නම් ආයුෂමත් උපනඤ ශාක්‍යපුත්‍රයෝ පෙර නො පවරණ ලද්දහු ගැහැවියන් කරු පැමිණ විවරයෙහි අභිකම්බානයට පැමිණියාහු දැ’ යි අවඥ කෙරෙති නුගුණ කියති දෙස් පහල කෙරෙත්

4 අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතඤ්ඤං ආරුච්චෙසුං “සච්චං කීර් කිං උපනන්ද පුබ්බෙ අප්පචාරිතො ගහපතීකෙ උපසඛකමිකා විචරෙ විකප්පං ආපජ්ජි”ති ‘සච්චං භගවා’ “ඤ්ඤාකා තෙ උපනන්ද අඤ්ඤානකා”ති “අඤ්ඤානකා භගවා”ති “අඤ්ඤානකො මොඝපුරිස අඤ්ඤානකානං න ජානාති පතිරුපං වා අප්පතිරුපං වා සත්තං වා අසත්තං වා නන්තං නාම කිං මොඝපුරිස පුබ්බෙ අප්පචාරිතො අඤ්ඤානකෙ ගහපතීකෙ උපසඛකමිකා විචරෙ විකප්පං ආපජ්ජියාසී තෙනං මොඝපුරිස අප්පසන්නානං වා පසාදාය -පෙ- එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සිකිකාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“භික්ඛුං පනෙව උද්දියා උභින්නං අඤ්ඤානානාං ගහපතීනාං වා ගහපතානීනාං වා පච්චෙකවිචරවේනාපනනා උපකම්ඛා<sup>1</sup> හොනති. ඉමෙති මයං පච්චෙකවිචරවේනාපනනාති පච්චෙකවිචරති වේනාපෙඤා ඉන්ද්‍රියානාම. භික්ඛුං විචරෙති අවජාදෙසසාමාති නත්‍ර වෙසො භික්ඛු පුබ්බෙ අප්පචාරිතො උපසඛකමිකා විචරෙ විකප්පං ආපජ්ජියා සාධු වන මං ආයස්සෙතො ඉමෙති පච්චෙකවිචරවේනාපනනාති එවරුපං වා එවරුපං වා විචරං වේනාපෙඤා අවජාදෙථ උගො‘ව සන්නා එසෙන්නාති, කල්‍යාණකම්මානං උපාදාය, නිසංගතිං පාවිතරීය”නති

5 භික්ඛුං පනෙව උද්දියාති භික්ඛුසාන්දාය, භික්ඛුං ආරම්භං කරිනා, භික්ඛුං අවජාදෙත්‍රකාමා

උභින්නානති දව්‍යනං

අඤ්ඤානකා නාම මානිතො වා පිතීතො වා යාව සත්තමා පිතාමහසුගා අසම්බදා

ගහපතී නාම යෙ කෙවි අගාරං අජ්ඣාචසන්ති

ගහපතානීයො නාම යා කාවි අගාරං අජ්ඣාචසන්ති

විචරවේනාපනනා නාම ගිරඤ්ඤා වා සුචරණ්ණා වා මුත්තා වා චන්ද්‍රි වා පචාලා වා එළිකා වා පටිකා වා සුත්තා වා කප්පාසා වා

ඉමෙති විචරවේනාපනනාති පච්චුපට්ඨිතෙති වේනාපෙඤාති පරිවතෙතො

අවජාදෙසසාමාති දසසාම

නත්‍ර වෙසො භික්ඛුති යං භික්ඛුං උද්දියා විචරවේනාපනනා උපකම්ඛා හොනති, සො භික්ඛු

පුබ්බෙ අප්පචාරිතොති පුබ්බෙ අවුත්තො හොති, කිදිසෙත තෙ හන්තෙ විචරෙත අත්තො, කිදිසං තෙ විට්ඨං වේනාපෙමාති

උපසඛකමිකාති සරං ගන්තවා, යන්තං කන්තං උපසඛකමිකා

1. විචර වේනාපනනාති උපකම්ඛාති. ම 3 සං

4 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් දැන්වූහ “සැබැද උපතන්දය, තෝ පෙර තො පවරණ ලද්දේ ගැහැවියන් කරා එළඹ විවරයෙහි අභිකම්බානයට පැමිණියේ ල? යි භාග්‍යවත්තු ප්‍රථවුත්හ “සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්ස” යි තෙරණුවෝ කීහ “උපතන්දය, තාගේ තැයෝ ද තො තැයෝ දැ” යි භාග්‍යවත්තු අසා වදළුහ තොනැ කෙනෙක භාග්‍යවතුන් වහන්සැ” යි තෙරණුවෝ කීහ. “තුච්ඡපුරුෂය, තො නැයෙක් තො නැයනට හුදුස්ස හෝ හුදුදුස්ස හෝ ඇති දෑ හෝ නැති දෑ හෝ තො දැනිති තුච්ඡපුරුෂය, එහි තෝ පෙර තො පවරණ ලද්දේ, තොනැ ගැහැවියන්, කරා එළඹ විවරයෙහි අභිකම්බානයට පැමිණියෙහි තුච්ඡපුරුෂය, තෙල තො පහන් වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ තො වෙයි තවද මහණෙනි, වෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසවු”

“මහණක්හු ම උදෙසා නොනැ වූ ගැහැවියන් දෙදෙනකුන් විසින් හෝ ගෙහඬුවන් දෙදෙනකුන් විසින් හෝ අපි මේ වෙන් වෙන් වූ සිවුරු- මිලයෙන් වෙන වෙන සිවුරු මිල දී ගෙණ මෙනම් මහණක්හු සිවුරින් පුදමිහ” යි වෙන වෙන සිවුරු මිල රැස් කරණ ලද වේ ද, තෙල මහණ පෙර නො පවරන ලද්දේ ඔවුන් සම්පයෙහි එළඹ ‘ආයුෂවත්ති, තෙපි දෙදෙන මැ එක් ව මේ වෙන වෙන සිවුරු මිලයෙන් මෙබඳු වූ ද මෙබඳු වූ ද සිවුරක් විකොටගෙණ එක් සිවුරෙකින් මා පුදන්නාහු නම් මැනැවැ” යි කල්‍යාණකම්‍යතාව සිතාගෙණ විවරයෙහි අභිකම්බා- නයට පැමිණියේ වී නම් නිසැරියවිනි වේ”

5. භික්ෂු පනොව උද්දිසා යනු මහණක්හු සඳහා මහණක්හු අරමුණු කොට මහණකු ආචර්‍යාදතය කරණු කැමැත්තාහු

උභිනතං යනු දෙදෙනකුන්ගේ

අඤ්ඤාතික නම් දිවුපසින් හෝ පියපසින් හෝ සත් වන මිමුතුන්- යුවල දක්වා තො බැඳුනාහු

ගහපති නම් යම් කෙනෙක් ගිහිගෙයි වෙසෙත් ද ඔහු

ගහපතානි නම් ගිහිගෙයි වෙසෙන යම් කිසි සත්‍රීහු ය

විවරවෙනාපනත නම් අමුරන් හෝ රත්රන් හෝ මුතු හෝ මිණි හෝ පබළු හෝ පිළිමිණි හෝ පිළි හෝ හු හෝ කපු හෝ ය

ඉමෙහි විවරවෙනාපනොනති යනු වෙනට පත් දෑයෙකින්,

සච්චනෙතඨා යනු පිරිවලා (විකොටගෙණ)

අවජාදෙසකාම යනු දෙන්තම්හ

තනු වෙසො භික්ෂු යනු යම් මහණකු උදෙසා සිවුරු මිල රැස් කරණ ලද ද ඒ මහණ

පුබ්බ අපපවාටිතො යනු ‘වහන්ස, ඔබට කෙබඳු සිවුරෙකින් ප්‍රයෝජන ද? කෙබඳු සිවුරක් ඔබට මිලදී ගණුවෝ දැ” යි පෙර තො කියන ලද්දේ වෙයි

උපසංඛම්භා යනු ගෙට ගොස්, යම් තැනෙකැති එළඹ



විවරෙ විකපං ආපජ්ජයාති අයතං වා හොතු විජ්ඣං වා අප්පිතං වා සණ්ඨං වා

ඉමෙහි විවරවේනාපනොගිති පච්චුපට්ඨිතෙහි ඵවරූපං වා ඵවරූපං වාති අයතං වා විජ්ඣං වා අප්පිතං වා සණ්ඨං වා

වේනාපෙක්ඛාති පරිවතෙනනා

අඛණ්ඩොති දජෙජථ උනො'ම භගනා ඵකෙනාති දෙපි ජනා ඵකෙන

කල්යාණකම්යතං උපාදයාති සාධයිකො<sup>1</sup> ඓහංගපිකො

6 නස්ස වචනෙන අයතං වා විජ්ඣං වා අප්පිතං වා සණ්ඨං වා වේනාපෙනති පයොගෙ දුක්ඛටං පටිප්පාහෙන නිස්සංගියං හොති නිස්සජ්ඣබ්බං සම්බස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා ඵවඤ්ච පත භික්ඛවෙ නිස්සජ්ඣබ්බං “ඉදං මෙ භනෙන විවරං පුබ්බෙ අප්පචාරිනො අඤ්ඤාතකෙ ගහපතිකෙ උපසඛකම්මො විවරෙ විකපං ආපන්නං නිස්සංගියං ඉමිංගං සම්බස්ස නිස්සජාමි”ති දදෙය්‍යාති -පෙ- දදෙය්‍යන්ති -පෙ- ආයස්මිතො දමමි”ති -පෙ-

7 අඤ්ඤාතකෙ අඤ්ඤාතකසඤ්ඤේ පුබ්බෙ අප්පචාරිනො ගහපතිකෙ උපසඛකම්මො විවරෙ විකපං ආපජ්ජති, නිස්සංගියං පාවිත්තියං අඤ්ඤාතකෙ වෙමිතිකො -පෙ- අඤ්ඤාතකෙ ඤ්ඤාතකසඤ්ඤේ පුබ්බෙ අප්පචාරිනො ගහපතිකෙ උපසඛකම්මො විවරෙ විකපං ආපජ්ජති, නිස්සංගියං පාවිත්තියං ඤ්ඤාතකෙ අඤ්ඤාතකසඤ්ඤේ ආපත්ති දුක්ඛටස්ස ඤ්ඤාතකෙ වෙමිතිකො, ආපත්ති දුක්ඛටස්ස ඤ්ඤාතකෙ ඤ්ඤාතකසඤ්ඤේ, අනාපත්ති

8 අනාපත්ති ඤ්ඤාතකානං, පචාරිතානං, අඤ්ඤාස්සජාය, අනානො ධනෙන, ඓහංගං වේනාපෙතුකාමානං අප්පග්ගං වේනාපෙති, උම්මනතකස්ස, ආදිකම්මකස්සාති

දුතියඋපනිකටසිකිඛාපදං නිමිත්තං.

1 සංවුත්ථංසා සංඝා

විවරේ විකාසය ආපරේශය යනු දිගු හෝ පුළුල් හෝ ඝන හෝ සිලුටු හෝ වේවයි

ඉමෙහි විවරවේනාපගෙනහි යනු වෙනට පත් දැයෙකින්

එවරුපං වා එවරුපං වා යනු දිගු හෝ පුළුල් හෝ ඝන හෝ සිලුටු හෝ.

වෙනාපෙයෙයා යනු පිරිවටා

අවිජාදෙයා යනු දෙටු

උහොඩ සහනා එකෙන යනු දෙදෙන මා එකෙකින්

කලාශ්‍රිතමයනං උපාදය යනු සොදුරු බව කැමැත්තේ, මහඟු බව කැමැත්තේ

6 ඔහුගේ බසින් දිගු හෝ පුළුල් හෝ ඝන හෝ සිලුටු හෝ (සිවුරක්) විකොට ගණින් නම් පියෝහි දුකුලා වෙයි ලැබීමෙන් නිසැහි වේ සහනට හෝ ගණයට හෝ පුහුලත්තට හෝ නිසැරියයුතු ය නවද මහණෙහි, මෙතේ නිසැරියයුතු “වහන්ස, මේ මාගේ සිවුර පෙර නොපවරණ ලද්දෙමි නොනැ ගැහැවියන් කරා එළඹ විවරයෙහි විකල්පයට පැමිණියේ නිසැහි විය මම් මෙය සහනට නිසැරියමි” දෙන්නේ ය යි දෙන්නාහු ය යි ආයුෂමත්තට දෙමි”

7 නොනැ වුවහු කෙරෙහි නොනැ ය යන සංඥ ඇති ව පෙර නො පවරණ ලද්දේ ගැහැවියන් කරා එළඹ විවරයෙහි විකල්පයට පැමිණේ නම් නිසැහි පවිති වෙයි නොනැයකු කෙරෙහි විමනි ඇතියේ නො නැයකු කෙරෙහි නැයෙක යන සංඥ ඇති ව පෙර නො පවරණ ලද්දේ ගැහැවියන් කරා එළඹ විවරයෙහි විකල්පයට පැමිණේ නම් නිසැහි පවිති වෙයි නැයකු කෙරෙහි නොනැයෙක යන සංඥ ඇතියේ දුකුලාඇවැත් වෙයි. නැයකු කෙරෙහි විමනි ඇතියේ දුකුලාඇවැත් වෙයි නැයකු කෙරෙහි නැයෙක යන සංඥ ඇතියේ, ඇවැත් නැති

8 නැයනට, පාවැරුවනට, අනෙකක්හු සඳහා තමාගේ ධනයෙන්, මහඟුයක් විකොට ගණු කැමැතියන් ලවා මද අගනා සිවුරක් මිල දී ගන්වා නම්, උම්මතතකයාහට, ආදිකම්මකයාහට ඇවැත් නැති යි

ද්විතීය උපකඩ්ධානනාපදය නිමි.

## 5. 1. 10.

### රාජසිංහාපදං

1 තෙන සමයෙන බුද්ධෝ භගවො සාවච්ඡියං විහරති ජෙනවනෙ අනාඨපිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙන බො පන සමයෙන ආයස්මතො උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තස්ස උපට්ඨාකො මහාමතො ආයස්මතො උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තස්ස දුතෙන චිවරවේනාපනතං පාහෙසි ඉමිං චිවරවේනාපනතන චිවරං වේනාපෙඤ්ඤා අයං උපනඤ්ඤා චිවරෙන අච්ඡාදෙති'ති අථ බො සො දුතො යෙනායස්මා උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තො තෙනුපසඬිකම් උපසඬිකම්ඤ්ඤා ආයස්මතනං උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තං එතදවොච “ඉදං බො භතෙන ආයස්මතනං උද්දිස්ස චිවරවේනාපනතං ආභතං පතිගණ්ඨාතු ආයස්මා චිවරවේනාපනතනති” එවං වුතෙන ආයස්මා උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තො තං දුතං එතදවොච “න බො මයං අවුසො චිවරවේනාපනතං පතිගණ්ඨාමි, චිවරස්ස ච බො මයං පතිගණ්ඨාමි කාලෙන කප්පිය”නති එවං වුතෙන සො දුතො ආයස්මතනං උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තං එතදවොච “අපි පතායස්මතො කොච්චි වෙය්‍යාවච්චකරො”ති තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරො උපාසකො ආරාමං අගමාසි කෙතච්චිදෙව කරණ්ණියෙන අථ බො ආයස්මා උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තො තං දුතං එතදවොච “එසො බො අවුසො උපාසකො භික්ඛුතං වෙය්‍යාවච්චකරො”ති අථ බො සො දුතො තං උපාසකං සඤ්ඤාපෙඤ්ඤා යෙනායස්මා උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තො තෙනුපසඬිකම්, උපසඬිකම්ඤ්ඤා ආයස්මතනං උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තං එතදවොච “යං බො භතෙන ආයස්මා වෙය්‍යාවච්චකරං නිද්දිසි, සඤ්ඤාතෙනා සො මයං, උපසඬිකම්ඤ්ඤා ආයස්මා කාලෙන, චිවරෙන තං අච්ඡාදෙස්සති”ති

2. තෙන බො පන සමයෙන සො මහාමතො ආයස්මතො උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තස්ස සන්තිකෙ දුතං පාහෙසි “පරිභුඤ්ඤා අයො තං චිවරං ඉච්ඡාම මයං අයොත තං චිවරං පරිභුතන”නති අථ බො ආයස්මා උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තො තං උපාසකං න කිඤ්චි අවවාසි. දුතියමි බො සො මහාමතො ආයස්මතො උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තස්ස සන්තිකෙ දුතං පාහෙසි “පරිභුඤ්ඤා අයො තං චිවරං, ඉච්ඡාම මයං අයොත තං චිවරං පරිභුතන”නති. දුතියමි බො ආයස්මා උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තො තං උපාසකං න කිඤ්චි අවවාසි තතියමි බො සො මහාමතො ආයස්මතො උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තස්ස සන්තිකෙ දුතං පාහෙසි “පරිභුඤ්ඤා අයො තං චිවරං, ඉච්ඡාම මයං අයොත තං චිවරං පරිභුතන”නති

3 තෙන බො පන සමයෙන තෙගමස්ස සමයො හොති තෙගමෙන ච කතියා කතා හොති “යො පච්ඡා අගච්ඡති, පඤ්ඤාසං ඛද්ධො”ති අථ බො ආයස්මා උපනඤ්ඤා සංකාපුත්තො යෙන සො උපාසකො තෙනුපසඬිකම්. උපසඬිකම්ඤ්ඤා තං උපාසකං එතදවොච -

### රාජගිණිපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු සැවැත්නුවර සමීපයෙහි වූ අනේපිඩු සිවුහුගේ දෙවරම් වෙහෙර වැඩ වෙසෙති තව ද එසමයෙහි ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයන්ගේ උපසංඝයක වූ මහඥාමානියෙක් ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයන්ට දූතයකු ලවා සිවුරුමිලයක් යැවී ය “මේ සිවුරුමිලයෙන් සිවුරක් විකොටගෙන සිවුරෙන් උපනඤ්ඤාශාසන පුද්ගලයෙකු වූ ඵලාභී ඒ දූත තෙම ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයන් කරා එළඹ ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයන්ට “වහන්ස, ආයුෂමතුන් උදෙසා මේ සිවුරුමිල ගෙන එන ලද ආයුෂමත් සිවුරුමිල පිළිගනින්නවා”යි කීය. මෙසේ කී කල්හි ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයෝ ඒ දූතයාට “ඥාතවතී, අපි සිවුරුමිල නො පිළිගනුමින හුදුසු කල්හි කාප වූ සිවුර වූ කලි අපි පිළිගනුමිනයි” කීය මෙසේ කී කල්හි ඒ දූත තෙම ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයන්ගෙන් “ආයුෂමත්හට කිසි මෙහෙකරුවෙක් ඇද්දැයි” ඇසී ය. එකල්හි එක්තරා උපාසකයෙක් කිසි යම් කටයුත්තකින් ආරාමයට ගියේ ය එකල්හි ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයෝ ඒ දූතයාට “ඥාතවත, තෙල උපාසක තෙම භික්ෂූන්ගේ මෙහෙකරු යයි කීය ඉක්බිති ඒ දූත තෙම ඒ උපාසකයාට දන්වා ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයන් කරා එළඹ ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයන්ට “වහන්ස, ආයුෂමත්හු යම් මෙහෙකරුවකු දැක්වූහු නම් මා විසින් හේ දන්වන ලද්දේ ය ආයුෂමත්හු හුදුසුකල ඔහු කරා එළඹෙන්නවා සිවුරෙන් පුදන්නේ ය” යි කීය

2 තව ද එසමයෙහි ඒ මහඥාමානී තෙම ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයන් වෙත දූතයකු යැවී ය “භිමියෝ ඒ සිවුර පරිභොග කෙරෙන්නවා, අපි භිමියන් ඒ සිවුර පරිභොග කරණු කැමැතියමින”යි ඉක්බිති ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයෝ ඒ උවසුහට කිසිවක් නො කීහ දෙවනවට ද ඒ මහඥාමානී තෙම ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයන් වෙත දූතයකු යැවී ය “භිමියෝ ඒ සිවුර පරිභොග කෙරෙන්නවා අපි භිමියන් ඒ සිවුර පරිභොග කරණු කැමැතියමින”යි. දෙවනවට ද ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයෝ ඒ උවසුහට කිසිවක් නො කීහ තෙවනවට ද ඒ මහඥාමානී තෙම ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයන් වෙත දූතයකු යැවී ය “භිමියෝ ඒ සිවුර පරිභොග කෙරෙන්නවා අපි භිමියන් විසින් ඒ සිවුර පරිභොග කරණු කැමැතියමින”යි

3 තවද එසමයෙහි නියමිතවැසියන්ගේ සමාගමයෙක් වෙයි නියමිතව වැසියන් විසින් ‘යමෙක් පසු ව ඒ නම් (හෙතෙම) පණ්ණාසිකා බැඳුනේ (කතවණු පණ්ණාසිකා දඩ ගෙවිය යුතු වේ)’ යයි, කතියායෙක් කරණ ලද වෙයි. ඉක්බිති ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාශාසනපුත්‍රයෝ ඒ උපාසකයා වෙත එළඹ ඒ උපාසකයාගට මෙය කීහ -

“අපො මේ ආවුසො විවරෙන” කී “අපුත්තො හතෙන ආගමෙහි, අපු තෙගමසා සමසො හොති, තෙගමෙන ව කතිකා කතා හොති “සො පච්ඡ ආගච්ඡති, පඤ්ඤාසං ඛද්ධො” කී “අපේව මේ ආවුසො චිවරං දෙති” යනු මවට්ඨකාය පරමසි අථ බො සො උපාසකො ආයස්මතා උපතඤ්ඤ සත්තපුතෙන නිපපිට්ඨමානො ආයස්මතො උපතඤ්ඤ සත්තපුතසා විවරං වෙතාපෙඤා පච්ඡ අගමාසි, මනුස්සා තං උපාසකං එතදවොචුං” “කිසු සුං අයො පච්ඡ ආගතොසි, පඤ්ඤාසං ජිනොසි” කී

4. අථ බො සො උපාසකො තෙසං මනුස්සානං එතමස්සං ආරොවෙසි මනුස්සා උප්ඛායන්ති බ්බන්ති විපාවෙනති: “මහිච්ඡ ඉමෙ සමණ සත්තපුතනියා අසනතුට්ඨා, නසිමෙසං සුකරං වෙය්‍යාවච්චමි කාතුං කථං හි තාම ආයස්මා උපතඤ්ඤ උපාසකෙන “අපුත්තො හතෙන ආගමෙහි” කී වුච්චමානො තාගමෙසාති” කී අයොසුං බො හික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උප්ඛායන්තානං බ්බන්තානං විපාවෙන්තානං, සෙ තෙ හික්ඛු අපච්චිතා තෙ උප්ඛායන්ති බ්බන්ති විපාවෙන්ති. “කථං හි තාම ආයස්මා උපතඤ්ඤ සත්තපුතො උපාසකෙන “අපුත්තො හතෙන ආගමෙහි” කී වුච්චමානො තාගමෙසාති” කී. අථ බො තෙ හික්ඛු හගවතො එතමස්සං ආරොවෙසුං -පෙ- “සච්චං කිර නං උපතඤ්ඤ උපාසකෙන අපුත්තො හතෙන ආගමෙහි” කී වුච්චමානො තාගමෙහි” කී “සච්චං හගවා” විගරහි බුද්ධො හගවා -පෙ- “කථං හි තාම සුං මොඤ්ඤරිඨ උපාසකෙන ‘අපුත්තො හතෙන ආගමෙහි’ කී වුච්චමානො තාගමෙසාති තෙතං මොඤ්ඤරිඨ අපපසන්නානං වා පසාදං -පෙ- එවඤ්ච පත හික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසස්සාථ:”

“හික්ඛුං පනෙව උද්දිසස් යජා වා යජන්තොගතා වා බ්‍රාහ්මණො වා ශහපතිකො වා දුතෙන විවරවෙතාපනතං පතිණස්සා: ‘ඉමිනා විවර-වෙතාපනෙන විවරං වෙතාපෙඤා ඉසථනාමං හික්ඛුං විවරෙන අච්ඡාදෙහි” කී. ඥොවෙ දුතො තං හික්ඛුං උපසඛිකමිචා එවං වදෙය්‍ය අච්ඡාදෙහි” කී. ඥොවෙ දුතො තං හික්ඛුං උපසඛිකමිචා එවං වදෙය්‍ය ‘ඉදං ඛො හතෙත ආයස්මතං උද්දිසස් විවරවෙතාපනතං ආගතං පතිණස්සාතු ආයස්මා විවරවෙතාපනතාති”. තෙන හික්ඛුනා සො දුතො එවමස්ස වචනිසො ‘න ඛො මයං ආවුසො විවරවෙතාපනතං පතිණස්සාම, විවරඤ්ච ඛො මයං පතිණස්සාම ඤාලෙන ඤාපිස්’ යති. සොවෙ දුතො තං හික්ඛුං එවං වදෙය්‍ය “අපි පනාසස්මතො ඤොව වෙය්‍යාවච්චකරෙ” කී විවරපිඤ්ඤ හික්ඛවෙ හික්ඛුනා වෙය්‍යාවච්චකරෙ නිද්දිසිතබ්බො ආගමිකො වා උපාසකො වා, ‘එසො ඛො ආවුසො හික්ඛුනං වෙය්‍යාවච්චකරෙ” කී සොවෙ දුතො තං වෙය්‍යාවච්චකරං සඤ්ඤාපෙඤා තං හික්ඛුං උපසඛිකමිචා එවං වදෙය්‍ය ‘යං ඛො හතෙත ආයස්මා වෙය්‍යාවච්චකරං නිද්දිසි, සඤ්ඤාතො සො මයං, උපසඛිකමිතු ආයස්මා ඤාලෙන, විවරෙන තං අච්ඡාදෙය්‍යති” කී විවරපිඤ්ඤ හික්ඛවෙ හික්ඛුනා වෙය්‍යාවච්චකරෙ උපසඛිකමිචා දට්ඨනිකතො ගවාදෙනබ්බො සාරෙතබ්බො ‘අපො මෙ ආවුසො විවරෙනාති;-

‘ඇවැත, මට සිවුරෙන් ප්‍රයෝජන ඇතැ’යි. “වහන්ස, අද එක්දවසක් බලව අද නියමගම්වැසියන්ගේ සමාගමයෙක් වෙයි නියමගම්වැසියන් විසිනුදු ‘යමෙක් පසුව ලා ඒ නම් (නෙතෙම) පණසකින් බැඳුණේ චේ’ යයි කතිකායෙක් කරණ ලද වෙයි ‘අද ම ඇවැත, මට සිවුර දෙව’යි එළියෙහි (=හිඟ) ගත්හ ඉක්බිති ඒ උපාසක තෙම ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාකාපුත්‍රයන් විසින් දැඩි කොට පෙළුනු ලබන්නේ ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාකාපුත්‍රයන්ට සිවුරක් මිලයට ගෙණ දී පසුව ලා ගියේ ය මිනිස්සු ඒ උවසුනට මෙය කීහ “කවර හෙයින් ආයාසියෙහි, නෝ පසු ව ලා ආයෙහි ද, පණසකට පැරදුනෙහි’ යයි.

4 ඉක්බිති ඒ උපාසක තෙම ඒ මිනිසුන්ට මෙ පවත් දන්වී ය මිනිස්සු අවඥ කෙරෙහි නුගුණ කීයති දෙස් පහළ කෙරෙන් ‘මේ ශ්‍රමණශාසනපුත්‍රියයෝ මනෙව්‍යයෝ ය, අසනතුමයෝ ය, මොවුන්ට මෙහෙයනුදු කරන්නට පහසු නො වෙයි කෙසේ නම් ආයුෂමත් උපනඤ්ඤා උපාසක විසින් ‘වහන්ස, අද එක් දවසකට බලනු මැනවැ’යි කියනු ලබන්නාහු නො බැඳුනු දැ’යි භික්ෂුහු අවඥ කරණ නුගුණ කීයන දෙස් පහළ කරණ ඒ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසූහ යම් මහණ කෙනෙක් අලොච්ඡයෝ නම් ඔහු අවඥ කෙරෙහි නුගුණ කීයති දෙස් පහළ කෙරෙන් “කෙසේ නම් ආයුෂමත් උපනඤ්ඤාකාපුත්‍රයෝ උපාසක විසින් ‘වහන්ස, අද එක් දවසකට බලනු මැනවැ’යි කියනු ලබන්නාහු නොබැඳුනු දැ’යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැළකුණ ‘සැබෑ ද උපනඤ්ඤා, නෝ උපාසක විසින් ‘වහන්ස, අද එක් දවසකට බලනු මැනවැ’යි කියනු ලබන්නෙහි නො බැලීහි දැ’යි ‘සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස’ භාග්‍යවත් බුදුහු වෙසෙසින් ගැරඹූහ “කෙසේ නම් භූවර්ජුරාමය, නෝ උපාසක විසින් ‘වහන්ස, අද එක් දවසකට බලනු මැනවැ’යි කියනු ලබන්නෙහි නො බැලීහි ද, භූවර්ජුරාමය, තෙල නො පහන් වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි තවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසට

“මහණන්හු ම උදෙසා රජෙක් හෝ රජ ඇමැතියෙක් හෝ බමුණෙක් හෝ ගැහැවියෙක් හෝ ‘මේ සිවුරුමිලයෙන් සිවුරක් මිකොට ගෙණ මෙනම් මහණහු සිවුරෙන් ආවර්ජනා කරව’යි දුතයකු ලවා සිවුරුමිලයක් යවා නම්, ඉදින් ඒ දුත තෙම ඒ මහණහු කන් එළඹ ‘වහන්ස, මේ සිවුරුමිලය ආයුෂමතුන් උදෙසා ගෙණ එන ලද ය. ආයුෂමන්හු සිවුරුමිලය පිළිගනින්නවා’යි මෙසේ කියා නම්, ඒ මහණහු විසින් ඒ දුත තෙම මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය ‘ඇවැත, අපි සිවුරුමිල නො පිළිගනුමිහ. එතෙකුදුවන් ඇපි සුදුසු කල්හි කැප වූ සිවුරක් පිළිගනුමිහ’යි. ඉදින් ඒ දුත තෙම ඒ මහණහට ‘ආයුෂමතුන්ගේ කිසි මෙහෙකරුවෙක් ඇද්දැ’යි මෙසේ කියා නම්, මහණෙනි, සිවුරු කැමති මහණහු විසින් ආරාමිකයෙක් වෙවසි උපාසකයෙක් වෙවසි ‘ඇවැත, මේ තෙම ගික්කුන්ගේ මෙහෙකරු ය’යි මෙහෙකරු දැක්විය යුත්තේ ය. ඉදින් ඒ දුත තෙම ඒ මෙහෙකරු ඇනවා මහණහු කන් එළඹ මෙසේ කියා නම් ‘වහන්ස, ආයුෂමන්හු යම් මෙහෙකරුවකු දැක්වුනු ද, මා විසින් හෙතෙම ඇනවන ලද්දේ ය ආයුෂමන්හු සුදුසු කල්හි එළඹෙන්නවා, සිවුරෙන් බුබු ඛහන්සේ පුදන්නේ ය’යි. මහණෙනි, සිවුරු කැමැති මහණහු විසින් එළඹ ‘ඇවැත, මට සිවුරෙන් ප්‍රයෝජන ඇතැ’යි මෙහෙකරු තෙම දෙතුන් වරක් සෙටිය යුත්තේ ය. සිහි කරවිය යුත්තේ ය-

දානනිකතනං වොදයමානො ආරයමානො තං විවරං අහිනිසා-  
දෙය්, ඉවෙච්චනං කුසලං නො වෙ අහිනිසාදෙය්, චතුකතනං  
පඤ්චකතනං ඡකතනං පරමං තුණ්හිභුතො උද්දියං ඩානබ්බං,  
චතුකතනං පඤ්චකතනං ඡකතනං පරමං තුණ්හිභුතො උද්දියං නිවස-  
මානො තං විවරං අහිනිසාදෙය්, ඉවෙච්චනං කුසලං තනො වෙ උනනටි-  
වායමමානො තං විවරං අහිනිසාදෙය් නිය්ගණියං පාවිනතියං නො  
වෙ අහිනිසාදෙය් යතස්ස විවරවේනාපනනං ආහනං, තස්ස ආමං  
වා ගහනබ්බං දුතො වා පානනබ්බං 'යං භො තුණ්හි ආයසමනො  
හිකුට්ඨං උද්දියං විවරවේනාපනනං පතිණිත්ථ, න තං තස්ස හිකුට්ඨො  
කිසද්ධි අපථං අනුතොති සුඤ්ජනායසමනො සංකං මා වො සංකං  
විනාය්'ති අයං තපථං ආමිච්ඡි"ති

5. හිකුට්ඨං පනෙව උද්දියාති හිකුට්ඨාසාය හිකුට්ඨං ආරමණං කරිනි:  
හිකුට්ඨං අවජාදෙතුකාමො

රාජා නාම සො කොච් රජං කාරෙති

ගිජ්ජොග්ගො නාම සො කොච් රඤ්ඤො භතතවේනාහාරො.

බ්‍රාහ්මණො නාම ජාතියං බ්‍රාහ්මණො

ගහපතිකො නාමං ධරෙති රාජානං රාජභොග්ගං බ්‍රාහ්මණං අවසෙසො  
ගහපතිකො නාම

විවරවේනාපනනං නාම ගිරඤ්ඤො වා සුචණ්ණං වා මුහුතා වා ඡේ වා

ඉමිනා විවරවේනාපනනනාති පච්චුපට්ඨිතෙන.

වේනාපෙඤ්ඤාති පරිවතෙනාති

අවජාදෙතිති දජෙජ්ඣති

සො වෙ දුතො තං හිකුට්ඨං උපසඬකමිනා ඵලං වදෙය් "ඉදං බො  
හතෙන අයසමනං උද්දියං විවරවේනාපනනං ආහනං පතිණිත්තා අයසමං  
විවරවේනාපනනං"නති තෙන හිකුට්ඨා සො දුතො ඵලමියං වචනියො: "න බො  
මියං අවුසො විවරවේනාපනනං පතිණිත්තං, විවරඤ්ඤො බො මියං පතිණිත්තං  
කාලෙන කප්පිතං"නති සො වෙ දුතො තං හිකුට්ඨං ඵලං වදෙය් "අනි  
පකායසමනො කොච් වේය්ගාවච්චකරො"ති විවරඤ්ඤෙන හිකුට්ඨෙ හිකුට්ඨා  
වේය්ගාවච්චකරො නිද්දිසිතබ්බො, ආරාමිකො වා උපාසකො වා "ඵසො බො  
අවුසො හිකුට්ඨං වේය්ගාවච්චකරො"ති න වතතබ්බො "තස්ස දෙගි"ති වා  
සො වා නිකම්පියාති, සො වා පරිවතෙනාසාති, සො වා වේනාපෙය්ගාති"ති

සො වෙ දුතො තං වේය්ගාවච්චකරං සඤ්ඤාපෙය්ගා තං හිකුට්ඨං උපසඬක-  
මිනා ඵලං වදෙය් "යං බො හතෙන අයසමං වේය්ගාවච්චකරං නිද්දිසි,  
සඤ්ඤාතො සො මියං, උපසඬකමිනා අයසමං කාලෙන, විවරෙන තං  
අවජාදෙය්ගාති"ති විවරඤ්ඤෙන හිකුට්ඨෙ හිකුට්ඨා වේය්ගාවච්චකරො  
උපසඬකමිනා දානනිකතනං වොදෙතබ්බො සාරෙනබ්බො "අනො මෙ  
අවුසො විවරෙන"ති න වතතබ්බො "දෙගි මෙ විවරං, ආහර මෙ විවරං,  
පරිවතෙනාති මෙ විවරං, වේනාපෙය්ගාති මෙ විවරං"නති දුතියමි වතතබ්බො.  
තතියමි වතතබ්බො ඤ්ඤො අහිනිසාදෙති ඉවෙච්චනං කුසලං.

දෙතුන්සලක් සොයනු ලබන්නේ සිහි කරවනු ලබන්නේ ඒ සිවුර නිපදවා (සපයා) නම් මේ නිපැදවීම මැනවි ඉදින් නො නිපදවා නම්, සිවුසලක් පස්සලක් සයලක් පරම කොට තුෂණ්ණකුන වුවහු විසින් උදෙසා සිවියසුතු ය. සිවුසලක් පස්සලක් සයලක් පරම කොට තුෂණ්ණකුන ව උදෙසා සිවියනුයේ ඒ සිවුර නිපදවා නම් මේ නිපැදවීම මැනවි. ඉදින් එසින් මත්තෙහි වැයම් කරන්නේ ඒ සිවුර නිපදවා නම් නිසතිපවිනි වෙයි. ඉදින් නො නිපදවා නම් යමක්හු කෙරෙන් ඒ මහණහට සිවුරු-මිලය ගෙණ එන ලද ද එහි තමා හෝ යාසුතු ය ‘ඇවැත්නි, තෙපි යම් මහණකු උදෙසා සිවුරුමිලයක් යැවුනු ද, එය ඒ මහණහට කිසි අපියක් සිදු නො කෙරෙයි ආයුෂමත්තු ඤාතිය ධනය ලබන්වා නොප සතු ධනය නහමක් වැනැණේවා’යි දුතියකු හෝ යැවිය යුත්තේ ය. මේ එහි අනුබම්භා වේ” යයි

5 භික්ෂුං පනොව උද්දියං යනු භික්ෂුහු සදහා භික්ෂුහු අරමුණු කොට භික්ෂුහු ආවර්ජනය කරණු කැමැත්තේ

ශ්ව නම් යම් කිසිවෙක් රාජ්‍යය කෙරේ ද හෙතෙම.

ශ්වභොගහ නම් රජුගේ බත්වාටුම් බුදිත යම් කිසිවෙක්

බ්‍රාහ්මණ නම් ජාතියෙන් බමුණු වූයේ

ගහපතීක නම් රජ, රාජභොග්‍යයා, බ්‍රාහ්මණයා තබා ගෙෂ වූයේ ගහපතීක නම්

විවරවෙතාපණා නම් අමුරන් හෝ රත්රන් හෝ මුතු හෝ මිණි හෝ.

ඉමිනා විවරවෙතාපණානන යනු එළඹසිටියෙන්.

වෙතාපෙක්ඛා යනු පිරිවටා

අවජාදෙහි යනු දෙව.

ඉදින් ඒ දුත තෙම ඒ මහණහු කර එළඹ ‘වහන්ස, මේ සිවුරුමිලය ආයුෂමතුන් උදෙසා ගෙණ එන ලද ය ආයුෂමත්තු සිවුරුමිලය පිළිගණන්වා’යි මෙසේ කියා නම්, ඒ මහණහු විසින් ඒ දුත තෙම මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය ‘ඇවැත්, ඇපි සිවුරුමිල නො පිළිගණුමින එතෙකුදුවත් ඇපි සුදුසු කල්හි කැප වු සිවුරක් පිළිගණුමිහ’යි ඉදින් ඒ දුත තෙම ඒ මහණහට ‘ආයුෂම-තුන්ගේ කිසි කැපකරුවෙක් ඇද්ද’යි මෙසේ කියා නම්, මහණෙනි, සිවුරු කැමැති මහණහු විසින් ආරම්භ වේවයි උපායක වේවයි ඇවැත්, මේ තෙමේ භික්ෂුන්ගේ කැපකරු’ යයි කැපකරු දක්විය යුත්තේ ය. “ඔහුට දෙව යි හෝ හෙතෙම බහා තබන්නේ ය හෝ හෙතෙම පිරිවටන්නේ ය හෝ හෙතෙම විකොටගන්නේ ය හෝ”යි නොකියයුත්තේ ය

ඉදින් ඒ දුත තෙම ඒ කැපකරු ඇතවා ඒ මහණහු වෙත පාමිණ මෙසේ කියා නම් ‘වහන්ස, ආයුෂමත්තු යම් කැපකරුවකු දක්වුනු නම්, හෙතෙම මා විසින් ඇතවන ලද්දේ ය. ආයුෂමත්තු සිවුරෙන් ප්‍රයෝජන ඇති කල්හි එළඹෙත්වා සිවුරෙන් මුළු වහන්සේ ප්‍රදත්තේ ය’යි මහණෙනි, සිවුරු කැමැති මහණහු විසින් එළඹ ඇවැත්, ඔට සිවුරෙන් ප්‍රයෝජන ඇතැ යි කැපකරු තෙම දෙතුන්සලක් සෙවිය යුත්තේ ය සිහි කරවිය යුත්තේ ය, ‘ඔට සිවුරක් දෙව, ඔට සිවුරක් ගෙණෙව, ඔට සිවුරක් පිරිවටව, ඔට සිවුරක් විකොට ගණු’යි නො කියයුත්තේ ය දෙවනවට ද කියයුතු ය තෙවනවට ද කියයුතු ඉදින් නිපදවා නම් මේ නිපදවීම මැනවි —



නො වෙ අභිනිප්පාදෙති, නඤ්ඤා ගතභා භුක්තිභුතෙන උද්දියා ඤාතබ්බං න ආසනෙන නිසීදිතබ්බං, න ආමිසං පටිග්ගහෙතබ්බං න ධම්මො භාසිතබ්බො “කිං කාරණං ආගතොසි”ති පුට්ඨියමානො<sup>1</sup> ජාතාති<sup>2</sup> ආවුසොති ව්‍යතබ්බො. සචෙ ආයතෙන වා නිසීදති, ආමිසං වා පතිගණ්හාති, ධම්මං වා භාසති, ඤාතං භාසත්ති දුතියමපි ඤාතබ්බං. තතියමපි ඤාතබ්බං චතුකඛතභ්‍යං චොදෙඤ්ඤා චතුකඛතභ්‍යං ඤාතබ්බං පඤ්චකඛතභ්‍යං චොදෙඤ්ඤා දභිකඛතභ්‍යං ඤාතබ්බං ඡකඛතභ්‍යං චොදෙඤ්ඤා න ඤාතබ්බං තතො වෙ උත්තරිං වායමමානො නං විවරං අභිනිප්පාදෙති, පයොගෙ දුක්ඛං පටිලාභෙන නිසංගනියං හොති, නිසංගතබ්බං සංඝස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා ඵලඤ්ඤා පන තිකඛවෙ නිසංගතබ්බං -පෙ- “ඉදං මෙ භානෙන විවරං අතිරෙකාතිකඛ- නභ්‍යං චොදනාය අතිරෙකාඡකඛතභ්‍යං ඤාතෙන අභිනිප්පාදිතං නිසංගතියං, ඉමානං සංඝස්ස නිසංගතියං”ති -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ- දදෙය්‍යුනති -පෙ- ආයසමනො දමමි”ති

නො වෙ අභිනිප්පාදෙය්‍ය, යතස්ස විවරවෙනාපනතං ආහතං නඤ්ඤා සාමං වා ගතතබ්බං, දුතො වා පාහෙතබ්බො “යං ඛො භුලෙන ආයසමනො තිකඛං උද්දියා විවරවෙනාපනතං පතිණිඤ්ඤා, න නං තස්ස තිකඛනො කිඤ්ඤි අඤ්ඤා අනුගොති, යුඤ්ඤානායසමනෙනා සකං, මා වො සකං විනස්සා”ති

**අයං නඤ්ඤා සාමිච්ඡිති අයං නඤ්ඤා අනුධම්මනා**

6 අතිරෙකාතිකඛතභ්‍යං චොදනාය අතිරෙකාඡකඛතභ්‍යං ඤාතෙන, අතිරෙකසඤ්ඤා අභිනිප්පාදෙති, නිසංගතියං පාචිතතියං අතිරෙකාතිකඛතභ්‍යං චොදනාය අතිරෙකාඡකඛතභ්‍යං ඤාතෙන වෙමතිකො අභිනිප්පාදෙති, නිසංගතියං පාචිතතියං අතිරෙකාතිකඛතභ්‍යං චොදනාය අතිරෙකාඡකඛතභ්‍යං ඤාතෙන උභතකසඤ්ඤා අභිනිප්පාදෙති නිසංගතියං පාචිතතියං උභතකාතිකඛතභ්‍යං චොදනාය උභතකාඡකඛතභ්‍යං ඤාතෙන අතිරෙකසඤ්ඤා ආපතති දුක්ඛංග්ග උභතකාතිකඛතභ්‍යං චොදනාය උභතකාඡකඛතභ්‍යං ඤාතෙන වෙමතිකො ආපතති දුක්ඛංග්ග උභතකාතිකඛතභ්‍යං චොදනාය උභතකාඡකඛතභ්‍යං ඤාතෙන උභතකසඤ්ඤා, අනාපතති

7 අනාපතති තිකඛතභ්‍යං චොදනාය ඡකඛතභ්‍යං ඤාතෙන, උභතකාඡකඛ- නභ්‍යං චොදනාය උභතකාඡකඛතභ්‍යං ඤාතෙන අවොදියමානො දෙති, සාමිකා චොදෙඤ්ඤා දෙනති, උමමතකස්ස, ආදිකමමිකස්සාති

**රාජසිකඛාපදං නිබ්බිතං.**

**විවරවග්ගො පඨමො.**

**තස්ස අද්ධං-**

උබ්බතං කඤ්ඤා නිසීදිතං ඛොවනඤ්ඤා පටිග්ගගො,  
අඤ්ඤාතාති නිසීදිතං උභිතං දුතකෙන ව

1 පුට්ඨියමානො - සහ 2 ආජාතාති - සිවු

ඉදින් නො නිපදවා නම් එහි නොගත් තුළින්මුතු වුවහු විසින් උදෙසා සිටිය යුතු ය අසුනෙක නො හිතේද යුතු ය. අහර නො පිළිගත යුතු ය දහම් නොකිය යුතු ය 'කවර කරුණෙන් ආයෙහි ද' යි විවාරණු ලබන්නේ 'ඇවැන දනා' යි කිය යුතු ය ඉදින් අසුනෙහි හිඳි නම් හෝ අහර පිළිගණි නම් හෝ දහම් කියා නම් හෝ සිටීම බිඳෙයි දෙවනවට ද සිටිය යුතු ය තෙවනවට ද සිටිය යුතු ය

සතරවරක් වොදනා කොට සතරවරක් සිටිය යුතු ය පස්වරක් වොදනා කොට දෙවරක් සිටිය යුතු ය සවරක් වොදනා කොට නො සිටිය යුතු ය ඉදින් එයින් මතුයෙහි වැයම් කරන්නේ ඒ සිවුර නිපදවා නම් පියොව්හි දුකුලා වෙයි. ලැබීමෙන් නිසඟි වෙයි සහතට හෝ ගණයට හෝ පුතු-ලක්භට හෝ නිසැප් යුතු ය තවද මහණෙනි, මෙසේත් නිසැප් යුතු ය 'වහන්ස, මේ මාගේ සිවුර අඟිරා තුන්යලක් වොදනායෙන් අඟිරා සයලක් සිටීමෙන් නිපදවන ලද්දේ නිසඟි විය. මෙය මේ සහතට නිසැප් යි දෙන්නේ ය යි දෙන්නාහ යි ආයුෂ්මත්භට දෙමි' යි

ඉදින් නො නිපදවා නම් යමක්හු කෙරෙන් ඔහුට සිවුරුමිල ගෙණ එන ලද ද එහි තමා හෝ යා යුතු ය 'ඇවැත්නි, තෙපි යම් මහණක්හු උදෙසා සිවුරු මිලයක් ගැවුනු ද එය ඒ මහණභට කිසි අවසාන සිදු නො කෙරේ ආයුෂ්මත්හු අවකීය ධනය ලබන්වා තොප සතු ධනය නහමක් වැහැරෙවා' යි දුතයෙක් හෝ යැවිය යුත්තේ ය.

අයං නික්ඛා ආමිටි යනු මේ එහි අනුබම්බා යි.

6 අඟිරා තුන්යලක් වොදනායෙන් අඟිරා සයලක් සිටීමෙන් අතිරේකය යන සංඥා ඇත්තේ නිපදවා නම් නිසඟිපව්හි වෙයි අඟිරා තුන්යලක් වොදනායෙන් අඟිරා සයලක් සිටීමෙන් විමති ඇත්තේ නිපදවා නම් නිසඟිපව්හි වෙයි අඟිරා තුන්යලක් වොදනායෙන් අඟිරා සයලක් සිටීමෙන් උතය යන සංඥා ඇත්තේ නිපදවා නම් නිසඟිපව්හි වේ උනුතුන්යලක් වොදනායෙන් උනුසයලක් සිටීමෙන් අතිරේකය යන සංඥා ඇත්තේ දුකුලාඇවැත් වෙයි උනුතුන්යලක් වොදනායෙන් උනුසයලක් සිටීමෙන් විමති ඇත්තේ දුකුලාඇවැත් වෙයි උනුතුන්යලක් වොදනායෙන් උනුසයලක් සිටීමෙන් උතය යන සංඥා ඇත්තේ ඇවැත් නැති

7 තුන්යලක් වොදනායෙන් සයලක් සිටීමෙන් උනුතුන්යලක් වොදනායෙන් උනුසයලක් සිටීමෙන් දේ නම්, නො සොයනු ලබන්නේ දේ නම්, හිමියෝ සොයා දෙත් නම් ඇවැත් නැති උමිත්තකයාභට ආදිකමිකයාභට ඇවැත් නැති යි

ගජශික්ඛාපදය නිමි

පළමු වැනි විවරවර්ගය යි.

එහි උද්දාය

උබ්භත කසීන සිකපදය, උද්දාය (දෙවන කසීන) සිකපදය, තෙවන කසීන සිකපදය යන තුණ ද, බොවන සිකපදය, පටිගතගණ සිකපදය යි පසෙකි තතුතතරිය උපකඩට දෙක ය යන අභිභූතක සිකපද තුණ ය, දුතක සිකපද දෙක ය යි සියල්ල දැනගෙන

## කොසියවගෙහා

5. 2 1.

### කොසියසිකබාපදං

1 තෙන සමයෙන බුද්ධෝ භගවා ආලවිසං විහරන් අග්ගාලවෙ වෙතිසෙ තෙන බො පන සමයෙන ඡබ්බගගිසා භික්ඛු කොසියකාරකෙ උපසඛකම්මා, එවං වදෙන්නි “බුදු ආට්ටසො කොසකාරකෙ පච්ච අමහාකම්පි දස්සථ මගම්පි ඉච්ඡාම කොසියමිස්සකං සන්තං කාතු”න්ති තෙ උප්පායනති බියනති විපාවෙනති. “කථං හි තාම සමණා සකාසපුත්තියා අමො උපසඛකම්මා, එවං වකඛන්ති, බුදු ආට්ටසො කොසකාරකෙ පච්ච, අමහා-කම්පි දස්සථ, මගම්පි ඉච්ඡාම කොසියමිස්සකං සන්තං කාතුන්ති අමහා-කම්පි අලාභා අමහාකම්පි දුලලාභා, යෙ මයං ආජිවස්ස ගෙතු පුතතදරස්ස කාරණා බුදු බුද්දකෙ පාණකෙ<sup>1</sup> සඛික්ඛානං ආපාදෙමා”ති අස්සොසුං බො භික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උප්පායනතානං බියනතානං විපාවෙනතානං යෙ තෙ භික්ඛු අපජිච්ඡා, තෙ උප්පායනති බියනති විපාවෙනති “කථං හි තාම ඡබ්බගගිසා භික්ඛු කොසියකාරකෙ උපසඛකම්මා, එවං වකඛන්ති - බුදු ආට්ටසො කොසකාරකෙ පච්ච, අමහාකම්පි දස්සථ, මගම්පි ඉච්ඡාම කොසියමිස්සකං සන්තං කාතුන්ති” අථ බො තෙ භික්ඛු භගවතො එත-මන්තං ආරොවෙසුං. “සච්චං කීර් තුමො භික්ඛවෙ කොසියකාරකෙ උපස-ඛකම්මා, එවං වදෙථ. බුදු ආට්ටසො කොසකාරකෙ පච්ච, අමහාකම්පි දස්සථ, මගම්පි ඉච්ඡාම කොසියමිස්සකං සන්තං කාතු”න්ති “සච්චං භගවා” විහරති බුද්ධෝ භගවා. “කථං හි තාම තුමො මොඝපුරිසා කොසියකාරකෙ උපසඛකම්මා, එවං වකඛථ, බුදු ආට්ටසො කොසකාරකෙ පච්ච, අමහාකම්පි දස්සථ, මගම්පි ඉච්ඡාම කොසියමිස්සකං සන්තං කාතු”න්ති තෙනං මොඝ-පුරිසා අපසන්නානං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සිහිනි-පදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“ආයා පන භික්ඛු කොසියමිස්සකං සන්තං කාරාපෙය්‍ය, නිස්සග්ගිසං පාවිතති”න්ති

2. ආයා පනාති යො යදිසො -පෙ-

භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමස්මි අන්තෙ අබ්පෙපතො භික්ඛුති.

සන්තං තාම සන්තරිතා කතං ගොති අව්‍යාසිමං

කාරාපෙය්‍යාති එකෙනපි කොසියංසුතා මස්සොනා කරොති වා කාරාපෙති වා, පයොගෙ දුක්ඛං: පටිලාභෙන නිස්සග්ගිසං ගොති නිස්සං-තබ්බං සඛික්ඛා වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ නිස්සංතබ්බං. “ඉදං මෙ භතෙන කොසියමිස්සකං සන්තං කාරාපිතං නිස්සග්ගිසං, ඉමාහං සඛික්ඛා නිස්සරාමිති, දදෙය්‍යාති, දදෙය්‍යන්ති, ආයස්ස-තො දමමි”,ති

1 පාණෙ ටෙ ජ සං.

## කොසිය වග්ගය

### 5. 2. 1.

#### කොසිය ශික්ෂාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ අලවුනුවර අසල අග්ගාලව දෙවො-  
ලෙහි වාඩ වසන සේක එසමයෙහි වූ කලී සවගමහණහු තිහිරිහු නිපද-  
වන්නන් වෙත එළඹ “ඇවැත්නි, බොහෝ තිහිරි පණුවන් පිහටු අපට ද දෙවු  
අපි ද තිහිරිහු මුසු ඇතිරියක් කරන්නට කැමැත්තමිහ”යි මෙසේ කියත් එ  
මිනිස්සු “ශාක්‍යපුත්‍රිය මහණහු අප වෙත එළඹ ‘ඇවැත්නි, බොහෝ තිහිරි  
පණුවන් පිහටු අපට ද දෙවු අපි ද තිහිරිහු මුසු ඇතිරියක් කරන්නට  
කැමැත්තමිහ’යි කෙසේ නම් කියන් ද? යම් බදු අපි ජිවිකා ගෙතුයෙන්  
අමුදරුවන් රක්තා කරුණින් බොහෝ කුඩා පණුවන් මරණයට පමුණුව-  
මෝ ද එ අපට ද අලාභයෙකි අපගේ ද අභාග්‍යයෙකි”යි අවමන් කරත්,  
අයුණු කියත්, නුගුණ පතුරුවත් භික්ෂුහු අවමන් කරණ අයුණු කියන  
නුගුණ පතුරුවන එ මිනිසුන් ගේ බස් ඇසුහ යම් අපිස් මහණ කෙනෙක්  
වෙත් ද? ඔහු “කෙසේ නම් සවග මහණහු තිහිරිහු නිපදවන්නවුන් වෙත  
එළඹ ‘ඇවැත්නි, බොහෝ තිහිරි පණුවන් පිහටු අපට ද දෙවු අපි ද  
තිහිරිහු මුසු ඇතිරියක් කරන්නට කැමැත්තමිහ”යි කියන් ද?යි අවමන්  
කෙරෙත්, අයුණු කියත්, නුගුණ පතුරුවත් ඉක්බිති එ මහණහු භාග්‍ය-  
වතුන් වහන්සේට එ පවත් සැල කළහ “සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්සැ”යි  
ඔහු කීහ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ගැරුහු සේක “හිස් පුරුෂයෙකි, නෙපි කෙසේ  
නම් තිහිරිහු නිපදවන්නවුන් කරා එළඹ ‘ඇවැත්නි, බොහෝ තිහිරි පණ-  
ුවන් පිහටු අපට ද දෙවු අපි ද තිහිරිහු මුසු ඇතිරියක් කරන්නට  
කැමැත්තමිහ”යි කෙසේ නම් කියවු ද? හිස් පුරුෂයෙකි, මෙය නො පහන්  
වූවන්ගේ පැහැදීම පිණිස ද නො වෙයි. මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ  
ද උදෙසවු

“යම් මහණෙක් තිහිරිහු මුසු ඇතිරියක් කරවන්නේ නම් නිසඟ්-  
සවිනි වේ”

2 යො පන යනු යම්, යම් බදු

භික්ෂු (මහණෙක්) යනු මෙ තෙමේ මේ අභියෝගි භික්ෂු යයි අභිප්‍රේතය

ඝනාත (ඇතිරිය) නම් අතුරා විසුම් රහිත කොට කරණ උද්ද වෙයි

කාරුප්පය (කරවන්නේ නම්) යනු එක් තිහිරි කෙත්දකිනු දු මුසු  
කොට කෙරෙයි නම් හෝ කරවයි නම් හෝ පියොවෙහි දුකුළා වේ ලබා ගැන්-  
මෙන් නිසඟි මේ සහනට හෝ ගණයා හට හෝ පුතුල් හට හෝ නිසජිය යුතු.  
“වහන්ස, මා විසින් තිහිරිහු මුසු මේ නිසජිය යුතු ඇතිරියක්  
කරවන උද්දේ ය මෙය මම් සහනට නිසජම යි දෙන්නේය යි  
දෙන්නාහ යි ආයුෂ්මත්හට දෙමි”යි නිසජිය යුතු

3 අනන්තා විප්පකතං අනන්තා පරියොසාපෙනි, නිසංගගිං පාවිතතිං, අනන්තා විප්පකතං පරෙහි පරියොසාපෙනි, නිසංගගිං පාවිතතිං පරෙහි විප්පකතං අනන්තා පරියොසාපෙනි, නිසංගගිං පාවිතතිං පරෙහි විප්පකතං පරෙහි පරියොසාපෙනි, නිසංගගිං පාවිතතිං අඤ්ඤාසංජාය කරොති වා කාරාපෙනි වා, අපනති දුක්ඛට්ඨං අඤ්ඤාත කතං පටිලභිනා පටිභුඤ්ඤා, අපනති දුක්ඛට්ඨං

4 අනාපනති විතානං වා භූමමඤ්ඤා වා සාණ්ඩාකාරං වා හිසිං වා බිලේඛාභතං වා කරොති, උමමතතකස්ස, අදිකමමිකස්සාති

කොසිගසිකිකාපදං නිමිතිං.

## 5. 2. 2.

### සුද්ධකාලකසිකිකාපදං.

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා වෙසාලියං විහරති භෞවතෙ කුට්ටි-  
ගාරසාලායං තෙන ඛො පන සමයෙන ජබ්බගගිංගා හික්ඛු සුද්ධකාලකානං  
එළකලොමානං සන්තං කාරාපෙනති මනුස්සා විහාරවාටිකං ආභිණ්ඩනා  
පසස්සිනා උප්ඛායනති බිගනති විපාවෙනති “කථං හි නාම සමණා ගතා-  
පුතතිස්ස සුද්ධකාලකානං එළකලොමානං සන්තං කාරාපෙස්සනති, සෙය්ඨාපි  
ගිහි කාමභොගිනො,හි අස්සොසුං ඛො හික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උප්ඛා-  
යනානං බිගනනානං විපාවෙනනානං යෙ තෙ හික්ඛු අපට්ඨස්සා තෙ  
උප්ඛායනති බිගනති විපාවෙනති. “කථං හි නාම ජබ්බගගිංගා හික්ඛු  
සුද්ධකාලකානං එළකලොමානං සන්තං කාරාපෙස්සනති”ති? අථ ඛො තෙ  
හික්ඛු භගවතො එතමස්ස ආරොවෙසුං. “සඬං කිර තුමෙහ භික්ඛව  
සුද්ධකාලකානං එළකලොමානං සන්තං කාරාපෙථ”ති? “සඬං භගවා”  
විහරති බුද්ධො භගවා “කථං හි නාම තුමෙහ මොඝපුරිසා සුද්ධකාලකානං  
එළකලොමානං සන්තං කාරාපෙස්සථ තෙනං මොඝපුරිසා අපසඤ්ඤානං  
වා පසාද්දය -පෙ- එවඤ්ඤා පන හික්ඛවෙ ඉමං සිකිකාපදං උද්දිසෙස්සථ

“යො පන හික්ඛු සුද්ධකාලකානං එළකලොමානං සන්තං කාරා-  
පෙස්ස, නිසංගගිං පාවිතති”න්ති.

2 යො පනාති යො යාදිසො -පෙ-

හික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමෙස්මි අතෙ අධිපෙතො හික්ඛුති

කාලකානං නාම දො කාලකානි ජාතියා කාලකා වා රඤ්ජනකාලකා වා

සන්තං නාම සන්තරිකා කතා යොති අවාසිමං.

3 නමා විසින් කොට අඩාල (ඇතිරිය) තෙමේ නිමවා ද, නිසිපවිති වේ නමා විසින් කොට අඩාල දෑ අනුන් ලවා නිමවා ද, මෙරමා විසින් කොට අඩාල දෑ තෙමේ නිමවා ද නිසාහි පවිති වේ මෙරමා කොට අඩාල දෑ මෙරමා ලවා නිමවා ද නිසාහි පවිති වේ. අනෙකක්හු පිණිස කෙරේ ද කරවා ද, දුකුලාආවාත් වේ අනෙකකු කල ඇතිරියක් ලැබගෙන පරිභොග කෙරේ ද, දුකුලාආවාත් වන්නේ ය.

4 විසතක් හෝ බුද්ධාදානක් හෝ වටතිරයක් හෝ බිස්සක් හෝ කන්වසිතක් හෝ කෙරේ ද, ඔහුට ද උදෙසාහට ද ආදිකර්මිකයාට ද ආවාත් නො වේ

කොසියයාපදය නිමි.

## 5. 2. 2.

### ශුද්ධකාලකයාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ විසල්පුර මහවෙහෙහි කුට්ඨාසාරාමයෙහි වැඩ වසන සේක එසමයෙහි සවග මහණහු හුදු කළු එළොම්බුවා ඇතිරියක් කරවන් මිනිස්සු විහාරවාටිකායෙහි හැසිරෙන්නාහු එය දක, “කෙසේ නම් යාකාපුත්‍රිය ශ්‍රමණයෝ කාමභොගි හිහියන් මෙන් හුදු කළු එළොම්බුවා ඇතිරියක් කරවද්ද”යි අවමන් කරත්, අයුණු කියත්, දෙස් පතුරුවන් හිඤ්ඤ අවමන් කරණ, අයුණු කියන, නුගුණ පතුරුවන ඒ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසුහ යම් අපිස් මහණ කෙනෙක් වෙද්ද, ඔහු “කෙසේ නම් සවග මහණහු හුදු කළු එළොම්බුවා ඇතිරියක් කරවන්ද”යි අවමන් කරත්, අයුණු කියත්, නුගුණ පතුරුවන් ඉක්බිති ඒ හිඤ්ඤ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් සැල කලහ “සැබැද, මහණෙනි, තෙපි හුදු කළු එළොම්බුවා ඇතිරියක් කරවවු ද?”යි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අසා වදාළසේක “සැබැව, භාග්‍යවතුන්වහන්සා”යි ඒ මහණහු කිහි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ ගැරැහුණේක “හිස් පුරුෂයෙහි, තෙපි කෙසේ නම් හුදු කළු එළොම්බුවා ඇතිරියක් කරවවු ද? හිස් පුරුෂයෙහි, මෙය නොපහන්-වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස ද නොවෙයි මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු

“යම් මහණෙක් හුදු කළු එළොම්බුවා ඇතිරියක් කරවා නම් නිසැහි පවිති වෙයි.”

2 යො පන යනු යලෙක්, යම්බඳු වූ

හිඤ්ඤ යනු මේ තෙමේ මේ අපියෙහි හිඤ්ඤ ය යි අදහස් කරණ ලදි

කාලසා නම් උත්පත්තියෙන් කළු වූයේ රදන් පෙළිලෙන් කළු වූයේ ද යි කළුපැහැය දෙවැද්දැම් වෙයි

සංඝාත යම් අතුරා කරණ ලද, නොවිභව ලද

කාශ්පෙය්‍යාති කරොති වා කාරාපෙති වා, පයොගෙ දුක්ඛං පටි-  
ලාභෙන නිස්සංගියං හොති නිස්සංජිතබ්බං සංකස්ස වා ගණස්ස වා  
සුභිකාලකානං ඵලකලොමානං සන්තං කාරාපිතං නිස්සංගියං ඉමාහං සංකස්ස  
නිස්සජාමි”ති -පෙ- දදෙය්‍යාති-පෙ- දදදෙය්‍යුනති -පෙ- දායසමනො දමිති”ති

3 අනන්තා විප්පකතං අනන්තා පරියොසාපෙති, නිස්සංගියං  
පාවිතතියං අනන්තා විප්පකතං පරෙහි පරියොසාපෙති, නිස්සංගියං  
පාවිතතියං පරෙහි විප්පකතං අනන්තා පරියොසාපෙති, නිස්සංගියං  
පාවිතතියං පරෙහි විප්පකතං පරෙහි පරියොසාපෙති, නිස්සංගියං  
පාවිතතියං අඤ්ඤාසංඝාය කාරොති වා කාරාපෙති වා අපනති දුක්ඛං  
අඤ්ඤාන කතං පටිලභිතො පටිභුංඤ්ති, අපනති දුක්ඛං

‡ අනාපනති විතානං වා භුමමජරණං වා සංඤ්චාකාරං වා යිසිං වා  
බ්බොධිං වා කාරොති, උමමනකස්ස, ආදිකමිකස්සාති.

සුභිකාලකසිකධාපදං නිමිතිං.

## 5. 2. 3.

### දෙව්භාගසිකධාපදං

1 තෙන සම්මෙත චූඤ්ඤා භගවා සාවභියං විහරති ජේතවනෙ අනාථ-  
පිණ්ඩස්ස ආරාමෙ තෙන ඛො පන සම්මෙත ජබ්බග්ගියා හික්ඛු භගවතා  
පටිකම්මතං සුභිකාලකානං ඵලකලොමානං සන්තං කාරාපෙභුනති තෙ  
පොකං යෙව ඔදුතං අනෙත ආදිසිතා තපෙව සුභිකාලකානං සන්තං කාරා-  
පෙනති යෙ තෙ හික්ඛු අපට්ඨිතා තෙ උප්පායනති බියනති විපාවෙනති “කථං  
හි නාම ජබ්බග්ගියා හික්ඛු පොකංයෙව ඔදුතං අනෙත ආදිසිතා තපෙව  
සුභිකාලකානං ඵලකලොමානං සන්තං කාරාපෙස්සනති”ති අථ ඛො තෙ  
හික්ඛු භගවතො ථනමිත්ථං ආරොවෙසුං “සච්චං කීර් තුලෙත හික්ඛවෙ  
පොකංයෙව ඔදුතං අනෙත ආදිසිතා තපෙව සුභිකාලකානං ඵලකලොමානං  
සන්තං කාරාපෙථා”ති “සච්චං භගවා, ටිගර්හි චූඤ්ඤා නගවා “කථං හි  
නාම තුලෙත මොක්ඛජුරිසා පොකංයෙව ඔදුතං අනෙත ආදිසිතා තපෙව  
සුභිකාලකානං ඵලකලොමානං සන්තං කාරාපෙස්සථ තෙනං මොක්ඛජුරිසා  
අප්පසන්නානං වා පසාදය -පෙ-” ඵවඤ්ච පන හික්ඛවෙ ඉදං සිංහාපදං  
උද්දිසෙය්‍යාථ.-

කාරාපෙය්‍ය යනු කෙරේ නම් හෝ කරවා නම් හෝ පියෝගි දුකුලා වේ ලැබීමෙන් නිසඟි වේ සඟියාව හෝ ගණයාව හෝ පුද්ගලයකුට හෝ නිසඟිය යුතු මහණෙනි, මෙසේ වනාහි නිසඟිය යුතු. “වහන්ස, මා විසින් කරවන ලද හුදු කළු එළුලොම්බුවා මේ ඇතිරිය නිසඟි වෙයි. මම මෙය සහනට නිසඟිමි යි දෙන්නේ යයි දෙන්නාහ යි ආයුෂමත්භව දෙමි”යි නිසඟිය යුතු

3. නමා විසින් අභාලු කරණ ලද්දු තෙමේ නිමවා ද, නිසඟිපවිති වේ. නමා විසින් අභාලු කරණ ලද්දු අනුන් ලවා නිමවා ද, නිසඟිපවිති වේ. අනුන් විසින් අභාලු කරණ ලද්දු තෙමේ නිමවා ද නිසඟිපවිති වේ අතෙකකු පිණිස කෙරේ ද කරවා ද දුකුලාආචාත් වේ අතෙකකු විසින් කරණ ලද්දක් ලැබ පරිභොග කෙරේ ද, දුකුලාආචාත් වන්නේ ය

4 වියනක් හෝ බුමුතුරුණක් හෝ වටතිරයක් හෝ බිත්තක් හෝ කන්වසිනක් හෝ කෙරේ ද ආචාත් නො වේ උමතුවාට ද ආදිකමිකයාව ද ආචාත් නොවේ

### ශුද්ධකාලශික්ෂාපදය නිමි

## 5. 2. 3.

### දේවභාගශික්ෂාපදය.

1. එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර දෙවිරම් නම් අනේපිබුසිටුහුගේ අරම්භි වැඩවසන සේක. එසමයෙහි සවග මහණහු “භාග්‍යවතුන්වහන්සේ විසින් හුදු කළු එළුලොම්බුවා ඇතිරි කරවීම පිළිකෙවිනා”යි තුමු මඳක් ම හුදු එළුලොම් දවළයෙහි යොදා පෙර සේ ම හුදු කළු එළුලොම්බුවා ඇතිරි කරවත් යම් අපිස් මහණහු වෙද්ද ඔහු “කෙසේ නම් සවග මහණහු මඳක් හුදු එළුලොම් දවළයෙහි යොදා පෙර සේ ම හුදු කළු එළුලොම්බුවා ඇතිරි කරවත් ද?” යි අවමන් කරත්, අයුණු කියත්, හුණු පතුරුවත් ඉක්බිති ඒ මහණහු භාග්‍යවතුන්වහන්සේට එ පවත් සැල කළහ “සැබෑ ද? මහණෙනි, තෙපි හුදු එළුලොම් මඳක් ම දවළයෙහි යොදා පළමු සේ ම හුදු කළු එළුලොම්බුවා ඇතිරි කරවමු ද?” යි භාග්‍යවතුන්වහන්සේ අසා වදළ සේක. “සැබෑව, භාග්‍යවතුන්වහන්සා”යි ඔහු කීහ භාග්‍යවත් බුදුරජානන්වහන්සේ ගැරැහු සේක “හිස් පුරුෂයෙනි, තෙපි කෙසේ නම් හුදු එළුලොම් මඳක් දවළයෙහි යොදා පළමු සේ ම හුදු කළු එළුලොම්බුවා ඇතිරියක් කරවමු ද? හිස් පුරුෂයෙනි, මෙය කොපහන්වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස ද.. නො වෙයි . මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු



“නවං පන භික්ඛුනා සන්ථිතං කාරයමානෙන දෙව භාගා සුද්ධි-  
කාලිකානං ඵලකලොමානං ආද්‍යනිබ්බා, නනියං ඔද්‍යානං, චතුස්සං  
ගොවරියානං. අනාද්‍ය ඩෙ භික්ඛු දෙව භාගෙ සුද්ධිකාලිකානං ඵලක-  
ලොමානං නනියං ඔද්‍යානං, චතුස්සං ගොවරියානං, නවං සජ්ජතං  
කාරාපෙය්‍ය, නිස්සන්ධියං පාවිතනිය”න්ති

2 නවං නාම කරණං උපාදය වුවිති

සජ්ජතං නාම සජ්ජිතා කතං ගොති අවාසිමං

කාරයමානෙනාති කරොතා වා කාරාපෙතා වා

දෙව භාගා සුද්ධිකාලිකානං ඵලකලොමානං ආද්‍යනිබ්බාති ධාරිතියා  
දෙව තුලා ආද්‍යනිබ්බා

නනියං ඔද්‍යානනති තුලං ඔද්‍යානං

චතුස්සං ගොවරියානනති තුලං ගොවරියානං.

අනාද්‍ය ටෙ භික්ඛු දෙව භාගෙ සුද්ධිකාලිකානං ඵලකලොමානං  
නනියං ඔද්‍යානං චතුස්සං ගොවරියානනති අනාදිසියා දෙව තුලා සුද්ධි-  
කාලිකානං ඵලකලොමානං, තුලං ඔද්‍යානං, තුලං ගොවරියානං නවං සජ්ජතං  
කරොති වා කාරාපෙති වා, පයොගෙ දුක්ඛං පටිලාභෙන නිස්සන්ධියං  
ගොති නිස්සන්ධිතබ්බං සබ්බස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා ඵලස්ස ජන  
භික්ඛවෙ නිස්සන්ධිතබ්බං “ඉදමෙව භනෙතා නවං සජ්ජතං අනාදිසියා [දෙව තුලා  
සුද්ධිකාලිකානං ඵලකලොමානං,] තුලං ඔද්‍යානං, තුලං ගොවරියානං  
කාරාපිතං නිස්සන්ධියං ඉමානං සබ්බස්ස නිස්සන්ධිතං -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ-  
දදෙය්‍යනති -පෙ- අයස්මකො දමමි”ති

3 අත්තනා විප්පකතං අත්තනා පරියොසාපෙති, නිස්සන්ධියං  
පාවිතනියං අත්තනා විප්පකතං පරෙහි පරියොසාපෙති, නිස්සන්ධියං  
පාවිතනියං පරෙහි විප්පකතං අත්තනා පරියොසාපෙති, නිස්සන්ධියං  
පාවිතනියං පරෙහි විප්පකතං පරෙහි පරියොසාපෙති, නිස්සන්ධියං පාවිතනියං,  
අඤ්ඤාස්සන්ධියං කරොති වා කාරාපෙති වා, අපභති දුක්ඛවස්ස

4 අනාපතති තුලං ඔද්‍යානං තුලං ගොවරියානං ආදිසියා කරොති,  
බහුතරං ඔද්‍යානං බහුතරං ගොවරියානං ආදිසියා කරොති, සුද්ධිං ඔද්‍යානං  
සුද්ධිං ගොවරියානං ආදිසියා කරොති, විතානං වා භූමමඤ්ඤා වා සාණ්ඨාපා-  
කාරං වා භිසිං වා බ්බෙබ්බාගතං වා කරොති උමමත්තකස්ස, ආදිකමමකස්සාති

දෝභාගසිකිකාපදං නිබ්බිතං

“අලුත් ඇතිවියක් කරවන මහණහු විසින් හුදු කළු එළලොම් දෙකොටසක් ගත යුතු. තෙවෙනි කොටස සුදුපැහැ එළලොම් ද සිවුවන කොටස කිඹුල් වත් එළලොම් ද ගත යුතු. ඉදින් මහණ තෙම දෙකොටසක් හුදු කළුපැහැ එළලොම් ද තෙවෙනි කොටස සුදු පැහැ එළලොම් ද සිවුවන කොටස කිඹුල්වත් එළලොම් ද නොගෙණ අලුත් ඇතිවියක් කරවා නම් නිසගිපවිති වේ.”

2 නවං යනු: කිරිමි වශයෙන් අලුත් බව ඇරැබූ කියනු ලැබේ

සනාථතං යනු අතුරා කරණ ලද්දෙක් වෙයි, නොවිසත ලද්දෙක් වෙයි

කාරයමානෙන යනු කරණ හෝ කරවන හෝ

දෙව භාශා සුද්ධකාලකානං ඵලකලොමානං ආද්‍යඛබ්බා යනු මෑත තුලා දෙකක් ගත යුතු

තනිසං බද්ධානං යනු සුදුපැහැ එළලොම් තුලාවක්

වතුඤ්ඤං ගොවිජියානං යනු කිඹුල්වත් එළලොම් තුලාවක්

අනාද්‍ය වේ හිතනු දෙවනාගෙ සුද්ධකාලකානං ඵලකලොමානං නානිසං බද්ධානං වතුඤ්ඤං ගොවිජියානං යනු: හුදු කළුපැහැ එළලොම් තුලා දෙකක් ද සුදුපැහැ එළලොම් තුලාවක් ද කිඹුල්පැහැ එළලොම් තුලාවක් ද නො ගෙණ අලුත් ඇතිවියක් කෙරේ නම් හෝ කරවා නම් හෝ පියොවෙහි දුකුලා වේ ලබා ගැනීමෙන් නිසගි වේ සහතට හෝ ගණයට හෝ පුගුලට හෝ නිසර්ග යුතු මහණෙහි, මෙසේ වනාහි නිසර්ග යුතු. “වහන්ස, හුදු කළුවත් එළලොම් තුලා දෙකක් ද සුදුපැහැ එළලොම් තුලාවක් ද කිඹුල්වත් එළලොම් තුලාවක් ද නොගෙණ මා විසින් කරවන ලද මේ අලුත් ඇතිවිය නිසගි වේ, මෙය මම් සහතට නිසර්ගී දෙන්නේ ය දෙන්නාහු ය ආයුෂමත්භට දෙමි” යි මෙසේ නිසර්ග යුතු,

3 නම්: විසින් අබාල කරණ ලද්ද තෙමේ නිව්වා නම් නිසගිපවිති වෙයි. නම්: විසින් අබාල කරණ ලද්ද මෙරමා ලවා නිමවා නම් නිසගිපවිති වෙයි මෙරමා විසින් අබාල කරණ ලද්ද තෙමේ නිව්වා නම් නිසගිපවිති වෙයි මෙරමා විසින් අබාල කරණ ලද්ද මෙරමා ලවා නිමවා නම් නිසගිපවිති වේ අතෙකකු සදහා කෙරේ නම් හෝ කරවා නම් හෝ දුකුලාඇවැත් වෙයි අතෙකකු විසින් කරණ ලද්ද ලැබ පරිභොග කෙරේ නම් දුකුලාඇවැත් වේ

4 සුදු එළලොම් සම ව කිඹුල්වත් එළලොම් සම ව ගෙණ කෙරේ නම්, සුදු එළලොම් බහුතර ව කිඹුල්වත් එළලොම් බහුතර ව ගෙණ කෙරේ නම්, නො මුසු සුදු එළලොම් නො මුසු කිඹුල්වත් එළලොම් ගෙණ කෙරේ නම්, වියතක් හෝ මුමුතුරුණක් හෝ සෙණ්පට්ටරක් හෝ බිස්සක් හෝ බිලෙබ්බතයක් හෝ කෙරේ නම් ඇවැත් නැති උමවනාකයභට ආදි-කමමිකයභට ඇවැත් නැති යි

දෙවනාග ශික්ෂාපදය නිමි.

### ජබ්බසංඝිකඛාපදං.

1. තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවච්ඡියං විහරති ජෙනවනෙ අතාථ-  
පිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙන ඛො පන උප්පෙත භික්ඛු අනුචස්සං සජ්ඣා-  
කාරාපෙනති, තෙ යාවතඛනුලා විඤ්ඤානතිඛනුලා විහරන්ති “ඵලකලොමානි  
දෙථ ඵලකලොමෙති අපො”ති චිත්තස්ස උප්පායනති ඛිංගති විපාවෙනති  
‘කථං හි නාම සමණා සකාසුතතිස්ස අනුචස්සං සජ්ඣා කාරාපෙස්සනති,  
යාවතඛනුලා විඤ්ඤානතිඛනුලා විහරස්සන්ති ඵලකලොමානි දෙථ ඵලක-  
ලොමෙති අපො”ති අමනාසං පන සකිං කතාති සජ්ඣාති පඤ්චපි ඡපි  
වස්සාති භොනති, යෙසං තො දුරකා උග්ගදන්තිපි උමමිහන්තිපි උද්දරෙහිපි  
බජ්ජන්ති ඉමෙ පන සමණා සකාසුතතිස්ස අනුචස්සං සජ්ඣා කාරාපෙනති,  
යාවතඛනුලා විඤ්ඤානතිඛනුලා විහරන්ති “ඵලකලොමානි දෙථ ඵලකලොමෙති  
අපො”ති.

2 අස්සොසුං ඛො භික්ඛු තෙසං චිත්තස්සානං උප්පායනානං ඛිංගනානං  
විපාවෙනානං යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨන්ති තෙ උප්පායනති ඛිංගති  
විපාවෙනති “කථං හි නාම භික්ඛු අනුචස්සං සජ්ඣා කාරාපෙස්සනති  
යාවතඛනුලා විඤ්ඤානතිඛනුලා විහරන්ති “ඵලකලොමානි දෙථ ඵලක-  
ලොමෙති අපො”ති අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො ඵතමිඤ්ඤං ආරොචෙසුං  
“සච්චං කිර භික්ඛවෙ භික්ඛු අනුචස්සං සජ්ඣා කාරාපෙනති යාවතඛනුලා  
විඤ්ඤානතිඛනුලා විහරන්ති “ඵලකලොමානි දෙථ ඵලකලොමෙති අපො”ති  
“සච්චං භගවා” විහරති බුද්ධො භගවා “කථං හි නාම තෙ භික්ඛවෙ මොඝපුරිසා  
අනුචස්සං සජ්ඣා කාරාපෙස්සනති යාවතඛනුලා විඤ්ඤානතිඛනුලා  
විහරස්සන්ති “ඵලකලොමානි දෙථ ඵලකලොමෙති අපො”ති. තෙනං භික්ඛවෙ  
අප්පසන්නානං වා පසාදස්ස -පෙ- ඵවඤ්ඤා පන භික්ඛවෙ ඉමං සිකඛාපදං  
උද්දිසෙස්සාථ

“නවං පන භික්ඛුනා සජ්ඣානං කාරාපෙස්සා ජබ්බසංඝානි ධාරෙතඛො,  
බරෙතා චෙ ජනනං වස්සානං නං සජ්ඣානං විස්සංජ්ජෙතා වා අවිස්සංජ්ජෙතා  
වා අඤ්ඤං නවං සජ්ඣානං කාරාපෙස්ස, නිස්සංගතිස්ස පාවිතතිස්ස”න්ති.

ඵවඤ්ඤාදං භගවතා භික්ඛුනං සිකඛාපදං පඤ්ඤානං භොති.

### [මුලපඤ්ඤානති.]

3 තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤානරො භික්ඛු කොසලිඤ්ඤං ගිලානො  
භොති ඤ්ඤානා තස්ස භික්ඛුනො සන්තිකෙ දුතං පාගෙසුං “ආගට්ඨිතු  
භද්දෙනා, ලියං උපට්ඨතිස්සාමා”ති භික්ඛුපි ඵවමානංසු “ගට්ඨිදුසො,  
ඤ්ඤානා තං උපට්ඨතිස්සනති”ති සො ඵවමාග “භගවතා ආදුස්සො සිත්තා-  
පදං පඤ්ඤානං “නවං පන භික්ඛුනා සජ්ඣා කාරාපෙස්සා ජබ්බසංඝානි  
ධාරෙතඛො”න්ති “අභඤ්ඤාමි ගිලානො න සකෙකාමි සැයා ආදස්ස  
පකකමිතුං, ලියාදුච්චි වතා සජ්ඣා න ථාසු භොති, නාගං ගට්ඨස්සාම”ති  
භගවතො ඵතමිඤ්ඤං ආරොචෙසුං

## 5. 2. 4.

### භික්ෂු සංඝායනාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු සැමාත්තුවර සමපයෙහි වූ අනේපිඬු සිටුහු ගේ දෙවරම් වෙහෙරෙහි වැඩ වෙසෙති තවද එසමයෙහි භික්ෂුහු වසක් පාසා ඇතිරි කරවති ඔහු ‘එළලොම් දෙව එළලොමින් අපි ඇතැ’යි යැදීම් බහුල ව විනැවිම් බහුල ව වෙසෙති. මිනිස්සු අවඥ කෙරෙහි නුගුණ කියති දෙස් පහල කෙරෙත් “කෙසේ නම් ශ්‍රමණශාසනාප්‍රත්‍යයෝ වසක් පාසා ඇතිරි කරවත් ද, ‘එළලොම් දෙව එළලොමින් අපි ඇතැ’යි යැදීම් බහුල ව විනැවිම් බහුල ව වෙසෙත් ද, අපගේ වැලිත් වරක් කරණ ලද ඇත්තේ පස්වසකුදු සවසකුදු පවතිත් එහි අපගේ දරුවෝ මලමු ද කෙරෙහි (ඥා) මියන් විසිනුදු කනු ලැබෙත් එතෙකුදුවත් මේ ශ්‍රමණශාසනාප්‍රත්‍යයෝ වසක් පාසා ඇතිරි කරවති ‘එළලොම් දෙව එළලොමින් ප්‍රයෝජන ඇතැ’යි යැදීම් බහුල ව විනැවිම් බහුල ව වෙසෙති”යි

2 භික්ෂුහු අවඥ කරණ නුගුණ කියන දෙස් පහල කරණ ඒ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසුහ යම් මහණ කෙනෙක් අලොව්ජයෝ නම් ඔහු අවඥ කෙරෙහි නුගුණ කියති දෙස් පහල කෙරෙත්. “කෙසේ නම් භික්ෂුහු වසක් පාසා ඇතිරි කරවත් ද ‘එළලොම් දෙව එළලොමින් ප්‍රයෝජන ඇතැ’යි යැදීම් බහුල ව විනැවිම් බහුල ව වෙසෙත් ද”යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ “සැබෑද මහණෙනි, භික්ෂුහු වසක් පාසා ඇතිරි කරවත් ද “එළලොම් දෙව එළලොමින් ප්‍රයෝජන ඇතැ”යි යැදීම් බහුල ව විනැවිම් බහුල ව වෙසෙත් ද”යි. සැබව ‘භාග්‍යවතුන් වහන්ස භාග්‍යවත් බුදුහු ‘කෙසේ නම් මහණෙනි, ඒ තුව්ජපුරුෂයෝ වසක් පාසා ඇතිරි කරවත් ද ‘එළලොම් දෙව එළලොමින් ප්‍රයෝජන ඇතැ’යි යැදීම් බහුල ව විනැවිම් බහුල ව වාසය කෙරෙත් ද”යි වෙසෙසින් ගඬා කළහ මහණෙනි, තෙල නො පහන් වූවන්ගේ පැහැදීමට නො වැටෙයි තවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසා”

“මහණහු විසින් නව ඇතිරිය කරවා සවසක් බැරිය යුතු ය. ඉදින් සවසකින් මෙපිට ඒ ඇතිරිය විසජා හෝ නො විසජා හෝ අනිත් නවඇතිරියක් කරවා නම් නිසඟිපවිති චේ” යයි.

භාග්‍යවතුන් විසින් භික්ෂූන්ට මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය පණවන ලද වේ

[මුල් පැණවීමයි]

3 තවද එසමයෙහි කොසඹැනුවර එක්තරා මහණෙක් ගිලන් වූයේ වෙයි තැයෝ ‘වහන්සේ පැමිණෙත්වා අපි උපසංඝාත කරමිහ’යි ඒ මහණහු වෙත දුතයකු යැවූහ භික්ෂුහු ද ‘යා ඇවැත, තැයෝ නොපටි උවැටන් කරන්තාහ’යි මෙසේ කීහ හේ මෙසේ කී ය “ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් විසින් සිකපද පණවන ලද ‘මහණහු තවඇතිරියක් කරවා සවසක් බැරියයුතු’ යයි. මම් වූ කලි ගිලන් වෙමි ඇතිරිය ගෙණ නික්ම යන්නට නො හැක්කෙමි මට ද ඇතිරිය නැති ව යුවයෙක් නො වෙයි. මම් නො සෙමි”යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් දුන්වූහ.

4 අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදනෙ එතස්මිං පකරණෙ ධව්මිං කථං කතො භික්ඛු ආලිංගෙහි “අනුජාතාමි භික්ඛවෙ ගිලානස්ස භික්ඛුතො සස්ත-සමමුතීං දුතුං එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ දහබ්බො තෙන ගිලාතෙන භික්ඛුතා සබ්බං උපසබ්බමිතො එකංසං උතතරුසබ්බං කරිතො බුද්ධිතං භික්ඛුතං පාදෙ වජ්ඣිතො උකඝුට්ඨං නිසීදිතො අඤ්ජුලිං පගගහෙතො එවමස්ස වචනීයො “අහං භනෙන ගිලාතො න සකෙකාමි සස්තං ආදාය පකකමිතුං, සොහං භනෙන සබ්බං සස්තසමමුතීං යාවාමි”ති දුතියමපි යාවිතබ්බො, තතියමපි යාවිතබ්බො බ්‍යතෙනන භික්ඛුතා පටිබලෙත සබ්බො ඤාපෙතබ්බො

“සුණාතු මෙ භනෙන සබ්බො අයං ඉස්සන්තාමො භික්ඛු ගිලාතො න සකෙකාමි සස්තං ආදාය පකකමිතුං, සො සබ්බං සස්තසමමුතීං යාවති යදි සබ්බස්ස පතතකලලං, සබ්බො ඉස්සන්තාමස්ස භික්ඛුතො සස්තසමමුතීං දදෙය්‍ය එසං ඤානති”

සුණාතු මෙ භනෙන සබ්බො අයං ඉස්සන්තාමො භික්ඛු ගිලාතො න සකෙකාමි සස්තං ආදාය පකකමිතුං, සො සබ්බං සස්තසමමුතීං යාවති සබ්බො ඉස්සන්තාමස්ස භික්ඛුතො සස්තසමමුතීං දෙති, යස්සායස්මතො ඛමති ඉස්සන්තාමස්ස භික්ඛුතො සස්තසමමුතීයා දහං, සො භුණ්ණස්ස, යස්ස නකකමිති, සො භාසෙය්‍ය

දින්නා සබ්බසන ඉස්සන්තාමස්ස භික්ඛුතො සස්තසමමුති. ඛමති සබ්බස්ස, තස්මිං භුණ්ති, එවමෙනං ධාරයාමි”ති

5 එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සිකතාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“නදිං පත භික්ඛුතා සන්තං කාගපෙඤා ජබ්බසාමි ධාරෙතබ්බං, බරෙත මෙ ජනනං වස්සානං තං සන්තං විසසෙජ්ජකා වා අවිසසෙජ්ජකා වා අඤ්ඤං නවං සන්තං කාගපෙය්‍ය, අඤ්ඤා භික්ඛුසමමුතීයා, හිස්සගතීයං පාවිනතීය”නති

[දුතියපඤ්ඤානති.]

6. නවං තාම කරණං උපාදාය වුවුති

සන්තං තාම සසරිතො කතං හොති අවාසිමං

කාගපෙඤාති කරිතො වා කාගපෙඤා වා

ජබ්බසාමි ධාරෙතබ්බන් ජබ්බසාපරමතා ධාරෙතබ්බං

බරෙත මෙ ජනනං වස්සානන්ති උතකජබ්බසාමි

තං සන්තං විසසෙජ්ජකාති අඤ්ඤං දවා

අවිසසෙජ්ජකාති න කස්සටි දවා

අඤ්ඤා භික්ඛුසමමුතීයාති සපෙඤා භික්ඛුසමමුතීං

4 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනගෙහි මේ කරුණෙහි දැහැමි කපා වදාර භික්ෂූන් ඇමතු සේක. ‘මහණෙනි ගිලන් මහණහට සන්තසමුත්තිය දෙන්නට අනුදනිමි මහණෙනි, මෙසේත් දියයුතු ය. ඒ ගිලන් මහණහු විසින් සංඝයා වෙත එළඹ උතුරුසහ එකක් කොට පෙරව මහලු භික්ෂූන් පා වැද උපල්ලෙන් හිඳ මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය ‘වහන්ස, මේ ගිලන් වෙමි සන්තස ගෙණ යන්නට නො හැක්කෙමි වහන්ස, මේ සංඝයාගෙන් සන්තසමුත්තිය අයදිමි දෙවනවට ද යැදියයුතු තෙවනවට ද යැදියයුතු ප්‍රතිබල වූ ව්‍යක්ත මහණක්හු විසින් සංඝ තෙමේ දැන්විය යුත්තේ ය.

“වහන්ස, සංඝ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණ තෙමේ ගිලන් වෙයි. සන්තස ගෙණ යන්නට නො හැකි වෙයි හේ සංඝයාගෙන් සන්තසමුත්තිය යදිති ඉදින් සංඝයාට පැමිණිකල් ඇත් නම් සංඝ තෙමේ මෙනම් මහණහට සන්තසමුත්තිය දෙන්නේ ය මේ ‘ඤානති’ යයි

වහන්ස, සංඝ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණ තෙමේ ගිලන් වූයේ සන්තස ගෙණ යන්නට නො හැකි වෙයි හේ සංඝයාගෙන් ‘සන්තසමුත්තිය’ යදිති සංඝ තෙමේ මෙනම් මහණහට ‘සන්තසමුත්තිය’ දෙයි, මෙනම් මහණහට සන්තසමුත්තිය දීම යම් ආයුෂමතක්හට රිසි වේ නම් හේ තුෂ්ඨිභූත වන්නේ ය යමක්හට නො රිසි වේ නම් හේ බණන්නේ ය

සංඝයා විසින් මෙනම් මහණහට ‘සන්තසමුත්තිය’ දෙන ලද, සංඝයාට රිසි වෙයි එහෙයින් මේ තුෂ්ඨිභාවය යි මේ මෙසේ ධරමි”යි

5 නවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ඤාපදය උදෙසට

“මහණක්හු විසින් අලුත් ඇතිවියක් ආරවා සංඝයාට බැඳිය යුතු ය. ඉදින් මහණක්හු විසින් සාවුරුද්දකින් මෙයට ඒ ඇතිවිය විසඳා හෝ නො විසඳා හෝ භික්ෂුසමමති නැති ව අනිත් අලුත් ඇතිවියක් ආරවා නම් නිසඟිපවිති වේ” යයි.

[දෙවන පැණවිමසි.]

6 නව නම් කිරීම උදෙසා කියනු ලැබෙයි

සන්තස නම් නො විසූ අතුරු කරණ ලද්දෙක් වෙයි

ආරාමපඨායා යනු කොට හෝ කරවා හෝ

ජබ්බසංගීති ධාරණබ්බං යනු සාවුරුද්දක් පරම කොට බැඳියයුතු ය

බරණ වෙ ජනනා වසානා යනු උතු සාවුරුද්දක්

තං සංඝාතං විසංඝෙජ්ජායා යනු අනුතට දී

අවිසංඝෙජ්ජායා යනු කිසිවක්හට නො දී

අඤ්ඤානු භික්ෂුසමුත්තියා යනු භික්ෂුසමමති තබා

7 අඤ්ඤං නවං සන්තං කරොති වා කරුපෙති වා, පයොගෙ දුක්ඛං පටිලාභෙන නිස්සග්ගියං භොති. නිස්සජ්ඣබ්බං සබ්බස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ නිස්සජ්ඣබ්බං “ඉදං මෙ භනො සන්තං උත්තකජ්ඣබ්බස්සාති කරුපිතං අඤ්ඤානු භික්ඛුසම්මුතියා නිස්සග්ගියං ඉමාහං සබ්බස්ස නිස්සජ්ඣමිති.”<sup>1</sup> -පෙ- දදෙග්ගාති -පෙ- දදෙග්ග්ගාති -පෙ- ආයස්මකො දමමි”ති

8 අනුතතා විප්පකතං අනුතතා පරිගෙසාපෙති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං අනුතතා විප්පකතං පරෙහි පරිගෙසාපෙති, නිස්සග්ගියං පාවි- තතියං පරෙහි විප්පකතං අනුතතා පරිගෙසාපෙති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං පරෙහි විප්පකතං පරෙහි පරිගෙසාපෙති. නිස්සග්ගියං පාවිතතියං

9 අනාපනාති ජබ්බස්සාති කරොති, අතිරොක්ඡබ්බස්සාති කරොති, අඤ්ඤාස්සජ්ඣය කරොති වා කරුපෙති වා, අඤ්ඤාන කතං පටිලාභිනා පරිභුඤ්ඤාති, විතානං වා භුමමඤ්ඤාති වා සංඝිපාකාරං වා හිසිං වා ඩ්වේබ්බාහනං වා කරොති, භික්ඛුසම්මුතියා, උමමනතකස්ස, ආදිකමමිකස්සාති.

ස්බ්බස්සසිකධාපදං නිබ්බිතං.

## 5. 2. 5.

### නිසීදනසන්නසිකධාපදං.

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවඤ්ඤාං විහරති ජෙනවනෙ අනාපමිණිකස්ස ආරාමෙ අථ බො භගවා භික්ඛු ආමනෙත්ති: “ඉච්ඡාදිහා භික්ඛවෙ තෙමාසං පටිසලලිඤ්ඤාං, නමහි කෙතවි උපසඛකමිතබ්බො අඤ්ඤානු එකෙන පිණ්ඩපාතනීභාරකෙන”ති. එවං භනොති බො තෙ භික්ඛු භගවගො පටිසංස්ඤානා කායස්සඛි කොචි භගවනං උපසඛකමිති, අඤ්ඤානු එකෙන පිරුඤ්ඤා- පාතනීභාරකෙන තෙන බො පන සමයෙන සාවඤ්ඤාං සබ්බස්ස කතියා කතා භොති. “ඉච්ඡානුද්ධො භගවා තෙමාසං පටිසලලිඤ්ඤාං, න භගවා කෙතවි උපසඛකමිතබ්බො අඤ්ඤානු එකෙන පිණ්ඩපාතනීභාරකෙන සො භගවනං උපසඛකමිති, සො පාවිතතියං දෙසාපෙතබ්බො”ති.

2 අථ බො ආයස්මා උපසංඝනො වර්ගනානුප්පෙතො සපරිසො සෙන භගවා තෙනුපසඛකමි. උපසඛකමිනා භගවනං අභිවාදෙතො එකමනං නිසීදි එකමනං නිසීදනං බො ආයස්මනං උපසෙතං වර්ගනානුප්පතං භගවා එතදවොච “කච්චි වො උපසෙත ඛමනියං, කච්චි යාපනියං, කච්චි ආපානිල- මපෙත අද්ධානං ආගතා”ති. “ඛමනියං භගවා, යාපනියං භගවා, අපානිල- මපෙත ව මයං භනොති අද්ධානං ආගතා”ති.

1 නිස්සජ්ඣං ජෙස.

7. අතින් තව ඇතිරියක් කෙරේ නම් හෝ කරවා නම් හෝ ප්‍රයෝග-  
යෙහි දැකුණු වෙයි ලැබීමෙන් නිසිව වෙයි සහනට හෝ ගණයට හෝ  
ප්‍රභූලත්වට හෝ නිසාජ්‍ය යුතු ය මහණෙනි, මෙසේත් නිසාජ්‍ය යුතු:  
“වහන්ස, මේ මාගේ ඇතිරිය භික්ෂුසමමති තැනි ව උනු සාධුරාද්දක් ඇති ව  
කරවන ලද්දේ නිසිව විය මම් මෙය සහනට නිසාජ්‍ය’යි දෙන්නේ  
යයි දෙන්නාහු යයි ආයුෂමත්තට දෙමි” යි

8 තමා විසින් අඩාල කරණ ලද්ද තෙමේ නිමවා නම් නිසිව වෙයි  
තමා විසින් අඩාල කරණ ලද්ද මෙරමා ලවා නිමවා නම් නිසිව වෙයි  
වෙයි මෙරමා විසින් අඩාල කරණ ලද්ද තෙමේ නිමවා නම් නිසිව වෙයි  
වෙයි මෙරමා විසින් අඩාල කරණ ලද්ද මෙරමා ලවා නිමවා නම් නිසිව  
වෙයි

9 සාධුරාද්දක් පිරුණු කල්හි කරවා නම්, අධිරා සාධුරාද්දක් පිරුණු  
කල්හි කරවා නම්, අනෙකක්හු විසින් කරණ ලද්දක් ලැබ පරිභෝග කෙරේ  
නම්, වියනක් හෝ බුබුතුරුණක් හෝ සෙණ්ඨපවුරක් හෝ බිස්සක් හෝ  
බිලොභනයක් හෝ කරවා නම්, භික්ෂුසමමති ඇති කල්හි, උමමතකයාහට,  
ආදිකම්මකයාහට ඇවැත් නැත්තේ යි

ජබ්බසංගීතොපදය නිමි.

5. 2. 5.

නිසිදහසනවත ශික්ෂාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර සම්ප-  
යෙහි වූ අනේපිඬු සිටුහුගේ දෙවරම් වෙහෙරැ වැඩ වසන සේක එකල්හි  
භාග්‍යවත්හු භික්ෂුන් ඇමැතුන ‘මහණෙනි, මම් තුන්මසක් විවිකත ව  
වසන්නට කැමැත්තෙමි. පිණ්ඩපාන ඵලවත එක් මහණක්හු හැර කිසිවකු  
විසින් නො ඵලඕය යුත්තෙමි වෙමි ‘එසේ ය වහන්සැ’යි ඒ භික්ෂුහු  
භාග්‍යවතුන් වහන්සේට පිළිවදන් දී පිණ්ඩපාන ඵලවත එක් මහණකු හැර  
කිසිවෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කර නො ඵලඹෙයි යළි එසමයෙහි සැවැත්-  
නුවර සංඝයා විසින් කතිකාවක් කරණ ලද වෙයි ‘ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන්  
වහන්සේ තුන්මසක් මුළුල්ලෙහි විවිකත ව වාසය කරන්නට කැමති වන  
සේක පිණ්ඩපාන ඵලවත එක් මහණකු විනා කිසිවක්හු විසින් භාග්‍යවතුන්  
වහන්සේ නො ඵලඕය යුත්තාහ යමෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කර ඵලඹේ  
නම් හෙතෙම පවිතිඇවැත් දෙසෑවිය යුත්තේ’යයි

2 එකල්හි වඩහනනපුත්‍ර වූ ආයුෂමත් උපසෙත නෙමේ පිරිස් සහිත වූයේ  
භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කර ඵලඹ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද එකත්පස් ව  
හුන්නේ ය එකත්පස්ව හුන්නාවූ වඩහනනපුත්‍ර වූ ආයුෂමත් උපසෙතහට  
භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙය වදළහ. ‘කිම උපසෙතය, නොපට ඉවසිය හැකි ද,  
කිම යෑපිය හැකි ද, කිම නො වෙහෙසින් දිගුමහැ ඇවුණු දැ’යි ඉවැසිය හැක්ක  
භාග්‍යවතුන් වහන්ස, යෑපිය හැක්ක භාග්‍යවතුන් වහන්ස, වහන්ස අපි නො  
වෙහෙසින් දිගුමහැ ඇමහ’යි.



3. තෙන බො පන සමයෙන ආයස්සනො උපසෙතස්ස වඩගනනපුත්තාසා සද්ධිවිහාරකො භික්ඛු භගවතො අද්දරෙ නිසින්නො හොති අථ බො භගවා නා භික්ඛුං එතදවොච “චිත්තපාති තෙ භික්ඛු පංසුකුලාති”ති “න බො චෙ භනෙන මනාපාති පංසුකුලාති”ති “නිස්ස පන තිං භික්ඛු පංසුකුලිකො”ති “උපප්පායො මෙ භනෙන පංසුකුලිකො, එවං අභව්ඨි පංසුකුලිකො”ති අථ බො භගවා ආයස්සන්නං උපසෙතං වඩගනනපුත්තං එතදවොච “පාසාදිකා බො තාසං උපසෙත පරිසා, “කථං තිං උපසෙත පරිසා විතෙසී”ති යො මං භනෙන උපසම්පදං යාවති, තාහං<sup>1</sup> එවං වදාමි “අහං බො ආවුසො ආරඤ්ඤිකො පිණ්ඩපාතිකො පංසුකුලිකො, සචෙ තච්ච ආරඤ්ඤිකො භවිස්සාසි පිණ්ඩපාතිකො පංසුකුලිකො, එවාහනනං උපසම්පාදෙස්සාමි”ති සචෙ මෙ පටිසුණාති, උපසම්පාදෙමි නො චෙ මෙ පටිසුණාති, න උපසම්පාදෙමි යො මං නිස්සං යාවති, තාහං එවං වදාමි “අහං බො ආවුසො ආරඤ්ඤිකො පිණ්ඩපාතිකො පංසුකුලිකො, සචෙ තච්ච ආරඤ්ඤිකො භවිස්සාසි පිණ්ඩපාතිකො පංසුකුලිකො, එවාහනෙන නිස්සං දස්සාමිති සචෙ මෙ පටිසුණාති, නිස්සං දෙමි නො චෙ මෙ පටිසුණාති, න නිස්සං දෙමි එවං බො අහං භනෙන පරිසං විතෙමි”ති “සාධු සාධු උපසෙත, සාධු බො තිං උපසෙත පරිසං විතෙසි ජාතාසි පන තිං උපසෙත සාවච්ඡියා සම්බස්ස කතික”න්ති “න බො අහං භනෙන ජාතාමි සාවච්ඡියා සම්බස්ස කතික”න්ති සාවච්ඡියා බො උපසෙත සම්බන්ධ කතිකා කතා “ඉච්ඡතාවුසො භගවා තෙව්සං පටිසලලිතිතුං, න භගවා කෙනවි උපසම්බන්ධනබ්බො අඤ්ඤානු උකෙත පිණ්ඩපාතිහාරකෙන යො භගවනනං උපසම්බන්ධති, සො පාවිතරියං දෙසාපෙනබ්බො”ති “පඤ්ඤාසියාති භනෙන සාවච්ඡියා සම්බස්ස සකාය කතිකාය “න මයං අපඤ්ඤානනං පඤ්ඤාපෙස්සාමි, පඤ්ඤානනං වා න සමුව්ඡිජ්ඣස්සාමි, යථා පඤ්ඤානෙනසු සික්ඛාපදෙසු සමාදාය වතතිස්සාමා”ති “සාධු සාධු උපසෙත, අපඤ්ඤානනං න පඤ්ඤාපෙනබ්බො, පඤ්ඤානනං වා න සමුව්ඡිජ්ඣනබ්බො, යථාපඤ්ඤානෙනසු සික්ඛාපදෙසු සමාදාය වතතිතබ්බො” “අනුජාතාමි උපසෙත යෙ තෙ භික්ඛු ආරඤ්ඤිකා පිණ්ඩපාතිකා පංසුකුලිකා යථාසුඛං මං දස්සතාය උපසම්බන්ධනා”ති.

4 තෙන බො පන සමයෙන සම්බුද්ධා භික්ඛු බ්ගිඤ්ඤාපරිකොච්ඡෙකෙ සීතා හොන්ති “මයං ආයස්සන්නං උපසෙතං වඩගනනපුත්තං පාවිතරියං දෙසාපෙස්සාමා”ති අථ බො ආයස්සං උපසෙතො වඩගනනපුත්තො සපරිසො උට්ඨායාසනා භගවනනං අභිවාදෙත්වා පදකම්මා කත්වා පක්කාමි අථ බො තෙ භික්ඛු ආයස්සන්නං උපසෙතං වඩගනනපුත්තං එතදවොච “ජාතාසි පන තිං ආවුසො උපසෙත සාවච්ඡියා සම්බස්ස කතික”න්ති භගවා මං ආවුසො එවමිහ “ජාතාසි පන<sup>2</sup> තිං උපසෙත සාවච්ඡියා සම්බස්ස කතික”න්ති “න බො අහං භනෙන ජාතාමි සාවච්ඡියා සම්බස්ස කතික”න්ති සාවච්ඡියා බො උපසෙත සම්බන්ධ කතිකා කතා “ඉච්ඡතාවුසො භගවා තෙව්සං පටිසලලිතිතුං න භගවා කෙනවි උපසම්බන්ධනබ්බො අඤ්ඤානු උකෙත පිණ්ඩපාතිහාරකෙන යො භගවනනං උපසම්බන්ධති, සො පාවිතරියං දෙසාපෙනබ්බො”ති “පඤ්ඤාසියාති භනෙන සාවච්ඡියා සම්බස්ස සකාය කතිකාය, “න මයං අපඤ්ඤානනං පඤ්ඤාපෙස්සාමි, පඤ්ඤානනං වා න සමුව්ඡිජ්ඣස්සාමි, යථාපඤ්ඤානෙනසු සික්ඛාපදෙසු සමාදාය වතතිස්සාමා”ති අනුඤ්ඤානාවුසො භගවතා යෙ තෙ භික්ඛු ආරඤ්ඤිකා පිණ්ඩපාතිකා පංසුකුලිකා යථාසුඛං මං දස්සතාය උපසම්බන්ධනා”ති

1 නවන 3 උස. 2 2 උස. 3 3

3 තවද එසමයෙහි වඩහනාපුත්‍ර වූ ආයුෂමත් උපසෙතයේ සද්ධිවිහාරික මහණෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේට නුදුරෙහි හුන්හේ වෙයි ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ඒ මහණහට මෙය වදාළා ‘මහණ, තව පසුල්සිටුරු මනාප දැයි ‘වහන්ස, ටෙට පසුල්සිටුරු මනාප නො වෙති’යි ‘කවර හෙයින් මහණ, තෝ පංශුකුලිකයෙහි දැයි ‘වහන්ස, මාගේ උපාධ්‍යායයෝ පංශු-කුලිකයාන එසෙයින් මම ද පංශුකුලිකයෙමි’යි ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වඩහනාපුත්‍ර වූ ආයුෂමත් උපසෙතහට මෙය වදාළා ‘උපසෙතය, තාගේ මේ පිරිස ප්‍රසාදික ය, උපසෙතය, කිසෙයින් තෝ පිරිස හික්මවූයෙහි දැයි ‘වහන්ස, යමෙක් මා උපසමපදව ඉල්වා නම්, ඔහුට මම මෙසේ කියමි ඇවැත්නි, මම ආරණ්‍යකයෙමි, පිණ්ඩපාතිකයෙමි, පංශුකුලිකයෙමි, ඉදින් නො ද ආරණ්‍යක පිණ්ඩපාතික පංශුකුලික වන්නෙහි නම් මෙසේ මම තා උපසපත් කරන්නෙමි’යි ඉදින් ටෙට පිළින කෙරේ නම් උපසපත් කරමි ඉදින් මට පිළින නො කෙරේ නම් උපසපත් නො කෙරෙමි යමෙක් මා නිස ඉල්වා නම් ඔහුට මම මෙසේ කියමි ‘ඇවැත්නි, මම ආරණ්‍යකයෙමි පිණ්ඩපා-තිකයෙමි පංශුකුලිකයෙමි, ඉදින් නො ද ආරණ්‍යක පිණ්ඩපාතික පංශුකුලික වන්නෙහි නම් මෙසේ මම තව නිස දෙන්නෙමි’යි ඉදින් ටෙට පිළින කෙරේ නම් නිස දෙමි, ඉදින් මට පිළින නො කෙරේ නම් නිස නො දෙමි වහන්ස, මෙසේ මම පිරිස හික්මවමි”යි “මානාව මානාව උපසෙතය, උපසෙතය, තෝ මානාවන් පිරිස හික්මවූයෙහි තවද ‘උපසෙතය’ තෝ සැවැත්නුවර සඬ්ඝයාගේ කතිකාව දැනී දැයි වහන්ස, මම සැවැත්නුවර සඬ්ඝයාගේ කතිකාව නො දනිමි’යි “උපසෙතය, සැවැත්නුවර සඬ්ඝයා විසින් ‘ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තෙමසක් විවික්ඛ ව වසන්නට රිසි වෙති පිණ්ඩපාත එළවන එක් මහණක්හු තබා කිසිවකු විසින් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ නො එළඹිය යුත්තාහ යමෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කරා එළඹේ, නම් හේ පවිත්‍රැවැත් දෙසාවිය යුත්තෝ’යි කතිකාවක් කරණ ලද ය ‘වහන්ස, සැවැත්නුවර සඬ්ඝ තෙම සිය කතිකායෙන් පැනෙන්නේ ය අපි නො පණවන ලද්දක් නො පණවමිහ පණවන ලද්ද හෝ නො සිදුමිහ යථාප්‍රඥාන වූ ශික්ෂාපදයන්හි සමාදන් ව පවතුමිහ’යි මානව මානාව උපසෙතය, නො පණවන ලද්දක් නො පණවියයුතු ය, පණවන ලද්ද හෝ නො සිදියයුතු ය යථාප්‍රඥාන ශික්ෂාපදයන්හි සමාදන් ව පැවැතිය යුතු උපසෙතය, යම් මහණ කෙනෙක් ආරණ්‍යක පිණ්ඩපාතික පංශුකුලික වෙත් නම් ඔහු සුවසේ මා දක්නට එළඹෙත්වා’යි අනුදනමි

4 තවද එසමයෙහි බොහෝ භික්ෂුහු “අපි වඩහනාපුත්‍ර වූ ආයුෂමත් උපසෙතයන් ලවා පවිත්‍රැවැත් දෙසවමිහ’යි බිහිදෙර කොටුවෙහි සිටියාහු වෙති ඉක්බිති වඩහනාපුත්‍ර වූ ආයුෂමත් උපසෙතයෝ පිරිස් සහිත ව හුනන්නෙන් නැගී භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැද පැදකුණු කොට නික්ම ගියහ ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු වඩහනාපුත්‍ර වූ ආයුෂමත් උපසෙතයන්ට මෙ පවත් කිහ, ‘ඇවැත්නි, උපසෙතයෙනි, තෙපි සැවැත්නුවර සඬ්ඝයාගේ කතිකාව දන්නහු දැයි “ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ද මට මෙසේ වදාළා උපසෙතය, තෝ සැවැත්නුවර සඬ්ඝයාගේ කතිකාව දන්නෙහි දැයි ‘වහන්ස, මම සැවැත්නුවර සඬ්ඝයාගේ කතිකාව නො දනිමි’යි “උපසෙතය, සැවැත්නුවර සඬ්ඝයා විසින් ‘ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ තෙමසක් විවික්ඛ ව වාසය කරන්නට රිසි වෙති පිණ්ඩපාත එළවන එක් මහණක්හු තබා කිසිවකු විසින් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ නො එළඹිය යුත්තාහ යමෙක් භාග්‍යවතුන් වහන්සේ කරා එළඹේ නම් හෙතෙම පවිත්‍රැවැත් දෙසාවිය යුත්තෝ’යි කතිකාවක් කරණ ලදැයි “වහන්ස, සැවැත්නුවර සඬ්ඝ තෙම සිය කතිකා-යෙන් පැනෙන්නේ ය ‘අපි නො පණවන ලද්දක් නො පණවමිහ පණවන ලද්ද හෝ නො සිදුමිහ යථාප්‍රඥාන ශික්ෂාපදයන්හි සමාදන් ව පවතුමිහ’යි ‘ඇවැත්නි, භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ‘යම් මහණ කෙනෙක් ආරණ්‍යක පිණ්ඩපාතික පංශුකුලික වෙත් නම් ඔහු සුවසේ මා දක්නට එළඹෙත්වා’යි අනුදන්තා ලද” යයි.

5 අථ ඛො තෙ භික්ඛු “සච්චං ඛො ආගස්මා උපසෙතො ආහ න අපපඤ්ඤානතං පඤ්ඤාපෙතබ්බං, පඤ්ඤානතං වා න සමුවජ්ඣිතබ්බං, යථාපඤ්ඤානෙනසු සිකඩාපදෙසු සමාදාය වතතිතබ්බං”නති අස්සොසුං ඛො භික්ඛු අනුඤ්ඤාතා කීර භගවතා යෙ තෙ භික්ඛු ආරඤ්ඤිකා පිණ්ඩපාතිකා පංසුකුලිකා යථාසුඛං මං දස්සනාය උපසඞ්ඝමනතු”ති තෙ භගවතනං දස්සනං පිහෙනතා<sup>1</sup> සජ්ඣාති උජ්ඣිත්වා ආරඤ්ඤිකඞ්ගං පිණ්ඩපාතිකඞ්ගං පංසුකුලිකඞ්ගං සමාදිශිංසු අථ ඛො භගවා සමිහුලෙහි භික්ඛුහි සද්ධිං සෙතාසතචාරිකං ආභිණ්ඩනෙතා අද්දස සජ්ඣාති තභිං තභිං උජ්ඣතාති, පසයිත්වා භික්ඛු ආමනෙතාහි “කසයිමාති භික්ඛවෙ සජ්ඣාති තභිං තභිං උජ්ඣිත්වාති”ති අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමජ්ඣං ආරොවෙසුං අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදාතෙ එතස්මිං පකරණෙ ධම්මෙ කථං කත්වා භික්ඛු ආමනෙතාහි, “තෙන හි භික්ඛවෙ භික්ඛුතං සිකඩාපදං පඤ්ඤාපෙස්සාමි දස අජ්චසෙ පටිච්ච සඞ්ඝසුච්ඡිනාය සඞ්ඝපාසුනාය -පෙ- “එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සිකඩාපදං උද්දිස්සෙය්‍යාථ”

“නිසිදනසජනං පන භික්ඛුතා කාරසමානෙන පුරුණසජ්ඣනස්ස සාමනා සුගතවිදජ්ඣි ආදානබ්බා දුබ්බණ්ණකරණාය අනාද, වෙ භික්ඛු පුරුණසජ්ඣනස්ස සාමනා සුගතවිදජ්ඣි නචං නිසිදනසජනං කාරණෙය්‍ය, නිසසග්ගියං පාවිතතීයනති”

6 නිසිදනං තාම සදසං චුච්චති

සජ්ඣනං තාම සජ්ඣත්වා කතං හොති අවාසිමං

කාරසමානෙනාති කරොතෙතා වා කාරපෙනා වා

පුරුණසජ්ඣනං තාම සකිං නිවජ්ඣමපි සකිං පාරාතමපි

සාමනා සුගතවිදජ්ඣි ආදානබ්බා දුබ්බණ්ණකරණායාති<sup>2</sup> චචං වා චතුරස්සං<sup>3</sup> වා ඡිඤ්චා එකදෙසෙ වා සජ්ඣතබ්බං, විජටෙත්වා වා සජ්ඣතබ්බං

අනාද, වෙ භික්ඛු පුරුණසජ්ඣනස්ස සාමනා සුගතවිදජ්ඣිනති අනාදිසිත්වා පුරුණසජ්ඣනස්ස සාමනා සුගතවිදජ්ඣිං තචං නිසිදනසජනං කරෙති වා කාරපෙති වා, පයොගෙ දුක්ඛචං පටිලාභෙන නිස්සංගියං හොති, නිස්සංජිතබ්බං සඞ්ඝස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ නිස්සංජිතබ්බං “ඉදමෙම භතෙන නිසිදනසජනං අනාදිසිත්වා පුරුණසජ්ඣනස්ස සාමනා සුගතවිදජ්ඣිං කාරපිතං නිස්සංගියං ඉමාගං සඞ්ඝස්ස නිස්සජාමි”ති -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ- දදෙය්‍යනති, ආයසවතො දමි”ති

7 අතතතා විපපකතං අතතතා පරියොසාපෙති, නිස්සංගියං පාවිතතීයං අතතතා විපපකතං පරෙහි පරියොසාපෙති, නිස්සංගියං පාවිතතීයං පරෙහි විපපකතං අතතතා පරියොසාපෙති, නිස්සංගියං පාවිතතීයං පරෙහි විපපකතං පරෙහි පරියොසාපෙති, නිස්සංගියං පාවිතතීයං අඤ්ඤාස්සජාය කරෙති වා කාරපෙති වා, ආපතති දුක්ඛටස්ස

1. දස්සනාය පියෙතිවා, සත 2 චරතාවාය, ඉ 3 සං 3 චතුරස්සං, 106-6

5 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු ආයුෂමත් උපසෙතයෝ සැබවක් ම කියති: ‘නො පණවන ලද්දක් නො පැණවියයුතු ය, පණවන ලද්ද හෝ නො සිත්ද යුතු ය යථාප්‍රඥා ශික්ෂාපදයන්හි සමාදන් ව පැවැතියයුතු’යයි. භික්ෂුහු ‘යම් මහණ කෙනෙක් ආරණ්‍යක පිණිසාතික පාංශුකුලීක වෙන් නම් ඔහු පුවසේ මා දක්නට එළඹෙත්වායි භාග්‍යවතුන් විසින් අනුදන්තා ලද්ද’යි ඇසුහ. ඔහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ දක්නට කැමැත්තාහු ඇතිරි හැරපියා ආරණ්‍යකාභිය පිණිසාතිකාභිය පාංශුකුලීකාභිය සමාදන් වූහ ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ බොහෝ භික්ෂූන් හා සමග සෙතාසනවාරිකායෙහි වඩනාහු ඒ ඒ තැන්හි හැරපියන ලද ඇතිරි දුටහ දැක ‘මහණෙනි, මේ ඒ ඒ තැන්හි හැරපියන ලද ඇතිරි කවරක්හුගේ ද’යි භික්ෂූන් ඇමැතුහ ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් සැළ කළහ ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනයෙහි මේ කරුණෙහි දැහැමි කපා වදාරා භික්ෂූන් ඇමැතුහ “එසේ වී නම් මහණෙනි, කරුණු දෙකක් නිසා භික්ෂූන්ට ශික්ෂාපද පණවන්නෙමි. සබ්බසුට්ඨතා පිණිස . නවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසටු

“නිසදන් ඇතිරියක් කරණ මහණහු විසින් දුළුණිකිරීමට පුරුණ සන්ධිතයාගේ හාන්පසින් සුගන්විෂ්‍යතක් ගතයුතු ය. ඉදින් මහණ කෙනම පුරුණසන්ධිතයාගේ හාන්පසින් සුගන්විෂ්‍යතක් නො ගෙණ අලුත් නිසදන් ඇතිරියක් කරවා නම් නිසඟිපවිති ටෙ” යයි

- 6 නිසිදන නම් දවලු සහිතයෙක් කියනු ලැබේ
- සන්ධිත නම් නො වියු අතුට කරණ ලද්දක් වෙයි
- කාරයමානෙන යනු කරන්නේ හෝ කරවන්නේ හෝ
- පුරුණසන්ධිත නම්. වරක් හැන්ද හෝ වරක් පෙරවූවකි

සාමහතා සුගතවිදප්ථි ආදාහිබ්බා දුබ්බණ්ණකාරණාය යනු වට කොට හෝ සිටුරැස් කොට හෝ සිද එක්පසෙක හෝ ඇතිරිය යුතු යි. තෙලා හෝ ඇතිරිය යුතු යි

අනාද්‍ය ටෙ භික්ෂු පුරුණ සන්ධිතසා සාමහතා සුගතවිදප්ථි යනු පැරණි ඇතිරියක පසකින් සුගත් වියතක් පමණ නොගෙණ අලුත් නිසදන් ඇතිරියක් කෙරේ හෝ කරවා හෝ පියෝගි දුකුලා වෙයි ලබා ගැනීමෙන් නිසැගි වේ සහනට හෝ ගණයට හෝ ප්‍රගුලක්භට හෝ නිසථිය යුතු යි නවද මහණෙනි, මෙසේ නිසථිය යුතු යි “වහන්ස, පැරණි ඇතිරියක පසකින් සුගත් වියතක් නො ගෙණ කරවන ලද මේ මගේ හිඳිනා ඇතිරිය නිසඟි විය මම මෙය සහනට නිසජ්ඣ දෙන්නේ යයි දෙන්නාහ යි ආයුෂමත්භට දෙමි”යි

7 නමා විසින් කොට අඛාල කරණ ලද්ද තෙමේ නිමවා නම් නිසඟි පවිති වෙයි නමා විසින් අඛාල කරණ ලද්ද මෙරමා ලවා නිමවා නම් නිසඟිපවිති වෙයි මෙරමා විසින් කොට අඛාල කරණ ලද්ද තෙමේ නිමවා නම් නිසඟිපවිති වෙයි මෙරමා විසින් අඛාල කරණ ලද්ද මෙරමා ලවා නිමවා නම් නිසඟිපවිති වෙයි අනෙකකු සදහා කෙරෙයි හෝ කරවා යෝ දුකුලාඇවැත් වේ

8 අනාපතනි පුරුණස්සන්තස්ස සාමනාං සුගතවිදුහිං ආදිසිනා කරොති අලභනො පොකතරං ආදිසිනා කරොති, අලභනො අනාදිසිනා කරොති, අඤ්ඤාදා කතං පටිලභිනා පරිභුංඤ්ඤාති, විතානං වා භූමමඤ්ඤාති වා සාමිප්පාකාරං වා භිසිං වා බිම්බොගතං වා කරොති, උමමහතකස්ස, ආදිකමමිකස්සාති

නිසිදනසන්තසිකබාපදං නිවර්තනං.

## 5. 2. 6.

### එළකලොම සිකබාපදං

1. තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවඤ්ඤං විහරති ජේතවනෙ අනාපමිකස්ස ආරාමෙ තෙන ඛො පත සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුනො කොසලෙසු ජනපදෙසු සාවඤ්ඤං ගවර්තනස්ස අනතරං මගො එළකලොමාති උපපජ්ජිතං අප ඛො සො භික්ඛු තාති එළකලොමාති උත්තරාසංඝිගත භාණ්ඩකා බණ්ඩා අගමාසි මනුස්සා නං භික්ඛුං පසයිනා උපපණ්ඩිතං “කිත්තකත තෙ භනොති කිතාති, කිත්තකො උදයො භවිස්සති”ති සො භික්ඛු තෙහි මනුස්සෙහි උපපණ්ඩිතො වෙති අගොසි අප ඛො සො භික්ඛු සාවඤ්ඤං ගතො තාති එළකලොමාති සීතකොව ආසුමති භික්ඛු තං භික්ඛුං එතදවොදුං “කිස්ස පත තං ආවුසො ඉමාති එළකලොමාති සීතකොව ආසුමති”ති “කපං හි පතානං ආවුසො ඉමෙහං එළකලොමාතං කාරණං මනුස්සෙහි උපපණ්ඩිතො”ති “කිව දුරතො පත තං ආවුසො ඉමාති එළකලොමාති ආගරී”ති “අතිරෙකතිසොජනං ආවුසො”ති යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨන්ති තෙ උප්පායනති බිසනති විපාවෙනති “කපං හි තාම භික්ඛු අතිරෙකතිසොජනං එළකලොමාති ආගරිස්සති”ති අප ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතද්ඤා ආරොචෙසුං “සච්චං කිර තං භික්ඛු අතිරෙකතිසොජනං එළකලොමාති ආගරී”ති? “සච්චං භගවා” විහරති බුද්ධො භගවා “කපං හි තාම තං මොඝපුරිස අතිරෙකතිසොජනං එළකලොමාති ආගරිස්සති, තෙනං චොසුරිස අපසන්නානං වා පසාදාය -පෙ- එවංඤ්ඤා පත භික්ඛවෙ ඉමං සිකබාපදං උද්දිසෙස්සාපි

“භික්ඛුනො පනොව අද්ධානමග්ගප්පට්ඨනස්ස එළකලොමාති උප්පජ්ජිතං, ආකංඛිමානොති භික්ඛුනා පටිග්ගගෙතබ්බාති පටිග්ග-හෙතො නිසොජනපරමං සහන්තං ගමිතබ්බාති<sup>1</sup> අසනො ගාරංඝි තතො වෙ උත්තරිං ගරෙස්ස අසනොපි ගාරංඝි නිස්සග්ගිසං සාමිනතිසංගාති”

2 භික්ඛුනො පනොව අද්ධානමග්ගප්පට්ඨනස්සාති පථං ගවර්තනස්ස

1 ගාරංඝි, නි. 3.

8. පැරණි ඇතිරියක පසකින් සුගත්වියනක් පමණ ගෙණ කෙරේ නම්, තොලැබෙන්නේ ඉතා මදක් ගෙණ කෙරේ නම්, තොලැබෙන්නේ තො ගෙණ කෙරේ නම්, අතෙකක්හු විසින් කරණ ලද්ද ලැබී පරිභෝග කෙරේ නම් වියනක් හෝ බුමුතුරුණක් හෝ සෙණිපවුරක් හෝ බිස්සක් හෝ බිමොහනයක් හෝ කෙරේ නම්, ඔහුට ද, උමතුච්චුට ද, ආදිකමකයාට ද ඇවැත් නැති

හිසිදනසප්ත ශික්ෂාපදය නිමි.

5. 2. 6.

ඵලකලොම ශික්ෂාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්තුවර සම්පයෙහි වූ ජෙනවන නම් අනේපිඬුසිටුහුගේ අරමිහි වැඩ වෙසෙන සේක. එසමයෙහි කොසොල් දනවිහි සිට සැවැත්තුවරට යන එක්තරා මහණක්හට අතරමගදී එළලොම් උපත ඉක්බිති ඒ මහණ තෙමේ ඒ එළලොම් උතුරුසිහින් පොදියක් බැඳගෙන ගියේ ය මිනිස්සු ඒ මහණ දැක වෙලපුහ “වහන්ස, ඔබ විසින් කොපමණකින් මිලයට ගන්නා ලද ද කෙනෙක් ලාබ වන්නේ ද?”යි ඒ මහණ තෙමේ ඒ මිනිසුන් විසින් වෙලපනු ලබන්නේ ඔහු වූයේ ය ඉක්බිති ඒ මහණ සැවැත්තුවරට ගොස් ඒ එළලොම් සිටි වන ම බිම හෙළි ය හිඤ්ඤ ඒ මහණහට මෙසේ කීහ “ඇවත, තෝ කුමක් හෙයින් මේ එළලොම් සිටි වන ම බිම ගෙළැයෙහි ද?”යි. “ඇවැත්නි, මම මේ එළලොම් නිසා මිනිසුන් විසින් වෙලපන ලද්දෙමි. එහෙයින්”යි “ඇවැත්නි තෝ කොතෙක් දුර සිට මේ එළලොම් ගෙණ ආයෙහි ද?”යි “ඇවැත්නි, අගිරා තුන් යොදුනකි”යි යම් අපිස් වූ මහණ කෙනෙක් වෙත් ද, ඔහු අවමන් කෙරෙහි, අයුණු කියත්, දෙස් පහළ කෙරෙත් “කෙසේ නම් මහණෙක් අගිරා තුන් යොදුනක් එළලොම් ගෙණ අගි දු”යි ඉක්බිති ඒ මහණහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ “සැබැ ද මහණ” තෝ අගිරා තුන් යොදුනක් එළලොම් ගෙණ අගි දු”යි “සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්ස”යි. භාග්‍යවත් බුදුහු ගැඹුහ “තුච්ඡපුරාමය, තෝ කෙසේ නම් අගිරා තුන් යොදුනක් එළලොම් ගෙණ අගි දු” තුච්ඡපුරාමය, “තෙල තො පහත්වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ තො වෙයි. “මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු

“අදන්මගට පිළිසන් මහණකුහට එළලොම් උපතේ නම් කැමැති මහණහු විසින් පිළිගෙන සුතු යි. පිළිගෙන ගෙණ යන්නකු නැතිකල්හි තුන් යොදුනක් පරම කොට සියතින් ගෙණ යා සුතු යි. ඉදින් ගෙණ යන්නකු නැති කල්හිද ඉන් මන්තෙහි ගෙණ යන්නේ නම් හිසැහිපවිති ටො.”

2. හිඤ්ඤා පදනව අද්ධානමුග්ගප්පටිපනහිස යනු මග යන්නහුට.

එළඹෙනුමානි උපායෝගිකව උපපෝෂණ සහකාර වා ගණකා වා සැකිලි වා මිනවනා වා පාසුකුලා වා අනුකූල වා බලකා වා බලකා.

ආකෘතිමයවනානි ඉවත්වනාන

පවිත්‍රගණකානි, පවිත්‍රගණකා නියෝජනපරම. සහකාර හිමිකරුවානි, නියෝජනපරමකා සහකාර හිමිකරුවානි

අනුකූල හාරකෙති නාසැකිලි කොට්ඨාසය හොඳි ඉති වා පුරිකා වා ගණකා වා පවිත්‍රකා වා

තනො වෙ උපායෝගික හරයා අනුකූල හාරකෙති පමණි පාදා නියෝජන අතිකාමෙති, ආපනති දුකකවසා, දුකිය පාදා අතිකාමෙති නියෝජන පාලනායං<sup>1</sup> අනෙකා නියෝජන කිනෙ බිහි නියෝජන පාලනා, නියෝජන පාලනායං අනුකූලා ගනෙ වා ගණකා වා අනුකූලා පවිත්‍රකා නියෝජන අතිකාමෙති, නියෝජනානි හොඳි නියෝජනකරුවානි සහකාර වා ගණකා වා පුරිකා වා එවකට පන හිමිකරුවා නියෝජනකරුවා “ඉමානි මෙ හනෙ එළඹෙනුමානි නියෝජන අතිකාමිනානි නියෝජනානි, ඉමානාන සහකාර නියෝජන”නි -පෙ- දෙයානි -පෙ- දෙයානි -පෙ- ආයානි දමි”නි -පෙ-

3. අතිරේකනියෝජන අතිරේකසඳුකේ<sup>2</sup> අතිකාමෙති, නියෝජන පාලනායං අතිරේකනියෝජන වෙමිනිකො<sup>3</sup> අතිකාමෙති, නියෝජන පාලනායං අතිරේකනියෝජන උපායෝගික<sup>4</sup> අතිකාමෙති, නියෝජන පාලනායං උපායෝගික අතිරේකසඳුකේ, ආපනති දුකකවසා උපායෝගික වෙමිනිකො, ආපනති දුකකවසා, උපායෝගික උපායෝගික, අනුකූල

4 අනුකූල නියෝජන හරති, උපායෝගික හරති, නියෝජන හරති පවිත්‍රකරුනි, නියෝජන වාසාධිපතියා ගනනා තනො පරා හරති, අවිනාන පවිත්‍රකරු හරති, නියෝජන පවිත්‍රකරු හරති, අනුකූල හරපෙති, කවිගණකා හරති, උපායෝගික, අනුකූලකරු.

එළඹෙනුමානි-5 නිවසිනා.

එළකලොමානි උපපජ්ජයත්‍රං යනු සංකල්පයකිනි හෝ ගණකාක-  
රණ හෝ නැගිටිනකරණ හෝ මිනුරන් කෙරෙහි හෝ පංසුකුල ව  
හෝ සිය බන්ධනයන් හෝ උපදකානු ය

අභිනවිකානු යනු කැමැතිවත්තනු විසින්

පටිගතකෙතනිනි පටිගතකෙතනි නිශ්පාදනපරමං සහජං හි-  
තබ්බානි යනු තුන් යොදන පරම තැන් ගෙණ යා යුත්තාහ

අසනන භාරකෙ යනු සත්‍යයක් වේවයි පුරුෂයෙක් වේවයි ගිහියෙක්  
වේවයි පැවිද්දෙක් වේවයි ගෙණ යන අත් කිසිවෙක් තැන්තේ වෙයි

තනො වෙ උතනෙ. හරෙයා අසනන'පි භාරකෙ යනු පළමු  
පිය තුන්යොදන ඉක්මවා තම් දුකුලාආවාත් වෙයි දෙවෙනි පිය ඉක්මවා  
තම් නිසභිපවිති වෙයි තුන්යොදන ආතුලත සිටියේ තුන්යොදනෙන් පිටත  
හෙලා තම් නිසභිපවිති වෙයි තොදන්තා වූ අනෙකක්හුගේ යානයෙහි  
හෝ බැඳීයෙහි හෝ බහා තුන් යොදන ඉක්මවා තම් නිසභි වේ සහනට  
හෝ ගණකානට හෝ පුහුලත්තට හෝ නිසජ්ජය යුතු තවද “මහණෙනි,  
මෙයේ නිසජ්ජය යුත්තාහ “වගන්ත, තුන් යොදනක් ඉක්මවන ලද මගේ  
මේ එළලොම නිසැකි විය මම් මෙය සහනට නිසජ්ජි යි, . . දෙන්නේ යි  
දෙන්නනු යි ආයුමෙත්තට දෙමි”යි

3 අතිරෙක අතිර තුන් යොදනෙහි අතිර සන් ඇතියේ ඉකුම්වා  
තම් නිසභිපවිති වෙයි අතිර තුන් යොදනෙහි විමති ඇතියේ ඉකුම්වා  
තම් නිසභිපවිති වෙයි අතිර තුන් යොදනෙහි උනු ය යන සන් ඇතියේ  
ඉකුම්වා තම් නිසභිපවිති වේ. උනු තුන් යොදනෙහි අතිර සන් ඇතියේ  
දුකුලාආවාත් වෙයි උනු තුන් යොදනෙහි විමති ඇතියේ දුකුලාආවාත්  
වේ'යි. උනුතුන් යොදනෙහි උනුය යන සන් ඇතියේ ඇවාත් නැති

4. තුන්යොදනක් තැන් ගෙණ යේ තම්, උනුතුන් යොදනක් තැන්  
ගෙණ යේ තම්, තුන් යොදනක් තැන් ගෙණ යේ ද පෙරලා ගෙණ ඒ ද,  
තුන් යොදනක් තැන් විසියැටි වූයේ ගෙණ ඉන් මිත්තෙහි ගෙණ යේ තම්,  
අසිදා ගන්තා ලදුව තාවත ලැබ ගෙණ යේ තම්, නිසජ්ජන ලද්දක් ලැබගෙණ  
යේ තම්, අනෙකක්හු ලවා ගන්වා යේ තම්, එළලොමින් කල බවුවක් ගෙණ  
යේ තම් (ඔහුට ද), උමතු වුවහුට ද, ආදි කම්මකයාට ද ඇවාත් නැති

එළකලොම ගිණිපදය නිමි



# එළකලොමබොවාපන සිකිබාපදං.

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සකෙකපු විහරති කපිලවත්ථසමි. නිග්‍රොධාරුමෙ තෙන බො පන සමයෙන ඡබ්බග්ගියා භික්ඛු භික්ඛුනිහි එළකලොමානි බොවාපෙනතිපි රජාපෙනතිපි විජටාපෙනතිපි භික්ඛුනියො එළකලොමානි බොවනතියො රජනතියො විජටෙනතියො ඊඤ්ඤානති උද්දෙසං පරිපුච්ඡං අභිසිලං අභිචිතතං අභිපඤ්ඤං අථ බො මහාපජාපති ගොතමි යෙන භගවා තෙහුපසඛකමි, උපසඛකමිකා භගවනතං අභිවාදෙචා ඵක- මනතං අට්ඨාසි ඵකමනතං සීතං බො මහාපජාපතිං ගොතමිං භගවා ඵතදවොච “කච්චි ගොතමි භික්ඛුනියො අපමනතා ආතාපිතියො පභි- තතතා විහරන්ති”ති “කුතො භතෙන භික්ඛුනීතං අපමාදෙ, අය්‍ය ඡබ්බග්ගියා භික්ඛුනිහි එළකලොමානි බොවාපෙනතිපි රජාපෙනතිපි විජටාපෙනතිපි, භික්ඛුනියො එළකලොමානි බොවනතියො රජනතියො විජටෙනතියො ඊඤ්ඤානති උද්දෙසං පරිපුච්ඡං අභිසිලං අභිචිතතං අභිපඤ්ඤානති”.

2 අථ බො භගවා මහාපජාපතිං ගොතමිං ධම්මියා කථාය සද්දසොසි සමාදපෙසි සමුතෙනජෙසි සමපහංසෙසි අථ බො මහාපජාපති ගොතමි භගවතා ධම්මියා කථාය සද්දසසිකා සමාදපිතා සමුතෙනජිතා සමපහංසිතා භගවනතං අභිවාදෙචා පදනකිණං කචා පකකාමි අථ බො භගවා ඵතස්මි නිදුතෙ ඵතස්මිං පකරණෙ භික්ඛුසඛ්‍යං සන්තිපාතාපෙචා ඡබ්බග්ගියෙ භික්ඛු පරිපුච්ඡ “සච්චං කිරි තුලෙන භික්ඛුවෙ භික්ඛුනිහි එළකලොමානි බොවාපෙථපි රජාපෙථපි විජටාපෙථපි”ති? “සච්චං භගවා” “ඤ්ඤානියො තුමහාකං භික්ඛුවෙ අඤ්ඤාතිකායො”ති “අඤ්ඤාතිකායො භගවා”ති “අඤ්ඤා- තිකා මොඝපුරිසා අඤ්ඤාතිකාතං න ජාතන්ති පතිරුපං වා අපතිරුපං වා පාසාදිකං වා අපාසාදිකං වා තථ නාම තුලෙන මොඝපුරිසා අඤ්ඤාති- කාහි භික්ඛුනිහි එළකලොමානි බොවාපෙසසථපි රජාපෙසසථපි විජටා- පෙසසථපි තෙනා මොඝපුරිසා අපසන්නානං වා පසාදය -පෙ- ඵච්ඡදා පන භික්ඛුවෙ ඉමං සිකිබාපදං උද්දෙසෙය්‍යාථ ”

“යො පන භික්ඛු අඤ්ඤාතිකාය භික්ඛුනියා එළකලොමානි බොවා- පෙස වා රජාපෙස වා විජටාපෙස වා, නිසංගතියං පාවිතහිත්ති”

3 යො පනාති යො යාදිසො -පෙ- භික්ඛුනි -පෙ- අයං ඉච්ඡති අතෙ අභිපෙතො භික්ඛුනි

අඤ්ඤාතිකා නාම: මාතිතො වා පිතිතො වා යාච සත්තමා පිතා:හ- සුභා අසමබ්බා

භික්ඛුනි නාම: උගතො සබ්බෙ උපසම්පන්නා

## 5. 2. 7.

### එළකලොමධොවාපන ශික්ෂාපදය

1 එසමයෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ ශාක්‍යජනපදයෙහි වූ කිඹුල්වත්පුර නිග්‍රොධාරාමයෙහි වැඩ වසන සේක එසමයෙහි සමග ඔහුණු භික්ෂුණීන් ලවා එළලොම් දෙවවති, රදන් කරවති, තෙලවත් භික්ෂුණීන් එළලොම් දෙවත්තානු රදන්තානු තෙලන්තානු උදෙසීම පිළිවිසීම අභිසිලය අභිවිතනය අභිප්‍රඥව භාරපියති. එකල්හි මහාපුජාවතී ගොතමි තොමෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹ වැඳ එකත්පස් ව සිටියා ය. එකත්පස් ව සිටි මහාපුජාවතී ගොතමියට භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ වදනු සේක: “කිමෙක් ද? ගොතමියනි, භික්ෂුණීන් තොපමාවුවානු, කෙලෙ-පුත් නවන වෙර ඇත්තානු නිවන් පිණිස මෙහෙයු හින් ඇත්තානු වෙසෙද්ද” “වහන්ස, භික්ෂුණීන්ට අප්‍රමාදයෙක් කොසින් ද? අභිවර්තිය ආයතීයෝ මෙහෙණක් ලවා එළලොම් දෙවවති, රදන් කරවති, තෙලවත් භික්ෂුණීන් එළලොම් දෙවත්තානු රදන්තානු තෙලන්තානු උදෙසීම පිළිවිසීම අභිසිලය අභිවිතනය අභිප්‍රඥව යහ මේ භාරපියති”යි

2 ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මහාපුජාවතී ගොතමියට දූහැමි කපාවෙන් කරැණු දක්වූහ කුසල් දහමිහි සමාදන් කරවූහ උත්සාහවත් කරවූහ. මැනවින් පැහැද වූහ. ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් දූහැමි කපාවෙන් කරැණු දක්වන ලද, සමාදන් කරවන ලද, තෙද ගන්වන ලද, මැනවින් පහදවන ලද මහාපුජාවතී ගොතමි තොමෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වැඳ පැදකුණු කොට නික්ම ගියා ය ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනගෙහි මේ කරැණෙහි බික්සහන රැස් කරවා සවග මහණුන් පුළුවන් සේක: “සැබැද මහණෙනි, තෙපි භික්ෂුණීන් ලවා එළලොම් දෙව-වුව ද, රදවුව ද, තෙලවුව ද”යි “සැබැව භාග්‍යවතුන් වහන්ස” “මහණෙනි තොපගේ නැගෝ ද තොනැගෝ ද?” යි “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, තොනැගෝ ය”යි “තුච්ඡ පුරුෂයෙනි, තොනැගෝ තො නැගන් පිළිබඳ සුදුසු බව හෝ හුසුදුසු බව හෝ පැහැදීම හෝ තො පැහැදීම හෝ තොදනින් “තුච්ඡ-පුරුෂයෙනි, එහි නම් තෙපි තොනැ වූ භික්ෂුණීන් ලවා එළලොම් දෙවුවු ය රැදවුවු ය තෙලවුවු ය”යි “හිස්පුරුෂයෙනි, තෙල තො පහන්වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ තො වෙයි මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු

“යම් මහණෙක් නො නැ මෙහෙණක ලවා එළලොම් දෙවවා නම් හෝ රදවා නම් හෝ තෙලවා නම් හෝ නිසතිපවිති වේ” යයි

3 සො පන යනු යම්බඳු වූ යමෙක් හික්වූ යි මේ තෙමේ මේ අවයෙහි භික්ෂු යයි අදහස් කරණ ලදී.

අඤ්ඤාභිකා නම: මවුපසින් හෝ පියපසින් හෝ සත්වන මුත්තා යුගළ දක්වා තො බැඳුනානු

හික්වුණි නම්, උභතො සබ්බසා කෙරෙහි උපසපන් වූවා ය

4. “ධොවා”ති ආණ්‍යපෙති, ආපනති දුක්ඛටස්ස. ධොතානි නිස්සග්ගි-  
යාති භොනති. රජාති ආණ්‍යපෙති, ආපනති දුක්ඛටස්ස රතනානි නිස්සග්ගි-  
යාති භොනති “විජට්ඨති”ති ආණ්‍යපෙති, ආපනති දුක්ඛටස්ස විජට්ඨානි  
නිස්සග්ගියාති භොනති. නිස්සජ්ඣබ්බාති සබ්බස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස  
වා ඵවඤ්ච පන භික්ඛවෙ නිස්සජ්ඣබ්බාති. “ඉද්ධානි මෙ භනෙන ඵලකලොමානි  
අඤ්ඤාතිකාය භික්ඛුනියා ධොවාපිතානි නිස්සග්ගියාති, ඉමානාං සබ්බස්ස  
නිස්සජ්ඣමිති -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ- දදෙය්‍යුනති, -පෙ- අයස්මනො දමිතී ’

5. අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා ඵලකලොමානි ධොවාපෙති,  
නිස්සග්ගියං පාවිතියං. අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා ඵලකලොමානි  
ධොවාපෙති රජාපෙති, නිස්සග්ගියෙන ආපනති දුක්ඛටස්ස. අඤ්ඤාතිකාය  
අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා ඵලකලොමානි ධොවාපෙති විජට්ඨාපෙති, නිස්සග්ගියෙන  
ආපනති දුක්ඛටස්ස අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා ඵලකලොමානි ධොවා-  
පෙති රජාපෙති විජට්ඨාපෙති, නිස්සග්ගියෙන ආපනති ද්විතනං දුක්ඛටානං.

6. අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා ඵලකලොමානි රජාපෙති, නිස්සග්ගියං  
පාවිතියං. අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා ඵලකලොමානි රජාපෙති  
විජට්ඨාපෙති -පෙ- රජාපෙති ධොවාපෙති, නිස්සග්ගියෙන ආපනති දුක්ඛටස්ස  
-පෙ- රජාපෙති විජට්ඨාපෙති ධොවාපෙති, නිස්සග්ගියෙන ආපනති ද්විතනං  
දුක්ඛටානං.

7 අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා ඵලකලොමානි විජට්ඨාපෙති, නිස්සග්ගියං  
පාවිතියං. අඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා ඵලකලොමානි විජට්ඨාපෙති  
ධොවාපෙති -පෙ- විජට්ඨාපෙති රජාපෙති, නිස්සග්ගියෙන ආපනති දුක්ඛටස්ස.  
-පෙ- විජට්ඨාපෙති ධොවාපෙති රජාපෙති, නිස්සග්ගියෙන ආපනති ද්විතනං  
දුක්ඛටානං.

8. අඤ්ඤාතිකාය වෙමතිකො -පෙ- අඤ්ඤාතිකාය ඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා -පෙ-  
අඤ්ඤාස්ස ඵලකලොමානි ධොවාපෙති, ආපනති දුක්ඛටස්ස ඵකතො  
උපසම්පන්නාය ධොවාපෙති, ආපනති දුක්ඛටස්ස. ඤ්ඤාතිකාය අඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා,  
ආපනති දුක්ඛටස්ස ඤ්ඤාතිකාය වෙමතිකො, ආපනති දුක්ඛටස්ස. ඤ්ඤාතිකාය  
ඤ්ඤාතිකසඤ්ඤා, අනාපනති.

9 අනාපනති ඤ්ඤාතිකාය ධොවනතියා අඤ්ඤාතිකා දුරියා භොචි,  
අවුත්තා ධොවති, අපරිභුතනං කවහණං ධොවාපෙති, පිට්ඨපාතාය,  
සාමණේරියා, උමානතකස්ස, අදිකම්මකස්සාති

ඵලකලොමධොවාපනසිකධාපදං නිවසිතං.

4 'දෙවව'යි ඇණවා නම් දුකුලාඥාවන් වෙයි. ඥානාලද්දු නිසර්ථය යුත්තාහු වෙති. රදන් කරවයි ඇණවා නම් දුකුලාඥාවන් වෙයි රදන ලද්දු නිසර්ථය යුත්තාහු වෙත් තෙළව යි ඇණවා නම් දුකුලාඥාවන් වෙයි තෙළන ලද්දු නිසර්ථය යුත්තාහු වෙත් සහනට හෝ ගණයට හෝ පුතුලක්භට හෝ නිසර්ථය යුත්තාහ. තවද "මහණෙනි මෙසේ නිසර්ථය යුත්තාහුය" "වහන්ස, නො නෑ මෙහෙණක ලවා දෙවවන ලද මගේ මේ එළලොම නිසර්ථය විය. මම මේවා සහනට නිසර්ථයයි ... දෙන්තේයයි දෙන්තාහු යයි ආයුෂමත් භට දෙමි"යි

5 නො නෑ සන් ඇතියාව නො නෑ මෙහෙණක ලවා එළලොම දෙවවා නම් නිසර්ථය වෙයි නො නෑ සන් ඇතියාව නො නෑ මෙහෙණක ලවා එළලොම දෙවවා නම් රදන් කරවා නම් නිසර්ථයක් සමග දුකුලාඥාවන් වෙයි නො නෑ සන් ඇතියාව නො නෑ මෙහෙණක ලවා එළලොම දෙවවා නම් තෙළවා නම් නිසර්ථයක් හා දුකුලාඥාවන් වෙයි නො නෑ සන් ඇතියාව, නො නෑ මෙහෙණක ලවා එළලොම දෙවවා නම් රදන් කරවා නම් තෙළවා නම් නිසර්ථයක් සමග දෙ දුකුලාඥාවතෙක් වේ

6 නො නෑ මෙහෙණක ලවා නො නෑ ය යන සන් ඇති ව එළලොම රදන් කරවා නම් නිසර්ථය වෙයි නො නෑ මෙහෙණක ලවා නො නෑ සන් ඇති ව එළලොම රදන් කරවා නම් තෙළවා නම් රදන් කරවා නම් දෙවවා නම් නිසර්ථයක් සමග දුකුලාඥාවන් වෙයි රදන් කරවා නම් තෙළවා නම් දෙවවා නම් නිසර්ථයක් සමග දෙ දුකුලාඥාවතෙක් වේ.

7 නො නෑ සන් ඇතියාව නො නෑ මෙහෙණක ලවා එළලොම තෙළවා නම් නිසර්ථය වෙයි. නො නෑ සන් ඇතියාව නො නෑ මෙහෙණක ලවා එළලොම තෙළවා නම් දෙවවා නම් තෙළවා නම් රදන් කරවා නම් නිසර්ථයක් සමග දුකුලාඥාවන් වෙයි තෙළවා නම් දෙවවා නම් රදන් කරවා නම් නිසර්ථයක් සමග දෙ දුකුලාඥාවතෙක් වේ.

8 විමති ඇත්තේ නො නෑ මෙහෙණක ලවා නෑ ය යන සන් ඇතියේ නො නෑ මෙහෙණක ලවා අනෙකක්හුගේ එළලොම දෙවවා නම් දුකුලාඥාවන් වෙයි භික්ෂුණීන් වෙත උපසපත් වූ මෙහෙණක ලවා දෙවවා නම් දුකුලාඥාවන් වෙයි නො නෑ ය යන සන් ඇතියේ නෑ මෙහෙණක ලවා (දෙවවා නම්) දුකුලාඥාවන් වෙයි විමති ඇත්තේ නෑ මෙහෙණක ලවා (දෙවවා නම්) දුකුලාඥාවන් වෙයි නෑ ය යන සන් ඇතියේ නෑ මෙහෙණක ලවා දෙවවා නම් ඇවැත් නැති

9 නෑ මෙහෙණක දෝනා කල්හි නො නෑ මෙහෙණක් දෙවැන්න වේ නම්, නො කියන ලද්දී දෙවවා නම්, පරිභොග නො කරණ ලද එළලොමක් කළ භාණ්ඩයක් දෙවවා නම්, සිකුම්භාවක ලවා (දෙවවා නම්), හෙරණක ලවා (දෙවවා නම්), උම්බුද්වහුට ද, ආදිකම්මකයට ද ඇවැත් නැති

එළකලොමෙහිවාසන ශික්ෂාපදය නිමි.

රුපියසිකඩාපදං.

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා රුජගභෙ විහරති වෙළවතෙ කලානුකම්මාපෙ තෙන බො පන සමයෙන ආයස්මා උපනන්දො සකාපුතො රුජගභෙ අඤ්ඤාතරස්ස කුලස්ස කුලීපගො යොති නිව්චහනාසිංහො යං තස්මිං කුලෙ උපපජ්ජති බාදනීයං වා භොජනීයං වා තතො ආයස්මතො උපනන්දස්ස සකාපුතස්ස පටිච්චංසො<sup>1</sup> ංපියති තෙන බො පන සමයෙන සායං තස්මිං කුලෙ මංසං උපපන්නං යොති තතො ආයස්මතො උපනන්දස්ස සකාපුතස්ස පටිච්චංසො ංපිතො භොති තස්ස කුලස්ස දුරකො රතනියං පච්චුද්ධස්මයං පච්චුට්ඨාය රොදති. “මංසං මෙ දෙථා”ති අථ බො සො පුරිසො පජාපනී ඵතදවොච “අයස්ස පටිච්චංසං දුරකස්ස දෙති, අඤ්ඤං වේතාපෙතො අයස්ස දස්සාමි”ති තස්ස<sup>2</sup> තං අදාසි

2 අථ බො ආයස්මා උපනන්දො සකාපුතො පුබ්බස්සමයං නිවාසෙති පනතව්වරමාදය යෙන තං කුලං තෙනුපසඛකම්, උපසඛකම්නි පඤ්ඤාතො ආසනෙ නිසීදි අථ බො සො පුරිසො යොතායස්මා උපනන්දො සකාපුතො තෙනුපසඛකම්, උපසඛකම්නි ආයස්මනං උපනන්දො සකාපුතං අභිවා-දෙති, ඵකමන්නං නිසීදි ඵකමන්නං නිසිනොති බො සො පුරිසො ආයස්මනං උපනන්දො සකාපුතං ඵතදවොච “නිසො බො භතො සායං මංසං උපපන්නං අභොසි, තතො අයස්ස පටිච්චංසො ංපිතො අයං භතො දුරකො රතනියං පච්චුද්ධස්මයං පච්චුට්ඨාය රොදති. “මංසං මෙ දෙථා”ති අයස්ස පටිච්චංසො දුරකස්ස දිනොති කභාපණො භතො නිං ආභරියාමු”ති “පට්ඨවතො, මෙ ආවුසො කභාපණොති?” “ආම් භතො පට්ඨවතොති” “තඤ්ඤෙව මෙ ආවුසො කභාපණො දෙති”ති

3 අථ බො සො පුරිසො ආයස්මතො උපනන්දො සකාපුතස්ස කභාපණො දෙති උජ්ඣායති බියති විපාවෙති “යථෙව මයං රුපියං පටිග්ගණ්හාමි, ථවමෙව ඉමෙ සමණො සකාපුතනියං රුපියං පටිග්ගණ්හනති”ති අස්සොසු බො භික්ඛු තස්ස පුරිසස්ස උජ්ඣායනස්ස බියනස්ස විපාවෙනස්ස, යෙ හෙ භික්ඛු අපට්ඨත්ථ, තෙ උජ්ඣායනති බියනති විපාවෙනති ‘කථං හි තාථ ආයස්මා උපනන්දො සකාපුතො රුපියං පටිග්ගහෙස්සති”ති අථ බො හෙ භික්ඛු භගවතො ඵතමත්ථං ආරොවෙසුං. “සච්චං කිර තං උපනන්ද රුපියං පටිග්ගහෙසි”ති? “සච්චං භගවා” විහරති බුද්ධො භගවා “කථං හි නාම නං මොසපුරිස රුපියං පටිග්ගහෙස්සාසි, තෙනං මොසපුරිස අප්පසන්නානං වා පසාදය -පෙ- ඵවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සිකාපදං උද්දිසෙස්සාථ.

“ඥං පන භික්ඛු ජාතරුපරජනං උග්ගඤ්ඤාය වා උග්ගඤ්ඤායෙසං වා උපනික්ඛනං වා ආදිඥෙය්, නිග්ගණියං පාවිතනියනති”

4 පයං පනාති යො යාදිසො -පෙ-

භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමස්මිං අඤ්ඤ අභිසංසො භික්ඛුති

1 පට්ඨංසො 245.      2 තස්ස තං අදාසි 245. පටිසංගත.

# රූපියශික්ෂාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ රජගහනුවර සමීපයෙහි වූ, කලාදකනිවාප නම් වෙළඳවනයෙහි වැඩ වසන සේක එසමයෙහි ආයුෂමත් උපනාද ශාක්‍යපුත්‍ර තෙමේ රජගහනුවර එක්තරා කුලයක්හුගේ කුලීපගවුයේ නිව්වහනතික වෙයි ඒ කුලයෙහි කෑ යුතු හෝ බුදිය යුතු යමක් උපදී නම් ඉන් ආයුෂමත් උපනාද ශාක්‍යපුත්‍රයන්ගේ කොටස තබනු ලැබේ එකල්හි ඒ කුලයෙහි සවස මසක් උපන්නේ වෙයි එයින් ආයුෂමත් උපනාද ශාක්‍යපුත්‍රයන්ගේ කොටස තබන ලද්දේ වෙයි එකලෙහි දරුවෙක් රූ අලුයම් නැතිව “මට මස් දෙව”යි හඬයි ඉක්බිති ඒ පුරුෂ තෙමේ බිරිදට මෙසේ කිය “ආයතීයන් වහන්සේගේ කොටස දරුවාට දෙව අන් මසක් විකොට ගෙණ ආයතීයන් වහන්සේට දෙන්නෙමු”යි ඔහුට එය දුන්

2 ඉක්බිති ආයුෂමත් උපනාද ශාක්‍යපුත්‍ර තෙමේ පෙරවරු හැඳ පොරවා පාසිවුරු ගෙණ ඒ කුලය වෙත එළඹ පැණවූ අයුන්හි හුන්දෝය ඉක්බිති ඒ පුරුෂ තෙමේ උපනාද ශාක්‍යපුත්‍රයන් වෙත එළඹ වැඳ එකත් පසෙක හුන්දෝය එකත් පසෙක හුන් ඒ පුරුෂ තෙමේ උපනාද ශාක්‍යපුත්‍රයනට මෙය කිය “වහන්ස, ඊයේ සවස මසක් උපන්නේ විය එයින් ආයතීයන් වහන්සේගේ කොටස තබන ලදී “වහන්ස, මේ දරුවා රූ අලුයම් වේලෙහි නැතිව මට මස් දෙව”යි හඬයි ආයතීයන්ගේ කොටස දරුවාට දෙන ලදී “කහවණුවකින් කුමක් ගෙණ යුතුද”යි කිය “ඇවැත මට කහවණුව පරිත්‍යාග කරණ ලද්ද”යි “එසේය වහන්ස, පරිත්‍යාග කරණ ලද්ද”යි “ඇවැත මට ඒ කහවණුව ම දෙව”යි.

3 ඉක්බිති ඒ පුරුෂ තෙමේ ආයුෂමත් උපනාද ශාක්‍යපුත්‍රයනට කහවණුව දී අවමන් කෙරෙයි, අයුණු කියයි, නුගුණ පතුරුවයි “යම් සේ අපි රන්-රිදී මුහු කහවණු පිළිගණුමෝ ද එළෙන් ම මේ ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රයෝ ද රන් රිදී මුහු කහවණු පිළිගණති”යි භික්ෂුහු අවමන් කරණ, අයුණු කියන, නුගුණ පතුරුවන ඒ පුරුෂයාගේ බස් ඇසුහ යම් අපිස් මහණ කෙනෙක් වෙද්ද ඔහු අවමන් කරති, අයුණු කියති, නුගුණ පතුරුවන් “කෙසේ නම් ආයුෂමත් උපනාද ශාක්‍යපුත්‍රයෝ රන් රිදී මුහු කහවණු පිළිගන්නෙති ද”යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් සැළ කළහ “සැබෑ ද, උපනාදය, තෝ රන් රිදී මුහු කහවණු පිළිගන්නෙති ද”යි “සැබව, භාග්‍ය-වතුන් වහන්ස,” භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරහු සේක “කෙසේ නම් තුවල් පුරුෂය, තෝ රන් රිදී මුහු කහවණු පිළිගන්නෙති ද, තුවල් පුරුෂය, මෙය නො පහත්වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි තවද ‘මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු”

“යම් මහණෙක් රන් රිදී මුහු කහවණු තෙමේ ගණන් නම් හෝ අනුන් ලවා ගන්නා නම් හෝ ලග තබන ලද්දක් ඉවසා නම් හෝ නිසන්-පවති වේ”යයි

4 යො පන යනු යළක් යම් බඳවුයෙක්,  
හිකනු යනු මේ තෙමේ මේ අවයෙහි භික්ෂුයයි අදහස් කරණ ලදී

ජාතිරූපං නාම සන්ධිවිකේශො චිච්චති

රජනං නාම: කභාපණො ලොහමාසකො- දුරාමාසකො- ජතුමාසකො,  
යෙ වොහාරං ගච්ඡන්ති

උග්ගණකයාති සයං ගණනාති, නිසංගනිතං පාචිතනිතං

උග්ගණකාපෙයාති අඤ්ඤං ගාභාපෙති නිසංගනිතං<sup>1</sup> පාචිතනිතං

උපනිකම්මනං වා සාදිසෙයාති “ඉදං අයස්ස භොතු’ති උපනිකම්මනං  
සාදිසති, නිසංගනිතං භොති, සබ්බමජ්ඣෙති නිසංජනබ්බං. එවඤ්ඤා පන  
භික්ඛවෙ නිසංජනබ්බං තෙන භික්ඛුනා සබ්බං උපසම්බම්මිතං. එකංසං  
උපනරාසබ්බං කර්තූං බුද්ධිනං භික්ඛුනං පාදෙ වජ්ඣිතං උක්ඛාරිතං නිසිද්ධිං  
අඤ්ඤාං පග්ගහෙතා එවමස්ස වචනීයො “අහං භනෙන රූපිතං පටිග්ගහෙසිං  
ඉදං මෙ නිසංගනිතං ඉමාහං සබ්බස්ස නිසංජාමි”ති නිසංජාතං අපනති  
දෙසෙතබ්බං. ව්‍යනේතන භික්ඛුනා පටිබලෙන අපනති පටිග්ගහෙතබ්බං.  
සචෙ තත්ථ අගච්ඡති අරාමිකො වා උපාසකො වා සො වහ්නබ්බො “අට්ඨසො  
ඉමං ජාතාගි”ති සචෙ සො භණති “ඉමිනා කිං අගරියතු”ති න වහ්නබ්බො  
“ඉමං වා ඉමං වා අගරා”ති කප්පිතං අචිකම්මනබ්බං සප්පි වා තෙලං වා මුට්ඨි වා  
එංඤ්ඤං වා සචෙ සො තෙන පටිවනේතනා කප්පිතං අගරති, රූපිතපටිග්ගා-  
හකං යපෙතා සබ්බෙගෙව පටිභුඤ්ඤාති. එවඤ්ඤාතං ලභෙථ, ඉච්චෙතං  
කුසලං නො වෙ ලභෙථ, සො වහ්නබ්බො “අට්ඨසො ඉමං ජබ්බෙති”ති සචෙ  
සො ජබ්බෙති, ඉච්චෙතං කුසලං නො වෙ ජබ්බෙති, පඤ්ඤාතබ්බං සම්මනා-  
ගතො භික්ඛු රූපිතජබ්බකො සම්මනනිතබ්බො යො න ජන්තො ගච්ඡෙය්‍ය,  
න දෙසාගතිං ගච්ඡෙය්‍ය, න මොහාගතිං ගච්ඡෙය්‍ය, න භයාගතිං ගච්ඡෙය්‍ය,  
ජබ්බිතාජබ්බිතඤ්ඤා ජාතෙය්‍ය එවඤ්ඤා පන භික්ඛවෙ සම්මනනිතබ්බො පස්මං  
භික්ඛු යාචිතබ්බො, යාචිතා බ්‍යනේතන භික්ඛුනා පටිබලෙන සබ්බො  
ඤ්ඤාපෙතබ්බො

“සුඤ්ඤා මෙ භනෙන සබ්බො යදි සබ්බස්ස පනතකල්ලං, සචෙසං  
ඉන්ද්‍රියාමං භික්ඛුං රූපිතජබ්බකං සම්මනේතය්‍ය, එසං ඤාති

සුඤ්ඤා මෙ භනෙන සබ්බො සබ්බො ඉන්ද්‍රියාමං භික්ඛුං රූපිතජබ්බකං  
සම්මනනාති යස්සාගසම්මනො බ්බෙති ඉන්ද්‍රියාමස්ස භික්ඛුනො රූපිතජබ්බ-  
කස්ස සම්මුති, සො තුණ්ඩස්ස යස්ස තකබ්බෙති, සො භාගෙය්‍ය

සම්මනො සබ්බෙත ඉන්ද්‍රියාමො භික්ඛු රූපිතජබ්බකො, බ්බෙති  
සබ්බස්ස, තස්මා තුණ්ඩි. එවමෙනං ධාරයාමි”ති

1 නිසංගනිතං යන අර්ථය

ජාතරූප නම් රත්රන් කියනු ලැබේ.

රජන නම්: කහවණුය, ලොහොමසුය, දූවමසුය, ලහමසුයි යමෙක් ව්‍යවහාරයට යේ නම් ඒ යැ

උග්ගණ්ණකය යනු. තෙමේ ගණේ නම් නිසඟිපවිති වේ

උග්ගණ්ණාපෙය යනු. අනෙකක්හු ලවා හත්වා නම් නිසඟිපවිති වේ.

උපනික්ඛිතතං වා ඝාදිකෙය යනු “මෙය අංශ්ඨයන් වහන්සේට වේවා”යි ලග නබන ලද්දක් ඉවසා නම් නිසඟි වේ සහමාද නිසජ්ඣ යුතුයි තවද “මහණෙනි, මෙසේ නිසජ්ඣ යුතුයි. ඒ මහණ විසින් සබ්බසං වෙන ඵලං උතුරාසන ඵකස් කොට පෙරෙව මහපු භික්ෂූන් පා වැද අබ්බුණ්ව හිද අඳිලි බැද මෙසේ කිය යුත්තේය. “වහන්ස, මම රත් රිදී මසු කහවණු පිළිගත්- තෙමේ මාගේ මෙය නිසඟි විය මම මෙය සඟනට නිසජ්ඣ”යි, නිසජ් අච්චන් දෙසිය යුතුයි ව්‍යක්ත වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් අච්චන් පිළිගන යුතුයි ඉදින් එහි ආරුමිකයෙක් හෝ උපාසකයෙක් හෝ පාමිණේ නම් හේ මෙසේ කිය යුත්තේය අච්චන මෙය දනායි. ඉදින් හේ “මෙයින් කුමක් ගෙණ ආයුතුද”යි බෙණේ නම් මෙය හෝ මෙය හෝ ගෙණෙවයි නො කිය යුත්තේය භිතෙල් හෝ තලතෙල් හෝ මී හෝ පැණි හෝ කැපවකක් පැවසිය යුතුයි. ඉදින් හේ එයින් පෙරළි කොට කැපවකක් ඵලවා නම් රූපිය ප්‍රතිශ්‍රාහකයා නබා සියල්ලන් විසින් පරිභොග කටයුතුයි ඉදින් මෙසේ ලැබේ නම් එය මැනවි ඉදින් නො ලැබේ නම් හේ මෙසේ කියයුත්තේ ය. අච්චන මෙය ඉවත ලවයි ඉදින් හේ ඉවත ලා නම් තෙල ඉවතලීම මැනවි ඉදින් ඉවත නොලා නම් පසහකින් සමන්විත වූ මහණ තෙමේ ‘රූපිය ජබ්බකය’යි සමමන කටයුත්තේ ය යමෙක් ජ්‍යෙෂ්ඨ අගථිකට නො යේ නම්, දොමයෙන් අගතියට නො යේ නම්, මොහයෙන් අගතියට නොයේ නම්, බියෙන් අගතියට නො යේ නම්, ඉවත දු නො දු දෑ දනී නම්, හෙතෙමේ යි තවද මහණෙනි, මෙසේ සමමන කටයුත්තේ ය පළමුකොට මහණ තෙමේ යාදිය යුත්තේ ය යැද ව්‍යක්ත වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් සබ්බ තෙමේ දෑන්විය යුත්තේ ය ”

“වහන්ස, සබ්බ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා ඉදින් සඟනට පාමිණි කල් වේ නම් සබ්බ තෙමේ මෙනම් මහණහු රූපියජබ්බක කොට සමමන කරන්නේය මේ ඝූතනිය”යි

“වහන්ස, සබ්බ තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා සබ්බ තෙමේ මෙනම් මහණහු රූපියජබ්බක කොට සමමන කෙරෙයි මෙනම් මහණහුගේ රූපිය-ජබ්බක සමමතිය යම් ආයුෂමතක්හට රිසි වේ නම් හේ තුෂණිමුත වන්නේ ය යමෙක්හට නො රිසි වේ නම් හේ කියන්නේ ය

සබ්බසං විසින් දෙනම මහණ තෙමේ ‘රූපියජබ්බක’ යයි සමමන කරණ ලද්දේ ය එය සබ්බසංට රිසි වෙයි. එහෙයින් තුෂණිමුතා වය යි. මෙය මෙසේ දරමි”යි



5 තෙන සමවතෙන භික්ඛුනා අනිමිත්තං කචා පාතෙතබ්බං සචෙ නිමිත්තං කචා පාතෙති, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං රූපියෙ රූපියසඤ්ඤා රූපියං පටිග්ගණ්හාති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං රූපියෙ වෙමතිකො රූපියං පටිග්ගණ්හාති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං රූපියෙ අරූපියසඤ්ඤා රූපියං පටිග්ගණ්හාති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං අරූපියෙ රූපියසඤ්ඤා, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං අරූපියෙ වෙමතිකො, ආපනති දුක්ඛකට්ඨං, අරූපියෙ අරූපියසඤ්ඤා, අනාපනති

6 අනාපනති අජ්ඣාරාමෙ වා අජ්ඣාචසථෙ වා උග්ගහෙසා වා උග්ග-හාපෙචා වා නිකම්පති, “යස්ස භවිස්සති සො භරිස්සති”ති, උම්මතතකස්ස, ආදිකම්මකස්සාති

රූපියසිකිකාපදං නිමිත්තං.

## 5. 2. 9.

### රූපියසංවොහාර සිකිකාපදං

1. තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවස්ථියං විහරති ජේතවනෙ අනාථපිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙන බො පන සමයෙන ජබ්බග්ගියා භික්ඛු නානප්පකාරකං රූපියසංවොහාරං සමාපජ්ජන්ති ඉන්ද්‍රියා උජ්ඣායන්ති බියන්ති විපාවෙනති “කථං හි නාම සමණා සක්කපුත්තියා නානප්පකාරකං රූපියසංවොහාරං සමාපජ්ජියන්ති, සෙත්ථාපි හිති කාමහොයිතො”ති අස්සොපුං බො භික්ඛු තෙසං ඉන්ද්‍රියානං උජ්ඣායන්තානං බියන්තානං විපාවෙන්තානං යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ටජා තෙ උජ්ඣායන්ති බියන්ති විපාවෙන්ති “කථං හි නාම ජබ්බග්ගියා භික්ඛු නානප්පකාරකං රූපියසංවොහාරං සමාපජ්ජියන්ති”ති අථ බො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්ථං ආරොවෙපුං -පෙ- ‘සච්චං තීර තුලෙහ භික්ඛුවෙ නානප්පකාරකං රූපියසංවොහාරං සමාපජ්ජ-ථා’ති “සච්චං භගවා”. විහරති බුද්ධො භගවා “කථං හි නාම තුලෙහ මොක්ඛජ්ජියා නානප්පකාරකං රූපියසංවොහාරං සමාපජ්ජියාථ තෙනං මොක්ඛජ්ජියා අප්පසන්නානං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ච පන භික්ඛුවෙ ඉමං සිකිකාපදං උද්දිසෙත්ථාථ

“ඥා පන භික්ඛු නානප්පකාරකං රූපියසංවොහාරං සමාපජ්ජියා, නිස්සග්ගියං පාවිතතියන්ති”

2 ඥා පනාති යො යාදිසො -පෙ-

භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමස්මිං අජෙථ අධිප්පතො භික්ඛුති

නානප්පකාරකං නාම කතමපි අකතමපි කතාකතමපි භාගා කාම පිසුපගං හිසුපගං ගජුපගං පාදුපගං කටුපගං අකතං නාම සතකතා චුට්ඨති කතාකතං නාම තදුග්ගං

5 සම්මතය ලත් ඒ මහණහු විසින් සලකුණු නො කොට ඉවත ලිය යුතුයි ඉදින් සලකුණු කොට ඉවත ලා නම් දුකුළාඇවැත් වේ රූපියෙහි රූපිය යන සන් ඇතිසේ රූපියවනක් පිළිගැනේ නම් නිසති පවිති වෙයි රූපියෙහි විමති ඇත්තේ රූපියවනක් පිළිගැනේ නම් නිසති පවිති වෙයි රූපියෙහි අරූපිය ය යන සන් ඇත්තේ රූපියවනක් පිළිගැනේ නම් නිසතිපවිති වේ අරූප්‍යයෙහි රූප්‍යසංඥේ වූයේ දුකුළාඇවැත් වෙයි අරූප්‍යයෙහි විමති ඇත්තේ දුකුළාඇවැත් වෙයි අරූප්‍යයෙහි අරූප්‍ය ය යන සන් ඇත්තේ ඇවැත් නැති

6 ඇතුළුඅරමැ හෝ ඇතුළුඅවසා හෝ 'යමක්හුගේ වේ 'නම් හේ ගෙණ යන්නේ' යයි ගෙණ හෝ හන්වා හෝ බහා තබා නම්, උච්චතතකයහට, ආදිකම්මකයහට ඇවැත් නැති

රූපියශික්ෂාපදය නිමි.

## 5. 2. 9.

### රූපියසංවොහාර ශික්ෂාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර ජෙනවත නම් අනේපිඬු සිටුහුගේ අරමිහි වැඩ වෙසෙන සේක එසමයෙහි සවග මහණහු තන්වාදුරුමී රූපියසංවොහාරයට (රන් ඊදි මසු කහවණු ගණුදෙනුවට) පැමිණෙත් මිනිස්සු අවමන් කෙරෙති, අයුණු කියති, නුගුණ පතුරුවත් "කෙසේ නම් ප්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රීයයෝ කාමභොගී ගිහියන් මෙන් තන්වාදුරුමී වූ රූපියසංවොහාරයට පැමිණෙද්දැ"යි භික්ෂුහු අවමන් කරණ, අයුණු කියන, නුගුණ පතුරුවන ඒ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසුහ යම් අපිස් මහණ කෙනෙක් වෙද්ද, ඔහු අවමන් කෙරෙති, අයුණු කියති, නුගුණ පතුරුවත් "කෙසේ නම් සවග මහණහු තන්වාදුරුමී රූපියසංවොහාරයට පැමිණෙද්දැ"යි ඉක්බිති ඒ මහණහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ "හැබැ ද මහණෙනි, තෙපි තන්වාදුරුමී රූපියසංවොහාරයට පැමිණියවු දැ"යි "හැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්ස," භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ භාරහු සේක "කෙසේ නම් තුවල්පුරුෂයෙහි, තෙපි තන්වාදුරුමී වූ රූපියසංවොහාරයට පැමිණියවු ද, "තුවල්පුරුෂයෙහි, තෙල නො පහන්වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි මහණෙනි, මෙසේ මේ සිකපදය උදෙසවු

"යම් මහණෙක් තන්වාදුරුමී රූපියසංවොහාරයට පැමිණේ නම් නිසතිපවිති වේ" යයි.

2 ඥාපනා යනු යමෙක් යම් බ්‍රහ්මයක්

නිකවු යනු මේ තෙමේ මේ අපියෙහි භික්ෂුයයි අදහස් කරණ ලදී

නානාපසංකාරක නම් කාතය ද අකාතය ද කාතාකාතය ද වෙයි කත නම් ගිව්‍යාහරණ යැ ගිව්‍යාහරණ යැ හය්‍යාහරණ යැ පාදහරණ යැ කට්‍යාහරණ යි අකත නම් විචු කළ අමුරන් කියනු ලැබේ කතාකත නම් ඒ දෙක යි

රූපියං නාම. සන්තුවණේණා කතාපණො ලොභමාසකො දුරුමාසකො ජතුමාසකො යෙ වොහාරං ගච්ඡන්ති

සමාසජේෂ්ඨතාති කතෙන කතං වේතාපෙනි, නිසංගනිං පාවිතනිං.<sup>1</sup> කතෙන අකතං වේතාපෙනි, නිසංගනිං පාවිතනිං. කතෙන කතාකතං වේතාපෙනි, නිසංගනිං පාවිතනිං. අකතෙන කතං වේතාපෙනි, නිසංගනිං පාවිතනිං. අකතෙන අකතං වේතාපෙනි, නිසංගනිං පාවිතනිං. කතාකතෙන කතං වේතාපෙනි, නිසංගනිං පාවිතනිං. කතාකතෙන අකතං වේතාපෙනි, නිසංගනිං පාවිතනිං. කතාකතෙන කතාකතං වේතාපෙනි, නිසංගනිං පාවිතනිං. සංකමජේඛි නිසංජිතබ්බ ඵලඤ්ච පත භික්ඛවෙ නිසංජ්ඣබ්බං තෙන භික්ඛුතා සංකං උපසංකමිතිං. එකංසං උතතරුසංඝං කරිතා බුද්ධානං භික්ඛුතං පාදෙ වජ්ඣති, උකඤ්චිකං නිසිද්ධිං අඤ්ඤාං පග්ගහෙති, ඵලමස්ස වචනීයො.

“අභං භන්තෙ තාතපසකාරකං රූපියසංවොහාරං සමාපජ්ජං, ඉදං මෙ නිසංගනිං, ඉමාහං සංකස්ස නිසංජාමි”ති නිසංජිතා ආපනති දෙසෙනබ්බා. බ්‍යතෙනන භික්ඛුතා පටිබලෙන ආපනති පටිග්ගහෙනබ්බා සචෙ තජ්ඣ ආගච්ඡති ආරාමිකො වා උපාසකො වා, සො වත්තබ්බො “ආට්ඨසො ඉමං ජානාමි”ති සචෙ සො භණති “ඉමිනා නිං ආහරියතු”ති න වත්තබ්බො “ඉමං වා ඉමං වා ආහරා”ති කපටියං ආවිකම්භෙබ්බං සපටි වා තෙලං වා මධු වා එංඤ්ඤං වා සචෙ සො තෙන පරිවතෙතාති, කපටියං ආහරති රූපියවේතාපකං ධපෙති, සබ්බෙගෙව පරිභුඤ්ජිතබ්බං ඵලඤ්චිතං ලභෙට්ඨං ඉච්චිතං කුසලං තො වෙ ලභෙට්ඨං, සො වත්තබ්බො “ආට්ඨසො ඉමං ජබ්බෙති සචෙ සො ජබ්බෙති, ඉච්චිතං කුසලං තො වෙ ජබ්බෙති, පඤ්චගභේගති සමන්තාගතො භික්ඛු රූපියජබ්බකො සමමනනිතබ්බො යො න ජජුගතිං ගච්ඡෙය්‍ය න දෙසාගතිං ගච්ඡෙය්‍ය න මොභාතතිං ගච්ඡෙය්‍ය න භයාගතිං ගච්ඡෙය්‍ය ජබ්බිතාජබ්බිතඤ්ච ජාතෙය්‍ය ඵලඤ්ච පත භික්ඛවෙ සමමනනිතබ්බො පඨමං භික්ඛු යාවිතබ්බො යාවිතා බ්‍යතෙනන භික්ඛුතා පටිබලෙන සංකො ඤ්ඤාපෙනබ්බො:

“සුඤ්ඤා මෙ භන්තෙ සංකො යදි සංකස්ස පත්තකල්ලං, සංකො ඉජ්ඣනාමං භික්ඛු රූපියජබ්බකං සමමනනාය්‍ය ඵසා ඤ්ඤති

සුඤ්ඤා මෙ භන්තෙ සංකො සංකො ඉජ්ඣනාමං භික්ඛු රූපියජබ්බකං සමමනනති යස්සායසමතො ඛමති ඉජ්ඣනාමස්ස භික්ඛුතො රූපියජබ්බකස්ස සමමුති, සො භුණ්ණස්ස යස්ස නතබ්බමති, සො භාසෙය්‍ය

සමමතො සංකෙන ඉජ්ඣනාමො භික්ඛු රූපියජබ්බකො. ඛමති සංකස්ස, තස්මා භුණ්ති ඵලච්ඡෙතං ධාරයාමි”ති.

3 තෙන සමමතෙන භික්ඛුතා අනිමිතතං කතා පාටොත්ථං සචෙ නිමිතතං කතා පාටෙති, ආපනති දුක්ඛපස්ස.

1 නිසංගනිං පොති සංක

රූපිය නම්: රත්රන් ය, කහවණු ය, ලොහොමසු ය, දූවමසු ය, ලහමසු ය, යමක් ගණුදෙනුවට පැමිණේ නම් ඒ යැ.

සමාපජේස්ස යනු කෘතයෙන් කෘතය විකොට ගණී නම් නිසභිපච්චි වෙයි කෘතයෙන් අකෘතය ගණී නම් නිසභිපච්චි වෙයි කෘතයෙන් කෘතා-කෘතය විකොට ගණී නම් නිසභිපච්චි වෙයි අකෘතයෙන් කෘතය මිල දී ගණී නම් නිසභිපච්චි වෙයි අකෘතයෙන් අකෘතය මිල දී ගණී නම් නිසභිපච්චි වෙයි අකෘතයෙන් කෘතාකෘතය මිල දී ගණී නම් නිසභිපච්චි වෙයි කෘතාකෘතයෙන් අකෘතය මිල දී ගණී නම් නිසභිපච්චි වෙයි කෘතාකෘතයෙන් කෘතාකෘතය මිල දී ගණී නම් නිසභිපච්චි වේ (නිසභි වූ වත) සහමාද නිසැජියසුතු තව ද මහණෙනි, මෙසේත් නිසැජිය යුතු ය ඒ මහණහු විසින් සහ වෙන එළඹ උතුරු-සහ එකක් කොට පෙරෙව මහලු හිසුන් පා වැද උළුල්ලෙන් හිඳ ඇඳිලි බැඳ මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය “වහන්ස, මම තත්වැදුරුම් රූපියසංවොහාරයට පැමිණියෙමි මගේ මේ රූපියය (රත් රිදී මසු කහවණු) නිසභි විය. මම මෙය සහතට නිසජමි”යි නිසද ඇවැත් දෙසිය යුතු වෘක්ක වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් ඇවැත් පිළිගත යුතුය ඉදින් එහි ආරාමිකයෙක් හෝ උපාසකයෙක් හෝ පැමිණේ නම් “ඇවත මෙය දතැ”යි හේ කියයුත්තේ ය ඉදින් හෙතෙමේ ‘මින් කුමක් ගෙණ ආයුතු දැ’යි කියා තම ‘මෙනම් මෙනම් දූය ගෙණෙව’යි නො කියයුත්තේ ය හිතෙල් හෝ තලතෙල් හෝ මි හෝ පැණි හෝ කැපවූවක් කියයුතුය ඉදින් හෙතෙම ඒ රූපියයෙන් පෙරළි කොට කැප දෙයක් ගෙණේ නම් රූපියය ගණුදෙනු කළහු තබා සියල්ලන් විසින් ම වැලදිය යුතුය මෙසේ මෙය ලැබේ නම්, ඒ ලැබීම මැනව ඉදින් නො ලැබේ නම්, හෙතෙමේ “ඇවත මෙය බැහැර ලව”යි හේ කියයුත්තේ ය ඉදින් හෙතෙමේ එය බැහැර ලා නම් තෙල බැහැර ලීම මැනවි ඉදින් බැහැර නො ලා නම් පසභින් සමන්විත රූපියජඩක මහණ සමමත කළ යුත්තේ ය. “යමෙක් ජන්දගතියට නොයේ නම් දෙසාගතියට නො යේ නම් මොනාගතියට නො යේ නම් භයාගතියට නො යේ නම් බැහැර වූ නො වූ දූය දනී නම් එබින්දෙකි” තවද මහණෙනි, මෙසේ සමමත කළයුත්තේ ය පළමුව මහණ තෙම යැදිය යුත්තේ ය යැද වෘක්ක වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් සබ්බ තෙමේ දූන්විය යුත්තේ ය

“වහන්ස, සබ්බ තෙම මා කියන්නක් අසාවා ඉදින් සබ්බයාට පැමිණිකල් ඇත් නම් සබ්බ තෙම මෙනම් මහණහු රූපියජඩක කොට සමමත කරන්නේ ය මේ ‘ඤ්ඤාති’යයි

වහන්ස, සබ්බ තෙම මා කියන්නක් අසාවා සබ්බ තෙම මෙනම් මහණහු රූපියජඩක කොට සමමත කෙරෙයි යම් ආයුමෙතක්හට මෙනම් මහණහට රූපියජඩකසමමතිය රිසි වේ නම් හේ තුළඹිමුත වන්නේ ය යමක්හට නො රිසි වේ නම් හේ කියන්නේ ය

සබ්බයා විසින් මෙනම් මහණ රූපියජඩක කොට සමමත කරණ ලද්දේ ය සබ්බයාට රිසි වෙයි එහෙයින් මේ තුළඹිමුතාවය යි තෙල මෙසේ ධරමු”යි

3 සමමතය ලත් මහණහු විසින් නිමිති රහිත කොට ඉවත ලියයුතු ය. ඉදින් නිමිති කොට ඉවත ලා නම් දුකුලාඇවැත් වේ

4 රුපියෙ රුපියසඤ්ඤේ රුපියං වේතාපෙනි, නිසසග්ගියං පාවිතතියං. රුපියෙ වෙමනිකො රුපියං වේතාපෙනි, නිසසග්ගියං පාවිතතියං. රුපියෙ අරුපියසඤ්ඤේ රුපියං වේතාපෙනි, නිසසග්ගියං පාවිතතියං. අරුපියෙ රුපියසඤ්ඤේ රුපියං වේතාපෙනි, නිසසග්ගියං පාවිතතියං. අරුපියෙ වෙමනිකො රුපියං වේතාපෙනි, නිසසග්ගියං පාවිතතියං. අරුපියෙ අරුපියසඤ්ඤේ රුපියං වේතාපෙනි, නිසසග්ගියං පාවිතතියං. අරුපියෙ රුපියසඤ්ඤේ, ආපනති දුක්ඛවස්ස අරුපියෙ වෙමනිකො, ආපනති දුක්ඛවස්ස අරුපියෙ අරුපියසඤ්ඤේ, අනාපනති

5 අනාපනති උමමතතකස්ස, ආදිකමමිකස්සානි

රුපියසංවොහාරසිකධාපදං නිට්ඨන්.

## 5. 2. 10.

කයවිකකයසිකධාපදං.

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවභ්ඪියං විහරති ජේතවනෙ අනාඨපිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙන බො පත සමයෙන ආයස්මා උපනිවෙද, සක්කපුතො පටො, හොති චිවරකමමං කාතුං සො පටපිලොතිකානං සඛ්ඝාරිං කරිණා සුරතතං සුපරිකමමකතං කඤ්ඤා පාරුපි අථ බො අඤ්ඤාතරො පරිබ්බාජකො මහග්ගං පටං පාරුපිඤ්ඤා සෙනාසයා උපනිවෙද, සක්කපුතො තෙනුපසකකමි, උපසඛකමිඤ්ඤා ආයස්මානං උපනිවෙද, සක්කපුතො එතදවොච “සුඤ්ඤා බො තායං ආවුසො සඛ්ඝාරි, දෙහි මෙ පටෙතා”ති. ‘ජාතාහි ආවුසො’ති? “ආමාවුසො ජාතාමි”ති “භන්දවුසො”ති අද්දසි අථ බො සො පරිබ්බාජකො නං සඛ්ඝාරිං පාරුපිඤ්ඤා පරිබ්බාජකාරාමො අගමාසි පරිබ්බාජකා තං පරිබ්බාජකා එතදවොච. “සුඤ්ඤා බො තායං ආවුසො සඛ්ඝාරි, ඤානො තයා ලභ්වා”ති? “තෙන මෙ ආවුසො පටෙත පරිබ්බාජකා”ති “කතීහිපි තායං ආවුසො සඛ්ඝාරි භවිස්සාති, සො යෙව තෙ පටො වරො”ති

2. අථ බො සො පරිබ්බාජකො “සච්චං බො පරිබ්බාජකා ආහංසු කතීහිපි මායං සඛ්ඝාරි භවිස්සාති, සො යෙව මෙ පටො වරො”ති සෙනාසයා උපනිවෙද, සක්කපුතො තෙනුපසකකමි උපසඛකමිඤ්ඤා ආයස්මානං උපනිවෙද, සක්කපුතො එතදවොච “භන්ද තෙ ආවුසො සඛ්ඝාරි, දෙහි මෙ පට”යාති “භන්ද භිං ආවුසො මියා වුදොතා ජාතාහි ආවුසොති, නාහා දස්සාමි”ති.

4 රූපයෙහි රූපය යන සංඥ ඇත්තේ (කෘත්‍යාකෘත) රූපය ව්‍යවහාර කෙරේ නම් නිසඟිපවිති වෙයි රූපයෙහි විමති ඇති‍යේ රූපය ව්‍යවහාර කෙරේ නම් නිසඟිපවිති වෙයි. රූපයෙහි අරූපය යන සංඥ ඇති‍යේ රූපය ව්‍යවහාර කෙරේ නම් නිසඟිපවිති වේ. අරූපයෙහි රූපය යන සංඥ ඇත්තේ රූපය ව්‍යවහාර කෙරේ නම් නිසඟිපවිති වෙයි අරූපයෙහි විමති ඇති‍යේ රූපය ව්‍යවහාර කෙරේ නම් නිසඟිපවිති වෙයි අරූපයෙහි අරූපය යන සංඥ ඇත්තේ රූපය ව්‍යවහාර කෙරේ නම් නිසඟිපවිති වේ අරූපයෙහි රූපය යන සංඥ ඇත්තේ දුකුලාඥාවන් වෙයි අරූපයෙහි වෛකික වූයේ දුකුලාඥාවන් වෙයි අරූපයෙහි අරූපය යන සංඥ ඇත්තේ ඥාතූන් නැති

5 උමමනකයහට, ආදිකමමිකයහට ඇවැත් නැති

රූපිසංචොභාර ශික්ෂාපදය නිමි.

## 5. 2. 10.

කයවිකකයශික්ෂාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන්වහන්සේ සැවැත්නුවර ජේතවන නම් අනේපිඬු සිවුහුගේ අරමිහි වැඩවසන සේක එසමයෙහි ආයුෂමත් උපනාදායකාසුත්‍ර නෙමේ සිටුරුකම් කරන්නට සමත් වූයේ වෙයි හේ මහලු පටකකින් සහලක් කොට මොනොවට රඳන ලද්දක් මොනොවට රඳ පිරිසම කරණ ලද්දක් කොට පෙරෙව් ය ඉක්බිති එක්තරා පිරිවැජ්ඣෙක් මහලු පිළියක් පෙරෙව ආයුෂමත් උපනාදායකාසුත්‍රයන් වෙත එළඹ උපනාදායකාසුත්‍රයහට මෙය කිය “ඥාතූ, තාගේ මේ සහල සොදුරාය “මගේ පිළියෙන් පෙරළි කොට දෙව”යි “ඥාතූ විමසා ගණු”යි එසේය “ඥාතූ දනිමි”යි “එසේ නම් ගණු”යි දුන්නේය එකල්හි ඒ පිරිවැජ්ඣ නෙමේ ඒ සහල පෙරෙව පිරිවැජ්ඣරවෙ ගියේය පිරිවැජ්ඣේ ඒ පිරිවැජ්ඣාට මෙය කී “ඥාතූ, තාගේ මේ සහල සොදුරාය කොසින් ලබන ලද්ද”යි ඥාතූන්හි, මො විසින් ඒ පිළියෙන් පෙරළි කොට ගන්නා ලද්ද”යි “තාගේ මේ සහල කී දවසක් පවත්නේ ද? තාගේ ඒ වසත්‍රය ම උතුමැ”යි

2 ඉක්බිති ඒ පිරිවැජ්ඣ නෙමේ පිරිවැජ්ඣේ සැබවක් කිය “මගේ මේ සහල කීදවසක් පවත්නේ ද, මගේ ඒ වසත්‍රය ම උතුමැ”යි ආයුෂමත් උපනාදායකාසුත්‍රයන් වෙත එළඹ මෙය කිය “ඥාතූන්හි, තාගේ සහල ගණුව මගේ වසත්‍රය දෙව”යි “ඥාතූන්හි තෝ මො විසින් විමසා ගණු”යි කියන ලද්දේ නො වෙයි ද? “මම නොදෙමි”යි

3 අප බොහෝ පරිබාහිරයෝ උපකාරයක් බිහිවී විපාලයක් ගිහිපි තං ගිහිසා විපාලයාදිය දෙකි<sup>1</sup>, කිං පන පබ්බජිතෝ පබ්බජිතයා න දසාති<sup>2</sup> නි. අසොසාසුං බොහෝ භික්ඛු තසා පරිබාහිරයෝ උපකාරයානාසා බිහිවනාසා විපාලයානාසා යෙ තෙ භික්ඛු අපටිච්ඡා තෙ උපකාරයානා බිහිවනා විපාලයානා “කපං හි නාම අයසමා උපනන්තු සකාපුතෙතා පරිබාහිරයෝ සද්ධිං කයවිකකයං සමාපජ්ජසාති” නි “අප බොහෝ භික්ඛු භගවතොචනමන් ආරොවෙසුං. “සච්චං කිරි ත්වං උපනන්තු පරිබාහිරයෝ සද්ධිං කයවිකකයං සමාපජ්ජ” නි<sup>2</sup> “සච්චං භගවා” විගර්භි බුද්ධො භගවා “කපං හි නාම ත්වං මොඝපුරිස පරිබාහිරයෝ සද්ධිං කයවිකකයං සමාපජ්ජසාති තෙතා මොඝපුරිස අපසසනානාං වා පසාදාය -පෙ- ඵවඤ්ච පන භික්ඛවො ඉදං සිකබාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ .

“සො පන භික්ඛු නානාපසකාරණං කයවිකකයං සමාපජ්ජය්‍ය, නිසසග්ගියං පාවිනාතියනාති”

4. සො පනාති යො යාදිසො -පෙ-

භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමසමිං අපො අධිපෙපනො භික්ඛුති.

නානාපසකාරකං නාම විවරපිණ්ඩපානසෙතාසනගිලානපච්චය භෙසජ් - පරිකාරා, අනාමසො වුණ්ණපිණ්ඩාපි දනාකට්ඨමපි දසිකසුතතමපි

කයවිකකයං සමාපජ්ජය්‍යාති ‘ඉමිනා ඉමං දෙති, ඉමිනා ඉමං ආහර, ඉමිනා ඉමං පරිවතෙනති, ඉමිනා ඉමං වෙනාපෙති’ නි අපකාරවරති, ආපනාති දුක්ඛකට්ඨා යනො කඨිනඤ්ච භොති විකකුඨිතඤ්ච, අනානො භණ්ඩං පරහස්ථගනං පරහණ්ඩං, අනානො භස්ථගනං, නිසාග්ගියං භොති නිසාජ්- නබ්බං සමසයා වා ගණයා වා පුගගලයා වා ඵවඤ්ච පන භික්ඛවො නිසාජ්නබ්බං “අහං භනොන නානපසකාරකං කයවිකකයං සමාපජ්ජං ඉදං මෙ නිසාග්ගියං ඉමාහං සමසයා නිසාජාමි” නි - පෙ- දදෙය්‍යාහි -පෙ- දදෙය්‍යනාති -පෙ- අයසමතො දමමිති”

5 කයවිකකයෙ කයවිකකයසද්දේ, නිසාග්ගියං පාවිනාතියං කය- විකකයෙ වෙමතිකො, නිසාග්ගියං පාවිනාතියං කයවිකකයෙ න කය- විකකයසද්දේ, නිසාග්ගියං පාවිනාතියං න කයවිකකයෙ කයවිකකයසද්දේ, ආපනාති දුක්ඛකට්ඨා න කයවිකකයෙ වෙමතිකො, ආපනාති දුක්ඛකට්ඨා න කයවිකකයෙ න කයවිකකයසද්දේ, අනාපනාති

6. අනාපනාති අග්ගං පුච්ඡති, කපටියකාරකයා ආවිකති, ඉදං අමහාකං අච්ඡි අමහාකඤ්ච ඉමිනා ව ඉමිනා ව අපෙතාති භණ්ති. උමමනාකයා, ආදිකමමකයාති

කයවිකකයසිකබාපදං නිවර්තං.

කොසියවගො දුතිගො.

තසසද්දනං -

කොසියා සුද්ධදොභාගා ජබ්බසාති නිසිදනං,  
දො ව ලොමාති උගගෙරන, උගො තානපසකාරකාහි.

1 දෙකති 2 ජසා 2 සමාපජ්ජයි 3 ජසා

3 ඉක්බිති ඒ පිරිවැජ් තෙමේ අවඥ කෙරෙයි නුගුණ කියයි දෙස් පහල කෙරෙයි ගිහියා පවා පසුතැවිලි වන ගිහියාට එය දෙයි “කුමක්හෙයින් පැවිද්දෙක් පැවිද්දට නොදෙන්නේද”යි. භික්ෂුහු අවඥ කරණ නුගුණ කියන දෙස් පහල කරණ ඒ පිරිවැජ්‍යාගේ තෙපුල් ඇසුහ යම් අපිස්වූ මහණ කෙනෙක් වෙද්ද ඔහු අවඥ කෙරෙයි නුගුණ කියති දෙස් පහල කෙරෙත් “කෙසේ නම් ආයුෂමත් උපතඤ්ඤාකායපුත්‍රයෝ පිරිවැජ්‍යාකු සමග කයවිකකයට ගණුදෙනුවට පැමිණියොහු ද”යි. ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ. සැබැද, උපතඤ්ඤා, තෝ පිරිවැජ්‍යාකු සමග ගණු-දෙනුවට පැමිණියෙහි ද”යි “සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස” භාග්‍යවත් බුදු-රජානන් වහන්සේ ගැරැහු සේක. “කෙසේ නම් තුවජ්ජරාමය, තෝ පිරිවැජ්-යාකු සමග ගණුදෙනුවට පැමිණියෙහි ද” තුවජ්ජරාමය, තෙල නො පහත්වුවන්සේ පැහැදීම පිණිස හෝ නොවෙයි “මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු

“යම් මහණෙක් නාන වැදුරුම් ගණුදෙනුවට පැමිණේ නම් නිසගි-පවිති වේ”යි

4 ශෝඨනා යනු යමෙක් යම්බඳු වූයෙක්

භික්ෂු යනු මෙතෙමේ මේ අපියෙහි ‘භික්ෂු’යි අදහස් කරණ ලදී.

නානපසකාරක නම් සිවුරු පිඬුවා සෙනසුන් හිලන්පස බෙහෙත් පිරිකරය යටත් පිරිසෙයින් පුණ්‍යපිඬකුදු දැහැටි දඩකුදු දවලු හුයකුදු

කයවිකකයා සමාපජේෂ්‍යා යනු මෙයින් මෙය දෙව මෙයින් මෙය ගෙණෙව මෙයින් මෙය පෙරළි කරව මෙයින් මෙය විකොට ගෙණෙව’යි සිකපද ලිඛි නම්, දුකුලාආචාරි වේ යම් කලෙක දෙනු ලදන් ගන්නා ලදන් වේ ද තමන් අයත් බඩු පර අත් ගියේ ද මෙරම අයත් බඩු නම්, අතට ගියේ ද, එකල්හි නිසගි වේ සබ්බකයාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයාට හෝ නිසැරිය-සුභූය තවද මහණෙනි, මෙසේ නිසැරිය යුතු

“වහන්ස, මම තත්වැදුරුම් කයවිකකයට පැමිණියෙමි මාගේ මෙය නිසගි විය මම මෙය සහගට නිසපමි”යි දෙන්නේය යි දෙන්නාහ’යි ආයුෂමත්තට දෙමි’යි

5 විනිමයෙහි විනිමය සත් ඇතියේ නිසගිපවිති වෙයි. විනිමයෙහි විමති ඇත්තේ නිසගිපවිති වෙයි විනිමයෙහි විනිමය සත් නැතියේ නිසගිපවිති වේ විනිමය නො වූයෙහි විනිමය ය යන සත් ඇත්තේ දුකුලා-ආචාරි වෙයි විනිමය නො වූයෙහි විමති ඇත්තේ දුකුලාආචාරි වෙයි විනි-මය නො වූයෙහි විනිමය නො වූයේ ය යන සත් ඇතියේ ආචාරි නැති

6 අගය විවාරා නම්, කැපකරාගට කියා නම්, මෙනම් දෙයක් අපට ඇත, අපට මේ මේ දෙයින් ප්‍රයෝජනයයි කියා නම්, උමතු වුවහුට, අදිකම්මකයාට, ආචාරි නැති

**කයවිකකය ශික්ෂාපදය නිමි**

**දෙවන කොසිය වගයි.**

එහි උද්‍යනය:

කොසිය සිකපදය, පුඤ්ඤාලක සිකපදය, දොභාග සිකපදය, ජබ්බාය-සිකපදය, නිසිදන සන්ති සිකපදය, එළකලොම බොවන සිකපද දෙකය, රූපිය, රූපියසංවොහාර සිකපද දෙකය, කයටිකකය සිකපදයයි දසයනි



## පනතවගෙන.

5. 3. 1.

### පනතසිකඩාපදං.

1 තෙත සමයෙහි බුද්ධෝ භගවා සාවභියං විහරති ජේතවනෙ අනාථ-පිණ්ඩකස්ස ආරාමේ තෙත ඛො පන සමයෙහි ජ්ඛබ්බති යා භික්ඛු ඛු පතො සනතිවයං කඳොනති මනුස්සා විහාරවාරිකං ආනිණ්ඩනහා පසයිවා උප්ඛියා-යනති බියනති විපාවෙනති. “කථං හි නාම සමණා සත්තපුත්තියා ඛු පතො සනතිවයං කරියසනති, පනතවාණිප්පං වා සමණා සත්තපුත්තියා කරියසනති, ආමනතිකාපණං වා පසාරෙස්සනති”ති අස්සොසුං ඛො භික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උප්ඛියානනානං බියනනානං විපාවෙනනානං යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨන්ති තෙ උප්ඛියායනති බියනති විපාවෙනති “කථං හි නාම ජ්ඛබ්බති යා භික්ඛු අතිරෙකපතනං ධාරෙස්සනති”ති අථ ඛො තෙ භික්ඛු භග-වතො එතමන්ථං අරොවෙසුං “සච්චං කිරි භූමෙහ භික්ඛවෙ අතිරෙකපතනං ධාරෙථා”ති? “සච්චං භගවා” විහරති බුද්ධෝ භගවා “කථං හි නාම භූමෙහ මොඝපුරිසා අතිරෙකපතනං ධාරෙස්සාථ තෙනා මොඝපුරිසා අපසන්නානං වා පසාදයං -පෙ- එවඤ්ඤා පන භික්ඛවෙ ඉචං සිකඩාපදං උද්දිසෙස්සාථ

“යො පන භික්ඛු අතිරෙකපතනං ධාරෙස්සා, නික්ඛන්තියං පාවිනතිස්සන්ති”

එවඤ්ඤා භගවතා භික්ඛුතා සිකඩාපදං පඤ්ඤානං ගොති

[මුලපඤ්ඤානති]

2 තෙත ඛො පන සමයෙහි ආයසමනො ආනන්දස්ස අතිරෙකපතො උප්පතො ගොති, ආයසමා ව ආනන්දො තං පතනං ආයසමනො සාරිපුත්තස්ස දාහුකාමො ගොති ආයසමා ව ආනන්දො සාකෙතෙ විහරති අථ ඛො ආයසමනො ආනන්දස්ස එතදගොසි භගවතා සිකඩාපදං පඤ්ඤානං “න අතිරෙකපතො ධාරෙතබ්බො”ති අස්සො මෙ අතිරෙකපතො උප්පතො, අභඤ්චිමං පතනං ආයසමනො සාරිපුත්තස්ස දාහුකාමො ආයසමා ව සාරි-පුත්තො සාකෙතෙ විහරති කථනානු ඛො ඥා පටිපට්ඨිතඛො”ති අථ ඛො ආයසමා ආනන්දො භගවතො එතමන්ථං අරොවෙසි

## පහතවර්ගය

5. 3. 1.

### පහතගිණිපදය.

1. එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර පේත-  
වන නම් වූ අතේපිඩු සිටුහුගේ අරමිහි වැඩ වාසය කරණසේක එසමයෙහි  
සමගමහණහු බොහෝ පාත්‍ර රැස් කෙරෙහි විහාරවාරිකාවෙහි හැසිරෙන  
චිත්තියු දෑක හෙලා දකිති, නුගුණ පවසති, දෙස් පතුරුවන් “කෙසේ නම්  
ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ බොහෝ පාත්‍ර රැස් කෙරෙද්ද, ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ  
පාත්‍ර වෙළෙඳුම හෝ කෙරෙද්ද, අමත්ඥවුණක් හෝ විවෘත කෙරෙත් ද”යි  
භික්ෂුහු හෙලා දකිති, නුගුණ පවසති, දෙස් පතුරුවන ඒ මිනිසුන්ගේ බස්  
ඇසුහ යම් අපිස් මහණ කෙනෙක් වෙද්ද මිහු හෙලා දකිත්, නුගුණ  
පවසති, දෙස් පතුරුවන් “කෙසේ නම් සවග මහණහු අතිරෙකපාත්‍ර දරද්ද  
ද”යි ඉක්බිති ඒ මහණහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැළ කළහ  
“සැබැද මහණෙනි, තෙපි අතිරෙකපාත්‍ර දරවු ද”යි “සැබැව භාග්‍යවතුන්  
වහන්ස’ භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරහු සේක “කෙසේ නම් තුවජ්-  
පුරුෂයෙනි, තෙපි අතිරෙක පාත්‍ර දරවු ද? තුවජ්පුරුෂයෙනි, මෙය නො-  
පහන්වූවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නොවෙයි මහණෙනි, මේ සිකපදය  
මෙසේ උදෙසවු

“යම් මහණෙක් අතිරෙකපාත්‍ර දැර නම් නිසඟිපවිති වේ”යි

මෙසේත් මේ සිකපදය භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් භික්ෂුන්ට පණවන  
උද්දේ වේ

[මුල්පොණවිමසි.]

2 එසමයෙහි ආයුෂමත් අනිදතෙරුන්ට අතිරෙක පාත්‍රයක්  
උපන්නේ වෙයි ආයුෂමත් ආනන්ද සඨවිරතෙම ඒ පාත්‍රය ආයුෂමත්  
ශාරිපුත්‍ර සඨවිරයන් වහන්සේට දෙනු කැමැත්තෙන් වෙයි  
ආයුෂමත් ශාරිපුත්‍ර සඨවිරයන් වහන්සේ සාකෛනනුවර වසන සේක  
ඉක්බිති ආයුෂමත් ආනන්දසඨවිරයන් වහන්සේට මේ සිත විය අතිරෙක  
පාත්‍රයක් නො දැරියයුතු ය යි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් සිකපද පණවන  
උදී වට මේ අතිරෙක පාත්‍රයක් උපත මම ද මේ පාත්‍රය ආයුෂමත්  
ශාරිපුත්‍ර සඨවිරයන් වහන්සේට දෙනු කැමැත්තෙන් ආයුෂමත් ශාරිපුත්‍ර  
සඨවිරයන් වහන්සේ ද සාකෛනනුවර වෙසෙති ඔ විසින් කෙසේ පිළිපැදිය  
යුතු ද”යි ඉක්බිති ආයුෂමත් ආනන්ද සඨවිරයන් වහන්සේ භාග්‍යවතුන්  
වහන්සේට එපවත් සැළ කළහ.

3 “කිවි විරං පතානන්ද සාරිපුතො ආගමිකයා”ති “තවමං වා භගවා දිවසං දසමං වා”ති. අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදනෙ එතස්මිං පකරණෙ ධම්මෙ කථං කතා භික්ඛු ආමනෙතස්මිං “අනුජාතාමි භික්ඛවෙ දසාගපරමං අතිරෙක-පතනං ධාරෙත්වා” එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාපං.

“දසාගපරමං අතිරෙකපතො ධාරෙතබ්බො, තං අනික්ඛාමයො, නික්ඛාමයං පාවිනති”ති

### [දුට්ඨපඤ්ඤාති]

#### 4. දසාගපරමනති දසාගපරමතා ධාරෙතබ්බො

අතිරෙකපතො තාම අතඛිට්ඨතො අවිකප්පිතො.

භතො තාම: ඤේ පතතා අයොපතො මිත්තිකාපතො තයො පතතස්ස වණ්ණො: උක්ඛවෙය්‍යං පතො මජ්ඣිමො පතො ඔමකො පතො උක්ඛවෙය්‍යං තාම පතො අසිංහප්‍රාසාදො ගණ්ඨාති වතුභාගං බාදනං තදුප්පියං ව ව්‍යඤ්ජනං මජ්ඣිමො තාම පතො තාමිකොදනං ගණ්ඨාති වතුභාගං බාදනං තදුප්පියං ව ව්‍යඤ්ජනං. ඔමකො තාම පතො පඤ්ඤාදනං ගණ්ඨාති වතුභාගං බාදනං තදුප්පියං ව ව්‍යඤ්ජනං. තතො උක්ඛවෙය්‍යං අපතො ඔමකො අපතො

තං අනික්ඛාමයො නික්ඛාමයං පාවිනති හොතිති [එකාදසෙ පුග්ගලස්ස වා නික්ඛාමයො හොති.] නික්ඛාමතබ්බො සමස්ස වා ගණ්ඨා වා අරුණ්ණං මථෙවඤ්ච පත භික්ඛවෙ නික්ඛාමතබ්බො තෙන භික්ඛුතා සමස්ස උපසම්භවිතා එකංසං උතතරුසමං කරිතා බුබ්භාතං භික්ඛුතං පාදෙ වජ්ඣිතා උක්ඛුට්ඨං නිසීදිතා අඤ්ඤා පග්ගහොති එවමස්ස වචනියො “අයං මෙ භතො පතො දසාගාතිකතො නික්ඛාමයො. ඉමංසං සමස්සං නික්ඛාමං”ති නික්ඛාමො ආපනති දෙසෙතබ්බො, බ්‍යතෙන භික්ඛුතා පටිබලෙන ආපනති පටිග්ගහෙතබ්බො නික්ඛාමපතො දුතබ්බො

“සුඤ්ඤා මෙ භතො සමස්සං අයං පතො ඉත්තනාමිස්ස භික්ඛුතො නික්ඛාමයො සමස්සං නික්ඛාමො, යදි සමස්සං පතාකල්ලං සමස්සං ඉමං පතං ඉත්තනාමිස්ස භික්ඛුතො දදෙය්‍යා”ති

තෙන භික්ඛුතා සමබ්‍රහ්ම භික්ඛු උපසම්භවිතා එකංසං උතතරුසමං කරිතා බුබ්භාතං භික්ඛුතං පාදෙ වජ්ඣිතා උක්ඛුට්ඨං නිසීදිතා අඤ්ඤා පග්ගහොති එවමස්ස වචනියො “අයං මෙ භතො පතො දසාගාතිකතො නික්ඛාමයො ඉමංසං අයසමනතා නික්ඛාමො”ති නික්ඛාමො ආපනති දෙසෙතබ්බො, බ්‍යතෙන භික්ඛුතා පටිබලෙන ආපනති පටිග්ගහෙතබ්බො නික්ඛාමපතො දුතබ්බො

“සුඤ්ඤා මෙ අයසමනතා අයං පතො ඉත්තනාමිස්ස භික්ඛුතො නික්ඛාමයො අයසමනතා නික්ඛාමො, යදි සමස්සං පතාකල්ලං, අයසමනතා ඉමං පතං ඉත්තනාමිස්ස භික්ඛුතො දදෙය්‍යා”ති

3. “ආනන්දය, ශාරීපුත්‍ර තෙමේ කොපමණ කලකින් එන්නේ දැ”යි “භාග්‍යවතුන් වහන්ස, තවවැනි හෝ දසවැනි දවස”යි ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මෙකරුණෙහි මේ ප්‍රස්තාවයෙහි දැහැමි කපා කොට භික්ෂූන් ඇමතු සේක. “මහණෙනි, දස දිනක් පරම් කොට අතිරෙක-පාත්‍රයක් දරන්නට අනුදැනීම”. “මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු”

“දස දිනක් පරම් කොට ඇති කල් අතිරෙක පාත්‍රයක් දැයි යුතුයි. එය ඉක්මවන්නාවූව නිසාවිවේනි වේ” යයි.

[දෙවන පැණවිමසි.]

4. දසාහපරමං යනු දසදවසක් පරම් කොට ඇති කල් දැයි යුත්තේ ය.

අතිරෙක පහත නම් නො ඉටුකලුයේ නො විකපන ලදුයේ යැ.

පහත නම් පාත්‍ර දෙකෙකි අයත්පාත්‍ර යැ මෘත්තිකාපාත්‍ර යි පාත්‍රයාගේ ප්‍රමාණයෝ තිදෙනෙකි උතකාභටපාත්‍ර යැ මධ්‍යමපාත්‍ර යැ අවමකපාත්‍ර යි උතකාභටපාත්‍රය නම් සහල් දෙතැලියක බත් ද බිතින් සතරභාගයක බාදා ද ඊට අනුරූප වූ ව්‍යඤ්ජන ද ගණී මධ්‍යමපාත්‍රය නම් සහල් තැලියක බත් ද බිතින් සතරභාගයක බාදා ද ඊට අනුරූප වූ ව්‍යඤ්ජන ද ගණී අවමකපාත්‍රය නම් සහල් අඩතැලියක බත් ද බිතින් සතරභාගයක බාදා ද ඊට අනුරූප වූ ව්‍යඤ්ජන ද ගණී එයින් උතකාභට වූයේ පාත්‍ර නො වෙයි අවමක වූයේ පාත්‍ර නො වේ

නං අනිකාකාමයනො නිසංගතිං පාමිනතියං හොති යනු එකොළොස් වන අරුණ නැඟෙන කල්හි නිසඟි වෙයි සඟනට හෝ ගණයාට හෝ පුගුලක්හට හෝ නිසැරියයුතු ය තවද මහණෙනි, මෙසේත් නිසැරිය යුත්තේ ය ඒ මහණහු විසින් සතුන් වෙත එළඹ උතුරුසහ එකක් කොට මහලු භික්ෂූන් පා වැද උප්පු වැ හිඳ ඇදිලි බැඳ මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය ‘වහන්ස, මේ මාගේ පාත්‍රය දස දවසක් ඉක්මගියේ නිසඟි විය මම මෙය සඟනට නිසර්ම’යි නිසර් ඇවැත් දෙසියයුතු ය ප්‍රතිබල වූ ව්‍යකත මහණක්හු විසින් ඇවැත් පිළිගතයුතු ය නිසර්ත ලද පාත්‍රය දියයුත්තේ යි

“වහන්ස, සඛ්‍ය තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා මේ මෙනම් මහණහුගේ පාත්‍රය නිසඟි වූයේ සඟනට නිසදන ලද්දේ ය ඉදින් සඛ්‍යයාට පැමිණිකල් වේ නම් සඛ්‍ය තෙමේ මේ පාත්‍රය මෙනම් මහණහට දෙන්නේය”යි

ඒ මහණහු විසින් බොහෝ භික්ෂූන් වෙත එළඹ උතුරුසහ එකක් කොට මහලු භික්ෂූන් පා වැද අඬදුණිව හිඳ ඇදිලි බැඳ මෙසේ කියයුත්තාහ “වහන්ස, මේ මාගේ පාත්‍රය දස දවසක් ඉක්මගියේ නිසඟි විය මම මෙය ආයුෂමතුන්හට නිසර්ම”යි නිසර් ඇවැත් දෙසිය යුතුයි ව්‍යකත වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් ඇවැත් පිළිගත යුතු ය නිසර්ත ලද පාත්‍රය දියයුත්තේ යි

“ආයුෂමත්ති, මා කියන්නක් අසන්වා” මේ මෙනම් මහණහුගේ පාත්‍රය නිසඟි වූයේ ආයුෂමතුන්හට නිසදන ලදී ඉදින් ආයුෂමතුන්හට පැමිණි කල් වේ නම් ආයුෂමත්ති මේ පාත්‍රය මෙනම් මහණහට දෙන්නාහ” යි

5 තෙන භික්ඛුනා එකං භික්ඛුං උපසඤ්ඤාමිතිං එකංසං උපහරුසංඛාං කපිතිං උක්ඛුපිකං නිසිදිතිං අඤ්ඤාපිං පග්ගහෙතිං චච්චියං චච්චියං “අයං මෙ ආවුසො පතෙනා දසාභාතික්ඛකතො නිස්සග්ගියො ගුමොභං ආයසමතො නිස්සජාමි”ති නිස්සජාමි ආපනති දෙසෙනබ්බො තෙන භික්ඛුනා ආපනති පටිග්ගහෙනබ්බො නිස්සට්ඨපතෙනා දුතබ්බො ඉමං පතනං ආයසමතො දමමි”ති

6 දසාභාතික්ඛකතො අතික්ඛකතාසඤ්ඤා, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං දසාභාතික්ඛකතො චෙමතිකො, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං දසාභාතික්ඛකතො අතික්ඛකතාසඤ්ඤා, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං අනබ්බිතො අබ්බිතාසඤ්ඤා, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං අමිකපිතො මිකපිතාසඤ්ඤා, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං අමිසාපිතො මිසාපිතාසඤ්ඤා, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං අනට්ඨ නට්ඨාසඤ්ඤා, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං අමිතට්ඨ මිතට්ඨාසඤ්ඤා, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං අභිකොත භික්ඛාසඤ්ඤා, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං අමිත්තො මිත්තාසඤ්ඤා, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං නිස්සග්ගියං පතනං අතිස්සජාමි පරිභුඤ්ඤාති, ආපනති දුක්ඛට්ඨාසං දසාභාතික්ඛකතො අතික්ඛකතාසඤ්ඤා, ආපනති දුක්ඛට්ඨාසං දසාභාතික්ඛකතො චෙමතිකො ආපනති දුක්ඛට්ඨාසං දසාභාතික්ඛකතො අතික්ඛකතාසඤ්ඤා අනාපනති

7 අනාපනති අනෙකාදසාතං අධ්වංගි,<sup>1</sup> ටිකපොති, මියාපොති, නසාති, මිහසාති, භිජ්ජති, අච්ඡිදිති, ගණනාති, විසාසං ගණනාති, උමච්චනකසාසං, ආදිකමමිකසාසාති

8 තෙන බො පන සමයෙන ඡබ්බග්ගියං භික්ඛු “නිස්සට්ඨපතනං න දෙනති ගගවතො එතච්ඡං ආරොචෙත්ථං “ත භික්ඛාචෙ නිස්සට්ඨපතෙනා න දුතබ්බො යොන දදෙය්‍ය, ආපනති දුක්ඛට්ඨාසං”ති

සත්තභික්ඛාපදං නිමිතිං.

5. 3. 2.

උත්තපඤ්චබ්බිකා සිකාපදං.

1 තෙන සමයෙන බ්‍රහ්මා නගවා සකෙකසු විහරති කට්ටච්ඡුද්ධං නිත්‍රොඛාරුමෙ තෙන බො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරොත භුමගකාරොත භික්ඛු පටාරිතා ගොගාති “යෙසං අග්ගාතං පතෙනන අනෙං අගං පඤ්ඤානා”ති තෙන බො පන සමයෙන භික්ඛු න මිත්තං ජාතිතා බ්‍රහ්ම පතො විඤ්ඤාපෙනති යෙසං බ්‍රහ්මා පතො තෙ මගතො පතො විඤ්ඤාපෙනති යෙසං උග්ගාතා පතො තෙ බ්‍රහ්මා පතො විඤ්ඤාපෙනති අච්ඡං බො යො භුමගකාරොත භික්ඛුනං බ්‍රහ්ම පතො කරොතොතා න සකෙකාති අඤ්ඤා විසාසාසිකා ගරුභං කාභුං අනාතාපි න යාපෙති පුග්ගදරුපියා කිලිකෙති මුත්තං උජ්ඣාසොති බ්‍රහ්මාති විප්‍රාචොති. “කථං හි නාම සමුත්තං සත්තපුත්තියං න මිත්තං ජාතිතං භික්ඛු පතො විඤ්ඤාපෙනති —

1 අච්ඡිදිති 242

5 ඒ මහණනු විසින් එක් මහණක්නු වෙත එළඹ උදුරුසඟ එකේ කොට දඩදණ්ඩ හිද ඇදීලී බැඳ මෙසේ කියයුත්තේ ය “ඇවැත්නි, මේ මාගේ පාත්‍රය දස දවසක් ඉක්මගියේ නිසඟි විය මම මෙය ආයුෂ්ඨිත්භට නිසදම්”යි නිසද ඇවැත් දෙසිය යුතුය ඒ මහණනු විසින් ඇවැත් පිළිගතයුතුය “මේ පාත්‍රය ආයුෂ්ඨිත්භට දෙමි”යි නිසද පය (බහුට) දියයුතු.

6 දස දින ඉක්ම ගියෙහි ඉක්මගිය සන් ඇතියේ නිසඟිපවිති වෙයි දස දින ඉක්ම ගියෙහි විමති ඇතියේ නිසඟිපවිති වෙයි දස දින ඉක්ම ගියෙහි, නො ඉක්මනා’යි සන් ඇතියේ නිසඟිපවිති වේ නො ඉටන ලද්දෙහි ‘ඉටන ලද’යි සන් ඇතියේ නිසඟිපවිති වෙයි නො විකපන ලද්දෙහි ‘විකපන ලද’ යි සන් ඇතියේ නිසඟිපවිති වෙයි නොවිසරන ලද්දෙහි ‘විසරන ලද’ යි සන් ඇතියේ නිසඟිපවිති වෙයි. නොනවුයෙහි ‘නට’ යි සන් ඇතියේ නිසඟිපවිති වෙයි නොවැනැයුතෙහි ‘වැනැයුතා’යි සන් ඇතියේ නිසඟිපවිති වෙයි නො බිදුතෙහි ‘බිදිතා’යි සන් ඇතියේ නිසඟිපවිති වෙයි නො පැහැරගන්නා ලද්දෙහි ‘පැහැරගන්නා ලද’යි සන් ඇතියේ නිසඟිපවිති වේ නිසඟි වූ පාත්‍රය නො නිසරා පරිභොග කෙරේ නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි දසදවසක් නොඉක්මගියෙහි ‘ඉක්මණැ’යි සන් ඇතියේ දුකුලාඇවැත් වෙයි දසදවසක් නො ඉක්මගියෙහි විමති ඇතියේ දුකුලාඇවැත් වෙයි දසදවසක් නොඉක්මගියෙහි ‘නො ඉක්මණැ’යි සන් ඇතියේ ඇවැත් නැති

7. ඇතුළු දසදවසා ඉටා නම්, විකපා නම්, විසරා නම්, නැසේ නම්, වැනැයුතා නම්, බිදේ නම්, අසිදා ගණිත් නම්, විස්වායි වැ ගණිත් නම්, උම්මතකායභට, ආදිකම්මකායභට ඇවැත් නැති

8. නවද එසමයෙහි සවගමහණනු නිසාප්තය කළ පාත්‍රය නො දෙති භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් දැන්වූහ “මහණෙනි, නිසාප්තය කළ පාත්‍රය නො දියයුත්තේ නො වෙයි යමෙක් නො දේ නම් දුකුලාඇවැත්වේ” යයි

පහතගිකෂාපදය නිමි.

5. 3. 2.

උත්තපඤ්චබ්බක නිකෂාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ ශාක්‍යජනපදයෙහි වූ කිම්බල්වත්පුර නිදග්‍රාබාරුමයෙහි වැඩ වෙසෙති එසමයෙහි එක්තරා කුඛල්-කරාවකු විසින් භික්ෂුහු පවරණ ලද්දහු වෙත් “යම් ආයුෂීයන් වහන්සේ කෙනකුන්ට පාත්‍රයෙන් ප්‍රයෝජන වේ නම් මම පාත්‍රයෙන් පවරමි”යි එසමයෙහි මහණනු පළණ නො දූත බොහෝ පා විතවත් යම් කෙනකුන්ගේ කුඩා පාත්‍රයෝ වෙද්ද, ඔහු මහත් පා විතවත් යම් කෙනකුන්ගේ මහත් පාත්‍රයෝ වෙද්ද, ඔහු කුඩා පා විතවත් ඉක්බිති ඒ කුඛල්කරා තෙමේ භික්ෂුන්ට බොහෝ පාත්‍ර ඉදිකරන්නේ අතින් විකිණිය යුතු බඩුවක් කරන්නට නො හැකි වෙයි තෙමේ ද නො යැපෙයි ඔහුගේ අමුදරුවෝ ද වෙතොසෙති මිනිස්සු හෙලා දකිත්, නුගුණ පවසත්, දෝස් පහළ කෙරෙත් “කෙසේ නම් ඉමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ පළණ නො දූත බොහෝ පා විතවද්ද—

අයං ඉමෙසං බහු පතෙන කරොන්තො න සකෙකාති අඤ්ඤං විකකායිකං භණ්ඩං කාදුං අත්තනාපි න යාපෙති පුත්තදුරාපියං කීලමනාති”ති අස්සොසුං ඩො භික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උප්ඝායනානං බීයනානං විපාවෙනානං යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨජා තෙ උප්ඝායනාති බීයනාති විපාවෙනාති “කථං හි නාම භික්ඛු න මත්තං ජාතිනා බහු පතෙන විඤ්ඤපෙසසනාති”ති.

2 “අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්ථ ආරොවෙසුං. “සච්චං කීර භික්ඛවෙ භික්ඛු න මත්තං ජාතිනා බහු පතෙන විඤ්ඤපෙනාතිති” “සච්චං භගවා” විගර්භි බුද්ධො භගවා. “කථං හි නාම තෙ භික්ඛවෙ මොඝපුරිසා න මත්තං ජාතිනා බහු පතෙන විඤ්ඤපෙසසනාති තෙතං භික්ඛවෙ අපපසනානං වා පසාදය -පෙ- විගර්භිනා ධම්මිං කථං කතා භික්ඛු ආමනෙතසි “ත භික්ඛවෙ පතො විඤ්ඤපෙනබ්බො, යො විඤ්ඤපෙය්, ආපනති දුක්ඛකට්ඨසාති”

3 තෙත ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරස්ස භික්ඛුතො පතො භික්ඛො භොති අථ ඛො සො භික්ඛු “භගවතා පටිකඛිතතං පතං විඤ්ඤපෙනාති” කුක්කුල්වායනො න විඤ්ඤපෙති. භන්තෙසු පිණ්ඩාය වරති මනුස්සා උප්ඝායනාති බීයනාති විපාවෙනාති “කථං හි නාම සමණා සකාපුත්තියා භන්තෙසු පිණ්ඩාය වරිසසනාති, සෙය්පාපි අඤ්ඤාතිපටියා”ති අස්සොසුං ඛො භික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උප්ඝායනානං බීයනානං විපාවෙනානං අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්ථ ආරොවෙසුං අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදනෙ එතස්මිං පකරණෙ ධම්මිං කථං කතා භික්ඛු ආමනෙතසි “අනුජානාමි භික්ඛවෙ තට්ඨපත්තස්ස වා භින්නපත්තස්ස වා පතං විඤ්ඤපෙනාති”

4 තෙත ඛො පන සමයෙන ජබ්බගතියා භික්ඛු “භගවතා අනුඤ්ඤාතං තට්ඨපත්තස්ස වා භින්නපත්තස්ස වා පතං විඤ්ඤපෙනාති,” තෙ<sup>1</sup> අප්ප-මත්තකෙතපි භික්ඛො අප්පමත්තකෙතපි බණ්ණිත විලිඛිතමත්තෙතපි බහු පතෙන විඤ්ඤපෙනාති අථ ඛො සො කුමහකාරො භික්ඛුතං තථෙව බහු පතෙන කරොන්තො න සකෙකාති අඤ්ඤං විකකායිකං භණ්ඩං කාදුං. අත්තනාපි න යාපෙති පුත්තදුරාපියං කීලමනාති මනුස්සා තථෙව උප්ඝායනාති බීයනාති විපාවෙනාති. “කථං හි නාම සමණා සකාපුත්තියා න මත්තං ජාතිනා බහු පතෙන විඤ්ඤපෙසසනාති අයං ඉමෙසං බහු පතෙන කරොන්තො න සකෙකාති අඤ්ඤං විකකායිකං භණ්ඩං කාදුං අත්තනාපි න යාපෙති පුත්තදුරාපියං කීලමනාති”ති

5 අස්සොසුං ඛො භික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උප්ඝායනානං බීයනානං විපාවෙනානං යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨජා තෙ උප්ඝායනාති බීයනාති විපාවෙනාති “කථං හි නාම ජබ්බගතියා භික්ඛු අප්පමත්තකෙතපි භික්ඛො අප්පමත්තකෙතපි බණ්ණිත විලිඛිතමත්තෙතපි බහු පතෙන විඤ්ඤපෙසසනාති”ති අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්ථ ආරොවෙසුං “සච්චං කීර භුමෙත භික්ඛවෙ අප්පමත්තකෙතපි භික්ඛො අප්පමත්තකෙතපි බණ්ණිත විලිඛිතමත්තෙතපි බහු පතෙන විඤ්ඤපෙථා”ති? “සච්චං භගවා” විගර්භි බුද්ධො භගවා “කථං හි නාම භුමෙත මොඝපුරිසා අප්පමත්තකෙතපි භික්ඛො අප්පමත්තකෙතපි බණ්ණිත විලිඛිතමත්තෙතපි බහු පතෙන විඤ්ඤපෙසසනාති තෙතං මොඝපුරිසා අප්පසනානං වා පසාදය -පෙ- එවඤ්ඤා පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛාපදං උද්දිසෙය්පාථ.

මේ තෙමේ මොවුන්ට බොහෝ පා ඉදිකරන්නේ අතින් විකිණිය යුතු බඩුවක් කරන්නට නො හැකි වෙයි. තෙමේ ද නො යැපෙයි. ඔහුගේ අඹුදරුවෝ ද වෙහෙසෙනා'යි මහණහු හෙලා දකින නුගුණ පවසන දෙස් පහල කරණ ඒ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසුහ යම් අපිස් මහණ කෙනෙක් වෙද්ද, ඔහු හෙලා දකින, නුගුණ පවසන, දෙස් පහල කෙරෙත් “කෙසේ නම් මහණහු පමණ නො දැන බොහෝ පා විතවුනුද”යි

2 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙ පවත් සැල කළහ “සැබැද, මහණෙනි, භික්ෂුහු පමණ නො දැන බොහෝ පා විතවද්ද”යි “සැබව භාග්‍යවතුන් වහන්ස” භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරුණ සේක “කෙසේ නම් මහණෙනි, ඒ තුවල්පුරුෂයෝ පමණ නො දැන බොහෝ පා විතවුනු ද, මහණෙනි, එය නො පහත්වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි ගරහා දැහැමි කපා වදාර භික්ෂූන් ඇමතු සේක. “මහණෙනි, පාත්‍රයෙක් විතවා නො ගත යුතුය යමෙක් විතවා නම් දුකුළා-ඇවැත් වේ”යි

3 එසමයෙහි එක්තරා මහණක්හුගේ පාත්‍රය බිඳුනේ වෙයි ඉක්බිති ඒ මහණ තෙමේ ‘භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් පාත්‍රය විතවා ගැණීම පිළිකෙව් කරණ ලද්ද’යි කුකුල් කරන්නේ නො විතවයි අතින් පිඩු සිහා යෙයි. මිනිස්සු හෙලා දකිති, නුගුණ පවසති, දෙස් පහල කෙරෙත් “කෙසේ නම් ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ අත් නොවුවන් සේ අතින් පිඩු සිහා හැසිරෙත් ද”යි භික්ෂුහු හෙලා දකින, නුගුණ පවසන, දෙස් පහල කරණ ඒ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසුහ ඉක්බිති භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් සැල කළහ ය එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ කරුණෙහි දැහැමි කපා වදාර භික්ෂූන් ඇමතු සේක “මහණෙනි, තට පා ඇතියහුට හෝ වූත් පා ඇතියහුට හෝ පසක් විතවා ගන්නට අනුදනිමි”යි

4 එසමයෙහි සවග මහණහු ‘භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් තට පා ඇතියහුට හෝ වූත් පා ඇතියහුට හෝ පසක් විතවා ගන්නට අනුදන්තා ලද්ද’යි ඒ මහණහු මදක් වූත් පමණකිනුද, මදක් කැඩුනු පමණකිනුද ඉරි ගැසුනු පමණකිනුද, බොහෝ පා විතවා ගණිත්. ඉක්බිති ඒ කුඹල්කරු තෙමේ භික්ෂූන්ට එසේ ම බොහෝ පා ඉදිකරන්නේ අත් විකිණිය යුතු බඩුවක් කරන්නට නොහැකි වෙයි තෙමේ ද නො යැපෙයි. ඔහුගේ අඹුදරුවෝ ද වෙහෙසෙත් මිනිස්සු එසේ ම හෙලා දකිති, නුගුණ පවසති, දෙස් පහල කෙරෙත්. “කෙසේ නම් ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රියයෝ පමණ නො දැන බොහෝ පා විතවා ගණිත් ද, මේ තෙමේ මොවුන්ට බොහෝ පා ඉදිකරන්නේ අත් විකිණිය යුතු බඩුවක් කරන්නට නො හැකි වෙයි තෙමේත් නො යැපෙයි. ඔහුගේ අඹුදරුවෝත් වෙහෙසෙනා’යි

5 භික්ෂුහු හෙලා දකින, නුගුණ පවසන, දෙස් පහල කරණ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසුහ යම් අපිස් මහණ කෙනෙක් වෙද්ද, ඔහු හෙලා දකිති, නුගුණ පවසති, දෙස් පහල කෙරෙත් “කෙසේ නම් සවග මහණහු මදක් වූත් පමණින් මදක් කැඩුනු පමණින් ඉරි ගැසුනු පමණින් බොහෝ පා විතවද්ද”යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් සැල කළහ “සැබැද, මහණෙනි, තෙපි මදක් වූත් පමණින් මදක් කැඩුනු පමණින් ඉරි ගැසුනු පමණින් බොහෝ පා විතවු ද”යි “සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්ස” භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරුණ සේක “කෙසේ නම් තුවල්පුරුෂයෙනි, තෙපි මදක් වූත් පමණින් මදක් කැඩුනු පමණින් ඉරි ගැසුනු පමණින් බොහෝ පා විතවුනුද? “තුවල්පුරුෂයෙනි, තෙල නොපහත් වූවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි “මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු.



“යො පන භික්ඛු උත්තපඤ්චබ්බිකානෙතන පනෙතන අඤ්ඤං නචං පනතං වේතාපෙය්‍ය, නිස්සංගිං පාවිතනිං. තෙන භික්ඛුනා සො පනෙතා භික්ඛුපටිසාය නිස්සජ්ඣබ්බො, යො ච තස්සා භික්ඛුපටිසාය ආත්තපටිසෙනා සො තස්ස භික්ඛුනා සද්දනබ්බො ‘අයං තෙ භික්ඛු පනෙතා යාව හෙදනාය ධාරෙතබ්බො’ති. අයං තඤ්ඤා සාමිට්ඨි”ති.

6 යො පනාති යො යාදිසො -පෙ-

භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමසමිං අතෙථ අධිපෙපනො භික්ඛුති

උත්තපඤ්චබ්බිකානො නාම පනෙතා අබ්බිකානො වා එකබ්බිකානො වා ද්විබ්බිකානො වා තිබ්බිකානො වා චතුර්බ්බිකානො වා අබ්බිකානාකාසො නාම පනෙතා යස්ස ද්විභුලා රුජ් න භොති. බ්බිකානාකාසො නාම පනෙතා යස්ස ද්විභුලා රුජ් භොති නවො නාම පනෙතා විඤ්ඤානති. උපාදය වුවවති

වේතාපෙය්‍යාති විඤ්ඤාපෙති, පයොගෙ දුක්ඛං, පටිලාභෙන නිස්සංගිං භොති සංඝමජ්ඣෙ භික්ඛුපටිසාය සබ්බෙහෙව අධිට්ඨිතපතනං ගහෙය්‍යා සන්තිපතිතබ්බං න ලාමකො පනෙතා අධිට්ඨිතබ්බො “මහණං පතනං ගහෙය්‍යාමි”ති සචෙ ලාමකං පතනං අධිට්ඨාති “මහණං පතනං ගහෙය්‍යාමි”ති, ආපතති දුක්ඛං

එවඤ්ඤා පන භික්ඛුවෙ නිස්සජ්ඣබ්බො තෙන භික්ඛුනා සංඝං උපසංඝමිති. එකංසං උපසංඝමං කරිති, වූර්ගිතං භික්ඛුතං පාදෙ වජ්ඣිති, උක්ඛුට්ඨං නිසිදිති, අඤ්ඤං පගාහෙති. එවමස්ස වචනියො ‘අයං මෙ භනෙන පනෙතා උත්තපඤ්චබ්බිකානෙතන පනෙතන වේතාපිතො නිස්සංගිං ඉමංසං සංඝස්ස නිස්සජාමි’ති නිස්සජ්ඣං ආපතති දෙසෙතබ්බො. බ්බිකානා භික්ඛුනා පටිබලෙන ආපතති පටිගහෙතබ්බො.

පඤ්චාගෙහි සමන්තාගතො භික්ඛු පතනගාභාපකො සමමනා- නබ්බො යො න ඡතුර්ගිං ගවේජය්‍ය, න දෙසාගතිං ගවේජය්‍ය, න මොගාගතිං ගවේජය්‍ය, න භගාගතිං ගවේජය්‍ය, ගතිතාගතිතඤ්ඤා ජාතෙය්‍ය එවඤ්ඤා පන භික්ඛුවෙ සමමනතිතබ්බො “පඨමං භික්ඛු යාවිතබ්බො, යාවිති බ්බිකානා භික්ඛුනා පටිබලෙන සංඝස්ස ඤාපෙතබ්බො.”

“සුඤ්ඤා මෙ භනෙන සංඝස්ස යදි සංඝස්ස පතනකල්පං, සංඝස්ස ඉත්තංසමං භික්ඛුං පතනගාභාපකං සමමනෙතය්‍ය එසං ඤාතති.

සුඤ්ඤා මෙ භනෙන සංඝස්ස සංඝස්ස ඉත්තංසමං භික්ඛුං පතනගාභා- පකං සමමනති යස්සයස්සො බමති ඉත්තංසමං භික්ඛුනො පතන- ගාභාපකස්ස සමමුති, සො තුඤ්ඤස්ස, යස්ස නකමිති, සො භාසෙය්‍ය

සමමතො සංඝස්ස ඉත්තංසමො භික්ඛු පතනගාභාපකො, බමති සංඝස්ස, තස්මා තුඤ්ඤං. එවමෙතං ධාරයාමි”ති.

“යම් මහණෙක් උනුපස්සාන් පා ඇතිශාව අතින් අලුත් පයක් විනවූ ගණි නම් නිසංචිතවේ. ඒ මහණහු විසින් ඒ විනවූ පය මහණපිරිස්හි නිසංචිත යුතුය ඒ මහණපිරිසෙහි පයභින්නයෙහි ලද යම් පාත්‍රයෙක් වේ ද එය එ මහණහට දියයුතු මහණ, නා විසින් මේ පාත්‍රය බිඳීම දන්වා දැරියයුත්තේ” යයි. මේ එහි වත”යි.

6 යො පන යනු යමෙක් යම්බඳු වූයෙක්

හිඤ්ඤා යනු මේ තෙම මේ අභියෝගී ‘හිඤ්ඤා’යි අදහස් කරණ ලදී

උත්තපඤ්චකතපන නම් බැඳුම් තැනියේ හෝ එක් බැඳුමක් ඇතිසේ හෝ දෙබැඳුමක් ඇතිසේ හෝ තුන්බැඳුමක් ඇතිසේ හෝ සතර බැඳුමක් ඇතිසේ හෝ යි. අබ්බතොකාසපත්ත නම් යමක්හුගේ දෘගුල්-හිරෙක් නො වේ ද ඒ යැ. බ්බතොකාසපත්ත නම් යමක්හුගේ දෘගුල්-හිරෙක් වේ ද ඒ යැ. නවපනති නම් විඤ්ඤානතිය සඳහා කියනු ලැබේ

වේදනාපෙය්‍ය යනු විතවා නම් පියෝගි දුකුලා වෙයි, ලැබීමෙන් නිසගි වෙයි සහමැද නිසැල්යයුතු සියල්ලත් විසින් මැ ඉටු පාත්‍රය ගෙණ රැස්වියයුතු ය (මාහැගි පාත්‍රයක් ගත්තෙමි යි) ලාමකපාත්‍රයෙක් නො ඉටියයුතු ඉදින් (මාහැගි පාත්‍රයක් ගත්තෙමි’යි) ලාමක පාත්‍රයක් ඉටා නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි

තවද වෙහෙණති, මෙසේ නිසැල්යයුතු ඒ මහණහු විසින් සංඛ්‍යා වෙත එළඹ උතුරාසහ එකස් කොට පෙරෙව මහලු හිඤ්ඤන් පා වැද උඵල්ලෙන් හිඳ ඇදීලී බැඳ මෙසේ කියයුතු වන්නේ ය. ‘වහන්ස, මේ මාගේ පාත්‍රය උනුපස්සාතින් යුක්ත වැ විතවා ගන්නා ලද්දේ නිසගි වීස මේ මෙය සහනට නිසප්මි’යි නිසපා ඇවැත් දෙසියයුතු ව්‍යක්ත වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් ඇවැත් පිළිගතයුතු

පසභකින් යුත් පත්තගාභාපක වෙණ තෙම සමමත කළයුත්තේ ය යමෙක් ජන්‍යගතියට නො යේ ද දෙසාගතියට නො යේ ද මොහාගතියට නොයේ ද භයාගතියට නො යේ ද ගත් නො ගත් බව දැනී ද හෙතෙමේ යි තවද වෙහෙණති, මෙසේ සමමත කළයුත්තේ ය පළමු කොට වෙහණ තෙම අයැදිය යුත්තේ ය අයැද ව්‍යක්ත වූ ප්‍රතිබල වූ මහණක්හු විසින් සංඛ්‍යා තෙමේ දැන්විය යුත්තේ ය

“වහන්ස, සංඛ්‍යා තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා ඉදින් සංඛ්‍යායාට පාමිණිකල් ඇත්තේ නම් සංඛ්‍යා තෙම මෙනම් මහණහු පත්තගාභාපක කොට සමමත කරන්නේ ය. මේ ‘ඤ්ඤාති,යා,

වහන්ස, සංඛ්‍යා තෙමේ මා කියන්නක් අසාවා සංඛ්‍යා තෙම මෙනම් මහණහු පත්තගාභාපක කොට සමමත කෙරෙයි. යම් ආයුෂමතක්හට මෙනම් මහණහුගේ පත්තගාභාපක සමමතිය රිසි වේ නම් හේ තුෂණිඥාන වන්නේ ය යමක්හට නො රිසි වේ නම් හේ කියන්නේ ය

සංඛ්‍යා විසින් පත්තගාභාපක වූ මෙනම් මහණ තෙම සමමත කරණ ලද්දේ ය. සංඛ්‍යායාට රිසි වෙයි එහෙයින් මේ තුෂණිඥානිය යි වෙසේ තෙල තුෂණිඥානවය බරණ”යි

තෙන සම්මතෙන භික්ඛුනා පතෙනා ගාභෙතබ්බො, ථෙරො චන්තබ්බො. “ගණනාතු භන්තෙ ථෙරො පත්ත”න්ති. සචෙ ථෙරො පත්තං<sup>1</sup> ගණනාති, ථෙරස්ස පතෙනා දුතියස්ස ගාභෙතබ්බො, න ච තස්ස අනුද්ද-  
යනාය න ගභෙතබ්බො යොන ගණෙතස්ස, ආපත්ති දුක්ඛට්ඨස්ස අපත්තකස්ස  
න ගාභෙතබ්බො. එතෙතෙච උපායෙන යංච සංඝස්තවකා ගාභාපෙනබ්බො  
යො ච තස්ස භික්ඛුපටිසාය පත්තපටියන්තො සො තස්ස භික්ඛුතො  
පදනබ්බො. “අයං තෙ භික්ඛු පතෙනා යංච භෙදනාය ධාරෙතබ්බො”ති  
තෙන භික්ඛුනා සො පතෙනා න අදෙසෙ නික්ඛිපිතබ්බො, න අභොගෙන  
භුඤ්ජිතබ්බො, න විස්සජේතබ්බො, ‘කථායං පතෙනා නස්සෙය්‍ය වා  
ටිතස්සෙය්‍ය වා භිජේතස්ස වා’ති සචෙ අදෙසෙ වා නික්ඛිපති අභොගෙන  
වා භුඤ්ජති විස්සජේති වා, ආපත්ති දුක්ඛට්ඨස්ස

අයං තස්ස ආමිච්ඡිති අයං තස්ස අනුබම්බො.

7 අබ්බිකතෙන පතෙනා අබ්බිකං පත්තං වේතාපෙති, නිස්සග්ගියං  
පාවිතතියං. අබ්බිකතෙන පතෙනා එකබ්බිකං පත්තං -පෙ- ද්විබ්බිකං  
පත්තං -පෙ- ත්විබ්බිකං පත්තං -පෙ- චතුබ්බිකං පත්තං වේතාපෙති,  
නිස්සග්ගියං පාවිතතියං.

8 එකබ්බිකතෙන පතෙනා අබ්බිකං පත්තං -පෙ- එකබ්බිකං පත්තං  
-පෙ- ද්විබ්බිකං පත්තං -පෙ- ත්විබ්බිකං පත්තං -පෙ- චතුබ්බිකං පත්තං  
වේතාපෙති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං.

9 ද්විබ්බිකතෙන පතෙනා අබ්බිකං පත්තං -පෙ- එකබ්බිකං පත්තං  
-පෙ- ද්විබ්බිකං පත්තං -පෙ- ත්විබ්බිකං පත්තං -පෙ- චතුබ්බිකං පත්තං  
වේතාපෙති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං.

10 ත්විබ්බිකතෙන පතෙනා අබ්බිකං පත්තං -පෙ- එකබ්බිකං පත්තං  
-පෙ- ද්විබ්බිකං පත්තං -පෙ- ත්විබ්බිකං පත්තං -පෙ- චතුබ්බිකං පත්තං  
වේතාපෙති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං.

11 චතුබ්බිකතෙන පතෙනා අබ්බිකං පත්තං -පෙ- එකබ්බිකං පත්තං  
-පෙ- ද්විබ්බිකං පත්තං -පෙ- ත්විබ්බිකං පත්තං -පෙ- චතුබ්බිකං පත්තං  
වේතාපෙති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං.

12 අබ්බිකතෙන පතෙනා අබ්බිකානොකාසං පත්තං වේතාපෙති,  
පාවිතතියං. අබ්බිකතෙන පතෙනා එකබ්බිකානොකාසං පත්තං නිස්සග්ගියං  
-පෙ- ද්විබ්බිකානොකාසං පත්තං -පෙ- ත්විබ්බිකානොකාසං පත්තං -පෙ- චතුබ්බික-  
ානොකාසං පත්තං වේතාපෙති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං.

13 එකබ්බිකතෙන පතෙනා අබ්බිකානොකාසං පත්තං -පෙ- එකබ්බික-  
ානොකාසං පත්තං -පෙ- ද්විබ්බිකානොකාසං පත්තං -පෙ- ත්විබ්බිකානොකාසං  
පත්තං -පෙ- චතුබ්බිකානොකාසං පත්තං වේතාපෙති, නිස්සග්ගියං පාවිතතියං,

<sup>1</sup> පත්තං 3 ජ ස සාදිසංගො

ඒ සමඟ මහණු විසින් පාත්‍රය ගැන්වියයුතු 'වහන්ස, තෙරණුවෝ පාත්‍රය ගණිත්වා'යි සථවිර මහණහට කියයුතු ය. ඉදින් තෙරණු පාත්‍රය ගණිත් නම් තෙරුන්ගේ පාත්‍රය දෙවැන්නට ගැන්වියයුතු ය. ඔහුට දයා ඇති බැවින් තො ද තො ගතයුත්තේ ය. යමෙක් තො-ගණී නම් දුකුලාඥාවෙන් වෙයි පාත්‍රයක් තැන්පත්ව තො ගැන්වියයුතු ය. මෙතෙක් සම්පත්තිය තෙක් ගැන්වියයුතු ය. ඒ මහණපිරිසෙහි යම් පශ්චාත්තපාත්‍රයක් වේ නම් එය ඒ මහණහට දියයුතුය 'මහණ, මේ පය තා විසින් බිදීම තෙක් දැරියයුතු'යි. ඒ මහණු විසින් ඒ පාත්‍රය 'කෙසේ නම් මේ පාත්‍රය තැන් ගෝ වැතගේ ගෝ බිඳේ ගෝ යැ'යි නුසුදුසු තත්වයේ තො තැබියයුතු ය. නුසුදුසු පරිභෝගයෙන් තො වැළඳියයුතු ය. තො විසර්ජියයුතු ඉදින් නුසුදුසු තත්වය තබා නම් ගෝ නුසුදුසු පරිභෝගයෙන් වළඳ නම් ගෝ විසර්ජා නම් ගෝ දුකුලාඥාවෙන් වේ.

අයං නස්මිං ඝාමිණී යනු. එහිලා මේ ලොවුතුරු දහම්පදව ගිය මහ යි.

7 බිඳින නැති පාත්‍රයෙන් යුක්ත ව බිඳින නැති පාත්‍රයක් විතවා ගණී නම් නිසගිපවිතිඥාවෙන් වෙයි බිඳින නැති පාත්‍රයෙන් යුක්ත ව එක් බිඳිනයක් ඇති පාත්‍රයක් දෙ බිඳිනයක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බිඳිනයක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බිඳිනයක් ඇති පාත්‍රයක් විතවා ගණී නම් නිසගිපවිති වේ.

8 එක් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයෙන් යුක්ත ව බැඳුම් නැති පාත්‍රයක් එක් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් දෙ බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් විතවා ගණී නම් නිසගිපවිති වේ.

9 දෙ බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයෙන් යුක්ත ව බැඳුම් නැති පාත්‍රයක් . . එක් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් දෙ බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් විතවා ගණී නම් නිසගිපවිති වේ.

10 තුන් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයෙන් යුක්ත ව බැඳුම් නැති පාත්‍රයක්. එක් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් දෙ බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් විතවා ගණී නම් නිසගිපවිති වේ.

11 සතර බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයෙන් යුක්ත ව බැඳුම් නැති පාත්‍රයක් එක් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් දෙ බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයක් විතවා ගණී නම් නිසගිපවිති වේ.

12 බැඳුම් නැති පාත්‍රයෙන් යුක්ත ව බිඳිනාවකාශ නැති පාත්‍රයක් විතවා ගණී නම් නිසගිපවිති වෙයි බැඳුම් නැති පාත්‍රයෙන් යුක්ත ව එක් බිඳිනාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් දෙ බිඳිනාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බිඳිනාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බිඳිනාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් විතවා ගණී නම් නිසගිපවිති වේ.

13 එක් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයෙන් යුක්ත ව බිඳිනාවකාශ නැති පාත්‍රයක් එක් බිඳිනාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් ... දෙ බිඳිනාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බිඳිනාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බිඳිනාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් විතවා ගණී නම් නිසගිපවිති වේ.

14 ද්විබිඳිනෙත පනෙතන අබිඳිනොකාසං පනතං -පෙ- එකබි-  
 නිනොකාසං පනතං -පෙ- ද්විබිඳිනොකාසං පනතං -පෙ- ත්විබිඳිනොකාසං  
 පනතං -පෙ- චතුර්බිඳිනොකාසං පනතං වේතාපෙති, නිසංගහිතං පාචිතනිසං.

15 තිබ්‍රිනිනෙත පනෙන්ත අබ්‍රිනිනොකාසං පනතං -පෙ- එකබ්‍රිනිනො-  
කාසං පනතං -පෙ- ද්විබ්‍රිනිනොකාසං පනතං -පෙ- තිබ්‍රිනිනොකාසං පනතං  
-පෙ- චතුර්බ්‍රිනිනොකාසං පනතං චේතාපෙති, නිසංගහිතං පාචිතහිතං.

16 වතුබිඳිනින පතෙහි අබිඳිනොකාසං පතනං -පෙ- එකබිඳි-  
 නොකාසං පතනං -පෙ- ද්විබිඳිනොකාසං පතනං -පෙ- ත්‍රිබිඳිනොකාසං  
 පතනං -පෙ- චතුර්බිඳිනොකාසං පතනං චේතාපෙති, නිසංගසිංසං පාචිතතිංසං

17 අබ්බකුත්තොකාසෙන පතෙතන අබ්බකුත්තං පතනං -පෙ- එකබ්බකුත්තං පතනං -පෙ- ද්විබ්බකුත්තං පතනං -පෙ- ත්විබ්බකුත්තං පතනං -පෙ- චතුබ්බකුත්තං පතනං -පෙ- එකබ්බකුත්තොකාසෙන පතෙතන -පෙ- ද්විබ්බකුත්තොකාසෙන පතෙතන -පෙ- ත්විබ්බකුත්තොකාසෙන පතෙතන -පෙ- චතුබ්බකුත්තොකාසෙන පතෙතන අබ්බකුත්තං පතනං -පෙ- එකබ්බකුත්තං පතනං -පෙ- චතුබ්බකුත්තං පතනං -පෙ- අබ්බකුත්තොකාසෙන පතෙතන අබ්බකුත්තොකාසං පතනං -පෙ- එකබ්බකුත්තොකාසං පතනං -පෙ- ද්විබ්බකුත්තොකාසං පතනං -පෙ- ත්විබ්බකුත්තොකාසං පතනං -පෙ- චතුබ්බකුත්තොකාසං පතනං වෙනාපෙති, නිසංගගිතං පාඨිතං.

18 එකබැඳීමේ කාණ්ඩය පවත්වා ගැනීමේ අවබෝධය පවතී - පෙ - එක-  
බැඳීමේ කාණ්ඩය පවතී - පෙ - ද්වි-බැඳීමේ කාණ්ඩය පවතී - පෙ - ත්‍රි-බැඳීමේ කාණ්ඩය  
පවතී - පෙ - චතුර්-බැඳීමේ කාණ්ඩය පවතී - පෙ - වෙනුවෙන්, නිසාමය පවතී

**19 ද්විතීයිකයාගේ පණත -පෙ- ත්විතීයිකයාගේ පණත**  
**ද්විතීයිකයාට පණත -පෙ- එක්තීයිකයාට පණත -පෙ- ද්විතීයික-**  
**යාට පණත -පෙ- ත්විතීයිකයාට පණත -පෙ- ව්‍යුත්තීයිකයාට පණත**  
**වෙනුවෙන්, නිසැකියාව පවතින.**

୫୦    චතුර්විකිනොකාසංහ පඤ්ඤාන ආරාමිකාසං පඤ්ඤා -පෙ- එක-  
 චතුර්විකිනොකාසං පඤ්ඤා -පෙ- ආරාමිකාසං පඤ්ඤා -පෙ- නිවිකිනොකාසං  
 පඤ්ඤා -පෙ- චතුර්විකිනොකාසං පඤ්ඤා වේදානපති, නිසංගතිං පාඨනිං

21. අනුපතනී නවසීපනාසය, භිනනපනනසය, සෞතකානං, පමාටිනානං  
අසූසූසයනීය, අනනනො බනෙන, උමමනනසය, ආදිමමිකසානී

**ଫୁଲବାଣୀର ଲୋକସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ ଓ ପରିସ୍ଥିତି**

14. දෙ බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයෙන් යුක්ත ව බිඳිතාවකාශ නැති පාත්‍රයක් එක් බිඳිතාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් දෙ බිඳිතාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බිඳිතාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් . සතර බිඳිතාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් විතරා ගණිනම් නිසඟිපවිති වේ

15. තුන් බැඳුමක් ඇති පාත්‍රයෙන් යුක්ත ව බිඳිතාවකාශ නැති පාත්‍රයක් එක් බිඳිතාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් දෙ බිඳිතාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බිඳිතාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බිඳිතාවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් විතවා ගමිනි නම් නිසර්ගපටිති වේ

16 සතර බ්‍රැමන් ඇති පාත්‍රයකින් යුක්ත ව බ්‍රහ්මාණ්ඩය නැති පාත්‍රයක් එක් බ්‍රහ්මාණ්ඩයක් ඇති පාත්‍රයක් ද්විබ්‍රහ්මාණ්ඩයක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බ්‍රහ්මාණ්ඩයක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බ්‍රහ්මාණ්ඩයක් ඇති පාත්‍රයක් විභවා ගණී නම් නිසිපවිති චේ

17 බ්‍රිතාන්‍යයන් තැනි පාත්‍රයකින් යුක්ත ව බ්‍රිතාන්‍යයන් තැනි පාත්‍රයක් එක් බ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයක් ද්විබ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයක් එක් බ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයකින් යුක්ත ව ද්විබ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයකින් යුක්ත ව තුන් බ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයකින් යුක්ත ව සතර බ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයකින් යුක්ත ව බ්‍රිතාන්‍යයන් තැනි පාත්‍රයක් එක් බ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයක් බ්‍රිතාන්‍යයන් තැනි පාත්‍රයකින් යුක්ත ව බ්‍රිතාන්‍යයන් තැනි පාත්‍රයක් එක් බ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයක් ද්විබ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බ්‍රිතාන්‍යයක් ඇති පාත්‍රයක් විනවා ගැනීම නම් නිසිපවිනි වේ

18 එක් බැහැරවකාශයක් ඇති පාත්‍රයකින් යුක්ත ව බැහැරවකාශ නැති පාත්‍රයක් එක් බැහැරවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් දෙ බැහැරවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බැහැරවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බැහැරවකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් විභව ගණිතම නිසිදිව්වි වේ

19 දෙ බණ්ඩාලකාශයක් ඇති පාත්‍රයකින් යුක්ත ව තුන් බණ්ඩාල-  
කාශයක් ඇති පාත්‍රයකින් යුක්ත ව බණ්ඩාලකාශ නැති පාත්‍රයක් එක්  
බණ්ඩාලකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් දෙ බණ්ඩාලකාශයක් ඇති පාත්‍රයක්  
තුන් බණ්ඩාලකාශයක් ඇති පාත්‍රයක් සතර බණ්ඩාලකාශයක් ඇති  
පාත්‍රයක් විවලා ගණි නම් නිසිපවින් වේ

20 සතර බණ්ඩාචාරායෙන් ඇති පාත්‍රයකින් යුක්ත ව බණ්ඩාචාරාය නැති පාත්‍රයක් එක් බණ්ඩාචාරායෙන් ඇති පාත්‍රයක් දෙ බණ්ඩාචාරායෙන් ඇති පාත්‍රයක් තුන් බණ්ඩාචාරායෙන් ඇති පාත්‍රයක් සතර බණ්ඩාචාරායෙන් ඇති පාත්‍රයක් විතරා ගණී නම් නිසතිපවිති වේ

21 නව පා ඇතියහට, බුන්පා ඇතියහට, නැයනට, පවරණ ලදුවනට අනෙකක් හු සඳහා තමාගේ ධනයෙන්, උම්මතතකයහට, ආදිකම්මිකයහට ඇමැත්තා කැති'යි

**උනාපයෙහි බැහැරවී ගිය යම් යම් ප්‍රකාරයකට එළඹීම.**

## 5. 3. 3.

### හෙසජජසිකඛාපදං.

1. තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවඤ්ඤං විහරති ජේතවනෙ අනාඨපිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මා පිලිඤ්චවෙජ්ඣ රුජගහෙ පඬහාරං සොධාපෙති ලෙණං කන්තුකාමො අථ ඛො රුජා මාගධො සෙතියො ඛිමබ්බසාරෙණ යෙනායස්මා පිලිඤ්චවෙජ්ඣ තෙනුපසඬකම්, උප-සඬකම්ඤා ආයස්මන්තං පිලිඤ්චවජ්ඣ අභිවාදෙඤා එකමන්තං නිසිදි, එක-මන්තං නිසිනෙතා ඛො රුජා මාගධො සෙතියො ඛිමබ්බසාරෙණ ආයස්මන්තං පිලිඤ්චවජ්ඣ එතදවොච: “කිං භනෙත පෙරො කාරුපෙති”ති පඬහාරං මහාරුජ, සොධාපෙති ලෙණං කන්තුකාමො”ති “අදො භනෙත අයස්ස ආරාමිකෙතා”ති න ඛො මහාරුජ භගවතා ආරාමිකො අනුඤ්ඤානො”ති “තෙන හි භනෙත භගවන්තං පටිපුච්ඡන්තා මම ආරුචෙය්‍යාපා”ති “එවං මහාරුජා”ති ඛො ආයස්මා පිලිඤ්චවෙජ්ඣ රඤ්ඤො මාගධස්ස සෙතියස්ස ඛිමබ්බසාරස්ස පච්චස්සොසි අථ ඛො ආයස්මා පිලිඤ්චවෙජ්ඣ රුජානං මාගධං සෙතියං ඛිමබ්බසාරං ඛමමියා කපාය සන්දස්සොසි සමාදපෙසි සමුත්තපෙසි සමපහංසෙසි. අථ ඛො රුජා මාගධො සෙතියො ඛිමබ්බසාරෙණ ආයස්මතා පිලිඤ්චවෙජ්ඣ ඛමමියා කපාය සන්දස්සොසි සමාදපිතො සමුත්තපිතො සමපහංසිතො උට්ඨායාසතා ආයස්මන්තං පිලිඤ්චවජ්ඣ අභිවාදෙඤා පදකඛිණං කඤා පකකාමි

2 අථ ඛො ආයස්මා පිලිඤ්චවෙජ්ඣ භගවතො සන්තිකෙ දුතං පාහෙසි “රුජා භනෙත මාගධො සෙතියො ඛිමබ්බසාරො ආරාමිකං දුතුකාමො කපං නු ඛො භනෙත මයා පටිපජ්ජිතබ්බ”න්ති අථ ඛො භගවා එතස්මිං නිදහෙ එතස්මිං පකරණෙ ඛමමිං කපං කඤා භික්ඛු ආමන්තෙසි “අනුජාතාම භික්ඛවෙ ආරාමික”න්ති. දුතියමපි ඛො රුජා මාගධො සෙතියො ඛිමබ්බසාරෙණ යෙනායස්මා පිලිඤ්චවෙජ්ඣ තෙනුපසඬකම් උපසඬකම්ඤා ආයස්මන්තං පිලිඤ්චවජ්ඣ අභිවාදෙඤා එකමන්තං නිසිදි එකමන්තං නිසිනෙතා ඛො රුජා මාගධො සෙතියො ඛිමබ්බසාරෙණ ආයස්මන්තං පිලිඤ්චවජ්ඣ එතදවොච “අනුඤ්ඤානො භනෙත භගවතා ආරාමිකො”ති “එවං මහාරුජා”ති. “තෙන හි භනෙත අයස්ස ආරාමිකං දමමි”ති අථ ඛො රුජා මාගධො සෙතියො ඛිමබ්බසාරෙණ ආයස්මතො පිලිඤ්චවජ්ඣ ආරාමිකං පටිස්සුණීඤා විස්සරිඤා විරොත සතිං පටිලභිඤා අඤ්ඤාතරං සබ්බජාතං මහාමන්තං ආමන්තෙසි “සො මයා භණෙ, අයස්ස ආරාමිකො පටිස්සුතො, දිනෙතා සො ආරාමිකො”ති “න ඛො දෙව අයස්ස ආරාමිකො දිනෙතා”ති. “කිව්වි වීරං නු ඛො භණෙ ඉතො හි තං භොති”ති. අථ ඛො සො මහාමන්තො රත්තියො විගණෙඤා 1 රුජානං මාගධං සෙතියං ඛිමබ්බසාරං එතදවොච “පඤ්ච දෙව රත්තිසතානී”ති. “තෙන හි භණෙ, අයස්ස පඤ්ච අරාමිකසතානි දෙහි”ති “එවං දෙව”ති ඛො සො මහාමන්තො රඤ්ඤො මාගධස්ස සෙතියස්ස ඛිමබ්බසාරස්ස පටිස්සුණීඤා ආයස්මනො පිලිඤ්චවජ්ඣ පඤ්ච අරාමිකසතානි පාදුසි 2 පාටිගෙකෙකා ගාමො නිවිසි “ආරාමිකාගාමකො”තිපි නං ආගංසු “පිලිඤ්ඣාමකො”තිපි නං ආගංසු

### 5. 3. 3.

#### හෙයජ්ජ ශික්ෂාපදය.

1. එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර සම්පයෙහි වූ ජේතවන නම් අනේපිඬුසිටුහුගේ අරමිහි වැඩ වෙසෙන සේක. එසමයෙහි ආයුෂමත් පිළිඤ්චවජ්‍ජ තෙරණුවෝ ලෙකක් කරණු කැමැත්තාහු රජගහනුවර පවුබෙයදක් ශුඬි කරවති එකල්හි මගධාධිපති සෙනරිය බිම්බිසාර රජ තෙමේ ආයුෂමත් පිළිඤ්චවජ්‍ජ තෙරුන් වෙත එළඹ වැද එකක්-පස්ව හිඳ මෙය සැළ කෙළේය “වහන්ස තෙරණුවෝ කුමක් කරවද්ද”යි “මහරජ, ලෙකක් කරණු කැමැත්තෙමි පවුබෙයදක් ශුඬි කරවමි”යි “වහන්ස, හිමියනට ආරාමිකයකුගෙන් ප්‍රයෝජන දූ”යි “මහරජ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ආරාමිකයෙක් නො අනුදන්තා ලද්දේ ය”යි එසේ වී නම් “වහන්ස භාග්‍යවතුන් වහන්සේ පිළිවිස මට දන්වනසේක්වා”යි “එසේ ය මහරජැ” යි ආයුෂමත් පිළිඤ්චවජ්‍ජ තෙරණුවෝ මගධාධිපති සෙනරිය බිම්බිසාර රජහට පිළිවදන් දුන්හ ඉක්බිති ආයුෂමත් පිළිඤ්චවජ්‍ජ තෙරණුවෝ මගධාධිපති සෙනරිය බිම්බරජුට දෑහැමි කපාවෙන් කරුණු දක්වූහ සමාදන් කරවූහ තෙද ගැන්වූහ පැහැද වූහ. ඉක්බිති මගධාධිපති සෙනරිය බිම්බර රජ තෙමේ ආයුෂමත් පිළිඤ්චවජ්‍ජ තෙරණුවන් විසින් දෑහැමි කපාවෙන් කරුණු දක්වන ලද්දේ (කුසල් දහමිහි) සමාදන් කරවන ලද්දේ තෙද ගන්වන ලද්දේ, පහදවන ලද්දේ හුතත්තෙන් නැගී ආයුෂමත් පිළිඤ්චවජ්‍ජ තෙරණුවන් වැද පැදකුණු කොට නික්ම ගියේ ය

2 ඉක්බිති ආයුෂමත් පිළිඤ්චවජ්‍ජ තෙරණුවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේ වෙත දුතයකු යැවූහ: “වහන්ස මගධාධිපති සෙනරිය බිම්බර රජ තෙමේ ආරාමිකයකු දෙනු කැමැත්තේ ය “වහන්ස මවිසින් කෙසේ පිළිපැදිය-යුතුද”යි ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදනයෙහි මේ කරුණෙහි දෑහැමි කපා වදුරා හිඤ්ඤාත් ඇමතු සේක “මහණෙනි, ආරාමිකයකු අනුදනිමි”යි දෙවනවට ද මගධාධිපති සෙනරිය බිම්බර රජ තෙමේ ආයුෂමත් පිළිඤ්චවජ්‍ජ තෙරණුවන් වෙත එළඹ වැද එකක්පස්ව හුන්තේය එකක්පස්ව හුන් මගධාධිපති සෙනරිය බිම්බර රජතෙමේ ආයුෂමත් පිළිඤ්චවජ්‍ජ තෙරණුවන්ට මෙය සැළ කෙළේය “වහන්ස භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් ආරාමික-යෙක් අනුදන්තා ලද්දේ දූ”යි “එසේය මහරජැ”යි “වහන්ස එසේ වී නම් හිම-යනට ආරාමිකයකු දෙමි”යි. ඉක්බිති මගධාධිපති සෙනරිය බිම්බර රජ තෙමේ ආයුෂමත් පිළිඤ්චවජ්‍ජ තෙරණුවන්ට ආරාමිකයකු දීමට හිච්ඡ නො සිහිකොට කලකින් සිහි එළවා හැම කාර්යෙහි යුත් එක්තරා මහඥාමානියකු ඇමැතිය,- “තෙල මා විසින් හිමියනට යම් ආරාමිකයෙක් ගිවිස්තා ලද්දේ නම් ඒ ආරාමික තෙම දෙන ලද්දේද”යි “දෙවයන්වහන්ස හිමියනට ආරාමිකයෙක් නො දෙන ලද්ද”යි “කොල එය මෙයින් කෙතෙක් කල් ඉක්ම ගියේ දූ”යි ඉක්බිති මහාමාත්‍ය තෙමේ දවස් ගැණ මගධාධිපති සෙනරිය බිම්බර රජහට මෙය සැළ කෙළේය. “දෙවයන් වහන්ස පන්සියක් දවසැ”යි “කොල එසේ වී නම් හිමියනට ආරාමිකයන් පන් සියක් දෙව”යි “එසේය දෙවයන් වහන්සැ”යි ඒ මහඥාමානී තෙමේ මගධාධිපති සෙනරිය බිම්බර රජහට පිළිවදන් දී ආයුෂමත් පිළිඤ්චවජ්‍ජ තෙරුන්හට ආරාමිකයන් පන්සියක් දුනි වෙත ම ගමෙක් පිහිටියේ ය එය ආරාමිකශම”යි කිහ, එය පිළිඤ්චම” යි ද කීනු



3 තෙන බො පන සමයෙන ආයසමා පිලිඡ්චවෙත්, නසමිං ගාමකෙ කුට්ඨපගො හොති අථ බො ආයසමා පිලිඡ්චවෙත්, පුබ්බතහසමයං නිවාසෙත්වා පතනච්චරමාදය පිලිඡ්චගාමං පිණ්ඩාය පාවිසි තෙන බො පන සමයෙන නසමිං ගාමකෙ උසාවො හොති දුරකා<sup>1</sup> අලඛකතා මාලාකිතා කිලනති.

4 අථ බො ආයසමා පිලිඡ්චවෙත්, පිලිඡ්චගාමකෙ සපදනං පිණ්ඩාය වරමානො යෙන අඤ්ඤාතරස්ස ආරම්භස්ස නිවෙසනං තෙනුපසඛකම්, උපසඛකම්චා, පඤ්ඤාතෙන ආසතෙ නිසිදි තෙන බො පන සමයෙන තස්සා ආරම්භිකිනිං ධිතා අඤ්ඤා දුරකෙ අලඛකතෙ මාලාකිතෙ පසිත්වා රොදති. “මාලං මෙ දෙථ, අලඛකාරං මෙ දෙථ”ති අථ බො ආයසමා පිලිඡ්චවෙත්, තං ආරම්භිකිනිං එතදවොච “කිස්සංයං දුරිකා රොදති”ති “කිස්සංයං දුරිකා රොදති”ති “අයං භනෙන දුරිකා අඤ්ඤා දුරකෙ අලඛකතෙ මාලාකිතෙ පසිත්වා රොදති. “මාලං මෙ දෙථ, අලඛකාරං මෙ දෙථ”ති “කුතො අමහාකං දුග්ගතානං මාලා, කුතො අලඛකාරං”ති <sup>2</sup> අථ බො ආයසමා පිලිඡ්චවෙත්, අඤ්ඤාතරං තිණ්ණොපකං ගහෙත්වා තං ආරම්භිකිනිං එතදවොච “භඤ්ඤා තිණ්ණොපකං තස්සා දුරිකාස සිසෙ පටිමුඤ්චා”ති අථ බො සා ආරම්භිකිනිං තං තිණ්ණොපකං ගහෙත්වා තස්සා දුරිකාස සිසෙ පටිමුඤ්චා, සා අහොසි සුවණ්ණමාලා අභිරුපා දස්සනීයං පාසාදිකා, තඤ්ච තාදිසා රඤ්ඤාපි අනෙතපුරෙ සුවණ්ණමාලා, මනුස්සා රඤ්ඤා මාගධස්ස සෙනිස්සා බිම්බිසාරස්ස ආරොවෙසුං “අමුකස්ස දෙව ආරම්භස්ස ඝරෙ සුවණ්ණමාලා අභිරුපා දස්සනීයං පාසාදිකා, තඤ්ච තාදිසා දෙවස්සාපි අනෙතපුරෙ සුවණ්ණමාලා කුතො තස්ස දුග්ගතස්ස, නිස්සංසයං වොරිකාය ආභතා”ති අථ බො රුජා මාගධො සෙනිස්සා බිම්බිසාරො තං ආරම්භකුලං බන්ධාපෙසි

5 දුතියමපි බො ආයසමා පිලිඡ්චවෙත්, පුබ්බතහසමයං නිවාසෙත්වා පතනච්චරමාදය පිලිඡ්චගාමකං පිණ්ඩාය පාවිසි පිලිඡ්චගාමකෙ සපදනං පිණ්ඩාය වරමානො යෙන තස්ස ආරම්භස්ස නිවෙසනං තෙනුපසඛකම්, උපසඛකම්චා පටිච්ඡස්සකෙ පුච්ඡ “කහං ඉදං ආරම්භකුලං ගත”නති. “එතිස්සා භනෙන සුවණ්ණමාලාය කාරණං රඤ්ඤා බන්ධාපිත”නති

6 අථ බො ආයසමා පිලිඡ්චවෙත්, යෙන රඤ්ඤා මාගධස්ස සෙනිස්සා බිම්බිසාරස්ස නිවෙසනං, තෙනුපසඛකම්, උපසඛකම්චා, පඤ්ඤාතෙන ආසතෙ නිසිදි අථ බො රුජා මාගධො සෙනිස්සා බිම්බිසාරො යෙනායසමා පිලිඡ්චවෙත්, තෙනුපසඛකම්, උපසඛකම්චා ආයසමානං පිලිඡ්චවෙත්, අභිවාදෙත්වා එකමනතං නිසිදි එකමනතං නිසිත්තං බො රුජානං මාගධො සෙනිස්සා බිම්බිසාරං ආයසමා පිලිඡ්චවෙත්, එතදවොච “කිස්ස මහාරුජ ආරම්භකුලං බන්ධාපිත”නති තස්ස භනෙන ආරම්භස්ස ඝරෙ සුවණ්ණමාලා අභිරුපා දස්සනීයං පාසාදිකා, තඤ්ච තාදිසා අමහාකමපි අනෙතපුරෙ සුවණ්ණමාලා, කුතො තස්ස දුග්ගතස්ස, නිස්සංසයං වොරිකාය ආභතා”ති. අථ බො ආයසමා පිලිඡ්චවෙත්, රඤ්ඤා මාගධස්ස සෙනිස්සා බිම්බිසාරස්ස පාසාදං සුවණ්ණනති අභිමුච්චි, සො අහොසි සබ්බසොචණ්ණමයො “ඉදං පන තෙ මහාරුජ තාච බහුං සුවණ්ණං කුතො”ති “අඤ්ඤාතං භනෙන, අයාසෙව සො ඉදානුභාවො”ති තං ආරම්භකුලං මුඤ්චාපෙසි

3 එසමගෙහි ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙමේ ඒ ගමෙහි කුලපග වූයෙක් වෙයි ඉක්බිති ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙමේ පෙරවරායෙහි හැඳ පෙරෙව පාසිවුරු ගෙණ පිලිඤ්ඣමට පිඬු පිණිස පිවිසියේ ය එකල්හි ඒ ගමෙහි උන්සවයෙක් වෙයි දරුවෝ අබරණින් සදන ලද්දහු මල්දමින් සදන ලද්දහු ක්‍රීඩා කෙරෙත්

4 ඉක්බිති ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙමේ පිලිඤ්ඣමෙහි ගෙපිළිවෙළින් පිඬු පිණිස හැසිරෙන්නේ එක්තරා ආරාමිකයකුගේ නිවෙස්ත වෙත එළඹ පැනවූ අත්තෙහි හුන්නේ ය එසමගෙහි ඒ ආරාමික බිරිඳගේ දිගැති තොමෝ අත් දරුවන් අබරණින් සදනලදුවන් මල්දමින් සදනලදුවන් දැක මට මල්දමක් දෙව, මට පළඳතාවක් දෙව'යි හඬා ඉක්බිති ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙමේ ඒ ආරාමික බිරිඳට මෙය කිය 'කුමකට මේ දූරිය හඬා දූ'යි වහන්ස, මේ දූරිය අත් දරුවන් අබරණින් සදනලදුවන් මල්දමින් සදන ලදුවන් දැක 'මට මල්දමක් දෙව' මට පළඳතාවක් දෙව'යි හඬා දුගි අපට මල්දම් කොසින් ද? අබරණ කොසින් ද?' යි ඉක්බිති ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙමේ එක්තරා තණසුමුවක් ගෙණ ඒ ආරාමික බිරිඳට මෙය කිය 'ඉඳ මේ තණසුමුව ඒ දූරියගේ හිසෙහි පළඳව යි ඉක්බිති ඒ ආරාමිකයාගේ බිරිඳ ඒ තණසුමුව ගෙණ ඇගේ හිසෙහි පළඳවූ ය එය මහාරු ඇති දෑකුම්කලු ප්‍රසාද එළවන සංඝෝමාලාවක් වූ ය රජුගේ ඇතොවුරෙහි දු එබඳු සංඝෝමාලා-යෙක් තැනි මිනිස්සු මගධෙවර සෙනිය බිම්බිසාර රජහට දන්වූහ "දෙවයන් වහන්ස, අසුවල් ආරාමිකයාගේ ගෙහි මහාරු ඇති දෑකුම්කලු ප්‍රසාද එළවන සංඝෝමාලායෙක් ඇත දෙවයන් වහන්සේගේ ඇතොවුරෙහි දු එබඳු සංඝෝමාලායෙක් තැනි ඒ දුගිපුරාණයාහට කොසින් ද? නිසාකයෙන් සොරකමින් ගෙණෙන ලද වතා" යි ඉක්බිති මගධාධිපති සෙනිය බිම්බිසාර රජ තෙමේ ඒ ආරාමික කුලය සිර කරවී ය

5 දෙවනවට ද ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙමේ පෙරවරායෙහි හැඳ පෙරෙව පාසිවුරු ගෙණ පිලිඤ්ඣමට පිඬු පිණිස පිවිසියේ ය පිලිඤ්ඣමෙහි ගෙපිළිවෙළින් පිඬු පිණිස හැසිරෙණ්ණයේ ඒ ආරාමිකයාගේ නිවෙස්ත වෙත එළඹියේ ය එළඹ එක්බිති ගෙහි මිනිසුන් විවාලේ ය "මේ ආරාමික කුලය කොහි ගියේ ද?" යි "වහන්ස, තෙල සංඝෝමාලාව නිසා රජු විසින් බඳවන ලද" යි

6 එකල්හි ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙමේ මගධාධිපති සෙනිය බිම්බිසාර රජුගේ නිවෙස්ත කර එළඹ පණවන ලද අත්තෙහි වැඩහුන්නේ ය ඉක්බිති මගධාධිපති සෙනිය බිම්බිසාර රජ තෙමේ ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙරුන් වෙත එළඹ ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙරුන් වැඳ එකත්පස් ව හුන්නේ ය එකත්පස් ව හුන් මගධාධිපති සෙනිය බිම්බිසාර රජහට ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙරණුවෝ මෙය කීහ "මහරජ, කුමක් හෙයින් ආරාමිකකුලය බඳවනලද ද?" යි "වහන්ස, ඒ ආරාමිකයාගේ ගෙහි මහාරු ඇති දෑකුම්කලු ප්‍රසාද එළවන සංඝෝමාලායෙක් ඇත එබඳු සංඝෝමාලායෙක් අපගේ ඇතොවුරෙහිදු තැනි ඒ දුගිපුරාණයාහට කොසින් ද? එකත්තෙන් සොරකමින් ගෙණෙන ලද වතා" යි එකල්හි ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙරණුවෝ මගධාධිපති සෙනිය බිම්බිසාර රජුගේ ප්‍රසාදය රන්මුවා වේවා යි ඉටුහ ගේ සියල්ල රන්මුවා වූයේ විය "මහරජ, තොපට මේ මෙනෙක් බොහෝ රන් කොසින් ද?" යි "වහන්ස, හේ හිමියන්ගේ ම සංඝායනානුභාවයෙකැ යි දන්නා ලද" යි ඒ ආරාමික කුලය මිදවී ය

7 මනුස්සා අයෝග නිර පිලිඤ්චවෙත්ත සරුජිකාය පරිසාය උත්තර-  
මනුස්සබම්මා<sup>1</sup> ඉද්ධිපාවිහාරියං දසසිතනති අත්තමනා අභිපසන්තා  
ආයසමනො පිලිඤ්චවත්තසා පඤ්චහෙසප්පාති අභිහරිංසු සොයාපිදං.  
“සප්පි නවනීතං තෙලං මධු එංශීතං” පකතියාපි ව ආයසමා පිලිඤ්චවෙත්ත,  
ලාභී හොති පඤ්චන්තං හෙසප්පාතං, ලභං ලභං පරිසාය විසංපේති  
පරිසා වසා හොති බාහුලීකා, ලභං ලභං කොළමෙපි සටෙපි පුරෙත්වා  
පටිසාමෙති පරිසායවතානිපි ඵවිකායොපි පුරෙත්වා වාතපාතෙසු  
ලග්ගෙති. තාති ඔලීතවිලීතාති තිට්ඨනති උක්ඛරෙහිපි විහාරා ඔකිණ්ණෙවි-  
කිණ්ණො හොනති. මනුස්සා විහාරවාරිකං ආභිණ්ඩනතා පයසිත්වා  
උජ්ඣායනති බියනති විපාවෙනති “අන්තොකොට්ඨාගාරිකා ඉමෙ සමණා  
සකාසපුත්තියා, සොයාපාපි රුජා මාගධො සෙනිතො බිම්බිසාරො”ති අසොයාසුං  
බො භික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උජ්ඣායනානං බියනානං විපාවෙනානං  
යෙ තෙ භික්ඛු අප්පිච්ඡා තෙ උජ්ඣායනති බියනති විපාවෙනති. “කථං හි  
තාම භික්ඛු ඵවරුපාය බාහුලාය වෙනෙසසනති”ති

8 අථ බො තෙ භික්ඛු භගවතො ඵතමස්ථං ආරොවෙසුං. “සච්චං කීර  
භික්ඛවෙ භික්ඛු ඵවරුපාය බාහුලාය වෙනෙතති”ති<sup>2</sup> “සච්චං භගවා ” විගර්හි  
බුද්ධො භගවා. “කථං හි තාම තෙ භික්ඛවෙ මොඝපුරිසා ඵවරුපාය බාහුලාය  
වෙනෙසසනති” තෙතං භික්ඛවෙ අපපසන්තානං වා පසාදාය -පෙ- ඵවඤ්ඤා පන  
භික්ඛවෙ ඉමං සිකකාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ ”

“යාති බො පන තාති ගිලානානං භික්ඛුනං පටිසායනියාති  
හෙසප්පාති හෙසාපිදං සප්පි නවනීතං තෙලං මධු එංශීතං, තාති  
පටිගග්ගෙසවා සන්තාහපරමං සනනිධිකාරකං පටිභුඤ්ජිතබ්බාති. තං  
අනිඤ්ඤාමයනො නිසංගතියං පාවිතනියනති”

9 යාති බො පන තාති ගිලානානං භික්ඛුනං පටිසායනියාති  
හෙසප්පාතිති—

සප්පි තාම: හොසප්පි වා අජිකාසප්පි වා මග්ගසප්පි වා<sup>3</sup> යෙසං මංසං  
කපපති තෙසං සප්පි

නවනීතං තාම තෙසං යෙව නවනීතං

තෙලං තාම: තිලතෙලං සාසපතෙලං මධුකතෙලං ඵරණිකතෙලං  
වසාතෙලං.

මධු තාම: මකඛිකා මධු.

එංශීතං තාම: උච්ඡ්විතා නිබ්බතතං

තාති පටිගග්ගෙසවා සන්තාහපරමං සනනිධිකාරකං පටිභුඤ්ජි-  
තබ්බාති සන්තාහපරමනා පටිභුඤ්ජිතබ්බාති

තං අනිඤ්ඤාමයනො නිසංගතියං හොතිති අට්ඨමෙ අරුණ්ණග්ගමතෙ  
නිසංගතියං හොති. නිසංජිතබ්බං සබ්බස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා  
ඵවඤ්ඤා පන භික්ඛවෙ නිසංජිතබ්බං. “ඉදං මෙ භන්තෙ හෙසප්පං සන්තාහා-  
නිකකන්තං නිසංගතියං, ඉමාහං සබ්බස්ස නිසංජාමි”ති— අද්දෙය්‍යනති-  
අද්දෙය්‍යනති — ආයසමනො දමමි”ති

1 6.33. පෙසං. 2 ගිහිසප්පි පෙසං.

7 මිනිස්සු 'පිලිඤ්චවත් හිමියන් විසින් සරුජක පිරිස්හි උතුරාමිනිස්-  
දමින් සාධුප්පාතිභාසාදී දක්වන ලද්දේ ය' යි සතුටුසිත් ඇත්තාහු වෙසෙසින්  
ප්‍රසන්න වූවාහු ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙරාතට පස්බෙහෙන් එළාවූහ  
හේ මෙසේ ය ගිතෙල් යා වෙබරා යා තෙල් යා මිහි යා පැණි යයි  
පියවිනුදු ආයුෂමත් පිලිඤ්චවත් තෙරණුවෝ පස්බෙහෙන් ලබනසුලු වෙති  
ලද ලද දෑ පිරිසෙහි විසර්ජි ඔබගේ පිරිස ද බාහුලික වෙයි ලද ලද  
දෑ මහසාලෙහිදු කලයෙහිදු පුරා සහවා තබයි පෙරහනුදු පිහිවා දු පුරා  
වාකවුළුවල එල්වා තබයි ඒවා යට්ටත් දෙපසටත් ගිලිහුණාහු සිටිත් මියත්  
විසිනුදු විහාරයෝ අවකිණි විකිණි වූවාහු වෙන් මිනිස්සු විහාරවාරිකායෙහි  
හාසිරෙන්නාහු දෑක අවඥ කෙරෙහි නුගුණ කියති දෙස් පහල කෙරෙන් "මේ  
ශ්‍රමණශාසනාප්‍රත්‍යයෝ මගධාගිපති සෙතිය බිම්බිසාර රජහු සෙතින් ඇතුළු  
කොටුළු ඇත්තාහු ය" යි භික්ෂුහු අවඥ කරණ නුගුණ කියන දෙස් පහල  
කරණ ඒ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසුහ යම් අපිස් මහණ කෙතෙක් වෙන් නම්  
ඔහු අවඥ කෙරෙහි නුගුණ කියති දෙස් පහල කෙරෙන් "කෙසේ නම්  
භික්ෂුහු මෙබඳු බහුල පාවාදුම් ඇති බවට සිතූහ ද" යි

8 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට චේපවත් සාල කලහ  
"සාබ්‍ය ද මහණෙනි, භික්ෂුහු මෙබඳු බහුල පාවාදුම් ඇති බවට සිතත් ද" යි  
'සාබ්‍ය භාග්‍යවතුන් වහන්ස' භාග්‍යවත් බුදුහු ගඟා කලහ "කෙසේ නම්  
මහණෙනි, ඒ තුළස්පුරාණයෝ මෙබඳු බහුල පාවාදුම් ඇති බවට සිතූහ ද" යි  
මහණෙනි, තෙල නො පහත් වූවන්ගේ පාවාදුම් පිණිස හෝ නො වෙයි  
තවද මහණෙනි, මෙසේත් මේ ශික්ෂාපදය උදෙසවු

"ගිලන් මහණුන් විසින් වැලැඳියයුතු වූ යම් භෞමික  
කෙතෙක් වෙද්ද, හෙ මෙසේ ය ගිතෙල් යා වෙබරා යා තෙල් යා  
මිහි යා පැණි යි. ඒවා පිළිගෙන සන්දවසක් පරම කොට ඇති කාලයක්  
සඟනිසි කොට වැලැඳිය යුත්තාහ. ඒ (සත්‍යාහකාලය) ඉක්මවන්නාහට  
නිසගිපවිති චේ" යයි

9 යාහි වෙය පන නාහි ගිලානානං භික්ඛුනං පටිසායනියාහි  
හෙසර්ජයාහි යනු.

සප්පි නම් ගවගිතෙල් වේවයි එළගිතෙල් වේවයි මිහිගිතෙල් වේවයි යම්  
කෙනෙකුන්ගේ ඔස් කාප වේ නම් ඔවුන්ගේ ගිතෙල්

නවනිත නම් ඔවුන්ගේ ම වෙබරා ය

තෙල නම් තලතෙල් හබතෙල් මිතෙල් එරඹුතෙල් වුරාණුතෙල්

මවු නම් ම පැණි.

ඵාණිත නම් උගුයෙන් නිපන්නේ යි.

නාහි පටිසායනෙට්ඨා සත්‍යාහපරමං සන්තිබ්බාරකං පටිභුඤ්ජි-  
තබ්බාහි යනු සන්දවසක් පරම කොට වැලැඳිය යුත්තාහ

තං අතිකතාමයපනා නිසගගිසං භොති යනු අට වැනි දරුණු  
තැගෙන කල්හි නිසගි වෙයි සඟනට හෝ ගණනට හෝ පුලුල්කට හෝ  
නිසාජියයුතු ය තවද මහණෙනි, මෙසේත් නිසාජියයුතු ය 'වහන්ස,  
මාගේ මේ බෙහෙත් සන්දවසක් ඉක්මවියේ නිසගි විය මම මෙය සඟනට  
නිසජම්' යි දෙන්නේ යයි දෙන්නාහ යි ආයුෂමත්හට දෙව් යි

10 සත්තාගාතීක්කනො අතීක්කනාසඤ්ඤා, නිසංගතියං පාවිතතියං සත්තාගාතීක්කනො චෙමතීකො, නිසංගතියං පාවිතතියං සත්තාගා- තීක්කනො අතතීක්කනාසඤ්ඤා, නිසංගතියං පාවිතතියං අතඛිට්ඨිනෙ අඛිට්ඨිතසඤ්ඤා, නිසංගතියං පාවිතතියං

11 අවිසංජජනෙ විසංජජිතසඤ්ඤා, අනට්ඨ නට්ඨසඤ්ඤා,<sup>1</sup> අවිතට්ඨ විතට්ඨසඤ්ඤා, අදබ්බ දබ්බසඤ්ඤා, අවිලුතෙන විලුතනසඤ්ඤා, නිසංගතියං පාවිතතියං

12 නිසංඛං පටිලභිතා න කාඨිකෙන පරිභොගෙන පරිභුඤ්ජිතබ්බං න අජේඤ්ඤාගරිතබ්බං, පදීපෙ වා කාලවණ්ණෙ වා උපනෙතබ්බං අඤ්ඤාන භික්ඛූතා කාඨිකෙන පරිභොගෙන පරිභුඤ්ජිතබ්බං, න අජේඤ්ඤාගරිතබ්බං

13 සත්තාගාතීක්කනො අතීක්කනාසඤ්ඤා, අපනති දුක්ඛට්ඨස්ස සත්තාගාතීක්කනො චෙමතීකො, අපනති දුක්ඛට්ඨස්ස සත්තාගාත- තීක්කනො අතතීක්කනාසඤ්ඤා, අනාපනති.

14 අනාපනති අනෙතාසත්තාගං අඛිට්ඨාති, විසංජජති, තස්සති, විතස්සති, ඛයාති, අවජ්ජදිතා ගණහතති, විසංසං ගණහතති, අනුප- සම්පන්නාස්ස චතෙනත, චතෙනත, මුතෙනත, අතපෙතෙතා දතා පටිලභිතා පරිභුඤ්ජති, උම්මත්තකස්ස, ආදිකම්මකස්සාති

නෙසජජසිකධාපදං නිවර්තං

## 5. 3. 4.

### වසයිකසාවික සිකධාපදං.

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවඤ්ඤං විහරති ජේතවනෙ අනාඨපිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙන ඛො පන සමයෙන භගවතා භික්ඛූතා වසයිකසාවිකා අනුඤ්ඤාතා භොති ඡබ්බගතිසා භික්ඛු “භගවතා වසයිකසා- විකා අනුඤ්ඤාතා”ති පටිගලෙවච<sup>1</sup> වසයිකසාවිකච්චරං පරියෙසනති, පටිගලෙවච කතා නිවාසෙනති ජණ්ණාය වසයිකසාවිකාය නග්ගා කායං ඔවසාපෙනති යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨජා තෙ උජ්ඣායනති බිගනති විපා- වෙනති “කථං හි නාම ඡබ්බගතිසා භික්ඛු පටිගලෙවච වසයිකසාවිකච්චරං පරියෙසිසානති, පටිගලෙවච කතා නිවාසෙසානති, ජණ්ණාය වසයිකසා- විකාය නග්ගා කායං ඔවසාපෙසානති”ති අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතඤ්ඤං ආරොවෙසුං “සච්චං කිර තුලෙහ භික්ඛවෙ පටිගලෙවච වසයික- සාවිකච්චරං පරියෙසථ, පටිගලෙවච කතා නිවාසෙථ, ජණ්ණාය වසයික- සාවිකාය නග්ගා කායං ඔවසාපෙථ”ති? ‘සච්චං භගවා’ විහරති බුද්ධො භගවා. “කථං හි නාම තුලෙහ මොඤ්ජුරිසා පටිගලෙවච වසයිකසාවිකච්චරං පරියෙසිසානථ, පටිගලෙවච කතා නිවාසෙසානථ, ජණ්ණාය වසයිකසාවිකාය නග්ගා කායං ඔවසාපෙසානථ තෙනං මොඤ්ජුරිසා අපපන්නානං පා පසාදය -පෙ- ඵවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සිකධාපදං උද්දිසෙය්‍යථ”

1 අපට්ඨසඤ්ඤා 2 ච 3 2 පටිකාලෙව 3 ච 3

10 සන්දවසක් ඉක්මගියෙහි ‘ඉක්මිනා’ යි සන් ඇතියේ නිසැඟිපවිති වෙයි සන්දවසක් ඉක්මගියෙහි විමති ඇතියේ නිසැඟිපවිති වෙයි සන්දවසක් ඉක්මගියෙහි ‘නො ඉක්මිනා’ යි සන් ඇතියේ නිසැඟි පවිති වෙයි නොඉටනලද්දෙහි ‘ඉටනලද්ද’ යි සන් ඇතියේ නිසැඟිපවිති වෙයි

11. නො විසර්ත ලද්දෙහි ‘විසර්තලද්ද’ යි සන් ඇතියේ, නො නවුයෙහි ‘නව’ යි සන් ඇතියේ, නො වානාසුතෙහි ‘වානාසුතා’ යි සන් ඇතියේ, නොදුටුතෙහි ‘දුටිනා’ යි සන් ඇතියේ, නො පාහැරගන්තාලද්දෙහි ‘පාහැර ගන්තාලද්ද’ යි සන් ඇතියේ නිසැඟිපවිති වේ

12 නිසර්තලද්ද ලැබ කාසිකපරිභොගයෙන් පරිභොග නොකටයුතු ය. පරහලා නො කටයුතු ය පහතෙහි හෝ කළුපලෙව් දීමෙහි හෝ එළවිය යුතු ය අන් මහණක්හු විසින් කාසික පරිභොගයෙන් පරිභොග කටයුතු ය පරහලා නො කටයුතු

13 සන්දවසක් නොඉක්මගියෙහි ‘නො ඉක්මිනා’ යි සන් ඇතියේ දුකුලාඥාවන් වෙයි සන්දවසක් නොඉක්මගියෙහි විමති ඇතියේ දුකුලාඥාවන් වෙයි සන්දවසක් නොඉක්මගියෙහි ‘නො ඉක්මිනා’ යි සන් ඇතියේ ඇවැත් නැති

14 ඇතුළු සන්දවසෙහි ඉටා නම් විසර්, නම්, නායේ නම්, වානායේ නම්, දවේ නම්, අසිදා ගණිත් නම්, විස්වාසි ව ගණිත් නම්, අනුපසපනක්හට දෙනලද්දෙන්, හරණලද්දෙන්, මුදනලද්දෙන්, නිරපෙක්ක ව දී නැවත ලැබ පරිභොග කෙරේ නම්, උමමතතකයහට, ආදිකමමකයහට ඇවැත් නැති යි

හෙසස් ශික්ෂාපදය නිමි.

## 5. 3. 4.

### වසඬිකසාට්ඨක ශික්ෂාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුහු සැවැත්නුවර සමීපයෙහි වූ අතේ-පිඬුසිටුහුගේ දෙවරම් වෙහෙරෙහි වැඩ වෙහෙති තවද එසමයෙහි භාග්‍ය-වතුන් විසින් භික්ෂූන්ට වැසිසළසිටුර අනුදන්තාලද වෙයි සමගමගණන ‘භාග්‍යවතුන් විසින් වැසිසළව අනුදන්තාලද’ යි කැල ම වැසිසළසිටුරු සොයති කැල ම කොට නිවාසනය කෙරෙති, වැසිසළසිටුර දිරාගිය කල්හි ලිහිණි ව කය තෙමින් යම් මහණ කෙතෙක් අලොව් වෙන් නම් ඔහු අටඥ කෙරෙති නුගුණ කියති දෙස් පහල කෙරෙත් ‘කෙසේ නම් සමග-මගණන කැල ම වැසිසළසිටුරු සෙවුනු ද, කැල ම කොට නිවාසනය කළානු ද, වැසිසළසිටුරු දිරාගිය කල්හි ලිහිණි ව කය තෙමුනු ද’ යි ඉක්කිති ඒ භික්ෂූහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ “සැබෑ ද මහණෙනි, තෙපි කැල ම වැසිසළසිටුරු සොයවු ල, කැල ම කොට නිවාසනය කරවු ල, වැසිසළව දිරාගිය කල්හි ලිහිණි ව කය තෙමවු ල” යි ‘සැබෑව භාග්‍යවතුන් වහන්ස’ භාග්‍යවත් බුදුහු ගඟා කළහ “තුච්ඡුරුපයෙනි, කෙසේ නම් තෙපි කැල ම වැසිසළසිටුරු සෙවුනු ද, කැල ම කොට නිවාසනය කළානු ද, වැසිසළව දිරාගිය කල්හි ලිහිණි ව කය තෙමුනු ද තුච්ඡුරුපයෙනි, තෙල නො පහන් වූවන්ගේ පාහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි තවද මහණෙනි, මෙසේත් වේ ශික්ෂාපදය උදෙසා”





“ශීමන් ආරමභ සමබන්ධ මහෙස් ගෙය ව සිටියේ යයි මහණු විසින් වැසිසළුවුර සෙවියයුතු ය. ශීමන් ආරමභ සමබන්ධ අඩමසෙස් ගෙය ව සිටියේ යයි කොට නිමවා හැන්ද යුතු ය. ඉදින් ශීමන් ආරමභ සමබන්ධ මහෙස් ගෙය යයි (කියයුතු නැත) මෑත භාගයෙහි වැසිසළුවුරක් සොයා නම් ශීමන් ආරමභ සමබන්ධ අඩ-මසෙස් ගෙය යයි කියයුතු නැත මෑතභාගයෙහි කොට නිවාසනය කෙරේ නම් නිසඟිපවිනි වේ” යයි.

2. මාසො සෙසො ගිමහානානි භික්ඛුනා වසසිකසාපිකවිවරං පටිසෙසිතබ්බං යනු යම් මිනිස් කෙනෙක් පෙරත් වැසිසළුවුරු දෙද්ද ඔවුන් වෙත එළඹ මෙසේ කියයුත්තාහ: “වැසිසළුවට කාලය වෙයි වැසි-සළුවට සමය වෙයි අත් මිනිස්සු ද වැසිසළු සිටුරු දෙතැ”යි “මට වැසි-සළුවුරක් දෙන්න මට වැසිසළුවුරක් ගෙනෙන්න මට වැසිසළුවුරක් පිරිවටා දෙන්න මට වැසිසළුවුරක් විකොට ගෙණ දෙන්නැ”යි තො කියයුත්තාහ

අදාමාසො සෙසො ගිමහානානි කප්පා නිවාසෙතබ්බං යනු අඩමසක් ගෙය ව සිටි ගිමහානෙහි කොට නිමවා හැන්ද යුතු ය.

බරණ මව මාසො සෙසො ගිමහානං යනු අයිර මසක් ගෙය ව සිටි ගිමහානෙහි වැසිසළුවුර සොයා නම් නිසඟිපවිනි වේ.

බරණදාමාසො සෙසො ගිමහානං යනු අයිර අඩමසක් ගෙය ව සිටි ගිමහානෙහි කොට නිමවා හදි නම් නිසඟි වේ සබ්බසංචි හෝ ගණයංච හෝ පුද්ගලයාට හෝ නිසාදිය යුතු යි මහණෙනි, මෙසේත් නිසාදියයුතු යි “වහන්ස මගේ මේ වැසිසළුවුර අයිර අඩමසක් ගෙය ව සිටි ගිමහානෙහි සොයන ලද්දේ අයිර අඩමසක් ගෙය ව සිටි ගිමහානෙහි කොට නිමවා හදින ලද්දේ නිසඟි විය මම් මෙය සඟනට නිසඟි දෙන්නේ යයි දෙන්නාහු යයි අයුමත්භට දෙමි”යි

3 අයිර මසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි අයිර සන් ඇතියේ වැසි-සළුවුර සොයා නම්, නිසඟිපවිනි වෙයි අයිර මසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි විමිති ඇත්තේ වැසිසළුවුර සොයා නම් නිසඟිපවිනි වෙයි අයිර මසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි උනුසන් ඇතියේ වැසිසළුවුරක් සොයා නම් නිසඟිපවිනි වේ

4 අයිර අඩමසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි අයිරසන් ඇතියේ කොට නිමවා හදි නම් නිසඟිපවිනි වෙයි අයිර අඩමසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි විමිති ඇත්තේ කොට නිමවා හදි නම් නිසඟිපවිනි වෙයි අයිර අඩමසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි උනුසන් ඇතියේ කොට නිමවා හදි නම් නිසඟිපවිනි වේ.

5 වැසිසළුව ඇතිකල්හි ලිහිණිව කය තෙමා නම් දුකුලාඥාවන් වෙයි උනුසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි අයිරසන් ඇතියේ දුකුලාඥාවන් වෙයි. උනුසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි විමිති ඇතියේ දුකුලාඥාවන් වෙයි උනුසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි උනුසන් ඇතියේ ඥාතීන් නැති

6 උනුඅඩමසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි අයිරසන් ඇතියේ දුකුලාඥාවන් වෙයි උනුඅඩමසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි විමිති ඇතියේ දුකුලාඥාවන් වෙයි උනුඅඩමසක් ගෙය වූ ගිමහානෙහි උනුසන් ඇතියේ ඥාතීන් නැති.



7 අනාපතති මාසො සෙසො ගිමහානනති වසසිකසාටිකවිවරං පරියෙසති, අභිමාසො සෙසො ගිමහානනති කන්තා නිවාසෙති, උෘතකමාසො සෙසො ගිමහානනති වසසිකසාටිකවිවරං පරියෙසති උෘතකභිමාසො සෙසො ගිමහානනති කන්තා නිවාසෙති, පරිඬිට්ඨාය වසසිකසාටිකාය වසං උකකඛිඨීයති, නිවන්තාය වසසිකසාටිකාය වසං උකකඛිඨීයති, ඛොවිත්තා නිකඛිටිතබ්බං සමයෙන නිවාසෙතබ්බං අවුත්භූත-විවරස්සා, තට්ඨවිවරස්සා, ආපදස්සා, උමමතතකස්සා, ආදිකමමිකස්සාති

වසසිකසාටිකසිකඛාපදං නිබ්බන්තං.

### 5. 3. 5.

#### විවරඅවුත්භූත සිකඛාපදං.

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවස්ථියං විහරති ජේතවනෙ අනාපටිඤ්ඤිකස්ස ආරාමෙ තෙන ඛො පන සමයෙන ආයස්මි උපතජ්ඣෙ සක්කාපුත්තො භාතුතො සද්ධිං භාරිකං භික්ඛුං එතදවොච “එභාට්ඨසො ජන-පදවාරිකං පක්කමිස්සාමා”ති “තාභං භනෙතා ගමිස්සාමි, දුබ්බලවිවරොද්ධි”ති “එභාට්ඨසො අභනෙත විවරං දස්සාමි”ති තස්ස විවරං අදුසි අස්සොසි ඛො සො භික්ඛු “භගවා කීර ජනපදවාරිකං පක්කමිස්සාමි”ති අථ ඛො තස්ස භික්ඛුතො එතදභොසි - “තදුතාභං<sup>1</sup> ආයස්මතා උපතජ්ඣෙ සක්කාපුත්තත සද්ධිං ජනපදවාරිකං පක්කමිස්සාමි, භගවතා සද්ධිං ජනපදවාරිකං පක්කමිස්සාමි”ති අථ ඛො ආයස්මා උපතජ්ඣෙ සක්කාපුත්තො තං භික්ඛුං එතදවොච; “එඤ්ඤති ආට්ඨසො ජනපදවාරිකං පක්කමිස්සාමා”ති “තාභං භනෙතා තයා සද්ධිං ජනපදවාරිකං පක්කමිස්සාමි, භගවතා සද්ධිං ජනපදවාරිකං පක්කමිස්සාමි”ති “යමපි තාභං ආට්ඨසො විවරං අදුසි මයා සද්ධිං ජනපදවාරිකං පක්කමිස්සාමි”ති කුපිතො අතත්තමතො අවුත්භූ

2 අථ ඛො සො භික්ඛු භික්ඛුතං එතමන්තං ආරොවෙසි යෙන භික්ඛු අපමච්ඡ, තෙ උඤ්ඤායන්ති ඛියන්ති විපාවෙනති “කථං හි නාම ආයස්මා උපතජ්ඣෙ සක්කාපුත්තො භික්ඛුස්ස සාමං විවරං දන්තා කුපිතො අතත්තමතො අවුත්භූස්සති”ති? අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතන්තං ආරොවෙස්සං. “සච්චං කීර තං උපතජ්ඣෙ භික්ඛුස්ස සාමං විවරං දන්තා කුපිතො අතත්තමතො අවුත්භූ”ති “සච්චං භගවා” විගරහි බුද්ධො භගවා “කථං හි නාම තං මොඤ්ජුරිස භික්ඛුස්ස සාමං විවරං දන්තා කුපිතො අතත්තමතො අවුත්භූස්සති තෙනං මොඤ්ජුරිස අපපසන්නාතං වා පසාදය -පෙ- එවස්සෙව පන භික්ඛාටෙ ඉමං සිකඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ ”

1. ආභා, ආසාද,

7 ගිමන් සිවුමසින් ලසක් ශෙෂ යයි වැසිසළසිවුරක් සොයා නම්, ගිමන් සිවුමසින් අභිමසක් ශෙෂ යයි කොට නිමවා හදි නම්, ගිමන් සිවුමසින් උනුමසක් ශෙෂ යයි වැසිසළසිවුර සොයා නම්, ගිමන් සාරමසින් උනුමසක් ශෙෂ යයි කොට හදි නම්, සොයන ලද වැසිසළව ඇති කල්හි වස පෙරට අදතා ලැබේ නම්, හදතා ලද වැසිසළව ඇති කල්හි වස පෙරට අදතා ලැබේ නම්, දෙවා බයා තැබියයුතු ය සුදුසුකල්හි හැන්දසුනු ය අසිදාගන්-සිවුර ඇතියාට, තට්ඨිවුර ඇතියාට, උවදුර ඇති කල්හි, උමච්ඡතකයහට, ආදිකම්මකයහට, ඇවැත් තැන්තේ යි

වසඞ්කයාපිකා ශික්ෂාපදය නිමි.

## 5. 3. 5.

### ච්චරආච්ඡිද්දන ශික්ෂාපදය

1. එසම්යෙහි භාග්ගචන් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර සම්පයෙහි ජෙනවන නම් වූ අනේපිඬුනුගේ අරමිහි වැඩ වසන සේක එසම්යෙහි ආයුෂමත් උපනඤ්ඤා ආකාශපුත්ත නෙමේ බැයාගේ පද්ධිවිහාරික මහණක්හට මෙය කී ය “එව ඇවැත්නි, ජනපද වාරිකායෙහි යම්හ”යි “වහන්ස මම නො යන්නෙමි දුමුල් සිවුර ඇත්තෙමි”යි “එව ඇවැත්නි, මම තට්ඨිවුරක් දෙන්නෙමි”යි, ඔහුට සිවුරක් දිනි ඒ මහණ තෙමේ “භාග්ගචතුන් වහන්සේ ජනපද වාරිකායෙහි වඩිතාහ”යි ඇසී ය ඉක්බිති ඒ මහණහට මේ සිත විය “මම දැන් ආයුෂමත් උපනඤ්ඤා ආකාශපුත්තත් හා සමග ජනපද වාරිකායෙහි නො යන්නෙමි භාග්ගචතුන් වහන්සේ හා සමග ජනපද වාරිකායෙහි යන්නෙමි”යි ඉක්බිති ආයුෂමත් උපනඤ්ඤා ආකාශපුත්ත නෙමේ ඒ මහණහට මෙය කී ය “එව ඇවැත්නි, දැන් ජනපද වාරිකායෙහි යම්හ”යි. “වහන්ස, මම නුඹ හා සමග ජනපද වාරිකායෙහි නො යන්නෙමි භාග්ගචතුන් වහන්සේ හා සමග ජනපද වාරිකායෙහි යන්නෙමි”යි “ඇවැත්නි, මම තට්ඨිවුරක් දිනිමි ද එය මා හා සමග ජනපද වාරිකායෙහි යන්නේ යයි (සිතා) දිනිමි”යි කිපියේ නො සතුටු වූයේ අසිදා ගත්තේ ය

2 ඉක්බිති ඒ මහණ තෙමේ භික්ෂුන්ට මෙ පවත් දැන්වී ය යම් අපිස් මහණ කෙනෙක් වෙද්ද, ඔහු හෙලා දකිති නුගුණ කීයති දෙස් පතුරා වති “කෙසේ නම් උපනඤ්ඤා ආකාශපුත්ත නෙමේ මහණහට තෙමේ සිවුරක් දී කිපියේ නොසතුටු වූයේ අසිදා ගත්තේ ද”යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්ගචතුන් වහන්සේට වෙපවත් සැල කළහ “සැබෑ ද” උපනඤ්ඤා නෝ මහණකුට තෙමේ සිවුරක් දී කිපියේ නො සතුටු වූයේ අසිදා ගත්තේ ද?යි “සැබව, භාග්ගචතුන් වහන්ස ” භාග්ගචන් බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරහු සේක “දැව් පුරාමය, කෙසේ නම් නෝ මහණක්හට තෙමේ සිවුරක් දී කිපියේ නො සතුටු වූයේ අසිදා ගත්තේ ද?” “දැව් පුරාමය, තෙල නො පහන් වූවන්ගේ පැහැදීම පිණිස යෝ නො වෙයි “මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු

“සෞ පන භික්ඛු භික්ඛුස්ස සාමං විවරං දඬා කුට්ඨො අනත්තමනො අවජ්ඣෙය්‍යා වා අවජ්ඣෙය්‍යා වා නිස්සග්ගියං පාවිතරියනති”.

3. සෞ පනාති යො යාදිසො -පෙ-

භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමස්මිං අතේ අබ්භෙදො භික්ඛුති

භික්ඛුස්සාති අඤ්ඤාස්ස භික්ඛුස්ස

සාමනාති සයං දඬා

විවරං තාම: ඡන්තං විවරාතං අඤ්ඤාතරං විවරං විකප්පනුපගච්ඡමං

කුට්ඨො අනත්තමනොති අනභිරුද්ධො අභතවිතො, ඛිලපාතො

අවජ්ඣෙය්‍යාති සයං අවජ්ඣති, නිස්සග්ගියං<sup>1</sup> පාවිතරියං

අවජ්ඣෙය්‍යාති අඤ්ඤාං ඇණපෙති, ඇපතති දුක්ඛටස්ස, සකිං ඇණතො, ඛිත්තමපි අවජ්ඣති, නිස්සග්ගියං හොති නිස්සජ්ඣබ්බං සබ්බස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගස්ස වා එවඤ්ච පන භික්ඛවෙ නිස්සජ්ඣබ්බං “ඉදං මෙ භතො විවරං භික්ඛුස්ස සාමං දඬා අවජ්ඣතං නිස්සග්ගියං, ඉමාගං සබ්බස්ස නිස්සජාමි”ති—දදෙය්‍යාති—දදෙය්‍යනති—ඇයසමතො දමමි”ති

4 උපසම්පන්නො උපසම්පන්නස්සද්ධි විවරං දඬා කුට්ඨො අනත්තමනො අවජ්ඣති වා අවජ්ඣෙය්‍යාති වා, නිස්සග්ගියං පාවිතරියං උපසම්පන්නො වෙමතිස්සො -පෙ- උපසම්පන්නො අනුපසම්පන්නස්සද්ධි විවරං දඬා කුට්ඨො අනත්තමනො අවජ්ඣති වා අවජ්ඣෙය්‍යාති වා, නිස්සග්ගියං පාවිතරියං.

5 අඤ්ඤාං පරික්ඛාරං දඬා කුට්ඨො අනත්තමනො අවජ්ඣති වා අවජ්ඣෙය්‍යාති වා, ඇපතති දුක්ඛටස්ස අනුපසම්පන්නස්ස විවරං වා අඤ්ඤාං වා පරික්ඛාරං දඬා කුට්ඨො අනත්තමනො අවජ්ඣති වා අවජ්ඣෙය්‍යාති වා, ඇපතති දුක්ඛටස්ස අනුපසම්පන්නො උපසම්පන්නස්සද්ධි, ඇපතති දුක්ඛටස්ස අනුපසම්පන්නො වෙමතිස්සො, ඇපතති දුක්ඛටස්ස අනුපසම්පන්නස්සද්ධි, ඇපතති දුක්ඛටස්ස

6 අනාපතති සො වා දෙනි, තස්ස වා විස්සසන්නො ගණ්ඨාති, උමෙත්තකස්ස, ඇදිකමිකස්සාති

විවර්ධනය සහ සමාජවාදය නිවැරදි.

1 නිස්සග්ගියං - පහසු, සහ.

“යම් මහණෙක් මහණකුට තෙමේ ම සිවුරක් දී කිපියේ නො  
සතුටු වූයේ අසිදා ගණී නම් හෝ අසිදා ගන්වන්නේ නම් හෝ නිසඟි  
පව්වි වේ” යයි

3 ගො පන යනු යමෙක් යම් බදුයෙක්

හිඤ්ඤා යනු මෙ තෙමේ මේ අපියෙහි ‘හිඤ්ඤා’ යයි අදහස් කරණ ලදී.

හිඤ්ඤා යනු අන් මහණකුට ය

ආමං යනු තෙමේ ම දී

විවර තම් සවාදුරුම් සිවුරු අතුරෙන් එක්තරා විකපුන් පොහෝතා  
පාත්‍ර එ සිවුරකි

කුපිතො අනන්තමනො යනු තොපහන්වූයේ, ක්‍රොධයෙන් ගැටුණු  
සිත් ඇත්තේ, හටගත් කෙලෙස් කණ්ණ ඇත්තේ

අවමයෙකො යනු: තෙමේ අසිදා ගණී තම් නිසඟිපව්වි වේ

අවමයෙකො යනු අතෙකකු අණවා තම් දුකුලාඥාවන් වෙයි වරක්  
අණවත ලද්දේ බොහෝ දෙයක් අසිදා ගණී තම් නිසඟි වෙයි සම්භයාට  
හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයාට හෝ නිසර්ග යුතු යි මහණෙනි, මෙසේ නිසර්ග  
යුතු යි “වහන්ස, මගේ මේ සිවුර මහණකුට තමාම දී අසිදා ගන්නා ලද්දේ  
නිසඟි විය මම් මෙය සහනට නිසර්ග”යි දෙන්නේය යි දෙන්නාහු යි  
ආයුෂමත්භට දෙමි”යි

4 උපසපත් මහණකු කෙරෙහි උපසපත් සන් ඇතිසේ සිවුරක් දී  
කිපියේ තොසතුටුවූයේ අසිදා ගණී හෝ අසිදා ගන්වයි හෝ නිසඟිපව්වි  
වෙයි උපසපත් මහණකු කෙරෙහි විමති ඇතිසේ උපසපතක්හු  
කෙරෙහි අනුපසපත් සන් ඇතිසේ සිවුරක් දී කිපියේ තොසතුටුවූයේ  
අසිදා ගණී හෝ අසිදා ගන්වයි හෝ නිසඟිපව්වි වේ

5 අන් පිරිකරක් දී කිපියේ තොසතුටු වූයේ අසිදා ගණී හෝ අසිදා ගන්වයි  
හෝ දුකුලාඥාවන් වෙයි අනුපසපතකුට සිවුරක් හෝ අන් පිරිකරක් හෝ දී  
කිපියේ තොසතුටුවූයේ අසිදා ගණී හෝ අසිදා ගන්වයි හෝ දුකුලාඥාවන් වෙයි.  
අනුපසපතක්හු කෙරෙහි උපසපත් සන් ඇතිසේ දුකුලාඥාවන් වෙයි.  
අනුපසපතක්හු කෙරෙහි විමති ඇතිසේ දුකුලාඥාවන් වෙයි අනුපසපතක්හු  
කෙරෙහි අනුපසපත් සන් ඇතිසේ දුකුලාඥාවන් වෙයි

6 හෙ තෙමේ හෝ දේ තම්, ඔහුට විස්වස් ඇත්තේ හෝ ගණී තම්,  
(ඔවුනට ද,) උන්විතතකයාට ද, ආදිකමිකයාට ද, ඇවැත් තැන්තේ යි

විවර අවමය ආරක්ෂා පදය නිමි.

## 5. 3. 6.

### සුභත විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා විකල්පය.

1. තෙන සමයෙන බුද්ධෝ භගවා රුජගගෙ විහරති චෙඨවතෙ කලාඤ්ඤානිවාපෙ තෙන බො පන සමයෙන ඡබ්බගතියා භික්ඛු විවරකාරසමයෙ බහුං සුභතං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා කතෙපි විවරෙ බහුසුභතං අවසිට්ඨං භොති අථ බො ඡබ්බගතියානං භික්ඛුනං එතදභොසි “ගජ මයං ආවුසො අඤ්ඤාමපි සුභතං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා තනනවායෙහි විවරං වායාපෙමා”ති අථ බො ඡබ්බගතියා භික්ඛු අඤ්ඤාමපි සුභතං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා තනනවායෙහි විවරං වායාපෙසුං විතෙපි විවරෙ බහුසුභතං<sup>1</sup> අවසිට්ඨං භොති දුතියමපි බො ඡබ්බගතියා භික්ඛු අඤ්ඤාමපි සුභතං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා තනනවායෙහි විවරං වායාපෙසුං විතෙපි විවරෙ බහුසුභතං අවසිට්ඨං භොති තතියමපි බො ඡබ්බගතියා භික්ඛු අඤ්ඤාමපි සුභතං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා තනනවායෙහි විවරං වායාපෙසුං මනුස්සා උජ්ඣායනාති බීයනාති විපාවෙනාති “කථං හි නාම සමණෝ සකාසපුත්තියා සාමං සුභතං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා තනනවායෙහි විවරං වායාපෙසසනති”ති

2. අස්සොසුං බො භික්ඛු තෙසං මනුස්සානං උජ්ඣායනානං බීයනානං විපාවෙනානං. යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨජා තෙ උජ්ඣායනාති බීයනාති විපාවෙනාති:- “කථං හි නාම ඡබ්බගතියා භික්ඛු සාමං සුභතං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා තනනවායෙහි විවරං වායාපෙසසනති”ති. අථ බො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමජං ආරොචෙසුං. “සච්චං කිර තුලෙහ භික්ඛවෙ සාමං සුභතං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා තනනවායෙහි විවරං වායාපෙථාති “සච්චං භගවා.” විහරති බුද්ධෝ භගවා ‘කථං හි නාම තුලෙහ මොඝපුරිසා සාමං සුභතං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා තනනවායෙහි විවරං වායාපෙසසථ තෙනං මොඝපුරිසා අපසන්නානං වා පසාදය -පෙ-ඵවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සික්ඛපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“යො පන භික්ඛු සාමං සුභතං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා තනනවායෙහි විවරං වායාපෙසසා, නිසංගතියං ආවිනතිස්සති”

3 යො පනාති යො යදිසො -පෙ-

භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමසමිං අතෙ අභිපොතො භික්ඛුති

සාමනාති සයං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා

සුභතං නාම ඡ සුභතාති. බොමං කප්පාසිකං කොසෙය්‍යං කම්බලං සාණං භඛිතං

තනනවායෙහිති පෙසකාරෙහි වායාපෙති, පයොගෙ පයොගෙ දුක්ඛට්ඨං, පටිලාභෙන නිසංගතියං භොති නිසංජිතබ්බං සමසස්ස වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා ඵවඤ්ච පන භික්ඛවෙ නිසංජිතබ්බං. “ඉදං මෙ භතෙන විවරං සාමං සුභතං විඤ්ඤාපෙඤ්ඤා තනනවායෙහි වායාපිතං නිසංගතියං, ඉමාහං සමසස්ස නිසංජාමි”ති - දදෙය්‍යාති - දදෙය්‍යනා - අයසමතො දමමි”ති

### 5. 3. 6.

#### සුභතවිඤ්ඤානානි ගිහිකාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ රජගහනුවර සමිපයෙහි කලාදකනිවාප තම්බු වෙළවන අරමිහි වැඩවසන සේක. තවද එසමයෙහි සවග මහණහු සිටුරු කරණ කාලයෙහි බොහෝ හු විතවුහ සිටුර නිමි කල්හිද බොහෝ හු ඉතිරි විය ඉක්බිති සවග මහණුන්ට මේ සිත විය “ඇවැත්නි, ඉදින් අපි වෙනත් හු විතවා පෙහෙරුන් ලවා සිටුරක් වියවමෝ තම් මනා යැ”යි ඉක්බිති සවග මහණහු වෙනත් හු විතවා පෙහෙරුන් ලවා සිටුරක් වියවුහ සිටුර වියා නිමි කල්හිද බොහෝ හු ඉතිරි වූයේ වෙයි දෙවතවටද සවග මහණහු වෙනත් හු විතවා පෙහෙරුන් ලවා සිටුරක් වියවුහ සිටුර වියා නිමි කල්හිද බොහෝ හු ඉතිරි වූයේ වෙයි තෙවතවටද සවග මහණහු වෙනත් හු විතවා පෙහෙරුන් ලවා සිටුරක් වියවුහ. මිනිස්සු හෙලා දකිති නුගුණ කියති දෙස් පතුරුවන් “කෙසේ තම් ශ්‍රමණශාක්‍යපුත්‍රයෝ තුමු හු විතවා පෙහෙරුන් ලවා සිටුරක් වියවුහද”යි.

2 භික්ෂුහු හෙලා දකිති, නුගුණ පවසන, දෙස් පතුරුවන ඒ මිනිසුන්ගේ බස් ඇසුහ යම් අපිස් මහණ කෙනෙක් වෙද්ද මහු හෙලා දකිත්, නුගුණ පවසත්, දෙස් පතුරුවන් “කෙසේ තම් සවග මහණහු තුමු හු විතවා පෙහෙරුන් ලවා සිටුරක් වියවද්ද”යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ. “සැබැ ද මහණෙනි, තෙපි තුමු ම හු විතවා පෙහෙරුන් ලවා සිටුරක් වියවුහද”යි “සැබැව භාග්‍යවතුන් වහන්ස” භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ නින්දා කළ සේක “කෙසේ තම් හිස් පුරුෂයෙහි, තෙපි තුමු හු විතවා පෙහෙරුන් ලවා සිටුරක් වියවුහද” හිස් පුරුෂයෙහි, මෙය තො පහන් වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ තො වෙයි ... මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු:

“යම් මහණෙක් සිටුරු පිණිස හු විතවා පෙහෙරුන් ලවා සිටුරු පිළියක් වියවා නම් නිසගිපවිති මව්”යයි.

3 ඥාපනා යනු යමෙක් යම්බද්ධයෙක් ..

භික්ෂු යනු මේ තෙමේ මේ කරුණෙහි ‘භික්ෂු’යයි අදහස් කරණ උද්දෙයි

භාමං යනු තෙමේ ඉල්ලා ගෙන.

සුභත නම් “කොමුවැහැරියෙන් කළ හු ය, කපුයෙන් නිපන් හු ය, තිහිරියෙන් කළ හු ය, ඵළොමින් කළ හු ය, හණවැහැරියෙන් කළ හු ය, මේ පස මුසුකොට කළ හු ය”යි සවැදුරුම් හු ය

භනනවායෙහි යනු පෙහෙරුන් ලවා වියවා නම් පියොවක් පාසා දුකුළා වෙයි ලැබීමෙන් නිසගි වේ සමසයාට හෝ ගණයාට හෝ පුද්ගලයාට හෝ නිසැරිය යුතුයි “මහණෙනි මෙසේ නිසැරිය යුතුයි. “දහන්ස, මව්සින් මේ සිටුරු පිළිය තව ම හු විතවා පෙහෙරුන් ලවා වියවන උද්දේ නිසගි විය මේ මෙය සහනට නිසර්ම දෙන්නෝ”යි දෙන්නාහු යි ආයුෂ්චන්භට දෙයි”යි

4. වායාපිනෙ වායාපිතසඤ්ඤා, නිසංසග්ගියං පාවිතතියං වායාපිනෙ වෙමනිකො, නිසංසග්ගියං පාවිතතියං වායාපිනෙ අවායාපිතසඤ්ඤා, නිසංසග්ගියං පාවිතතියං

5 අවායාපිනෙ වායාපිතසඤ්ඤා, ආපනති දුක්ඛට්ඨා අවායාපිනෙ වෙමනිකො, ආපනති දුක්ඛට්ඨා අවායාපිනෙ අවායාපිතසඤ්ඤා, අනාපනති

6 අනාපනති විවරං සිබ්බෙත්ථං, ආයොගෙ, කායබ්බකිනෙ, අංසවට්ඨකෙ,<sup>1</sup> පනනාස්විකාය, පරිස්සාවතෙ, ඤාතකාතං, පචාරිතාතං, අඤ්ඤායාසාය, අතතතො ධනෙත, උම්මතතකස්ස, ආදිකම්මකස්සාති

සුතනවිඤ්ඤානතිසිකඩාපදං නිවසිතං.

### 5. 3. 7.

#### මහාපෙසකාර සිකඩාපදං.

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවඤ්ඤා විහරති ජේතවනෙ අනාපිණ්ණිකස්ස ආරාමෙ තෙන ඛො පන සමයෙන අඤ්ඤාතරෙ පුරිසො පවාසං ගච්ඡන්තො පජාපතිං එතදවොච “සුතනං ධාරසිත්වා අමුකස්ස තනනවායස්ස දෙති විවරං වායාපෙත්වා නික්ඛිප ආගතො අයං උපනඤ්ඤං විවරෙන අච්ඡාදෙස්සාමි”ති අස්සොසි ඛො අඤ්ඤාතරෙ පිණ්ඩවාරිකො භික්ඛු කස්ස පුරිසස්ස ඉමං වාවං භාසමානස්ස අථ ඛො සො භික්ඛු යෙනායස්මා උපනඤ්ඤා සකාසපුනෙනා තෙනුපසඛිකම් උපසඛිකම්භි, ආයස්මනං උපනඤ්ඤා සකාසපුනතං එතදවොච “මහාපුඤ්ඤාසි නිං ආවුසො උපනඤ්ඤා අමුකස්මිං ඕකාසෙ අඤ්ඤාතරෙ පුරිසො පවාසං ගච්ඡන්තො පජාපතිං එතදවොච: “සුතනං ධාරසිත්වා අමුකස්ස තනනවායස්ස දෙති විවරං වායාපෙත්වා නික්ඛිප ආගතො අයං උපනඤ්ඤං විවරෙන අච්ඡාදෙස්සාමි”ති “අත්ථාචුඤ්ඤා මං සො උපට්ඨාමො”ති සොපි ඛො තනනවායො ආයස්මතො උපනඤ්ඤා සකාසපුනතස්ස උපට්ඨාමො භොති

2 අථ ඛො ආයස්මා උපනඤ්ඤා සකාසපුනෙනා යෙන සො තනනවායො තෙනුපසඛිකම්, උපසඛිකම්භි, තනනවායං එතදවොච “ඉදං ඛො ආවුසො විවරං මං උද්දිස්ස විශ්‍යති, ආයතඤ්ඤා කරොගි, ටිත්තඤ්ඤා අපට්ඨනඤ්ඤා සුචිතඤ්ඤා සුප්පවාසිතඤ්ඤා සුචිලෙඛිතඤ්ඤා සුචිතච්ඡිතඤ්ඤා කරොගි”ති “එතෙ ඛො මෙ භනෙන සුතනං ධාරසිත්වා අදංසු ඉමිතා සුතෙනා විවරං විතාගිති න භනෙන සකකා ආයතං වා විත්තං වා අපට්ඨතං වා කාතුං, සකකා ව ඛො භනෙන සුචිතඤ්ඤා සුප්පවාසිතඤ්ඤා සුචිලෙඛිතඤ්ඤා සුචිතච්ඡිතඤ්ඤා කාතුනති” “ඉඛිස් නිං ආවුසො ආයතඤ්ඤා කරොගි ටිත්තඤ්ඤා අපට්ඨනඤ්ඤා, න තෙ” සුතෙනා පටිබ්බං භට්ඨස්සති”ති

1 අංසවට්ඨකං 6 ජ 8      2 කංගන සුතනං 6 ජ 8.

4 විශ්වන ලද්දෙහි විශ්වන ලද්දි සත් ඇතිගේ නිසඟිපවිති වෙයි විශ්වන ලද්දෙහි විමිති ඇත්තේ නිසඟිපවිති වෙයි විශ්වන ලද්දෙහි නො විශ්වන ලද්දි සත් ඇතිගේ නිසඟිපවිති වේ.

5 නොවිශ්වන ලද්දෙහි විශ්වන ලද්දි සත් ඇතිගේ දුකුලා ඇවැත් වෙයි. නොවිශ්වන ලද්දෙහි විමිති ඇතිගේ දුකුලාඇවැත් වෙයි නොවිශ්වන ලද්දෙහි නොවිශ්වන ලද්දි සත් ඇතිගේ ඇවැත් නැති

6 සිවුරු මැහිම පිණිසද, ආයෝගපට්ටිය, කායබ්බිතය, අංසවට්ටකය, පතතාභවිකාය, පරිසාරවනය යන මේ නිමිති කොට හු විතවන්නහුට ද, ඥාති භික්ෂූන්ට ද, පවරණු ලැබුවනට ද, අතෙකක්හු සඳහා ඉල්වන්නහුට ද, සිය බතයෙන් ගන්නහුට ද, උම්තුටුවහුට ද, ආදිකම්මිකයාට ද ඇවැත් නැති

සුතනවිඤ්ඤානති ශික්ෂාපදය නිමි.

## 5. 3. 7.

### මහාපෙසකාර ශික්ෂාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර සමීපයෙහි ජෙනවන තම්බු අනේපිඬු සිටුහුගේ අරමිති වසන සේක එසම-  
යෙහි එක්තරු පුරුෂයෙක් ප්‍රවාසයට යන්නේ බිරිඳට මෙය කීය “හු තුලනය කොට අසුවල් පෙහෙරාට දෙව සිවුරු පිළිය විශවා තබව පෙරලා ආයෙම් උපතඤ්ඤා භිමියන් සිවුරින් පුදන්නෙමි”යි එක්තරු පිණිවාරික මහණෙක් කියන්නා වූ ඒ පුරුෂයාගේ මෙනෙපුල් ඇසිය ඉක්බිති ඒ මහණ තෙමේ උපතඤ්ඤා භාග්‍යපුත්‍රයන් වෙත එළඹ මෙය කීය “ඇවැත් උපතඤ්ඤා, තෙපි මහ පිතෘත්තහුය අසුවල් තැන එක්තරු පුරුෂයෙක් ප්‍රවාසයට යන්නේ බිරිඳට මෙය කීය “නුල් තුලනය කොට අසුවල් පෙහෙරාට දෙව සිවුරු පිළියක් විශවා තබව පෙරලා ආයෙම් සිවුර උපතඤ්ඤා භිමියන් පුදන්නෙමි”යි “ඇත ඇවැත්නි, හේ වෙ උපසංඛායකයා”යි ඒ පෙහෙර තෙමේ ද ආයුමෙන් උපතඤ්ඤා භාග්‍යපුත්‍රයන්ගේ උපසංඛායකයෙක් වෙයි

2 ඉක්බිති ආයුෂ්ඨිත් උපතඤ්ඤා භාග්‍යපුත්‍රයෝ ඒ උපසංඛායකයා වෙත එළඹ පෙහෙරාට මෙය කීය “ඇවැත්, මේ සිවුරු පිළිය මා උදෙසා විශනු ලැබේ. දිග්චූවක් ද, පුළුල්චූවක් ද, ඝන චූවක් ද, සමව විශන ලද්දක් ද, සමව නුල් එලා විශන ලද්දක් ද, මතා ගිරි අදින ලද්දක් ද, කොස්සෙන් පිරිසිදු කරණ ලද්දක් ද කරව”යි “වහන්ස, මොහු වෙ මේ හුගින් සිවුරු පිළියක් විශවයි යු පමණ කොට දුන්න වහන්ස, දිග හෝ පුළුල් හෝ ඝන හෝ කරන්නට නො හැකිය “වහන්ස, සුචිත ද, සුප්පවාසිත ද සුච්ලෙඛිත ද සුචිතවර්ණ ද කරන්නට හැකි වෙයි “ ඇවැත්, එසේ නම් හෝ දිග්චූවක් ද, පුළුල්චූවක් ද, ඝන චූවක් ද, කරව තට හුගින් අඬුවක් තොටන්නේ ය”



3 අථ ඛො සො තනතවායො යථාභුතං සුතතං තනෙන උපතෙකො  
 යෙන සා ඉතී තෙනුපසඛකම්, උපසඛකම්නි, තං ඉතීං එතදවොච “සුතෙනත  
 අයො අතො”ති “තනු නිං අයො, මයා වුතො, ඉමිනා සුතෙනත විවරං  
 විතාති”ති, “සච්චාභා අයො තයා වුතො, ඉමිනා සුතෙනත විවරං විතාති”ති,  
 අපිච මං අයො, උපතඤ්ඤ එවමාභා: “ඉඛික නිං ආවුසො, ආයතඤ්ඤ  
 කරොති විජ්ඣනඤ්ඤ අපට්ඨනඤ්ඤ, ත තෙ සුතෙනත පටිබ්බං භවිස්සති”  
 අථ ඛො සා ඉතී යතතකං යෙව සුතතං පථමං අදුසි, තතතකං පච්ඡ, අදුසි

4 අයොසි ඛො ආයසමා උපතඤ්ඤ සකාපුතො, “සො කිර පුරිසො  
 පවාසනො ආගතොති” අථ ඛො ආයසමා උපතඤ්ඤ සකාපුතො යෙන තස්ස  
 පුරිසස්ස නිවෙසනං තෙනුපසඛකම් උපසඛකම්නි, පඤ්ඤානෙන ආසතෙ නිසීදි,  
 අථ ඛො සො පුරිසො යෙනායසමා උපතඤ්ඤ සකාපුතො තෙනුපසඛකම්,  
 උපසඛකම්නි, ආයසමනා උපතඤ්ඤ සකාපුතං අභිවාදෙති, එකමනා  
 නිසීදි එකමනා නිසිනො, ඛො සො පුරිසො පජාපති, එතදවොච.-  
 “තං වායාපිතං<sup>1</sup> විවරනති” “ආමයා වායාපිතං තං විවරනති” “ආභර අයං  
 උපතඤ්ඤ විවරෙන අච්ඡාදෙස්සාමි”ති අථ ඛො සා ඉතී තං විවරං නිගරිතො  
 සාමිකස්ස දුතො එතමනං ආරොවෙසි, අථ ඛො සො පුරිසො ආයසමනො  
 උපතඤ්ඤ සකාපුතස්ස විවරං දුතො උජ්ඣායති බියති විපාවෙති “මභිච්ඡා  
 ඉමෙ සමණා සකාපුතතියා අසනතුට්ඨා, තසිමෙ සුකරා විවරෙන අච්ඡාදෙතුං  
 කථං හි තාම අයො, උපතඤ්ඤ මයා පුබ්බෙ අපචාරිතො තනතවායෙ  
 උපසඛකම්නි, විවරෙ විකපං ආපජ්ජස්සති”ති

5 අයොසුං ඛො භික්ඛු තස්ස පුරිසස්ස උජ්ඣායනස්ස බියනස්ස  
 විපාවෙනස්ස යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨිතා තෙ උජ්ඣායනති බියනති විපාවෙනති  
 “කථං හි තාම ආයසමා උපතඤ්ඤ සකාපුතො, පුබ්බෙ අපචාරිතො ගහපති-  
 කස්ස තනතවායෙ උපසඛකම්නි, විවරෙ විකපං ආපජ්ජස්සති”ති අථ ඛො තෙ  
 භික්ඛු ගහවතො එතමනං ආරොවෙසුං “සච්චං කිර නිං උපතඤ්ඤ පුබ්බෙ අප-  
 චාරිතො ගහපතිකස්ස තනතවායෙ උපසඛකම්නි, විවරෙ විකපං ආපජ්ජ”ති,  
 “සච්චං ගහවා” “ඤ්ඤානකො තෙ උපතඤ්ඤ අඤ්ඤානකො”ති? “අඤ්ඤානකො  
 ගහවා”ති “අඤ්ඤානකො ඉමෙසපුරිස අඤ්ඤානකස්ස ත ජාතාති පභිරුපං වා  
 අපචාරුපං වා සනතං වා අසනතං වා තත්ත තාම නිං මොසපුරිස පුබ්බෙ  
 අපචාරිතො අඤ්ඤානකස්ස ගහපතිකස්ස තනතවායෙ උපසඛකම්නි, විවරෙ  
 විකපං ආපජ්ජස්සති තෙන මොසපුරිස අපචාරිතානං වා පසාදය -පෙ-  
 එවඤ්ඤ පන භික්ඛුවෙ ඉමං සිකඛාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ

“භික්ඛුං පනොව උද්දිස්ස අඤ්ඤානකො ගහපති වා ගහපතානි  
 වා තනතවායෙහි විවරං වායාපෙය්‍ය, තනු ටෙ ණො භික්ඛු පුබ්බෙ අප-  
 චාරිතො තනතවායෙ උපසඛකම්නි, විවරෙ විකපං ආපජ්ජෙය්‍ය” ‘ඉදං  
 ටො ආවුසො විවරං මං උද්දිස්ස වියාති, ආයතඤ්ඤ ඛරොථ ටසථනඤ්ඤ  
 අපට්ඨනඤ්ඤ සුචිතඤ්ඤ සුප්පවාසිතඤ්ඤ සුචිලෙඛිතඤ්ඤ සුට්ඨතච්ඡිතඤ්ඤ  
 ඛරොථ, අපෙසචනාම මයමපි ආයසමනානං කිඤ්චිමනං අනුපදෙස්ස-  
 ය්‍යාමා’ති, එවඤ්ඤ ණො භික්ඛු ටයා කිඤ්චිමනං අනුපදෙස්සෙය්‍ය  
 අනතමසා පිණ්ඩපාතමනමපි, නිස්සග්ගියං පාවගතියනති”

3 ඉක්බිති ඒ පෙහෙර තෙමේ ගෙණ පමණ හු යනුයෙහි එළවා ඒ සත්‍රිය වෙත එළඹ මෙය කිය “ආයතීවෙනි, හුසින් ප්‍රයෝජන ඇතැ”යි. “ආයතීයෙනි මේ හුසින් සිවුරක් වියවැයි තෙපි මා විසින් කියන ලද්දකු නො වේ ද?” “සැබව ආයතීවෙනි, තොප විසින් මේ හුසින් සිවුරක් වියවැයි කියන ලද්දෙම”යි එතකුදුවුවත් උපතඤ්ඤා සමාමිතූ මට මෙය කීහ “ඉදින් ඇවැත තෝ දිග ද පුළුල් ද ඝන ද කරව, තව හුසින් අඩුවෙක් නො වන්නේය”යි. ඉක්බිති ඒ සත්‍රිය තොමෝ යම් පමණ හු පළමුව දුන්නී ද, පසුව ද එපමණ දුන්නීය

4 ආයුෂ්මත් උපතඤ්ඤා ශාක්‍යපුත්‍රයෝ ඒ පුරුෂයා බැහැර සිට ආයෝගයි ඇසූහ ඉක්බිති ආයුෂ්මත් උපතඤ්ඤා ශාක්‍යපුත්‍රයෝ ඒ පුරුෂයාගේ නිවසට එළඹ පැණ වූ අස්තෙහි හුන්හ ඉක්බිති ඒ පුරුෂ තෙමේ ආයුෂ්මත් උපතඤ්ඤා ශාක්‍යපුත්‍රයන් වෙත එළඹ වැද එකත්පසෙක හුන්නේය. එකත්පසෙක හුන් ඒ පුරුෂ තෙමේ බිරිඳට මෙය කියේය ඒ සිවුරැපිළිය වියවන ලද්ද”යි “එසේ ය හිමියනි, ඒ සිවුරැ පිළිය වියවන ලද්දේය”යි “ගෙණ එව උපතඤ්ඤා හිමියන් සිවුරින් පුදන්නෙමි”යි ඉක්බිති ඒ සත්‍රිය තොමෝ ඒ සිවුරැපිළිය ගෙණවුන් සැමියාට දී මේ පවත් දන්වුවාය ඉක්බිති ඒ පුරුෂ තෙමේ ආයුෂ්මත් උපතඤ්ඤා ශාක්‍යපුත්‍රයාට සිවුරැපිළිය දී ගෙලා දකිති නුගුණ පවසති දෙස් පතුරුවති “මේ ශ්‍රමණ ශාක්‍යපුත්‍රයෝ මහත් ආශාආත්තෝය ලද දෙයින් සතුටු නොවන්නෝය මොහු සිවුරකින් පුදන්නට පහසු නො වෙත් “කෙසේ නම් උපතඤ්ඤා හිමියෝ මිහින් පෙර නො පවරණ ලද්දකු පෙහෙරැන් වෙත එළඹ සිවුරෙහි අධික විධානයට පැමිණියාහු ද”යි

5 භික්ෂුහු ගෙලා දකින, නුගුණ පවසන, දෙස් පතුරුවන ඒ පුරුෂයාගේ බිත් ඇසූහ යම් අපිත් මහණ කෙනෙක් වෙද්ද මහු ගෙලා දකිති නුගුණ පවසති දෙස් පතුරුවති “කෙසේ නම් ආයුෂ්මත් උපතඤ්ඤා ශාක්‍යපුත්‍රයෝ පෙර තොප-වරණ ලද්දකු ගැහැවියකුගේ පෙහෙරැන් වෙත එළඹ සිවුරැපිළියෙහි අධික විධානයට පැමිණියාහු ද”යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂූහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැළ කළහ “සැබෑ ද උපතඤ්ඤා, තෝ පෙර නො පවරණ ලද්දෙහි ගැහැවියකුගේ පෙහෙරැන් වෙත එළඹ සිවුරෙහි අධික විධානයට පැමිණියෙහි ද”යි “සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්ස” “උපතඤ්ඤා සේ තාගේ නැයෙක් ද? නො නැයෙක් ද?” “භාග්‍යවතුන් වහන්ස නො නැයෙකි” “තුච්ඡපුරුෂය, නො නැයෙක් නො නැයකුගේ සුදුසුබව හෝ නුසුදුසු බව හෝ ඇතිබව හෝ නැතිබව හෝ නො දකිති එහිලා තුච්ඡපුරුෂය, තෝ පෙර නො පවරණ ලද්දෙහි නො නැ ගැහැවියකුගේ පෙහෙරැන් වෙත එළඹ සිවුරෙහි අධික විධානයට පැමිණියෙහි ය “තුච්ඡපුරුෂය, තෙල නොපහන්වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නොවෙයි” “ලෙහෙණි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු

“මහණකු උදෙසාම නොනැ ගැහැවියෙක් හෝ ගිහිනියක් හෝ පෙහෙරැන් ලවා සිවුරැපිළියක් වියවා නම් එකල්හි ඒ මහණ තෙමේ පෙර නො පවරණ ලද්දේ පෙහෙරැන් වෙත එළඹ ඉදින් සිවුරෙහි අධික විධානයට පැමිණේ නම් ‘ඇවැත්නි, මේ සිවුරැපිළිය මා උදෙසා වියනු ලැබේ. දිග්චුවක් ද පුළුල්චුවක් ද ඝනචුවක් ද කරවු මනාකොට වියන ලද්දක් ද සමකොට හු අතුරු වියන ලද්දක් ද මනාකොට ගිහි අදින ලද්දක් ද, මනාකොට මදින ලද්දක් ද කරවු. ඉදින් අපිදු ආයුෂ්මත්හට කිසිවක් දෙන්නමෝ නම් යෙහෙකැ’යි එ මහණ තෙමේ මෙසේ කියා යවන් පිහිසෙසින් කල්පමානුච්ඡිද පිඩුපමණකුද දේ නට නිසඟිපවිනි වේ” යයි.

6 හික්කු පනෙව උද්දියාති හික්කුසාදාය හික්කු ආරම්භං කරිතා හික්කු අව්චාදෙනුකාමො

අඤ්ඤානකො නාම මාතිතො වා පිතිතො වා යාව සත්තමා පිතාමහසුගා අසමබ්භො

ගහපති නාම යො කොචි අගාරං අජ්ඣාචසති

ගහපතාති නාම යා කාචි අගාරං අජ්ඣාචසති

තනනවාසෙහිති පෙසකාරෙති

විවරං නාම ඡන්තං විවරානං අඤ්ඤාතරං විවරං විකප්පුපගපච්ඡිමං

මායාසෙසායාති විනාපෙති

තත්‍ර චෙ සො හික්කුති යං හික්කු උද්දියා විවරං වියාති සො හික්කු

පුබ්බෙ අප්පවාමිතොති පුබ්බෙ අවුතොතො හොති “කිද්දෙත තෙ හතොන විවරෙන අනෙථා, කිද්දං තෙ විවරං වායාපෙමි”ති

තනනවාසෙ උපසඛකම්භොති සරං ගන්තො යත්තං කත්ථි උපසඛකම්භො

විවරෙ විකප්පං ආපජෙජ්ජයාති “ඉදං බො ආවුසො විවරං මං උද්දියා වියාති, ආයතඤ්ච කරොථ, විත්තඤ්ච අපට්ඨඤ්ච සුචිතඤ්ච සුප්පවාසිතඤ්ච සුච්චෙඛිතඤ්ච සුචිතච්ඡිතඤ්ච කරොථ ”

අප්පෙවනාම මයමපි ආයසමහනානං කිඤ්චිමනං අනුපදජෙජ්ජයා-  
මාති චචඤ්ච සො හික්කු වචා කිඤ්චිමනං අනුපදජෙජ්ජයා අනතමසො  
පිණ්ඩපානමනමපිති පිණ්ඩපානො නාම යංගපි හතනමපි බාදනීයමපි  
චුණ්ණපිණ්ඩොපි දන්තකට්ඨමපි දග්ගසුභතමපි අනතමසො ධම්මමපි හණති

7 තස්ස වචනෙන ආයතං වා විත්තං වා අපට්ඨං වා කරොති, පයොසෙ  
දුක්කටං පටිලාභෙන නිස්සග්ගියං හොති නිස්සජ්ඣබ්බං සබ්බස්ස වා  
ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා චචඤ්ච පන හික්කවෙ නිස්සජ්ඣබ්බං “ඉදං චෙ  
හතොන විවරං පුබ්බෙ අප්පවාමිතො අඤ්ඤාතකස්ස ගහපතිකස්ස තනනවාසෙ  
උපසඛකම්භො විවරෙ විකප්පං ආපන්තං නිස්සග්ගියං ඉමානං සබ්බස්ස  
නිස්සජ්ජාමි”ති -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ- ආයසං තො දට්ඨ”ති

6 හිඟයා පෙනෙමු උදෙසා යනු මහණකු සදහා මහණකු අරමුණු කොට මහණක්ගට දෙනු කැමැත්තෙන්

අඤ්ඤානත නම් මවුපසින් හෝ පියපසින් හෝ සත්වන මුත්තා යුගළ තෙක් සම්බන්ධවූයේ වෙයි

ගහපති නම් යමෙක් ගිහිගෙයි වෙසේ නම් ගෙ තෙමේ ය

ගහපතානි නම් ගිහිගෙයි වසන යම්කිසි මාගමක්

තනනව්‍යයෙහි යනු පෙහෙරැන් ලවා

විවර නම් සවැදැරම් සිවුරු අතුරෙන් එක්තරා විකපුක් පොහෝනා පැසුළු සිවුරෙකි

ව්‍යාපෘතිය යනු විශ්වයි

නනු වෙසො හිඟයා යනු යම් මහණකු උදෙසා සිවුරක් විශ්ව ලැබේ ද, ඒ මහණ තෙමේ ය

සුඛෙහි අප්පච්ඡාදිතො යනු “වහන්ස, කෙබඳු සිවුරකින් නොපට ප්‍රයෝජන වේ ද, නොපට කෙබඳු සිවුරක් විශ්වම් දැ යි” පෙර නොකියනු ලැබුවෙක් වෙයි

තනනව්‍යය උපසංඝරාමිකා යනු ගෙට ගොස් යම්කිසි තැනෙකින් එළඹිය

විවරෙ විශ්වය ආපරේෂය යනු “ඇවැත මේ සිවුරැපිළිය මා උදෙසා විශ්ව ලැබේ දිග්වුවක් ද පුළුල්වුවක් ද සතුවුවක් ද කරවු මනා කොට විශ්ව ලද්දක් ද, සමකොට හු අතුරා විශ්ව ලද්දක් ද, මනාකොට හිරි අදින ලද්දක් ද, මනාකොට මදින ලද්දක් ද කරවු”

අපෙසව නාම මගමපි ආයගමනානාං කිඤ්චිමනාං අනුපදජ්ජයා-මානි එවං ච සො හිඟු වදවා කිඤ්චිමනාං අනුපදජ්ජයා අනනමසො පිණ්ඩපාතමනාමපි යනු පිණ්ඩපාත නම් හඬු ද, බත් ද, කැපිලි ද, සුණුපිඩක් ද, දූහැටි දඬුවක් ද දහවළකඩක් ද යටත් පිරිසෙයින් දහම් ද දෙසයි

7 ඔහුගේ වචනයෙන් දිග්වුවක් හෝ පුළුල්වුවක් හෝ සතුවුවක් හෝ කෙරේ නම් පියෝගි දුකුළා වෙයි ලැබීමෙන් නිසගි වේ සහනට හෝ ගණනට හෝ පුගුලාට හෝ නිසැරිය යුතු මහණෙකි, මෙසේ නිසැරිය යුතුයි “වහන්ස, මාගේ මේ සිවුර පෙර නො පවරණ්ලද්දෙහි නො තැ ගැහැවියකුගේ පෙහෙරැන් වෙත එළඹ සිවුරෙහි අභිකම්බානගට පැමිණෙන ලද්දේ නිසගි ටය “වෙය මම සහනට නිසරම්” යි දෙත්තේය’ යි දෙත්තාගයි ආයුමත්තට දෙමි’ යි

8 අඤ්ඤාතකෙ අඤ්ඤාතකසඤ්ඤා පුබ්බ අපචාරිතො ගහපතිකස්ස තත්තවායෙ උපසංඝමිත්වා විවරෙ විකපං ආපජ්ජති, නිස්සංගතියං පාවිතතියං අඤ්ඤාතකෙ වෙමනිකො -පෙ- අඤ්ඤාතකෙ ඤාතකසඤ්ඤා පුබ්බ අපචාරිතො ගහපතිකස්ස තත්තවායෙ උපසංඝමිත්වා විවරෙ විකපං ආපජ්ජති, නිස්සංගතියං පාවිතතියං.

9 ඤාතකෙ අඤ්ඤාතකසඤ්ඤා, ආපතති දුක්ඛටස්ස ඤාතකෙ වෙමනිකො ආපතති දුක්ඛටස්ස ඤාතකෙ ඤාතකසඤ්ඤා, අනාපතති

10. අනාපතති ඤාතකානං, පචාරිතානං, අඤ්ඤාස්සභාව, අත්තතො ධනෙන, මහග්ගං වායාපෙත්තුකාමස්ස අපග්ගං වායාපෙති, උමමනතකස්ස, ආදිකමමිකස්සාති

මහාපෙඤ්ඤා-අවේකවිවරසිකතාවද. නිවේදන.

5. 3. 8.

අවේකවිවරසිකතාවද.

1 තෙන සමයෙන බුද්ධා ගහවා සාවජ්ජියං විහරති ජේතවනෙ අනාඨපිණ්ඩකස්ස ආරාමෙ තෙන බො පත සමයෙන අඤ්ඤාතකෙ මහා-මනෙතො පවාසං ගවජ්ජෙනො භික්ඛුනං සන්තිකෙ දූතං පාගෙයි “ආගවජ්ජනතු හදන්තො, වස්සාවාසිකං දස්සාමි”ති භික්ඛු වස්සං වුද්ධානං ගහවතා වස්සා-වාසිකං අනුඤ්ඤාත”නති කුක්ඛකුචවායනතො නාගමිංසු අථ බො සො මහාමනෙතො උප්ඝායති ඛිගති විපාවෙති “කථං හි නාම හදන්තො වියා දුතෙ පභිනෙ තාගවජ්ජස්සනති” “අහං හි සෙතාය ගවජාමි, දුජ්ජානං ජීවිතං, දුජ්ජානං මරණ”නති අස්සොසුං බො භික්ඛු තස්ස මහාමනතස්ස උප්ඝා-යනතස්ස ඛිගනතස්ස විපාවෙනතස්ස අථ බො තෙ භික්ඛු ගහවතො එතමිත්ථං ආරොවෙසුං අථ බො ගහවා එතමිත්ථං නිදුතෙ එතමිත්ථං පකරණේ ධම්මිං කථං කතො භික්ඛු ආමනෙතයි “අනුජාතාමි භික්ඛවෙ අවේකවිවරං පටිග්ගහෙත්වා නික්ඛිපිතු”නති

2 තෙන බො පත සමයෙන භික්ඛු “ගහවතා අනුඤ්ඤාතං අවේක-විවරං පටිග්ගහෙත්වා නික්ඛිපිතුනති” අවේකවිවරාති පටිග්ගහෙත්වා විවරකාලසමයං අතික්කාමෙනති තාති විවරාති විවරවංසෙ ගණ්ඨකාබ්ඛාති තිට්ඨනති අද්දසා<sup>1</sup> බො ආයස්සො ආනන්දෙසු සෙතාසතචාරිකං ආභිඤ්ඤාතො තාති විවරාති විවරවංසෙ ගණ්ඨකාබ්ඛාති තිට්ඨනෙන, දිස්වා භික්ඛු එතදවොච. “කසසිලොති ආවුසො විවරාති විවරවංසෙ ගණ්ඨකාබ්ඛාති තිට්ඨනති”ති? “අමහාසං ආවුසො අවේකවිවරාති”ති “කිච්ච විරං පතාවුසො ඉමොති විවරාති නික්ඛිප්තොති”ති අථ බො තෙ භික්ඛු ආයස්සො ආනන්දස්ස යථානික්ඛිතො ආරොවෙසුං ආයස්සො ආනන්දෙ උප්ඝායති ඛිගති විපාවෙති “කථං හි නාම භික්ඛු අවේකවිවරං පටිග්ගහෙත්වා විවරකාලසමයං අතික්කාමෙස්සනති”ති අථ බො ආයස්සො ආනන්දෙ ගහවතො එතමිත්ථං ආරොවෙසි

1 අද්දසා - පඤ්ඤා.

8 නොනැගෙකු කෙරෙහි නොනැගෙක යන සන් ඇතියේ පෙර නො පවරණ් ලද්දේ ගැහැවියකුගේ පෙනෙරුන් වෙත එළඹ සිටුවෙහි අභික විධානයට පැමිණේ නම්, නිසතිපවිති වෙයි නො නැගෙකු කෙරෙහි විමති ඇත්තේ නොනැගෙකු කෙරෙහි නැගෙක යන සන් ඇත්තේ පෙර නොපවරණ් ලද්දේ, ගැහැවියකුගේ පෙනෙරුන් වෙත එළඹ සිටුවෙහි අභික විධානයට පැමිණේ නම් නිසතිපවිති වේ

9 නැගකු කෙරෙහි නොනැගෙක යන සන් ඇතියේ දුකුලාභාවාත් වෙයි නැගකු කෙරෙහි විමති ඇත්තේ දුකුලාභාවාත් වෙයි. නැගකු කෙරෙහි නැගෙක යන සන් ඇතියේ ආවාත් නැති.

10 නැගතට, පැවරුවතට, අනෙකක්හු සදහා, සිය ධනයෙන්, මහඟු කොට වියවනු කැමැත්තකුගේ සිවුර අගය අඩුවුවක් කොට වියවා නම්, උමතුටුවනුට ද, ආදිකම්මිකයාට ද ආවාත් නැති

මහාපෙය්‍යාය ශික්‍ෂාපදය නිමි

5. 3. 8.

අවේකවිවරණිකමාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවන් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්තුවර ජෙන- වන නම් අනේපිටුසිටුහුගේ අරමිති වැඩ වෙසෙති එසමයෙහි එක්තරු මහ ඇමතියෙක් ප්‍රවාසයට යන්නේ භික්‍ෂුන් වෙත දුතයකු යැවිය වහන්දුවරු වහින සේක්වා වසා වාසිකයක් දෙන්නෙමි” යි. භික්‍ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් වස්විසුවන්ට වසා වාසිකය අනුදන්තා ලද්දි කුකුත් කාරමින් නොගියාහු ය ඉක්බිති ඒ මහඇමති තෙමේ හෙලා දකිති නුගුණ පවසයි දෙස් පතුරුවයි “කෙසේ නම් වහන්දුවරු මා විසින් දුතයකු යැවූ කල්හි නො එද්ද” යි. මම සේනාව සමග යෙමි ජීවත්වීම නො දන හැකි ය මරණය නොදන හැකි ය” යි භික්‍ෂුහු හෙලා දකින නුගුණ පවසන දෙස් පතුරුවන ඒ මහඇමතියාගේ බස් ඇසුහ ඉක්බිති ඒ භික්‍ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට එපවත් සැල කළහ එකල්හි භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදහයෙහි මේ කරුණෙහි දූහැමි කපා වදාර භික්‍ෂුන් ඇමතු සේක “මහණෙනි, අතික් සිවුරක් පිළිගෙන තබන්නට අනුදනිමි” යි

2 එසමයෙහි මහණහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් අතික් සිවුරක් පිළිගෙන තබන්නට අනුදන්තා ලද්දි අතික් සිවුරු පිළිගෙන විවරකාල සමය ඉක්මවත්, ඒ සිවුරු විවරවංසයෙහි බදබැඹි ව නිබේ සෙනාසන වාරිකාවෙහි හැසිරෙණ ආයුෂ්මත් ආනන්ද සථවිරයන් වහන්සේ විවරවංසයෙහි බදබැඹි වූ ඒ සිවුරු දුටහ දැක භික්‍ෂුන්ට මෙය කිහ “ආවාත්ති, විවරවංසයෙහි පොදි බැද තබන ලද මේ සිවුරු කවරක්හුගේ ද” යි “ආවාත්ති අපගේ අතික් සිවුරු” යි “ආවාත්ති, මේ සිවුරු කෙතෙක් කල් තබන ලද්ද” යි එකල්හි ඒ භික්‍ෂුහු ආයුෂ්මත් ආනන්ද තෙරුන්ට තැබූපරිදි සැල කළහ ආයුෂ්මත් ආනන්ද තෙරණුවෝ හෙලා දකිති නුගුණ පවසති දෙස් පතුරුවති “කෙසේ නම් භික්‍ෂුහු අතික් සිවුරක් පිළිගෙන විවරකාලසමය ඉක්මව්ද්ද” යි ඉක්බිති ආනන්ද ගෞරව්‍යවෝ භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මේ කරුණ සැල කළහ.

3 “සච්චං කීර භික්ඛවෙ භික්ඛු අවේකච්චරං පටිගග්ගෙඤ්ඤා විවරකාල-  
සමයං අතික්කාමෙතී”ති.<sup>1</sup> “සච්චං භගවා” විගර්භි බුද්ධො භගවා “කථං හි  
නාම තෙ භික්ඛවෙ මොස්සජරිසා අවේකච්චරං පටිගග්ගෙඤ්ඤා විවරකාලසමයං  
අතික්කාමෙසාන්තරා” තෙතං භික්ඛවෙ අපපසන්නාතං වා පසාදය -පෙ-  
ඵවඤ්ච පන භික්ඛවෙ ඉමං සිකිංපදං උද්දිසෙය්‍යාථ”

“දසාභානාගතං ඝනනිකාමොසිකපුණ්ණමං භික්ඛුනො පනෙව  
අවේකච්චරං උපපජ්ජෙය්‍ය, අවේකං මඤ්ඤාමානොන භික්ඛුනා  
පටිගග්ගෙතබ්බං, පටිගග්ගෙඤ්ඤා යාව විවරකාලසමයං නික්ඛිපිතබ්බං,  
කතො වෙ උත්තරිං නික්ඛිපෙය්‍ය, නික්ඛාග්ගියං පාවිතරියන්ති”.

#### 4 දසාභානාගතන්ති දසාභානාගතාය පාවරණං

ඝනනිකාමොසිකපුණ්ණමන්ති පාවරණං කතන්තිකා වුච්චති

අවේකච්චරං නාම සෙනාය වා ගනතුකාමො හොති, පවායං වා  
ගනතුකාමො හොති, ගිලානො වා හොති, ගබ්භිනී වා හොති, අසාදාසාය වා  
සදායා උපපන්නා හොති, අපපසන්නාය වා පසාදෙ උපපන්නො හොති සො  
වෙ භික්ඛුනං සන්තරිකෙ දුතං පටිග්ගෙය්‍ය “අගච්ඡන්තු හදන්තා, වසායාසිකං  
දසාමිති” එතං අවේකච්චරං නාම

අවේකං මඤ්ඤාමානොන භික්ඛුනා පටිගග්ගෙතබ්බං, පටිගග්ගෙඤ්ඤා  
යාව විවරකාලසමයං නික්ඛිපිතබ්බන්ති සඤ්ඤාතං කන්තා නික්ඛිපිතබ්බං,  
අවේකච්චරන්ති

විවරකාලසමයො නාම අනත්තෙ කභිතෙ වසානසාය පච්ඡමො  
මාසො, අත්තෙ කභිතෙ පඤ්චමාසා

කතො වෙ උත්තරිං නික්ඛිපෙය්‍යාති අනත්තෙ කභිතෙ වසානසාය  
පච්ඡමං දිවසං අතික්කාමෙති, නික්ඛාග්ගියං<sup>1</sup> පාවිතරියං අත්තෙ කභිතෙ  
කභිත්තථාරදිවසං අතික්කාමෙති, නික්ඛාග්ගියං හොති නික්ඛිපිතබ්බං සබ්බසාය  
වා ගණසාය වා පුග්ගලසාය වා ඵවඤ්ච පන භික්ඛවෙ නික්ඛිපිතබ්බං.  
“ඉදංමෙහනෙත අවේකච්චරං විවරකාලසමයං අතික්කාමිතං නික්ඛාග්ගියං,  
ඉමාහං සබ්බසාය නික්ඛාග්ගි”ති -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ- දදෙය්‍යන්ති -පෙ-  
අගච්ඡන්තො දමමි”ති

5 අවේකච්චරෙ අවේකච්චරසඤ්ඤි විවරකාලසමයං අතික්කාමෙති,  
නික්ඛාග්ගියං පාවිතරියං, අවේකච්චරෙ වෙච්ඡිකො විවරකාලසමයං අතික්කා-  
මෙති, නික්ඛාග්ගියං පාවිතරියං අවේකච්චරෙ අනවේකච්චරසඤ්ඤි  
විවරකාලසමයං අතික්කාමෙති, නික්ඛාග්ගියං පාවිතරියං අනබ්බිතෙ  
අබ්බිතසඤ්ඤි -පෙ- අබ්බිතෙ විකාපිතසඤ්ඤි, අබ්බිතෙ විකාපිත-  
සඤ්ඤි, අනවේඨ නවේඨසඤ්ඤි, අවිතවේඨ විතවේඨසඤ්ඤි, අද්දවේඨ  
ද්දවේඨසඤ්ඤි, අවිප්පෙත විප්පෙතසඤ්ඤි විවරකාලසමයං අතික්කාමෙති,  
නික්ඛාග්ගියං පාවිතරියං

1 නික්ඛාග්ගියං පාවිතරියං

3. “සැබැද මහණෙනි, භික්ෂුහු අතින් සිවුරක් පිළිගෙන විවරකාල-සමය ඉක්මවද්ද”යි “සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්ස, භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරඹූ සේක “මහණෙනි කෙසේ නම් ඒ තුල්‍යපුරුෂයෝ අතින් සිවුරක් පිළිගෙන විවරකාලසමය ඉක්මවද්ද” “මහණෙනි තෙල නො පහන්වූවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නොවෙයි “මහණෙනි, මේ සික-පදය මෙසේ උදෙසවු”

“දසදිනකින් නො පත් වස්මස් මැදි පොහොය තෙක් මහණහට අතින් සිවුරක් උපන්නේ නම් ඉක්මන් බව හඟනා මහණහු විසින් පිළිගත යුතුය. පිළිගෙන විවරකාලසමය තෙක් තැබිය යුතුය. ඉදින් ඉන් මන්තෙහි තබන්නේ නම් නිසඟිපවිනි වේ” යයි

4 දසාභ්‍යානාඝනං යනු පවාරණය දසදිනකින් නො පත් කල්හි

ඝනනිකතෙමාසිකපුණ්ණමං යනු: වස්මස පවුරාණු පණුරය කියනු ලැබේ

අවෙකවිවර නම් සේනාව සමග යනු කාමැත්තේ හෝ වෙයි බැහැර විසීමට යනු කාමැත්තේ හෝ වෙයි හිලනෙක් හෝ වෙයි ගැබ්පිණියක් හෝ වෙයි සැදහැ නැත්තකුට සැදහැ උපන්නේ හෝ වෙයි නො පහන් වූවකුට පහන්බව උපන්නේ හෝ වෙයි ඉදින් හෙ තෙමේ භික්ෂුන් වෙත “වහන්දුවරා වසින්වා වසාචාසිකය දෙන්නෙමි”යි දූතයකු එවා නම් මේ අවෙකවිවර නම්

අවෙකං මසඤ්ඤානොන භික්ෂුනා පටිගග්ගෙනබ්බං පටිග්ග්ගෙනවා යාව විවරකාලසමයං නික්ඛිපිතබ්බං යනු මේ අතින් සිවුරයයි සලකුණු කොට තැබිය යුතුයි

විවරකාලසමය නම් කෙළින් නො අතුල කල්හි වැසි සාරමස පිළිබඳ පැසුළු මසයි කෙළින් අතුල කල්හි පස්මසකි

තනො වෙ උතනමිං නික්ඛිපෙය්‍ය යනු කෙළින් නො අතුල කල්හි වැසිසාරමස පිළිබඳ පැසුළු දින ඉක්ම වා නම් නිසඟිපවිනි වෙයි කෙළින් අතුලකල්හි කෙළින් උදුරණ දිනය ඉක්මවා නම් නිසඟි වෙයි සඟනට හෝ ගණයට නෝ පුභුලක්ඟට හෝ නිසැජිය යුතුය මහණෙනි, මෙසේ නිසැජිය යුතු “වහන්ස, මගේ මේ අතින් සිවුර විවරකාලසමය ඉක්මවන ලද්දේ නිසඟි විය මම් මෙය සඟනට නිසජමි”යි දෙන්නේ යයි දෙන්නාග යි ආයුමෙත්ඟට දෙමි” යි

5 අතින් සිවුරෙහි අතින් සිවුරෙක යන සත් ඇතියේ විවරකාලසමය

ඉක්මවා නම් නිසඟිපවිනි වෙයි අතින් සිවුරෙහි විවෙහි ඇත්තේ විවරකාලසමය ඉක්මවා නම් නිසඟිපවිනි වෙයි අතින් සිවුරෙහි නො අතින් සිවුරෙක යන සත්ඇතියේ විවරකාලසමය ඉක්මවා නම් නිසඟි පවිනි වේ තොඉටන ලදුයෙහි ඉටන ලදු යි සත් ඇතියේ නොටිකපන ලදුයෙහි විකපන ලදුයි සත් ඇතියේ නොවිසජන ලදුයෙහි විසජනලදු යි සත් ඇතියේ නොතවුයෙහි තටායි සත් ඇතියේ, නොවැතායුතෙහි, වැතැසි නැ’යි සත් ඇතියේ නොදවුතෙහි දූවිනැ’යි සත් ඇතියේ, නොපැහැර ගන්නා ලදුයෙහි පැහැර ගන්නා ලදු’යි සත් ඇතියේ විවරකාලසමය ඉක්මවා නම් නිසඟිපවිනි වේ



6 නිසංගියං චිවරං අනිසංජිකා පරිභුඤ්ඤා, ආපනති දුක්ඛට්ඨං අනවේකචිවරෙ අවේකචිවරසඤ්ඤා, ආපනති දුක්ඛට්ඨං අනවේක-  
චිවරෙ වෙමිතිකො, ආපනති දුක්ඛට්ඨං අනවේකචිවරෙ අනවේක-  
චිවරසඤ්ඤා, අනාපනති

7 අනාපනති අනෙතාසමයං<sup>1</sup> අබ්බේති විකප්පති විසංජ්ජති  
නසාති විතසාති ඛයාති, අවජ්ඣදිකා ගණනාති, විසංසං ගණනාති,  
උම්මනනකසා, ආදිකම්මකසාති

අවේකචිවරසිකාපදං හිමිතිං.

### 5. 3. 9.

#### සංඝඛිකසිකාපදං

1 තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවන්තියං විහරති ජේතවනෙ  
අනාඨපිණ්ඩකසා ආරාමෙ. තෙන ඛො පන සමයෙන භික්ඛු චුළුවසා<sup>2</sup>  
ආරඤ්ඤකෙසු සෙතාසනෙසු විහරන්ති කතතිකවොරකා “භික්ඛු ලභිලාභාති”  
පරිපාතෙනාති භගවතො එතමස්ස ආරොවෙසුං අථ ඛො භගවා එතස්මිං  
නිදුතෙ එතස්මිං පකරණෙ ධම්මං කථං කතා භික්ඛු ආමනෙතසි “අනුජානාමි  
භික්ඛවෙ ආරඤ්ඤකෙසු සෙතාසනෙසු විහරන්තන තිණ්ණං චිවරානං  
අඤ්ඤතරං චිවරං අනතරසරෙ නික්ඛිපිතු”නති

2 තෙන ඛො පන සමයෙන භික්ඛු භගවතා අනුඤ්ඤතං ආරඤ්ඤකෙසු  
සෙතාසනෙසු විහරන්තන තිණ්ණං චිවරානං අඤ්ඤතරං චිවරං අනතරසරෙ  
නික්ඛිපිතුනති” තෙ තිණ්ණං චිවරානං අඤ්ඤතරං චිවරං අනතරසරෙ නික්ඛි-  
පිතා අතිරෙකඡාරතනං විපප්පන්ති තාති චිවරති තසානතිපි ඛයනතිපි  
විතසානතිපි උඤ්ඤරෙහිපි බජ්ජන්ති. භික්ඛු දුළුවොලා භොනති දුබ්බිවරං.  
භික්ඛු එවමාහංසු “නිසංසා තුලෙහ ආට්ටසො දුළුවොලා දුබ්බිවරං”ති අථ ඛො  
තෙ භික්ඛු භික්ඛුනං එතමස්ස ආරොවෙසුං යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨජා හෙ  
උප්ඝායන්ති ඛියන්ති විපාවෙන්ති “කථං හි තාම භික්ඛු තිණ්ණං චිවරානං  
අඤ්ඤතරං චිවරං අනතරසරෙ නික්ඛිපිතා අතිරෙකඡාරතනං විපප්ප-  
සිසාන්ති”ති

3 අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමස්ස ආරොවෙසුං “සළුවං  
කීර භික්ඛවෙ භික්ඛු තිණ්ණං චිවරානං අඤ්ඤතරං චිවරං අනතරසරෙ  
නික්ඛිපිතා අතිරෙකඡාරතනං විපප්පන්ති”ති? “සළුවං භගවා” ටිගරහි  
බුද්ධො භගවා “කථං හි තාම තෙ භික්ඛවෙ භොසපුරිසා තිණ්ණං චිවරානං  
අඤ්ඤතරං චිවරං අනතරසරෙ නික්ඛිපිතා අතිරෙකඡාරතනං විපප්පසානති  
තෙනං භික්ඛවෙ අපප්පන්තානං වා පසාදය-පෙ-එට්ඨෙව පන භික්ඛවෙ  
ඉමං සිකාපදං උද්දිසෙය්‍යාථ.”

1 අනෙතාසමයං 3 ජ ස      2 චුළුවසා 3 ජ ස.

6 නිසැති සිවුර නො නිසැර වලඳු නම් දුකුලාආවාත් වෙයි නො අතික් සිවුරෙහි අතික් සිවුරෙක යන සන් ඇතියේ දුකුලාආවාත් වෙයි නො අතික් සිවුරෙහි විමති ඇත්තේ දුකුලාආවාත් වෙයි නො අතික් සිවුරෙහි නො අතික් සිවුරෙක යන සන් ඇතියේ ඇවාත් නැති

7 සමයතුළ ඉටා නම්, විකපා නම්, විසඳු නම්, තැස් නම්, වැතස් නම්, දූවේ නම්, අසිඳු ගණින් නම්, විස්වසින් ගණින් නම්, ඔවුනට, උමතුටු වනුට, ඇදිකව්විකයාට, ඇවාත් තැත්තේ යි

අවෙච්ඡා විවර ශික්ෂා පදය නිමි

## 5. 3. 9.

සායනික ශික්ෂා පදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ සැවැත්නුවර ජෙනවන නම්වූ අනේපිඩුසිවුහුගේ අරමිති වැඩ වෙසෙති තවද එසමයෙහි භික්ෂුහු වැස නිමවූ වස් ඇතියාහු වනසෙනසුන්හි වෙසෙති ඉල්ලිස සොරු “භික්ෂුහු ලද ලාභ ඇත්තාහු යයි” උවදුරු කෙරෙහි භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැළ කළාහුය ඉක්බිති භාග්‍යවතුන් වහන්සේ මේ නිදහසෙහි මේ කරුණෙහි, දූගාමි කපා වදාර භික්ෂුන් ඇමතු සේක “මහණෙනි වනසෙනසුන්හි වසන්නහු විසින් තුන් සිවුරෙන් එක්තරු සිවුරක් ඇතුළුගම් තබන්නට අනුදනිමි”යි

2 එසමයෙහි භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේ විසින් වනසෙනසුන්හි වසන්නහු විසින් තුන් සිවුරෙන් එක්තරු සිවුරක් ඇතුළුගම් තබන්නට අනුදන්තා ලද්දේ තුන් සිවුරෙන් එක්තරු සිවුරක් ඇතුළුගම් තබා අසිරු සරයක් වෙන්ව වෙසෙති ඒ සිවුරු තැසෙති වැතසෙති දූවෙහි මියන් විසිනුදු කනු ලැබෙති. මහණහු දිරා සිවුරු පිළි ඇත්තාහු, රළු සිවුරු ඇත්තාහු වෙන් භික්ෂුහු මෙසේ කීහ “ඇවාත්ති, තෙපි කුමක් ගෙයින් දිරා සිවුරු පිළි ඇත්තාහු රළු සිවුරු ඇත්තාහු”යි එකල්හි ඒ භික්ෂුහු භික්ෂුන්ට මෙපවත් දුන්වූහ යම් අපිස් මහණ කෙනෙක් වෙද්ද ඔහු හෙලා දකිති නුගුණ පවසති දෙය් පතුරුවන් “කෙසේ නම් මහණහු තුන් සිවුරෙන් එක්තරු සිවුරක් ඇතුළුගම් තබා අසිරු සරයක් වෙන්ව වෙසෙද්ද”යි,

3 ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැළ කළහ “සැබැද මහණෙනි, භික්ෂුහු තුන් සිවුරෙන් එක්තරු සිවුරක් ඇතුළුගම් තබා අසිරු සරයක් වෙන්ව වෙසෙත්ල”යි “සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්ස” භාග්‍යවත් බුදුරජානන් වහන්සේ ගැරහු සේක “මහණෙනි, ඒ තුවර්ජුරුපයෝ කෙසේ නම් තුන් සිවුරෙන් එක්තරු සිවුරක් ඇතුළුගම් තබා අසිරු සරයක් වෙන්ව විසුහු ද මහණෙනි, තෙල තොපහන් වූවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නො වෙයි. මහණෙනි, මෙසේ මේ සිකපදය උදෙසා වූ



“වස් වෑස ගිල් මැදි පොහොස් තෙක් සෑක සහිතයයි සම්මත වූ බිය සහිතවූ වනසෙනයුන් කෙනෙක් වෙද්ද, එබඳු සෙන-  
සුන්හි වසන මහණ තෙමේ කැමැත්තේ නම් තුන් සිවුරෙන් එක්තරා  
සිවුරක් ඇතුළුගම තබන්නේය. ඒ මහණහට ඒ සිවුරෙන් වෙන්ව  
විසීමට කිසි හේතුවක් ඇත්තේ නම් එ මහණ විසින් උඩත් පිරිසෙ-  
යින් සරයක් කල් ඒ සිවුරෙන් වෙන්ව විසිය යුතුයි ඉදින් ඉන්  
මත්තෙහි හික්කුසම්මතියෙන් තොරව වෙන්ව වසන්නේ නම් නිසඟී-  
පවිනි වේ” යයි

4 උපවසාං පන ඛො යනු විසුවස් ඇතියතව

කතන්තපුණ්ණමං යනු හිල්මස පණ්ණරසිය කියනු ලැබේ.

යාහි ඛො පන තාහි ආරක්ඛානාහි සෙනාසනාහි යනු දුනු  
පන්සියක් වූ පැයුළු සෙනසුන ආරණ්‍යක නම්

සාසබ්බ නම් අරමිහිද අරම් උවසරෙහිද සොරැන් පිවිසි තැන  
දක්නා ලැබෙයි අනුභව කළ තැන දක්නා ලැබෙයි සිටි තැන දක්නා  
ලැබෙයි හුන් තැන දක්නා ලැබෙයි හොත් තැන දක්නා ලැබෙයි

සප්පට්ඨය නම් අරමිහිද, අරම් උවසරෙහිද, සොරැන් විසින් තසන  
ලද මිනිස්සු දක්නා ලැබෙති පැහැර ගන්නා ලදහු දක්නා ලැබෙති පෙළුන  
ලද්දහු දක්නා ලැබෙති.

තථාරූපෙසු හික්කු සෙනාසනෙසු විහරණතා යනු එබඳු සෙනසුන්හි  
වසන මහණ තෙමේය

ආකබ්බමානො යනු කැමැතිවන්නේ

නිණ්ණං විවරනං අඤ්ඤාතරං විවරං යනු සහල හෝ පොරෝණය  
හෝ අඳනය හෝ යි

අභතරසරෙ නික්කිසෙය්‍ය යනු භාත්පසා ගොදුරැගමෙහි තබන්නේය

සීයා ව තාය්‍ය හික්කුනො කොවිදෙව පච්චයො තෙන විවරෙන  
විප්පවාසාය යනු හේතුවක් වේ නම්, කටයුත්තෙක් වේ නම්

ඡාරතනපරමං තෙන හික්කුනා තෙන විවරෙන විප්පවසිතබ්බං  
යනු උඩත් පිරිසෙයින් සරයක් වෙන්ව විසිය යුතුයි

අඤ්ඤානු හික්කුසම්මතියා යනු හික්කුසම්මතය හැර

තතො වෙ උතනපිං විප්පවසෙය්‍ය යනු සත්වන අරුණ තැගෙත්ම  
නිසඟි වෙයි සහතට හෝ ගණයාට හෝ පුභුලාට නිසැරිය යුතුය.  
මහණෙහි, මෙසේ නිසදිය යුතු

“වහන්ස වහේ මේ සිවුර හික්කුසම්මතියෙන් තොරව අභිරා සරයක්  
වෙන්ව වසන ලද්දේ නිසැඟි විය මෙය මේ සහතට නිසැරමි යි,  
දෙන්නේ යයි දෙන්නාහ යි . . ආයුෂමන්හට දෙමි”යි

5 අතිරේකඡාරතො අතිරේකසඤ්ඤා විප්‍රවසනි අඤ්ඤා භික්ඛු-සමුත්තියං, නිසංගගිං පාවිතරියං අතිරේකඡාරතො වෙමනිකො විප්‍ර-වසනි අඤ්ඤා භික්ඛුසමුත්තියං, නිසංගගිං පාවිතරියං. අතිරේකඡාරතො උභයකසඤ්ඤා විප්‍රවසනි අඤ්ඤා භික්ඛුසමුත්තියං, නිසංගගිං පාවිතරියං අපච්ඡුද්ධිං පච්ඡුද්ධිසඤ්ඤා -පෙ- අවිසංජ්ඣතෙ විසංජ්ඣතසඤ්ඤා, අනට්ඨ නට්ඨසඤ්ඤා, අවිතට්ඨ විතට්ඨසඤ්ඤා, අද්ධෙස ද්ධිසඤ්ඤා, අවිලුහෙන විලුහතසඤ්ඤා විප්‍රවසනි අඤ්ඤා භික්ඛුසමුත්තියං, නිසංගගිං පාවිතරියං.

6 නිසංගගිං විවරං අනිසංජ්ඣතා පරිභුඤ්ජනී, ආපනනි දුක්ඛකට්ඨා උභයකඡාරතො අතිරේකසඤ්ඤා, ආපනනි දුක්ඛකට්ඨා උභයකඡාරතො වෙමනිකො, ආපනනි දුක්ඛකට්ඨා උභයකඡාරතො උභයකසඤ්ඤා, අනාපනනි

7 අනාපනනි ඡාරතො විප්‍රවසනි, උභයකඡාරතො විප්‍රවසනි, ඡාරතො විප්‍රවසනි පුත ගාමසීලං ඔක්කමිත්තං වසිත්තං පක්කමිති, අනෙතාඡාරතො පච්ඡුද්ධිං, විසංජ්ඣතී තස්සති විතස්සති ඩය්හති, අව්ඤ්ඤා ගණනනී, විසංජ්ඣතී ගණනනී, භික්ඛුසමුත්තියං, උමමනකස්ස, ආදිකමමකස්සාති

සාසකසිකාපදං නිමිතිං.

## 5. 3. 10.

### පරිච්ඡේදපදං.

1. තෙන සමයෙන බුද්ධො භගවා සාවඤ්ඤං විහරති ජේතවනෙ අනාපිණ්ඩකස්ස ආරාමේ. තෙන ඛො පත සමයෙන සාවඤ්ඤං අඤ්ඤා-තරස්ස පුගස්ස සඛස්ස සම්මතභාතං පටියනං ගොති “ගොජේඨා විවරෙන අව්ජාදෙස්සාමි”ති අථ ඛො ඡබ්බග්ගිසා භික්ඛු යෙන සො පුගො තෙනුපසඛකමිංසු, උපසඛකමිත්තං පුගං එතදවොචුං “දෙථාච්ඡො අමොකං ඉමාති විවරාති”ති. “ත ට්ඨං භතෙන දස්සාමි අමොකං සඛස්ස අනුචස්සං සම්මතභික්ඛා පඤ්ඤානා”ති, “ඛු ආච්ඡො සඛස්ස දායකා. ට්ඨ සඛස්ස භද්දා<sup>1</sup> මයං තුමෙහ නිස්සංග තුමෙහ සමපය්‍යනා ඉධ විහරාමි තුමෙහ වෙ අමොකා ත දස්සථ අථ කො වරහි අමොකං දස්සති” “දෙථාච්ඡො අමොකං ඉමාති විවරාති”ති අථ ඛො සො පුගො ඡබ්බග්ගියෙහි භික්ඛුහි නිප්ප-ඤ්ඤාමොකො යථාපටියනං විවරං ඡබ්බග්ගියානං භික්ඛුහං දන්වා සඛස්ස ගතොන පරිච්ඡි යෙ තෙ භික්ඛු ජානනති සඛස්ස සම්මතභාතං පටියනං, ත ට්ඨ ජානනති ඡබ්බග්ගියානං භික්ඛුහං දිග්ගානති, තෙ එවංගංසු

1. භද්දා භද්දා.

5 අතිරේක සරයක් ඇතියෙහි අතිරේක ය යන සන් ඇතියේ භික්ෂුසම්මතයෙන් තොරව වෙන් ව වෙසේ නම් නිසතිපවිති වෙයි. අතිරේක සරයක් ඇතියෙහි විමිති ඇතියේ භික්ෂුසම්මතයෙන් තොරව වෙන් ව වෙසේ නම් නිසතිපවිති වෙයි අතිරේක සරයක් ඇතියෙහි උනුසන් ඇතියේ භික්ෂුසම්මතයෙන් තොරව වෙන්ව වෙසේ නම් නිසති-පවිති වෙයි නොපසුදුලෙහි පසුදුලෙහි සන් ඇතියේ නොවිසදන ලද්දෙහි විසදන ලද්දි සන් ඇතියේ නොනැවුනෙහි නැසිනැයි සන් ඇතියේ, නො වැනසුනෙහි වැනසිනැයි සන් ඇතියේ, නොදැවුනෙහි දැවිනැයි සන් ඇතියේ, නො පැහැරගන්නා ලද්දෙහි පැහැර ගන්නා ලද්දි සන් ඇතියේ, භික්ෂුසම්මතයෙන් තොරව වෙන්ව වෙසේ නම් නිසතිපවිති වේ

6 නිසැති වූ සිවුර නො නිසරා වළඳු නම් දුකුලාආචාර් වෙයි උනු සදවසක් ඇතියෙහි අතිරේක ය යන සන් ඇතියේ දුකුලාආචාර් වෙයි උනු සදවසක් ඇතියෙහි විමිති ඇතියේ දුකුලාආචාර් වෙයි. උනු සදවසක් ඇතියෙහි උනුසන් ඇතියේ ඇචාර් නැති

7 සරයක් වෙන්ව වෙසේ නම්, උනු සරයක් වෙන්ව වෙසේ නම්, සරයක් වෙන්ව වැස යලි ගම් ඉමට බැස වැස නික්මේ නම්, ඇතුළු සදවසා පසුදුරා නම්, විසදු නම්, නැසේ නම්, වැහසේ නම්, දැවේ නම්, අසිදු ගණින් නම්, විස්වසින් ගණින් නම්, භික්ෂුසම්මතයෙන් වෙන්ව වෙසේ නම්, උම්හුවුවහුට, ආදිකම්මකයාට ඇචාර් නැති යි

සාසකයා ශික්ෂාපදය නිමි.

#### 4. 3. 10.

පරිණාම ශික්ෂාපදය.

1 එසමයෙහි භාග්‍යවත් බුදුරජාහන් වහන්සේ සැවැත්නුවර ජෙනවුන නම් වූ අනේපිඬුසිටුහුගේ අරමිති වැඩ වසන සේක එසමයෙහි සැවැත්නුවර එක්තරා සමාගමක් විසින් සභනට වළඳවා සිවුරු දෙත්-නෙඹු'යි, සිවුරු සහිත බතක් පිළියෙල කරණ ලද්දේ වෙයි එකල්හි සවගමභණ්ණ ඒ සමුහයා වෙත එළඹ ඒ සමුහයාට ලෙසේ කීහ; “ඇචාර්නි, අපට මේ සිවුරු දෙව”යි “වහන්ස, අපි නො දෙමිහ අප විසින් සභනට අවුරුදු පතා සිවුරු සහිත භික්ෂාව පිහිටුවන ලද්දේය” ඇචාර්නි, “සබ්බ-යාට දයකයෝ බොහෝ ය සබ්බයාට ලාභආර බොහෝ ය අපි නොප නිසා, නොප බලමින් ලෙහි වසමිහ ඉදින් තෙපි අපට නොදෙන්නහු නම් එකල්හි කවරෙක් අපට දෙන්නේ ද “ඇචාර්නි, මේ සිවුරු අපට දෙව යි. එකල්හි ඒ ජනසමුහය සවග මහණුන් විසින් තර කොට කියනු ලබන්නේ පිළියෙල කළ පරිදි සිවුරු සවග මහණුන්ට දි සබ්බයා බතින් වැලඳවිය යම් භික්ෂුකෙනෙක් සබ්බයාට සිවුරු සහිත බතක් පිළියෙල කරණ ලද්දි දනින් ද, සවග මහණුන්ට දෙන ලද්දි නොදනින් ද” ඔහු ලෙසේ කීහ

2 “ඔතොජෙථාට්ඨසො සඛස්ස චිවර”නති “නඤ්ඤා භතො යථාපට්ඨනං චිවරං අය්‍යා ඡන්ධගගිං අත්තනො පරිණාමෙසු”නති යෙ තෙ භික්ඛු අපට්ඨන්තො උප්ඤ්ඤායනති ඛියනති විපාවෙනති “කථං හි නාම ඡන්ධගගිං භික්ඛු ජානං සඛස්සං ලාභං පරිණතං අත්තනො පරිණාමෙසුනති”ති අථ ඛො තෙ භික්ඛු භගවතො එතමන්ථං ආරොචෙසුං “සඬ්චං කිර තුලෙහ භික්ඛවෙ ජානං සඛස්සං ලාභං පරිණතං අත්තනො පරිණාමෙථා”ති” “සඬ්චං භගවා” චිගරහි බුද්ධො භගවා “කථං හි නාම තුලෙහ මොස්සපුරිසා ජානං සඛස්සං ලාභං පරිණතං අත්තනො පරිණාමෙසුථ තෙනං මොස්සපුරිසා අපසන්නාතං වා පසාදං -පෙ- එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ ඉමං සිකාපදං උද්දෙසය්‍යථ”

“යො පන භික්ඛු ජානං සඛස්සං ලාභං පරිණතං අත්තනො පරිණාමෙසු, නිස්සගගිං සාවිනිතිනති

3 යො පනාති යො යාදිසො -පෙ-

භික්ඛුති -පෙ- අයං ඉමසමිං අතෙ අධිපෙපතො භික්ඛුති

ජානානති නාම සාමං වා ජානාති අඤ්ඤා වා තස්ස ආරොචෙහති, සො වා ආරොචෙති

සඛස්සං නාම සඛස්ස දිත්තං හොති පරිච්ඡන්තං

ලාභො නාම චිවරපිණ්ඩපාතසෙතාසනතිලාභපච්චයහෙසජජරිකාරා, අත්තමසො වුණ්ණපිණ්ඩාපි දන්තකට්ඨමපි දුසිකසුත්තමපි

සමිණං නාම දස්සාම කරස්සාමාති වාචා භිත්තා හොති

4 අත්තනො පරිණාමෙති. පයොගෙ දුක්ඛං, පටිලාභෙන නිස්සගගිං හොති නිස්සජ්ඣබ්බං සඛස්සං වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා එවඤ්ච පත භික්ඛවෙ නිස්සජ්ඣබ්බං “ඉදං මෙ භතො ජානං සඛස්සං ලාභං පරිණතං අත්තනො පරිණාමිතං නිස්සගගිං, ඉමාහං සඛස්සං නිස්සජාමි”ති -පෙ- දදෙය්‍යාති -පෙ- දදෙය්‍යනති, -පෙ- ආයසමනො දමමි”ති

5 පරිණතෙ පරිණතසඤ්ඤා අත්තනො පරිණාමෙති, නිස්සගගිං පාවිනිතිං පරිණතෙ චෙට්ඨිකො අත්තනො පරිණාමෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස පරිණතෙ අපරිණතසඤ්ඤා අත්තනො පරිණාමෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස. සඛස්ස පරිණතං අඤ්ඤාසඛස්සං වා චෙතිස්ස වා පරිණාමෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස චෙතිස්ස පරිණතං අඤ්ඤාචෙතිස්ස වා සඛස්සං වා ගණස්ස වා පුග්ගලස්ස වා පරිණාමෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස පුග්ගලස්ස පරිණතං අඤ්ඤාස්ස පුග්ගලස්ස වා සඛස්සං වා ගණස්ස වා චෙතිස්ස වා පරිණාමෙති, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස අපරිණතෙ පරිණතසඤ්ඤා, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස අපරිණතෙ චෙට්ඨිකො, ආපනති දුක්ඛට්ඨස්ස. අපරිණතෙ අපරිණතසඤ්ඤා අපාපනති

2 “ඇවැත්නි සඹසයාට සිවුරු පිරිකර දෙව”යි “වහන්ස, තැන පිළියෙල කළ පරිදි සිවුරු සවග මහණනු තමන්ට පිරිණමා ගත්ත” යි යම් අපිස් මහණනු කෙනෙක් වෙද්ද ඔහු හෙලා දකිති නුගුණ පවසති දෙස් පතුරුවන් “කෙසේ නම් සවග මහණනු දෑන දෑන පිරිණමන ලද සහසතු ලාභය තමහට පිරිණමුණුද”යි ඉක්බිති ඒ භික්ෂුහු භාග්‍යවතුන් වහන්සේට මෙපවත් සැල කළහ “සැබැද, මහණෙනි තෙපි පිරිණමන ලද සහසතු ලාභය දෑන දෑන තමහට පිරිණමුණු දැ” “සැබව, භාග්‍යවතුන් වහන්ස” භාග්‍යවන් බුදුරජානන් වහන්සේ ගාරුඤ්ඤ සේක “කෙසේ නම් තුව්‍යපුරුෂයෙනි, තෙපි පිරිණමන ලද සහසතු ලාභය දෑන දෑන තමහට පිරිණමුණු ද, තුව්‍යපුරුෂයෙනි, තෙල නො පහන්වුවන්ගේ පැහැදීම පිණිස හෝ නොවෙයි මහණෙනි, මේ සිකපදය මෙසේ උදෙසවු

“යම් මහණෙක් දෑන දෑන සහසතු පිරිණමු ලාභය තමහට පිරිණමුවන්ගේ නම් නිසන්පවිති මේ” යයි.

3. යොජනා යනු යමෙක් යම් බදුයෙක්

භික්ෂු යනු මේ තෙමේ මේ අභියෝගී ‘භික්ෂු’යි අදහස් කරණ ලදී

ජානනනි නම් තෙමේ හෝ දනිති අන් කෙනෙක් හෝ ඔහුට දන්වන්. හෙ තෙමේ හෝ දන්වයි

සඹසික නම් සඹසයාට දෙන ලද්දේ පරිභෝග කරණ ලද්දේ වෙයි

ලාභ නම් සිවුරු පිටුවා සෙනසුන් ගිලන්පස බෙහෙත් පිරිකරය යටත් පිරිසෙයින් පුණ්‍යපිඩකුදු දැහැටි දඩකුදු දවළුනුයකුදු

සරිණන නම් දෙමහ කරමහ’යි වෘත්තය කරණලද මේ

4 තමහට පිරිණමවා නම් පියෝගි දුකුලා වෙයි ලැබීමෙන් නිසති මේ සහනට හෝ ගණයාට හෝ පුගුලක්හට හෝ නිසැප්පයුතුය “මහණෙනි, මෙසේ නිසැප්පයුතු “වහන්ස, මිහිසින් සහනට පිරිණමු සහසතු ලාභය දෑන දෑන තමහට පිරිණමන ලද්දේ නිසති වූය “මම මෙය සහනට නිසැප්ම”යි දෙත්තේය යි දෙත්තාගයි ආයුෂ්මත්හට දෙමි”යි

5. පිරිණමන ලද්දෙහි පිරිණම සන් ඇතිසේ තමහට පිරිණමා නම් නිසැප්පයුති වෙයි පිරිණමන ලද්දෙහි විමිති ඇත්තේ තමහට පිරිණමා නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි පිරිණමන ලද්දෙහි නොපිරිණම සන් ඇතිසේ තමහට පිරිණමා නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි සඹසයාට පිරිණමන ලද්ද අන් සහනට හෝ සැයකට හෝ පිරිණමා නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි සැයකට පිරිණමන ලද්ද අන් සැයකට හෝ සහනට හෝ ගණයාට හෝ පුගුලක්හට හෝ පිරිණමා නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි පුගුලක්හට පිරිණමන ලද්ද අන් පුගුලක්හට හෝ සහනට හෝ ගණයාට හෝ සැයකට හෝ පිරිණමා නම් දුකුලාඇවැත් වෙයි. නොපිරිණමන ලද්දෙහි පිරිණමු සන් ඇතිසේ දුකුලාඇවැත් වෙයි නොපිරිණමන ලද්දෙහි විමිති ඇතිසේ දුකුලාඇවැත් වෙයි නො පිරිණමන ලද්දෙහි නො පිරිණමන ලද්ද සන් ඇතිසේ ඇවැත් නැති.



6 අනාපනති කන්ද දෙමාති පුට්ඨියමානො යන්දානුමානං දෙය්‍ය-  
ධම්මො පරිභොගං වා ලභෙය්‍ය පටිසම්බාරං වා ලභෙය්‍ය චිරට්ඨිතිකො වා  
අස්ස, යන්දා වා පන නුමානං චිත්තං පසිද්ධි තන්දානුමානං හණති,  
උමමත්තකස්ස, ආදිකමමිකස්සාති

පරිණිකම්මාපදං නිවසිතං.

පනාචගෙගා තතිගො.

තසසදදනං.

දො ව පතතාති භෙසජ්ජං වසසිකාදුතපඤ්චමං,  
සාමං වායාපනවෙවකො සංසරිතං සබ්බිකෙන වාති

උද්දිට්ඨා බො ආයස්සමනො තිංසනිය්‍යග්ගියා පාචිතනියා ධම්මො  
තන්දායස්සමනො පුට්ඨියමි කම්මිත්තං පරිසුද්ධා? දුතියමපි පුට්ඨියමි කම්මිත්තං  
පරිසුද්ධා? තතියමපි පුට්ඨියමි කම්මිත්තං පරිසුද්ධා? පරිසුද්ධොත්තායස්සමනො  
තස්සානුමානං චම්මෙතං ධාරයාමිති.

[අතිරෙකකරතතඤ්ච අකාලපොරුණධොවනං,  
පටිග්ගහඤ්ච තඤ්චො ව චිඤ්ඤාතන් ව තනුතතරී,  
දො අපපවාරිතා වෙව තිකම්මතං වොදනාය වාති

මිය්‍යකං සුද්ධිකඤ්චො තුලඤ්ච අනුචය්‍යකං,  
පුරුණස්සත්තඤ්චො ලොභානං හරණෙන ව,  
ධොවනං රුපියඤ්චො දො ව තානපපකාරකාති

අතිරෙකඤ්ච පතතඤ්ච උභතෙන බ්බිකෙන ව,  
භෙසජ්ජං සංවකඤ්චො කුපිතෙන අවජ්ඣෙන,

දො තනනවායා වෙව අවෙකච්චරෙන ව,  
ජාරතනං විපපවාසෙන අතතනො පරිණාමතාති]<sup>4</sup>

තිංසකං නිවසිතං.

පාරාජිකපාළි නිට්ඨිතා.

<sup>4</sup> ඉදං අතිරෙකකාරණං සිහල පොරුණසාසනං ඉති ඉතිහාසික

6 කොතැන්හි දෙන්නමෝද්ධි විවාරණු ලබන්නේ, යම් තැනක කොපගේ දෙයධර්මය පරිභොගය හෝ ලබන්නේ නම්, පිළිසකර හෝ ලබන්නේ නම්, කල් පවත්නේ හෝ වන්නේ නම්, යම් තැනක හෝ කොපගේ සිත පහදී නම්, එහි දෙව'යි කියා නම්, උමතුටුවනුට, ආදිකමිකයාට, ඇවැත් නැති

පරිණත ශික්ෂාපදය නිමි.

---

පානුමගියයි.

එහි උද්දාය

පානුසිකපද දෙකය, හෙතෙර්, වසසික සහ පස්වැනි අවර්ණක ශික්ෂා-  
පදය ද, සුභතවිඤ්ඤානම්, මහාපෙසකාර, අවෙකම්චර, ආසවක, සබ්බික  
පරිණතය යන පසුද්ධි දස ශික්ෂාපද කෙනෙක් වෙත්

ඇවැත්නි, තිස් නිසභිපච්චි දහම්හු උදෙසන ලද්දහ එහිලා ආයුෂ්මතුන්  
විවාරම් කීම පිරිසිදුවනු ද? දෙවනවට ද විවාරම් “කීම පිරිසිදුවනු ද?  
තෙවනවට ද විවාරම් කීම පිරිසිදුවනු ද? එහිලා ආයුෂ්මත්හු පිරිසිදුවනු  
එහෙයින් මේ දෘෂ්ඨිමාංගයයි මෙසේ තෙල තූෂණිමාංගය දරම්”යි

නිංසකය නිමි.

පාරාජිකපාලිය නිමි.

## පද්‍යාකෘතමණිකා

අ	පිටුව	අ	පිටුව
අකුණු	104	අපේක්ෂාගතවේ	522
අකුණිත	70	අප්‍රාප්තතා	80
අකුණිකා	468	අප්‍රාප්ත	434
අකුණිත	44, 294	අප්‍රාප්තපි	610
අකුණිත	468	අප්‍රාප්තපි	82
අකුණිත	584	අකුණුප්‍රාප්තතා	44
අකුණිත	158	අකුණුප්‍රාප්තතා	436
අකුණුප්‍රාප්ත	153	අකුණුප්‍රාප්තප්‍රාප්තතා	464
අකුණුප්‍රාප්ත	46, 294	අකුණු ගති	34
අකුණුප්‍රාප්ත	30	අකුණුගතිකා	578
අකුණුප්‍රාප්ත	512, 514	අවකාශ	180
අකුණුප්‍රාප්ත	6	අවකාශ	246, 248
අකුණුප්‍රාප්ත	18	අවකාශ	58
අකුණුප්‍රාප්ත	328	අවකාශ	468
අකුණුප්‍රාප්ත	192	අවකාශ	56
අකුණුප්‍රාප්ත	36	අවකාශ	452
අකුණුප්‍රාප්ත	28	අකුණුකාශ	10
අකුණුප්‍රාප්ත	46, 286, 516	අකුණුකාශ	330
අකුණුප්‍රාප්ත	84	අකුණුකාශ	54
අකුණුප්‍රාප්ත	46	අකුණුකාශ	382
අකුණුප්‍රාප්ත	82, 292	අකුණුකාශ	198, 200
අකුණුප්‍රාප්ත	92	අකුණුකාශ	326
අකුණුප්‍රාප්ත	186	අකුණුකාශ	54
අකුණුප්‍රාප්ත	24	අකුණුකාශ	14
අකුණුප්‍රාප්ත	628	අකුණුකාශ	36
අකුණුප්‍රාප්ත	38	අකුණුකාශ	140, 574
අකුණුප්‍රාප්ත	250	අකුණුකාශ	14
අකුණුප්‍රාප්ත	624	අකුණුකාශ	378
අකුණුප්‍රාප්ත	536	අකුණුකාශ	498
අකුණුප්‍රාප්ත	546	අකුණුකාශ	632
අකුණුප්‍රාප්ත	26	අකුණුකාශ	592
අකුණුප්‍රාප්ත	530	අකුණුකාශ	40
අකුණුප්‍රාප්ත	28	අකුණුකාශ	130
අකුණුප්‍රාප්ත	34	අකුණුකාශ	22
අකුණුප්‍රාප්ත	40	අකුණුකාශ	140, 572
අකුණුප්‍රාප්ත	548	අකුණුකාශ	24
අකුණුප්‍රාප්ත	322	අකුණුකාශ	200, 426
අකුණුප්‍රාප්ත	426	අකුණුකාශ	200
අකුණුප්‍රාප්ත	28, 30	අකුණුකාශ	12
අකුණුප්‍රාප්ත	56	අකුණුකාශ	576
අකුණුප්‍රාප්ත	128	අකුණුකාශ	56

අ	පිටුව	අ	පිටුව
අධිවසීකෘත	192	අනුඥාදායක	28
අධිපඤ්ඤා	56, 576	අනුකූලතාවය	1
අධිමානසික	200, 234	අනුදායක	18
අධිවිකල්ප	130	අනුදායකය	426
අධිවිකල්පය	14	අනුදායකය	196, 256, 424
අධිවිකල්පය	24	අනුපාදායකය	4
අධිසංකල්පය	8	අනුපාදායකය	26
අධිසංකල්පය	56	අනුපාදායකය	422
අධිසංකල්පය	324	අනුපාදායකය	4
අනුකූලතාවය	632	අනුපාදායකය	408
අනුකූලතාවය	18	අනුපාදායකය	18, 42
අනුකූලතාවය	104	අනුපාදායකය	36
අනුකූලතාවය	518, 634	අනුපාදායකය	424
අනුකූලතාවය	610	අනුපාදායකය	436
අනුකූලතාවය	42	අනුපාදායකය	438
අනුකූලතාවය	106	අනුපාදායකය	98
අනුකූලතාවය	28	අනුපාදායකය	42
අනුකූලතාවය	10	අනුපාදායකය	10
අනුකූලතාවය	54	අනුපාදායකය	18
අනුකූලතාවය	420	අනුපාදායකය	380
අනුකූලතාවය	194	අනුපාදායකය	628
අනුකූලතාවය	200	අනුපාදායකය	40
අනුකූලතාවය	594	අනුපාදායකය	442
අනුකූලතාවය	30	අනුපාදායකය	222, 230
අනුකූලතාවය	46	අනුපාදායකය	424, 436
අනුකූලතාවය	28	අනුපාදායකය	46
අනුකූලතාවය	294	අනුපාදායකය	200
අනුකූලතාවය	24	අනුපාදායකය	54
අනුකූලතාවය	4	අනුපාදායකය	12
අනුකූලතාවය	200	අනුපාදායකය	374
අනුකූලතාවය	424	අනුපාදායකය	536, 624
අනුකූලතාවය	338	අනුපාදායකය	44
අනුකූලතාවය	56	අනුපාදායකය	448
අනුකූලතාවය	96	අනුපාදායකය	48
අනුකූලතාවය	186	අනුපාදායකය	536, 622
අනුකූලතාවය	204	අනුපාදායකය	38, 424
අනුකූලතාවය	40	අනුපාදායකය	468
අනුකූලතාවය	54, 80	අනුපාදායකය	8
අනුකූලතාවය	156	අනුපාදායකය	66
අනුකූලතාවය	204, 222, 322	අනුපාදායකය	510
අනුකූලතාවය	632	අනුපාදායකය	48, 448
අනුකූලතාවය	422	අනුපාදායකය	196
අනුකූලතාවය	16	අනුපාදායකය	18
අනුකූලතාවය	96	අනුපාදායකය	116

අ	පිටුව	අ	පිටුව
අපදිසනකි	418	අභිසංඛාරිකං	420
අපරජ්ඣකි	424	අභිනව්‍රිද්ධං පචාරෙය්‍ය	534
අපරනතං	112	අභිනරිංසු	610
අපරික්කමනං	382	අහෙජ්ජපනෙතා	10
අපරිභුතනං	578	අමුත්‍ර	10
අපසාය	88	අමුලකෙන	196, 424
අපරිතංකිතසස	426	අය්‍යපුතෙතා	40
අපසාදිතො	340	අයොනිසො	54
අපසාදෙති	238	අයොපතෙතා	594
අපසොසනං	162	අරසරූපො	4
අපුතනකං	40	අරහං	1
අඛ්‍යාවටෙන	340	අරහසි	322
අඛ්‍යෙදං	40	අරියෙන	66
අඛෙඛ්‍යාභාරිකා	260	අරුණ්‍යග්ගමිනෙ	516
අඛ්‍යඤ්ඤිංසු	182	අරුපියෙ	586
අඛ්‍යඤ්ඤයිං	12	අරොගනතතා	484
අඛ්‍යාකුටිකා	468	අලකුඤ්ඤා	54
අඛ්‍යග්ගඤ්ඤි	42	අලමරියඤ්ඤාදස්සනං	200
අඛ්‍යුතං	250	අලංකමමනියෙ	484
අඛ්‍යුතධම්මං	20	අලොභිතා	322
අමුමනවරියෙන	196	අවචනියං	464
අබලඅබලො	468	අවජායි	174
අභඛෙඛා	68, 244	අවහර	120
අභයං	422	අවහරණවිතෙතා	104
අභිකකනතං	14	අවාපුරණං	292
අභිවාරණී	250	අවාසිමං	556
අභිජ්ජමානො	152	අවිකපටිකො	594
අභිනිග්ගණ්‍යාති	298	අවිවාරං	10
අභිනිනතාමෙසිං	10	අවිජ්ජා	10
අභිනිපටිලෙති	298	අවිජ්ජාසවා	12
අභිතෙන	130, 596	අවිඤ්ඤාසා	66
අභිනිබ්බිජ්ජය්‍ය	8	අවිතකකං	10
අභිනිමමනියාමි	16	අවිදුරෙ	28
අභිනිපථාදෙය්‍ය	552	අවිපට්‍රිකො	510
අභිනිසිදනති	70	අට්‍රිකෙන	596
අභිපපමොදයං	156	අවිගෙය්‍ය	96
අභිසුඤ්ඤති	112	අවිතරුගො	18
අභිජමෙසු	30	අවුතතා	570
අභිරුලුත	318	අසාමණිකාලිකාසු	11
අභිව්‍යාදෙති	4	අසාමණිකං	294, 161
අභිවිඤ්ඤාපෙසි	40	අසාමිකායො	374
අභිවිතරිථා	160	අසාසනෙතා	156
අභිසම්මො	462	අසු	450
අභිසමෙකාටිති	486	අසාසනපුතනියභාවං	58, 88

අ	පිටුව	ආ	පිටුව
අසඹනිනානි	18	ආරඳුං	10
අසඳුමමං	46, 52	ආරඳුමිට්ඨෙත	240
අසජ්ඣාය	76	ආරඳුමිට්ඨෙත	240
අසනනං	24	ආරඳුමිට්ඨෙත	58
අසප්පායානි	158	ආරඳුමිට්ඨෙත	142
අසමුද්ධෙතං	10	ආරඳුමිට්ඨෙත	44
අසමුද්ධෙතං	200	ආරඳුමිට්ඨෙත	284
අසලුපිතං	10	ආරඳුමිට්ඨෙත	296
අසලුපිතං	80	ආරඳුමිට්ඨෙත	318
අසරඳුමං	10	ආරඳුමිට්ඨෙත	466
අසරඳුමං	66	ආරඳුමිට්ඨෙත	386
අසලුපිතං	248	ආරඳුමිට්ඨෙත	12
අසලුපිතං	256	ආරඳුමිට්ඨෙත	12
අසලුපිතං	426	ආරඳුමිට්ඨෙත	46
අසලුපිතං	154, 156	ආරඳුමිට්ඨෙත	424, 618
අසලුපිතං	318	ආරඳුමිට්ඨෙත	512
අසලුපිතං	622	ආරඳුමිට්ඨෙත	146
අසලුපිතං	152	ආරඳුමිට්ඨෙත	
ආ		ආරඳුමිට්ඨෙත	
ආකඛිනි	454	ආරඳුමිට්ඨෙත	250
ආකඛිනි	64	ආරඳුමිට්ඨෙත	184
ආකඛිනි	108	ආරඳුමිට්ඨෙත	178
ආකඛිනි	326	ආරඳුමිට්ඨෙත	20
ආකඛිනි	518	ආරඳුමිට්ඨෙත	40
ආකඛිනි	634	ආරඳුමිට්ඨෙත	120, 168, 458
ආකඛිනි	486	ආරඳුමිට්ඨෙත	38
ආකඛිනි	22	ආරඳුමිට්ඨෙත	38
ආකඛිනි	50	ආරඳුමිට්ඨෙත	374
ආකඛිනි	10, 12, 576	ආරඳුමිට්ඨෙත	104
ආකඛිනි	454	ආරඳුමිට්ඨෙත	98
ආකඛිනි	422	ආරඳුමිට්ඨෙත	250
ආකඛිනි	46	ආරඳුමිට්ඨෙත	
ආකඛිනි	104	ආරඳුමිට්ඨෙත	616
ආකඛිනි	514	ආරඳුමිට්ඨෙත	58
ආකඛිනි	154	ආරඳුමිට්ඨෙත	500, 582
ආකඛිනි	254	ආරඳුමිට්ඨෙත	130
ආකඛිනි	144	ආරඳුමිට්ඨෙත	212
ආකඛිනි	138	ආරඳුමිට්ඨෙත	580
ආකඛිනි	36	ආරඳුමිට්ඨෙත	292
ආකඛිනි	140	ආරඳුමිට්ඨෙත	112, 184
ආකඛිනි	4	ආරඳුමිට්ඨෙත	178
ආකඛිනි	36	ආරඳුමිට්ඨෙත	88, 260
ආකඛිනි	34	ආරඳුමිට්ඨෙත	4
		ආරඳුමිට්ඨෙත	6

උ	පිටුව	උ	පිටුව
උජ්ඣාසනනි	320	උපාදිකො	442
උජ්ඣාසනනානං	450	උපාදිකනරූපෙ	262
උජ්ඣාසනනි	98	උපෙකඛකො	10
උසෙත්ත	11, 376	උඛ්ඛිජ්ජනනි	374
උට්ඨාපෙත්තං	182	උඛ්ඛකඛකං	324
උට්ඨංභි	34	උඛ්ඛතස්මිං	500, 514
උතතරත්ථරණං	128, 530	උඛ්ඛජ්ජනා	94
උතතරුසංඛනා	22	උභතොබ්බසුත්තකො	68
උතතරිභංගං	420	උභතොවණ්ණකමාලං	466
උතතරිච්ඡාසනමමයං	42, 256	උමමසනි	298
උතතාරෙත්තං	142	උමමසනා	296
උතුනි	40	එ	
උද්දිසසයං	22	එකජ්ඣං	418
උද්දසං	58	එකතොවණ්ණකමාලං	460
උද්දසපරියාපනොත්ත	462	එකථාලකෙ	468
උද්දසිකො	508	එකනාපරිපුණ්ණං	28
උදග්ගො	34	එකනාපරිපුණ්ණං	28
උදග්ගුලං	290	එකපාපුරණ	460, 472
උදපාදිං	10	එකමුලකස්ස	264
උදයො	572	එකංසං	22
උදරවට්ඨියං	92	එකිත්ථිකං	404
උදුනං	20	එකුද්දෙසො	50, 68, 450
උදුකඛලො	14	එකුපවාසෙ	506
උදුකඛලභණ්ණිකං	44	එතරනි	16
උදුරුතං	386	ඔ	
උපපණ්ණාසනකප්පකො	42	ඔකකමනනි	260
උපනඛටං	536	ඔකඛිතතවනවු	469
උපකච්ඡකෙ	92	ඔවරකො	118
උපචිකානං	386	ඔවිතිනා	133
උපජ්ඣායං	58	ඔස්සි	50
උපට්ඨානසාලායං	154	ඔවාපෙනො	502
උපට්ඨාසිකං	482	ඔතිණ්ණො	294
උපපද්ධතා	374	ඔදකනතිකං	48
උපතාමෙති	14	ඔදනිසංඝරං	132
උපතිකඛිතො	136, 580	ඔදානා	553
උපතිකඛිපනං	169	ඔතිරකො	119
උපතිජ්ඣාසි	288	ඔතිපතනපාණි-	26
උපතිධි	116	ඔතොපෙඨ	633
උපතිස්සාය	34	ඔපානං	162
උපලාපෙතා	50, 140	ඔපුසුත්තපෙතා	39
උපමාදකා	12	ඔතනවුමිටා	318
උපසංඝරු	18	ඔවාසනාස්ස	496
උපනතිජ්ඣො	69	ඔමිකො	594

ම	පිටුව	ක	පිටුව
මමසනි	298	කමබලං	620
මමසනා	296	කමමකාරි	364
මමසවාදසා	430	කමමනියෙ	10
මරකො	38	කමමවාචාය	454
මරබිනිකො	246	කයවිකකායං	590
මරෙනභිමායෙ	614	කරණියං	12
මරොභනනා	246	කරමරානිතා	348
මලබසනි	298	කවාටෙන	492
මලමකො	110	කා	
මලිතවිලිනා	610	කාමපරිලාභානං	50, 294
මවටිකාය	548	කාමපිපාසානං	44
මවරකො	508	කාමභොගී	322
මවසාපෙනනි	612	කාමවිතකකානං	41
මසරෙයා	450	කාමසංඝර්ශනං	44
මසාදෙහි	38	කායදුඛිබහුලා	416
මසිඤ්චනායා	290	කායබිකිතං	622
මහාරෙච්චා	82	කාරුඤ්ඤාදිපජායො	140
මහියකො	522	කාලසුභතං	490
ක		කාසායානි	28
කකකසලොමං	326	කාසාවකණ්ඨා	198
කලෙජ්	523	කි	
කට්ඨගාරිකා	88	කිච්චාධිකරණං	426
කට්ඨකං	578	කිච්ඡලාභො	522
කට්ඨාගරා	110	කිතවසොච	198
කට්ඨුතනං	108	කිපිලලකානං	396
කට්ඨං	50	කිලකෙද්දහි	38, 492
කණ්ඨසුභතං	108	කිලමිසසාමි	34
කණ්ඨවනායා	284	කිලිනනං	88
කණ්ණකිනානි	502	කිසමිං විස	528
කණ්ණසපසක	46	කිසො	42
කනනරදණො	418	කිව විරං	594
කනනිකවොරකා	632	කු	
කතකලාභො	158	කුකකුච්චං	42
කතභීරුතකානො	158	කුකකුච්චජාපකානං	8, 10
කතකුසලො	158	කුකකුරකුණපෙන	152
කතාකතං	584	කුට්ඨිකක	186
කතිකසණ්ඨාගං	415	කුට්ඨිච්ඡා	386
කතිපායං	34	කුඨාරි	198
කද්දුමං	290	කුඨිභිමුලං	36
කතාජකං	420	කුඨිභි	192
කපෙපති	430	කුභනන	24
කපෙපසානි	484	කුද්දලං	106
කපිඤ්ජරො	110		



කු	පිටුව	මු	පිටුව
කුදසසු	196	මුද්‍රමධුං	16
කුමහිමුබා	108	මුංසෙති	322
කුමමාසං	36	භ	
කුමිතො	140	ගණකො	96
කුලලා	246	ගතතානි	34, 146
කුලුපගං	336	ගතපච්චාගතෙන	163
කුලුපුණ්ණායො	294	ගකුරසා	2
කුසවිරං	82	ගබ්භපාතනං	182
කුසලං	450	ගරුපරිකඛාරානි	198
කුලුපුණ්ණාති	466	ගරුභණ්ඩානි	198
කුට්ඨාගාරසාලායං	26, 152	ගහපතිවිවරධරො	442
කෙ		ගතිතාගතිතං	600
කෙවලපරිපුණ්ණං	1	භා	
කෙසකමබ්ලං	82	භාථා	20
කෙසමියසුං	28	භාමිධම්මං	48, 52
කො		භාමුපච්චාරො	104
කොකවිසාසං	132	භි	
කොට්ටෙච්චා	14	භිදුපගං	584
කොට්ඨං	108	භෙ	
කොප්ථලියං	486	භෙය්‍යං	20
කොසකාරකො	554	භො	
කොසඡ්ඡය්‍ය	48	භොවරියානං	360
කොසෙය්‍යං	620	භොතිසාදි නිව්ටෙය්‍යං	104
කොමුලෙඛි	610	භොපාතසිං	146, 178
ක		භොපිතං	104
කණෙන	40	භොපෙභුං	144
කකුභාරො	110	භොමියෙන	38
කමනිඤ්ඤං	566	භොසප්පි	610
කරකමබ්ලං	326	ක	
කරො	156	කට්ඨාපෙනතය්‍යං	286
කලිකාය	468	කට්ඨං	292
කාදනියාදිනි	194	කට්ඨකාය	468
කි		කට්ටෙච්චා	86
කිත්තවිතො	66, 124	කතකතං	584
කිලපාතො	436, 618	කරාචාසා	24
කි		කා	
කිංක	12	කාතොපොතා	196
කියනනානං	450	කා	
කියනානි	98	කාරව්‍යං	46
කිලං	114		

පාඨකපාලි-පද්‍යනුකූලමණිකා

649

ව	පිටුව	ප්‍ර	පිටුව
වකකහෙදං	448, 450	ප්‍රපතං	296
වකමුහුතා	246	ප්‍රපි	84
වච්චරතීයතං	386	පේ	
වනෙතා	214	පේප්ප්හෙප්ප්	106
වතුකකහනතං	420	ප්	
වතුප්ථං කුතං	230	ප්ඛසපෙසනිකෙන	478
වතුහි රාතෙහි	112	ප්තුමාසකො	580
වච්චුකාමො	58	ප්නතාසරෙ	132, 286
වා		ප්තපද්වාරිකං	616
වාලෙසි	50	ප්	
වාචනාධිපපායො	424	ප්ගරනාසා	76
වි		ප්ගරො	424
විකබ්ලං	96	ප්තරුපරප්තං	580
විචතුලකෙන	468	ප්තතො	2, 20
විතතමිතො	160	ප්නිසාති	22
විතතරූපං	420	ප්ගතතතෙ	340
විතතසමිකපෙපා	160, 162	ප්රතතතෙ	340
විතතසංඛාරපටිසංවෙදී	156	ප්රසා	322
විරට්ඨිකිකං	16	ප්	
වි		ප්ධිංසෙ	380
විවරකාලසමයං	628	ප්ගුව්ප්මාතො	58
විවරවේනාපනතං	546	පේ	
විවරරජ්ජයා	108	පේගුව්ප්	6
විවරවංසෙ	108	පේවේසා	8, 14
වි		සො	
විණණපිණෙධා	598	සොතං	230
විතුපපාතඤ්ඤං	12	සොපෙනි	108
වෙ		සෙ	
වෙනාපෙධා	548	සෙතතිවුහුසෙත	56, 200
වෙනිගරුකං	404	සෙතනි	460
ප්		සෙතිද්ධි	36
ප්ගලකං	434	සෙතිව්ඤ්ඤා	54
ප්ගු	156	ප්	
ප්ගුමාසිති	356	ප්තාරහෙන	56
ප්තතා	328	ත	
ප්මතිතතතං	38, 154	තකකා	190
ප්මායං	116	තකකා වාණං	260
ප්ලභිඤ්ඤා	194	තභ්බාසා	318
ප්		තභ්බාසා	44
ප්දෙතා	180		

න	පිටුව	එ	පිටුව
තනියං කිංතං	230	ඵරුසමිං	468
තදනුප්පනෙතා	514	ඵලවතං	108
තනතවායෙහි	620	ඵවිකාය	138, 610
තප්පව්වයා	52	ඵා	
තප්පනතු	242	ඵාලිපාකෙ	36
තප්පනියා	8	ඵු	
තප්පසි	8	ඵුලලව්වයසා	76, 226
තපොගුණා	442	ඵෙ	
තරව්විසංගං	132	ඵෙතොසිනි	102
තප්පකෙ	114	ඵෙය්‍යසංඛිතං	102
තා		ඵො	
තාපෙති	180	ඵොමෙති	322
තාලපකකපාලකා	144	ඳ	
තාලාවන්තකා	4	ඳකකතතුං	550
තාවකාලිකං	122	ඳවයංඳවයසමාපනති	48
ති		ඳවිහිනිකා	14
තිකකතතුං	40	ඳකෙතා	338
තිකොට්ඨාසිසුද්ධං	450	ඳකවණ්ණං	260
තිණ්ණප්පකං	608	ඳජ්ජාමි	336
තිණ්ණප්පකං	94	ඳනතපොතං	114
තිණ්ණාදියං	94	ඳබ්බ ඳබ්බා	436
තිමිඛරුසකො	32	ඳව්ච්චාය	262
තිරව්වනකපිකා	418	ඳසපදෙ	468
තිරව්වනගතාය	50	ඳසාහතිකකනෙතා	594
තිරොකකා	478	ඳසාහපරමං	498
තිරොකරණිකං	38	ඳසිකසුභතං	590
තිරොහාවං	338	ඳ	
තිලප්පමනනං	66	ඳරුකුඛිකං	96
ති		ඳරුඛිතලිකාය	84
තිරෙකා	30	ඳරුමාසකො	580
තු		ඳි	
තුච්ඡකං	202, 444	ඳිට්ඨිඛමිකානං	48
තුණ්ණිකාවෙත	24, 36	ඳිට්ඨිසංඝාදානො	200
තුච්ඡෙට්ඨනති	468	ඳි	
භ		ඳිකමඛානං	20
භෙකප්පකයාගුං	118	ඳිපෙසා	452
භෙරසකං	256	ඳ	
ඵ		ඳු	
ඵකෙහො	292	ඳුනති	12
ඵංකපි	130	ඳුගතති	16
ඵංකපානාය	288		

පාලකපාලි-පදනුකතමණිකා

651

ද	පිටුව	බු	පිටුව
දුච්චාලා	632	බුතනිකා	320
දුටුල්ලං	48	බුතගුණෝ	34
දුටුල්ලාපි	320	බුතාග	448
දුටුල්ලාදුටුල්ලං	322	බුරං	112
දුතියං කුතං	230	බුවලෝභිනා	322
දුතියපඤ්ඤානති	54, 530	භංගා	
දුපොසාසතාග	48	භොවාති	578
දුබ්බවසිකතාපදං	462	භොවාපිතං	518
දුබ්බණ්ණෝ	42	න	
දුබ්බලාං	54	නගනාග	612
දුබ්බද්ධිනො	450	නගෙනා	80
දුබ්බාසිතං	444	නච්ඡන්තං	422
දුබ්බිකෙබ්බා	14	නට්ඨවිවරො	530
දුභරතාග	48	නට්ඨපනනසා	604
දුමමඛකුතං	48	නපපතිරූපං	422
දුමමනො	42	නවනිතං	610
දුරනුරකකියා	382	නවරතනං	326
දුලලාභං	42	නවාටුතං	326
දුස්සං	126	නසාරෙය්‍යාමි	98
දුස්සාභිපායා	484	නා	
දුස්සාසුගෙන	26	නාගදනො	108
දුස්සාවාණිජං	532	නාතිකබේසියාසාසි	38
දුස්සංගරෙසු	382	නානාගොනනා	462
දු		නානාප්චව්වා	462
දුනපරමපරාග	162	නි	
දෙ		නිකබ්බෙති	418
දෙය්‍යබ්බෙමො	24	නිකබ්බතනාති	18
දෙවගහදරුති	98	නිකච්ච	198
දෙසෙසා	380	නිබ්බිතොනා	486
දෙ		නිබ්බාතං	108
දෙණියො	248	නිබ්බදනං	198
බ		නිගලෙජ්ඣ	46
බජාගටා	348	නිච්චගතනිකා	422
බඤ්ඤාකරණං	510	නිච්ඡිං	250
බනහකිතා	356	නිච්ඡාරෙසි	292
බමමං වරනො	112	නිට්ඨතිනා	330
බමමියා	26	නිපාතෙසු	182
බමමිනගෙ	42, 196	නිබ්බාණාග	44
බමමියාමි	96	නිබ්බාගාපපචා	38, 96
බමමුපහාරො	170	නිබ්බුජ්ඣනති	468
බමනිසජ්ඣනගොනා	42, 194	නිබ්බෙදෙනති	406
		නිබ්බොගො	4

නි	පිටුව	ප	පිටුව
නිමිත්තකං	450	පවුට්ඨකං	124
නිමිතෙතති	4	පවුට්ඨසංකප්පං	580
නිමිතකං	50	පවුට්ඨසංකප්පං	246
නිමිතකකම්මං	172	පවුට්ඨසංකප්පං	21
නිමිතකං	22	පවුට්ඨසංකප්පං	22
නිර්මාණය	22	පවුට්ඨසංකප්පං	196
නිරුද්ධතාව	22	පවුට්ඨසංකප්පං	422
නිරුද්ධතාව	128, 130	පවුට්ඨසංකප්පං	42
නිරුද්ධතාව	156	පවුට්ඨසංකප්පං	19
නිරුද්ධතාව	50	පවුට්ඨසංකප්පං	21
නිරුද්ධතාව	26	පවුට්ඨසංකප්පං	22
නිරුද්ධතාව	612	පවුට්ඨසංකප්පං	516
නිරුද්ධතාව	634	පවුට්ඨසංකප්පං	539
නිරුද්ධතාව	308	පවුට්ඨසංකප්පං	357
නිරුද්ධතාව	500	පවුට්ඨසංකප්පං	176
නිරුද්ධතාව	596	පවුට්ඨසංකප්පං	598
නිරුද්ධතාව	50	පවුට්ඨසංකප්පං	590
නිරුද්ධතාව	484	පවුට්ඨසංකප්පං	22
නිරුද්ධතාව	130	පවුට්ඨසංකප්පං	431
නිරුද්ධතාව	570	පවුට්ඨසංකප්පං	33, 530
නිරුද්ධතාව		පවුට්ඨසංකප්පං	188
නිරුද්ධතාව		පවුට්ඨසංකප්පං	291
නිරුද්ධතාව	548	පවුට්ඨසංකප්පං	56
නිරුද්ධතාව	476	පවුට්ඨසංකප්පං	156
නිරුද්ධතාව	190	පවුට්ඨසංකප්පං	150, 166
නිරුද්ධතාව		පවුට්ඨසංකප්පං	476
නිරුද්ධතාව		පවුට්ඨසංකප්පං	212, 218
නිරුද්ධතාව	392	පවුට්ඨසංකප්පං	82, 159
නිරුද්ධතාව	28	පවුට්ඨසංකප්පං	80
නිරුද්ධතාව	450	පවුට්ඨසංකප්පං	226, 232
නිරුද්ධතාව	82	පවුට්ඨසංකප්පං	636
නිරුද්ධතාව	16	පවුට්ඨසංකප්පං	229
නිරුද්ධතාව	52, 153, 258	පවුට්ඨසංකප්පං	11
නිරුද්ධතාව	150	පවුට්ඨසංකප්පං	331
නිරුද්ධතාව	31, 11, 376	පවුට්ඨසංකප්පං	112, 589
නිරුද්ධතාව	124	පවුට්ඨසංකප්පං	639
නිරුද්ධතාව	163	පවුට්ඨසංකප්පං	151
නිරුද්ධතාව	58	පවුට්ඨසංකප්පං	566
නිරුද්ධතාව	19, 21	පවුට්ඨසංකප්පං	610
නිරුද්ධතාව	39	පවුට්ඨසංකප්පං	610
නිරුද්ධතාව	572, 511	පවුට්ඨසංකප්පං	569
නිරුද්ධතාව	313, 371	පවුට්ඨසංකප්පං	599
නිරුද්ධතාව	1	පවුට්ඨසංකප්පං	29
නිරුද්ධතාව	631	පවුට්ඨසංකප්පං	199

ප	පිටුව	ප	පිටුව
පදමාභිනිබ්බිදා	10	පරිපාතෙන්නි	632
පදමාභිසිනෙතා	98	පරිපුඤ්ඤානෙතා	34
පදවිනිසසිනො	16	පරිබ්බාජකො	588
පණ්ඩකො	68	පරිභාචි	8
පණ්ඩුපලාහො	106	පරිභුඤ්ඤානබ්බානි	610
පණ්ඩමෙතා	22	පරිභුතතා	546
පණ්ඩියාය	236	පරියාගාරො	292
පතනකකිකා	422	පරිසිට්ඨාය	616
පතනකලො	406, 454	පරියොසානකලාණං	1
පතනගාහාපකො	600	පරියොදානෙ	10
පතනභවිකාය	620	පරියොසාපෙති	558
පතනපරියනෙතා	600	පරිවතෙතයා	16
පතනාලුකකෙන	468	පරිව්‍යාසං	260, 482
පථපථපුලකං	14	පරිච්ඡාකෙකා	16
පතිකසිසිති	295	පරිච්ඡෙදා	28, 196
පතිමානෙති	176	පරිසුඤ්ඤා	10
පතිසල්ලිකසා	16	පරිසෙදිකානි	8
පතිසල්ලිසිතුං	90, 152	පරිභාරපථෙ	468
පතිසෙවිතා	424	පලලො	380
පතිසෙව්	44	පච්චෙතා	140
පතිසෙවෙයා	48	පචාරණ	426
පථව්‍යා රුජා	104	පචාරිතානං	604, 620
පදකම්ණං	14, 28, 450	පචාසං	622
පදලෙචා	8	පච්චිනෙතා	218
පදුමං	110	පචෙදයෙ	198
පතසචොරකා	136	පචෙදෙති	1
පතාමෙතා	292	පචෙසෙතනසා	290
පතාමෙසි	176	පසනනමුඛවණණං	42, 194, 256
පපපටකොජං	16	පසාදෙධා	10
පපතා	40	පසාමෙතයා	156
පබ්බජෙයා	28	පසාසනෙතා	156
පබ්බාජනීයකම්මකතා	476	පසාච්චානං	94
පභගො	252	පසාච්චමගො	324
පරකකම්සාති	450	පසාදභාසාදාදං	242
පරචිතනවිදු	238	පසාණං	14
පරපරිගතභිතා	122	පභිණාති	348
පරුසිසති	294, 298	පභිණෙයා	396
පරිකම්පිතා	38	පභිතනනසා	10
පරිච්චතො	580	පභිතො	316
පරිචාරෙති	32	පභිණෙ	214
පරිචාරෙතො	344	පභුතජාතරාජරාතං	34
පරිඤ්ඤා	44	පභුතධතධඤ්ඤා	34
පරිණතං	638	පභුතවිචිකවිචිපා	252
පරිණාමෙයා	638	පභුතවිතරාකරණං	34

ප	පිටුව	ප	පිටුව
පංචධනුසතං	632	පුච්ඡෙද	1
පංචගෝෂ්ට්‍යාති	610	පුඤ්ජකිතං	146
පංචමාසකො	102	පුඤ්ජ	38
පංසුක්ඛිතාති	146	පුඤ්ඤාරිකං	110
පංසුභුලිකො	34	පුත්තදරසා	194
පා		පුත්තභාදුකා	522
පාට්ඨෙසනීයං	446	පුත්තභවංගිනිබ්බතති	8
පාණානි	194	පුප්ථං	40
පාණිනො	34	පුප්ථාවලියං	290
පාණිපපභාරං	578	පුප්ථංසා	40
පාණිං	16	පුබ්බන්තසමයං	26
පාණුපෙතං	14	පුබ්බන්තං	112
පාත්‍රාකාසි	246	පුබ්බන්තනිසසිභාතං	388
පාතබ්බතං	96	පුබ්බභාසිනො	468
පාතිමොක්ඛං	16	පුබ්බරත්තාපරරත්තං	54
පාතුකමමාය	244	පුබ්බනිවාසානුස්සනිඤ්ඤාය	10
පාතුභවනති	22	පුරුණදුතිසිකා	38, 84, 316
පාතෙතබ්බං	581	පුරුණවොභාරිකො	102
පාතෙනති	476	පුරුහං ගඤ්ඤාමි	98
පාදං	104	පුරිසගුහනිං	106
පාතාගාරසංලා	386	පුරිසත්ථකරං	374
පාරතො	38	පුරිසුසභො	90
පාරිජිකො	48	පුරිසදම්මසාරපි	1
පාරිච්චකං	524	පෙ	
පාවචනෙ	246	පෙතනිකං	38
පාවාරං	328	පෙසකාරෙහි	626
පාසාදිකාය	448	පෙසලානං	48
පාගෙසි	628	පෙසා	
පි		පොක්කරවතෙ	290
පිටිකං	108	පොසෙසසති	60
පිණ්ඩවාරිකො	174	ඵ	
පිණ්ඩපාතනීයරතො	152, 566	ඵඤ්ජෙති	108
පිණ්ඩපාතපටිකතතො	374	ඵරති	510
පිණ්ඩපාතිකො	34	ඵලකටිරං	82
පිතාලිහං	576	ඵලකෙ	18
පිතාලිහසුගා	576	ඵසං	310
පිපාසමිතසො	41	ඵා	
පිච්ඡති	191	ඵාණිතං	592
පිංසිති,	14	ඵාසුලානනිකාති	246
පි		පි	
පිළෙ	130	පිට්ඨා	54
පිණ්ඩුසා	12, 191, 256	පිට්ඨසා	150
පිහිසුබ්බං	10		
පිළෙ පායාය	258		





ම	පිටුව	ය	පිටුව
මරණවිණරුං	162	යථාච්චෙවා	56
මහඥානා	34	යථාපුහෙතා	56
මහලලකං	406	යථාභිරන්තා	26
මහාහොහා	34	යථායුතෙතන	408
මහිව්ණතාය	48	යථාරක්ඛං	420
මා		යථාචජ්ජන	468
මානිකානං	514	යථාමිහාරී	56
මාතුගාමස්ස	46	යථාසිලො	56
මාතුමිනතිකං	38	යා	
මාරකාසිකා	152	යාවතබ්බුලො	376
මාලකිතා	506	යාදිසො	56
මාලාචච්ඡං	466	යාපනීයං	566
මාමිහෙදසිකං	40	යාවතතිසකා	516
මා		යාවතිහං	482
මිලකකස්ස	66	යාවදන්තං	54
මිහිනපුබ්බකමි	468	යා	
මු		යුතනසොගෙන	242
මුග්ගපපහාරං	518	ය	
මුච්ඡතං	40	රඹකමජ්ජකි	468
මුට්ඨස්සති	260	රජ්ජබ්බකිනෙත	106
මුඛපපහනා	90	රජකන්තරණං	102, 126
මුදුපිට්ඨිකො	84	රජකෙති	126
මුදුගුහො	10, 12	රජ්ජනකාලකං	556
මුසලං	174	රජනතිසො	576
මුහුතානිකා	346	රට්ඨපිණ්ණො	198
මුහුතෙතන	40	රන්තානි	578
මු		රථකෙන	468
මුලට්ඨස්ස	114, 120	රත්තරසා	4
මුලපඤ්ඤානති	48	රහොගතස්ස	16, 230
ආම		රහොගතසඤ්ඤා	162
මේථුනං	40	ය	
මේථුනධිමේවා	66	රාගපිදානාය	41
මේද්වට්ඨි	150	රාජකොලො	548
මේධාට්ඨි	388	රාජ්	600
මමා		රාගස්සං	18
මොහබ්බිකාය	468	ර	
මොහබ්බිකායො	311	රිඤ්ඤානි	168, 576
මොහපට්ඨි	16, 191	රා	
ය		රාජරාජා	1
යථාකාමපුරො	12	රාජිසංචිකාපනනං	586
යථාගොමුලො	56		

රු	පිටුව	ව	පිටුව
රුපියල් බිබිකො	582	වටංසකං	466
රුපියසිකතාපදං	580	වට්ඨාපවේදය	441, 258
රුපුපහාරෙ	162	වණණවා	42
ල		වතතුකාමො	228
ලව්ණනි	34	වතතු විසාරකසා	230
ලවුප්වොරකා	136	වත්ථි	286
ලබ්බි	84	වතී	114, 130
ලා		වතොනා	214, 228, 230
ලාභගතමිහනනං	22	වතසපති	116
ලාමකො	600	වසංචුත්ථා	24
ලාසෙනති	468	වසසිකසාපිකා	610
ලි		වසලං	330
ලිංඛිතභි	64	වසලබ්බමං	48
ලි		වසානෙලං	610
ලිහමනො	42	වසිමභි	212
ලී		වමෙහති	322
ලීඛමනො	42	වා	
ලී		වාකවීරං	82
ලීඛවිවරනි	632	වාතපානො	610
ලීඛො	42	වාතමණ්ඩලිකාය	130
ලීතං	144	වායාපෙය්‍ය	620
ලෙ		වාලකමබලං	82
ලෙඛාය	162	වාලයකබ්බිහාරං	128
ලෙඛ්‍යාපානො	104	චි	
ලෙණං	606	චිකප්පානුපගපච්ඡිමං	530, 618
ලෙසමතනං	436	චිතිරනි	18
ලෙසො	438	චිගනුපකකිලෙසො	10
ලො		චිගනො	10
ලොකවිදු	1	චිගරභි	194
ලොණසොවීරකං	192	චිච්ඡිකානං	386
ලොමහංසො	38, 154	චිජ්ජාචරණසම්පනොනා	1
ලොගකුමභි	192	චිජ්චෙනතිසො	576
ලොගමොසකො	583	චිජ්චෙති	578
ලොභිතිකා	96	චිජ්ජායෙය්‍යං	186
ව		චිජ්ජනං	4
ව්‍යතොතන	582	චිකුකුතතිබ්බලා	562
ව්‍යුහනි	108	චිකුකුතසායකා	486
වග්ගවාදකා	456	චිකුකුපෙති	58
වඩකකොත	460	චිත්තනං	622, 544
වඩ්ඩමග්ගං	68	චිතකකපථ	18
වඩ්ඩපකමෙහ	263	චිතවේදනනි	246
වජ්ඣා	182	චිතුදනනි	246
		චිත්ථිසොති	18



ස	පිටුව	ස	පිටුව
සංකීර්ණකතන	106	සංකීර්ණකතන	202
සංකීර්ණකතන	28	සංකීර්ණකතන	24
සංකීර්ණකතන	462	සංකීර්ණකතන	610
සංකීර්ණකතන	48	සංකීර්ණකතන	44
සංකීර්ණකතන	418	සංකීර්ණකතන	146
සංකීර්ණකතන	48, 54, 570	සංකීර්ණකතන	142
සංකීර්ණකතන	450	සංකීර්ණකතන	36
සංකීර්ණකතන	48, 54, 570	සංකීර්ණකතන	34
සංකීර්ණකතන	422	සංකීර්ණකතන	386
සංකීර්ණකතන	422	සංකීර්ණකතන	346, 348
සංකීර්ණකතන	24	සංකීර්ණකතන	1
සංකීර්ණකතන	42	සංකීර්ණකතන	1
සංකීර්ණකතන	1	සංකීර්ණකතන	64
සංකීර්ණකතන	200	සංකීර්ණකතන	418
සංකීර්ණකතන	46, 250	සංකීර්ණකතන	506
සංකීර්ණකතන	374	සංකීර්ණකතන	406
සංකීර්ණකතන	536	සංකීර්ණකතන	256
සංකීර්ණකතන	610	සංකීර්ණකතන	584
සංකීර්ණකතන	248	සංකීර්ණකතන	46
සංකීර්ණකතන	248	සංකීර්ණකතන	4, 16
සංකීර්ණකතන	160	සංකීර්ණකතන	190
සංකීර්ණකතන	1	සංකීර්ණකතන	26
සංකීර්ණකතන	580	සංකීර්ණකතන	40
සංකීර්ණකතන	140	සංකීර්ණකතන	22
සංකීර්ණකතන	40, 382	සංකීර්ණකතන	129
සංකීර්ණකතන	246	සංකීර්ණකතන	238
සංකීර්ණකතන	170	සංකීර්ණකතන	322
සංකීර්ණකතන	258	සංකීර්ණකතන	582
සංකීර්ණකතන	238	සංකීර්ණකතන	228
සංකීර්ණකතන	486	සංකීර්ණකතන	1
සංකීර්ණකතන	1	සංකීර්ණකතන	468
සංකීර්ණකතන	40	සංකීර්ණකතන	450
සංකීර්ණකතන	26	සංකීර්ණකතන	4
සංකීර්ණකතන	502	සංකීර්ණකතන	160
සංකීර්ණකතන	198	සංකීර්ණකතන	152
සංකීර්ණකතන	468	සංකීර්ණකතන	460
සංකීර්ණකතන	48	සංකීර්ණකතන	464
සංකීර්ණකතන	554	සංකීර්ණකතන	68
සංකීර්ණකතන	54	සංකීර්ණකතන	606
සංකීර්ණකතන	564	සංකීර්ණකතන	156
සංකීර්ණකතන	253	සංකීර්ණකතන	392
සංකීර්ණකතන	192	සංකීර්ණකතන	24
සංකීර්ණකතන	606	සංකීර්ණකතන	160
සංකීර්ණකතන	526	සංකීර්ණකතන	450

ස	පිටුව	සා	පිටුව
සමානසිලියං	450	සාභං	1
සමානාවර්ගකං	58	සාතොදකො	252
සමාරකං	1	සාදිතබ්බං	534
සමාගිහෙ	10	සාදියති	70
සමුකෙඛට්ඨො	212, 218	සාදියෙය්‍ය	580
සමුතෙනපෙඤා	24	සාධිතාති	158
සමුතෙනජ්ඣො	606	සාපතෙය්‍යං	40, 148
සමුද්ධරති	40	සාමං	161, 618
සමුද්ධරෙය්‍ය	198, 200	සාමිඤ්ඤං	58, 330
සමුලුපනො	490	සායනීයාති	158, 194
සමුතතෙය්‍ය	56	සාරකං	346, 348
සරසි	424	සාරතො	82, 298, 516
සර්ගාය	42	සාරමාං	386
සරම්	60	සාරුණීයං	4
සරීරබ්‍රාහ්මණ	68	සාරෙ	22
සලලබ්‍ය	448	සාරෙනබ්බො	548
සලලබ්‍ය	48	සාලිමංසොදනං	14
සලාකාවුතො	14, 16	සාසකසම්මතාති	634
සලාකගඤ්ඤා	468	සාසපතෙලං	610
සසාමිණ්ඩ්‍රාගමිණිං	1	සි	
සසුයා	340	සිකඛ්ඛාතාය	520
සසුරෙත	340	සිකඛාසාජ්චසලීපනො	56
සහබ්බෙවන	464	සිබ්බිණී	322
සහබ්බමිකං	462	සිතසා පාඤ්ඤාමය	144
සබ්බකතකම්මං	48	සිඤ්ඤා	122
සඤ්ඤාදිනං	338, 340	සිලං	178
සඤ්ඤාච්ච	160	සිලායං	14
සඤ්ඤානාතිකා	260	සි	
සම්පභංසෙඤා	24	සිතොදකො	252
සංයොගාය	42	සිව්විකං	86
සංචරිතකප්ප	10	සිසච්ඡිනො	69
සංචරිතච්චකප්ප	10	සිසගාරො	110
සංචිද්ධිනා	142	සිසාභිතාපො	182
සංචිද්ධිගාරො	118	සිසුපලං	584
සංසරගතිසසිතා	386	සු	
සංඤ්ඤා	328	සුකරං	16, 19
සා		සුබ්බෙණා	322
සාසාරං	10	සුභපරිගටො	30
සාසාණිකො	246	සුබ්බෙතො	30
සාප්පං	56	සුගගො	1
සාදනං	620	සුගගප්පද්ධිං	572
සාදනපට්ඨකප්ප	39	සුභ්‍රාතකාං	116
සාදනපාසාදෙන	196	සුඤ්ඤානං	206

පාරජාතික-පද්‍යක්‍ෂණය

661

සූ	පිටුව	සූ	පිටුව
සුඤ්ඤාගාර	234	සුකරිකා	248
සුඤ්ඤාගාරගතො	156	සුතාඝරං	132
සුඤ්ඤාගාරගතො	340	සුතානිසංඝාතං	386
සුඤ්ඤා	22	සෙස	
සුභතං	74	සෙසෙය්‍යං	14
සුභතාදායං	108	සෙසෙය්‍යං	14, 18
සුභතාදායං	556	සෙසෙය්‍යං	14, 194
සුභතාදායං	224	සෙසෙය්‍යං	50
සුභතාදායං	28	සෙසෙය්‍යං	
සුභතාදායං	622	සෙසෙය්‍යං	218
සුභතාදායං	48	සෙසෙය්‍යං	22
සුභතාදායං	54	සෙසෙය්‍යං	
සුභතාදායං	48	සෙසෙය්‍යං	468
සුභතාදායං	64	සෙසෙය්‍යං	196
සුභතාදායං	322	සෙසෙය්‍යං	508
සුභතාදායං	322	සෙසෙය්‍යං	116
සුභතාදායං	622	සෙසෙය්‍යං	56
සුභතාදායං	622	සෙසෙය්‍යං	106
සුභතාදායං	96	සෙසෙය්‍යං	38
සුභතාදායං	378	සෙසෙය්‍යං	
		සෙසෙය්‍යං	60
		සෙසෙය්‍යං	
		සෙසෙය්‍යං	38, 40

## සංඥානාම

අ	පිටුව	ක	පිටුව
අග්ගාලව	374, 554	කලඤ්ඤාම	28, 30
අවිරවති	142	කලඤ්ඤානිවාස	244, 416, 434, 448
අජ්ජක	126, 148		452, 522, 580, 625
අකුචන	88, 522	කලඤ්ඤාන	28
අනාඨපිණ්ඩක	466, 484, 502, 512	කලිඛගරුජ	250
	516, 526, 532, 536	කසාප	16, 18, 20
	540, 546, 558, 562	කාලසිලා	418
	566, 572, 584, 588	කාසි (ජනපද)	470
	592, 606, 612, 616	කුටාභාරසාලා	556
	622, 628, 632, 636	කොකාලික	448, 456
අබ්බුතධම්ම	18	කොතාගමන	16, 18, 20
අසාප්පුනබ්බසුක	466	කොසමිති	126, 150, 404, 462
ආ		ඛ	
ආනන්ද	14, 24, 54, 148	ඛණ්ඩදෙවිපුත්ත	448
	502, 512, 592	ග	
ආරම්භගාමක	610	ගඛගා	26
ආලවකභිකුටු	178, 190, 374	ගණක	96, 98
ආලවි	374, 554	ගිජ්ඣකුට	94, 132, 180, 244, 434
ඉ		ගොභමකඤ්ඤා	418
ඉතිවුත්තක	18	ගොතමකවෙණිය	498
ඉසිතිලිපසා	94, 418	ඝ	
උ		ඝොසිතාරාම	404, 462
උත්තරකුරු	16	ච	
උත්තරුපථක	14	චම්පා	126, 148
උද්ධි	256, 292, 320, 330	චාතුමමභාරුජක	42
	338, 484, 516, 522	චොරපපාන	418
උපනන්ද	526, 536, 540, 546	ජ	
	580, 588, 616, 622	ජනන	404, 406, 462
උපපලවණ්ණ	522	ජබ්බලොභිය	102, 158, 198, 554
උපසෙගාචරිතනනපුත්ත	568, 570		556, 576, 584, 592
උපාලි	90, 148, 528, 530		612, 620, 626
භ		ජ	
භකුසක	16, 18, 20	ජාතක	18
භට්ටොරතාණ්ඩක	448	ජට්ඨකමුඛන	418
භනාකුජ්ජ	26		
භවිල	150		
භවිලාචාරු	576, 596, 606		
භලාගරුහනික	420		

ප	පිටුව	හ	
ජෙනවත	466, 484, 502, 512 516, 526, 532, 536 540, 546, 556, 562 566, 572, 584, 588 592, 606, 612, 616 622, 628, 632, 636	හඳුනාගැනීම හැරුණු හුමදෙව හුතවෙස්සක	88 90 42 186
ඡ		ම	
ඡායා		මහේස්වරී	378, 380
ඡායාදර්ශන	252	මහේස්වරී	418
ඡායාදර්ශන	418	මහේස්වරී	374, 376
ඡායාදර්ශන	42	මහේස්වරී	16, 244
ඡායාදර්ශන	418	මහේස්වරී	26, 36, 88, 152
ඡායාදර්ශන	42	මහේස්වරී	192, 556
ඡායාදර්ශන		මහේස්වරී	152
ඡායාදර්ශන	148	මහේස්වරී	490
ඡායාදර්ශන		මහේස්වරී	420, 434
ඡායාදර්ශන		මහේස්වරී	422
ඡායාදර්ශන	416	ඡ	
ඡායාදර්ශන	126, 150	ඡායාදර්ශන	382
ඡායාදර්ශන	448, 456	ඡායාදර්ශන	90, 94, 416, 434
ඡායාදර්ශන		ඡායාදර්ශන	448, 456, 522, 530
ඡායාදර්ශන	94, 100	ඡායාදර්ශන	620
ඡායාදර්ශන		ඡ	
ඡායාදර්ශන	1	ඡායාදර්ශන	244
ඡායාදර්ශන	576, 596	ඡායාදර්ශන	40, 252
ඡායාදර්ශන	42	ඡායාදර්ශන	
ඡායාදර්ශන		ඡායාදර්ශන	152, 192, 194, 198
ඡායාදර්ශන	150	ඡායාදර්ශන	34
ඡායාදර්ශන	26	ඡායාදර්ශන	54, 80
ඡායාදර්ශන	42	ඡායාදර්ශන	98
ඡායාදර්ශන	606	ඡායාදර්ශන	16, 18
ඡායාදර්ශන	150, 606	ඡායාදර්ශන	484, 490
ඡායාදර්ශන		ඡායාදර්ශන	418
ඡායාදර්ශන	42	ඡායාදර්ශන	1, 14, 24, 26
ඡායාදර්ශන	26, 150	ඡායාදර්ශන	1, 14
ඡායාදර්ශන	98, 100, 252, 262	ඡායාදර්ශන	16, 18
ඡායාදර්ශන	606	ඡායාදර්ශන	26, 28, 30, 34
ඡායාදර්ශන		ඡායාදර්ශන	56, 88, 152, 194
ඡායාදර්ශන	42	ඡායාදර්ශන	498, 556
ඡායාදර්ශන	42	ඡායාදර්ශන	416, 418, 434, 448
ඡායාදර්ශන	42	ඡායාදර්ශන	458, 522, 580, 625



ස	පිටුව	ස	පිටුව
සකක (ජනපද)	576, 596	සාවනී	88, 92, 466, 484 502, 512, 516, 526 532, 536, 540, 546 556, 562, 566, 572 588, 592, 606, 612 616, 620, 628, 632 636
සඛකසා	26	සබ්බ	16, 18
සත්තපණ්ණේගුහා	418	සුද්ධාන	28, 30, 31, 41, 48
සත්තරසවගයිය	186	සුඤ්ජර	84
සඤ්චා	92	සුපබ්බා	90
සප්පසොණධිකපබ්බාර	418	සෙය්‍යසක	256
සප්පිනිකා	254	සොභිත	254
සමුද්දාන	448, 456	සොරෙය්‍ය	26
සාකෙත	528	හ	
සාගලා	126, 150	හාරික	250
සාරිපුත්ත	16, 18, 20, 22, 592		

# ශ්‍රද්ධා පත්‍රය.

පිටුව	පෙළ	අශ්‍රද්ධා	ශ්‍රද්ධා
2	3	වේරඤ්ඤ	වේරඤ්ඤ
4	15	අභි	අභි
5	17	හිමිගෙයි	හිමිගෙයි
9	33	කුකුළු පැටියන්	කුකුළු පැටවුන්
10	13	ආනෙස්සප්පකෙන	ආනෙස්සප්පකෙන
14	11	පදකම්මණං	පදකම්මණං
18	13	අසංගහිතානි	අසංගහිතානි
18	19	අනිලාසුනො	නිලාසුනො
20	13	සුසංගහිතානි	සුසංගහිතානි
20	15	සුසංගහිතතතා	සුසංගහිතතතා
38	15	මාතුමතතිකා	මාතුමතතිකා
44	12	විරුගය	විරුගය
45	18	පඤ්ඤාමාලය	පඤ්ඤාමාලය
46	12	ආලයසමුග්ගකාය	ආලයසමුග්ගකාය
82	32	තඤ්ඤෙව ගොති	පාත්‍රභූතං ගොති
82	33	පාත්‍රභූතං උපජ්ඣං	තඤ්ඤෙව උපජ්ඣං
83	3	අවන්	ආවාන්
101	26	සීලවනනගෝය	සීලවනනගෝය
110	18	මඤ්ඤං	මඤ්ඤං
128	35	අවහටනති	අවහටනති
141	35	උත්තකු	උත්තකු
154	41	තෙනපසඛිකම්	තෙනපසඛිකම්
156	4	අගෙවනකො	ආගෙවනකො
156	24	පසසසසසමිති	පසසසසසමිති
156	25	පසසසසසමිති	පසසසසසමිති
157	33	සන්තිදුමිත්	සන්තිදුමිත්
158	26	තාය	තාය
158	32	මඤ්ඤිතා	මඤ්ඤිතා
166	8	සො	සො
186	20	හිකුචු	හිකුචු
192	12	තත	තත
192	25	අමනාක	අමනාක
192	27 36	වසසසසම	වසසසසම
205	1	පරුජාක	පරුජාක
212	12	වසිමිති	වසිමිති
219	33	ආයථිආමෙඛික	ආයථිආමෙඛික
		පඤ්ඤෙවසුසන්ට ද	පඤ්ඤෙවසුසන්ට ද
219	34	මාගිසට ද	ආයථි අමෙඛික මාගිසට ද
226	1	දුතිය	දුතියං
232	34	සුඤ්ඤාගාරෙ	සුඤ්ඤාගාරෙ

පිටුව	පෙළ	අශුද්ධ	ශුද්ධ
232	37	චුලුවචයසස	චුලුවචයසස
235	7	ශුකාගාරයෙහි	ශුකාගාරයෙහි
235	24	සමවැදිති	සමවැදිති
236	17	අඤ්ඤ	අඤ්ඤං
251	3	සිදිත්	සිදිත්
253	2	සවෝ	සවිවෝ
253	32	රජ තමේ	රජ තෙමේ
254	18	අඤ්ඤතර	අඤ්ඤතරං
260	26	සඛ්ඤාදිසෙසා	සඛ්ඤාදිසෙසො
263	4	කමෙපනෙතා	කමෙපනෙතා
264	8	සඛ්ඤාදිසෙසසස	සඛ්ඤාදිසෙසසස
264	25	ආරොග්‍යත්‍වඤ්ඤ	ආරොග්‍යත්‍වඤ්ඤ
265	28	ආරොග්‍ය	ආරොග්‍යය
276	28	සප්පිවණණ	සප්පිවණණං
277	28	කෙරෙයි	කෙරෙයි නම්
286	26	සට්ටායසස-	
		පෙනනසස	සට්ටාපෙනනසස
286	28	මොවනාධිපතා	මොවනාධිපතායසස
294	9	කුලධිතයො	කුලධිතරො
307	9	කෙරෙහි ද	කෙරෙයි ද
311	14	මහණතෙම	මහණතෙම
320	18	නිදුතෙ	නිදුතෙ
341	35	වන්තේය	වන්තේය
341	45	තොකරම්	තොකරවු
342	7	සසුරෙත	සසුරෙත
348	18	පභිණ්ඨිං	පභිණ්ඨි
350	3	විමසති	විමංසති
359	27	සභවෙසස්	සභවෙසෙස්
367	6	විභෙ	විභෙ
380	12	ගථාය	ගාථාය
383	29	සතනනතරු	සතනනතරු
383	1	සඛ්ඤාදිසෙසස	කුට්ඨාර සඛ්ඤාදිසෙසස
383	34	සභවෙසස්	සභවෙසෙස්
416	30	සමානිතබ්බො	සමමානිතබ්බො
435	35	අධිකරණස	අධිකරණය
437	31	දුට්ඨිච්ඡෙස්	දුට්ඨිච්ඡංස්
439	6	අපනාධිකරණසට	අපනාධිකරණසට
442	7	අඤ්ඤං	අඤ්ඤං ඉත්තනාමිසස සද්ධිවිහාරිකං පසුබ්බා වොදෙහි
443	15	අත්තපුරේ	අත්තපුරේ
443	33	උපාදිගොතා	උපාදිගොතා
444	7	උච්ඡෙ	උච්ඡෙ
446	21	නථාසඤ්ඤ	නථාසඤ්ඤ
445	25	න	නං

පිටුව	පෙළ	අශුද්ධ	ශුද්ධ
467	24	බමුවාදිය ,	බමුවාදිය, තෙල මහණ විනයවාදිය,
471	43	හික්ෂන්	හික්ෂන්
461	19	කියයුත්තේත්ය	කියයුත්තේය
489	7	තුන් අතුරින්	තුන් ඇවැත් අතුරින්
489	8	ඇවැතුන් යම්	යම් ඇවැතකින්
546	28	කිඤ්ච	කිඤ්චි
559	20	දවළ	දවලු
568	13	ආරඤ්ඤකො	ආරඤ්ඤකො
576	22	අඤ්ඤාභිකාතං	අඤ්ඤාභිකාතං
590	4	උප්ඛායනති	උප්ඛායනති
594	19	අරුණ්ණගමෙ	අරුණ්ණගමෙ
600	26	සමමනතිතබ්බො	සමමනතිතබ්බො
616	12	සද්ධිභාරිකං	සද්ධිවිහාරිකං
631	11	දසාභාතාතං	දසාභාතාගතං
634	15	වොරෙහි	වොරෙහි
635	29	භික්ඛුසමමුත්තය	භික්ඛුසමමුත්තිය
637	10	භික්ෂුසමමත්තයෙන්	භික්ෂුසමමත්තියෙන්

---